

KÜRESEL ISINMA HAFİFE ALINAMAYACAK KADAR CİDDİ BİR SORUN

National Geographic Türkiye Dergisi'nin Editörleri ve Derginin Görsel Tasarımcısı ile bir söyleşi gerçekleştirdik. **SAYFA 10**



YİNE YENİ NESİL İLETİŞİM: 5G

Kullandığımız teknolojinin yakın geçmişini, şu anki durumunu ve yakın geleceğini mercek altına alıyoruz. **SAYFA 11**

ÜNİVERSİTE **SAYFA 2-6**

ÜNİVERSİTEDEN HABERLER

Anadolu Arboretum açıldı

Rektör Gündoğan uluslararası öğrencilerle kahvaltıda buluştu

Anadolu Üniversitesinin ödüllü sporcularından Rektör Gündoğan'a ziyaret

ARİNKOM TTO'ya ISO 9001-2015 Kalite Belgesi verildi

Genç bilim insanları sertifikalarını aldı

ŞEHİR **SAYFA 7**

ODUNPAZARI ÇİFTE FESTİVALLE KAPILARINI ESKİŞEHİR HALKINA AÇTI

EKONOMİ **SAYFA 13**

EKONOMİYE YÖN VEREN GÜÇ: DOĞAL KAYNAKLAR

SPOR **SAYFA 14-15**

SPOR ARTIK "FAKİRLERİN İZLEYİP ZENGİNLERİN OYNADIĞI" BİR ARENA MI?

HUKUK FAKÜLTESİ **SAYFA 16**

İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ



REKTÖR GÜNDOĞAN, YENİ YEMEKHANEDE ÖĞRENCİLERLE ÖĞLE YEMEĞİNDE BİR ARAYA GELDİ

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, geçtiğimiz yılsonunda hizmete giren Anadolu Üniversitesinin yeni yemekhanesinde öğrencilerle öğle yemeğinde bir ara-

ya geldi. Öğrencilere yemek boyunca eşlik eden Rektör Gündoğan ayrıca, yemekhanenin çeşitli bölümlerinde incelemelerde bulundu. Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, öğ-

rencilerle öğle yemeğinde buluşması ve yeni yemekhanedeki gelişmelere ilişkin görüşlerini ise şu şekilde aktardı: "Bugün yeni öğrenci yemekhanemizde öğrencilerimizle birlikte öğle

yemeği yedik. İçinde bulunduğumuz bu yemekhanemiz geçtiğimiz yılın sonunda hizmete girdi. Herhangi bir açılış töreni de gerçekleştirmedik.

DEVAMI SAYFA 3'TE



TEMEL EĞİTİME AKADEMİK YAKLAŞIM:

TEMEL EĞİTİM UYGULAMA VE ARAŞTIRMA BİRİMİ **SAYFA 6**



ANADOLU ÜNİVERSİTESİ "2019-2023 DÖNEMİ

STRATEJİK PLANLAMA SÜRECİ ARAMA KONFERANSI" **SAYFA 4**



UZAY YATIRIMLARI ARTIYOR

SAYFA 12



GERÇEK BİR KÜLTÜR AKTARIMI OLARAK HALK DANSLARI

SAYFA 8-9

Anadolu Arboretum açıldı



Anadolu Üniversitesi Arboretum açılışı gerçekleştirildi. Turizm Fakültesi Turizm Rehberliği Bölümü öğrencilerinin çeşitli mizansenler eşliğinde tanıtım yaptıkları açılışa; Eskişehir Vali Yardımcısı Aslan Avşarbay ve Ali Muhiddin Varol, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Ali Savaş Kopardal, Prof. Dr. Yücel Güney ve Prof. Dr. Zafer Asım Kaplancıklı katıldı.

“Anadolu Arboretum, dünyadaki bütün bitkileri temsil eden bir yer olacak”

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, üç yıldır verilen emeğin neticesinde açılışı gerçekleşen Anadolu Arboretum ile ilgili olarak şunları

kaydetti: “Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü, şehrimizin içerisinde çok güzel, yeşil ve nezih bir alan. Biz de Anadolu Arboretum’u açarak buranın özellikle öğrencilerimize ve akademisyenlerimize bilimsel açıdan hizmet vermesini amaç edinen bir yer olmasını istedik. Burada 92 farklı çeşit ağaç ve odunsu bitki var. Tabii ki bu sayı şu an biraz az ama önümüzdeki dönemde Türkiye’nin ve dünyanın farklı bölgelerinden ağaçları buraya dikeceğiz.”

Anadolu Arboretum’un temelinde üç amacı olduğunu söyleyen Rektör Gündoğan, “Bunlardan birisi bu bahçeyi, akademisyenlerimiz ve öğrencilerimizin bilimsel amaçlı kullanımına açmak. İkincisi, sadece kendi öğrencilerimizi

değil şehrimizdeki öğrencileri de düşünerek onların gözlem yapma ihtiyacını karşılamak. Özellikle ortaöğretim kurumlarından öğrencilerimizin buraya yoğun ziyaretler yapacağını düşünüyorum. Çocuklarımızın buraları görmesini, ağaçları tanımalarını istiyoruz. Gördüğümüz gibi bütün ağaçların kimlikleri yanına asıldı, kare kodlar da var. Dolayısıyla kolaylıkla ağaçlar hakkında bilgiye ulaşabilecekler. Üçüncü amacımız ise doğaya karşı farkındalığı arttırmak. Tabii bu süreçte Üniversitemizin farklı birimlerinden birçok arkadaşımız yoğun çalışmalar gerçekleştirdi. Daha önce burası kapalı bir alandı ama şu anda öğrencilerimize ve personelimize açıldı. Arboretum alanında toplam bitki sayısı 373 civarında. İlk etapta

bu sayıyı 500’ün üzerine çıkarmayı planlıyoruz. Burası 5-10 yıl içerisinde dünyadaki bütün bitkileri temsil eden ağaçların bulunduğu bir alan hâline gelecek. Anadolu Arboretum’un hem Üniversitemize hem de şehrimize hayırlı olmasını temenni ediyorum.”

“Arboretumlarda odunsu bitkiler kullanılır”

Anadolu Üniversitesi Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ersin Yücel ise Anadolu Arboretum ile ilgili şu bilgileri verdi: “Burası Anadolu Üniversitesinin kuruluşundan beri bitkilendirilen, ağaç dikilen bir kampüs. Şu anda baktığımızda yaklaşık 373 odunsu bitki çeşidimiz var. Bunlardan bazıları çok ekstrem yerlerden geliyor.

Örneğin, Himalaya Dağları’ndan ya da Uzak Doğu’da Çin’den bitkiler var kampüsümüzde. Biz mevcut olan bu bahçeye, yürüttüğümüz çalışmalarla bilimsel bir işlev de yükleyerek herkesin hizmetine sunmaya çalıştık. Örneğin, artık parkta otururken aynı zamanda bir bitkinin bütün özelliklerini öğrenebileceksiniz. Arboretum, ağaç ve çalıların canlı örneklerinin sergilendiği botanik bahçelere denir. Arboretumlarda çiçeklerden, otsu bitkilerden çok, odunsu bitkiler kullanılır. Biz de bunları bilimsel olarak da tanımlayarak öğrencilerimizin ve yaşam boyu öğrenme kapsamında tüm halkımızın hizmetine sunmuş olduk.”

Anadolu Arboretum’un açılışı, kokteylin ardından sona erdi. ▀

Haber: Sedef ORAL

KÜNYE

ANADOLU HABER

Sahibi

Anadolu Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Naci GÜNDOĞAN

Haber Merkezi ve Genel Yayın
Koordinatörü
Uzman Dr. Elif Pınar KILINÇ

Gazete ve Dergi Koordinatörü
Yazı İşleri Müdürü
Arş. Gör. Sibel KURT

Sosyal Medya
Koordinatörü
Uzman H. Hande KAYNAR

Basın ve Halkla İlişkiler
Müdürü
Arş. Gör. M. Çağatay TOK

İstihbarat Şefi
Yasemin CANBOLAT

Sorumlu Editör
Gökhan AKKURT

Görsel Tasarım
Fırat SÖSUNCU - Ece CİLVE - Muhammet FEYYAZ - Cennet KARA - Buse ÖZDEMİR

EDİTÖRLER

Üniversite
Sedef
ORAL

Şehir
Gökhan
AKKURT

Kültür Sanat
Havva
ŞEKERCİOĞLU

Çevre
Arş. Gör. Alper Hakan
YAVAŞÇALI

Bilim ve Teknoloji
Havva
ŞEKERCİOĞLU

Ekonomi
Arş. Gör. Sibel KURT
Sedef ORAL

Spor
Gökhan
AKKURT

Etkinlik Haberleri
Havva
ŞEKERCİOĞLU

Fotoğraf
Fırat
SÖSUNCU

Fotoğraf: Canberk ÇEVİK - Enes ÇINAR

Türkçe Editörleri: Emine KOYUNCU - Hatice ÇALIŞKAN KÖKEN

Yayın Türü: Yerel süreli yayın
Yıl: 18 Sayı: 755
Basım tarihi: 13 Kasım 2017
Pazartesi günleri yayımlanır

Anadolu Üniversitesi Basımında
10.000 adet basılmıştır.
ISSN 1302-0005

MEDYA MERKEZİ
Telefon: 0.222 335 05 80 - 2496
0.222 335 28 00
e-mail: haber@anadolu.edu.tr
hamer@anadolu.edu.tr

DAĞITIM
Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü
Telefon: 0.222 335 05 80 - 2484

Rektör Gündoğan uluslararası öğrencilerle kahvaltıda buluştu

Anadolu Üniversitesinin Merkez Yemekhane'de düzenlediği kahvaltıda, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, uluslararası öğrencilerle bir araya geldi.

Konuşmasına, bu buluşmaların üniversitede artık bir gelenek hâline geldiğini vurgulayarak başlayan Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Son üç yıldır özellikle dönem başlarında gerçekleştirdiğimiz kahvaltı ya da Ramazan'da iftar buluşmaları gibi birtakım günleri vesile kılıp bir arada oluyoruz. Sizleri dinlemek, birlikte olmak ve sohbet etmek bizi çok mutlu ediyor" dedi.

Anadolu Üniversitesi bünyesinde özellikle son yıllarda daha fazla uluslararası öğrenci bulunduğuna değinen Rektör Gündoğan sözlerine şu şekilde devam etti: "Son yıllarda üniversite olarak özellikle uluslararası öğrencilerimize daha fazla kontenjan ayırmaya başladık. Son 4 yılda, gerek uluslararası öğrenci sayısı ve gerekse ülke çeşitliliği bakımından ciddi bir zenginlik yaşamaya başladık. 2013 yılında 833 uluslararası öğrencimiz varken bu yıl yaklaşık 1200 öğrencimiz oldu. Yani son 4 yılda %50'lik bir artış gerçekleşti. Bugün kampüsümüzde aynı zamanda üniversitemizin stratejik planı hazırlıkları çerçevesinde bir arama konferansı gerçekleştiriyor. Plan hazırlık çalışmalarını yürüten arkadaşlarımızdan önümüzdeki beş yıl içerisinde uluslararası öğrenci sayımızı 5 bine çıkarma hedefini koyma talebinde

bulundum. Bu hem üniversitemiz için hem de şehrimiz ve ülkemiz için önemli bir zenginlik. İki kampüsümüzde şu an yaklaşık 33 bin 500 örgün eğitim alan öğrencimiz var. Bunların 1200'ünü 104 farklı ülkeden gelen uluslararası öğrencilerimiz oluşturuyor. Bu sayının 5 bine çıkmasının üniversitemize ciddi bir zenginlik katacağını düşünüyorum."

"Sizler üniversitemizin ve Türkiye'nin elçilerisiniz"

Üniversite olarak hedeflerinin, sadece lisans bölümlerinde değil, lisansüstü düzeyde de uluslararası öğrenci sayısını arttırmak olduğunu belirten Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Uluslararası öğrenci çeşitliliğinin özellikle akademik alanda üniversitemize çok ciddi katkılar sunacağını düşünüyorum. Örneğin lisansüstü düzeydeki uluslararası öğrenci sayımız son üç yılda %150'lik bir artış kaydetti. Üniversitemize özellikle yüksek lisans ve doktora için oldukça yoğun bir talep mevcut. Her gittiğimiz uluslararası fuarda üniversitemize çok ciddi bir tevecüh oluyor. Üniversitemizle ilgili bilgi sahibi olmak isteyen birçok insan var. Ama bu konuda bizim en önemli elçilerimiz sizlersiniz. Özellikle sizlerin ülkelerinizde üniversitemizi daha fazla tanıtmaları, yakınlarınıza, arkadaşlarınıza daha fazla duyurması ve üniversitemize gelecek uluslararası öğrenci sayısının da bu şekilde artmasını önemsiyoruz." diye konuştu.

"Türkiye'nin tadını çıkarın ve bir arada dayanışma içerisinde olun"

Anadolu Üniversitesinin uluslararası öğrencilere verdiği önemi vurgulayan Prof. Dr. Gündoğan, "Sizlere çok değer veriyoruz, sizler bizim için çok önemlisiniz. Kampüslerimizin kültürel ve akademik zenginliğinde çok önemli yer tutuyorsunuz. Buradaki Türk öğrencilerin sizlerden öğreneceği, sizlerin de onlardan öğreneceğiniz çok şey var. Neticede bu hem kültürel hem de akademik düzeyde bir etkileşim. Mümkün olduğunca üniversitemizin imkânlarından yararlanın. Bu noktada eğer birtakım engeller varsa yaşadığımız sorunları mutlaka kulüp yönetimine iletin. Bizim de çözebileceğimiz bir şeyse elimizden geleni yapalım. Sizler buraya yükseköğrenim için geldiniz; derslere, sınavlara giriyorsunuz ama sizden ricam bunun yanında üniversitenin ve Türkiye'nin tadını çıkarın ve bir arada dayanışma içerisinde olun." ifadelerini kullandı.

"Sizler dünyayı değiştirebilirsiniz"

Dünyada çok ciddi sorunlar yaşadığını ve özellikle Müslümanların bulunduğu coğrafyalarda şu anda kan ve gözyaşı olduğunu üzülerek belirten Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan sözlerini şu şekilde noktaladı: "İnşallah en kısa sürede bu çatışma ve savaş ortamı son bulur. Bu dünyayı ancak siz gençler değiştirebilirsiniz. Biz size hep o gözle baktı-



yoruz. Bizim eğitim verdiğimiz siz öğrencilerimiz mutlaka ülkenizin ve dünyanın yönetiminde söz sahibi olacaksınız. Dünyadaki adaletsizliklerin, sömürünün, hukuksuzlukların ve yoksulluğun önüne geçecek çabalar içerisinde olacaksınız. Ben bunları gerçekten yürekten inanarak söylüyorum. Bizler de sizin insanlık için yaptıklarınızla her zaman gurur duyacağız. Biz üniversite yönetimi olarak bu zamana kadar olduğu gibi, bundan sonra da her zaman sizin yanınızdayız. Hepinize mutlu, huzurlu ve başarılı bir eğitim-öğretim dönemi diliyorum. Sizleri çok seviyoruz".

Kahvaltı eşliğinde düzenlenen toplantıda konuşan Anadolu Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Kulübü Başkanı Dino Feratovic, kulüp

hakkında şu bilgileri verdi: "Kulübümüz 3 yıldır uluslararası öğrencilere hizmet veriyor. Bizim amacımız, siz değerli öğrenci arkadaşlarımızın her sıkıntısında yardımcı olmak ve birlikte güzel vakit geçirerek sizlerin yararına olacak faaliyetler gerçekleştirmek. Kulübümüzde tüm kıtalar, en üst düzeyde temsil ediliyor. Uluslararası İlişkiler Kulübü Yönetim Kurulu, 4 kıtadan ve 8 üyeden oluşuyor. Bu görevi yerine getirirken desteklerini veren herkese, özellikle yardımlarını esirgemeyen Rektörümüz Prof. Dr. Sayın Naci Gündoğan'a teşekkür etmeyi borç bilirim."

Haber: Sedef ORAL

Rektör Gündoğan, yeni yemekhanede öğrencilerle öğle yemeğinde bir araya geldi

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, geçtiğimiz yıl sonunda hizmete giren Anadolu Üniversitesinin yeni yemekhanesinde öğrencilerle öğle yemeğinde bir araya geldi. Öğrencilere yemek boyunca eşlik eden Rektör Gündoğan ayrıca, yemekhanenin çeşitli bölümlerinde incelemelerde bulundu.

