

Fen Bilimleri lisansüstü eğitimde iş birliği sürüyor

■ Üniversitemiz ile Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüleri arasında yürütülen ortak lisansüstü eğitim protokolü devam ediyor. Temmuz ve Ağustos'ta Kimya Bölümü Yüksek Lisans Programından mezun olan iki öğrenciyle protokol ilk mezunlarını verdi.

“Önemli iş birliklerine imza atıyoruz”

■ Anadolu Üniversitesi Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü aralarında Ankara Üniversitesi, Boğaziçi Üniversitesi ve Afyon Kocatepe Üniversitesi ile Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Başbakanlık Afet ve Acil Durum Koordinasyon Başkanlığının da bulunduğu birçok farklı kurumla iş birliği yapıyor.

Ortak doktora ve yüksek lisans programı

■ Anadolu Üniversitesi Kamu Hukuku Ana Bilim Dalında Hacettepe Üniversitesi ile ortak doktora programı, Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi Ana Bilim Dalında ise Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesiyle ortak yüksek lisans programı açtı. Programlarda öğrenci kabulüne başlandı. Programları bitirenler ortak bir diploma sahibi olacak.

Özel eğitimde ortak lisansüstü program

■ Anadolu ve Osmangazi Üniversiteleri Eğitim Bilimleri Enstitüleri arasında imzalanan ortak lisansüstü eğitim protokolü 2014-2015 öğretim yılından itibaren uygulamaya başlanacak. Eğitim Bilimleri Enstitüsü Özel Eğitim Ana Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Atilla Cavkaytar “Bu iş birliğine geleceğe yatırım olarak bakılmalı.” dedi.



AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 694

16 - 22 ARALIK 2013

Genç trompet sanatçılarının büyük başarısı

■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü 6'ncı sınıf öğrencisi Arda Birör ve 10'uncu sınıf öğrencisi Serenad Bayraktar Bulgaristan'da düzenlenen 7. Uluslararası Genç Trompet Sanatçıları Yarışması'nda kendi kategorilerinde birinci oldular. ▶ 8. SAYFADA

Evrensel Bildirge 65. yılını kutladı

■ 10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü dolayısıyla Birleşmiş Milletler Türkiye Koordinatörlüğü, Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu ve Anadolu Üniversitesi iş birliğiyle düzenlenen “Evrensel Beyanname'nin 65. Yıl Dönümünde İnsan Hakları” konulu panelde insan hakları konusunun dünyadaki ve Türkiye'deki durumu ele alındı. ▶ 3. SAYFADA

Tan Oral'dan iki sergi ve bir söyleşi

■ Karikatür sanatçısı Tan Oral, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde birer sergi açtı. Oral, Güzel Sanatlar Fakültesinde düzenlenen söyleşide de öğrencilerle bir araya geldi. ▶ 4. SAYFADA

“Engelleri birlikte aşalım”

■ Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü ve Otistik Çocuklar Farkındalık Derneği, 3 Aralık Uluslararası Engelliler Günü kapsamında ortaklaşa “Özel Gereksinimli Çocuk Ailelerinin Sesi” konulu bir panel düzenledi. ▶ 5. SAYFADA



Üniversitemiz ve KOSGEB'den girişimcilere büyük destek

■ Anadolu Üniversitesi-KOSGEB iş birliğiyle hayata geçirilen Anadolu Teknoloji Geliştirme Merkezi (TEKMER) törenle açıldı.

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, merkezde 10 yıl içinde büyük Ar-Ge faaliyetlerinin çıkacağına inandığını söyledi.



Tiyatro Anadolu'ya nice başarılı 20 yıllar diliyoruz.

Tiyatro Anadolu 20 yaşında

■ Anadolu Üniversitesi Tiyatro Topluluğu Tiyatro Anadolu, 20'nci kuruluş yılını kutluyor. Tiyatro Anadolu bu süre içinde 32 farklı oyunu seyirciyle buluşturdu.

■ Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Başkanı Doç. Erol İpekli, Tiyatro Anadolu'nun kuruluşunu ve başarı öyküsünü anlattı.

“Tragedya ve Hukuk” sempozyumu

■ Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen “Tragedya ve Hukuk” sempozyumu Türkiye'nin birçok üniversitesinden akademisyenleri bir araya getirdi. ▶ 5. SAYFADA

“Depreme hazır değiliz”

■ Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü “Depremle Yaşamak” başlıklı bir panel düzenledi. Etkinlik kapsamında Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü tarafından hazırlanan aynı adlı bir de fotoğraf sergisi açıldı. Panele Prof. Dr. Galip Berkan Ecevitöğlü, Prof. Dr. Yücel Güney, Doç. Dr. Erdoğan Kaya ve Doç. Dr. Nazlı Gökçe konuşmacı olarak katıldı. ▶ 4. SAYFADA



Proje takımımız Avusturya'da

■ Avrupa Birliği Hayatboyu Öğrenme Programı kapsamında Erasmus Yoğunlaştırılmış Programları içerisinde yer alan ve kısaca "NewTooKnow" olarak adlandırılan AB Yoğunlaştırılmış Projesi (EU IP) Avusturya'nın Linz kentinde, beş farklı üniversitenin katılımıyla 1-14 Eylül 2013'te yapıldı. Örgün ve Uzaktan eğitim veren üniversitelerin bilgi ve deneyimlerini paylaşıp ortak fikir ve iş üretme aynı zamanda kendilerini geliştirmek amacıyla gerçekleştirilen projeye Johannes Kepler Üniversitesi Uzaktan Eğitim Merkezi evsahipliği yaptı. Proje Koordinatörü Prof. Dr. Susanna Buttorani, "Farklı ülkelerdeki eğitim ve öğretim sistemleri arasında karşılıklı iş birliği geliştirmeyi hedefleyen proje kapsamında pedagoji ve iletişim konusunda daha önce birçok Avrupa Birliği Projesi yapmış olan Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi ile proje ortağı olmak bizleri mutlu etti." dedi.

BEŞ ÜLKEDEN 33 ÜNİVERSİTE

İletişim Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Deniz Kılıç'ın Anadolu Haber için kaleme aldığı izlenim yazısı şöyle:

"Anadolu Üniversitesi proje takımı, kısaca NewTooKnow olarak tanımlanan Avrupa Birliği Yoğunlaştırılmış Projesine katılmak üzere 1 Eylül 2013 günü Eskişehir, İstanbul ve Viyana'dan sonra Linz'e yola çıktığında dokuz kişilik takımın altısı öğrencilerden üçü öğretim üyelerinden oluşuyordu. Eğlenceli ve sohbet dolu uzun bir yolculuktan sonra gece yarısı Linz'e ulaştığında içinde birçok yemek salonu, yüzme havuzu ve bir spor salonu bulunan 1000 odalı, 15 katlı devasa binada herkese konforlu birer oda verdiler.

Ertesi sabah saat 9.00'da proje mekânı Johannes Kepler Üniversitesinde ilk toplantı ve derslerin yapıldığı sınıfta buluşuldu.

Beş farklı ülke ve üniversiteden 33 öğrenci ve 18 öğretim üyesinin katıldığı "NewTooKnow" (New Tools and Approaches for a Better Integration of Learning and Experiencing Knowledge) projesi ile uygulamalı ve kuramsal bilgiyi en iyi şekilde bütünleştirmek için yeni yaklaşımları, araçları ve farklı disiplinler bir araya getirilerek eğitimde doğru stratejileri yakalanması hedeflendi. Her biri birbirinden etkileyici derslerin ve atölyelerin gerçekleştirildiği projeye Avusturya Johannes Kepler Üniversitesi, Estonya Tallinn Teknoloji Üniversitesi, İtalya Genevo Üniversitesi, Portekiz Aberta Üniversitesi ve Türkiye'den Anadolu Üniversitesi katıldı.



Proje Sorumlusu Prof. Dr. Susanna Buttorani'nin "Farklı deneyim, kültür ve diller bir araya geldi." diyerek başladığı ve proje kapsamında kültürel farklılık ve çeşitliliğin bilime ve eğitime yapacağı katkılarını tarif eden açılış konuşmasının ardından yoğun ve sıkı bir çalışma kampı başladı.

Tanışma ve okulların tanıtılmasıyla başlayan ilk dersten sonra Johannes Kepler Üniversitesinden Prof. Dr. Franz Palank'ın gerçekleştirdiği pedagojide yavaşlığın gücünü ve sırnını anlatan atölye çalışması, atölyeye katılan herkeste derin etkiler bıraktı.

Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölümü öğretim üyeleri Doç. Dr. Deniz Kılıç, Doç. Dr. Sibel Onursoy, Doç. Dr. Haluk Birsen ile Bihter Uzel, Nazlıhan Ağaç, Arınç Kurt, Özge Nur Özen, Erkan Kaan Güler ve Elif Turan'dan oluşan proje ekibi yaptığı iletişim atölyeleri ile pedagojinin temel parçalarından "iletişim" in öğrenme üzerindeki etkilerini uygulamalı olarak sundular.

Projenin ana temalarını uzaktan eğitimde farklı teknolojilerin kullanımı, eğitsel ortamlarda uygulamalı iletişim ve etkileri, pedagojide öğrenme merkezli sosyal yazılımlar, e-öğrenmede grup yönetimi, e-öğrenmede dijital konu anlatımları ve dijital sanatlar oluşturdu.

Geleceğin yazılım mühendislerini,

iletişimcilerini, uzaktan eğitimcilerini, dijital sanatçıları ve eğitimcilerini bir araya getiren proje kapsamında iki hafta boyunca hem akademik hem de kültürel boyutta farklı deneyimler paylaşıldı. 14 günlük yoğunlaştırılmış projede 10 iş günü boyunca her üniversite iki tam gün atölye çalışması gerçekleştirerek kendi bilgi, birikim ve akademik tecrübesini diğer üniversiteler ile paylaştı. Aynı zamanda Linz'in önemli parçalarından biri olan Ars Electronica Festivali proje içindeki bir diğer önemli bir uygulama alanı oldu.

BİR SANAYİ KENTİ

Anadolu Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Uğur Demiray ve Johannes Kepler Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Susanna Buttorani'nin uzaktan eğitime yeni katkılar yapmak üzere birlikte başladıkları Yoğunlaştırılmış Avrupa Birliği Projesi (EU IP) "NewTooKnow", Açıköğretim Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Nilgün Özdamar Keskin'in özel katkıları ile Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyeleri ve öğrencileri tarafından başarıyla gerçekleştirildi.

