



Prof. Dr. Naci Gündoğan yeni rektörümüz oldu

■ Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, Anadolu Üniversitesi Rektörlüğüne Anayasa'nın 130'uncu ve Yükseköğretim Kanunu'nun 13'üncü maddeleri uyarınca Yükseköğretim Kurulunun önerdiği adaylar arasından Prof. Dr. Naci Gündoğan'ı atadı.

20 Aralık'ta gerçekleşen YÖK Genel Kurul Toplantısı'nda Anadolu Üniversitesinde 12 Aralık'ta yapılan Rektör Adayı Belirleme Seçimi'nde en çok oy alan 6 aday arasından, Yükseköğretim Genel Kurulu

nda yapılan seçim sonucunda belirlenen 3 adayın isimleri Cumhurbaşkanlığına sunuldu. Cumhurbaşkanı Abdullah Gül, bu isimler arasından Prof. Dr. Naci Gündoğan'ı Anadolu Üniversitesi Rektörlüğüne atadı.

GÜNDOĞAN'IN ÖZ GEÇMİŞİ

Eskişehir'de 1968 yılında doğan Prof. Dr. Naci Gündoğan, ilk ve ortaöğrenimini Eskişehir'de tamamladı. 1990 yılında Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü'nden mezun oldu. Aynı yıl, Anadolu Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler

Fakültesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü Çalışma Ekonomisi Ana Bilim Dalına araştırma görevlisi olarak atandı. 1992'de yüksek lisans, 1996'da doktora çalışmalarını tamamlayan Prof. Dr. Naci Gündoğan'ın "Sendikaların Toplu Pazarlık-taki Gücü", "Genç İşsizliği" ve Yrd. Doç. Dr. M. Kemal Biçerli ile ortak olarak yazılmış olan "Çalışma Ekonomisi" kitaplarının yanında, iş gücü piyasalarıyla ilgili çeşitli dergilerde yayımlanmış makaleleri bulunuyor. 2003 yılında Doçentlik unvanını alan Naci Gündoğan, 2008 yılında da Profesör unvanını aldı.



AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 696

30 ARALIK 2013 - 5 OCAK 2014

Türk dünyasını bir araya getiren ve milyonlarca kişinin televizyondan canlı izlediği şarkı yarışmasına ev sahipliği yaptık

Türkvizyon rüzgârı



■ Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti etkinlikleri kapsamında düzenlenen "Türkvizyon Şarkı Yarışması" finali Üniversitemiz Spor Bilimleri Fakültesi Spor Salonu'nda yapıldı.

■ Pek çok ülkede canlı yayımlanan yarışmada Azerbaycan birinci oldu. Yarışmanın finalini Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı ile Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar da yerinde izledi.



Yarışmada birinciliği kazanan Azerbaycan ekibine ödülünü Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı verdi.

4 SAYFADA



Atalayer'den "Liflerin Sanatla Dansı" konferansı

Çiler ÖZCEYLAN

■ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü, 20 Aralık günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Tekstil Sanatları Bölüm Başkanı Prof. Günay Aytaç Atalayer'i ağırladı.

"Liflerin Sanatla Dansı" başlıklı konferans veren Prof. Atalayer, konuşmasına lifin tanımı ile başladı ve sözlerini şu şekilde sürdürdü:

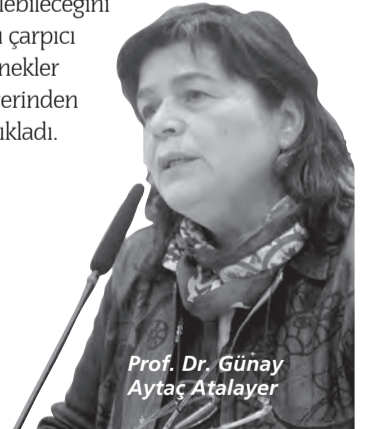
"Lif; eğrilebilen, bükülebilen ve dokunabilen tekstilin ana ham maddesi olarak tanımlayabildiğimiz, üretimini yapabildiğimiz doğal bir malzemedir. Ancak zaman içinde doğal olmayan malzemelerin de bu kervana katıldığını biliyoruz. Dolayısıyla lifte belirleyici olan eğrilebilmesi ve iplik hâline getirilebilmesidir."

SANATSAL BİR İFADENİN ARACI

Lifin tarihçesinin çok eskilere dayandığını belirten ve başlangıçtan günümüze geldiği noktayı değerlendiren Atalayer, liflerin artık sanatsal bir ifadenin aracı olduğunu söyledi. Sözlerine tekstil kavramının tanımı ile devam eden Prof. Günay Aytaç Atalayer, tekstilin Türkçe bir sözcük olmadığını başka bir dilden geldiğini ve Avrupa dillerinin birçoğunda benzer şekilde telaffuz edildiğini söyledi.

Türkiye'ye yerleşen bu sözcüğü doküma olarak çevirenlerin olduğundan bahseden Prof. Atalayer, eğitimde kullanılan biçimini ise şu şekilde anlattı: "Baktığımızda artık Anadolu'da tekstil, lif ile yapılan her türlü üretim, yani geleneksel dokumadan örneklerle, işlemlere, oyalara hatta bitki örücülüğü de dâhil liflerle yapılan her türlü geleneksel ürünü de kapsamı içine alacak şekilde kullanılmaktadır."

Konuya kısır bir pencereden bakmamak için bu genel tanımın çok önemli olduğunu düşündüğünü ifade eden Atalayer, estetik ile yaratıcılık sözcüklerinin nasıl bir kavram olduğunu, sanatçıların ve tasarımcıların eserlerinde ortaya koydukları ifadelerle bağlı olarak bu sözcüklerin ne anlama geldiği ve lifin aldığı biçimler gibi konularda görüşlerini aktardı. Prof. Atalayer, giysi dışında tekstil malzemelerinin sanatsal bir yapıta nasıl dönüştürülebileceğini bu çarpıcı örnekler üzerinden açıkladı.



Prof. Dr. Günay Aytaç Atalayer

"SIFIRIN ALTINDA MARKETING" ETKİNLİĞİ DENEYİMLİ YÖNETİCİLERİ ÖĞRENCİLERLE BULUŞTURDU

Fikirleriniz kilitli kalmamasın

Duygu KEÇELİ

■ Marketing Anadolu Kulübü tarafından bu yıl 8'incisi düzenlenen "Sıfırın Altında Marketing'13" 21-22 Aralık günlerinde Sinema Anadolu'da gerçekleşti. Konferansa, 21 Aralık günü Samsung Satış ve Pazarlama Müdürü Cenk Güler, Akampüs Kurucu Ortağı İbrahim Üğdül, Karaköy Güllüoğlu Baklavalan Yönetim Kurulu Başkanı Nadir Güllü, E-ticaretMag Kurucu Ortağı Ahmet Kırtok, Peak Games Performans Pazarlaması ve İş Zekâsı Yöneticisi Erdem İnan, Tab Gıda Sanayi ve Ticaret Genel Müdürü Caner Dikici, M3 Works'un kurucusu ve Genel Koordinatörü Erdem Genç gibi sektörün önde gelen isimleri katıldı.

KALABALIKLARIN GÜCÜ

Etkinliğin açılışında konuşan Marketing Anadolu Kulübü Başkanı Talha Kırak kulübün çalışmaları ve etkinliğin hazırlık aşamaları konusunda bilgi verdi.

Samsung Satış ve Pazarlama Müdürü Cenk Güler konuşmasında Samsung'un işleyişi ve çalışmalarına değindi.

Marketing Anadolu Kulübünün yetiştirdiği gençlerin fark yaratmasının altını

çizen Akampüs Kurucu Ortağı İbrahim Üğdül "Genç Kalabalıkların Gücü Adına" adlı bir sunum gerçekleştirdi. Üğdül "Büyüyen markalar, şirketler kalabalıklar sayesinde yükselmiştir. Kalabalıkların sesini dinleyerek ona yönelik ürünler üretmişlerdir. Sosyal ağların da bu anlamda önemi fazladır. Şimdi kalabalıklar eskisine göre daha güçlü çünkü teknoloji ilerledi ve artık teknolojiyi daha iyi kullanabiliyorsunuz." dedi.

Konferansın ikinci oturumunda bir sunum yapan Karaköy Güllüoğlu Baklavalan Yönetim Kurulu Başkanı Nadir Güllü "Markalarının Tarihsel Gelişimi ve Baklavanın Kalite Kriterleri" hakkında bilgi aktardı. Konuşmasında pazarlama, üretim, işletme ve iletişimin önemini vurgulayan Güllü, baklavanın kriterlerini ham maddelerin tedarik edilmesi ve işlenmesi, baklava üretim aşamaları, duygusal analizler, hijyen ve sanitasyon olarak kaydetti.

E-ticaretMag Kurucu Ortağı Ahmet Kırtok konuşmasında Amerika ve Türkiye'de yaptığı dijital dünyadaki çalışmalarını ve deneyimlerini paylaştı. Kendi kurdukları şirketlerinin kuruluş aşamalarına değinen Kırtok, girişimcilikteki

önemli dört basamağın "karar vermek, hedef belirlemek, harekete geçmek ve engelleri aşmak" olduğunu söyledi.

Etkinliğin son günü konuşan Peak Games Performans Pazarlaması ve İş Zekâsı Yöneticisi Erdem İnan, kendi başına öyküsünden yola çıkarak katılımcılara şu önerilerde bulundu:

"Tüm hayatınızı planlayamazsınız. Ancak 30 yaşına geldiğinizde neyi yapmak istemediğinizi biliyor olmalısınız. Neyi yapmak istemediğimi bilerek sevdiğim bir işi yapıyorum şu anda. Neyi sevdiğinizi bilmeniz için neyi sevmediğinizi öğrenmeniz gerekiyor. Başarısız olmadan, başarılı olmak mümkün değil."