"Öğrencilerimiz her öğün için sadece 1 TL ödüyorlar"

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, öğrencilerle öğle yemeğinde buluşmasına ve yeni yemekhanedeki gelişmelere ilişkin görüşlerini ise şu şekilde aktardı: "Bugün yeni öğrenci yemekhanemizde öğrencilerimizle birlikte öğle yemeği yedik. İçinde bulunduğumuz bu yemek-

hanemiz geçtiğimiz yılın sonunda hizmete girdi. Herhangi bir açılış töreni de gerçekleştirmedik. Ben de bugün hem öğrencilerimizle birlikte olmak hem de onların yemekhane ve üniversite ile ilgili düşünce ve görüşlerini almak, sorunlarını dinlemek için bu öğle yemeğini vesile kıldım. Üniversitemizde öğrencilerimize günde üç öğün ve toplam dört farklı yemekhanede hizmet veriyoruz. Yemeklerimizi tamamen Üniversitemizin kendi personeli ve olanaklarıyla hazırlıyoruz. Öğrencilerimiz her öğün için sadece 1 TL ödüyorlar. Ödeme gücüne sahip olmayan öğrencilerimize de beslenme bursu adı altında yardımda bulunuyoruz. Bunun için birimlerimize öğrenci sayılarının

yüzde 10'u kadar kontenjan ayırdık. Tabiri caizse hiçbir öğrencimizi aç bırakmıyoruz. Bundan iki yıl önce kampüslerimizde günde yaklaşık 12-13 bin kişi yemek yerken bugün bu sayı günlük 29 bine yükseldi. Bu ölçekte Eskişehir'de yemek üreten kaç yemek firması var bilmiyorum. Öğrenci ve personelimizin yemekhanelerimizde sunulan hizmetin kalitesinden de oldukça memnun olduklarını görmek beni bir kat daha memnun ediyor. Tabi ki zaman zaman yemekhane önünde oluşan kuyruklar sıkıntı oluşturuyor gibi görünse de inşallah önümüzdeki ay içerisinde yeni yemekhanenin üst katı da faaliyete geçtiğinde, bu sorunu da bertaraf etmiş olacağız."



Haber: Gökhan Akkurt

Anadolu Üniversitesinin ödüllü sporcularından Rektör Gündoğan'a ziyaret

Tayvan'ın Başkenti Taipei'de düzenlenen 29. Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'nda, Anadolu Üniversitesini taekwando ve okçuluk branşlarında başarıyla temsil ederek altın ve gümüş madalyalarla dönen sporculardan İrem Yaman ve Demir Elmağaçlı, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan'ı makamında ziyaret ettiler. Ziyarette; Sağlık, Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Celal Avni Öztürk, Spor Bilimleri Fakültesi Öğretim

Üyesi ve Kafile Başkanı Prof. Dr. Hayri Ertan da yer aldı.

19-30 Ağustos tarihlerinde düzenlenen turnuvaya, 134 ülkeden 7 bin 377 sporcu katılım gösterirken Anadolu Üniversitesini taekwando, okçuluk ve atletizm branşlarında temsil eden sporculardan 4'ü ise altın, gümüş ve bronz madalyalarla ülkelerine dönerek üniversitelerine büyük gurur ve sevinç yaşattılar.

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, Anadolu Açıköğretim Sistemindeki öğrenimlerinin yanı sıra

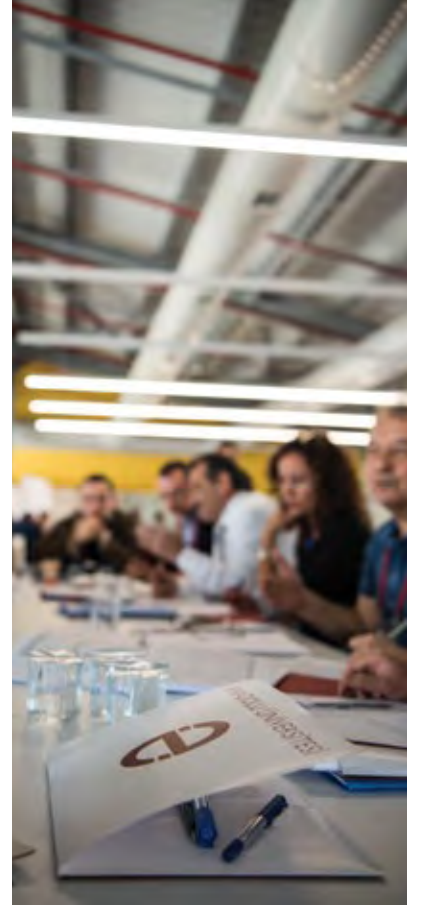
uluslararası müsabakalarda da büyük bir başarılar elde eden sporculara ilişkin görüşlerini şu şekilde dile getirdi: "Anadolu Üniversitesi olarak bu sene 29'uncusu düzenlenen Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'na geniş bir katılım gösterdik. Bu katılım neticesinde sporcularımızın elde ettiği başarının yanı sıra Üniversitemizin destekleri dolayısıyla Federasyon, Üniversitemize teşekkür yazısı ilettiler. Özellikle Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Sistemi öğrencisi olan sporcuların

katılım sağlamasıyla ülke millî takımımıza çok daha güçlü hâle geldi. Bu anlamda Üniversite Sporları Federasyonu ve 29'uncu Dünya Üniversiteler Yaz Spor Oyunları'nda da Anadolu Üniversitesi olarak çok önemli bir yerimiz var. Ayrıca öğrencilerimize eğitim-öğretim faaliyetlerinin dışında sosyal ve sportif amaçlı her türlü faaliyetlerde de destek vermekteyiz. Arkadaşlarımız da desteklerimiz neticesinde önce üniversite sporlarına sonrasında ise yurt dışı faaliyetlerine katılma-

yı hakediyorlar. Sporcularımıza, Üniversitemiz tarafından geçmişte gerekli destekler verildi ve şu anda da desteklerimiz artarak devam etmekte. Üniversitelerarası Dünya Şampiyonası'na katılarak Üniversitemizi ve ülkemizi en iyi şekilde temsil eden 15 sporcumuzun başarılarından dolayı gurur duyuyoruz. Sporcularımıza ne kadar teşekkür etsek az, bundan sonrası için de kendilerine desteklerimiz devam edecek."

Haber: Gökhan Akkurt

Anadolu Üniversitesi "2019-2023 Dönemi Stratejik Planlama Süreci Arama Konferansı" gerçekleştirildi



Anadolu Üniversitesi "2019-2023 Dönemi Stratejik Planlama Süreci Arama Konferansı" gerçekleştirildi

Anadolu Üniversitesi "2019-2023 Dönemi Stratejik Planlama Süreci Arama Konferansı" Yeni Öğrenci Yemekhanesinde gerçekleştirildi. Kahvaltının ardından başlayan konferansa; Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Adnan Özcan, Prof. Dr. Ali Savaş Koparal, Prof. Dr. Yücel Güney ve Prof. Dr. Zafer Asım Kaplancıklı'nın yanı sıra akademik birimlerin yöneticileri, Genel Sekreter ve yardımcıları ile daire başkanları katıldı.

"Stratejik planlar kurumların geleceğine yön veren yol haritalarıdır." diyerek konferansın açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Belki biraz abartılı olacak ama stratejik planlar için kurumların anayasaları diyebiliriz. Çünkü gelecek 5 yıla yön veren önemli belgelerden söz ediyoruz. Bu, mevzuat anlamında da zaten böyle. Tüm kurumların yasal olarak belli dönemlerde stratejik planlarını hazırlamaları ve yürütecekleri tüm faaliyetleri stratejik planlarıyla ilişkilendirme zorunluluğu bulunuyor. Bu noktada iki yıl önce Yükseköğretim Kurulu (YÖK) bünyesinde özerk bir Kalite Kurulu oluşturuldu. Bu Kurulun değerlendirmelerinde üniversitelerin stratejik planları doğrultusunda hareket edip etmediğine dikkat ediliyor. Dolayısıyla bu sadece kurumun iç ya da dış paydaşlarını toplayıp genel bir hedef belirleme çalışması değil, mevzuat anlamında da yasal bir zorunluluk. Belki şimdiye kadar kurumların bunun çok farkına varmamış olabilmeler ama bu faaliyetin gerçekten çok önemli olduğunu düşünüyorum. Çok güzel bir söz vardır: 'Hedefi belli olmayan gemiye hiçbir rüzgâr fayda etmez.' Dolayısıyla hedefleri önceden iyi belirlemek gerekiyor. Anadolu Üniversitesinin kurulduğu günden bu yana belirlenmiş birçok hedefi var. İlk dönemlerde yazılı bir stratejik planımız olmasa bile üniversitemizin belirlediği hedefler hep vardı ve bu hedefler doğrultusunda çalışmalar yapılıyordu. 2009 yılında, 2009-2014 yıllarını kapsayan ilk stratejik planımız hazırlandı. İn-

şallah hazırlıklarını sürdürdüğümüz bu plan da 2019-2023 yılları kapsayacak 3. stratejik planımız olacak." ifadelerini kullandı.

"Anadolu Üniversitesi çok yönlü bir Üniversite"

Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Anadolu Üniversitesi çok yönlü bir üniversite. Hayat boyu öğrenme hedefine odaklanmış bir üniversite. Türkiye'de ve dünyada öne çıkan tarafımız açık ve uzaktan öğrenme alanında öncü bir üniversite olmamız. Bu önemli bir niteliğimiz, devam ettireceğiz. Fakat bu alanda uzman olmamız, hedefimizin sadece bu alana yoğunlaşmak olduğunu göstermez. Biz, aynı zamanda güçlü bir örgün eğitim sistemine, akademik kadroya ve güçlü bir altyapıya sahibiz. Dolayısıyla üniversitelere üniversite kimliğini veren araştırma ve topluma hizmet gibi diğer fonksiyonları da yapımızda barındırıyoruz." şeklinde konuştu.

Araştırmanın üniversiteler için önemine değinen Rektör Gündoğan şunları dile getirdi: "Bundan 1 ay önce YÖK tarafından Türkiye'de araştırma üniversiteleri ilan edildi. Anadolu Üniversitesi olarak bizler de araştırma üniversitesi etiketi almak için müracaatımızı yaptık. Araştırma üniversitelerini belirleme sürecinde 58 devlet üniversitesi niyet beyanında bulundu. Bu üniversiteler içerisinde ilk etapta 25 üniversite içine girdik. Ama maalesef bu yıl için ilan edilen ilk on araştırma üniversitesi içinde yer alamadık. Ancak şunu söylemeliyim ki özellikle son yıllarda ciddi anlamda araştırmaya odaklandığımızı görüyoruz. Bunu sadece ben söylemiyorum, sayılar söylüyor. Üniversitemizin kurulduğu günden bu yana Web of Science'da yaklaşık 5 bin yayın yapıldı ve bu yayınların yüzde 20'si son 2 yılda gerçekleşti. Son iki yılda 1000'e yakın yayınumuz var ve bunlardan da önemli sayıda patent ortaya çıktı. Sadece 2016 yılı içerisinde 17'si ulusal, 10'u uluslararası olmak üzere toplam 27 tane patent alındı. Bu, çok önemli bir sayı. Hedefimiz patent sayılarımızı daha fazla arttırmak ve dünyanın önde gelen üniversitelerinde olduğu gibi ileride patent gelirlerini üniversitemizin önemli bir gelir kaynağı hâline getirmek."

"Sismik İzolatör Test Merkezi başlı başına bir atılım"

Rektör Prof. Dr. Naci Gündoğan, geçen hafta tanıtımı yapılan Sismik İzolatör Test Merkezinin yalnızca test değil; aynı zamanda Ar-Ge merkezi olduğunu vurgulayarak şöyle devam etti: "URAY-SİM ve Havacılık Mükemmeliyet Merkezi de aynı zamanda araştırma boyutu olan merkezler. Sismik İzolatör Test Merkezi zaten başlı başına bir atılım. Dünyada bu merkezden şu anda beş tane var. İki Amerika'da, biri Japonya'da, biri İtalya'da. Diğerleri ise Anadolu Üniversitesi Sismik İzolatör Test Merkezi. İnşaat sektörüne yön verecek olan bu merkez Türkiye'de bir ilk. Üniversitemiz gerçekten her alanda çok ciddi atılımlar içerisinde. Özellikle araştırma boyutumuzun ön plana çıkmasından oldukça memnunuz. Bunun önümüzdeki dönemin stratejik planına da yansımaları isterim. Tabii ki bir alanda atılım yapmamız diğer alanlardan geri çekilmemiz anlamına gelmiyor. Aynı anda her alanda olabiliriz. Bu konuda hem maddi hem de insan kaynağı potansiyelimiz yeterli. Tüm bunlar için iyi bir planlama yapmamız ve daha çok çalışmamız gerekiyor. Ben üniversiteme güveniyorum."

"Anadolu Üniversitesi tüm bunların yanında uluslararası niteliği olan bir üniversite, özellikle son birkaç yılda uluslararası lisansüstü öğrenci sayımızda ciddi artışlar oldu." diye konuşan Rektör Gündoğan, "2013 yılında 833 yabancı uyruklu öğrencimiz varken şu an bin 200 oldu. Önümüzdeki 5 yıldaki hedefimiz 5 bin öğrenciye ulaşmak. Ayrıca biliyorsunuz uzaktan eğitim konusunda oldukça iyiyiz. Ama şu anda bunu ağırlıklı olarak ön lisans ve lisans düzeyinde yapıyoruz. Özellikle uzaktan öğretimde tezsiz yüksek lisans programları sayısını ve çeşitliliğini arttırmamız lazım. Bu konuda çok ciddi anlamda talep var. Sanat alanında ise Üniversitemizin oldukça önemli çalışmaları var. Bu anlamda da ilgili fakülte ve bölümlerimizin daha da ileri çabalar içerisinde olmasını bekliyoruz. Ben, önümüzdeki 5 yıl için hazırlanacak olan stratejik plan çalışmalarının hayırlı olmasını diliyorum. Bu konuda katkı sağlayan bütün arka-

daşlarıma çok teşekkür ediyorum." diyerek sözlerini sonlandırdı.

"2015 yılında kalite komisyonumuzu oluşturduk"

"Hepinize öncelikle bu konferansa tatil gününde katıldığınız için çok teşekkür ederiz." diyerek konuşmasına başlayan Prof. Dr. Adnan Özcan, "Öncelikle stratejik planlama süreci hakkında kısa bir bilgilendirme yapacağım. Bu konuda 23 Temmuz 2015 tarihinde YÖK bünyesinde bağımsız bir Kalite Kurulu oluşturuldu. Bu kurul oluşturulduktan sonra üniversitelere düşen görevler oldu. Bu kapsamda Üniversitemiz öncelikle 2015 yılında, Senatamızın da onayıyla Üniversite Kalite Komisyonunu oluşturdu. Bunun ardından da birimlerimizde Kalite Komisyonları oluşturuldu. Mevzuat gereği Türkiye'deki tüm üniversitelerin her yıl kurum içi değerlendirme raporu hazırlama zorunluluğu ve 5 yılda bir de Kalite Kurulundan alınacak bağımsız dış değerlendirmeden geçme zorunluluğu bulunuyor. Bu kapsamda da Üniversitemizin 2015 ve 2016 yılları Kurum İç Değerlendirme Raporları Kalite Komisyonu tarafından hazırlandı. Ayrıca 2017 yılı başında Üniversitemiz, dış değerlendirme sürecini tamamladı." ifadelerini kullandı.

Stratejik planlama hazırlık çalışmaları anlatıldı

Stratejik planlama hazırlık çalışmalarında nasıl ilerlendiğiyle ilgili açıklamalarda bulunan Prof. Dr. Özcan, "Mayıs ayında kurum içi değerlendirme raporu sürecini YÖK'e gönderdikten sonra hızlıca 2019-2023 dönemini kapsayacak stratejik plan çalışmalarına başladık. Plan, 5 yılda yapılması hedeflenen projelerin yol haritası niteliğinde olacaktır. Üniversiteler stratejik planlarını oluştururken, Kalkınma Bakanlığının hazırlanmış olduğu Rehberi esas alması gerekiyor. Bu kapsamda Mayıs ayında Genelge 1 yayınlandı ve tüm birimlerimizle paylaşıldı. Ayrıca Yönlendirme Kurulu ve Stratejik Plan Hazırlama Ekibi kuruldu ve hazırlık programı oluşturuldu. Daha sonra Genelge 2 yayınlandı. Hazırlık dönemindeki faaliyetleri içeren program hazırlandı. Bu programa göre; Haziran 2017'de yasal yükümlülükler ve mevzuat analizi konusu

sizlerin de katkılarıyla hazırlandı. Üst politika belgelerinin analizi tamamlandı. Uygulanmakta olan stratejik planının değerlendirmesi yapıldı. Temmuz-Ekim arasında iç ve dış paydaşların katkısıyla Üniversitemizin Güçlü, Zayıf Yönleri ile Fırsat ve Tehditleri (GZFT=SWOT analizi) belirlendi. Bu analiz tüm birimlerimizle paylaşıldı, onun ardından öneriler alındı ve dönütler, Kalite Komisyonunda değerlendirildi. Daha sonra dönütler, 440 dış paydaşımıza gönderildi. 220 dönüt alındı ve bu dönütler de Kalite Komisyonunda değerlendirildi. Ardından dış paydaşlarla 5 Ekim'de de yüz yüze görüşme yapıldı. Bütün bunlar olurken Ağustos ayında ayrıca konum, başarı, değer ve temel etkinlik tercihinin belirlenmesi için çalışmalar gerçekleşti. Farklılaşma stratejisi çalışmalarında sona gelindi. Eylül ayında Üniversitemizin Kalite Politikası belirlendi. Stratejik planla doğrudan ilişkili olan QPR'a veri girişiyle ilgili birimlerimiz ziyaret edildi. Ekim ayında ise durum analizi çıktıları ve mevcut planda yer alan amaçlar değerlendirilerek taslak amaçlar belirlendi."