Eskişehir nasıl kendini bir öğrenci kenti olarak tanımlıyorsa projenin yapıldığı kent olan Linz de kendini bir dijital kent ve sanayi kenti olarak tanımlıyor. Kompakt bir kent olan Linz,

içinden geçen Tuna ve örümcek ağı gibi şehrin en uç noktalarına ulaşan tramvay ağı (Tramvayların renkleri de aynı) ile kardeş şehri Eskişehir ile benzerlikler gösteriyor. Şehrin merkezindeki önemli noktalarda ve tramvaylarındaki ücretsiz ve kablosuz internet noktaları, 1979 yılından bu yana yapılan teknoloji, sanat ve halk festivali olan Ars Electronica'nın küçük göstergeleri. Ars Electronica Center bünyesinde siber sanatlar konusunda önemli çalışmalar yapan Prix Ars Electronica Türkiye'de Sevimli Canavarlar, Kayıp Balık Nemo ve Oyuncak Hikayesi olarak bilinen dünyaca ünlü animasyonlar yaratan Pixar şirketinin doğmasında zihinsel ve teknolojik olarak anafikir oluşturmuş bir merkez. Honda'nın akıllı robotu Asimo da yine Linz doğumlu. Bölgenin en büyük şarap ve sanat festivali Ars Electronica Festivali gibi Eylül ayının ilk günlerine yapılıyor. Yukarı Avusturya Eyaleti'nin başkenti Linz'de sokakta yapılan bu festivale Linz'li yöresel/geleneksel kıyafetleri ile katılıyor. Linz, mimari yapısıyla geçmiş ve geleceği bir potada eritmiş, her sokağında heykeller olan, gösterişli ve sanatla işlenmiş köprüleri ile klasik bir Avrupa kenti. Aynı zamanda Linz, geçmişten günümüze Polonya'yı, Balkanları ve İtalya'yı Doğu Avrupa ile birleştiren bir ticaret ve ulaşım merkezi."



Mavi Salon Seminerleri devam ediyor

Muhammed Sezer KIZILATEŞ

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen Mavi Salon Seminerleri'nde 6 Aralık günü İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümünden Arş. Gör. Ömer Akkuş "Türkiye'de Bankaların Rekabet Yapısı" ve İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümünden Arş. Gör. Fatma Uçar "Tüketicilerin İnternet Reklamlarına Yönelik Tutumları" başlıklı tez sunumlarını gerçekleştirdi.

Ekonomik birimlerin, fon fazlalarını verimli yatırım fırsatlarına sahip diğer birimlere aktaracak finansal sisteme ihtiyaç duyduğunu vurgulayan Arş. Gör. Akkuş, finansal sistemin istikrarlı ve işleyen bir ekonomide, ekonomik performansın en önemli belirleyicisi olduğunu dile getirdi. Finansal sistemin farklı şekillerdeki kurumların bir araya gelmesiyle oluştuğunu belirten Akkuş, Türkiye'deki bankacılık sektörünün yeniden yapılanması ve genel durumu ile ilgili olarak şunları söyledi: "Türkiye'deki bankacılık sistemindeki piyasa yapısı ve rekabet derecesi nesnel ölçütler ve ampirik sınamalar yapılarak ortaya çıkıyor. Yapılan değerlendirmeler sonucunda ise rekabetin düşük olmasının arkasında yatan temel nedenin piyasa giriş engellerinin olduğu görülmektedir."

İNTERNET REKLAMLARI

Tez çalışmasının hazırlama gerekçesinin İnternet reklamları ile ilgili yapılan araştırmalar olduğunu ifade eden Arş. Gör. Fatma Uçar ise "Demografik veriler ve kullanım alışkanlıkları istatistik veriler sunmaktadır. Tüketicileri merkeze alan tutum araştırmaları sınırlı kalmaktadır." dedi. Uçar, çalışmasının amacıyla ilgili olarak şunları aktardı: "Bireylerin İnternet reklamlarına karşı inanç ve tutumlarının belirlemeye yönelik araştırmaların temelinde Pollay ve Mittal'ın (1993) yapmış oldukları araştırma yatmaktadır. Bu araştırma, inancın doğası ve bunun tüketici tutumları ile ilgili bağlantısına dayanan çok boyutlu bir araştırmadır."

Veri toplama yöntemi olarak "Anket Google" dokümanlarının oluşturulduğuna dikkat çeken Arş. Gör. Fatma Uçar, Facebook etkinliği düzenlendiğini ve çeşitli Yahoo gruplarına e-mail ile link gönderilerek katılımın İnternet üzerinden sağlandığını kaydetti. "Çalışma sonuçları, inanç faktörlerinin tutumlar üzerinde demografik değişkenler çok daha etkili ve belirleyici olduğunu göstermektedir." diyen Uçar "İnanç faktörleri arasında ise hedonizm ve ekonomiye katkı sağlama unsurları öne çıkmaktadır." şeklinde konuştu.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN
Sorumlu Müdür
Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK
Türkçe Editörleri: Emine KOYUNCU, Gözde METİN,
Hatice ÇALIŞKAN

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Telefon: (222) 335 05 80 - 2500 Fax: (222) 330 74 40
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.
ISSN 1302-0005

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Yıl: 15 Sayı: 694
Basım tarihi: 16 Aralık 2013
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi ile iletişime geçiniz (Tel: 2496).

Lisansüstü programlarda iş birliği

Göze ÇİÇEK

Anadolu Üniversitesinin, Hacettepe Üniversitesi ve Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi ile yaptığı protokollere dayalı olarak açılan doktora ve yüksek lisans programları lisansüstü eğitime yeni bir heyecan getirdi. Kamu Hukuku Ana Bilim Dalında Hacettepe Üniversitesi ile ortak doktora programı, Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi Ana Bilim Dalında ise Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesiyle ortak yüksek lisans programı açılarak öğrenci kabulüne başlandı.

Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi ile Anadolu Üniversitesi arasında yapılan protokole dayalı olarak Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi alanında ortak bir tezli yüksek lisans programı açıldığını belirten Sosyal Bilimler Enstitüsü Sekreteri Hasan Akın şunları söyledi:

“Enstitümüzde daha önce YÖK tarafından izni verilmiş ve eğitimini sürdüren Kamu Hukuku doktora programımız vardı. Ancak öğretim üyesi sayısı ile ilgili uygulamaya nedeniyle bu programı da açamaz duruma geldik. Hacettepe Üniversitesinde de aynı sıkıntı olduğu için bu üniversiteyle protokol yapılarak Kamu Hukuku alanında ortak bir doktora programı açmak üzere YÖK’e başvuru yapıldı. 2013’ün Kasım ayında Yükseköğretim Kurulunun izni alındı. 2013-2014 Öğretim Yılı Bahar Dönemi’nde bir aksilik çıkmaz ise bu programın da kontenjan ilanı yayımlanacak. Bu programlar için protokole imza atan üniversitelerden bir tanesi yürütücü üniversite olarak seçiliyor ve öğrenciler kayıtlarını yürütücü üniversiteye yapıyorlar. Sonra öğrenciler hem yürütücü üniversiteden hem de önceki üniversiteden dersler alarak programı tamamlıyor. Öğrenciler programı başarıyla bitirdiklerinde her iki üniversitenin rektörünün de ortak imzalayacağı bir diploma ellerine geçecek.”

“PROGRAM BÜYÜK BİR AVANTAJ”

Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın ise amaçlarının öncelikle Kamu Hukuku doktora programı ile öğretim elemanı yetiştirmek olduğunu belirterek şöyle konuştu:

“Üniversitemiz ve Hacettepe Üniversitesi arasında öncelikle Kamu Hukuku doktora programı açmak üzere bir protokol imzaladık. Şubat ayı itibarıyla Anadolu Üniversitesi ile Hacettepe Üniversitesi Hukuk Fakültelerinin yürütücülüğünde, Sosyal Bilimler Enstitüsünde bir Kamu Hukuku doktora programı açılacak. Öğrenciler derslerin bir kısmını Hacettepe’de bir kısmını da Üniversitemiz çatısı altında alacak. Programı bitirdiklerinde de iki üniversitenin ambleminin bulunduğu ortak bir doktora diploması alacaklar.” Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Protohistorya ve Ön Asya Arkeolojisi Ana Bilim Dalı Başkanı Doç. Dr. Ali Umut Türkcan ise “Özellikle Eskişehir merkezli, Frigya ve Eskişehir bölgesinde çalışacak öğretim elemanları yetiştirilmesi için Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesinde yeni kurulan, tüm kadrosuyla Ön Asya Arkeolojisi’nde uzman olan bu dinamik bölümle iş birliğine gittik. Şu an aktif olarak 16 öğrencimiz eğitime devam etmekte ve bu öğrencilerin 7’si tez aşamasında. Bu program sayesinde 2 farklı üniversitede de farklı deneyimlere sahip hocalardan dersler alınıyor.”

Evrensel Bildirge 65. yılını kutladı

Bilge SÖNMEZ

10 Aralık Dünya İnsan Hakları Günü dolayısıyla Birleşmiş Milletler Türkiye Koordinatörlüğü, Avrupa Birliği Türkiye Delegasyonu ve Anadolu Üniversitesi iş birliğiyle düzenlenen “Evrensel Beyanname’nin 65. Yıl Dönümünde İnsan Hakları” konulu panel, 9 Aralık günü Kongre Merkezi’nde yapıldı. Etkinlikte insan hakları konusunun dünyadaki ve Türkiye’deki durumu ele alındı.

Panelin açılış konuşmalarını Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Birleşmiş Milletler Türkiye Mukim Koordinatörü Kamal Malhotra ve Avrupa Komisyonu Türkiye Delegasyonu Birinci Müsteşarı Stefano Fantaroni yaptı.

PAYLAŞILAN DEĞERLERİN TÜMÜ

Bildirgenin evrensel bir güvence olduğunu belirten Prof. Dr. Davut Aydın “1948 yılında kabul edilen bildirge, insanlık tarihinin uzun ve zorlu yolculuğunu temel alan evrensel bir güvencedir. İnsan Hakları, insanlık tarihinin en önemli konularından biridir. İnsanlık onuru ve haklarını güvence altına alma yolunda kuşkusuz eğitim ve bilimsel gelişmelerin çok önemli bir yeri vardır. Üniversiteler hem bilimsel hem de eğitimde insan merkezli hareket eden kurumlardır.” dedi.

İnsan Hakları Bildirgesinin dünya insanlarının hep birlikte paylaştığı ve yaygınlaştıracağı değerlerin tümünü özetlediğini kaydeden Prof. Dr. Aydın sözlerini şöyle sürdürdü:

“Bugün insan hakları tam ve gerçekçi bir uygulamayla bütün insanlığın ortak değeri olarak kabul edilmelidir. Bu ortak değeri güçlendirmek, uygulamadaki sorunları aşmak bilimin, bilim insanlarının önemli sorumluluklarıdır. Üniversiteler, bu anlamda sorumlu ve insani duyarlılıkla



toplumlara ve yönetimlere yön gösterecek en güçlü kuruluşlardır.”

İnsan Hakları Evrensel Bildirgesi’nin insanlığın değerini artıracak ve güçlendirecek bir sözleşme olduğunu ifade eden Prof. Dr. Aydın “Bu yolda eğitimde fırsat eşitliği başta olmak üzere çok önemli çabalar içinde olan bir üniversite olarak daha farklı roller ve misyonlar üstleniyoruz ve üstlenmeye devam edeceğiz.” diye konuştu.