Hayatımızın büyük bir bölümünü bir şeyleri satın alarak geçirdiğimizi söyleyen Tab Gıda Sanayi ve Ticaret Genel Müdürü Caner Dikici ise konuşmasında marka ve global marka kavramları üzerinde durdu. Dikici "Güçlü marka, ürün ve hizmet hakkında zamanla edinilmiş tutarlı fikir ve tecrübelerin birleşimidir. Global marka ise uzun soluklu bir hikâyedir." dedi.

M3 Works'un kurucusu ve Genel Koordinatörü Erdem Genç de etkinli-

ğin ikinci gününde konuşma yapanlar arasındaydı. Genç kuruluşun amacını ve işlevlerini "Katıldıkları etkinliklere ve çalıştıkları şirketlere yaşamda küçük molalar verdirerek, sanat aracılığıyla motivasyon ve takım çalışması değerlerinin kazanılması çalışmalarında çözüm önerileri" diye açıkladı. Yaptığı işlerden ve başarıya giden yoldan nereden yakaladığını anlatan Genç "Her şey her zaman para değildir. Maddi kâr dışında manevi kâr da çok önemlidir hayatta. Eğlenerek kazanmak mutluluk verir." dedi.

ÖĞRENCİLİK GÜZEL ŞEY

Etkinliğin kapanış konuşmasını yapan Marketing Anadolu Kulübü Akademik Danışmanı ve Anadolu Üniversitesi Öğrenci Kulüpleri Koordinatörü Öğr. Gör. Dr. Mehmet Gökhan Turan, kulüplerin sağladığı güzellikleri ve Anadolu Üniversitesinde öğrenci olmanın getirdiği olanaklara dikkat çekti. Kendi lisans hayatını, deneyimlerini ve döneminin koşullarını anlatıp şimdiki eğitim sistemi ve koşulların öğrenciler için büyük avantajlar sunduğunu da ifade eden Turan, tüm katılımcılara teşekkür etti.



Balkan Öğrencileri Kulübü açıldı

Burak ACAR

■ Balkan Öğrencileri Kulübü 19 Aralık günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinlik ile kuruldu. Kokteylle başlayan etkinlik "Bir Tutam Rumeli Sergisi" ve "Bir Yudum Balkan ve Balkanlar'dan Gelen Sıcak

Hava" adlı tanıtım filmi ile devam etti.

Balkan Öğrencileri Kulübü Yönetim Kurulu Başkanı Hülya Abdula açılış konuşmasında şunları söyledi: "Medeniyetlere beşiklik etmiş, tarihler boyu kültürleri bünyesinde barındırmış, yeni çağlar açıp eskileri kapamış,

insanlığa, yaşamına ve istikametine yön vermiş, kıtalara hükmetmiş çok değerli bir kökün, gövdenin dalları ve yapraklarıdır. İşte bu tabandan hareketle Balkanlar'dan gelen öğrenci topluluğu olarak, mukaddes değerlerimiz, özümüzü oluşturan temel kültür

unsurlarımız ve bu olgularla hayata bakış açımız ve yaşam tarzımız bire bir aynıdır."

Açılış konuşmasının ardından "Gayda İstanbul" konseri ile devam eden gece, Rumeli Balkan Halk Dansları Gösterisi ile son buldu.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN
Sorumlu Müdür
Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK
Türkçe Editörleri: Emine KOYUNCU, Gözde METİN,
Hatice ÇALIŞKAN

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Telefon: (222) 335 05 80 - 2500 Fax: (222) 330 74 40
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.
ISSN 1302-0005

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Yıl: 15 Sayı: 696

Basım tarihi: 30 Aralık 2013
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi ile iletişime geçiniz (Tel: 2496).

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

ANADOLU HABER
(222) 335 05 80 - 2500

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:
(222) 335 05 80 - 5399

RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 5811

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484

Bilim ve Teknoloji Kulübünden seminer

Ramazan BALI

Bilim ve Teknoloji Kulübünün 21-22 Aralık günlerinde düzenlediği "Eğitim Semineri" Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da yapıldı. Seminerde, EZHAR Corporate Başdenetçisi Murat Engüzel ISO 9001, ISO 14001 ve OHSAS 18001 hakkında bilgiler verdi. 21 Aralık günü ISO 9001'i anlatan başdenetçi Engüzel, 22 Aralık günü ISO 14001 ve OHSAS 18001'i anlattı. 22 Aralık günü seminer bitiminde yapılan sınavda başarılı olan 33 kişiye sertifikalar verildi.

KALİTE, İŞ, ÇEVRE

Endüstrinin nitelikli insanlara ihtiyacı olduğunu dile getiren Engüzel, konuyla ilgili şunları söyledi:

"Kalite pozisyonları, iş pozisyonları, çevre pozisyonları günden güne ülkemizdeki bütün şirketlerde önemli hâle gelmeye başladı. Bu tip şirketler artık kurumlar içerisinde birimler oluşturuyor. Bu tür eğitimler de bu birimlerde çalışma fırsatı sağlayacak. İlerleyen zamanlarda bu birimlerin sorumluları olabiliyorlar. İşletmelerin, kendilerini gelecek kuşaklara aktarabilmeleri için bir sistem şekillendirmeleri gerekiyor. ISO, uluslararası bir standart. Kendi standart ve kuralları çerçevesinde işletmelerin bütün organizasyonlarıyla bütün yapılarıyla ilgilenen bir standart oluşuyor. ISO 14001 çevre yönetim sisteminde ise işletmelerde faaliyetlerinden ötürü oluşan çevresel kirliliğin önüne geçmek adına; atıkların bertarafı, atıkların taşınması, atıkların yasal çerçevelerdeki yasal kuruluşlara verilmesi ve bunların da ülke ekonomisine katma değer sağlayabilmesi için çevre süreçlerinin nasıl yapılandırılması gerektiğini anlatıyoruz."

RİSK ETMENLERİ

Başdenetçi Engüzel "OHSAS iş sağlığı ve güvenliği sistemi, işletmelerin faaliyetleri sırasında oluşan risk etmenlerini hem imkân hem çevre hem can güvenliği hem de işletmelerin mal güvenliğini sağlayabilmeleri için kendi kurallarıyla örtüştürülmüş bir standart. Bu standart, işletmelerin özellikle iş kazaları gerçekleştirilmeleri için neler gerektiğinin risk analizini yapıyor. Yasal şartlara niçin uymamız gerektiğini ve standartlarını anlatıyoruz." dedi.

Murat Engüzel, üretim faaliyetleri ne olursa olsun hiçbir işletmenin "Öncelikle mal güvenliği" diyemeyeceğinin altını çizdi. Engüzel "Mal güvenliğinin iş güvenliğinden sonra gelmesi gerekiyor." diye konuştu.



Murat Engüzel



Irmak DAĞ

Eğitim Fakültesinin düzenlediği "Alzheimer Hastalığı ile Yaşam" konulu panel, 19 Aralık günü Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşti. Panele, Alzheimer Derneği Başkanı ve Osmangazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Demet Özbabalık, Psikolog Özlem Akarsu, Hasta Yakını Seville Demirel ve Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Bölümü Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı öğrencisi Sevcan Ögütü katıldı.

ALZHEİMER GİDEREK ARTIYOR

Konuşmasının başında alzheimer adının nereden geldiğini anlatan Prof. Dr. Demet Özbabalık şunları söyledi:

"1906 yılında Prof. Dr. Louis Alzheimer, Münih Üniversitesinden bir hastasında bugünkü anlamıyla alzheimer hastalığıyla ilgili ipuçlarını yakalıyor. Hastası öldükten sonra yapılan otopsiden elde ettiği 2 önemli ipucunu aynı yıl Alman Ulusal Kongresi'nde ve Nöro-Psikoloji Kongresi'nde yayınlıyor. Alzheimer ile ilgili ilk örnekler, 1906'dan itibaren tek tek literatüre düşmeye başlamıştır aslında. 1980'e kadar baktığımızda çok fazla bir sayıyı göremezsiniz. Tek tek olgulardan bahsedilir. Öyle geniş serilerle karşılaşmazsınız. Peki 1980'den sonra alzheimer hastalığının patlamasının se-

bebi nedir? Aslına bakacak olursanız yine her şeyin arkasında olduğu gibi Amerika var diyebiliriz burada çünkü Amerikan Başkanı Ronald Reagan, başkanlığının son 2 yılını alzheimer olarak geçirmiştir. Düşünebiliyor musunuz? Koskoca bir ülke, dünyayı yönetiyor ki o zamanlar soğuk savaşla ilgili çok farklı bir süreç de yaşanıyor. Dolayısıyla Amerika'nın narsızını bundan çok etkilendi. Yani o kendini beğenmiş tavrıyla beraber bir karanlığa gömüldüler. Bir anda tekrar kendilerini toparlayarak ilaç firmaları, araştırma enstitüleri, üniversiteler vs. yerler 'Alzheimer neden oluyor?' sorusuyla karşı karşıya kalıp bunları çözmeye çalıştılar. Tabii işin hikâye tarafı bu ama hikâye olmayan tarafı da şu: Dünya da yaşlanıyor. Biz yaşlı bir gezegende yaşıyoruz ama hepimiz artık daha çok yaşıyoruz. Dolayısıyla alzheimer daha fazla görülüyor. Alzheimer'ı daha fazla görecek bir yaş ortalamasına sahibiz aslında. Çok ciddi bir artış oranıyla karşı karşıyayız."