Prof. Dr. Adnan Özcan, "Sonuç olarak gelinen aşamada bugün sizlerden beklentimiz; taslak hâlindeki amaçların gözden geçirilmesi, 2017 SWOT analizi sonuçları da dikkate alınarak üniversitemizin hedeflerinin, ardından performans göstergelerinin ve stratejilerinin belirlenmesi, son olarak da oldukça önemli olan hedef kartlarının hazırlanması gerekiyor." diyerek katılımcılara teşekkürlerini iletti.

Konuşmaların ardından Anadolu Üniversitesi Kalite Komisyonu Üyesi Doç. Dr. Ahmet Emre Demirci, katılımcılara çalışma yöntemi hakkında bilgi verdi. Ardından 11 gruba ayrılan katılımcılar farklı kategorilerde çalışmalar gerçekleştirdi. Konferans öğleden sonra; grupların birleştirilmesi, grup sözcülerinin grupların belirledikleri hedefleri sunmaları, soru-cevap kısmı, kapanış konuşması ile sona erdi. ▀

ARİNKOM TTO'ya ISO 9001-2015 Kalite Belgesi verildi

Anadolu Üniversitesi AR-GE ve İnovasyon Koordinasyon Merkezi Teknoloji Transfer Ofisine (ARİNKOM TTO) Bureau Veritas Belgelendirme Firması tarafından ISO 9001-2015 Kalite Belgesi verildi. Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan'ın makamında gerçekleşen belge takdim törenine, Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ali Savaş Kopardal, Bureau Veritas Firmasından Belge Yöneticisi İbrahim Togay, Güney Marmara Bölge Yöneticisi Hüseyin Orçunlu, Ayten Mutlu, Yeşim Babacan ile ARİNKOM TTO yöneticileri ve danışmanları katıldı.

Türkiye'de ISO 9001-2015 Kalite Belgesi'ni alan ilk teknoloji transfer ofisi olan, ARİNKOM TTO, Kalite Belgesi ile projelerini uygulamaya geçirdiği süreçlerde, çalışmalarının kalite yaklaşımıyla daha sistematik bir şekilde yürütülmesi sağlayacak. ISO 9001-2015 Kalite Belgesi ise risk yönetimini içermesi ve bu bağlamda oluşabilecek risklere karşı sürdürülebilirlik adına yapılacak ve alınacak önlemlerin neler olduğunu içeren bir belge niteliğini taşıyor. ▀

Haber: Havva Şekercioğlu



Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Gözlemevi Gezegen Araştırmaları Simülasyon Modülü kapsamında 2-18 Ekim tarihleri arasında gerçekleşen "Gezegen Araştırmalarında Farkındalık" eğitimi sertifika töreni, Anadolu Üniversitesi Sazova Parkı Türk Dünyası Bilim, Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirildi. Sertifika törenine, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan'ın yanı sıra eğitime katılan öğrenciler ve Mustafa Kemal İlkokulu ile İstiklal Ortaokulu öğrenci ve öğretmenleri katıldı.

Sertifika töreninde konuşma yapan Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Naci Gündoğan, "Ben öncelikle Metin Hocamıza teşekkür ediyorum. Gerçekten güzel bir eğitim oldu. Bana projesini anlattığında çok mutlu olmuştum. Üniversiteleri hep üniversite öğrencileri ve araştırmalarıyla bilirler ama tabii ki üniversitelerin en önemli görevlerinden bir tanesi de

genç bilim insanlarını motive etmek, onları yönlendirmek. İnşallah sizler de bir gün bizim bulunduğumuz yerlere geleceksiniz ve bizden daha iyi çalışmalara imzalar atacaksınız. Ülkemizi ve insanlığı daha ilerilere taşıyacaksınız." dedi.

"Üniversite olarak temel amacımız, sizlere bilimi ve ne anlama geldiğini öğretebilmek"

Öğrencilerin başarılarından dolayı mutluluk duyduğunu dile getiren Prof. Dr. Gündoğan, "Biliyorsunuz çocuklara hangi mesleği tercih ettikleri sorulduğunda genelde doktor, mühendis, avukat, hakim olmak istediklerini söylerler. Sizler biliminin ne olduğunu ve ne anlama geldiğini öğrendiniz. Bu uzay araştırmaları sadece uzay araştırmacılarının konusu değil. Matematikçilerin, fizikçilerin, kimyacıların, yani ne kadar temel bilim alanı varsa onların da araştırma konusu. Örneğin; bir mühendis, mühendis olarak yetişirken temel bilimleri öğreniyor. Üniver-

site olarak temel amacımız sizlere bilimi ve ne anlama geldiğini öğretebilmek. Bu tür faaliyetler bundan sonra da devam edecek. Ben hepimizi başarılı çalışmalarınızdan dolayı kutluyorum. Umuyorum ki bir gün üniversitemizin de öğrencisi olacaksınız. Ülkemize, milletimize hizmet edeceksiniz. Hepinize başarılar diliyorum ve ayrı ayrı gözlerinizden öpüyorum." şeklinde konuştu.

"Üniversitemiz geleceğe şekil verecek olan genç beyinleri ağırladı"

Eğitim sürecinde öğrenciler ile yapılan teorik ve uygulamalı çalışmaları tanıtan modülün eğitimcisi Anadolu Üniversitesi Fizik Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Metin Altan, "Üniversitelerin araştırma yapmak, eğitim ve bilim-toplum etkileşimi olmak üzere temel üç görevi vardır. Biz eğitim ve bilim-toplum etkileşimi üzerine çalışmalarımızı yaptık. Geleceğin bilim insanlarına fikir edinmele-

ri için bir platform oluşturmaya çalıştık. Yeni kurduğumuz Yunus Emre Gözlemevi'nin ilk çalışma örneklerini genç arkadaşlarımıza vermek istedik. Çocuklarımız ile birlikte eğitim laboratuvarlarında çalışmalarımızı yaptık ve geleceğe dönük planlarımızı gerçekleştirdik. Özellikle gökyüzüne yönelik bazı çalışmalar gerçekleştirdik ama bunun arka planında çok farklı bir platform vardı. Amacımız farklı meslek dalları hakkında da bilgi vermektir. Örneğin; şu anda "Merak" isiminde robot, Amerikalılar tarafından Mars'a indirildi ve orada ne olduğu inceleniyor. Aynı zamanda bu "Merak" adındaki robotun bilime katkıları araştırılıyor. Bu yaşanan gelişmelerden birçok bilim insanının haberi yok. Birçoğu da internetten okuyarak öğreniyor. Biz istedik ki çocuklarımız ile bunları deneyimleyelim. Yunus Emre Gözlemevi'nin içerisine Mars kabini kurduk. Bu kabinin içerisinde yer alan robotu da kendimiz tasar-

ladık. Bu çalışmalarımızla çocuklarımızın bu aşamada dünyada neler oluyor, neler yapılıyor görsünler ve deneyimlesinler istedik. Çocuklarımız çalışmalarımız ile birlikte fiziğin tüm prensiplerini içeren bilgiler edindi." dedi.

Yrd. Doç. Dr. Altan konuşmasını şu sözlerle noktaladı: "Eğitlimizde öğrencilerimiz, neredeyse lisansüstü eğitim alan öğrencilerin sorduğu soruları sordular. Çocuklarımızın merakla soru sormasından çok memnun kaldım ve ben de onlarla birlikte yeni şeyler öğrendim. Bu çalışmalarımız için bize zemin hazırlayan Rektörümüzü çok teşekkür ediyorum. Eğer projelerimizde rektörümüzün desteğini almasaydık bu zeki çocukları, geleceğin bilim insanlarını buraya davet etmiş olmayacaktık."

Tören, eğitime katılan 150 öğrenciye sertifikalarının verilmesinin ardından sona erdi. ▀

Haber: Büşra Gülen

"Hamur Şekillendirme Dersi Öğrenci Sergisi" açıldı

Anadolu Üniversitesi Turizm Fakültesi "Hamur Şekillendirme Dersi Öğrenci Sergisi", Öğrenci Merkezi Fuaye Alanında açıldı. Açılışa Turizm Fakültesi öğretim elemanlarının yanı sıra ürün sahibi öğrenciler de katıldı.

Açılış konuşmasını yapan Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Semra Günay Aktaş öğrencilerin çalışmalarından oluşan sergi hakkında şunları söyledi: "Belki de ilk defa Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümünün sanatla olan bağlantısını bu kadar net ortaya koyabildik. Dolayısıyla bu sergi bizim için çok önemli. Haklı olarak herkes mutfağın, açılığın sanatla nasıl bir ilgisi olduğunu düşünüyor. Sevgili öğrencilerimiz de mutfakla sanatın bağlantısını ortaya koymak

için güzel, somut ürünler oluşturdular. Bu dersi açtığımızda bütün öğrencilerimiz geleneksel hamur şekillendirme eğitimi alacaklarını düşünüyorlardı. Oysa sanatla sanatın temel kurallarıyla ilgili birtakım dersler aldılar ve bir proje hazırladılar. Ben hem proje yürütücümüz Yrd. Doç. Dr. Sibel Öncel'e hem bize sanat yönünden danışmanlık yapan Setanay Sipahiye aynı zamanda bu kadar güzel ürünler gerçekleştirip bu sergi ortamını sağlayan bütün öğrencilerimize teşekkür ediyorum."

Dekan Prof. Dr. Aktaş'ın konuşmasının ardından Turizm Fakültesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü öğrencilerine katılım belgeleri verildi. ▀

Haber: Büşra Gülen



Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevinde 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı coşkusuyla kutlandı. Kreş ve Gündüz Bakımevi öğrencilerinin katılımıyla gerçekleştirilen kutlamalar, Saygı Duruşu ve

İstiklal Marşı'yla başladı. Tören, öğrencilerin 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın anlam ve önemini belirten şiir ve şarkıları okumasıyla devam etti.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlaması için hafta boyunca hazır-

Miniklerin "29 Ekim Cumhuriyet Bayramı" coşkusu

landıklarını söyleyen Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Aslı Yıldırım, "Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevi olarak, çocuklarımıza küçük yaştan itibaren Cumhuriyet ve

Atatürk bilincini kazandırmaya yönelik çalışmalar yapıyoruz. Bu çalışmalara emek veren öğretmenlerimize ve öğrencilerimize teşekkür ediyorum." şeklinde konuştu. ▀

Haber: Adem Aktaş



“Daha iyi bir eğitim için temel eğitim” sloganıyla ve eğitimin niteliğinin, eğitimin temelini sağlamlaştırmaktan geçtiği düşüncesiyle 2016 Haziran ayında faaliyete geçen Anadolu Üniversitesi Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, Anadolu Üniversitesinin temel eğitim alanındaki çağdaş vizyonunu ortaya koyuyor. Birim, Anadolu Üniversitesi akademik birimleri ile yurt içi ve dışındaki temel eğitim kurumlarıyla iş birliği yaparak eğitim-öğretimle ilgili araştırma ve uygulamalar yapmayı, öğretmen ve velilere danışmanlık hizmeti vermeyi ve yaşam boyu eğitim-öğretim hizmeti gerçekleştirmeyi amaçlıyor.

Alper Hakan YAVAŞÇALI

Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi Müdürü Prof. Dr. Mehmet Gültekin, Müdür Yardımcıları Yrd. Doç. Dr. Özlem Melek Erbil Kaya, Yrd. Doç. Dr. Ömür Gürdoğan Bayır ve aynı zamanda birimin yönetim kurulu üyesi de olan Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Aslı Yıldırım yönetiminde kısa süre önce faaliyete geçmesine rağmen önemli çalışmalara imza atan Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, projelerinde Anadolu Üniversitesini Eğitim Fakültesi başta olmak üzere, Anadolu Üniversitesinin tüm kurum ve kuruluşlarından da destek alarak daha nitelikli ve çocuk dostu eğitim ortamları oluş-

turmayı amaçlıyor. Bunun yanı sıra; ulusal/uluslararası, resmî/özel tüm kurum ve kuruluşlarda da birimin amacı doğrultusunda ortak projeler geliştirmek, bu projelere kaynak yaratmak ve uygulamakla görevli olan birim, öğretmen adaylarının da mesleki olarak yetiştirilmesine de katkıda bulunuyor. Öğretim elemanlarının ve lisansüstü öğrencilerin bilimsel çalışmalarına da uygulama boyutunda katkı sağlayan Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, gerçekleştireceği faaliyetler kapsamında ulusal/uluslararası düzeyde seminer, çalıştay vb. bilimsel toplantılar da düzenlemeyi planlıyor.

Eğitim, araştırma ve topluma hizmet etkinlikleri hızla devam ediyor

Kreş ve Gündüz Bakımevinde görev yapan tüm personel ve veliler ile ayrı ayrı toplantılar düzen-

lendi. Bu kapsamda personel ve velilere; kurumdaki yeniden yapılanma ve yaşanan değişim, yeni başlayacak olan akademik destekli süreç ve Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi ile Kreş ve Gündüz Bakımevi arasındaki bağlantı konusunda bilgi aktarıldı. Yapılan toplantılarda özellikle öğretmen, yardımcı öğretmen ve hizmetli personelin işleyişle ilgili görüşleri alınmış; yapılacak çalışmalar konusunda ortak kararlar alındı.

Temmuz-Eylül döneminde Kreş ve Gündüz Bakımevi'nin fiziksel ve eğitsel niteliğini artırmak için yoğun bir çaba gösterilerek eğitim ortamı çağdaş okul öncesi eğitim anlayışının gerekleri doğrultusunda gerekli araç-gereç ve materyallerle donatıldı. Özellikle eğitim ortamları, eğitsel açıdan yıllardır Millî Eğitim Bakanlığının da uyguladığı öğrenme merkezleri temelli anlayışla yeniden düzenlendi.

Öncelikli amacı, Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevi ile Mustafa Kemal İlköğretim Okulunun eğitim ortamının fiziksel ve eğitsel niteliğini artırmak olan Anadolu Üniversitesi Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, ilk adımlarını da bu doğrultuda attı. Birim her iki kurumda da altyapı ve bilimsel araştırma projeleri yoluyla, eğitim alanında yeni yaklaşım ve modeller uygulamayı ve yönetici, öğretmen, veli ve öğrenci gibi paydaşlara yönelik eğitim ve danışmanlık hizmeti sunmayı hedefliyor ve bunun için de çalışmalarını hızla sürdürüyor.

- Kreş ve Gündüz Bakımevinin kapasitesi fiziksel ortamın elverdiği oranda yeniden değerlendirildi. Bu kapsamda ilk kez 36-48 ay (üç yaş) arasındaki çocuklar da kuruma kabul edildi ve bir sınıf oluşturuldu.
- Öğrencilerin gelişim özellikleri dikkate alınarak bu yaş grubunda çocukların artık uykuya gereksinimi olmadığı gerçeğinden hareketle öğretmen ve yardımcı öğretmenlerin de görüşleri alınarak 36-48 ay (üç yaş) arasındaki çocuklar dışında kurumda uyku saati uygulamasına son verildi. Ayrıca yine öğretmen ve yardımcı öğretmenlerin de görüşleri doğrultusunda öğrencilerin özgüvenlerini kazanmaları için velilerin çocuklarını sınıflara bırakması ve sınıflardan alması uygulamasından vazgeçildi. Diğer okul öncesi eğitim kurumlarındaki uygulamalar da dikkate alınarak anons sistemi oluşturuldu.
- Yapılan değerlendirmeler ışığında idari işleri yönetmede kolaylaştırıcı olması bakımından bir müdür yardımcısı görevlendirildi.
- Mustafa Kemal İlköğretim Okulundaki öğrenci, öğretmen ve velilere anket uygulanarak okulun mevcut uygulamalarına yönelik durum belirlemesi çalışması yapılarak sonuçlar okul yönetimi ve öğretmenleriyle paylaşıldı.
- Mustafa Kemal İlköğretim Okulu birinci sınıfında öğrenim gören öğrencilerin velilerine yönelik olarak “İlk Okuma Yazma Sürecinde Dikkat Edilmesi Gereken Hususlar” konusunda seminer verildi.
- Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevi ve Eskişehir Millî Eğitim Müdürlüğü Şeker İlkokulu ana sınıfı okul öncesi eğitim öğrencileri ile Safiye Gönül Bayar Huzurevinde kalan yaşlılarla “0-6 ve 60-∞ EL ELE: KUŞAKLARARASI ETKİLEŞİM” adlı Bilimsel Araştırma Projesi gerçekleştirildi. Ayrıca “İstenmeyen Öğrenci Davranışlarının Önlenmesinde Okul-Aile İş Birliğinin Geliştirilmesi” adlı 1003 TÜBİTAK projesi başvurusu yapıldı.
- Birimin çalışma alanı kapsamında konferans, çalıştay, seminer etkinlikleri de gerçekleştirildi.