Avrupa Birliği Araştırma, Uygulama ve Dokümantasyon Merkezi (ADOM) Müdürü Doç. Dr. Özgür Tonus’un başkanlığını yürüttüğü oturumda ilk konuşmacı Birleşmiş Milletler Türkiye İnsan Hakları Komisyonu Üyesi Gökten Koçyıldırım “İnsan Onuruna Yakışır Bir Yaşam İçin İnsan Hakları” konusunda görüşlerini aktardı.

Birleşmiş Milletler olarak insan hakları konusunda yaptıklarına değinen Koçyıldırım “Sadece insan olmak bir

insanı değerli kılar ve o değer yüzünden saygı gösterilmesi gerekir. İnsan onuru ise insan olarak her birimizin diğer insanların değerliliğinin farkında olması ile ilgilidir. Sadece insan olduğunuz için sahip olduğunuz haklar, insan haklarıdır. Herkes eşit olarak yararlanmalı fakat kimse bu haklar üzerinden ayrımcılığa uğramamalıdır.” şeklinde konuştu.

TÜRKİYE VE AVRUPA BİRLİĞİ

“Avrupa Birliği Üyelik Sürecinde Türkiye’de İnsan Hakları” başlıklı bir konuşma yapan Avrupa Komisyonu Türkiye Delegasyonu Birinci Müsteşarı Stefano Fantaroni komisyonun insan haklarına bakış açısı, Türkiye ile Avrupa Birliği arasındaki ikili ilişkiler ve bu ilişkilerin gelecek hedeflerine değindi. Avrupa Birliği için insan hakları karnesinin aday ülkeler açısından önemli olduğunu belirten Fantaroni, Türkiye için de Avrupa Birliği olarak insan haklarının gelişmesi hakkın-

da somut faaliyetlerde bulduklarını ifade etti. Fantaroni “İnsan haklarını geliştirmek için finansal ve teknik projeleri Türkiye’deki birçok kuruluştaki uyguluyoruz. Yargı alanında, mecliste, özellikle de sivil toplumda bu amaçlar doğrultusunda projeler uyguluyoruz. Farklı alanlara desteklerimizi sunuyoruz. Özellikle Suriye konusunda da Türkiye’nin çabalarını takdirle karşılıyoruz. Türkiye’nin güçlü bir siyasi iradeyle bu müzakereleri ileri noktaya getirmesi gerekiyor.” dedi.

Prof. Dr. Nilgün Toker de konuşmasında “Dünyanın her yerinde haklar sistemi toplumların talebi olarak ortaya çıkar ve devlet inşa eder. İnsan haklarından konuşmak, insan haklarının listesini yapmak değildir. İnsan haklarını herkes her yere yazdı ve herkes biliyor. Sorun şu: Haklara sahip olduğumuzu iddia etmek başka bir şey, sizi o haklara sahip olarak görmeleri başka bir şey. Mesele insan haklarının varlığı değildir. İnsan haklarına sahip insanların, o haklara sahip olduğunun kabulüdür. Türkiye için biraz daha fazla önemli bir meseledir.” diye konuştu.

Prof. Dr. Nilgün Toker, Türkiye-Avrupa Birliği ilişkileri hakkında ise şunları söyledi:

“Türkiye-Avrupa Birliği ilişkileri tam da bu dille hissedildiği kadar sanırım çoktan bitmiş bir ilişkiye de benziyor. Türkiye’nin Avrupa Birliği’ne bir an evvel katılmasının Avrupa Birliği için daha önemli olduğunu düşünüyorum.”



Haydar Aliyev Üniversitemizde törenle anıldı

Tümsev SAYAR

Azerbaycan’ın merhum Cumhurbaşkanı Haydar Aliyev, ölümünün 10’uncu yıl dönümünde Anadolu Üniversitesinde düzenlenen törenle anıldı. Haydar Aliyev Vakfı Türkiye Temsilciliği ve Eskişehir Azerbaycanlılar Derneğinin düzenlediği tören, 8 Aralık günü Kongre Merkezi’nde gerçekleştirildi. Törene Osmangazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Tamilla Aliyeva konuşmacı olarak katıldı.

Haydar Aliyev’in hayatının anıldığı tanıtım videosunun ardından söz alan Prof. Dr. Aliyeva “Türkiye-Azer-

baycan kardeşliğini, dostluğunu bu ebedî yapıtın mimarı, müşfik insan ve unutulmaz lider Haydar Aliyev’in ölmez hatırasına ithaf ediyorum. Haydar Aliyev, adını sadece Azerbaycan tarihine değil; Türk dünyası tarihine de altın harflerle yazdırdı. Azerbaycan onun başkanlığı döneminde kızıl çağını yaşadı. O halkının sadece siyasi lideri değil; o bir kahramandı. Halkının hâline üzülen, onların kederini ve eğitimini düşünen bir kahramandı. Aynı zamanda milletin atasıydı. Her zaman halkının arasında onların dertlerini dinledi.” dedi

“AZERBAJCAN’DA EBEDÎ OLACAĞIM”

Konuşmasında Haydar Aliyev’in hayat hikâyesine de yer veren Aliyeva şunları söyledi:

“Haydar Aliyev, Nahcivan Özerk Sovyet Sosyalist Cumhuriyeti’nde doğmuştur. 1939’da Nahcivan Pedagoji Teknik Lisesini bitirdikten sonra Azerbaycan Sanayi Enstitüsü Mimarlık Fakültesinden mezun olmuştur. 1957’de ise Azerbaycan Devlet Üniversitesi Tarih Bölümünü bitirmiştir.

1941’de Nahcivan ÖSS’nin Halk İçişleri Komiserliği, 1944’te ise KGB tarafından görevlendirilmiştir. O zamandan itibaren Sovyet devlet istihbaratı dâhilinde farklı vazifelerde çalışan Haydar Aliyev, general rütbesine kadar yükselmiş ve 1967 yılında Azerbaycan Devlet Güvenlik Komitesinin başkanı olarak görevlendirilmiştir. Bu oldukça önemli bir görevdir. 1993 yılına ülkede kriz sinyalleri verilmeye başladığında iç savaşın eşiğine gelmesi ve bağımsızlığın tehlikeye düşmesi sebebiyle halk Haydar Aliyev’in başa geçmesini istemekteydi. Bu gelişmeler üzerine hükümet Haydar Aliyev’i Bakü’ye davet ederek 15 Haziran’da göreve çağırıldı. 24 Temmuz 1993 tarihinde Haydar Aliyev, Millî Meclis’in kararı doğrultusunda Azerbaycan Cumhurbaşkanı olarak göreve getirildi. Kısa bir süre sonra gerçekleşen 3 Ekim 1993 seçimlerinde de halk bir kez daha Haydar Aliyev’i cumhurbaşkanı seçti.”

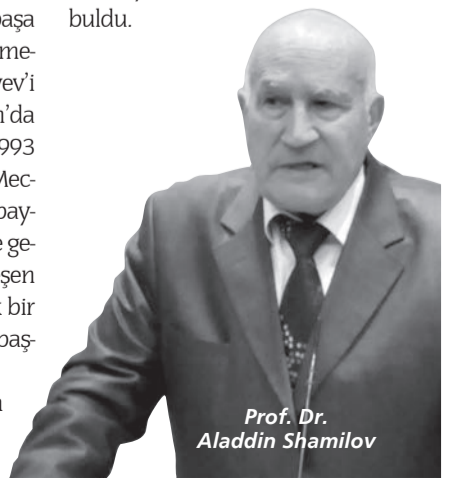
Prof. Dr. Aliyeva konuşmasının sonunda Aliyev’in son nefesinde söylediği “Ne kadar ki Azer-

baycan var, ben de varım. Ben ise Azerbaycan’da ebedî olacağım.” şeklindeki şiiri aktardı.

Üniversitemiz Fen Fakültesi İstatistik Öğretim Üyesi Prof. Dr. Aladdin Şamilov’un da Haydar Aliyev hakkındaki düşünceleri dile getirmesinin ardından Ankara, Bursa, Eskişehir, İstanbul ve İzmir’de öğrenim gören öğrencilerin katıldığı satranç turnuvasının ödül töreni düzenlendi. Törene, dereceye girenlerin plaketlerini almasıyla son buldu.



Prof. Dr. Tamilla Aliyeva



Prof. Dr. Aladdin Şamilov

“Depreme yeterince hazır değiliz”

Barış Can KERMAN

Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü tarafından düzenlenen “Depremle Yaşamak” başlıklı panel 9 Aralık günü Öğrenci Merkezi Salon 2009’da gerçekleştirildi. Panele, Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü Öğretim Üyeleri Prof. Dr. Galip Berkan Ecevitöğlu ve Prof. Dr. Yücel Güney, Eğitim Fakültesi Öğretim Üyeleri Doç. Dr. Erdoğan Kaya ve Doç. Dr. Nazlı Gökçe konuşmacı olarak katıldı. Etkinlik kapsamında Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü tarafından hazırlanan aynı isimli fotoğraf sergisi de katılımcılarla buluştu.

DEPREM NE İFADE EDİYOR?

Panel Başkanı Doç. Dr. Nazlı Gökçe “Bu panel için küçük bir araştırma yürüttük. 478 kişiye ulaştık ve birçoğu da üniversite öğrencisi olan kişilere depremle yaşamının kendileri için ne ifade ettiğini sorduk. Kendilerinden aldığımız cevaplar ise korku, ölüm, felaket, tedirginlik ve sarsıntı oldu. Katılımcılar geçmişte yaşadıkları depremleri hatırladıklarını söyledi. Buradan hareketle depreme hazırlıklı olmadığımız ve yeterince bilmediğimiz sonucuna ulaştık.” dedi.



Prof. Dr. Galip Berkan Ecevitöğlu, dünyanın oluşumundan günümüze kadar devam eden hareketliliği hakkında bilgi verdi. Ecevitöğlu şunları söyledi:

“Sismik faaliyetler ovalara indiğimizde daha da artıyor. Eskişehir için bu önemli bir durum. İlk yerleşimler düz alanlar yerine dağ yamaçlarına ve sert araziler üzerine yapılmış. Tarım ve hay-

vancılık yapılan arazilere yakın olmak amacıyla konutlaşmayı bu arazilere yapmışız. Bu durum hem deprem yönünden risk taşımamıza hem de tarım arazilerini mahvetmemize neden oluyor. Sismik dalga dağlık arazide hızlı gidiyor, ovaya geldiği anda hızı yarıya düşüyor. Hızı düştüğü anda da arazide sıkışma oluyor ve bunun sonucunda da yer yükseliyor.” diye konuştu.

Prof. Dr. Yücel Güney de şöyle konuştu:

“Eskişehir’de 1999 depreminde bir bina yıkıldı ve 31 kişi öldü. Ben her depremden sonra o şehirlere gidiyorum, birbirlerinden hiç farkları yok. Yıkılma nedenleri hep aynı. Binaların depreme karşı dayanıklı olabilmesi için kolon ve kirişlerin birbirleriyle mutlaka bağlanması gerekiyor. Yumuşak katlı binalardan kaçınılması lazım. Kolonla perde duvar arasında bir oran vardır. Kolonun perde olabilmesi için bir kenarının boyutu diğer kenarının 7 katı olmalı, binalarda mutlaka perde olmalı.”