KADINLARDA DAHA FAZLA

Prof. Dr. Özbabalık, Türkiye'nin 2050 yılında dünyada en çok alzheimer hastası olan 4'üncü ülke olacağını belirterek "Gençlerde çok fazla görülüyor bu hastalık. Cinsiyete göre baktığımızda ise kadınlarda daha

fazla çünkü kadınlar erkeklere göre 5 sene daha fazla yaşıyorlar. Eğitim düzeyine gelirsek yüksek eğitim düzeylerinde daha az ortaya çıkıyor. Ne kadar çok okursak o kadar şanslıyız." dedi.

Alzheimer hastalarının ömrünün uzadığını çünkü etraftan çok fazla stres almadıklarını dile getiren Psikolog Özlem Akarsu ise şunları söyledi:

"Hasta yakınının yaşadığı stres ve kaygı çok daha fazla oluyor çünkü hasta unutmalarla birlikte etrafındaki kişilerin kim olduğunu da unutmaya başlıyor. Belki de hasta yakını açısından en büyük kayıp burada başlıyor. Bir yas süreci başlıyor. Bir gün gidip 'Anne nasılsın?' dediğinizde, 'Hoş geldin evladım, sen kimin çocuğusun?' diyebiliyor size. Bu aslında insanın içini çok acıtan bir şey."

KORKUM BENİ UNUTMASI

Babası alzheimer hastası olan Seville Demirel ise annesinin ölümünün ertesini günü babasının sabah kalkıp annesini aradığını söyleyerek şunları söyledi:

"Hemen bir nöroloğa gittik. İki sene öyle idare edildi. Psikolog tedavisi yapıldı o süre içerisinde, her şey normaldi. Ters giden bir şey yoktu. Daha sonra alzheimer teşhisi konuldu. Tabii biz de bu süreç içerisinde 'Onun hayatını nasıl kolaylaştırabiliriz?' diye araştırma yaptık. İlk önce, kesici alet-

leri kaldırdık. Tuvaletin ve banyonun kapısını çıkarttık. İçeride bir şey olursa müdahale edemeyiz diye. Ancak öyle şeyler anlatıyordu ki gerçek mi yoksa hayal ürünü mü hiçbir zaman anlayamadık. Ancak bir gün kolunu yaktı, evinin kapısını çoğu zaman açık buluyorduk. Kadın tatalım diye düşündük, çünkü bizimle de kalmak istemiyordu. Bunun böyle olmayacağını anladık ve arayış içerisine girdik. Alzheimer Bakım Merkezi'ni bulduk. Ancak en büyük korkum; beni unutmaması."

BİLİNÇ KAZANDIM

Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı öğrencisi Sevcan Ögütü de alzheimer hakkında önceden çok bilinçsiz olduğunu ama şimdi bir farkındalık kazandığını vurgulayarak "Alzheimer, benim için sadece unutmaktı. Kelime anlamı olarak sadece bu belirliyordu beynimde. Ama neyi unutmak, ne kadar unutmak, ne kadar hatırlamak? Bunlar hakkında en ufak bir bilgim dahi yoktu. Alzheimer hastalığına yakalanma ihtimalini de hiç düşünmedim aslında. Sanki bu hastalık sadece kitaplara, filmlere konu olan bir hastalık gibiydi. Şu anda da bilmediğim çok şey vardır eminim ancak biraz da olsa farkındalık kazandım." şeklinde konuştu.



"Amacımız Alzheimer konusunda insanları bilgilendirmek"

Buse METE

Kongre Merkezi Salon Anadolu'da 17 Aralık günü 'Away From Her' adlı bir film gösterimi gerçekleştirildi. Etkinlik, Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Bölümü Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Programı Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ayşe Sibel Türküm ve öğrencileri tarafından

"Topluma Hizmet Uygulamaları" dersi kapsamında düzenlendi.

Etkinliğe Osmangazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Nöroloji Ana Bilim Dalı Öğretim Üyesi ve Eskişehir Alzheimer Derneği Başkanı Prof. Dr. Demet Özbabalık konuk oldu.

Alzheimer hastalığına yakalanan bir kadının ve yakınlarının ya-

şadığı süreci konu alan filmin gösterimi sırasında Alzheimer adının nereden geldiğinden, hastalığın evrelerinden ve tetikleyen nedenlere değinen Özbabalık, hastalığın kesin bir tedavisi olmadığını kaydetti. Prof. Dr. Özbabalık, katılımcıların sorularını da yanıtladı.

"Topluma nasıl daha faydalı ola-

biliriz?" sorusuna cevap arayan öğrenciler, Alzheimer konusunda toplumumuzun yeterli bilgiye sahip olmadığını fark ederek bu konuda insanları bilgilendirmeyi, Alzheimer hastalarının ailelerine destek olmayı, onları motive etmeyi ve bir araya getirmeyi amaçlıyorlar.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ TÜRKVİZYON ŞARKI
YARIŞMASI FİNALİNE EV SAHİPLİĞİ YAPTITürkvizyon
rüzgârı
Anadolu'da esti

Burak ACAR

■ Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı etkinlikleri kapsamında yapılan "Türkvizyon Şarkı Yarışması" finali 21 Aralık günü yapıldı. İki Eylül Kampüsü Spor Bilimleri Fakültesi Spor Salonu'nda gerçekleşen final gecesine Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna, Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı, Kosova Demokratik Türk Partisi Genel Başkanı ve Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar, Eskişehir Milletvekilleri Salih Koca ve Ülker Can ile Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen katıldı.

BİRLİĞİN İFADESİ

Türkvizyon Şarkı Yarışması final gecesinde konuşan Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı, yarışmaya katılanları 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Eskişehir'de ağırlamaktan duydukları memnuniyeti dile getirdi. "Türkvizyon; dostluğumuzun, kardeşliğimizin, muhabbetimizin adıdır. Türkvizyon; dilde, fikirde, işte birliğin gönül ve müzik diliyle ifadesidir." diyen Avcı şunları söyledi: "Türkvizyon Türk Dünyası Şarkı Yarışması hepimiz için bir yarışma olmanın ötesinde anlamlar taşıyor. Türkvizyon, gönüller arasındaki köprüdür. Türk dünyası-

nın sesi, sözü, müziğidir. Bu yarışmanın finalini, yüreğimize ve zihnimize düşürdüğü farklı ilhamlarla çağrışimlarla gerçekleştiriyoruz. Temennimiz ve inancımız odur ki yarışma, gelekselleşerek nice 10 yıllar Türk dünyasının kültürel zenginliğini müziğin evrensel diliyle anlatacak. 300 milyona yaklaşan Türk dünyasının kaynaşmasının, kucaklaşmasının en değerli zeminlerinden birisi olacak. Bu zeminin hazırlanmasında büyük emekleri olan Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansına, TÜRKSOY'a, TRT'ye, Türk Müzik Birliği Televizyonuna, Anadolu Üniversitesine teşekkürü bir borç biliyorum. 28 Mayıs 2011'de Odunpazarı'nda, Eskişehir'in 2013 yılında Türk Dünyası Kültür Başkenti olacağı müjdesini veren Sayın Başbakanımıza, hepimiz adına teşekkür ediyorum."

GÖNÜLLERİN BİRLİĞİ TEK DİLEĞİMİZ

Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı Yönetim Kurulu Başkanı ve Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna ise Türkvizyon ile ilgili olarak şunları söyledi: "Muhabbetimizin sonsuz olması önemlidir. Kimsenin yüreğindeki 'gönül teli' kırılmasın. Eğer kırılırsa en çok bizim gönülümüz incir. Gönüllerin birliği tek dileğimiziz.

Türkvizyon'un logosunu 'anka kuşu' olarak belirledik. Bizim de gayemiz anka kuşu gibi Kaf Dağı'na varmak ve gönüllere girmektir. Bu şarkı yarışması daha ilk yılında 24 ülkeyi ve 300 milyon vatandaşımızı bir araya getirmektedir. Bu yarışmanın asıl birincisi; Türk dünyası, sevgi, hoşgörü, kardeşlik ve birliktir."

Konuşmaların ardından Türkvizyon Şarkı Yarışması'nın finaline kalmaya hak kazanan 12 ülke performanslarını sergiledi. Finalde; Altay Cumhuriyeti'nden Artyr Marljokov "Altayım Menin", Azerbaycan'dan Farid Hasanov "Yaşa", Belarus'dan Gunesh Abbasova "Son Hatıralar", Bosna Hersek'ten Emir&Frozen Camels "Ters Bosanka", Kazakistan'dan Rin'Go "Birlikpen Alğa", Kırgızistan'dan Çoro Grubu "Kaygırba", Kosova'dan Ergin Karahasan "Şu Prizen", Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nden Grup Gommalar "Havalanıyor", Özbekistan'dan Nilüfer Usmanova "Unutgin", Tataristan'dan Aline Şeripcanova "Üpkelemim", Türkiye'den Manevra Grubu "Sen, Ben ve Biz" ve Ukrayna'dan Fazile İbraimova "Elmalım" isimli şarkılarını seslendirdi.

24 ülkeden katılan jüri üyelerinin değerlendirmeleri sonucunda 210 puanla birinci Azerbaycan Cumhuriyeti adına yarışan Farid Hasanov olurken

Belarus'tan Gunesh Abbasova 205 puanla ikinci, Ukrayna'dan Fazile İbraimova ise 200 puanla üçüncülüğü elde etti.