2017 Yılında Gerçekleştirilen Etkinlikler

TARİH ve SAAT	ETKİNLİK	HEDEF KİTLE	KATILIMCI SAYISI	EĞİTİMCİ
12 Nisan 2017	Bilgi Toplumundan Duygu Toplumuna	Tepebaşı Millî Eğitim Müdürlüğüne Bağlı İlkokul Ve Ortaokul Müdürleri	100	Prof. Dr. Coşkun BAYRAK
26 Nisan 2017	Sosyal Medyadan Eğitime Yansımalar	Pilot Binbaşı Ali Tekin İlkokulu Sınıf Öğretmenleri	20	Prof. Dr. Mehmet GÜLTEKİN
3 Mayıs 2017	Yaratıcı Çocuk İçin Yaratıcı Öğretmen	A.Ü. Çocuk Yuvası Kutlu Doğum Anaokulu Kutipoğlu Anaokulu Av. Mail Büyükerman Anaokulu Öğretmenleri	20	Yrd. Doç. Dr. Aslı YILDIRIM
10 Mayıs 2017	Sosyal Medyadan Eğitime Yansımalar	Mustafa Kemal İlkokulu sınıf Öğretmenleri	20	Prof. Dr. Mehmet GÜLTEKİN
17 Mayıs 2017 15:00	Sosyal Medyadan Eğitime Yansımalar	Avukat Şahap Demirel İlkokulu Sınıf Öğretmenleri	20	Prof. Dr. Mehmet GÜLTEKİN
16 Ekim 2017	Okul Öncesi Eğitimde Öğrenme Merkezleri	Vali Mehmet Kılıçlar Anaokulu Öğretmenleri ve Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi okul öncesi Öğretmenliği Programı Öğrencileri	45	Yrd. Doç. Dr. Özlem Melek ERBİL KAYA Yrd. Doç. Dr. Aslı YILDIRIM



Eğitim ortamları ve programları daha işlevsel hâle gelecek

Uzun vadede çağdaş eğitim ve öğrenen okul anlayışına uygun, farklı öğrenme ortamları sunan bir yapı oluşturmayı hedefleyen Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, bu bağlamda açık ve kapalı olmak üzere yeni alan planları yapacak ve bu kapsamda özellikle Anadolu Üniversitesi Kreş ve Gündüz Bakımevinin geniş, kullanışlı ve okul öncesi eğitime uygun yeni bir binaya kavuşması için çaba gösterecek. Eğitim kurumlarının fiziksel yapısıyla olduğu kadar, eğitim programlarıyla da ilgilenen birim, çağdaş ve yeni yaklaşımlara uygun, özgün eğitim – öğretim yaklaşımlarının uygulanması ve yaygınlaştırılması için de çalışmalarını sürdürüyor. Eği-

tim programlarının daha etkin ve işlevsel olabilmesine büyük önem veren birim, bu amaçla destekleyici ve zenginleştirici etkinlik ve uygulamalar oluşturmaya başladı. Öğretmenlerin mesleki gelişmeleri için okul temelli sürekli hizmet içi eğitimler de verecek olan Temel Eğitim Uygulama ve Araştırma Birimi, velilerin de okulla bütünleşmelerini sağlamak için veli eğitimleri gerçekleştirmeyi planlıyor. Bütün bunların yanı sıra, birim gerçekleştirilen uygulamaya ve etkinliklere yönelik, TÜBİTAK (Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırmalar Kurumu) ve BAP projeleri üretmek de birimin uygulamaya koyacağı planlar arasında yer alıyor.

Adem AKTAŞ

ODUNPAZARI ÇİFTE FESTİVALLE KAPILARINI ESKİŞEHİR HALKINA AÇTI

Eskişehir Odunpazarı Belediyesi, Ekim ayında 3'üncü Uluslararası Ahşap Heykel ve 5'inci Uluslararası Cam Festivalleri ile kapılarını Eskişehir halkına açtı. 2-9 Ekim tarihlerinde düzenlenen Uluslararası Ahşap Heykel Festivali ile başlayan etkinlikler 4-8 Ekim tarihleri arasındaki Uluslararası Cam Festivali'yle devam etti. Ulusal ve uluslararası katılımı gerçekleştirilen etkinliklerde alanında usta sanatçılar hünelerini Eskişehir halkı için sergiledi. İki ayrı festival sonunda ortaya çıkan eserler ise etkinliğin kapanış gününde açılan sergilerle sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Festival coşkusu Uluslararası Ahşap Heykel Festivali'yle başladı

Odunpazarı'nda festival havası 2 Ekim'de açılışı gerçekleştirilen 3'üncü Uluslararası Ahşap Heykel Festivali ile başladı. Festivale, 4'ü yabancı 11'i yerli olmak üzere toplamda 15 sanatçı katıldı. Agnieszka Podczarska (Polonya), Robert Bucek (Çek Cumhuriyeti), Edi Sanna (İtalya), Li Chao (Çin), Ali Trak, Aylin Taslak, Azra Alper, Burcu Erden, Cansu Güvenkaya, Dilek Güney, Gamze Küçük, İris Ergül, Murat Özver, Oğuz Güdek, Uğur Savaş'ın katıldığı 3'üncü Uluslararası Ahşap Heykel Festivali'nde ortaya çıkan eserler, 7'den 70'e herkesin ilgisini çekti. Çocukların da yoğun ilgi gösterdiği festival kapsamında konser, topaç çevirme ve fidan dikimi gibi farklı etkinlikler gerçekleştirildi. Arasta Çarşısı'nda düzenlenen topaç çevirme etkinliği ise renkli görüntülere sahne oldu. Her yaş grubunun yer aldığı etkinlik kapsamında katılımcılara günün anısına "topaç" dağıtıldı. Festivalin dikkat çeken bir başka etkinliği ise geleneksel hâle gelen fidan dikme etkinliğiydi. Etkinlik sayesinde Eskişehir, Teksan Sanayi Sitesi bölgesinde "Adalet Ormanı"na kavuşmuş oldu. Festivalin son gününde ise etkinlik boyunca ortaya çıkarılan eserler, sanatseverlerle buluştu.

"Camın Büyüsü" bu yıl da sürdü

Eskişehir'in kültür değeri hâline dönüşen Kurşunlu Külliyesi Sıcak Cam Atölyesi, "Camın Büyüsü" sloganı ile bu yıl 5'incisi düzenlenen Odunpazarı Uluslararası Cam Festivali'ne kapılarını açtı. Joe Carati, Martin Janecky, Janusz Pozniak, Ufuk Akbey, Şekip Oğuz, Sevgi Taner, Ömür Duruerk, Mustafa Ağatekin, Metin Erkan Kafkas, İzzettin Baki, İsmail Özsolak, İbrahim Erdoğan, Hale Feriha Hendekçi, Gültekin Çizgen, Fatma Çiftçi, Fatih Duruerk, Erol Eti, Ergün Arda, Emir Özkaya, Ekrem Kula, Egemen Kemal Vuruşan, Ecem Yılmaz, Ecem Küpeli, Dilek Altıntaş, Cenan Ayanusta, Birnur Derya, Anna Bakumova, Kaan Çil ve Cam Ocağı Vakfı sanatçıları, 5'inci Odunpazarı Uluslararası Cam Festivali boyunca hünelerini sanatseverler için sergiledi. 4-8 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilen festival kapsamında ortaya çıkarılan eserler ise Çağdaş Cam Sanatları Müzesi'nde açılan sergi ile sanatseverlerin beğenisine sunuldu.

Anadolu Üniversitesi ile iş birliği içerisindeyiz

Her yıl olduğu gibi bu yıl da Anadolu Üniversitesinin desteklediği festivale ilişkin olarak Odunpazarı Belediyesi Kültür ve Sosyal İşler Müdürü İlker Temel şunları söyledi: "Eskişehir'de düzenlenen birçok sosyal ve kültürel etkinliğe destek veren Anadolu Üniversitesi, Odunpazarı Uluslararası Cam Festivali'ne de katkı sağladı. Özellikle festivale katılım gösteren uluslararası sanatçılarımızın bu organizasyonda yer alabilmesi için Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Mustafa Ağatekin'in desteğini aldık. Bunun yanında atölyemizin olmasına rağmen

Odunpazarı'nda, festival havası Ekim ayında da tüm hızıyla devam etti. Ağustos ayında kapılarını Uluslararası Seramik Pişirim Teknikleri Çalıştayı'na açan Odunpazarı, bu kez 2-9 Ekim tarihlerinde "3. Uluslararası Ahşap Heykel Festivali" ve 4-8 Ekim tarihleri arasında ise "5'inci Odunpazarı Uluslararası Cam Festivali" etkinlikleri ile Eskişehir halkıyla buluştu.



malzeme konusunda bazı eksikliklerimiz vardı ve bu eksikliklerimizin giderilmesi konusunda da Anadolu Üniversitesi desteğini esirgemedi. Anadolu Üniversitesi sadece bu etkinliğe değil, şehirde düzenlenen pek çok etkinliğe de katkı sağlamaya ve destek vermeye devam ediyor."

Festival, şehre önemli katkılar sağlıyor

Odunpazarı Uluslararası Cam Festivali'nin büyük bir özveri sonucunda geniş bir ekip tarafından gerçekleştirildiğine dikkat çeken Temel, "Kurşunlu Külliyesi Sıcak Cam Atölyesi, Türkiye'deki iki sıcak

cam atölyesinden biri olarak dikkat çekiyor. Atölye taşıdığı bu önem sayesinde de Eskişehir'in sosyal, kültürel ve ekonomik değeri olmak üzere sağladığı katkılarla büyük önem taşıyor. Festivale katılan insanlarda da bunu gözlemleyebiliyorsunuz. Sanatseverler âdeta bir mucizeyi izler gibi cam ustalarının marifetlerini izliyor. Açıkçası festivale gösterilen ilgiden dolayı gurur ve kıvanç duyuyoruz. Böyle bir ilgi olduğunda da çalışmalarımızın karşılığını bulduğunu düşünüyoruz

ve bu da bizi memnun ediyor. Festivalin açılış gününde sanatseverlerle buluşan Martin Janecky, festival kapsamında 3'üncü kez Türkiye'de bulunduğunu belirterek şunları söyledi: "Eskişehir dışındaki farklı üniversitelerden gelen öğrencilerle birlikte bu organizasyonda bulunmaktan dolayı mutluluk duyuyorum. Umarım bu festival öğrencilere de umut ışığı olmuştur. Ayrıca festival boyunca ortaya çıkarılan eserlerin Çağdaş Cam Sanatları Müzesi'nde sergilenecek olması da etkinliğin şehre kattığı önemli katkılar arasında yer alıyor."

GERÇEK BİR KÜLTÜR AKTARIMI OLARAK



Halk dansları

Hatice Derya Ergüçlü

Halk dansları, özünde Türk folklorunun önemli bir bileşeni olmasına rağmen "folklor" kelimesiyle özdeşleştiği için karşımıza bu isimle çıkar. Ancak sözlükteki anlamına bakıldığında zaman "Türk Folkloru", Türk kültürünün geçmişten günümüze gelen giyim, kuşam, gelenek, görenek ve kültürünün hazine adıdır. Buna ek olarak halk dansları ise bu folklorun alt başlığı ve vazgeçilmez bir parçasıdır. Özünde doğanın bir taklidi olarak karşımıza çıkan halk dansları, farklı toplumsal duyguları yansıtan, içinde Türk toplumunun tarihsel duygusunu, kokusunu, tadını barındıran ve nesilden nesile aynı coşkuyla aktarılan bir mirastır. Hüznü, sevinci, ayrılığı, kavuşmayı, kahramanlığı geleneksel enstrümanlar eşliğinde yansıtan ve bu coğrafyadaki hemen hemen herkesin bir parça da olsa bilip icra ettiği halk dansları, değerini yitirmeden nesilden nesile aktarılır. Bölge bölge, yöre yöre ayrılan, köklü tarihi çok eskilere dayanan halk danslarını ve bu dansların dünden bugüne kurduğu köprüyü Anadolu Üniversitesi Halk Dansları Topluluğu Birim Sorumlusu Öğretim Görevlisi Ahmet Şamil Erkoçak'a sorduk.

Usta çırak ilişkisi içinde anlatılan, insanların duygu ve düşüncelerini figürlere yansıttığı halk dansları, köy ve kasabalarda oynanan yöresel oyunların derlenmesi ile ortaya çıkar. Şu an da Türkiye'de derlenmiş dört binin üzerindeki halk dansı, halkın bu dansı düğünlerde ve kendi eğlencelerinde yapmasıyla günümüze kadar ulaşır. Her yörenin kendine özgü kültürünü ve farklı davranış biçimlerini danslarına yansıtan bu topraklarda halk danslarıyla beraber bir kültür mozaigi de oluşur. Halk dansları aynı zamanda bölgelerin iklim koşullarını dahi yansıtan bir olgu olarak karşımıza çıkar. Öyle ki farklı din, coğrafya ve beşeri etmenlerle zenginleştirilen bu oyunlar bir araya gelerek de zamanla günümüzün halk dansları adını alır. Yalnızca oynandığı bölge ve yöreye özgü müzikler eşliğinde edilen bir dans olmayan halk danslarının her biri, temelinde çok derin hikâyeler de barındırır. Dans esnasında giyilen kıyafetler, takılan aksesuarlar, dans figürlerinin aktardığı duygu ve düşüncelerin hepsi bir hikâyenin belirli kısımlarını oluşturur ve dans eden kişi satır satır bu hikâyeyi yaşayarak izleyenlere aktarır.

Kültürümüzde halk dansları

Geçmişle bugün arasında köprü kuran Türk folklorunun ögesi halk dansları, nesilden nesile aktarım yoluyla geçmişte yaşanan sevinç, acı, kahramanlık gibi duygu ve olayları, dönemin yeme-içme, giyinme ve yaşam tarzlarını yansıtan örf ve adetlerini bugüne ve hatta yarınlara taşır. Her ülkenin kendine özgü tarihini, ülke insanının yaşamını ve kültür izlerini yansıtan çeşitli etnik dansları bulunur. Türkiye'de de Anadolu'nun zengin kültür mirasını, inançlarını ve yine Anadolu'nun farklı yaşam tarzlarını yansıtan halk dansları vardır.

Türkiye her ne kadar halk dansları bakımından zengin bir coğrafya olsa da halk dansları günümüzde artık yalnızca düğünlerde oynanır hâle gelmiştir. Türkiye'de her bölgenin kendine özgü kuralları, kıyafetleri, anlatmak istediği bir hikâyesi bulunur ve bu danslar bölge bölge derlemelere ayrılır. Örneğin, iç içe geçmiş bölgelerde İç Anadolu'nun Batı uçları olan Ankara ve Eskişehir'de Zeybek Bölgesi dediğimiz bölgedekine benzer figürler bulunur. Yine İç Anadolu'nun doğu kısımlarında Doğu Anadolu'ya özgü halayların etkisi görülür ve yörelere göre halk dansları şu şekilde ayrılır:

Teke Yöresi

Akdeniz Bölgesi'ndeki dansların Ege Bölgesi'ne göre daha hareketli olduğu görülür. Teke Bölgesi olarak adlandırılan Akdeniz Bölgesi'nde kıvrak zeybek, kaşık oyunu ve halayın da olduğu karma bir yapı bulunur. Teke Bölgesi'nin kendi içindeki hikâyesini de tabii ki Akdeniz insanı oluşturur. Akdeniz insanı yerleşik yaşamı pek sevmediğinden yaz geldiğinde yüksek yaylara çıkar, kış geldiğinde ise sahillere iner. Böyle bir yaşam tarzını benimsediklerinden yazın yaylalarda tekelerin oynayışlarını yöresel danslarına da yansıtırlar. Akdeniz Bölgesi'nde bulunan Silifke yöresinde Yörük kültürü hâkimdir ve burada sıklıkla kaşık oyunları oynanır. Dolayısıyla Silifkeliler de yoğurt ve çökelek yaparken yaşananları ve hayvanlarla mücadelelerini oyunlarında anlatırlar.