Doç. Dr. Erdoğan Kaya ise doğal afet ve çocuğun toplumun bir parçası olduğunu belirterek şunları söyledi:

“Deprem dünyanın bir gerçeği ve doğa üzerinde önemli etkileri var. İncelediğim programlara bu açıdan baktım. Depremle karşılaşmış ve karşılaşmamış öğrenciler arasında farklar var. Deprem sonrasında hepimiz daha duyarlı hâle geliyoruz ve zamanla bu durum ortadan kalkıyor. Önlem sürekli hatırlatıcı güncel bir eğitimle sağlanabilir. Farklı eğitimler olabilir. Neler başımıza gelebilir diyerek programlarda bunlara dönük eğitimler verilebilir. Bizim zeminde, binada ve beyinde bir değişime gitmemiz gerekiyor. Eğitim fakültelerimizde bu konu hakkında ders yok, belki de seçmeli olarak yer alması gerekiyor.”



Tan Oral’dan Üniversitemizde iki sergi ve bir söyleşi

Haber Merkezi

Tanınmış karikatür sanatçısı Tan Oral 4 Aralık günü iki sergi ve bir söyleşiyle Üniversitemize konuk oldu. Oral, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) tarafından düzenlenen sergide çalışmalarını “Memnuniyetsizler” adı altında sanatseverlerle buluştururken Karikatür Sanatını Uygulama ve Araştırma Merkezi ile Karikatürçüler Derneğinin gerçekleştirdiği etkinlikte de “Kıkırdak Karikatür Sergisi” adlı sergisini Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi’nde açtı. Oral, ayrıca Güzel Sanatlar Fakültesinde düzenlenen söyleşide öğrencilerle bir araya geldi.

“MEMNUNİYETSİZLER”

Tan Oral’ın İİBF Sergi Salonunda düzenlenen sergisinin açılışında konuşan Dekan Prof. Dr. Recai Dönmez “Tan Bey’i üniversite yıllarımdan beri tanıyorum. Az çok çizgiye meraklı olan bir insanım. Hatta biraz üniversite yıllarımda kendi kendime bir şeyler çizmeye de gayret etmişim ama o heves dağlıp gitti. İşte o hevesli yıllarımda beni en çok etkileyen çizimler arasında sade çizgileriyle Tan Oral vardı. Tan Oral’ın benim kişisel hayatımda ayrı bir yeri vardır ama aslında Tan Bey’le ilgili en güzel tespitleri yaptığına inandığım kişi Cemal Süreyya’dır, o da bir maliyecidir.” dedi

Tan Oral da konuşmasında şunları söyledi:

“Evlerimize, masalarımıza konuk olan o kadar çok tanıdığımız yüz var ki medyada. Onları her gün dinliyoruz, izliyoruz ve okuyoruz. Kent, siyaset, sağlık, ekonomi, çevre, şiddet ve kendi-



lerinden söz ediyor ve durmaksızın yakınıyorlar. Memnun değiller; memnuniyetsizler. Bendeniz de öyleyim ve onları çizgilemeden duramıyorum.”

Sergide; Yılmaz Özdil, Emin Çölaşan, Can Dündar, Gülse Birsnel, Ayşe Özyılmaz, Emre Kongar, Cem Yılmaz gibi medya dünyasından 200’ü aşkın isim portreleri yer aldı.

Eserler, 31 Aralık’a kadar İİBF Sergi Salonu’nda görülebilecek.

“KIKIRDAK KARİKATÜR SERGİSİ”

Tan Oral, Üniversitemiz Eğitim Karikatürleri Müzesi’nde gerçekleştirilen sergide çalışmalarını sanatseverlerle buluşturdu. Tan Oral, serginin isminin neden Kıkırdak olduğuna ilişkin olarak

şunları söyledi:

“Böyle bir soru sorulsun diye koydum. Sevdiğim bir kelime kıkırdak. Ne et gibi vıcık bir şey ne de kemik gibi sert bir şey, ikisi arasında. Benim çizimlerim de iş desem değil iş demesem değil. Bir de duyan da merak edecek ne acaba diye. Bir de 40 tane deyin ‘Kırk Kıkırdak’ hoş oldu. Umarım izlediğiniz zaman sizde bir hoşluk yaratır.”

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Çizgi Film-Animasyon Bölümünde uzun yıllar ders veren Tan Oral, GSF Konferans Salonu’nda “Bana Kalsa Çizmezdim” adlı söyleşiyle öğrencilerle bir araya geldi.

GSF Dekanı Prof. Bilgehan Uzuner

“Tan Oral ‘Bana Kalsa Çizmezdim’ adlı başlıkla bu zıt felsefeyle Türkiye’nin gündeminde yapılması gereken en doğru işi yapan usta bir karikatür sanatçısı. Bizim için hep kıymetli oldu, gelecek yıllarda da kendisini burada görmek istiyoruz. Bu ilgi onu gösteriyor. Sohbetin keyifli geçeceğine inanıyorum.” dedi.

Tan Oral da konuşmasında, daha önce Anadolu Üniversitesine bir ziyaret için geldiğini ve kendisini ders vermek için nasıl ikna ettiklerini esprili bir dille anlattı. 10 yıl kadar İstanbul’dan Eskişehir’e gelip gittiğini ifade eden Oral, bir aşk hikâyesiyle tesadüfen başlayan karikatür hayatını ve yaşadıklarını dinleyicilerle paylaştı.

Fen Bilimleri lisansüstü eğitimde iş birliği

Ipek KUMCUOĞLU

Anadolu Üniversitesi ile Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüleri arasında yürütülen ortak lisansüstü eğitim protokolü devam ediyor.

Anadolu Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Aydın Aybar konuyla ilgili olarak şu bilgileri verdi:

“Anadolu Üniversitesi ile Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü bünyesinde, 2010-2011 öğretim yılında temelleri atılmış bir ortak protokol çalışması yapıldı. Biz buna hazırlandıktan sonra her 2 üniversite de senatosu aracılığıyla YÖK’e başvuruda bulundu. YÖK’ten de 31 Mart 2011 tarihi itibarıyla olumlu karar çıktı. Dolayısıyla Anadolu Üniversitesi ile Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi arasında Kimya, Kimya Mühendisliği, Matematik, İnşaat Mühendisliği ve Biyoloji Bölümlerinin her birinden hem yüksek lisans hem doktora olmak üzere ortak lisansüstü eğitim yapılması izni çıktı. Biyoloji Bölümünü biz Moleküler Biyoloji ve Genetik olarak açtık. 2011-2012 öğretim yılı güz dönemi itibarıyla da öğrenci almaya başladık.”

İLK MEZUNLARI VERDİ

İmzalanan protokol çerçevesinde, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesinden gelen öğrencilerin pek çok imkândan faydalanabildiklerini belirten Aybar “Anadolu Üniversitesine gelen öğrenciler danışmanlık, ders alabilme, laboratuvarlar ve kütüphane imkânlarından yararlanabiliyorlar. Ayrıca öğrencilerin danışmanları burada olduğu için araştırma projelerinde yer alma şansları da var.” dedi.

Geçen dönem, Temmuz ve Ağustos aylarında Kimya Bölümü Yüksek Lisans Programından 2 öğrencinin mezun olduğunu ve böylece ortak protokolün ilk mezunlarını verdiğini ifade eden Prof. Dr. Aydın Aybar sözlerini şöyle tamamladı:

“Her 2 üniversitenin logosunun da yer aldığı YÖK tarafından tanınan ortak bir diploma veriyoruz. Toplamda 165 tane öğrencimiz var. Bunların danışmanlıklarının bir kısmı Anadolu Üniversitesi bir kısmı da Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesindeki ilgili ana bilim dalındaki hocalarımız tarafından yürütülüyor. Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi ile Anadolu Üniversitesinin ortak bir geçmişi var. Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi kurulduktan sonra özellikle fen bilimleri alanında lisansüstü eğitimin YÖK’ün getirdiği belli kriterlere uyması gerekiyor. Ayrıca araştırma görevlileri, Bilecik’te kalarak eğitimlerini üçte bir oranda Anadolu Üniversitesinden tamamlayabiliyorlar. 2 üniversite de devam ettiği süreçte, öğrenci alımlarımız, protokollerimiz ve iş birliklerimiz sürecek.”

440

2013 yılı itibarıyla Anadolu Üniversitesinde proje yürüten öğretim elemanlarımızın sayısı

“Önemli iş birliklerine imza atıyoruz”

İrmak DAĞ

Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü aralarında Ankara Üniversitesi, Boğaziçi Üniversitesi ve Afyon Kocatepe Üniversitesi ile Orman ve Su İşleri Bakanlığı, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, Başbakanlık Afet ve Acil Durum Koordinasyon Başkanlığının da bulunduğu birçok farklı kurumla iş birliği yapıyor. Enstitü Müdürü Prof. Dr. Alper Çabuk, çevreyi tehdit etmeyen ve çevrenin tehdit etmediği insan yerleşimleri oluşturabilmek amacıyla hem disiplinler arası bir yapıda konuya yaklaşmanın hem de çok fazla kurumla iş birliği içerisinde hareket etmenin gerekli olduğunu söyledi.

Enstitüde, dünya merkezli bir bakış açısıyla yer ve yeri oluşturan sistemleri iyi anlayıp çevreyi tehdit etmeyen ve çevreyi ya da afetlerin tehdit etmediği insan yerleşimlerinin nasıl yapılacağını araştırdıklarını belirten Çabuk şöyle konuştu:

“Orman ve Su İşleri Bakanlığıyla bazı çalışmalar yapıyoruz. Çevre ve Şehircilik Bakanlığıyla çok önemli projeleri birlikte gerçekleştirmeye çalışıyoruz. Örneğin; Çevre ve Şehircilik Bakanlığı teknik personelinin yer ve yeri oluşturan sistemleri anlayabilmek adına son derece önemli bir araç olan ‘Coğrafi Bilgi Sistemleri’ konusunda eğitilmesini biz üstlenmiş durumdayız. Bakanlığın 81 ildeki tüm teknik personeline uzaktan öğretim teknikleriyle eğitim veriyoruz. Başbakanlığa bağlı Afet ve Acil Durum Koordinasyonu Başkanlığı ile hem yerel düzeyde hem ulusal anlamda ortak bazı çalışmalar yapmaya gayret ediyoruz.”