MANEVRA ALTINCI OLDU

Finalde Türkiye adına yarışan Manevra Grubu ise 187 puanla altıncı oldu. Finalde yarışan diğer ülkeler ise şöyle sıralandı: "Tataristan'dan Aline Şeripcanova 192 puanla dördüncü, Altay Cumhuriyeti'nden Artyr Marljokov 189 puanla beşinci, Türkiye ile aynı puanı paylaşan Bosna Hersek'ten Emir&Frozen Camels yedinci, Kırgızistan'dan Çoro Grubu 183 puanla sekizinci, Kazakistan'dan Rin'Go 178 puanla dokuzuncu, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nden Grup Gommalar 175 puanla onuncu, Özbekistan'dan Nilüfer Usmanova on birinci, Kosova'dan Ergin Karahasan ise 151 puanla on ikinci."

Farid Hasanov, ödülü olan "Altın Anka Kuşu"nu Millî Eğitim Bakanı Prof. Dr. Nabi Avcı'nın elinden alırken ikinci olan Gunesh Abbasova'ya "Gümüş Anka Kuşu" ödülünü Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna, üçüncü olan Fazile İbraimova'ya "Bronz Anka Kuşu" ödülünü de Kosova Demokratik Türk Partisi Genel Başkanı ve Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar verdi.

"Türk Dünyası
Medya
Buluşmaları"
Üniversitemizde

Çiler ÖZCEYLAN

■ Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti Ajansı ve İnternet Medya ve Bilişim Federasyonu (İMEF) iş birliğiyle 19-22 Aralık günlerinde gerçekleştirilen ve 27 ülkeden yaklaşık 260 medya çalışanının katıldığı "Türk Dünyası Medya Buluşmaları" sona erdi.

Anadolu Üniversitesi, 21 Aralık günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde etkinliğin kapanış törenine ev sahipliği yaptı. Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti tanıtım gösterisi ve ardından Türkvizyon Şarkı Yarışması tanıtım filmi ile başlayan etkinlik, açılış konuşmaları ile devam etti.

YARARLARI GELECEKTE GÖRÜLECEK

Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna medya çalışanlarının bir araya gelmesinin, halkların birleşmesi noktasında en önemli kazanımlardan birisi olduğunu ve son dönemde yapılanların faydalarının gelecekte görüleceğini söyledi. Tuna "Burada bir tarih yazıyoruz. Bunun sürekli olması gerekiyor. Kardeş medya ilişkisi oluşturulmalıdır. Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti süresince 6 bin öğrenciyi Türk dünyasına gönderdik. Amacımız; çocuklarımızın oraları görmesi, bize ait olan medeniyetleri ve kültür mirasımızı keşfetmeleri, ortak dostluklar geliştirmeleriydi. Kardeş okul kampanyaları düzenliyoruz. Uzak diyarlarda yaşayan insanlarımızı birbirine bağlıyoruz. Bu zamana kadar bize destek verenlere teşekkür ediyoruz." dedi.

İKİ BAŞARILI EV SAHİPLİĞİ

İMEF Genel Başkanı Nizamettin Bilici, Eskişehir'in aynı anda iki önemli etkinliğe ev sahipliği yaptığını ve bunu son derece başarılı bir şekilde gerçekleştirdiğini belirtti. Bunun için Vali Güngör Azim Tuna ile yurt içi ve yurt dışından katılan tüm basın mensuplarına teşekkür eden Bilici "Etkinliklerde çakılan kıvılcımlar dünyanın birçok noktasında dostluk ile barış adına yanmayı bekleyen yürekleri ateşleyerek sürekli birlikteliklerin oluşmasına vesile olacak." diye konuştu.

Eskişehir'in Türk Dünyası Başkenti olmasının yaklaşık 1 yıllık bir süreç olduğuna değinen Yurt Dışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı Kültürel ve Sosyal İlişkiler Daire Başkanı Ramazan Çokçevik "Birçok faaliyet ile Türk dünyasını bir araya getirme çalışmaları faydalı ve yapıcı bir şekilde sürdü. Şu aşamada organizasyonun kültür, birlik ve özellikle de medya boyutu ile yeniden taçlandırıldığını görüyoruz." diye konuştu.

Açılış konuşmalarının ardından 20 Aralık günü 260 yerli yabancı medya mensubunun katılımı ile gerçekleştirilmiş olan "Arama Konferansı ve Sonuç Bildirgesinin Hazırlanması" etkinliğinin sonuçları açıklandı. Toplantıda daha sonra yerli ve yabancı medya kuruluşlarının sunumları gerçekleştirildi.

Taşımacılıkta güvenliği sağlayacak proje

Bilge SÖNMEZ

■ Avrupa Komisyonu tarafından 7'nci Çerçeve Programı kapsamında kısmen desteklenen ve Anadolu Üniversitesi projesi olan Seconomics, 24 Haziran'da yürütülmeye başlandı. Proje, toplu taşımacılık ve kritik altyapılara olan tehditleri tanımlamak ve bunlara karşı alınacak önlemler için uygulayıcıları, ekonomistleri, sosyologları ve mühendisleri bir araya getiriyor. 2015 yılında bitecek olan projeyi, yedi farklı ülkeden gelen 11 ortaklı uluslararası şirket yürütüyor.

TOPLU TAŞIMACILIĞIN İZLENMESİ ZOR

Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Uğur Turhan, Yrd. Doç. Dr. Nalan Ergün ve Öğr. Gör. Birsen Yörük Açık'ın yürütücülüğünü üstlendiği proje hakkında konuşan Açık şunları söyledi:

"Taşımacılık, milyonlarca yolcu ve milyonlarca ton yükü dünya çapında her yıl taşıyan bağımsız bir sistemdir. Bu sistem her gün bireyleri, öğrencileri, üreticileri, satıcıları ve başka birçoklarını tren istasyonlarıyla, köprülerle, tünellerle, limanlarla, boru hatla-

nyla ve bunlara ek binlerce kilometre yollarla birbirine bağlar. Günlük hayatımızın belkemiği olan bu sistemler, yapılarından dolayı açık ve bundan dolayı da savunmasız sistemlerdir. Toplu taşımacılık ağları, geniş coğrafik alanlara yayıldığı için izlenmesi zordur ve kanun dışı girişimler için potansiyel boşluklar sağlar. Dünya Ticaret Merkezi ve Pentagon'a yapılan saldırılar, Londra bombalamaları ve Madrid'deki 4 banliyö trenine yapılan koordineli terörizm hareketleri, taşımacılık sisteminin teröristler için hâlâ ilgi çekici bir hedef olduğunu bize hatırlatıyor. Olimpiyat oyunlarının kutlanması ve önemli futbol maçları gibi şehirlerdeki özel olaylar da şehirlerin risk seviyesini ve bireylerin

güvenlik algılarını etkileyebilir."

Enerji hatları, barajlar gibi kritik altyapıların güvenliğini sağlamanın hükümetler için endişe kaynağı olduğunu söyleyen Açık, doğal afetlerin ve siber saldırıların da ekonomik ve fiziksel zararlara yol açabileceğini ifade etti. Açık "Toplu taşımacılık sistemlerinin ve kritik altyapıların % 100 korunması pratik bir plan gerektirir. Sorumluların duyarlılığı ise zararın ciddiyetini sınırlandırmada fark yaratır. Yanlış ya da gecikmiş kararlar ciddi sonuçlara ve çok büyük yıkımlara neden olabilir. Bu anlamda politikacılar bölgesel taşımacılık, havacılık ve kritik altyapılar için güvenlik politikaları, düzenlemeleri ve kanunları hakkında ka-

rar vermek durumundadır. Bu amaçla Avrupa Komisyonu 4. Güvenlik Araştırmaları Çağrısı (FP7-SEC-2011-1) yayımlandı. Seconomics de bu çağrı kapsamında Avrupa Komisyonu tarafından kaynak sağlanan projelerden biriydi." diye konuştu.

ARAŞTIRMALAR YAPILIYOR

Açık, projenin hava, şehir, metro taşımacılığına ve enerji hatlarına olan güvenlik tehditlerinin belirlenmesi ile ilgili araştırmalar yaptığını belirterek "Araştırma; güvenli olmayan durumların sonuçlarını ve ekonomik nedenlerini, bireylerin algılamasındaki etkisini ve uygulamadan kaynaklanan doğrudan ve dolaylı maliyetleri araştırarak

Maliyet hesaplamalarında artan gizli maliyetlere, azalan verimliliğe ve zamanla gelişen ekonomik gelişme ve güvenlik davranışı arasındaki etkileşim gibi sınıran aşan etkilere özel önem verilecektir." şeklinde konuştu.



Yrd. Doç. Dr. Nalan Ergün

Yrd. Doç. Dr. Uğur Turhan

Öğr. Gör. Birsen Yörük

Prof. Dr. Arif Bilgin Osmanlı mutfağını anlattı

Esen ÖZAY

■ Eskişehir Meslek Yüksekokulu (EMYO) "Osmanlı Döneminde İstanbul Mutfak Kültürü ve Saray Aşçıları" konulu seminare ev sahipliği yaptı. EMYO Seminer Salonu'nda 18 Aralık günü gerçekleştirilen seminerin konuşmacısı Sakarya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Arif Bilgin oldu.