Karadeniz Yöresi

Karadeniz Bölgesi'nde iklim ve kültür farklılaşır ve bu bölgede yoğunlukla horon oynanır. Doğu Karadeniz'de kıyı şeridi boyunca ve Kafkaslara kadar aynı oyun oynanır. Artvin'e gelindiğinde ise yine kadın-erkek karışık oynanan "bar oyunu" görülmeye başlanır. Karadeniz horonlarının hikâyelerinde Rumlarla denizle dalgayla yaşanan mücadeleler anlatılır. Karadeniz'in engebeli coğrafyasından dolayı tarım yapmak zor olduğu için oynanan danslarda, yamaçlara ve çaylara duyulan öfkenin izleri görülür. Karadenizliler oyunlarına ayrıca Hamsi balığına ve denize olan büyük sevdalarını da yansıtırlar.

Doğu Yöresi

Doğu Anadolu Bölgesi tamamen halay oyunu ile özdeş bir bölgedir ve halay; birliği, beraberliği, yaşam koşullarının zorluğunu anlatır. Doğu Bölgesi'nin iç kesimleri olan Erzurum, Erzincan, Elazığ gibi illerde ise "bar oyunu" oynanır. Sert bir oyun olan bar oyunu ile Doğu insanının sertliği, gücü ve dayanıklılığı anlatılır. Bunun yanı sıra Doğu Anadolu Bölgesi Suriye, İran, Irak gibi Arap ülkelerinden de etkilenir ve oyunları bu ülkelerle de yakınlık gösterir. Özellikle Diyarbakır'da oynanan oyunlarda yaşam zorluğu motifleri yoğun olarak görülür. Oynanan bazı oyunlarda kavga, bazılarında ise akrep ezme olayı canlandırılır ve genel olarak ayak figürleri yoğun biçimde kullanılır.

Marmara Yöresi

Marmara Bölgesi zaman içinde çok göç almış bir bölge olduğundan kaynaklı hikâyeleri ile diğer bölgelerden farklılaşır. Bu bölgede hora adı verilen oyunlarla yaşanan göçlerin sıkıntıları anlatılır. Yine bu bölgede "karşılama" adı verilen oyunlar da görülür.

Zeybek Yöresi

Muğla'dan Marmara Bölgesi'nin güneyine kadar olan bölge yani Ege Bölgesi, Zeybek Bölgesi olarak geçer. Bu oyun ağır zeybek, kırık zeybek ve kıvrak zeybek gibi türlere ayrılır. Yiğitlik, düşmanla mücadele ve devlete olan desteğin anlatıldığı zeybek oyunlarının kendi içinde de ayrı ayrı hikâyeleri bulunur. Örneğin; bir efe yaralyken zeybek oynar, yarasına buğday basar ve oyunun adı Kırmızı Buğday Zeybeği olur.

Örneğin; Batı Anadolu'nun efeleri savaş zamanı ailelerinden uzakta ve dağlarda zor yaşam koşullarında yaşamının yarattığı duygu yoğunluğunu, hasreti ve mücadeleyi anlatır oyunlarında. Bu oyunu sonrasında Mehmet Efendi oynayınca ortaya Kerimoğlu Zeybeği çıkar. Bu birikim ve derlemeler de Kültür Bakanlığı ve Millî Eğitim Bakanlığının çalışmalarıyla koruma altına alınır.

İç Anadolu Yöresi

İç Anadolu'nun oyunları arasında halay, karşılama ve kırık zeybek yer alır. Ankara'da Seğmenler adı verilen Kırık Zeybek, Yozgat ve Kırşehir'de ise orta halay denen biraz daha ritimli bir oyun görülür. Eskişehir'e bakıldığında ise kız oyunlarının tamamının sözlü ve kendi içinde hikâyesi olan kaşıklı karşılama türü oyunlar olduğu bilinir.

Yöreden yöreye değişen halk dansları kıyafetleri

Anadolu coğrafyası zengin bir kültüre sahip olduğu için farklı kültürlerin inançlarından aktarımlar ve etkilenmeler görülür. Bu yüzden kıyafetler konusunun belirleyici unsuru olarak karşımıza dinî inançlar çıkar. Genelde Ermeniler maddiyat ve coğrafi koşullar sebebiyle kara kıyafet giymişlerdir. Ege Bölgesi'nde kısa donlar ve hafif cepkenlerin giyildiği gözlenir. Doğu Bölgesi'ne bakıldığında karşımıza kadınlarda bindallılar, bele bağlanan gösterişli kuşaklar, erkeklerde ise şalvarlar ve kıl çoraplar görülür.

Genel olarak Türk halk danslarında kuşların, suyun, dalgaların ve hayvanların taklitleri, doğadaki hareketin ritme uydurulması vardır. Anadolu'da bunca uygarlığın yaşamış olması bölgede çok çeşitli izleri yansıtırken

bu izlerin birbirinden beslendiği de fark edilir. Anadolu'da yaşayan Romalılar, Etiler, Asurlar, Osmanlılar ve birçok farklı medeniyet kendinden izler bırakır ve Türk halk dansları oluşmasına katkı sağlar. Anadolu'dan geçmiş tüm medeniyetlerin harmanı olan bu danslar günümüze kadar da varlığını sürdürür. Kültür Bakanlığı, valilikler, kültür ve turizm müdürlükleri, üniversiteler ve bazı sivil toplum kuruluşları aracılığıyla unutulmaya yüz tutmuş oyunlar araştırılarak Kültür Bakanlığı arşivine kazandırılmaktadır. Yaklaşık 300 yıllık kıyafetler bulunup koruma altına alınarak yarıya ışık tutmak için Kültür Bakanlığınca korunur.





Serkant SARILIR

Coğrafya, keşifler, kültür, popüler bilim ve tarihle ilgili pek çok makalenin yer aldığı, ön kapağındaki sarı çerçevesiyle belleklerimizde yer etmiş National Geographic Türkiye Dergisi'nin editörleri Nesibe Bat, Özge Akkaya, Onur Uygun ve derginin görsel tasarımcısı Hüseyin Takmaz ile dünyanın geleceği ve küresel ısınmanın boyutları üzerine bir söyleşi gerçekleştirdik.

National Geographic olarak küresel ısınma ile ilgili pek çok dosya habere imza attınız. Küresel ısınmayı nasıl okumamız gerekiyor?

Nesibe Bat: Bir kere, önce ciddiye almamız gerekiyor. Küresel ısınma gerçekten var ve dergimizde de aslında sadece sözle değil görsel olarak dabunu zaten hep kanıtıyoruz. Onar yıllık zaman dilimine baktığımızda, Kuzey Kutbu'nda inanılmaz bir erime olduğu görülüyor ve aslında bu insanların hafife alamayacakları kadar ciddi bir sorun... New York Manhattan Yarımadası'nda, 50 yıl sonra su seviyesinde ciddi bir yükselme beklendiği için orada artık bariyerler yapılmaya başlandı. Yani yok zannettiğimiz şey aslında burnumuzun dibinde. 23 Nisan'da kar yağacak diye konuşuyoruz. Hiç normal şeyler değil bunlar.

Onur Uygun: Dünya'ya ufak bir meteor çarpacak olsa, yani etkileri hemen görünecek bir şey olsa, herkes panik olur. Ancak insanlardaküresel ısınmayla ilgili 'elli yıl sonra sular yirmi santim yükselecekmiş, aman daha çok var' algısı oluyor.

Nesibe Bat: Küresel ısınmayı nasıl okumamız gerekiyor derken,

öncelikle ciddiye almamız gerekiyor. Aldıktan sonra da bir şeyler yapmamız gerekiyor. Her birimize o kadar çok iş düşüyor ki... Ben apartmanda otomatı yakmıyorum örneğin kendi adıma. Standby konumunda olan elektronik eşyaları kapatıp yatıyorum. Termosifonumu otuz derecede tutuyorum. Yani bunu bütün dünyaya uyarladığımızda aslında bir sürü şey yapabiliriz. Acı gerçek şu ki artık ne kadar çabalasak da maalesef geri döndürülemez noktalara geldik. Karbondioksiti atmosferden yutarak depolayan karbon yutakları hazırlanması, en çok karbonu emecek ağaçlandırmaların yapılması gibi ekstra faaliyetlere geçilmesi gerekiyor. İnsanlar tehlikenin boyutlarının farkında değil. Yani sigaranın içer içmez kanser yapmaması gibi bir şey bu. Örneğin, Tuzla'da hortum oluyor ve 'Bu niye oluyor'u hiç kimse sorgulamıyor ya da seller mesela... Bodrum'u sel götürdü, kimse 'neden' diye sormadı. Küresel ısınma dediğimizde 'Küresel ısınma varsa neden hâlâ havalar soğuyor?' gibi sorular soruluyor. Oysaki küresel ısınma, mikro iklim dediğimiz, yani bölgesel olarak tahribatı yüksek seller, buzlar, sıcaklar anlamına geliyor.

Özge Akkaya: İklim değişikliğinin sonuçları deyince insanların aklına sadece havaların aşırı sıcak ya da aşırı soğuk olması gibi iklimsel etkiler geliyor. Ancak aslında küresel ısınma sadece iklimsel problemleri değil; iklimden kaynaklanan pek çok farklı sorunu da beraberinde getirecek. Bazı hayvan türlerinin yok olması ya da iç savaş gibi şu an öngöremediğimiz birçok etkisi ortaya çıkacak. Onlar üzerine hiç konuşulmuyor.

Nesibe Bat: Suriye'deki iç savaşta bile, tarım yapamayan çiftçilerin şehre aşırı yığılmalarına bağlayan görüşler bulunuyor. Bu sadece bir örnek, küresel ısınma sonucunda iklim savaşları ve kuraklıklar da yaşanacak. Biz şanslı bir nesiliz diyelim. Bir sonraki siz de öyle... Ama çocuklarınız için bayağı kıya-

“
Küresel ısınma sadece iklimsel problemleri değil; iklimden kaynaklanan pek çok farklı sorunu da beraberinde getirecek. Bazı hayvan türlerinin yok olması ya da iç savaş gibi şu an öngöremediğimiz birçok etkisi ortaya çıkacak.
”

metler yaklaşacak. Yani olabilecek her şey oldu. Geri döndürülemez derken, durdurulamaz demiyorum ama daha da hızlı önlem alınması gerektiğini söylüyorum.

Dergide kullandığınız doğa fotoğraflarını hangi kriterlere göre belirliyorsunuz?

Onur Uygun: Dergideki konuların çoğu Amerika'dan geliyor. Orada zaten fotoğraflar ince ele-nip sık dokunarak seçiliyor. Zaten fotoğraf, derginin temel sütunlarından biri olduğu için o konuda taviz yok. Biz kendimiz konu hazırladığımızda da artık aklımıza otomatikman gelen isimler var. Onların kamerasına ve gözüne güvendiğimiz için onlarla çalışıyoruz ve çok güzel sonuçlar elde ediyoruz.

Coğrafya, popüler bilim, tarih gibi pek çok farklı konu başlığıyla içerik üretiyorsunuz. Bu farklı konuları bir arada vermenizin ardında nasıl bir felsefe var?

Özge Akkaya: Dünyayı bir bütün olarak gördüğümüz için hem geçmişe, hem bugüne hem de geleceğe bakıyoruz.

Dünyadaki doğal kaynakları hızla tüketiyoruz. National Geographic ekibi olarak sizler bu gidişata nasıl bakıyorsunuz? Dünya nereye doğru gidiyor?

Özge Akkaya: Yani önlem alınmazsa kötü bir yere doğru gidiyor. Bunda zaten hemfikiriz değil mi? Ancak bireysel olarak yapılabilecek bir sürü şey var. Nesibe Hanım'ın anlattığı gibi karbon ayak izimizi azaltabiliriz.

Onur Uygun: Kaynak tüketim günü diye bir ölçüt oturtmaya çalışıyorlar. Dünyada bir yılda belirli bir kaynak yeniliyor ve bu da belirli bir zamanda üretiliyor. Biz dünyanın bir yılda ürettiği kaynağı 365 günden önce bitirirsek bu kaynaklar sürdürülemez hale geliyor. 365 günde üretilen kaynağı biz artık 200 gün gibi bir sürede tüketiyoruz ve bu rakam her geçen yıl biraz daha azalıyor. Bu öne çekildikçe de cepten yediğimiz kısım artıyor.

Nesibe Bat: 1990'lı yıllarda küresel ısınma ile ilgili bir dosya haber hazırlamıştık ve 'Bu dünyanın rasyonel nüfusu ne olmalı', 'Mevcut durum kaç kişilik bir nüfus-

su kaldırabilir' gibi sorulara cevap aramıştık. Karşımıza 2 milyar gibi bir rakam çıkmıştı diye hatırlıyorum. Biz bu rakamı geçeli çok oldu. Yani zaten artık nüfus fazlası var ve bu durumda o kadar çok şey düşüyor ki hepimize, aymazlık derecesinde görmezden gelmek hakikaten acı verici. Çünkü aslında biz önlem aldığımızda ve taleplerimizi azaltığımızda, zaten doğa kendi kendine bir şeyler yapıyor. Yani okyanusların altındaki karbon yutmalar bizim işimize yarıyor ama biz o arada Brezilya'daki yağmur ormanlarını takır takır kesmeye devam ettiğimiz için sistem iflas ediyor.

Onur Uygun: İnanılmaz bir israf da var. Özellikle gıda israfı... Yani bir yılda çöpe giden gıda miktarıyla açlığı bitirmek mümkün aslında... Yani tüm insanları doyurmaya yetecek kadar gıda, ya sofraya geliyor ve atılıyor ya tarladan markete giderken yolda ziyan oluyor ya da markette satılmıyor, atılıyor. Bu üç yöntemle israf edilen gıda miktarı ise toplandığında açlığı bitirmeye yetecek bir gıda ortaya çıkıyor.



Kaynakça

<http://cdn.newair.com/kb/wp-content/uploads/2016/06/polarbear-header-el487780779570.jpg>

Sait Burak ÜTÜCÜ

İnsanoğlunun durmak bilmeyen iletişim teknolojisi ilerleyişine seyirci kalmıyoruz.

Günden güne hız kazanarak ilerleyen iletişim teknolojisi olgusu, yeni bir adım daha atmaya hazırlanıyor. İletişim teknolojileri yıllardır değişiyor. İlk olarak GSM ile başlayan bu teknolojiler, gelişmeleriyle birlikte 2G, 3G, 4G ile devam etti ve son olarak 5G teknolojisi ile devam edecek. Değişimin bir gelişim olduğunu tartışabiliriz ancak gelişimin bir değişim olduğunu tartışmak neredeyse imkânsız. Günümüzde iletişim teknolojilerinin sınır tanımayan olgulara dönüştüğünü inkâr etmek biraz zor ancak bu teknolojinin hangi aşamasındayız ve en önemli noktası bu aşamanın farkında mıyız? Akıllı telefonlarımızda, tabletlerimizde ve bilgisayarlarımızda mevcut kullandığımız teknolojinin yakın geçmişini, şu anki durumunu ve yakın geleceğini mercek altına alıyoruz.

Analog ve emekleme çağı

Kısaca tarihine değinmek gerekirse "Global System for Mobile Communication" (GSM) bugün dünyada en çok kullanılan mobil telefon sistemidir. Mobil iletişim için küresel yapının temeli olan bu sistem, ilk olarak 1982 yılında Avrupa Posta ve Telekomünikasyon İdareleri Birliği tarafından hayata geçirildi. Bu ilk nesil sistemde (1G), analog şekilde veri akışı sağlanmaya başladı. 1G, hücrel bir teknoloji kullanırdı ve hücreler arası geçiş desteği sunardı. Dolayısıyla geniş kapsama alanı, yüksek kapasite ve yük dağıtımına olanağı sundu. Ek olarak 1G ile ortaya atılan dolaşım tekniği sayesinde 1G cihazların birçok ağda kullanılabilmesi, dolayısıyla telefon değiştirmeden yurt dışında da görüşme olanağı sağlandı.

Bu gelişmelerin yanı sıra, günümüzdeki mevcut teknoloji her ne kadar bu açıkları kapatmış dahi olsa bu dönemlerde iletişim tabanında belli başlı eksiklik ve problemler ile karşılaşıldı. 1G, analog veri akışı teknolojisi kullanmasının sonucu olarak enterferanslara dayanıklı değildi. İletilmek istenen bilginin yanı sıra farklı bilgilerin de alıcıya ulaşmasını ve var olan bir sinyalin bir başka sinyal tarafından bozulmasına engel olunamıyordu. Güvenlik zafiyeti konusunda ise isteyen her kişi, her 1G telefon görüşmesini dinleyebilirdi. Veri iletişimi gibi hizmetlere olanak tanımadı ve sayısal verilerin iletişimini desteklemezdi. Ancak bu sorunlar 1990'ların başında 2G standardı ile aşıldı.