ÜNİVERSİTELERLE İŞ BİRLİĞİ

Prof. Dr. Alper Çabuk şunları söyledi: “Çevre ve Şehircilik Bakanlığıyla ilgili eğitim konusunda Ankara ve Afyon Kocatepe Üniversitelerinden bir grup arkadaşımız bize destek veriyor. Afyon Kocatepe Üniversitesi Harita Mühendisliği Bölümü ile Açıköğretim Fakültesi bünyesinde yürüttüğümüz Coğrafi Bilgi Sistemi Ön Lisans Programı’nda ve üniversitemizin Fen Bilimleri Enstitüsünde yürüttüğümüz Uzaktan Algılama ve Coğrafi Bilgi Sistemleri Lisansüstü Programlarında iş birliği yapıyoruz. Yine Açıköğretim Coğrafi Bilgi Sistemleri Ön Lisans Programı kapsamında İstanbul Teknik Üniversitesinden de çok değerli hocalamızla iş birliği yapıyoruz. Önemli bir iş birliğimiz de yer ve yeri oluşturan sistemleri anlamak adına önemli olan sismik istasyon ağlarının verilerini, Boğaziçi Üniversitesi Kandilli Rasathanesi ve Deprem Araştırma Enstitüsü ile paylaşmak. Onlar bize hem bilimsel anlamda destek oluyorlar hem de kendi istasyonlarının verilerini paylaşıyorlar. Biz de onlarla kendi verilerimizi paylaşıyoruz. Eskişehir ve çevresinin ulusal ve uluslararası ağa bütün sismik verilerini biz aktarıyoruz. Başbakanlık Afet ve Acil Durum Başkanlığı ile de verileri paylaşıyoruz. Bundan sonraki dönemde ağırlıklı olarak Boğaziçi Üniversitesi ile çalışma yönünde bir planımız var. Enstitü olarak Türkiye’deki en yaygın 3’üncü sismik istasyon ağını işleten kurum durumundayız.”

Prof. Dr. Çabuk, Üniversitemizin ağırlıklı önümüzdeki yıllarda yakın çevredeki diğer belediyelerin de dahil olacağı bir sistemle daha da genişleyeceğini ve belki de Türkiye’nin en önemli sismik istasyon ağını işleten kurum hâline gelmeyi başacaklarını sözlerine ekledi.



“Engelleri birlikte aşalım”

Handan KAYGUSUZ

Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü ve Olistik Çocuklar Farkındalık Derneği (OFDER) 3 Aralık Uluslararası Engelliler Günü kapsamında ortaklaşa “Özel Gereksinimli Çocuk Ailelerinin Sesi” konulu bir panel düzenledi. 3 Aralık günü Kongre Merkezinde gerçekleştirilen etkinlikte, özel gereksinimli çocukları olan aileler deneyimlerini paylaştı.

“YAPILANLAR YETERLİ DEĞİL”

Panelin açılış konuşmasını yapan Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Mehmet Gültekin, engelli bireyleri yaşamın her alanına entegre etmek gerektiğini belirterek “Engellilerin yaşamın her alanında kimseye bağlı olmadan yaşamlarını sürdürebilmelerinin her şeyden önce bir insan hakkı olduğu konusunda herkes hemfikir. Son yıllarda engelliler konusunda Türkiye’de önemli gelişmeler olduğunu görmek bizi kuşkusuz mutlu ediyor. Ancak bu yapılanları yeterli görmek asla olanaklı değildir.” dedi.

Engellilerin eğitimi konusuna dikkat çeken Gültekin “Engellilerimizin kendine yeterli, üretken, özgür bireyler durumuna gelmeleri ve onların toplumla bütünleşmelerini sağlamak bakımından en önemli işlerden biri kuşkusuz engellilerin eğitimidir. Her şeyden önemlisi engelli insanlara sahip çıkmanın en etkili yolu onların sahip olduğu eğitim olduğunun altını çizmek istiyorum. Bu bağlamda üniversitemizin özel eğitim alanındaki kurumları Özel Eğitim Bölümümüz, Engelliler Araştırma Enstitümüz ve diğer kurumlarımızın etkinlikleri geleceğe daha umutlu bakmamızı sağlıyor.” diye konuştu.

OFDER Başkanı Talat Türel ise 1 Şubat 2013’te 42 üye ile birlikte demeklerini yeni kurduklarını ifade ederek derneğin çalışmaları ve amaçları konusunda bilgi verdi. Türel “Derneğimizin kuruluş amacı; otizm tanımak ve tanıtmak, otizm konusunda bilimsel çalışmalara destek olmak, erken tanı ve eğitim konularında ailelere destek vermektir.” dedi.

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi

si Özel Eğitim Bölümü Başkanı Prof. Dr. Atilla Cavkaytar ise konuşmasında Birleşmiş Milletler’in engelliler konusundaki 2013 raporu sonuçlarını katılımcularla paylaştı. Prof. Dr. Atilla Cavkaytar şunları söyledi:

“Birleşmiş Milletler engelli bireyleri ‘dünyanın en büyük azınlığı’ olarak tanımlamaktadır. Engel, birey kaynaklı değil; çevresel etmenlerin bireyi engellemesinden ileri gelmektedir. Evrensel tasarım, herkes için ulaşılabilirlik ve erişilebilirliğin sağlanması engellerin ortadan kaldırılması için bir koşul niteliğindedir. Bu bağlamda Birleşmiş Milletler bu yılın temasını ‘Herkes İçin Gelişim ve Bütünleşen Toplum İçin Engelleri Kaldır, Kapıları Aç’ olarak belirlemiştir. Günümüzde engeller çok değişik şekillerde karşımıza çıkabilmektedir. Eğitim, sağlık, iş, bakım, ulaşım, siyasete katılım, adalet gibi konularda bireylere fırsatların eşit sunulmaması, bireyin engelli olarak nitelendirilmesinin sebebi olmaktadır.”

Cavkaytar engellilerin eğitimi konusunda toplumsal duyarlılığın geliştiril-

mesi gerektiğini ve bu konuda Anadolu Üniversitesinin önemli çalışmalar yaptığını sözlerine ekledi.

AİLELERİN SESİ

Panelin “Özel Gereksinimli Çocuk Ailelerinin Sesi” bölümünde aileler, bu konuda yaşadıkları sorunları ve sıkıntıları anlattı. Aynı zamanda OFDER’in kurucu üyeleri arasında yer alan Aysel Kelen “Neler Yaşadık?”, Halil İbrahim Emrem “Toplumdan Destek Alabiliyor muyuz?”, Elif Sezer “Eğitim Hizmetleri Yeterli Mi?, Sağlık Hizmetlerinden Ne Kadar Yararlanabiliyoruz?” ve Talat Türel “Yasalar Ailelere Ne Veriyor?” konu başlıkları ile engellerin aşılması konusunda toplumda yaşadıkları sorunlara ve çözüm önerilerine dikkat çekti.

Panelden sonra Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksekokulu KEKEÇA Grubu ve Devlet Konservatuarı öğrencilerinin ortaklaşa çalışması olan işiten ve işitmeyen bireylerin birlikte sergiledikleri “Midas’ın Kulakları” oyunu Devlet Konservatuarı Ergin Orbey Salonu’nda izleyici ile buluştu.



“Tragedya ve Hukuk” sempozyumu

Çiler ÖZCEYLAN

Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen “Tragedya ve Hukuk” sempozyumu Türkiye’nin birçok üniversitesinden akademisyeni bir araya getirdi. Kongre Merkezi’nde 6 Aralık günü gerçekleşen sempozyumun açılış konuşmasını yapan Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın şunları söyledi:

“Bu yıl fakültemizin 20’nci yılını kutluyoruz. Etkinliklerimize geçtiğimiz yıl ‘Hukuk ve Edebiyat’ ile başladık, ‘Tragedya ve Hukuk’ ile bitireceğiz. Ancak bu trajedi değil, mutlu bir son.”

Sempozyumda konuşan Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay “Sempozyum için hazırlanan sunumların bir kısmı antik dönem tragedya üzerine yazılmış. Ancak şunu belirtmek istiyorum: Tragedya, bütünüyle Yunan

dünyası ve tragedyası ile sınırlı değil. Bizim asıl ilgilimiz; hukukun bilinci ve günümüzdeki acıları. Tragedyanın asıl amacı; insanı acıları ile yüzleştirmek ve bu yüzleşmede bilginin çözümleriyle tanıştırmak. Aslında çok cüretkâr bir girişim olduğunun farkındayız. Bugün bu konuda deneysel bir çalışma gerçekleştireceğiz.” dedi.

EDEBİ ESERLER İLE HUKUK

Üç oturumda gerçekleşen sempozyumda edebî eserler ile hukuk anlayışı üzerinde duruldu ve günümüzün hukuk anlayışı ele alındı.

İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Doç. Dr. Sevtap Metin’in oturum başkanlığı yaptığı birinci oturumda; Atılım Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Öğr. Gör. Aslı Şimşek “Özgürlük Kavramı Bağlamında Tragedya: Zincire Vurulmuş Promet-

heus”, Gazi Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Doç. Dr. F. Süzgül Şahin “Ceza Sisifos Söyleni”, Bilgi Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Arş. Gör. Gökçe Çataloluk “Ateş Zincir Tohum”, Uludağ Üniversitesinden Arş. Gör. Meriç Seyhan Karaca “İlahi Adalet İlahların Adaletine Karşı” ve Gazi Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Arş. Gör. Serdar Unvan “Yunan Tragedyalarında Athena ve Adalet İlişkisi” adlı sunumlarını gerçekleştirdi.

Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay’ın oturum başkanlığı yaptığı ikinci oturumda; Erciyes Üniversitesinden Arş. Gör. Harun Bodur “Aiskhylos’un Orestela Üçlemesi’nde Adalet Kavramı”, Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Arş. Gör. Melike Belkis Aydın “Medea’dan Sevgilerle”, Kocaeli Üniversitesinden Arş. Gör. Ra-

bia Sağlam “Antigone: Başka Bir Adalet(in) Tanrı(çası mı?)” ve İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Arş. Gör. Vahdet İşsevenler “Antik Yunan Tragedyasında Sözün Delil Olarak İtibarı” sunumlarını yaptı.

Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel’in oturum başkanlığı yaptığı son oturumda ise Uludağ Üniversitesi Felsefe Bölümü’nden Yrd. Doç. Dr. Funda Günsoy “Adalet: Komedî ve Trajedinin Diyalektik Birliği”, Uludağ Üniversitesi Sosyoloji Bölümü’nden Yrd. Doç. Dr. Gökhan Yavuz Demir “Albatros’u Öldürmek: Hukukta Nedenliliğin Trajik İflası”, Avukat Hüseyin Öntaş “Tragedya ve Parrhesia”, İstanbul Üniversitesinden Yrd. Doç. Dr. Sercan Gürler ise “Hangisi Daha Trajik: Edebî Gerçeklik Mi Gündelik Gerçeklik Mi?” adlı sunumlarını gerçekleştirdi.

Tiyatro Anadolu 20. Yılında

Şüheyda ÇAVUŞ

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölüm Başkanı Doç. Erol İpekli, Tiyatro Anadolu'nun çalışmaları ve hedefleri ile ilgili sorularımızı yanıtladı.



Tiyatro Anadolu'nun kuruluş süreci nasıl geçti?

1993 yılında konservatuvarımız ilk mezunlarını verdi. İlk mezunlarını verir vermez de Türkiye'de ilk kez gerçekleşen bir yapıyı hayata geçirdi. Tiyatro Anadolu 1993'te Güngör Dilmen'in "Ben Anadolu" adlı oyunu ile perdelerini açtı. Kurucu Sanat Yönetmenimiz Ergin Orbey idi. Her ikisini de rahmetle anıyoruz. Ben bu oyunun yönetmenliğini yapmışım. 1993'ten bu yana düzenli olarak perdelerini açan tiyatromuz 20 yıllık kurumsal bir yapıya dönüştü. Bu bizim övünerek gurur duyarak içinde bulunduğumuz bir yapıdır. Bu zaman zarfında Tiyatro Anadolu her zaman büyük bir enerjiyle çalışmalarını sürdürdü. Yurt dışında ve yurt içinde turneler yaptı. Tiyatro Anadolu geçen sezon 11 bin seyirciyi

ulaştı. Almanya'dan Kosova'ya, Hakkarî'den, İzmir'e Türkiye'nin bir çok yerine turneler yaptık. Açıköğretim öğrencilerine ulaştık. Kendi salonumuzda AKM'deki Oda Tiyatrosunda her hafta düzenli oyunlarımızı sürdürüyoruz. Tiyatro Anadolu özgün bir yapı.

Tiyatro Anadolu'nun kadrosunda kimler var, nasıl çalışsınız?

Tiyatro Anadolu konservatuvarımızın mezunlarından oluşan bir tiyatrodur. Düzenli olarak perdelerini açar. Kimi zaman projeleri kendi bünyemizde bulunan arkadaşlarımız üstlenir. Yönetmenlik yaparlar. Kimi zaman da şehir dışından İstanbul ya da Ankara Devlet Tiyatrosundan ya da Şehir Tiyatrolarından yönetmenler gelir. İlham Yazar, Murat Karasu gibi değerli yönetmenlerle de çalışırız. Sistemimiz böyledir. Elbette her oyun bir eğitim çalışmasıdır aynı zamanda. Yeni bir yazarla yeni bir oyunla karşılaştığımızda o oyunun yaratım sürecine girdiğimizde biz de her gün yeni bir şey öğrenmeye devam ederiz çünkü oyunculuk "öğrendim bitti" denilecek bir meslek değildir. Her yeni oyun yeni kapılar açar. Yeni sorular sordurur. Biz de bu gerekliliğe göre çalışmalarımızı yönlendiririz.

Tiyatro Anadolu'nun hedefleri nelerdir?

Bir tiyatro topluluğunun hedefi nitelikli oyunlar sunmaktır. Her seferinde daha iyi daha nitelikli oyunlar koymak gibi bir hedefi vardır. Daha nitelikli sanat yapıtlarıyla seyirci ile buluşmak gibi bir amacı vardır, olmalıdır. Bizim için de öyle. Bizim için her oyun, karşımıza çıkan her yeni yapıt yine öğrenilmesi ve nitelikli bir biçimde sahneye taşınması gereken bir yapıttır.

Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin tiyatroya gösterdiği ilgiden memnun musunuz?

Evet. Anadolu Üniversitesi

tiyatroya ilgi var tiyatroya. Tiyatro konusunda yarım asrı aşkın geçmişinde her zaman duyarlı bir üniversite olmuştur. Ben de konservatuvar öğrenciliğimden önce yine bu üniversitede bu amatör tiyatro çalışmalarına katılan kişilerden biriyim. Amatör tiyatro bizim için çok değerli ve sarsılmaz bir yere sahiptir. Tiyatro Kulübümüz, yoğun bir biçimde çalışıyor. Tiyatro oyunlarını başarıyla sahneliyorlar. Aynı zamanda kulübümüz her yıl bir tiyatro festivali düzenliyor. Bu yıl 13. kez düzenlenecek. Bir çok üniversiteden amatör tiyatro toplulukları davet edildi yine. Bu küçümsenmeyecek değerli bir çabadır. Bu Anadolu Üniversitesinde hep böyleydi. Tiyatro sevgisi hep vardı ve hiç azalmadı. Bu sevindirici. İllaki amatör tiyatro yaparak değil, sahnelenen oyunlara gösterilen ilgi açısından da Anadolu Üniversitesi tiyatroya karşı duyarlılığını korumuş, tiyatrosever öğrencilerden oluşmuştur. Ben de bu ilginin son 30 yılının canlı tanığıyım. Bu böyle devam ediyor. Büyük bir ilgi var tiyatroya.

Tiyatro Anadolu'da yetişip mesleğini başarılı bir şekilde sürdüren mezunlar var mı?

Çok. Bunu gururlanarak söylüyorum diyebilirim. Başarılı işler yapan çok sayıda mezunumuz var. Devlet Tiyatrolarında, Şehir Tiyatrolarında, sinemada, televizyonda başarılarıyla bizi gururlandıran birçok değerli mezunumuz var.

Bu zamana kadar hangi oyunları oynadınız?

20 yılda 32 farklı prodüksiyonla seyirci karşısına çıktık.

Bu sezon hangi oyunlar bekliyor



seyirciyi?

Bu sezon ilk turda Şubat ayına kadar "Doyuçland" ve "Ölümsüzlük Ardında" adlı iki oyunumuzu oynamaya devam edeceğiz. Sonra da hazırlıklarını başlattığımız yeni bir projeye seyirci karşısına çıkacağız.



PROF. DR. ÖKSE İKİ KONFERANS VERDİ

Arkeoloji Kulübü, 6 Aralık günü, Kongre Merkezinde düzenlediği konferansta Kocaeli Üniversitesi Arkeoloji Bölüm Başkanı Prof. Dr. A. Tuba Ökse'yi ağırladı. Prof. Dr. Ökse konferansta "Türkiye'de en çok arkeolojik sonucun elde edilebileceği projelerden bir tanesi olarak nitelediği İlısu Barajı İnşaat Kurtarma Kazıları hakkında bilgi verdi. Prof. Dr. Ökse aynı gün "Son Bulgular Işığında Yukarı Dicle Havzası Salat Tepe Kazıları" konusunda da bir konferans verdi.

AEGEE'DEN PROJE YAZIMI VE YÖNETİMİ EĞİTİMİ

Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü (AEGEE) Eskişehir tarafından 22-24 Kasım günleri arasında Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da "Proje Yazımı ve Yönetimi Eğitimi" gerçekleştirildi. 3 gün boyunca devam eden eğitimlerde sivil toplum ve gönüllülük bilinci, takım olma, proje dokümanı hazırlama, organizasyon yönetimi, mali yönetim, fon bulma ve mülakat teknikleri, halkla ilişkiler ve etkinlik takibi konuları ele alındı.

ERASMUS ÖĞRENCİLERİ İÇİN ORYANTASYON

Uluslararası İlişkiler Birimi (UIB) tarafından düzenlenen "2013-2014 Akademik Yılı Bahar Dönemi Erasmus Öğrenim/Staj Hareketliliği Oryantasyon Programı", 5 Aralık günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da yapıldı. Programda; UIB Giden Öğrenci Sorumluları Uzm. Seçil Aladağ Baydar, Uzm. Gamze Alper, Mustafa Avcı ve UIB Giden Staj Sorumlusu Muazzez Bahar yer aldı.

BİYOENERJİ TANITIM KONGRESİ

Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübünün düzenlediği "Biyoenjini Tanıtımı" adlı konferans, 8 Aralık günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleşti. Etkinlikte Biyoenerji Uzmanı Erol Konuk, biyoenerjinin ne olduğu, nasıl kullanıldığı ve yararları hakkında katılımcılara bilgi verdi.



ÖĞRETİM ÜYELERİNİN ÖZBEKİSTAN İZLENLERİ

Eskişehir 2013 Türk Dünyası Kültür Başkenti etkinlikleri çerçevesinde 24-28 Kasım günleri arasında yapılan kültür gezisine katılan Edebiyat Fakültesinden Doç. Dr. Hakan Sivas, Yrd. Doç. Dr. Sedat Bingöl ve Yrd. Doç. Dr. Nilgün Elam öğrencilerle bir söyleşi gerçekleştirdi. 2 Aralık günü Edebiyat Fakültesinde gerçekleşen söyleşide öğretim elemanları katıldıkları Özbekistan gezisi hakkında bilgiler vererek fotoğraflar paylaştı.



Doç. Erol İpekli

RTÜK uzmanları öğrencilerle bir araya geldi

Anıl AKSOY

İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF), 5 Aralık günü Radyo ve Televizyon Üst Kurulu (RTÜK) uzmanlarından Faruk İşiker, Fatih Yalçın ve Emiş Seda Özokcu'yu ağırladı. Etkinlikte RTÜK uzmanları tarafından "Televizyon Yayınlarında Şiddet", "RTÜK Kararları Çerçevesinde Televizyon Yayınlarında Şiddet" ve "Görsel-İşitsel Medyada Sahiplik" başlıklı sunumlar gerçekleştirildi.

TELEVİZYON VE ŞİDDET

Televizyon yayınlarında şiddetin yoğun bir şekilde görüldüğüne dikkat çeken Faruk İşiker "Şiddet, temel öge hâline geldi çünkü şiddet ilgi çekici bir tema. Bu bakımdan televizyoncular bu konuyu sonuna kadar kullanmaktan çekinmemişlerdir. Ayrıca şiddet insan hayatında ve toplumda var olduğu için televizyondan dışmanın da mümkün olmadığını

görmekteyiz. Burada şiddetin sunum özellikleri önem taşımaktadır." dedi.

Şiddetin; uzun süreli, yoğun, ayrıntılı, sık sık ve tekrarlarla olumsuz etkilerinin pekiştirilme olduğunu söyleyen Faruk İşiker "Televizyon yayınlarında belki de en önemli sunum unsuru şiddetin bir çözüm yöntemi olarak sunulması. Bu da özellikle çocuklar ve gençlerin gözüyle baktığımızda, şiddeti meşurlaştırma alanına dönüştürmekte ve sorunların çözümünde temel araç hâline getirmektedir. Şiddetin meşurlaştırılması ise halk üzerinde şiddetin makul görü-

len bir davranış olarak algılanmasına neden olmaktadır." diye konuştu.

RTÜK'ÜN CEZA KRİTERLERİ

Fatih Yalçın "RTÜK Kararları Çerçevesinde Televizyon Yayınlarında Şiddet" başlıklı sunumunda RTÜK'ün, televizyonun olumsuz etkilerini azaltmak için nasıl karar verdiğini anlattı. Yalçın; medya okuryazarlığı, akıllı işaretlerle sınıflandırma sistemi, teknolojik aygıtla izleyici blokası (V-chip), süre sınırlaması ve içerik sınırlaması gibi bazı ölçme kriterleriyle RTÜK'ün bazı önlemler

aldığını ifade etti. Fatih Yalçın, ayrıca televizyonda yer alan şiddet içerikli yayınlardan örnekler vererek RTÜK'ün hangi kriterlere göre ceza verdiğine değindi.

GÖRSEL-İŞİTSEL MEDYADA SAHİPLİK

"Görsel-İşitsel Medyada Sahiplik" başlıklı bir sunum yapan Emiş Seda Özokcu da görsel-işitsel medyanın, basından farklı olduğunu ve daha çok denetime tabi tutulduğunu söyledi. Görsel-İşitsel medyada sahiplik ilişkilerinin ve yoğunlaşmanın daha çok önem taşıdığını belirten Özokcu "Yoğunlaşma, piyasa da bir ya da birkaç firmanın zaman zaman aralarında anlaşmalar yaparak egemenlik kurması anlamına gelir. Az sayıdaki firmanın kitle iletişim araçlarının mülkiyetine sahip olması durumudur. Yoğunlaşmanın nedenlerini ise teknolojik gelişmeler, deregülasyon ve liberalleşme eğilimleri sonucu medyanın gelişimi, sanayi dalı hâline gelişimi, medya alanında meydana gelen birleşme ve çapraz sahiplik durumlarının oluşturmaktadır." dedi.



Faruk İşiker

Fatih Yalçın

Emiş Seda Özokcu

Özel eğitimde ortak lisansüstü program

Burak ACAR

■ Anadolu Üniversitesi ve Osmangazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüleri arasında Özel Eğitim Anabilim Dalı için ortak lisansüstü program açılmasına ilişkin 9 Temmuz günü imzalanan protokol hakkında Eğitim Bilimleri Enstitüsü Özel Eğitim Anabilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Atilla Cavkaytar değerlendirmelerde bulundu.

GELECEK YIL UYGULAMAYA GEÇECEK

Cavkaytar protokolün amacının, Anadolu Üniversitesi ve Osmangazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüleri arasında yürütülecek Özel Eğitim Anabilim Dalı Ortak Lisansüstü (Yüksek Lisans ve/veya Doktora) Programının uygulama esaslarını düzenlemek ve iki üniversite arasındaki akademik iş birliğini ve etkileşimi sağlamak, güçlü tarafları bir araya getirerek zenginleştirmek ve ortak programa katılan öğrencilerin en üstün akademik standartlarda eğitim-öğretim almalarını sağlamak ve araştırma imkânı vermek olduğunu söyledi. Cavkaytar, protokol uyarınca iki üniversitenin yetkililerinden oluşan yürütme kurulunun alacağı kararlar doğrultusunda 2014-2015 öğretim yılından itibaren uygulamaya başlayacaklarını belirtti.

Eskişehir'de iki Özel Eğitim Bölümü bulunduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Atilla Cavkaytar, Osmangazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümünün lisansüstü eğitim programlarının şu anda bulunmadığını kaydetti. Osmangazi Üniversitesi Özel Eğitim Bölümü Başkanlığı'nın "Bizim lisansüstü programlarımız nasıl olabilir?" şeklinde kendilerine talepte bulduklarını belirten Cavkaytar "Biz de ilgili bölüme bu konuda yardımcı olabileceğimizi ortak yüksek lisans programları açabileceğini belirttik. Böylece Anadolu Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü ile Osmangazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüleri Ortak Yüksek Lisans Programı açmaya karar verdi. Bu yıl ön çalışmalarımızı tamamlayarak önümüzdeki yıldan itibaren bu ortak lisansüstü programımıza öğrenci almaya başlayacağız." dedi.

GELECEĞE YATIRIM

Protokolün içeriği hakkında bilgi veren Prof. Dr. Atilla Cavkaytar şöyle konuştu:

"Ortak Yüksek Lisans Eğitiminin amacı her iki üniversitenin ortak ders açabilmesi ve lisansüstü öğrencilerinin birbirlerinden ders alabilmesinin önünü açmaktır. Bu iş birliğine geleceğe yatırım olarak bakmak gerekiyor. Anadolu Üniversitesi Özel Eğitim Bölümü olarak bilgi paylaşımı ve her zaman bilgimizi, yeteneklerimizi ve yeterliliklerimizi diğer üniversiteler ile paylaşma taraftarız. Bu tür ortak yüksek lisans programları ile özel gereksinimli bireylerin eğitimi için benimsediğiniz yaklaşımları aynı ağızdan konuşur hâle gelmemiz mümkün olacaktır. Ayrıca bu tür iş birlikleri ortak projeler ve ortak çalışmalar yapılmasına da yol açacaktır. Umarım her iki taraf içinde başarılı bir program gerçekleştirilir ve ileride bu ortak lisans programları çeşitliliğini de arttırabiliriz."

Anadolu ve KOSGEB iş birliği ile girişimcilere büyük destek

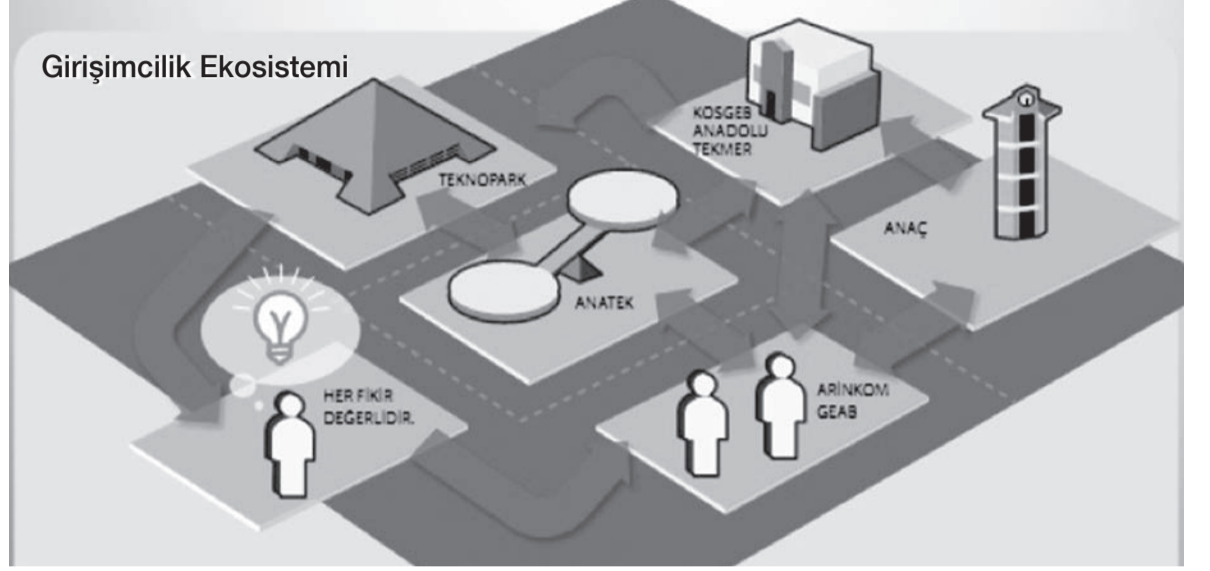
Meral TOSUN

■ Üniversite-sektör iş birliği konusunda emin adımlarla ilerleyen Anadolu Üniversitesi, 9 Aralık Pazartesi günü öğrencilerinin, öğretim elemanlarının, mezunlarının ve girişimcilerin iş fikirlerini hayata geçirmek için yeni bir teknoloji geliştirme merkezini hizmete açtı. Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, KOSGEB Başkanı Mustafa Kaplan, Vali Yardımcısı Dr. Ömer Faruk Günay, Sanayi Odası Başkanı Savaş Özyaydemir, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı ve ARİNKOM Genel Koordinatörü Prof. Dr. Ersan Pütün tarafından açılışı gerçekleştirilen KOSGEB-Anadolu Teknoloji Geliştirme Merkezi (TEKMER) sayesinde Anadolu Üniversitesi, hem sektöre tam donanımlı elemanlar kazandıracak hem de üniversite-sektör iş birliği konusunda büyük bir ihtiyaca cevap veren kuluçka merkezini faaliyete geçirmiş olacak.

Anadolu Üniversitesi, bilimsel araştırma ve geliştirme konusunda yaptığı çalışmaların sonuçlarını değere dönüştürecek girişimcilik ve inovasyon faaliyetlerine bir yenisini daha ekledi. Bu kapsamda ARİNKOM'da gerçekleşen törende, Anadolu Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Sistemi (AÜGİS) ve bunu oluşturan üniteler; ANAÇ, KOSGEB-Anadolu Teknoloji Geliştirme Merkezi (TEKMER), Anadolu Teknopark, ARİNKOM (Anadolu Üniversitesi Teknoloji Transfer Ofisi), GEAB (Girişimcilik ve Eğitim Araştırma Birimi) ve ANATEK AŞ tanıtıldı. Törenin ardından eski ismi Çarşı A, yeni ismi Teknoloji Bahçesi'nde faaliyet gösterecek olan KOSGEB-Anadolu TEKMER hizmete açıldı. Açılış Törenine Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, KOSGEB Başkanı Mustafa Kaplan, Vali Yardımcısı Dr. Ömer Faruk Günay, Sanayi Odası Başkanı Savaş Özyaydemir, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı, ARİNKOM Genel Koordinatörü Prof. Dr. Ersan Pütün başta olmak üzere sektör temsilcileri, Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri, çalışanları ve öğrenciler katıldı.

Anadolu Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Sistemi

Anadolu Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Sistemi hakkında bilgi veren Bilimsel Araştırmalardan Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı "Anadolu Üniversitesi olarak bilginin hayata değer katması gerektiğine inanıyoruz. Uluslararası standartlarda araştırma ve uygulamalarla çağın gerektirdiği bilgi üretimini, toplumun ve dünyanın ihtiyaçlarına göre şekillendiriyoruz. Bu doğrultuda, Üniversite-Sektör arasında kurulacak olan iş birliklerinin hem topluma, hem de bilime katkı sağlayacağını düşünüyoruz. Tüm bunlar çerçevesinde oluşturulan Anadolu Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Sistemi ile bir yandan teorik bilgi sektörel pratiğe dönüşürken sektörel iş birlikleri ile kazanılan pratik bilgi de yeni teorilerin kapısını açıyor. Kısacası, sektör ve üniversite, Anadolu Üniversitesi Girişimcilik ve İnovasyon Sistemi ile bir araya gelecek. Bu sistemde öğrenciler iş fikirlerini geliştirip şirketleştirme ve hayata daha yakından tanıma fırsatı elde ederken öğretim elemanları sahip oldukları bilgi ve deneyimi sektörel buluş-



turabilme şansına ulaşacak, sektör ise Anadolu Üniversitesinin gelişmiş altyapısı ile dinamik ve deneyimli insan kaynaklarından daha etkin faydalanacak, sonuç olarak bu sistemden çıkacak girişimciler, işbirlikleri ve ürünler ile ülkeyi kazanacaktır" dedi. Prof. Dr. Suvacı sunumunda Girişimcilik ve İnovasyon Sistemini oluşturan öğeler olan ANAÇ, KOSGEB-Anadolu Teknoloji Geliştirme Merkezi (TEKMER), Anadolu Teknopark, ARİNKOM (Anadolu Üniversitesi Teknoloji Transfer Ofisi), GEAB (Girişimcilik ve Eğitim Araştırma Birimi) ve ANATEK A.Ş. hakkında da detaylı bilgi verdi.

ANAÇ

Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin fikirlerini, projelerini geliştiren destekleyen birim olan ANAÇ, aynı zamanda "Ön kuluçka merkezi" olarak hizmet verecek. ANAÇ, öğrencilerin fikirlerini tartışabilecekleri ve olgunlaştırabilecekleri, girişimcilik konusunda eğitim alabilecekleri, iş planı hazırlayarak şirketleşmeye adım atabilecekleri, fikirlerini ARİNKOM desteğiyle TEKNOGİRİŞİM veya TÜBİTAK 1512 Aşamalı Girişimcilik Desteği vb. programlara başvurabilecek hâle getirebilecekleri, mentorlarla ve sektör temsilcileriyle tanışıp çalışabilecekleri, sınai mülkiyet hakları hakkında eğitim alabilecekleri, gruplar hâlinde veya tek başlarına 7/24 çalışabilecekleri, ücretsiz bir şekilde yararlanabilecekleri ve girişimcilik konusunda deneyim kazanacakları bir ortam.

KOSGEB-ANADOLU TEKNOLOJİ GELİŞTİRME MERKEZİ

KOSGEB ve Anadolu Üniversitesi koordinasyonu altında ticarileşmeye ilk adım ünitesi olarak hizmet verecek ANADOLU-TEKMER'de öğrenci, öğretim elemanı, mezun ve girişimciler tarafından ANAÇ veya üniversite bünyesinde geliştirdikleri fikirler şirketleştirilebilecek.

ANADOLU-TEKMER temel olarak işletmelerin Ar-Ge, İnovasyon ve Endüstriyel uygulama faaliyetlerini KOSGEB mevzuatı kapsamında desteklemek ve Üniversite-Sektör iş birliğinin güçlendirilmesine katkıda bulunarak Ar-Ge ve inovasyon bilincinin oluşturulması ve yaygınlaştırılmasını sağlamak gibi bir amaç etrafında şekillendi. Ayrıca yeni teknolojiye ve inovasyona yönelik girişimciliğin özendirilmesi ve desteklenmesi, Üniversitedeki teknolojik ve bilimsel birikimin ekonomiye ve üretime yönlendirilmesinin sağlanması, Ar-Ge ve İnovasyon çalışma sonuçlarının

ticarileştirilmesini sağlayarak yatırıma yönlendirilmesine aracılık etmek kurulan bu yapının diğer önemli amaçları arasında bulunuyor.

ANADOLU-TEKMER'de gerçekleştirilecek çalışmalar kapsamında 5746 sayılı Araştırma ve Geliştirme Faaliyetlerinin Desteklenmesi Hakkında Kanun'la sağlanan indirim, istisna ve teşviklerden KOSGEB tarafından desteklenen Ar-Ge ve İnovasyon Projesi sahibi işletmelerin doğrudan faydalanabilmeleri büyük bir avantaj sağlıyor. İlgili şirketlere sağlanan diğer avantajlar şöyle: Kuruluşta 20,000 TL KOSGEB hibe desteğini kullanabilir, Ar-Ge ve inovasyon desteği olarak giderleri için %75'i hibe 300,000 TL KOSGEB desteği alabilir, ofis alanından (işlikten) proje süresince ücretsiz şekilde yararlanabilir, ARİNKOM desteği ile sektörün ilgili firmalarıyla buluşturulur ve ulusal ve uluslararası hibe desteklerinde yararlanılabilir.

ARİNKOM (Anadolu Üniversitesi Teknoloji Transfer Ofisi)

Farkındalık, Tanıtım, Bilgilendirme ve Eğitim Hizmetleri; Destek Programlarından Yararlanmaya Yönelik Hizmetler, Üniversite-Sektör İş Birliği, Fikrî ve Sınai Hakların Yönetimi ve Lisanslama, Şirketleşme ve Girişimcilik Hizmetleri başlıkları altında 5 modül altında çalışmalarını sürdüren ARİNKOM, Üniversitede gerçekleştirilen projelerin ve sektöre yönelik üretilen bilgilerin tek bir noktadan profesyonel bir anlayışla sektöre sunulması için gerekli ortamı sağlıyor. Anadolu Üniversitesinin Ar-Ge ve İnovasyon yoluyla ulusal ve uluslararası alanda diğer üniversitelerle rekabet edebilir bir yapıya kavuşturulması, bilgi üretilmesi ve üretilen bilginin ekonomik ve sosyal faydaya dönüşmesi için üniversite-sektör arasında proaktif yaklaşımla çalışan ve gereken durumlarda bireye özel hizmet sunabilen bir arayüz olan ARİNKOM, sektörün Anadolu Üniversitesine ulaşmak için girişimci olarak faaliyet gösterirken üniversitenin ilgili birimleriyle koordineli olarak çalışıyor.

ANADOLU TEKNOLOJİ GELİŞTİRME MERKEZİ

Anadolu Teknopark Destekli Ticarileşme Ünitesi, ürünlerin ve süreçlerin rekabet edebilir hâle gelene kadar ticarileşmesi aşamaları desteklenen, Anadolu Üniversitesi kampüsünde yer alan, Eskişehir Teknoloji Geliştirme Bölgesine bağlı faaliyet gösteren bir mekân olarak hizmet veriyor. Anadolu

Teknopark aynı zamanda öğrencilerin, öğretim elemanlarının, mezunların ve girişimcilerin şirket kurarak yer alabileceği, vergi indirimlerinin bulunduğu, Üniversite imkânlarından cüzi bir ücret karşılığında faydalanabilen bir Teknopark alanı. Anadolu Teknopark'ta yer alan şirketler ARİNKOM tarafından sınai mülkiyet hakları, sektörün ilgili firmalarıyla ağ kurma çalışmaları ve ulusal/uluslararası hibe desteklerinden yararlanılması konularında destekleniyor.

GEAB (Girişimcilik ve Eğitim Araştırma Birimi)

Anadolu Üniversitesi Girişimcilik Eğitim ve Araştırma Birimi; Anadolu Üniversitesi öğrencileri, öğretim üyeleri ve bölgesinde girişimcilik konusunda farkındalık oluşturup bu konuda eğitim çalışmalarını veren bir birim. GEAB, üniversite içerisinde girişimcilik ekosisteminin oluşturulmasına destek vermek amacıyla yeni fikirleri ve mevcut iş modellerinin farklı uygulamalarını destekleyerek bu unsurların uygulamaya dönüşebilecek biçimde geliştirilmesine olanak sağlayacak mekân, danışmanlık ve mentorluk gibi yardım ve destek hizmetleri vermek üzere kuruldu. GEAB temel olarak, öğrencilerin eğitiminde Ar-Ge kültürünün yer almasına ve inovatif bakış açısının yerleştirilmesine katkıda bulunmak, üniversite içerisinde Ar-Ge, inovasyon ve girişimcilik kültürünün oluşturulmasına destek vermek, birim bünyesinde yer alan ön kuluçka ünitesinde (ANAÇ) girişimcilere destek vermek, yeni fikirlere sahip öğrencilere mekân, fiziki altyapı ve danışmanlık desteği sağlayarak projelerini iş fikrine dönüştürmelerine yardım etmek ve girişimci düşüncenin yerleşmesine çalışmak gibi amaçlar etrafında şekillendi.

ANATEK Teknoloji Transfer ve Sanayi A.Ş.

ARİNKOM ve Anadolu Üniversitesi'ndeki diğer Teknoloji Transfer Ofisleri ile ilgili birimlerin başlattığı ilişkileri sürdürmek ve kontratlı projeler şeklinde hayata geçirmek için kurulan bir şirket olan ANATEK AŞ ARİNKOM'u tamamlayıcı nitelikte çalışmalarını sürdürüyor. ARİNKOM üniversite içi bir birim olması sebebiyle başlayacak üniversite-sektör iş birliklerini belli bir noktaya getirirken ANATEK AŞ kontratlı anlaşma sayısını arttırmak ve sektörel sürdürülebilir iş birliği sağlamak amacıyla çalışmalar yapıyor.

Mozart'ın eserleri dinleyiciyi büyüledi

■ Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası 5 Aralık günü W. A. Mozart'ın eserlerini yorumladığı bir konser verdi. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonundaki konserde orkestrayı Şef Naci Özgüç yönetirken, Ozan Akyol ise solist (keman) olarak katıldı.



Kaybolan Diller dinleyenlerle buluştu

■ Düşünce ve Hukuk Kulübünün düzenlediği "Kaybolan Diller" adlı etkinlik, Ahmet Aslan'ın konseriyle 5 Aralık günü Sinema Anadolu'da gerçekleştirildi.



Fagot Piyano resitali

■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü "Fagot Piyano Resitali" düzenledi. 3 Aralık günü Salon 2003'te gerçekleşen resitalde Erika Farkas fagot, İrem Temurcan fagot, Robert Farkas piyano ile dinleyicilerin karşısına çıktı.



Havacılık Kulübü çocuklarla buluştu

■ Anadolu Üniversitesi Havacılık Kulübü, 7 Aralık Dünya Sivil Havacılık Günü kapsamında, 7 Aralık günü Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesinde öğrencilerle buluştu.



Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nden TBMM ziyareti



■ Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü (GTHK), 29 Kasım günü 40 kişilik bir ekip ile TBMM'yi ziyaret etti. Hayat İçin Bir Paket Projesi'yle (HİBPO) ilgili TBMM Genel Sekreter Yardımcısı Haydar Çiftçi'ye briefing verildi. Briefinge Anadolu Üniversitesinin yanı sıra Çukurova ve Bilkent Üniversitesi öğrenci kulüpleri de katıldı.

Genç trompetçilerin büyük başarısı



■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü 6'ncı sınıf öğrencisi Arda Birör ve 10'uncu sınıf öğrencisi Serenad Bayraktar ve 25-29 Kasım günleri arasında Bulgaristan'ın Stara Zagora kentinde düzenlenen 7. Uluslararası Genç Trompet Sanatçıları Yarışması'nda büyük başarı elde etti. Yarışmaya, Arş. Gör. Dr. H. Zeynep Çilingir ve konservatuvarda 15 yıldır trompet öğretmeni olarak ders veren Devlet Solisti Erden Bilgen tarafından hazırlanan her 2 öğrenci de kendi kategorilerinde 1'inci oldu ve gala konserinde sahne almak üzere seçildi.

Stresi yenmek için meditasyon yaptılar

■ Devlet Konservatuvarının düzenlediği "Meditasyon ile Stresi Yenmek" isimli etkinlik, 3 Aralık günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da öğrencilerin yoğun ilgiyle karşılaştı. İnsan hayatını içsel olarak güzelleştirmeye yarayan ve stresi yenme konusunda yardımcı bir medistasyon tekniği olan Sahaja Yoga ile öğrenciler stresi nasıl yeneceklerini öğrendi. Etkinlikte meditasyon ekibi salondaki öğrencilere ruhlarını ve bedenlerini rahatlatmak hareketler göstererek çeşitli uygulamalar yaptırdı.