Orta Çağ ve Yeni Çağda 5 bin nüfuslu bir şehrin büyükşehirliğe aday olduğunu belirten Bilgin "100 binin üstündeki bir nüfus büyük bir metropolü andırıyor. Dolayısıyla İstanbul da böyle bir şehir. Bu nüfus, kendi kökeninden kaynaklanan bir nüfus değil. İmparatorluğun dört bir yanından göç alan bir şehirden bahsediyoruz, bu nedenle imparatorluğun her tarafını temsil eden ilginç bir şehirdir İstanbul." dedi.

VAZGEÇİLMEZ ÜÇ UNSUR

İstanbul Rum mutfağında ağırlıklı olarak zeytinyağı kullanılırken Osmanlıların 19'uncu yüzyıla kadar zeytinyağını kullanmadıklarını ve yemeklerinin büyük bölümünü tereyağı ile yaptıklarını belirten Prof. Dr. Arif Bilgin, Osmanlı mutfağını Arap ve Fars kültürünün de katkıda bulunduğunu söyledi Bilgin "Çorba, et yemeği, pilav mutfakta işlenen üç unsurdur. Çorba, Osmanlıların olmazsa olmazıydı. 16'ncı yüzyılda dahi 30 çeşit çorba isminden bahsetmek mümkün." diye konuştu. Prof. Dr. Bilgin, en ilginç bulduğu Osmanlı çorbasının badem çorbası olduğunu söyledi. Osmanlı mutfağının olmazsa olmazlarından ikincisinin ise et yemeği olduğunu ifade eden Bilgin sözlerine şöyle devam etti:

"İstanbul Rumları en çok koyun eti tüketirken Osmanlılar etin her türlü süsünü yiyorlardı. Bununla birlikte Osmanlılar, etin artığı sayabileceğimiz sakatat ve ciğer gibi parçaları da değerlendiriyorlardı ama seçkinlerin sadece erkekleri bunu tercih ediyordu. Bunu da hareme giren yiyecekler arasında sakatatın olmamasından anlayabiliriz."

Bilgin, Osmanlı mutfağında balığa rağbetin de sanıldan fazla olduğunu ifade etti.

PIRINÇ VE BULGUR

Osmanlı mutfağının üçüncü vazgeçilmezi olan pilava da değinen Prof. Dr. Arif Bilgin "Pirinç pilavı, seçkin insanların sofralarında yer alırdı; çünkü nakliye masrafları çok olurdu. Un ile aynı maliyete sahip olan pirinç pahalı olmamasına karşın sadece büyük şehirlerde kalıyordu. Kırsal kesim bu nedenle bulguru daha çok tüketiyordu ama 19'uncu yüzyılda pirinç de kırsala kaydı." diye konuştu.



Prof. Dr. Arif Bilgin



20. yıl etkinlikleri sona erdi

Alper YAVAŞÇALI

■ Hukuk Fakültesi 20. Kuruluş Yılı Kapanış Etkinliği 20 Aralık günü fakültede yapıldı. Etkinliğe, fakültede görev yapan eski ve yeni öğretim üyeleri, dekanlar, Tepebaşı Belediye Başkanı Dt. Ahmet Ataç, Eskişehir Barosu Başkanı Av. Rıza Öztekin, Eskişehir Cumhuriyet Başsavcısı Vekili Turan Turunç ve çok sayıda öğrenci katıldı.

ETKİNLİKLER KİTAP OLARAK BASILDI

Etkinliğin açılış konuşmasını yapan Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın fakültenin kuruluşunun 20'nci yılı çerçevesinde gerçekleştirilen etkinliklerin hazırlık aşamalarına değindi. 20'nci yıl logosunun hazırlanmasının ve Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi'nin bir sayısının Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi 20. Yıl Özel Sayısı olarak yayımlanmasının yanı sıra, 2013 yılı boyunca çok sayıda ulusal ve uluslararası bilimsel etkinlik düzenlendiğine dikkat çeken Prof. Dr. Aydın, yapılan bu etkinliklerin çözümlemelerini yaparak "20. Yıl Konferansları" adı altında kitap olarak bastırıldığını söyledi.

Sosyal Bilimler Dergisi Hukuk Fakültesi 20. Yıl Özel Sayısı'nda davetli öğretim üyelerinin gönderdiği yazıların yanı sıra 13 hakemli makale yayımlandığını ifade eden Aydın "Fakültemize derse gelmiş tüm hocalarımıza bir mektup yazdık ve katılımlarının bizi mutlu edeceğini söyledik. Hocalarımızdan yazılar geldi; fakat bu dönemde bir de üzücü bir olay yaşadık. Aydın Aybay Hoca, mektubumuzu aldığına çok mutlu olduğunu ancak ne yazık ki yeni bir yazı kaleme alamayacağını, onun yerine eski bir yazısının yayımlanmasından çok mutlu olacağını belirten, kendi el yazısıyla bir mektup gönderdi ve maalesef bir süre sonra da vefat etti. O yazıyı da bu 20. yıl armağanının içine olduğu gibi hocanın kendi el yazısıyla ilave ettirdik. Kendisini rahmetle anıyoruz." dedi.

DİNAMİK BİR FAKÜLTE

Prof. Dr. Ufuk Aydın, 20. Yıl Konferansları kitabında da "Türk Borçlar Kanunu Kira Sözleşmesi Paneli" ve "İş Sağlığı ve Güvenliği Çalıştayı"nın yanı sıra "6356 Sayılı Sendikalar ve Toplu İş Sözleşmesi Kanunu", "Hukuk Muhakemeleri Kanunu", "Mülteci Hukuku", "Spor Hukuku ve Tahkim", "Hukuku Seyretmek" ve Kosova Anayasa Mahkemesi Başkanı'nın da katılımıyla düzenlenen "Anayasa Mahkemesine Bireysel Başvuru" konulu sempozyumların çözümlemelerinin yayımlandığını söyledi. Aydın, fakültenin 20. yıl etkinlikleri çerçevesinde kalıcı eserler bırakmanın öncelikleri olduğunu vurguladı.

Haziran ayında da hukuk eğitimin-



Prof. Dr. Ali Naim İnan

Prof. Dr. Yahya Zabunoğlu

de yeni bir teknik olan "Hukuk Klinikleri" üzerine uluslararası bir sempozyum düzenlediklerini ifade eden Prof. Dr. Ufuk Aydın "Güney Afrika'dan, Ürdün'den, İngiltere'den, Polonya'dan, Amerika'dan gelen konuşmacılarla çok verimli bir sempozyum gerçekleştirdik ve 20. yılın anısına bu sempozyumu da ayrıca bir kitap olarak bastırıyoruz." diye konuştu.

20. yıl etkinliklerinin hazırlanmasında Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Hukuk Fakültesi Dekan Yardımcıları Yrd. Doç. Dr. Tolga Akkaya ve Yrd. Doç. Dr. Elif Uzun ile Fakülte Sekreteri Hüseyin Avni Savuranoğlu'nun büyük katkıları olduğunu belirten Aydın sözlerini şöyle tamamladı:

"Bugün bizim için çok mutlu bir gün. Burası genç, dinamik bir fakülte ve ben de bu fakültenin bir üyesi olmaktan çok mutluyum. Sizlerin de konuşmalarından, kendinizi buranın bir parçası olarak gördüğünüzü anlıyorum. Bu bizi çok mutlu ediyor ve hep böyle kalmasını isteriz. Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi demokrasiye ve çağdaş hukuka inandı, inanacak ve insan haklarına sonuna kadar saygı gösterecek. Bundan emin olabilirsiniz."

Fakülte mezunları adına konuşan Yrd. Doç. Dr. Ozan Ercan Taşkın ise Eskişehir'e ilk gelişindeki düşüncesinin okulu hemen bitirip Eskişehir'den ayrılmak olduğunu belirterek şöyle devam etti:

"Zaman içinde derslerini aldığım hocalarım, bende yavaş yavaş Eskişehir'de kalma duygusunu yarattılar. Eskişehir'in şartları şimdiki gibi değildi; o zor şartlar altında dahi hiç şikâyet etmeden, ders kaçırılmadan, 8'inci saatte de 1'inci saatteki gibi enerjilerle ders an-

latan hocalarım, bugün burada olmadı en büyük paya sahipler."

Bundan sonraki süreçte öğrencilerin de öğretmenleri kadar fakülteyi benimsemesi, sahiplenmesi gerektiğinin altını çizen Taşkın "Türkiye'nin gerçek bir hukuk devleti olabilmesine yönelik yollukta, Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi mezunlarının en büyük katkısını vermesini umuyorum." dedi.

ÇOK DEĞERLİ DÖRT YIL

Hukuk Fakültesi öğrencileri adına söz alan 4'üncü sınıf öğrencisi Hande Özder, öğrencilerin gözünden Hukuk Fakültesini anlattı. Sözlerine "Hukuk Fakültesinde geçirdiğim dört yıl benim için başka hiçbir anımla takas edemeyeceğim kadar değerli." diye başlayan Özder, ilk kazandığı dönemde sosyal hayatının kısıtlı olacağı, sadece ders çalışacağı bir döneme girdiğini sandığını ancak zaman içinde fakültenin sunduğu sosyal faaliyetlere katılarak kendine artı değerler kattığını söyledi. Hocalarıyla aralarında mesafeler olmadığına ve aralarındaki ilişkilerin sadece dersler çerçevesinde kalmadığına değinen Özder "Dekanımızla birlikte çığ börek yemeye dahi gittik. Dört yıl boyunca kendimi ailemin yanında gibi hissettim. Böyle öğretmenlere, hocalara sahip olduğum için çok mutluyum." diye konuştu.

Hukuk Fakültesi Kurucu Dekanı Prof. Dr. Erhan Türker de fakültenin kuruluşunda birlikte çalıştığı öğretim üyeleriyle yeniden beraber olmaktan büyük mutluluk duyduğunu söyledi. Türker şöyle konuştu:

"Fakültemiz kurulurken imkânlarımız sınırlıydı, hocalarımıza verebildiği-

miz sadece güler yüz ve hüsnü kabuldü. Buna rağmen hocalarımız çok büyük fedakârlıklarla emekler verip unutulmayacak hizmetlerde bulundular. Onlara tekrar çok teşekkür ediyorum. Hukuk öğrenmek, sadece pozitif hukuku iyi öğrenmek demek değildir. Bunun yanında etik değerleri ve hukukun temel evrensel prensiplerini uygulayacak hukukçuların yetişmesi çok önemli."

Prof. Dr. Türker, yetiştirilen öğrencilerin bu vasıflara sahip olduğunu bildiğini ve böyle süreceğine emin olduğunu belirtti. Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesinin kendine yeten bir öğretim kadrosuna sahip olduğuna da dikkat çeken Türker "Kurumumuz, kelime hukukçusu değil; hukukun evrensel değerlerinden taviz vermeyen hukukçular yetiştirdi ve yetiştirmeye devam edeceğine de inanıyorum." dedi.

SAĞLAM TEMELLER ÜZERİNE KURULDU

2002-2011 yılları arasında Hukuk Fakültesi Dekanı olarak görev yapan Prof. Dr. H. Nüvit Gerek, 20 yılın sonunda bilgili, genç, dürüst ve kişilikli bir kadro oluştuğunu belirterek, bunun öğretim üyelerinin eseri olduğunu söyledi. Prof. Gerek, bu genç kadronun fakülteyi çok daha iyi günlere taşıyacağına inandığını vurguladı. "Bu fakültenin en büyük şansı, Prof. Dr. Erhan Türker Hoca gibi bir hocaya sahip olmaktır." diyen Gerek, diğer kurucu öğretim üyeleriyle birlikte fakültenin çok sağlam temeller üzerine kurulduğunu belirtti. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü ve İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsüne de teşekkür eden Gerek "YÖK'ün sıkı birtakım kurallarını ve meşhur 35. maddenin by-pass edilmesini onların desteğiyle sağlayabildik." şeklinde konuştu.

Fakültenin amacının önce iyi insan, sonra iyi vatandaş, daha sonra da iyi hukukçu yetiştirmek olduğunu kaydeden Prof. Dr. Nüvit Gerek "Mezunlarımızı ve onların başarılarına baktığımda, bu amacın büyük ölçüde gerçekleşmiş olduğunu görüyorum." dedi.

Etkinlik, eski öğretim üyelerine plaketlerinin ve hediyelerinin verilmesinin ardından Muhittin Köroğlu'nun "Adaletçe" adlı karikatür sergisinin açılışı ve kokteyle sona erdi.

Kariyer Kulübünden öğrencilere kariyer tüyoları

Çiler ÖZCEYLAN

■ Kariyer Kulübü, 16 Aralık günü "Kariyer.net'ten Kariyer Tüyoları ve Sonrasında SunExpress'in Göküzyünde Kariyer" başlıklı kişisel gelişim etkinliği düzenledi. Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleşen etkinlikte Kariyer.net Pazarlama Müdürü Uğur Özmen ve SunExpress İnsan Kaynakları Müdürü Yiğit Acar öğrencilere iş yaşamına yönelik bilgi verdi ve yöneltilen sorularını cevapladı.

ÖZ GEÇMİŞ HAZIRLARKEN...

Uğur Özmen, öz geçmiş hazırlarken uyulması gereken kuralları şu şekilde açıkladı:

"İletişim bilgileri alanında ulaşılabilir telefon numaralarınız ve uygun bir mail adresiniz yer almalı. Eğitim bilgileri alanında en son mezun olduğunuz okul üstte olacak şekilde, geçmişe doğru kronolojik bir sıralama yapılmalı. İş tecrübesi alanında sondan başa doğru bir sıralama ile pozisyonun kısa bir özeti yer verilmelidir. Özellikle stajlarınızı mutlaka belirtin. Yabancı dil alanında bildiğiniz yabancı diller, nerede öğrendiğiniz ve seviyesi yer almalı, dürüst olun. Referans alanında iş ortamında sizi tanıyan bir yöneticinizi, üniversite hocalarınızı, staj yaptığınız firmalardaki yöneticilerinizi belirtebilirsiniz."

Hiç iş tecrübesi olmayan ve yeni mezun olanlar için ise Uğur Özmen şu bilgileri paylaştı: "Üniversitedeki part-time, görevli öğrenci veya stajlarınızı yazabilirsiniz, bölümünüzle ilgili çalışmalar veya sosyal tecrübelerinizi yazabilirsiniz. Katıldığınız kurslar/sertifika programlarını baş vurduğunuz pozisyonla ilgili olacak şekilde sıralayarak yazabilirsiniz."

Konuşmasında işverenlerin adaylara nasıl ulaştığına değinen ve sosyal medya gerçeğinin altını çizen Uğur Özmen "İş görüşmesine nasıl gidilmeli, nelere dikkat edilmeli?" konularında öğrencilere tavsiyelerde bulundu. Özmen "Altın kurallar; görüşmeye zamanında gitmek, gidemeyeceksek haber vermek, firma ve firma yetkilisi hakkında bilgi toplamak, gelebilecek sorulara hazırlıklı olmak, özenle seçilmiş uygun bir kıyafet, olumlu beden dili. Etkili beden dili: gülümsemek, göz teması kurmak, baş hafif eğik dinlemek (ilgi bakışı), elleri uygun kullanmak." dedi.

KABİN MEMURLARI ALINACAK

SunExpress'in güçlü hissedar yapısı ile birlikte 2 lider kuruluş Lufthansa ve Türk Hava Yollarının eşit ortaklığında kurulduğunu ifade eden Yiğit Acar, konuşmasında bünyelerinde bulunan personel sayısı, maaşları ve uçak görevlilerinin çalışma şartları konusunda açıklamalar yaptı. Acar, 2014 yılında 500 kabin memuru alınacağını, Eskişehir'deki adayların rahat başvuru bilmeleri için Eskişehir'e gelececeklerini söyledi.

Uğur Özmen ve Yiğit Acar'ın sunumlarının ardından Kariyer.net'ten tüm katılımcılara katılım sertifikası verilirken; 5 kişiye İnfolang Dil Okullarından çevrim içi İngilizce eğitimi ve herkese %10 indirim, SunExpress'ten ise 5 kişiye uçak maketi hediye edildi.



Yeni bir değişim programı:

MEVLANA

Sedef ORAL

■ Uluslararası İlişkiler Biriminin düzenlediği Mevlana Değişim Programı Bölüm Koordinatörleri Toplantısı, 18 Aralık günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi. Toplantıya Uluslararası İlişkilerden ve Araştırmalardan Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı, Uluslararası İlişkiler Birimi Uluslararası Değişim Programları Koordinatörü Uzm. Kazım Demirer ve Mevlana Değişim Programı Koordinatörü Tatyana Ertuğrul konuşmacı olarak katıldı.

YENİ BİR HEYECAN

Anadolu Üniversitesi olarak Erasmus Değişim Programı ile yıllardır bu alanda en fazla öğrenci ve öğretim elemanı değişimi yapan üniversitelerden bir tanesi olduklarına dikkat çeken Prof. Dr. Ender Suvacı "Şimdi bizim için yeni bir heyecan başlıyor. Mevlana Değişim Programı, Erasmus'a göre bazı esneklikleri ve başlangıç aşamasında olduğu için bazı belirsizlikleri de olan bir program durumunda. Çünkü Avrupa'daki ülkelerle sınırlı değiliz." dedi.

Suvacı sözlerini şöyle sürdürdü: "Erasmus Programları'nda zaman zaman karşılaştığımız kredi transferleri, alınan transkriptlerin geçerli olup olmaması bunların hepsi yaşayacağımız sıkıntılar çünkü Avrupa'da bile Avrupa Kredi Transfer Sistemi'ne (AKTS) geçmemiş üniversitelerle yaşadığımız zorlukları Türkiye Cumhuriyetlerinde, belki Amerika Birleşik Devletleri'ndeki üniversitelerde de yaşayabiliriz. Ama sorun değil; mühim olan bence buradaki yaklaşım ve iyi niyet çünkü karşınızdaki üniversiteler de sonuçta iş birliği yapmak isteyen kurumlar. Biz Erasmus kurum koordinatörlerimiz çok şey borçluyuz. Aslında farkı yaratan onlar. Ben, Mevlana Program Koordinatörleri olarak sizlerin de en az onlar kadar başarılı olabileceğinizi düşünüyorum. Artık çıta yüksek ve bu çitaya ulaşmak için uğraşmalıyız."

BİLGİLERİ PAYLAŞIN

Prof. Dr. Suvacı, toplantıda anlatılan bütün bilgilerin bölümlerdeki öğretim elemanları ve yurt dışına toplantı ya da herhangi bilimsel araştırma faaliyetine gidenlerle paylaşılmasını istedi.

Uzm. Kazım Demirer de konuşmasında "Mevlana Değişim Programı

mının Erasmus Değişim Programlarından ilham alınarak oluşturulmuş bir program olduğunu düşünüyoruz. Belgelerde olsun mevzuatında olsun bir benzerlik var. Bunun da sebebi ülkemizin Erasmus'ta kaydettiği başarı. YÖK'te bu çalışmalar Farabi Değişim Programıyla başladı ve Farabi başarılı olunca uluslararası bir değişim programı olan Mevlana Değişim Programı başladı." dedi.

Demirer toplantıya katılan bölüm koordinatörlerini YÖK'ün denklik ve Mevlana sayfaları konusunda bilgilendirirken hangi bilgilerin nereden elde edilebileceği ve anlaşma yapılacak kurumlara YÖK sayfasından nasıl ulaşılabileceği konusunda açıklama yaptı.

Mevlana Değişim Programı Koordinatörü Tatyana Ertuğrul ise Mevlana Değişim Programının yurt içinde ve yurt dışında eğitim-öğretim veren yükseköğretim kurumları arasındaki öğrenci ve öğretim elemanı değişimini mümkün kılan bir program olduğunu söyledi. Ertuğrul "Program, yükseköğretimin uluslararasılaşmasına katkıda bulunmayı, Türkiye'yi yükseköğretim alanında bir cazibe merkezi hâline getirmeyi ve kültürlerarası etkileşimi artırmayı amaçlıyor. Mevlana Değişim Programı sürecinin nasıl işleyeceğine baktığımızda ise öncelikli koordinatörlerden teklifler alınacak. Tabii ki bu noktada Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından tanınmış üniversiteler tercih edilir ve sonrasında ise Uluslararası İlişkiler Birimi karşı kurumla irtibata geçer. Son aşamada ise protokol imzalanır." dedi.

TÜM ÖRGÜN ÖĞRENCİLERİNE AÇIK

Türkiye'nin bütün yükseköğretim kurumlarındaki örgün eğitim programına kayıtlı öğrencilerin bu programdan yararlanabileceğini belirten Ertuğrul, öğrencilerin ve öğretim elemanlarının programa başvuru koşulları konusunda şunları söyledi:

"Program katılacak öğrencilerin ön lisans, lisans, yüksek lisans veya doktora öğrencisi olmaları gerekiyor. Bunun yanı sıra not ortalaması ön lisans ve lisans öğrencileri için 4 üzerinden 2,50, yüksek lisans ve doktora öğrencileri için ise 4 üzerinden 3 olmalıdır. Ayrıca not ortalamasının yanı sıra yabancı dil puanına da ihtiyaç vardır. Yüzde 50 not ortalamasının yanında dil puanının da yüzde 50'si dikkate

alınıyor. Fakat ön lisans ile lisansta okuyan hazırlık ve 1'inci sınıf öğrencileriyle hazırlık ve bilimsel hazırlık dönemlerinde bulunan yüksek lisans ve doktora öğrencileri eğitim-öğretime başladıkları ilk yarıyı için bu programdan yararlanamazlar."

KATILMAMIŞ OLANLARA ÖNCELİK

Öğretim elemanlarının programdan yararlanma koşullarına da değinen Ertuğrul "Öğretim elemanları için yönetmelikte özel bir şart yok. Programa daha önceden katılmamış olanlar öncelikli olacaklar ve tabii ki dil düzeyinin belirlenmesi için de birtakım düzenlemeler yapılacak. Ayrıca program sayesinde öğrenciler en az 1 yıl en fazla ise 2 yarıyıl, öğretim elemanları da en az 1 hafta en fazla 3 ay süreyle değişim yapabilecek." dedi.

Bölüm koordinatörlerinin özellikle öğrenim protokolüne dikkat etmesi gerektiğini vurgulayan Tatyana Ertuğrul, birçok öğrencinin böyle değişim programlarında kredi konusunda sorunlar yaşadığını, o yüzden bu konulara özellikle önem verilmesi gerektiğine dikkat çekti.

GİDERLER VE BURLAR

Koordinatör Ertuğrul, son olarak ise Mevlana Değişim Programındaki öğrenim giderleri ve burslar hakkında ise şu bilgileri paylaştı:

"Programdan faydalanan öğrenciler, Mevlana Değişim Programı öğrencisi oldukları süre zarfında gideceği yükseköğretim kurumuna eğitim-öğretim ücreti ödemezler. Öğrenim gördükleri süre içerisinde aldıkları diğer burslar ve krediler aynen devam eder. Öğrencilere ödenecek burs tutarı gittikleri ülkenin hayat standartlarına göre farklılıklar gösterir. Ayrıca öğrencilere ödenecek olan burs miktarının % 70'i aylık olarak ödenir. Öğrencinin geri kalan burs tutarının ödenmesi yükümlü olduğu derslerdeki başarı durumlarıyla bağlantılıdır. Genel olarak aylık burs miktarları 420 TL, 560 TL ve 840 TL arasında değişmektedir. Yurt dışına gönderilecek öğretim elemanlarına ise 6245 sayılı Harcırah Kanunu Hükümlerine göre harcırah, yurt dışından gelecek öğretim elemanlarına ise 6245 sayılı kanun uyarınca harcırah ve 2547 sayılı kanunun 10. maddesine göre ek ders ücreti ödenebilecek."

Arş. Gör. Dr. Bari En İyi Doktora Tezi Ödülü aldı



Ramazan BALI

■ Türkiye Ekonomi Kurumu 2013 Yılı En İyi Doktora Tezi Ödülü "Yeni Keynesyen Modelde Optimum Para Politikası: Türkiye İçin Dinamik Stokastik Genel Denge Modeli Tahmini" başlıklı doktora tezi ile Anadolu Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümünden Arş. Gör. Dr. Bilgin Bari'ye verildi. Türkiye'deki ve yurt dışındaki üniversitelerin iktisat bölümlerinde Türkiye ekonomisi üzerine yapılan tez çalışmalarına verilen ödüle Arş. Gör. Dr. Bari'nin doktora tezi layık görüldü. Ödül, 21 Aralık günü 84'üncü kuruluş yıl dönümünü kutlayacak olan Türkiye Ekonomi Kurumunun Ankara'daki genel merkezinde verilecek.



Tahsin Erdem Koşar radyo kategorisinde üçüncülük ödülünün sahibi oldu.

Aklına bir fikir geldi ve üçüncü oldu

İrmak DAĞ

■ Radyo Televizyon Yayıncılar Meslek Birliği (RATEM) tarafından bu yıl 5'inci düzenlenen, üniversiteler arası korsanla mücadele amaçlı iletişim fikirleri yarışması "Aklıma Bir Fikir Geldi"de Sosyal Bilimler Enstitüsü, Basın ve Yayın Ana Bilim Dalı yüksek lisans öğrencisi Tahsin Erdem Koşar "Radyo" kategorisinde 3'üncülük ödülünün sahibi oldu.

Ödül töreni 18 Aralık günü gerçekleştirilen yarışmada Tahsin Erdem Koşar'ın projesi yaklaşık 165 eser arasından 3'üncülük alma başarısını gösterdi.

Anadolu Üniversitesi Radyosu Radyo A'da Haber Editörlüğü görevini yürüten Tahsin Erdem Koşar, yarışmanın korsanla mücadele yönünde bir duyarlılık yarışması olduğunu söyledi.

Ahmet Can / İletişim Bilimleri Fakültesi

2014'ün Türkiye'ye baş getirmesini istiyorum. Huzurlu bir ortama kavuşmak istiyorum. Millî piyangodan çeyrek bilet aldım. Her sene bilet alıyorum. Bir şey çıkmıyor fakat 2014 yılından beklentim büyük, çekişilin bana çıkmasını bekliyorum. Eğer bana çıkarsa deniz kenarından bir ev almayı planlıyorum. Yılbaşı dışında geçirmeyeceğim. Yurtta olacağım ve uyuyacağım. Yılbaşı, yeni yıl benim için farklı bir günü ifade etmiyor. Bu yüzden her yılbaşı uyuyarak geçiririm. Yurtta bulunan arkadaşlarımla yurtta sohbet edeceğim. Yeni yıla nasıl gidersen öyle devam eder derler. Herkese yeni yılın güzel şeyler getirmesini diliyorum.

**Damla TUZLACIOĞLU** / Mimarlık ve Tasarım Fakültesi

Yeni yıldan yeni arkadaşlıklar, kafa sohbetleri, mısırlı sinemalar, eğlenceli partiler bekliyorum. Eğitim hayatımda İngilizcem önemli seviyede geliştirmeyi umut ediyorum. Yeni kültürlere üye olmak, aktif bir kişilik bekliyorum. Başarılı bir yıl, eğlenceli günler, güzel tatiller. Türkiye'nin ekonomik olarak verimli bir yıl geçirmesini diliyorum. Bu gelişmede gençlerin payı büyük olsun. Mutlu yıllar.

Berkan Doğrusöz / İletişim Bilimleri Fakültesi

2014 sağlık, para, aşk getirsin istiyorum. Özellikle alkolü bırakmak ve Fenerbahçe şampiyon olsun istiyorum. Sınıfı geçmek ve alttan ders bırakmamak istiyorum. Millî piyango bileti aldım. Çekilişten 150.000 TL çıksın istiyorum. Bu parayla bir ev alırım. Güzel bir araba alırım. Daha sonra dünyayı gezerim. Yeni ülkeler ve yeni insanlar tanımak istiyorum. Yeni yıl herkese mutluluk ve başan getirsin.

**Sümeyye YALÇIN** / Turizm Fakültesi

2014 yılını arkadaşlarımla geçirmek istiyorum. Arkadaşlarımla beraber dersten kaçmalar, sinemaya gitmeler, kütüphanede ders çalışmaları, evde yemek yapıp onu beğenmeyip dışarıdan yemek söylemek istiyorum.

Ayrıca yeni yılın tüm dünyaya barış ve huzur getirmesini temenni ediyorum. 2014 yılının 2013'ten daha iyi bir yıl olması dileğiyle...

Emre Güngör / Devlet Konservatuarı

Yeni yılın geçen yıla oranla daha iyi geçeceğine eminim. Bunu da bu sene konservatuvara bağlıyorum. Her ne kadar ailemden uzak olsam da yaptığım her çalışmayı onlar için yapıyorum. Onlar için çalışıyorum. Onları mutlu etmek beni de mutlu ediyor. Konservatuvarda okuduğum için mutluyum. Yeni yılın herkese sağlık, mutluluk, başan getirmesini diliyorum.



Yeni yıldan beklentiniz neler?

Arzu Merve TOPAK / İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

Benim için "Yeni yıl geliyor" değildir aslında "Yeni yıl bitiyordur." 31 Aralık 2013 gecesi yatmamla 01 Ocak 2014 sabahı kalkmam arasında bir değişiklik olmayacaktır. Yeni bir yıl hayal ediyorum. İçinde sevginin olduğu, gerçek dostlukların olduğu, kavranın ve her türlü insanlık dışı tavır ve davranışların yok olduğu, açıkların, sefaletlerin, eğitimsizliğin olmadığı, savaşın olmadığı, çocukların annesiz babasız olmadığı bir yılı hayal ediyorum. Yeni bir yıl düşünüyorum. Dünyada kimsenin katledilmediği, açlıktan ölmediği, savaşların bitip tükendiği, herkesin birbirine saygı, sevgi ile baktığı yeni bir yılı sadece hayal ediyorum.

**Halil Can UĞUR** / Mühendislik Fakültesi

Üniversitede ilk yılım ve hazırlık sınıfındayım. Şu an içinde bulunduğum yıl 2013 üniversiteye hazırlanmamdan dolayı zor bir yıl oldu. Yeni yılın daha rahat bir yıl olmasını temenni ediyorum. 2014'te umarım

hazırlığı geçer ve bölümümü okuyor olurum. Umarım yeni yılda bölümüm bana yeni olanaklar getirir. 2014 herkese sağlık, mutluluk, huzur ve tabii ki aşk getirir.

Tutku Eldeniz / Edebiyat Fakültesi

2014'te sadece mutlu olmayı istiyorum. Mutlu olmaktan kastım acı çekmek dışında yaşayacağım mutluluğu istiyorum. Şans oyunlarında şansım dönmediği için millî piyango bileti almadım. Yeni yılın aileme ve bana mutluluk ve başan getirmesini diliyorum. Ayrıca yeni yılın tüm dünyaya barış, huzur ve bereket getirmesini temenni ediyorum.

**Yunus Emre BİRİCİK** / Turizm Fakültesi

2013 sıradan geçti. 2014'ten özellikle staj ile ilgili olumlu şeylerin gerçekleşmesini istiyorum. Yurt dışı seyahati planlarım var. Kariyerim için planlarım var, onları gerçekleştirmeyi umut ediyorum. Yeni yılın bana yurt dışında yeni imkânlar sağlamasını diliyorum. Umarım bu yeni yıl, ülkem adına huzurlu, mutlu, sağlıklı geçer.

**Hilal AYDOĞAN** / Sağlık Bilimleri Fakültesi

2013 çok stresli geçen bir yıldır; tercihler, sınavlar derken çok yorucuydu. 2014 yılının daha sakin daha huzur dolu bir yıl olmasını diliyorum ve bekliyorum. Arkadaşlarımla beraber daha çok vakit

geçirmeyi, eğlenmeyi, gezip tozmayı düşünüyorum. Ayrıca yeni yıl tüm dünyaya iyilikler getirsin. Yeni yılın çevre sorunlarını ortadan kaldırmasını umut ediyorum. 2014 yılının herkese uğurlu gelmesi dileğiyle.

Yücel Can KAMILOĞLU / İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

Yılbaşı her sene yaptığım gibi ailemle ve yakın akrabalarımla evde geçireceğim; hediyelerle. 2014'ten beklentilerim ise öncelikle okulumu bitirmek sonrasında ise güzel bir işe başlamak. Yeni



yılda insanlığa katkıda bulunmak en büyük dileklerimden biri. Umarım yeni yıl tüm insanlığa iyilik, hoşgörü ve sevgi gibi değerleri getirir. Bütün yurttaşlarıma da sağlık, mutluluk ve huzur getirmesini dilerim.

Özgür Gülder / Devlet Konservatuarı

Yeni yılın başından itibaren çok eğlenceli geçmesini umuyorum. Bir yıla nasıl giderseniz öyle devam eder derler. Ben de sevgiliyle beraber mutlu, enerjik olarak yeni yıla girmek istiyorum. 2014'ün sanatsal

etkinliklerle dolu bir yıl olmasını ve hepimize güzellik katmasını diliyorum. Okulumun bu beklentileri karşılayacağını biliyorum ve önümüzdeki yılı burada geçirecek olmaktan mutluyum. Sevgiliyle birlikte geçireceğim dolu, hareketli ve zor günlerin gelmesini ipe çekiyorum ki bu günler zor olduğu ölçüde güzeldir, çünkü her günümüzü aynı gün planlıyor ve bu planların üzerine hayaller kuruyorum. Bu yüzden 2014 benim için çok güzel geçecek diye umuyorum.

Onur Doyar / Edebiyat Fakültesi

2014 sağlık, mutluluk, başan, statü getirsin istiyorum. Dizim açılın ve doya doya dizi izleyebiliyorum. Çok yakın bir arkadaşım millî piyango bileti aldı. O biletin arkadaşlarıma para getirmesini



istiyorum. Lihtenştayn'a gitmek istiyorum. Oradaki kraliyet ailesiyle tanışmak istiyorum. Bu ülkede 32.000 nüfus var. 32.000 nüfustan 30.000 ile tanışmak istiyorum. İleri düzeyde İngilizcem olsun istiyorum. İngilizcem 2014 yılında bir an önce geliştirmek ve çok iyi İngilizce konuşmak istiyorum. Son olarak Türkiye'de bulunan yardıma muhtaç insanlara yardım edilmesini istiyorum.

İletişimciler Tandır Gecesi'nde buluştu

■ İletişim Bilimleri Fakültesi Geleneksel Tandır Gecesi, 21 Aralık günü Haller Gençlik Merkezi Davet Salonu'nda gerçekleşti. Öğrencilerin yanı

sıra mezunların da büyük ilgi gösterdiği gecenin açılış konuşmasını yapan Dekan Prof. Dr. Ne-zih Orhon, geceye katılan yaklaşık 200 kişiden

dörtte birinin 20'nci yılını kutlayan mezunlardan oluştuğunu söyledi. Mezuniyetinin 20'nci senesi-ni kutlayan mezunlara "prens" ve "prens" un-

vanlı sertifikalarının verilmesinin ardından canlı müzik eşliğinde süren eğlence, gecenin ilerleyen saatlerine kadar devam etti.

Fişek-Gaz-Maske sergisi açıldı

■ İletişim Bilimleri Fakültesi Sinema ve Televizyon Bölümü öğrencilerinden Canberk Uluşan'ın "Fişek-Gaz-Maske" isimli ilk kişisel sergisi, 17 Aralık günü İletişim Bilimleri Fakültesi Sanat Galerisi'nde açıldı. Sergi, Gezi Parkı olaylarının Eskişehir'deki yansımalarından oluşuyor.

Yaşayan izler sanatseverlerle buluştu

■ Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğrencileri tarafından hazırlanan "Yaşayan İzler" isimli karma resim sergisi, 16 Aralık günü Eğitim Fakültesi Resim-İş Bölümü Sergi Salonu'nda sanatseverlerle buluştu. Sergide; Özlem Ayhan, Arzu Taş, Büşra Aktaş, Havva İzgi Öz, Neslihan Karaman, Özge Aydın ve Elif Çiftli'nin eserleri yer alıyor.

Piyano Resitali büyüledi

■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Piyano Ana Sanat Dalı tarafından düzenlenen "Sınıf Konseri", 21 Aralık günü Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te gerçekleştirildi. Konser; Doç. Lilian Maria Tonella Tüzün, Öğr. Gör. Bengi Baraz Çınar ve Arş. Gör. İrem Çelikten Heggüler'in katkılarıyla verildi. Konser veren isimler arasında Mert Bakır, Tuana Tüzün, Ceren Eskici, Dilçe Ergün, Günseli Kuvvet, Sıla Elbistan, Toprak Aktürel, Onur Ermez, Reyhan Senyücel, Fatmanur Dülger ve İlgaz Tuç da yer aldı.

Sınıf Konseri

■ Devlet Konservatuvarının düzenlediği "Sınıf Konseri", Salon 2003'te gerçekleştirildi. 23 Aralık günü düzenlenen konserde sahneye Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü öğrencileri Ege Ulu, Gizem Güler, Güneş Oba, Elif Ece Uslu ve Timur Akcan çıktı.

Minikler arkeoloji ile tanıştı

■ Arkeoloji Kulübü, 19 Aralık günü İşitme Engelli Çocuklar Eğitim, Araştırma ve Uygulama Merkezi (İÇEM) Kreş ve Gündüz Bakımına eğitim ziyaretinde bulundu. Ziyarete "Arkeolog ne yapar?", "Arkeoloji nedir?" ve "Geçmişin bizim için önemi nedir?" başlıklı konular, Arş. Gör. Adem Yurtsever tarafından çocuklara anlatıldı.