GSM'in formülü

GSM haberleşme sistemleri, mobil telefonlar ile bunların baz istasyon antenleri arasındaki elektromanyetik etkileşim üzerine kuruludur. Normal bir telefonda yapılan arama telefon hatları ve radyo bağlantıları ile baz istasyonuna ulaşır baz istasyonu da kapsama alanı

YİNE! Yeni Nesil İletişim:

5G

içindeki kilometrelerce uzaklıktaki çağrı yapılan mobil telefon ile bağlantıyı kurar. Aynı işlemin ters yönlü olarak mobil telefonda yapılan çağrılar için geçerlidir.

GSM sisteminin geliştirilmesinin sebebi, analog sistemde bazı ciddi sıkıntıların yaşanması ile başladı. Analog sistemde, sahte kullanıcılar kendileri için yasal olmayan hattı ele geçirip, görüşmeler yaparak ücretlerin yasal kullanıcıya yansımaya neden oluyorlardı. Diğer önemli bir konuda, konuşmalar şifreli yapılmadığından dolayı hattı dinleyen bir kişi tarafından kolayca anlaşılabilirdi. Bu tür sıkıntılardan dolayı GSM sistemi geliştirildi.

GSM'in ortaya çıkması ve teknolojinin ilerlemesiyle, çeşitli saldırı türleri ortaya çıktı. SIM karta yönelik yapılan saldırılar ile gizli anahtar değeri elde edilerek SIM kart kolayca klonlanabiliyordu ya da GSM üzerinde kullanıcı ve baz istasyonu arasında karşılıklı kimlik doğrulaması yapılmadığından saldırganlar tarafından sahte baz istasyonları kurularak, haberleşme ele geçirilebiliyordu. BTS ve BSC arasında aktarım şifresiz yapıldığından ve eğer mikrodalga frekansı kullanılıyor ise bu tür frekansları tespit edebilen teknik cihazlar ile veriye ulaşım saldırgan tarafından sağlanabiliyordu. Bu tür sıkıntılardan kurtulmak ve haberleşmede yüksek bit iletim hızı sağlamak üzere UMTS sistemi geliştirildi.

Adım adım dijitalleşme

2G'nin dijitalleşmesinin ilk adımı olmasıyla beraber önü alınamaz bir hız dünyaya hâkim olmaya ve mobil iletişim telefonla konuşmanın ötesinde bir hâl almaya başladı. 2G'nin 1G'ye göre getirmiş olduğu en büyük yenilik, analog veri yerine sayısal veri kullanılmaya başlanmış olmasıdır. Bu geçişte bütünleştirilmiş sayısal ağ hizmetlerine benzer bir yapı kullanıldı. Tüm cihazlar, bağlantı ve durum verilerini aynı kanal üzerinden yollardı. Bağlantı kurulunca veri (veya ses) akışı bir kanal üzerinden yapıldı. Her kullanıcı veri alıp verdiği sürece kanalı elinde tutar, paylaşmazdı. 2G'nin getirmiş olduğu en büyük yenilik olan sayısal teknoloji, birçok yeniliği de beraberinde getirdi. Daha yüksek ses kalitesi, daha büyük kapasite ve sesi ve verileri şifreleme gibi imkânlar ortaya çıktı.

Eksiklikten doğan teknoloji

2G standardı oluşturulduğu zaman çok bant genişliği ve az istemci vardı, dolayısıyla hattı kullanmazken

bile meşgul eden bir teknoloji oluşturuldu. Öte yandan, bu seçimden dolayı birçok durumda karşımıza çıkan "şebeke meşgul" iletişimin önüne geçmek operatörler için gitgide daha zor hâle gelmekteydi. Bu problem, verilerin yollanmadığı zaman hattın kullanılmadığı ve iki cihazın aynı anda veri yollayınca bunu fark edebildiği bir teknoloji olan 3G'nin oluşturulmasına sebep oldu.

2G'de var olan bu olanaklar "Daha ileriye neden gidilmesin?" sorusunun sorulmasına ve 2G'deki eksiklikler yeni nesil teknolojiye sebep oldu. 1980'lerin başında hayal olarak gözükten ve insanoğlu tarafından imkânsız denilen her düşünce, kendine teknolojinin içinde yer bulmaya başladı. Teknolojinin sınırının olmadığı düşüncesi 2G'de tahmin edilse de 3G ile artık yaşanan hayatların teknolojisiz ilerlemeyeceği düşüncesi küresel bir düşünce hâline geldi. Teknoloji ile sınırsız teknoloji arasındaki kırılma 3G'ye geçişle yaşandı.

3G'ye geçişin ilk temelleri GPRS (Genel Paket Radyo Servisi) sayesinde olmuştur. Bazı operatörler bunu 2.5G teknolojisi olarak duyurdu. Bir diğer ara geçiş de 2.75G teknolojisi olarak anılmıştır. Ancak kapsadığı teknoloji sadece GPRS'in genişletilmiş hâli olmasından dolayı yeni nesil teknoloji olarak adlandırılmadı, sadece 3G'nin standartlarının oluşmasında rol oynadı.

3. yeni nesil teknoloji, Uluslararası Telekomünikasyon Birliği tarafından tanımlanan; GSM EDGE, UMTS, CDMA2000, DECT ve WiMAX teknolojilerini kapsayan bir standartlar ailesidir. Verilen hizmetler arasında mobil kullanıcılar için geniş-alanda kablosuz telefon görüşmeleri, görüntülü aramalar ve kablosuz veri aktarımı sağlandı. 3G eşzamanlı konuşma ve veri hizmetleriyle daha yüksek veri hızlarını destekledi. Bu sayede 3G ağları, ağ operatörlerinin

daha geniş ve gelişmiş hizmetleri, geliştirilmiş verimlilik sayesinde ulaşılan daha büyük ağ kapasitesiyle sunmalarını sağladı. Uluslararası Telekomünikasyon Birliği, üçüncü nesil (3G) mobil telefon standartlarının gelişiminin hızlanması, bant genişliğinin artması ve daha geniş uygulamaların desteklenmesi için tanımlandı.

Bitmeyen iletme teknolojisi

4G teknolojisinin oluşumunun en erken 2015'te tamamlanması hesaplandığından yapılan çalışmalarda 3G teknolojisini geliştirme yoluna gidildi ve bu çalışmalar sonucunda LTE teknolojisi elde edildi. Bu teknolojiye 3.9G veya Pre4G adı verilirken haberleşme alanında 4G'den önceki son adım olduğu belirtildi. Sonuç olarak iletilen verilerin toplam miktarı ve birim veri başına düşen maliyetleri hızlı bir düşüşe geçmesine LTE teknolojisi öncülük etti denilebilir.

4. nesil teknoloji ile devam eden kablosuz iletişim teknolojisi, mobil iletişimde yeni bir soluk hâline geldi. Diğer kablosuz telefon standartları gibi hücrel bir ağ sistemi kullanması ve üçüncü nesilde ortaya çıkan kapsama alanı sorunu başta olmak üzere bazı sorunları çözdü. Bağlantı hızı cep telefonlarında 100 Mbps, Wi-Fi ağlarında 1Gbps'ye kadar ulaştı. 4G özet olarak sistemlerini sistemi ve ağların ağı olmayı hedefleyen bir hizmet hâline geldi.

Kapsama alanlarının genişlemesiyle beraber lisans ücretleri de yüksek oranda farklılık gösterdi. Ancak yine de birçok operatör şirketi verilecek hizmet alanının genişliğini düşünerek borçlanmayı yok sayarak yatırımda bulundu. Dünyada mevcut iletişim ağı olarak geçerliliğini koruyan 4G teknolojisi insanların teknolojiden daha fazlasını istemelerini perçinledi. Bu arz-talep ilişkisinin doğrultusunda 5G teknolojisinin geliştirilmesi ve altyapı çalışmalarının başlamış olması şartı olmasa gerek.

Hesaplarda 5G

2020 yılında uluslararası iletişim alanında kendine yer bulmayı hedefleyen "5. Nesil İletişim Teknolojisi"nin (5G) birçok ülke tarafından altyapısı hazırlanmaya başlandı. Türkiye de 5G teknolojisine ilk adımı atmaya amaçlayan ülkeler arasında yer alıyor. Başlarda yatırımcıyı korkutan iletişim teknolojisi sektörü artık küresel şirketlerin pazar oluşturdukları bir sektör hâline geldi. Önde gelen iletişim firmalarından oluşan dev konsorsiyumlar, 5G için dünya çapında standartlar oluşturmak üzere çalışıyorlar.

İnsanoğlunun teknolojiye yetişme hırının büyüyen bir ekonomiyeye dönüşmesiyle birlikte yatırımlar

ciddi boyutlara ulaştı. Yatırımların bu denli ciddi boyutlara ulaşmasına sebep olan ise her yeni nesil iletişim teknolojisinin inanılması güç boyutlarda veri akışını hızlandırması ve veri alanını genişletmesiyle paralellik gösterdi. 4G tabanlı, ağların ağı olma hedefini 5G'de de görmek mümkün. Aradaki farklılık, boyutların ve iletişime dair bütün veri akışının daha yüksek kapasitede ve daha yüksek hız ile yapılacak olması. Bahsi geçen yüksek hızın, yapılan incelemeler doğrultusunda 4G'ye göre 10 kat daha hızlı veri aktarımı yapması bekleniyor.

5G ile nereye gidiyoruz?

Kablosuz ve mobil iletişimde, veri aktarımında zaman kaybetmemeye doğru gidiyoruz. Zaman kaybı olarak önümüze çıkan olgu, iletişimin sıkıntısı hâline gelmektedir. Zaman kavramını ortadan kaldıracak bir teknolojiye henüz ulaşmasak da 5G ile minimuma yaklaşıyoruz diyebiliriz.

Uluslararası Telekomünikasyon Birliği (ITU)'nin paylaştığı bilgilere göre, yeni 5G teknolojisinin 20 Gbps indirme ve 10 Gbps yükleme hızlarıyla geleceği düşünülüyor. 5G teknolojisi bir kilometrekaredeki bir milyon kullanıcıya destek verebilecek. Bu sayede kalabalık ortamlarda ve şehirlerde dahi herkes bu yüksek hızlardan rahatça faydalanabilecek. Samsung tarafından uygulanarak test ortamında hız rekoru kırıldı. 3 Kasım 2016 tarihinde Samsung, Çin Mobil Araştırma Enstitüsü (CMRI) ile birlikte yaptığı çalışmalarda 5G ilk örnek denemesini başarıyla tamamladıklarını duyurdu.

5G üzerinde çalışan bir diğer firma da Nokia Networks. Firma geliştirdiği 5G teknolojisinin Google Fiber'den 10, 4G'den ise 40 kat hızlı olduğunu belirtti. Saniyede 10 Gigabit veri aktarımı sağlayan teknoloji, yüksek çözünürlüklü filmlerin birkaç saniyede cep telefonlarına indirilebileceği anlamına geliyor. Gerçekli altyapının sağlanması hâlinde, 5G'nin '8K' kalitesindeki 3D filmlerin aktarımına bile izin vereceği öne sürülüyor.

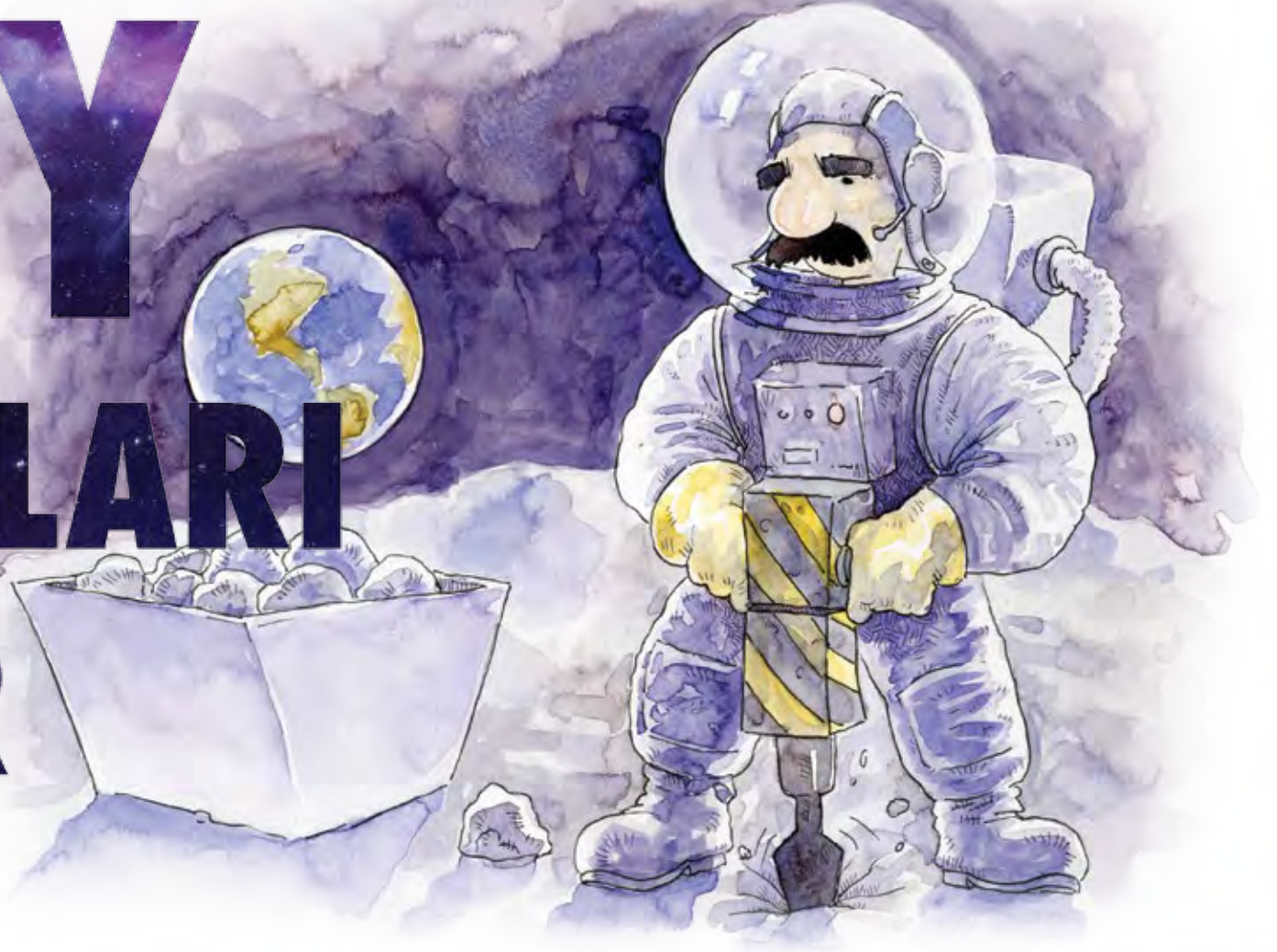
Belirtilen istatistiklerin gerçek dünyaya uyumlu hale gelmesi ise şu an için hayal gibi görünüyor. Nokia, 5G teknolojisinin yoğun kullanım nedeniyle gerçek dünyada en fazla saniyede 100 Megabit hıza ulaşabileceğini tahmin ediyor. Bu hız, 4G'nin yaklaşık dört katına denk geliyor.

5G teknolojisinin vaat ettiği hızlarla kullanılabilecek düzeye gelmesi hâlinde, teknolojinin birçok alanında büyük atılımlar yaşanacak. Robotlar insanların üzerlerine giydikleri kontrol cihazlarıyla eşzamanlı kontrol edilebilecek, bilgi ağları mevcut ağların 10 bin katı kapasiteye ulaşacak. Böylece, milyarlarca cihaz tek bir merkezden yönetilebilecek. 5G bu özelliğiyle nesnelerin interneti ve akıllı şehirler gibi yeni nesil teknolojilerin temellerinden birini oluşturuyor.

Kaynakça

<http://www.internethaber.com/5g-nedir-ne-zaman-gececektir-4gden-farkli-ne-782875h.htm>
<http://shifidelete.net/5g-nedir-5g-hakkinda-ber-sey-59930>
<http://dergipark.gov.tr/download/article-file/202682>
<http://www.tuik.gov.tr/MicroVeri/HHBTKA2013/turkce/metaveri/tanim-ve-kavramlar/index.html>
http://www.emo.org.tr/ekler/1184bfc24f718f_ek.pdf

UZAY YATIRIMLARI ARTIYOR



Tolga BİRGÜL

Günümüzde ülkeler gezegenimizin ekonomisini geliştirmek için yeni ve radikal adımlar atıyor. Bunlardan en kazançlı olanı ise uzay yatırımları. Uzaya yapılan büyük yatırımların maden endüstrisini tamamen değiştireceği öngörülüyor. Uzay madenciliğini ve yaratacağı ekonomik etkiyi sizler için derledik.

Ülkeler arası uzay yarışı, 4 Ekim 1957'de Sovyetler Birliği'nin Sputnik 1 uydusunu uzaya fırlatması ve başarılı olmasıyla başladı. Soğuk Savaş'ın bir parçası olan uzay yarışı, dönemin iki süper gücü Amerika Birleşik Devletleri (ABD) ve Sovyetler Birliği arasında büyük bir rekabete sahne oldu. Amerika Birleşik Devletleri, Sputnik'in başarısından sonra büyük bir çaba sarf ederek yaklaşık 4 ay sonunda birçok başarısızlığa rağmen ilk uydusu Explorer 1'i uzaya fırlattı. So-

ğuk Savaş'ın üzerinden yıllar geçmesine rağmen dünya ikinci uzay yarışına şahitlik etmeye çok yakın. Bu sefer ülkeler uzaya gönderdikleri uydular ile değil uzaydan getirdikleri madenler ile rekabet edecekler.

Geleceğin en büyük yatırımı

Uzaydaki pek çok asteroit ve gezegenin, kentilyonlarla değer üretebileceği düşünülüyor. Yer kabuğu, çıkarması zor ve kâr seviyesi düşük materyallerle doluyken uzayda yer alan birçok asteroit, saf metalden oluşuyor. Günümüz endüstrisini besleyen, günlük hayatta kullandığımız teknolojinin yapımında kullanılan, bilgisayarlarımızın, telefonlarımızın çalışmasını sağlayan altın, gümüş, kobalt, manganez, molibden, demir, nikel, osmiyum, paladyum, platin, renyum, rodyum, rutenyum, tungsten ve nadir toprak elementleri... Hepsi oluşumundan sonra soğumakta olan gezegenimizde çıkarılması maliyetli madenler. Bu maliyetin sebebi, gezegenimiz oluşurken merkezde yoğunlaşan kütle çekiminin, ağır elementleri merkeze doğru çekmesi. Kütle çekim kuvveti, işleyebildiğimiz kabuk tabakasının bölgesine değerli elementlerden yoksun kalmasına neden oluyor. Bu yüzden devletlerin uzay araştırmalarına verdikleri önem gün geçtikçe artıyor.

Uzay, katrilyon dolar değerinde madenlere sahip

“*Uzay, katrilyon dolar değerinde madenlere sahip olduğu bilinen göktaşları ve asteroit kuşaklarıyla dolu. Bu kuşaklardan en heyecan verici olanı Mars ve Jüpiter arasında uzanan asteroit kuşağı. Burada 1 milyondan fazla asteroit bulunuyor ve 200'den fazlası 100 kilometre yarıçapından daha geniş.*

olduğu bilinen göktaşları ve asteroit kuşaklarıyla dolu. Bu kuşaklardan en heyecan verici olanı Mars ve Jüpiter arasında uzanan asteroit kuşağı. Burada 1 milyondan fazla asteroit bulunuyor ve 200'den fazlası 100 kilometre yarıçapından daha geniş. Bu kuşağın 700 katrilyon değerinde bir hazine olduğu tahmin ediliyor. Yani asteroit kuşağındaki tahmin edilen hazine tüm dünya nüfusuna eşit şekilde dağıtılsa bu her bir kişiye yaklaşık olarak 100 milyar dolar düşeceği anlamına geliyor. Bilim insanları, ortalama 750-800 metre genişliğindeki her bir asteroitten 6 milyar dolar değerinde 130 ton platin çıkarılabileceğini belirtiyor. Dünyanın 660 milyar dolar, yıllık ham metal üretimi piyasası olduğu düşünülürse böyle bir durumun yaratabileceği etkiler, dünya ekonomisinin çökmesine neden olabileceği gibi insanlığın sonunu hızlandırabilir.

Dünya ekonomisinin 137 bin katı değerinde

Dünya'dan 40 ışık yılı uzaklıkta "55 Cancri e" adlı bir gezegen keşfedilmişti. Gezenin üçte birinin elmasan oluştuğu belirtildi. Gezegen Dünya'dan yaklaşık iki kat daha büyük. Amerikan Havacılık ve Uzay Dairesi (NASA), Jüpiter ve Mars gezegenleri arasında yer alan bir göktaşında yaklaşık 10 bin katrilyon dolar değerinde altın, nikel ve demir tespit ettiklerini açıkladı. Dünya ekonomisinin toplam değeri yaklaşık 73.5 trilyon dolar ve NASA'nın son keşfettiği göktaşının değerinin 10 bin katrilyon dolar olduğu tahmin ediliyor. Bu değer dünya ekonomisinin 137 bin katına denk geliyor.

İlk çalışmalar 2018 yılında

NASA'nın değerli madenleri Dünya'ya nasıl getireceği bilinmiyor fakat Birleşik Devletlerin gelecek yıl 2018'de trilyonlarca dolar değerinde madene sahip olan göktaşları Benu'ya inmesi ve ilk uzay madenciliği çalışmalarına başlaması bekleniyor. Japonya Uzay Ajansının Hayabusa isimli uzay aracı, 2010 senesinde 25143 Itokawa asteroidinden Dünya'ya birkaç parça toz getirmeyi başardı. Asteroit madenciliğinin büyük ölçekte yapılması hâlinde robotlar, uzay araçları ve şu anda geliştirilmemiş yeni teknolojiler gerektirecek. Bunun sonucunda uzay yatırımları yanında teknoloji adına yapılan yatırımlar hiç olmadığı kadar artış göstermiş olacak. Yeni iş alanları, sektörler, kamu kuruluşları, sivil toplum örgütleri doğacak yani bu yatırımlar, uzaya yapılacak seferlerin trilyonlarca dolar masrafi olacağı ve başarısızlık ihtimali yüksek olduğu için

çok riskli olduğu hâlde ülkelerin gayrisafi milli hasılatlarını artıracak.

Uzay sektöründen satır başları

- Ticari uzay piyasasının en önemli payını telekomünikasyon oluşturuyor. Uydu aracılığıyla yapılan iletişimden her yıl ortalama 17-20 milyar dolar, televizyon yayınlarından da 78-83 milyar dolar kazanç



elde ediliyor.

- Uydu üretmek ileri teknoloji gerektiriyor. Bu yüzden uydu yapımı birkaç şirketin tekelinde bulunuyor. Ömrü beş yıl olan uyduların yapımı, şirketlere yılda 70-75 milyar dolar kazanç getiriyor.
- Ülkelerin milyonlarca dolarlık uyduları uzaya gönderirken sigortalatmaları gerekiyor. Sigorta şirketleri her yıl 850-900 milyon dolar kazanıyor.
- Avrupa Uzay Ajansı, Avrupa ülkelerini uzay konusunda bir araya getiren bir teşkilat. Üye olanların hepsinin uzay teknolojisine sahip olması gerekiyor. Danimarka ajansa yatırdığı her bir milyon dolardan 4.7 milyon dolar kazanıyor.

Kaynakça

<https://webrazzi.com/2017/01/06/2017-de-uzay-sektoru-icin-4-tahmin/>
<http://www.salom.com.tr/haber-94001-uzay-ekonomisine-giris.html>
<https://www.myfikirler.org/uzay-ekonomisinin-buyuk-lugu-ve-yapilan-yatirimlar.html>
<http://khosann.com/asteroit-madenciligi-basliyor-nasa-uzaydan-asteroit-getirecek-ve-ay-yorungesinde-maden-cikaracak/>
<https://ekonomist.co/ekonomist/ekonomi/asteroit-madenciligi-10084/>

Ekonomiye Yön Veren Güç

DOĞAL KAYNAKLAR



Tolga BİRGÜL

Yaşamı fonksiyonel hâle getiren araç ve gereçlerin tamamına yakını doğal kaynaklardan, özellikle madenlerden sağlanıyor. Bu yüzden toplumların refah ve gelişmişlik düzeyleri arasında doğal kaynakların ve madenlerin doğrudan bir etkisi bulunuyor. İnsanoğlu ilk çağlardan beri doğal kaynaklardan ve madenlerden yararlanıyor. Bu doğal kaynakların kullanımının medeniyetin doğuşuna öncülük ettiği gerçeği yadsınamaz. Hatta günümüz uzay çağı ve sanayi ötesi bilgi toplumunun doğuşunun, doğal kaynaklar ve maden ürünlerinden sağlanan özel metal, alayım ve malzemeler sayesinde gerçekleştiği söylenebilir. Doğal kaynakların hayatımızdaki ve ekonomideki etkilerini haberimizde ele aldık.

Doğal kaynak nedir?

Doğada kendiliğinden oluşmuş, insan aklı ve teknolojinin ürünü olmayan, meydana gelme aşamasında insanın herhangi bir rolünün bulunmadığı bütün zenginlik kaynakları "doğal kaynak" olarak adlandırılıyor. En basit şekilde örnek verecek olursak hava, su, toprak, bitki örtüsü, hayvanlar ve madenler dünyanın doğal kaynaklarını oluşturuyor. Geniş açıyla bakınca insan dışında, doğada bulunan her türlü varlık doğal kaynak olarak tanımlanabiliyor.

İktisadi gözle bakılınca üretim faaliyetleri içinde emek önemli bir faktör olduğu için insanı dahi doğal kaynaklar içinde sayan ekonomik görüşler bulunuyor.

Doğal kaynaklara neden ihtiyacımız var?

İnsanlar da doğadaki her canlı gibi yaşamak için madde ve enerji kullanmak zorundadır. Canlılar madde ve enerji ihtiyaçlarını doğal kaynakları kullanarak karşılıyor. Etrafımıza bakıldığında insan eliyle yapılmış yollar, köprüler, fabrikalar, binalar, otomobiller, barajlar görüyoruz. Doğa, insan faaliyetleri sonucunda şekilleniyor, insanların yaşadıkları alanları kendilerine uyarlaması ile farklı bir boyut kazanıyor.

Dünya üzerinde yapılan pek çok beşerî faaliyetin temelinde doğal kaynaklar bulunuyor. Diğer faaliyetler bu kaynaklar üzerinden şekilleniyor. Örneğin, tarım aslında beşerî bir faaliyettir. Ancak faaliyetin esas kaynağı, doğal bir kaynak olan tarım topraklarıdır. Aynı şekilde sular da doğal bir kaynak olup bu ortamda yapılan alayım, turizm, balıkçılık ve su ürünleri avcılığı ile yetiştiriciliği etkinlikleri birer beşerî faaliyet olarak karşımıza çıkarıyor.

Doğal kaynak ve ekonomi ilişkisi

Büyük sermayeye ve doğal kaynaklara sahip gelişmiş ülkeler, doğal kaynaklardan etkin şekilde faydalanma yollarını arıyor. Örneğin, Rusya Federasyonu'nun en önemlileri petrol, doğal gaz ve demir olmak üzere zengin doğal kaynakları mevcut. Bunların yanı sıra Sibiryadaki ormanlar, ülke için büyük bir zenginlik kaynağı. Rusya Federasyonu özellikle petrol, doğal gaz ve demir yataklarını verimli biçimde kullandığından bu kaynaklar, ülkenin en önemli gelir kaynakları arasında yer alıyor. Zengin doğal kaynaklara sahip bazı ülkeler teknik bilgi ve sermaye bakımından yetersiz oldukları için yeterince gelişemeyebiliyor. Nijerya, Afrika'nın en çok petrol üreten ülkesi olmasına rağmen halkın büyük bir kısmının geliri ve yaşam standardı çok düşük. Doğal kaynaklar yönünden fakir ancak ser-

maye, iş gücü ve teknoloji açısından zengin olan ülkeler; dışarıdan ham madde alıp işleyerek açıklarını kapatıyor. Örneğin, Japonya doğal kaynak türü ve rezervi bakımından çok fakir olmasına rağmen yukarıda ifade edilen özelliklerini kullanarak bu alandaki açığını telafi edebiliyor. Moğolistan, Afganistan gibi geri kalmış ve doğal kaynak yönünden fakir olan ülkeler ise zaten kıt olan kaynaklarından teknik ve sermaye eksikliği yüzünden etkin bir şekilde faydalanamıyor. Örneklere de anlaşılabileceği üzere doğal kaynaklar, ülkelerin ekonomik gelişmelerini belirlemede önemli bir rol üstleniyor. Ekonomik faaliyetler; tarım, sanayi ve hizmet sektörlerinden oluşur. Bu sektörler, çoğunlukla doğal kaynaklara bağlı olarak kuruluyor ve gelişiyor. Dolayısıyla ülke ekonomileri ile doğal kaynaklar arasında yadsınamaz bir bağ bulunuyor.

Doğal kaynaklara önemini kazandıran asıl faktörler, dünya nüfusunun artışı ve sanayideki teknik gelişmelerdir. Nüfus artışı, pazar alanı oluştururken ortaya çıkan teknik icatlar ve üretimdeki sistem değişiklikleri farklı doğal kaynaklara yönelme ihtiyacını arttırıyor. Sınırsız olan insan ihtiyaçları, sınırlı düzeydeki doğal kaynakların işlenmesi ile karşılanıyor. Doğal kaynaklardaki üretim artışı, dünya sanayi ve ticaretinin gelişmesinde önemli rol oynuyor.

Türkiye'de doğal kaynaklar

Türkiye, sahip olduğu doğal kaynakları bakımından birçok ülkeden daha zengin bir durumda. Örneğin, su gücü bakımından 400 kwh'lık potansiyele sahip olduğundan elektrik enerjisi ihtiyacının yüzde 45'lik bölümü hidroelektrik santrallerinden karşılanıyor. Ayrıca ülkemiz hem yeraltı kaynakları bakımından hem de bu kaynakların çeşitliliği ve rezervi bakımından, özellikle bor ve tungstein göz önüne alındığında potansiyel sahibi bir ülke olarak dikkat çekiyor. Buna rağmen madenler işlenmeden yurt

dışına satışları yapıldığı için ülkemizin bu madenlerden yıllık kazancı 600 milyon dolar ile sınırlı.

Doğal kaynaklar ve kalkınma

Kalkınmakta olan ülkeler güvenilir, devamlı ve bol kaynaklara ihtiyaç duyuyor. Bu kaynakların başında insan kaynakları ve doğal kaynaklar geliyor. İnsan faktörünün olmadığı bir ortamda, özellikle de yetişmiş insan gücünün olmadığı yerde doğal kaynaklar bir anlam ifade etmiyor. Çünkü kaynakları çıkartan, şekillendiren, başka kaynaklarla birleştirerek yeni kaynak üreten ve bütün bunları kendi ihtiyaçları için kullanan insandır. İnsan, var olduğundan bugüne doğal kaynaklardan faydalanmıştır. Ancak bu kaynaklar esas önemini Sanayi Devrimi ve sonrasındaki gelişmelerle kazanmıştır.

Teknik icatlar ve gelişmeler, kaynakların işlenmesini büyük ölçüde kolaylaştırmış ve böylece doğal kaynakların önemi daha da artmıştır. Bazı toplumlarda ulaşılan refah düzeyi, aslında doğal kaynakların rasyonel ve en akılcı bir biçimde işlenmesi ve sanayi ham maddesi olarak kullanılmasından kaynaklanıyor. Doğal kaynaklar, ülkelerin en önemli ekonomik güçlerinden biridir. Kalkınma modellerini öncelikle öz kaynaklarına dayandıran ve eksiklerini dış kaynaklarla destekleyen ülkeler, kalkınma sürecini istikrarlı bir şekilde alabilmişlerdir. Günümüzde de dünya nüfusunun artışı ve sanayideki teknik gelişmeler doğal kaynaklara olan ihtiyacı her geçen gün arttırıyor. Nüfus artışı, yeni pazar alanları oluştururken teknik icatlar ve üretim hızının artması farklı doğal kaynaklara yönelme ihtiyacını doğuruyor.

Doğal Kaynakların Laneti

İngilizcede "resource curse" olarak anılan bir kavram bulunuyor ve bu kavram, doğal kaynak bakımından zengin, gelişmekte olan ülkelerde, bu zenginliğe ülkenin yararına değil zararına işlediğini

öne süren siyasi iktisat teorisini kapsıyor. Doğal zenginlikler, yöntemlerinde şeffaflık ve hesap verme mecburiyeti olmayan ülkelere rant kollama faaliyetlerine yol açabiliyor. Bu kaynaklar, yönetimleri ekonomik olarak güçlü kıldıktan sonra reform baskılarına direnebilen güçlü otoriter rejimler ortaya çıkıyor. Kalkınma, insani gelişme ve demokratikleşme açısından atılması gereken pek çok adım bu yüzden atılmıyor.

Bunun yanı sıra ekonomileri petrol, doğal gaz gibi doğal kaynakların ihracıyla ayakta kalan ülkeler büyük dış ticaret fazlası verebiliyor. Bu durum ülkenin para biriminin aşırı değerlenmesine yol açabiliyor. Bu değerlenme ise diğer sektörleri, özellikle de imalat sektöründe faaliyet gösteren yerli firmaları olumsuz etkiliyor. Ulusal paranın değerlenmesi ihracatçı firmaların dış piyasalardaki rekabet gücünü azaltacağı gibi, iç piyasada da üreticiyi ithal mallar karşısında güçsüz bırakıyor. Sonuç olarak diğer sektörler gelişmediği için ülke ekonomisinin doğal kaynaklara olan bağımlılığı artıyor. Doğal kaynakların tükenebilir olduğu ve özellikle yüksek katma değer üreten sektörlerde kaybedilen rekabet gücünün geri gelmeyeceği düşünüldüğünde doğal zenginliklerin ülke kalkınmasına uzun vadede yarardan çok zarar getirebileceği öngörülebiliyor.

İnsan hayatında vazgeçilmez bir yere sahip olan doğal kaynaklar, gelişmiş ülkelerin bugünkü teknoloji ve refah düzeyine ulaşmalarında etkin rol oynuyor. Kalkınma modellerini öncelikle öz kaynaklarına dayandıran ve eksiklerini dış kaynaklarla destekleyebilen ülkeler, kalkınma sürecini istikrarlı ve güvenli bir şekilde sürdürüyor.

Kaynakça

<http://dspace.trakya.edu.tr/jspui/bitstream/11768/1/MEHMET%20SERKAN%20Y%C3%99CR%3%99CK.pdf>
<http://halimedundar.blogspot.com.tr/2012/05/doğal-kaynaklar-ve-ekonomi-toprak-su.html>
<https://www.forumalv.com/soru-lar-ve-cevap-lar/522639-ulkemizin-sahip-oldugu-kaynaklarin-ekonomiye-katkilari-nelerdir.html>
http://www.ekodialog.com/Turkiye_ekonomi/maden_enerji.html

SPOR ARTIK

“FAKİRLERİN İZLEYİP ZENGİNLERİN OYNADIĞI” BİR ARENA MI ?

Tamer ATAÇ

Son yıllarda artık profesyonel sporcuların elde ettikleri başarılarından çok aldıkları astronomik ücretler kamuoyunun gündemini meşgul eder oldu. Şu anda aktif antrenörlük hayatını sürdüren ve A Millî Takımın da efsane kalecisi olarak anılan Şenol Güneş'in bu konudaki “Eskiden fakirler oynar, zenginler izlerdi. Şimdi ise zenginler oynuyor fakirler izliyor” deyişi ise aslında kısaca bize sporda günümüzün gerçeklerini olağan çıplaklığı ile anlatmaya yetiyor da artıyor bile. Şüphesiz sporcuların gelirlerinin artışıyla sporcuların kulüplerinden aldıkları ödemelerin yanında elde ettikleri reklam gelirleri, sponsorluk anlaşmaları ve ekstra kazançlarının da katkısı yadsınmaz. Hatta öyle ki dünyaca tanınan, alanında başarılı yıldız sporcular ile ömür boyu süren anlaşmalar yapılarak sporcular aktif sporculuk kariyerlerini sonlandırmış olsalar dahi bir market ürünü gibi pazarlanmaya devam ediyorlar. Bizler de bu yazımızda sizler için alanında en başarılı ve en çok kazanan sporcuların listesini hazırladık. İşte 2017 yılı verileri temel alınarak yapılan hesaplamalara göre Formula 1 pilotlarından golfçülere, tenisçilerden futbolculara kadar dünyanın en çok kazanan sporcuları.

Lewis Hamilton - 46 milyon dolar

Listenin 10'uncu sırasında yıllık 46 milyon dolarlık geliri ile 32 yaşındaki Birleşik Krallık pasaportlu Formula 1 pilotu Lewis Hamilton var. Formula 1'de yarışan ilk siyahi pilot olma özelliğine sahip olan Hamilton, Formula 1'in en çok kazanan sporcusu konumunda. Hamilton 2016'da 10 defa birincilik kürsüsüne çıkan taraf olmayı başarmıştı ancak Dünya Şampiyonası'nda takım arkadaşı Nico Rosberg tarafından geçilerek bu başarılı sezonu taçlandırma şansını kaybetmişti. İngiliz Formula 1 pilotu üç yıllık sözleşmenin 1,5 yılını geride bırakırken, Hamilton'ın sözleşme

süresince elde edeceği gelirin bonuslar da dâhil olmak üzere 120 milyon doların üzerinde olması bekleniyor. Formula 1 alanında en çok pazarlanabilme gücüne sahip olan sporcu olarak Hamilton; IWC, Monster Energy, L'Oreal, Bose, Puma, MV Agusta Motorcycles gibi büyük şirketlerle de olan sponsorluk anlaşmaları ile gelirini her geçen gün katlamaya devam ediyor. Hamilton ayrıca dünyanın en zengin 100 ünlüsü arasında da 46'ncı sırada yer alıyor.

James Harden - 46,6 milyon dolar

Listenin 9'uncu sırasında ise NBA'de geçtiğimiz sezonki performansı ile göz dolduran Houston Rockets'lı basketbolcu James Harden var. Harden kariyerinin en iyi sezonunu geçirdiği 2016-2017 yılında, 2 bin sayı ve 2 bin asist yaparak bu alanda NBA'deki ilk oyuncu olmayı başarmıştı. Harden 2016 yazında kulübüyle olan anlaşmasında maaşını katlayarak yeni bir yeniliğe daha imza atmış oldu. Rockets'ın Harden'a iki yıllık sözleşmesini dört yıla yayarak yeni bir sözleşme götürmesiyle birlikte Harden'ın geliri 118 milyon dolara yükselmiş oldu. Bu anlaşma Harden'ın 2016-17 yılındaki kazancına 10 milyon dolar daha eklerken Amerikalı basketbolcunun kazancı sponsorluk gelirleri ile birlikte yılda 46 milyon doları geçiyor. Harden'ın başarılı grafiği onu NBA'nin en iyi pazarlama gücüne sahip oyuncularından biri hâline getirdi. Aynı zamanda Adidas, Harden'ı NBA kampanyasının reklam yüzlerinden biri yaparken başarılı basketbolcunun eşsiz stili ve güçlü oyunu Beats, Foot Locker, BodyArmor, NBA 2K gibi firmalara da ilham veriyor. James Harden en zengin ünlüler arasında 45'inci sırada bulunuyor.

Stephen Curry - 47,3 milyon dolar

Listenin 8'inci sırasında Amerikan basketbol ligi NBA'nin 2017 yılında

en çok kazanan ikinci oyuncusu olan Stephen Curry var. Golden State Warrior'un başarılı oyun kurucu ile 2012 yılında yaptığı sözleşme ile Curry, NBA tarihinin en önemli kontratlarından birine imza atmış oldu. İki defa MVP ödülünü kazanmayı başaran yıldız oyuncunun Warriors takımı için 5 yıllık maliyeti 200 milyon doların üzerinde. Stephen Curry aynı zamanda son iki sezondur en çok satılan oyuncu forması rekoru-



nu da elinde bulunduruyor. Bu da Curry'yi iyi bir pazar oyuncusu hâline getiriyor. Hâl böyle olunca sponsorluk anlaşmaları ile yıldız oyuncu kazancını günden güne arttırmaya devam ediyor. Chase, Fanatics, eHi Car Rental ve Under Armour Stephen Curry'nin sponsorluğunu üstlenen en bilindik firmalar olarak öne çıkıyor. Curry en zengin 100 ünlü arasında ise 42'nci sırada yer alıyor.

Rory McIlroy - 50 milyon dolar

Yedinci sırada dünyanın en çok kazanan İrlandalı sporcusu olan golfçü Rory McIlroy var. McIlroy, FedEx Kupası'nı kazanmak için PGA Tour turnuvaları sürerken aynı zamanda iki etkinliği de kazandı ve kupa payla birlikte gelen 10 milyon dolarlık bonusu da almaya hak kazanan taraf olmayı başardı. Sekiz rakamlı çekin sahibi olmaya hak kazanan McIlroy böylelikle, Haziran 2016-2017 arasındaki toplam kazancını da 16 milyon dolara yükseltmiş oldu. McIlroy, başarılı bir sporcu olmasıyla birlikte golf sporunda satış gücü en yüksek pazarlama yıldızı olmaya da devam ediyor. Omega ve Upper Deck İrlandalı'nın diğer ortakları arasında yer alıyor. McIlroy Electronic Arts'ın 2015'deki golf video oyununun yüzü olan golf sporunun efsane ismi Tiger Woods'un da yerine geçmişti. McIlroy dünyanın en zengin 37'nci ünlüsü unvanını Andrew Luck ile paylaşıyor.

Andrew Luck - 50 milyon dolar

Amerikan futbolu oyuncusu Andrew Luck'ın takımı The Colts, Luck'a 2016 yılında sunduğu 5 yıllık kontrat ile yıldız oyuncu net 123 milyon dolarlık kontratının üzerine 32 milyon dolar imza parası da eklenince yılda ortalama 24,6 milyon doları kasasına koymayı garantilemiş oldu. Luck, böylelikle NFL liginin en yüksek maaş alan oyuncusu konumunda bulunuyor. Başarılı Amerikan futbolu oyuncusu profesyonel kariyerinin başlarında sponsorluk anlaşmalarından her ne kadar kaçınmış olsa da şu anda Nike, TD Ameritrade, DirecTV, Panini ve BodyArmor ile anlaşması bulunuyor. Luck dünyanın en zengin 37'nci ünlüsü konumunda yer alıyor.

Kevin Durant - 60,6 milyon dolar

Amerikalı basketbolcu Kevin Durant'ın, 2016-17 sezonu öncesinde Golden State Warriors ile iki yıllık bir sözleşme yapmak üzere Oklahoma City'den ayrılacağı haberi spor dünyasında şok etkisi yaratmıştı. Durant; Nike, Beats, American Family Insurance, BBVA, Sparkling Ice, Panini ve NBA 2K ile büyük çapta bir sponsorluk anlaşmasına sahip. Nike, Durant ile 2014

yılında 300 milyon dolar değerinde 10 yıllık bir sözleşme imzalamıştı. Durant oyun başına kaydettiği 27,2'lik sayı ortalaması ile aktif oyuncular



arasında en iyi ve tüm zamanlar içinde ise en iyi dördüncü skorer oyuncu konumunda. Durant, bu kazançlarıyla dünyanın en zengin ünlüleri arasında 25'inci sırada kendisine yer buluyor.

Roger Federer - 64 milyon dolar

Yıldız tenisçi Federer, 2016 yılının ikinci yarısında ciddi bir diz sakatlığından kurtulmuştu. Tecrübeli oyuncu akabinde 2017'de katıldığı Avustralya Açık'ı final karşılaşmasında Rafael Nadal'ı devirerek kupayı kazanmayı bildi ve sahalara da hızlı bir dönüş yapmış oldu. Bu Fed'in 2012 yılından bu yana ilk Grand Slam unvanıydı ve bu alandaki Slam Kupası rekorunu 18'e çıkardı. Federer'in turnuvalardan kazandığı ödüllerin yanı sıra elde ettiği sponsorluk anlaşmaları da oldukça ciddi. En son bir marka ile sponsorluk anlaşması yapan Federer, Fed'e yaklaşık 40 milyon dolar tahakkuk etmesi bekleniyor. Fed'in ortakları arasında Nike, Wilson, Credit Suisse, Mercedes, Rolex, Lindt, Jura, Moët & Chandon, Sunrise ve NetJets bulunuyor. Başarılı raket en zengin ünlüler sıralamasında ise listeye 23'üncü sıradan giriyor.

Lionel Messi - 80 milyon dolar

Futbol dünyasının gelmiş geçmiş en iyi oyuncularından biri olmaya aday gösterilen oyuncu Lionel Messi ise listenin 3.sirasında yer alıyor. İspanyol futbol ligi La Liga'da 52 maçta boy gösteren yıldız futbolcu toplam 53 gol atarken 16 oyuna da skora asist olarak katkıda bulundu. Messi'nin yakın zamanda Barcelona ile olan sözleşmesini uzatması bekleniyor fakat Arjantinli Barcelona'nın ilk teklifini açık bir şekilde reddetmişti. Ancak Messi, Camp Nou'da kalmayı istediği biliniyor. Messi'nin yıl içindeki maaş ve gelirlerinin toplamı 53 milyon doları buluyor. Aralık ayında Adidas'la da ömür boyu süren bir anlaşma yapan

Messi'nin buradan elde edeceği kazanç da 1 milyar dolara yakın. Adidas ile birlikte Lionel Messi'ye Gatorade, Huawei Technologies ve Tata Motors ortaklık ediyor. Arjantinli yıldız bu yıl ki kazançlarıyla dünyanın en zengin 14. ünlüsü unvanına sahip olmayı başardı.

LeBron James - 86,2 milyon dolar

Dört defa MVP ödülü almayı başaran yıldız basketbol oyuncusu LeBron James 2014 Haziran'ında Cleveland'a dönmüştü. 2016 yılında takımıyla şampiyon olduktan sonra amerikalı oyuncu takımıyla 3 yıllık yeni bir sözleşmeye daha imza attı. Bu sözleşmenin değeri ise tam 100 milyon dolar. Böylelikle James, 2016-2017 sezonunda kazandığı 31 milyon dolar maaş ile NBA tarihinde Michael Jordan ve Kobe Bryant'tan sonra bir yılda 30 milyon dolar barajını aşan üçüncü oyuncu olmayı başardı. Yıldız oyuncu hâli hazırda Nike, Coca-Cola, Beats by Dre, Kia Motors ile olan anlaşmalarına Intel ve Verizon'u da ekleyerek gelirini arttırmaya devam ediyor. James'in en büyük antlaşması ise Nike ile. Bu anlaşma ömür boyu sürüyor ve anlaşma tutarı toplamda neredeyse 1 milyar doların üzerinde. James bu kazancı ile en zengin ünlüler listesinde 10.sıradada kendine yer buldu.

Cristiano Ronaldo - 93 milyon dolar

Listemizin başında ise futbolun Süper Starı Cristiano Ronaldo var. Geçtiğimiz yıl Ronaldo, sergilediği performans ile FIFA tarafından dördüncü kez dünyanın en iyi oyuncusu seçildi. Real Madrid, önümüzdeki dört yılın her biri için Ronaldo'ya 36'nci doğum gününe kadar 50 milyon doların fazlasını ödeyecek. Portekizli Süper Star aynı zamanda Nike ile de 1 milyar doların üzerinde ömür boyu süren bir sponsorluk anlaşması imzaladı. Ülkesi Portekiz, Ronaldo'ya geçen yaz ülkesini UEFA Euro 2016 şampiyonluğunu kazandırmasında büyük pay oynamasının akabinde yeni açılan uluslararası bir havaalanını Ronaldo'nun adı ile yeniden adlandırarak onurlandırdı. Bu sezon golleriyle La Liga'da takımını sırtlayan yıldız futbolcu takımı Real Madrid ile geçtiğimiz yıl olduğu gibi bu yıl da Şampiyonlar Ligi'ni kazanan taraf oldu. Ronaldo bu yönüyle ilk defa iki yıl üst üste Şampiyonlar Ligi'ni de kazanan kulüp unvanını da takımı ile birlikte yaşamış oldu. Ronaldo'nun birçok sponsorluk anlaşması olmasına karşın oyuncunun kendi markası olan CR7 markalı ürünleri ise yükselen çizgisini koruyor. Şirket şimdilik ayakkabı, iç çamaşırı,

parfüm, kot pantolon ve bir dizi otel ile yatırımlarını sürdürüyor. Ronaldo, sosyal medyada sahip olduğu 275 milyon takipçi ile de dünya üzerindeki en popüler sporcu. Ronaldo dünyanın en çok kazanan 5'inci ünlüsü konumunda.

Kaynakça

www.forbes.com https://tr.pinterest.com/pin/71593167198479561/ https://www.behance.net/gallery/53469455/King-LeBron-ESPN-Animated-Time-Lapse-Illustration https://www.google.com.tr/search?biw=1776&bih=1205&rbm=isch&sa=1&ei=MEQAWvamOMX-GwQLGw7bgCw&q=formula+1+mercedes&oq=formula+1+mercedes&gs_l=psy-ab.3.0.0113k112j0113i30k118.26211.28601.0.33561.8.8.0.0.0.0.114.852.1j7.8.0.0.0.1.1.64.0.0.0.0.8.850.0.07i30k-1j0119k1j017i30i19k1.0.hWes-vzll7Zs#imgrc=L9uzhKmccl-IVCIM:



