



## Kosova irtibat Bürosu törenle açıldı

■ Anadolu Üniversitesi Kosova İrtibat Bürosu Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ve Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar'ın da katıldığı bir törenle hizmete girdi.

2. SAYFADA



# AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 688

4 - 10 KASIM 2013



## Üniversitemiz Türk Dünyası Kurultayına ev sahipliği yaptı

■ Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ile Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı tarafından düzenlenen 8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi Üniversitemizde yapıldı.

■ Her 4 yılda bir gerçekleştirilen ve bu yılki teması "Kültürel Miras" olan kongreye çeşitli ülkelerden 109 akademisyen ve araştırmacı bildirileri ile katıldı.

5. SAYFADA

### Aksakallar Üniversitemizde toplandı

■ 6. Türk Keneşi ve Aksakallar Keneşi Toplantısı, 25 Ekim günü Anadolu Üniversitesi Rektörlük Senato Odası'nda gerçekleştirildi. ▶ 3. SAYFADA

### Mezunlarımız Anadolu'dan memnun

■ Mezunlar Birliği Yönetim Kurulu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak başkanlığında toplandı. Toplantıda 4098 mezunun katılımı ile tamamlanan yüz yüze anket uygulamasının sonuçları ele alındı. ▶ 4. SAYFADA



### Gök Okulu için ilk katile yola çıktı

■ Üniversitemiz ile Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu tarafından ortaklaşa yürütülen "Gök Okulu Projesi" kapsamında ilk ekip çalışmalarına başladı. ▶ 3. SAYFADA



# Kosova İrtibat Büromuz açıldı

**Gökhan AKKURT**

■ Anadolu Üniversitesi Kosova İrtibat Bürosu 24 Ekim günü düzenlenen törenle açıldı. Törene Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar ile Türkiye Cumhuriyeti Priştine Büyükelçisi Songül Ozan da katıldı.

Törende konuşan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Bakü'den Brüksel'e global kampüs çerçevesinde yürüttükleri uluslararası faaliyetlere yeni bir halka daha ilave ettiklerini söyledi. Aydın şöyle konuştu:

"Bu irtibat büromuz sadece öğrencilerimize eğitim vermenin ötesinde kamu kurum ve kuruluşlarımızla, üniversitelerimizle, sivil toplum kuruluşlarımızla eğitim, öğretim araştırma ve çeşitli projelerde iş birliği yapabileceğimiz bir kültür merkezi, bir eğitim merkezi, proje merkezi, bir bilgi merkezi olarak işlev görecektir. Geçen yıl Kosova'da 120 öğrenciyle eğitimimize başlamıştık. Şu anda öğrenci sayımız 400'e ulaşmış bulunuyor. İnanıyorum ki önümüzdeki dönemde burada üniversitelerle birlikte çok kapsamlı iş birliklerimiz gerçekleştirecektir. İşte bunun adımı atılıyor."

Dünyada 2 milyon 250 bin öğrencisi olan bir başka üniversite bulunmadığına dikkat çeken Prof. Dr. Aydın, Anadolu Üniversitesinin Açıköğretim Sistemi dâhil olmak üzere bütün bilgi-iletişim teknolojilerini en iyi şekilde kullanarak eğitim-öğretim yapan bir üniversite olduğunu kaydetti. Aydın, çalışmalarının Batı Avrupa'daki Köln merkezli 22 Batı Avrupa ülkesinde devam ettiğini söyledi.

## YURT DIŞINDA 22 BİN ÖĞRENCİ

Rektör Aydın "Son 4 yıldan beri de uluslararasılaşma ilkesi doğrultusunda müthiş bir hamle yaptık. Öncelikle Gümülcine ve İskeçe olmak üzere Batı Trakya'da başlattık. Arkasından 'Bir öğrenci olsa bile biz gideriz o yere' dedik ve Azerbaycan'a gittik. Orada 2 bin öğrencimiz var. Geçen yıl bu hamleyle Makedonya ve Kosova'ya ilave ettik. Bu sene Bulgaristan dâhil oldu. Dolayısıyla yurt dışında şu anda 22 bin öğrencimiz var." dedi.

Bu proje ile Açıköğretim olarak ilk etapta 10 tane program, ön lisans programı ve lisans programlarıyla başladıklarını kaydeden Prof. Dr. Davut Aydın, bunun içerisinde Dış Ticaret, Turizm, Konaklama Hizmetçiliği, Halkla İlişkiler, İşletme, İktisat, Uluslararası İlişkiler, Kamu Yönetimi gibi programlarla Kosova'daki kardeşlerimize yükseköğretim fırsatı sunduklarını ifade etti.

## KOSOVA'NIN GELECEĞİNE KATKI

Kosova'nın hızlı geliştiğini ve önemli bir merkez olduğunun altını çizen Rektör Aydın "Kosova'nın, yetmişmiş insan gücünün ve kadrolarının oluşmasına ve Kosova'nın geleceğine Anadolu Üniversitesi olarak katkı ve yatırım yapıyoruz. Önümüzdeki dönemlerde



Büronun açılışına Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar ve Priştine Büyükelçisi Songül Ozan da katıldı.

mezunlarımızı hem iş hayatında hem politikada hem üniversitelerde hem de kamu ve özel sektörde görmüş olacaksınız." diye konuştu.

## ÇOK AMAÇLI BİR MERKEZ

Kosova İrtibat Bürosunun aynı zamanda Arnavutluk ve Karadağ'da bulunan öğrencilere de hizmet vereceğini belirten Prof. Dr. Aydın, Kosova İrtibat Bürosunun çok amaçlı bir merkez olarak planlandığını ifade ederek başta Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar olmak üzere büronun hayata geçmesinde emeği bulunanlara teşekkür etti. Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, "Artık Anadolu Üniversitesi olarak Kosova'nın gelişmesinde biz de varız." dedi ve hep birlikte çalışarak Kosova'nın gelişmesinde katkılarını sürdüreceklerini sözlerine ekledi.

## DESTEK VERMEYE DEVAM EDECEĞİZ

Kosova ve Türkiye'nin tarihten gelen beşerî-kültürel ortak tarih bağları olan iki dost ve kardeş ülke olduğunu belirten T.C. Priştine Büyükelçisi Songül Ozan, bu çerçevede Türkiye'nin Kosova'ya bağımsızlığının öncesinde ve sonrasında her alanda destek verdiğini ve vermeye de devam edeceğini söyledi. Ozan "Bugün, ülkemizin ve dünyanın çok saygın eğitim kurumlarından biri olan Anadolu Üniversitesinin Kosova Prizren Bürosu açılıyor. Hakikaten bu çok sevindirici bir projenin başlangıcı çünkü Anadolu Üniversitesi kendini her alanda eğitimin her alanında kanıtlamış çok başarılı bir üniversite. O üniversitenin şimdi de kardeş Kosova halkına hizmet sunacak olması bizim için çok değerli bir katkı. Bu katkıyı sağlayan başta Sayın Rektörümüz Prof. Dr. Davut Aydın'a çok teşekkür ediyorum. Ayrıca bütün emeği geçen üniversitenin değerli temsilcilerine çok teşekkür ediyorum. Kosova kurumlarına da bu konuda iş birlikleri

ni sağladıkları için başta Sayın Kamu Yönetimi Bakanımız Mahir Yağcılar olmak üzere bütün Kosova kurumlarına teşekkürlerimi iletiyorum. Bu projeye ilgi gösteren bu projeden istifade edecek bütün soydaşlarımıza bütün kardeşlerimize de şimdiden başarılar diliyorum. Eminim Türkiye-Kosova kardeşliği dostluğu bu proje ile daha da pekişecek daha da güçlenecek." dedi.

## EĞİTİM EN VERİMLİ YATIRIM

Kosova Kamu Yönetimi Bakanı Mahir Yağcılar da bir yıldan fazladır büronun hayata geçirilmesi için çalışmalarını sürdürdüklerine değinerek böyle güzel bir olaya tanık olmanın ve açılışa katılmanın kendilerine gurur verdiğini söyledi. Yağcılar şöyle konuştu:

"Bu büronun Anadolu Üniversitesi için önemi olduğu kadar Kosova ve Prizren için de ayrı bir önemi vardır. Kamu görevlilerinin eğitiminden sorumlu bir bakan olarak da bu konuda yapılabilecek çok şeyler olacaktır. Elbette ki lisans, yüksek lisans, burslu ya da yabancı öğrenci statüsüyle de Anadolu Üniversitesinde çok sayıda öğrencimiz okumaktadır ve ileride de okuyacaktır. Bu büronun bu konularda önemi büyük olacaktır. Bu Kosova için bir kalkınma ve gelişme imkânıdır çünkü eğitime yapılan yatırımlar en verimli yatırımlardır. Eğitimli ve kalifiye elemanlarımız olursa Kosova'da olduğu gibi her devlette de gelişme ve kalkınma imkânı da daha kolay ve daha hızlı olabilecektir. Bundan dolayı da bunu biz olumlu karşılıyoruz. Bu gibi çalışmaların da bundan böyle devam etmesine inanıyoruz."

## BÜYÜK BİR HİZMET

Prizren Üniversitesi Rektör Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Nuran Malta, Anadolu Üniversitesinin Kosova'ya

gelmesinin ve Açıköğretim eğitiminin burada başlamasının öğrenciler için çok büyük bir hizmet olduğunu altını çizdi. Malta "Başta Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın olmak üzere tüm Anadolu Üniversitesi yöneticilerini tebrik ediyorum ve böyle bir imkânı öğrencilerimize sağladığı için teşekkür ediyorum." şeklinde konuştu.

İnsana yapılan yatırımın en büyük yatırım ve eğitimin bunun en kritik ayağı olduğunun altını çizen T.C. Başbakanlık Türkiye İş Birliği ve Kalkınma Ajansı Koordinatörü Eyüp Yavuz "Dost ve kardeş ülkemiz Kosova'da böyle bir eğitim yatırımının yapılması son derece önemli. Anadolu Üniversitesi gibi saygın bir üniversitenin de bu alanda bir ihtiyacı karşılayan bu projeyi gerçekleştirmiş olması son derece memnun edici. Bundan sonra da umut ediyoruz ki daha büyük daha güzel projeleri hep beraber gerçekleştirelim." dedi.

## SON DERECE MUTLUYUZ

Yunus Emre Türk Kültür Merkezi Priştine Müdürü Sadullah Yılmaz "Türk kültürünü dünyaya yaymayı amaç edinmiş bir merkez olarak Anadolu Üniversitesinin burada açılmasından dolayı son derece mutluyuz. Bu gururu birlikte yaşıyoruz. Öğrencilerimize bu eğitimi getirmek çok büyük bir hizmet, bu nedenle Anadolu Üniversitesine çok teşekkür ediyoruz." diye konuştu.

Açıköğretim Fakültesi Halkla İlişkiler 2. sınıf öğrencisi Esen Kaymakçı ise Anadolu Üniversitesi öğrencisi olmaktan büyük mutluluk duyduğunu belirterek Açıköğretim Fakültesinin imkânları ile hem derslerine evden devam edebildiğini hem de evlilik hayatını sürdürebildiğini kaydetti. Kaymakçı, kendilerine böyle bir imkân sunulduğu için çok mutlu olduğunu söyledi.

## Rektör Prof. Dr. Aydın'ın Cumhuriyet Bayramı mesajı

**Gökhan AKKURT**

■ Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı sebebiyle yayımladığı mesajında şunları dile getirdi:

"Tam bağımsızlık ve ulusal egemenlik anlayışına dayanan, gücünü ve kaynağını halkın hür iradesinden alan, demokrasi ilkesinin en akılcı uygulamasını sağlayan, büyük bir inanç ve kararlılıkla yürütülen Millî Mücadele sonucunda kazanılan zaferle taçlandırarak Ulu Önder'in bizlere en büyük armağanı olan Cumhuriyet'in 90. yıl dönümünü kutlamanın heyecanı içerisindeyiz. Cumhuriyet'in çocukları olarak; ulusal kimliğimizi ve öz değerlerimizi korumak, zenginleştirmek ve gelecek kuşaklara aktararak bu mirasa ilelebet sahip çıkmanın bilincinde ve sorumluluğundayız.

Milletimiz için yeniden dirilişin simgesi olan bu anlamlı günde başta Cumhuriyet'imizin kurucusu Ulu Önder Atatürk'ü, O'nun kahraman silah arkadaşlarını ve aziz şehitlerini rahmetle anıyor, tüm ulusumuzun Cumhuriyet Bayramı'nı kutluyor, sevgi ve saygılarını sunuyorum."

## Akademik Danışmanlık derslerini kaçırmayın!

**Sedef ORAL**

■ Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri öğrencilerine yönelik yüz yüze Akademik Danışmanlık Derslerinin Güz Dönemi, Anadolu ve Eskişehir Osmangazi Üniversiteleri kampüslerinde 11 Kasım'da başlıyor.

Türkiye'de 94 merkezde sürdürülen ve devam zorunluluğu bulunmayan derslere öğrenciler kimliklerini göstererek ve hiçbir ücret ödemediği takdirde katılabilecek hafta içi akşam saatlerinde yapılacak derslerin derslikler ile gün ve saatleri Kasım'ın ilk haftasından itibaren AÖF Eskişehir Bürosundan veya www.anadolu.edu.tr adresinde yer alan Açıköğretim başlığı altındaki "Akademik Danışmanlık Hizmetleri" bölümünü inceleyerek öğrenebilir.

Dersler 31 Aralık 2013 ve 1 Ocak 2014 günleri dışında 24 Ocak 2014 Cuma günü akşamına kadar kesintisiz devam edecek. Uygulama kapsamında yüz yüze eğitimi yapılacak dersler şunlar: Matematik I, Genel Muhasebe I, İktisada Giriş I, Osmanlı Türkçesine Giriş I, Eski Türk Edebiyatı'na Giriş: Biçim ve Ölçü, Dönem Sonu İşlemleri, Mikro İktisat, İstatistik I, Maliyet Muhasebesi, Türk Vergi Sistemi, Finansal Yönetim I, İngilizce I.

### ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN  
Sorumlu Müdür  
Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

### Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK  
Türkçe Editörleri: Emine KOYUNCU, Gözde METİN,  
Hatice ÇALIŞKAN

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40  
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.  
ISSN 1302-0005

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Yıl: 15 Sayı: 688

Basım tarihi: 4 Kasım 2013  
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi ile iletişime geçiniz (Tel: 2496).

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

ANADOLU HABER  
(222) 335 05 80 - 2500

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:  
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:  
(222) 335 05 80 - 2699

RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:  
(222) 335 05 80 - 581 I

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:  
(222) 335 05 80 - 2484





Tayfun Talipoğlu

## “Burası üniversite gibi üniversite”

**İrmak DAĞ**

■ Kariyer Kulübünün düzenlediği “Tayfun Talipoğlu ile Yol Hikâyeleri” adlı söyleşi, 24 Ekim günü Sinema Anadolu’da gerçekleşti.

Konuşmasında bağırmanın bir yetersizlik olduğunu belirten Talipoğlu, savaş haberlerini dahi sakin bir üslupla sunduğu için “Şiir mi okuyorsun, savaş mı anlatıyorsun?” diyenlere “Ben barış haberleri için yaratılmışım savaşları başkasına sundurum.” sözleriyle cevap verdiğini söyledi.

### ÜNİVERSİTE HAVASI VAR

Talipoğlu “Bir ülkede 30 milyon kişi siyasetten geçiniyorsa o ülkede kariyer yapmak da çok zordur. Bu yüzden kendinizi donatmak zorundasınız. Daha iyi olacaksınız ve siz bu sınırları aşan çocuklar olacaksınız. Kendinizi Türkiye ile sınırlamayacaksınız. Küreselden benim anladığım bu. Dünyaya açılacakmış gibi ayarlayın kendinizi.” dedi.

“Türkiye’nin en güzel okullarından birinde okuyorsunuz.” diyen Tayfun Talipoğlu “Bana eğer bir daha dünyaya gelsen hangi üniversitede okumak istiyorsun? deseler ‘Anadolu Üniversitesi’ derim çünkü bu okulda üniversite havası var. Öğrencilik güzel bir iştir.” diye konuştu.

Öğrenciliğin tadının eylemden, aşktan ve sevdadan geçtiğini dile getiren Talipoğlu “Öğrencilik güzel bir iştir. Bunları yaşayın. Bizim kuşağın en büyük eksiği buydu. Biz kızların bacımız olmadığını öğrendiğimizde bizim kuşak 38 yaşındaydı. Dövmeni de yaptıracaksın bu çağda yaptıracaksın, aşık olacaksın da bu çağda olacaksın, sınıfta bile kalacaksın aşk yüzünden kal. Bunlar güzel şeyler, bunlar insani şeyler. Bunları yaşamazsan eksik kalır. Eksik kaldığında iyi bir yönetici olamazsın.” dedi.

Bütün gazete medya patronlarının iş adamı olduğunu, hepsinin hükümetle işi olduğunu vurgulayan Talipoğlu “Hükümetle işi olan gazete patronlarının olduğu bir ülkede hiç kimse özgür basından bahsetmesin. Bu memleketi yazabildiğimiz kadar idare edip yazıyoruz. Bunun sağı-solu falan da yok. Anlattığım meselelere bu gözle bakarsanız at gözlüğüyle bakmış olursunuz.” diye konuştu.

Anadolu Üniversitesine olan sevgisini bir kez daha vurgulayan Tayfun Talipoğlu “Emin olun bu ülke yönetimine sizler geleceksiniz. Burası üniversite gibi üniversite. Hocasıyla öğrencisiyle. Ben burayı niye seviyorum biliyor musunuz? Burada kapıdan girişte güvenlik görevlisi adamı sorgulamaz. Bir tek bu üniversitede vardır bu.” dedi.

Gittiği yerlerde yaşadığı hikâyelerden kesitler aktaran Talipoğlu, söyleşiye şiirler okuyarak son verdi.

# Aksakallar Anadolu’da toplandı

**Muhammed Sezer KIZILATEŞ**

■ Altıncı Türk Keneşi ve Aksakallar Keneşi Toplantısı, 25 Ekim günü Anadolu Üniversitesi Rektörlük Senato Odası’nda gerçekleştirildi. Toplantıya Türkiye Cumhuriyeti Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Prof. Dr. Mustafa İsen, Azerbaycan Aksakallar Konseyi Başkanı Milletvekili Fattah Heyderov, Kazakistan Aksakalı Adil Ahmetov, Kırgızistan Aksakalı İshenbay Abdurrazakov, Türk Konseyi Genel Sekreteri Büyükelçi Halil Akıncı, Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı ve Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Kerim Banar katıldı.

### TEMEL FAALİYET ALANLARI

Toplantıda katılımcılara Anadolu Üniversitesini tanıtan bir sunum yapan Prof. Dr. Ender Suvacı şunları söyledi:

“Anadolu Üniversitesinin vizyonu ‘yaşam boyu öğrenme odaklı bir dünya üniversitesi’ olmak. Bu anlamda 2 tane temel faaliyet alanımız var: Bir tanesi örgün sistemde yürüttüğümüz faaliyetlerdir. Bu faaliyetler 16 fakültenin 13’ü ile yürütülüyor, diğer 3 fakülte ise uzaktan eğitim veren Açıköğretim Fakültesi, İktisat Fakültesi ve İşletme Fakültesi olarak faaliyet gösteriyor. Anadolu Üniversitesi; 3 yüksekokul, 4 meslek yüksekokulu ve 9 enstitüden oluşuyor. 41 araştırma merkezi ve birimin yanı sıra 49 öğrenci kulübüyle birlikte çok faal ve dinamik bir üniversite olma özelliği taşıyor. Yılda yaklaşık 2 bin 500 civarında seminer ve toplantı



Toplantıda Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı ile Açıköğretim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Kerim Banar konuklara Anadolu Üniversitesi hakkında bilgiler aktardı.

olmak üzere etkinlik düzenliyoruz.”

Anadolu Üniversitesinde öğrenim gören öğrenciler hakkında bilgi veren Prof. Dr. Suvacı, Öğrenci Merkezi olarak sadece öğrencilere tahsis ettikleri bir binanın olduğunu ve bu binanın içinde 49 öğrenci kulübünün her birinin ayrı ayrı odalara sahip olduklarını söyledi. Öğrenci işlerinin tek bir noktadan yürütüldüğüne dikkat çeken Prof. Dr. Ender Suvacı, kulüplerin ayrıca kültür, sanat ve sosyal faaliyetler yapmaları için desteklendiklerini ifade etti. Örnek olarak Avusturya’da yapılan Dünya Güneş Arabası Yarışması’nı gösteren Prof. Dr. Suvacı sözlerini şöyle sürdürdü:

“Bu yarışmada öğrencilerimiz Avusturya’nın kuzeyinden güneyine ka-

dar çok zor şartlar altında 23 gün süren bu yarışmada boy gösterdiler. Anadolu Üniversitesi global vizyonuyla bu tarzda etkinlikleri ön planda tutan bir üniversitedir. Uluslararası anlamda 17 farklı derneğe üyeyiz. Bunların arasında Avrupa Üniversiteler Birliği, Avrupa Uzaktan Eğitim Derneği, Dünya Uluslararası Uzaktan Eğitim Derneği gibi dernekler var. Anadolu Üniversitesi 2004 yılından beri öğrenci ve öğretim üyesi değişiminde, hep Türkiye’nin ilk 3’ünde yer alıyor. Erasmus Programı ile şu anda yurt dışına 300’ün üzerinde öğrenci değişimi yapabiliyoruz. Yeni başlayan Mevlana Programı ile de hedefimiz; Türki Cumhuriyetlerle olan etkileşimimizi artırmak.”

Keneş grubunda yer alan ülkelerin

Açıköğretim Sisteminde eğitim gören öğrenci sayılarıyla ilgili bilgi veren Açıköğretim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Kerim Banar, Açıköğretim Sisteminin yıllar içerisindeki gelişimiyle ilgili olarak şu bilgileri aktardı:

“Geldiğimiz tarih itibarıyla 30 yıllık bir süreçten bahsediyoruz. İlk kurulduğunda yasa gereği sadece Anadolu Üniversitesine verilen merkezi Açıköğretim eğitimi yapma hakkı geçen yıllarda Erzurum Atatürk Üniversitesine ve İstanbul Üniversitesine de tanındı. Bu sene itibarıyla Batı Avrupa’da 22 ülkede öğrencilerimiz var. Her ülkede sınav yapma olanağına sahibiz. Türkiye’deki tüm imkânları bu ülkelerin tamamında eksiksiz olarak sunabiliyoruz.”

## “Göç Okulu” için ilk katile yola çıktı

**Handan KAYGUSUZ**

■ Anadolu Üniversitesi ile Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu (UNFPA) tarafından ortaklaşa yürütülen “Göç Okulu Projesi” kapsamında ilk proje ekibi çalışmalarına başladı. 23 Ekim günü 30 kişilik bir ekip ilk olarak kırsal alanda çadırda yaşayan göçer ailelerin istatistiksel olarak yaş, cinsiyet, eğitim durumu ve sağlık sorunlarını saptadı.

### UYUM SORUNU

Tek tek çadırları do-laşan proje ekibi, her bir çadırda yaşayan göçer ailelerin sorunlarını ve isteklerini dinledi. Yaklaşık 80 çadırın tespit edildiği bölgede su ve elektrik gibi temel ihtiyaçların olmaması dikkat çekti. Tek bir çadırın içinde 10 kişinin yaşadığı, yemek yapmak için mutfak olmadığı bölgede göçer ailelerin yaşadıkları ortama uyum sorunu dikkat çeken bir diğer nokta oldu.

Şanlıurfa’dan Eskişehir’e getirdikleri hayvanlar ile hayvancılık yaptıklarını belirten işçi kadınlar, çadırda yaşama uyum sağlamaya çalıştıklarını ifade etti.

Çalışmada banyo, tuvalet ve hijyenik olmayan

koşullarda belli başlı mantar hastalıklarının yaygınlık gösterdiği ve kadınlarda gebelik sırasında, öncesi ve sonrasında karşılaştıkları sorunlar olarak belirlendi. Kadın ve özellikle çocuklarda böcek ısırılmalarının yaygın olduğu raporlara yazıldı.

Özellikle 7-10 yaş arası mevsimlik işçi çocuklarının okula devam ede-

medikleri, aralarında okuma-yazma oranının çok düşük olduğu kaydedildi. Göçer ailelerin çocuklarının birçoğu ise Arapça konuştuğu için iletişim kurmada oldukça zorlandıkları belirtildi. Bunun yanı sıra iş gücü olmayan kadın ve yaşlıların okuma-yazma bilmemeleriyle birlikte Türkçe’yi konuşamadıkları ve onların da iletişim kurmada zorluk çektiklerine dikkat çekildi.

İşçiler, en büyük taleplerinin su ve elektrik sorununun bir an önce çözülmesi olduğunu dile getirdi. Eğitim, işçiler için ikinci planda kalırken işçiler soğuk havalardan etkisiyle birçok işçinin kaderlerine terk edildiklerini vurguladı. Eskişehir’e Şanlıurfa’dan gelen mevsimlik işçiler, günlük 30-35 TL arasında değişen ücretler ile tarlalarda çalışarak hayatlarını kazanmaya çalıştıklarını kaydetti.

Çalışma kapsamında önümüzdeki günlerde kurulacak Göç Okulu Ofisiyle birlikte üniversite ile göçer ailelerin çocuklarının kaynaşması hedefleniyor.



Proje Anadolu Üniversitesi ile Birleşmiş Milletler Nüfus Fonu tarafından ortaklaşa yürütülüyor.

## Kariyer Kulübünden tanışma toplantısı

**Burak ACAR**

■ Kariyer Kulübü tanışma toplantısı, 10 Ekim günü, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinde yapıldı. Tanışma toplantısı ile bir araya gelen kulüp üyeleri hem Kariyer Kulübü hakkında bilgi aldı hem de kulüp içerisinde yeni arkadaşlar edindi. Kariyer Kulübü yönetim kurulu üyeleri tarafından hazırlanan ufak bir tanıtım sunumu ile Kariyer Kulübünün projeleri, kulüp işleyişi, vizyon ve misyonu konusunda üyelere bilgiler verildi.

## Bilgisayar Kulübü yeni üyeleriyle tanıştı

■ Bilgisayar Kulübünün 2013-2014 dönemi ilk toplantısı Kongre Merkezi’nde 25 Ekim günü gerçekleşti. Kulübün yeni üyeleriyle bir araya geldiği toplantıda, bu yıl kulüp üyelerine öğretilecek bilgisayar programlarının seçimleri, üyelerin beklentileri ve geçmiş dönemde gerçekleştirilen organizasyonlar değerlendirildi.

Kulüp Başkan Yardımcısı Murat Can Bur “Bu sene ilk etapta eğitimler düzenleyeceğiz. Bu eğitimler programlama ağırlıklı olacak.” dedi.





## Mezunlarımız Anadolu'dan memnun

■ Anadolu Üniversitesi Mezunlar Birliği Yönetim Kurulu 23 Ekim günü Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak başkanlığında toplandı. Toplantıya Yönetim Kurulu Üyeleri Öğr. Gör. Dr. Mehmet Gökhan Turan Doç. Dr. Tefvik Volkan Yüzer, Doç. Dr. Nezihe Azcan, Doç. Dr. Özlem Onay, Yrd. Doç. Dr. Ender Gerede ve Yrd. Doç. Dr. Sevil Bayçu katıldı.

Toplantıda Mezunlar Birliğinin çalışmalarını değerlendirildi. Mezunlar Birliği, 2012-2013 eğitim öğretim yılı sonu itibarıyla 5328 mezunumuzun sisteme kaydını yaptı ve kimlik kartlarını verdi. Yıl sonu itibarıyla toplam kayıtlı mezun sayısı ise 127.258 kişiye ulaştı. Toplantıda Ayrıca, kampüs

girişlerinde yapılacak turnikelerde mezun kimlik kartlarının aktif olması için yetkililere bilgi verilmesi, Mezunlar Mentorlarımız Olsun ve Genç Porsuklar projelerinin daha etkin hâle gelmesi için TÜBİTAK ve BAP projeleri ile desteklenmesi kararları alındı.

Toplantıda mezunlar birliği tarafından yürütülen (İstatistik Bilgiler Biriminin uyguladığı Mezun Memnuniyet Anketi'nde yer almayan daha spesifik soruların yer aldığı) anket uygulamasının sonuçları da kurul üyeleri ile paylaşıldı. Mezunlar Birliği'nin gerçekleştirdiği bu çalışmanın sonuçları hakkında bilgi veren Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak, Mezunların %88'i tek-

rar seçim şansı olması halinde yine Anadolu Üniversitesini seçeceğini, %88'i Anadolu Üniversitesi'ne bilinçli bir tercihle girdiğini, %28.5'i mezuniyet sonrası işlerinin hazır olduğunu, %64.6'sı mezun oldukları alanda çalışmak istediklerini belirtti. İstatistik Bilgiler Biriminin Memnuniyet anketlerinde ortaya çıkan öğrencilik sürecindeki %67 memnuniyet durumunun ise mezuniyetten sonrasında %88'e çıkmakta olduğuna dikkat çekildi. Prof. Dr. Kozak şunları söyledi:

"Aynı ankette öğrencilere yöneltilmiş olana fakültelerin gerçekleştirdiği mezun günlerine ilişkin görüşlerde ise uygulamaya ilişkin

farklı bir yaklaşım ortaya çıktı. Mezunların %57.7'si bu etkinliklerin kendi fakültelerinde gerçekleşmesini isterken, % 42.3'ü bu etkinliklerin "Mezunlar günü" şeklinde tüm fakülteler için aynı günlerde (örneğin, bahar şenlikler haftası) yapılmasının uygun olacağını ifade etti. Böyle bir etkinlik, üniversitemizde diploma ve mezuniyet töreninde yıllardan beri başarı ile uygulanmaktadır. Bu sonuç, ileride iyi planlarsa mezun günlerinde de böyle bir uygulamaya gidilebileceğini işaret etmektedir. Mezunlarımız %78.9 e-posta ile %25.8 ise web sayfamızdan bizi takip etmeyi tercih ettiklerini bildirmişlerdir."

## Mavi Salon Seminerleri başladı

**Meral TOSUN**

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2013-2014 öğretim yılının ilk seminerini düzenledi. 23 Ekim günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da gerçekleşen seminerde Arş. Gör. Haşim Demirtaş "Fantastik Türk Sinemasında Erkek Temsili" konulu tez çalışmasını sunarken Arş. Gör. Birgül Taşdelen "Etkileşimli Televizyon Yayıncılığında İçerik Geliştirme" başlıklı tezini paylaştı. Sunumlarının öncesinde, Enstitü Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Ahmet Tiryaki, tez ve makale çalışmalarında dikkat edilmesi gereken haklarında bilgi verdi.



Arş. Gör. Haşim Demirtaş

### YEŞİLÇAM'DA FANTASTİK FİLMLER

Sunumuna "fantastik" kelimesinin kökeninden ve literatürdeki tanımlarına değinerek başlayan Arş. Gör. Demirtaş şunları söyledi:

"Türk sineması var olduğu günden beri fantastik filmlerle çok fazla içli dışlı olabilmiş bir sinema değil. Daha çok komedi ve melodramlar üzerinden yürüyen bir sinema var. Aslında ilki 1952 yılında çekilmiş bir fantastik filmimiz var ama esas yoğunluk 60'lı ve 70'li yılları kapsamakta. 36 tane fantastik filmimiz var. Bu fantastik filmlerimizin çoğu Amerikan filmlerinden ve İtalyan fotoromanlarından uyarılma şeklinde sinemamıza girmiştir. Ben bu çalışmayı aslında bir süper kahraman ile bir süper kötünün karşılaştırması olarak yapacağım. Erkeklik temsili bir süper kahramanda nasıl resmediliyor, bir süper kötünde nasıl resmediliyor bunu göstermeyi amaçlıyoruz."

Arş. Gör. Birgül Taşdelen de şöyle konuştu:

"Etkileşimli televizyon alanında tüketici beklentileri, iş, model ve servis düzenlemeleriyle ilgili yayınlar dışında akademik çalışmalar azdır. Özellikle etkileşimli içerik üretme konusunda, bilimsel çalışmaların yeterli olmadığı görülmektedir."

Taşdelen "Araştırmamın amacı; ITV yayıncılığı için belirlenen genel tasarım prensiplerinin tespit edilmesi ve bu ilkelere dayanarak etkileşimli bir modelin nasıl tasarlanması gerektiğine odaklanmaktır." dedi.

Arş. Gör. Birgül Taşdelen



Melih Tokat

## "Türkiye'de altı dakikada bir iş kazası oluyor"

**Handan KAYGUSUZ**

■ Anadolu Üniversitesi çalışanlarının iş sağlığı ve güvenliği konusunda bilgilendirilmesi amacıyla Yıldırım Temizlik ve Organizasyon Limited Şirketi tarafından "İş Sağlığı ve Güvenliği Semineri" gerçekleştirildi. 23 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da düzenlenen etkinliğe, konuşmacı olarak Aktif Bir Ortak Sağlık Güvenliği Biriminden İş Sağlığı ve Güvenliği Uzmanı Melih Tokat katıldı.

Konuşmasına 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Yasası'na dikkat çekerek başlayan Melih Tokat, konuyla ilgili olarak şunları söyledi: "İşçi sağlığı ve güvenliği hayati bir sahadır. Bu sağlığın başında ve sonunda insan hayatı vardır. Ülkemizde her 6 dakikada bir iş kazası meydana geliyor, her 2,5 saatte bir çalışmamız sakat kalıyor, her 6 saatte ise bir çalışmamız hayatını kaybediyor. Yaklaşık 1 yılda bin 500 kişi iş kazaları sebebiyle ölüyor. Bu veriler, 2011 yılının verilerini içermektedir. Umuyoruz ki 6331 sayılı kanunla birlikte bu rakam çok daha alt seviyelere inecektir." dedi.

İş kazalarının nedenleri hakkında bilgi veren Melih Tokat, özellikle toplumumuzda güvenlik kültürünün oluşturulması gerektiğine dikkat çekti.

## Endüstri Mühendisliğinde seminerler başladı

**Burak ACAR**

■ Mühendislik Fakültesi Endüstri Mühendisliği Bölümü, 2 yıldır devam ettirdiği "Endüstri Mühendisliği Seminerleri" bu yıl da kaldığı yerden devam ediyor.

Her hafta Cuma günü düzenlenen seminerin ilkine 11 Ekim'de Sarp AŞ Genel Müdürü Ünal Şakar konuk olurken ikincisine ise 25 Ekim'de Würzburg Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Martin Rainer katıldı. "Prediction of Energy Loads, Prices and Climate Covariates (Enerji Yüklemeleri, Değerler ve Çevre Ortak Değişkenlerinin Öngörülmesi)" başlıklı seminer veren Rainer, enerji sarfiyatı ve enerji tasarrufu konularına değindi.

Semineri vermekteki asıl amacın teorik çalışmalarla uygulamada problemler arasındaki ilişkilerin olabileceğini göstermek olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Rainer "Gerçek hayatta da bu türlü çalışmaların, gerçek hayat problemlerinden ve hayatımızın bizi de etkileyen problemlerinden nasıl etkilenebileceğinin gösterilmesi. Bir amacımız da aslında, bu akademik çalışmaların uygulanabilirliğini, gerçek şirket yöneticilerine göstermektir." dedi.

### ÜNİVERSİTE-SANAYİ İŞ BİRLİĞİ

Endüstri Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Refail Kasımbeyli ise bu şekilde düzenlenen seminerlerin hem öğrenciler hem de öğretim elemanları için çok faydalı olduğunu söyledi. Seminerleri, herhangi bir konuya ya da herhangi bir gruba göre düzenlemediklerini belirten Prof. Dr. Kasımbeyli "Seminerlerin hem öğrencilerimize hem öğretim elemanlarımıza hitap edecek şekilde; hem sanayi kurumlarından hem de akademiden Türkiye'nin ve dünyanın önde gelen sanayici iş adamlarını ve



Prof. Dr. Refail Kasımbeyli

Prof. Dr. Martin Rainer

akademisyenlerini davet ediyoruz." diye konuştu.

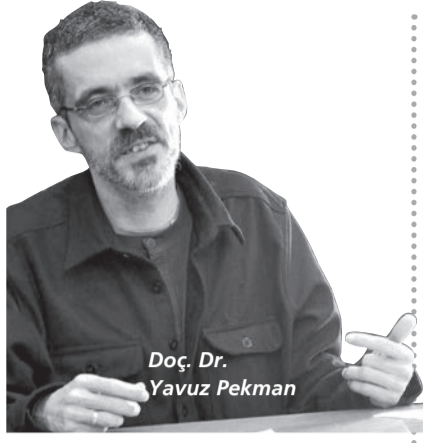
Ford Otosan, Eti, Sarp Lojistik, Arçelik ve Eczacıbaşı gibi büyük şirketler ile iş birliği içerisinde olduklarını ifade eden Kasımbeyli yaptıkları ortak çalışmalar hakkında şunları söyledi: "Yoğun iş birliğimiz, görüşmelerimiz sürekli devam ediyor. Arkadaşlarla bu kurumlardan ve diğer kurumlardan gelen kişiler seminerler veriyorlar. Onları öğrencilerimiz ile birebir görüştürüyoruz. Öğrencilerimizin birebir bu şirketler ile proje yapmasını sağlıyoruz. Bu şirketlerin kapısını kolay kolay açıp girmelerini sağlıyoruz. Bizzat bu şirketlerin yöneticileriyle ve yönetici konumunda olan insanlarıyla öğrencilerimizi yüz yüze seminer salonumuzda buluşturarak konuşmasını, tanışmasını sağlıyoruz. Bunun yanında zaten biz bunu bir ilke edindik. Endüstri Mühendisliği Bölümü olarak biz sanayile aynı zamanda akademiyle iç içe yaşamayı ilke edinen bir bölüm olduk çünkü altyapınızı geliştirmeden sanayide bir proje yapamayız. Biz, öğretim üyeleri olarak da bu sanayi kuruluş-

larıyla yoğun iş birliği içindeyiz. Şu an Eczacıbaşı ile bir projenin neredeyse başvurusunu bitirmek üzereyiz."

### UYGULAMA VE TEORİ

Seminerin yürütücülüğünü üstlenen Yrd. Doç. Dr. Zehra Kamışlı Öztürk, bu seminerler ile öğrencilerin yaşam boyu öğrenmenin öneminin farkına vardıklarını ifade etti. Öztürk seminerin içeriğiyle ilgili olarak "Biz onlara burada teoriyi ve uygulamayı bir arada vermeye çalışıyoruz. Özellikle bu seminer derslerinde hem gelen akademisyenler olsun hem özel sektörde çalışanlar olsun öğrencilere büyük bir deneyim fırsatı oluyor. Seminerler, bu dersi alan öğrenci olsun olmasın herkese açık. Fakültemiz dışında seminer konularıyla ilgili üniversitemizin diğer fakültelerine ve şehrimizin diğer üniversitesinin Endüstri Mühendisliği Bölümüne de seminer duyurularımızı iletiyoruz. Seminerlerimiz ile ilgilenen fakat bizim ulaşamadığımız kişileri de e-mail duyuru listemize eklemekten memnuniyet duyuyoruz." dedi.



Doç. Dr.  
Yavuz Pekman

## “Tiyatro yazarlarımızın sayısı çok az”

### Göze ÇİÇEK

■ İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tiyatro Eleştirmenliği ve Dramaturji Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Yavuz Pekman, Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Tiyatro Ana Sanat Dalı öğrencilerinin konuğu oldu. 22 Ekim günü Devlet Konservatuarı Kare Salon’da “Türkiye’de Tiyatro Yapmak” isimli söyleşide konuşan Pekman, geçmişten günümüze Türk tiyatrosundaki yenilikleri ve sıkıntılarını değerlendirdi.

“Türkiye’de tiyatro yapmayı yetim kalmış bir çocuğa benzetiyorum.” diyerek sözlerine başlayan Doç. Dr. Pekman, seyircinin giderek azalmasıyla birlikte salonların da küçülmeye başladığını söyledi. Pekman “Ödenekli tiyatro, günümüzde tartışılması gereken bir konudur. Bugün Şehir ve Devlet Tiyatrolarının en büyük problemlerinden bir tanesinin geçmişteki kuruluş yapısından kaynaklandığını ve bu kuruluş yapısının hiçbir şekilde değiştirilememiş olduğunu düşünüyorum. Bir yandan iktidarlara kızarken bir yandan da kendimize dönük eleştiri de yapmamız gerekiyor. Devlet Tiyatrosunu hakikaten iyi yönetebildik mi? İyi sanat yapabildik mi? Bunu hiç tartışmıyoruz.” dedi.

### SANAT YARA ALIYOR

Devlet ile tiyatro ilişkisini de ele alan Doç. Dr. Pekman konuyla ilgili olarak sözlerine şöyle devam etti:

“Devletin işveren olduğu bir tiyatrodan devlete bağımlı hiçbir şekilde koparamıyorsun, giderek uzlaşıyor sun ve istediğini veremiyorsun. Sanat da giderek yara almaya başlıyor böylece. Çünkü kendini işine değil; âdetâ patronuna adamaya başlıyorsun. Bir başka problem de sermayesizlik ve kurumsallaşamama. Kurumsallaşmak önemlidir lakin Türkiye’deki tiyatrodan yersizlik, yurtsuzluk başlı başına bir sorun. Sürekli yer değiştiren tiyatrolar kurumsallaşamaz çünkü. Tiyatrolarımıza sahip çıkmalıyız.”

Tiyatrodaki esas problemin tiyatro yazarlığında olduğuna değinen Pekman “Bizde hiç oyuncu sıkıntısı olmuyor. Çok iyi oyuncularımız var, sanatçı konusunda hiç sıkıntı yaşamıyoruz. 80’lerden sonra Türk tiyatrosunda yazarlık durmuş. Tiyatro yazanı diye sayacağımız isimler bir elin beş parmağını geçmiyor mesela. Ama bütün bunları anlatmama rağmen hâlâ umutsuz değilim. Bugün birtakım problemlerimiz varsa bizim Türk tiyatrosu olarak, bunu şimdiye kadar oluşturmuş yani kemikleşmiş yapıda aramak gerekir. Yani bizi ileriye taşıyacak şey, bununla hesaplaşmamızdır.” diye konuştu.

# Anadolu’da Türk Kültürü Kongresi

### Baş Can KERMAN / Göze ÇİÇEK

■ Anadolu Üniversitesi, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu ve Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı tarafından düzenlenen 8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi’ne ev sahipliği yaptı. 24 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi’nde (AKM) gerçekleşen kongrenin açılışına Eskişehir Valisi Güngör Azim Tuna, eski Kültür ve Turizm ile Millî Eğitim Bakanı, Adalet ve Kalkınma Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve Gaziantep Milletvekili Hüseyin Çelik, Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Prof. Dr. Mustafa İsen, Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanı Prof. Dr. Derya Örs, Atatürk Kültür Merkezi Başkanı Prof. Dr. Turan Karataş, Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan ve çok sayıda davetli katıldı.

Her 4 yılda bir gerçekleşen 8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi’ne değişik ülkelerden 109 akademisyen ve araştırmacı bildirimlerle katıldı. “Kültürel Miras” temalı olan 27 Ekim gününe kadar AKM’de iki farklı salonda süren kongre ülkeler arasındaki büyük rekabette kültürün siyasî ve ekonomik güç kadar önem kazanmaya başladığı bu süreçte, batıdan doğuya geniş bir alana yayılan Türk kültür coğrafyasında, disiplinlerarası bir yaklaşımla kültürel ve doğal mirası bekleyen tehdit ve fırsatları ortaya koymayı, kültürün ekonomik ve endüstriyel boyutunu ele almayı amaçlıyor.

### BİZİM İÇİN GURUR KAYNAĞI

Atatürk Kültür Merkezi Başkanı Prof. Dr. Turan Karataş açılıştaki yaptığı konuşmada 4 yılda bir yapılan kongrenin Türk dünyasının önemli toplantılarından biri hâline geldiğini söyledi. Karataş “Kongre, çeşitli ülkelerden çeşitli bilim insanlarını bir araya getirerek Türk kültürü üzerinde yapılan çalışmaların konuşmak için zemin hazırlamıştır.” dedi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan da törende yaptığı konuşmada şunları söyledi:

“8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresinin, Türk Dünyası Kültür Başkenti ve UNESCO Somut Olmayan Kültürel Miras Başkenti Eskişehir’imizde ve ülkemiz dışında, Kafkaslar’dan Balkanlar’a uzanan coğrafyaları, kampüsleri ve binlerce öğrencisi bulunan Anadolu Üniversitesinde olması bizler için gurur kaynağıdır. Bu vesileyle Türk coğrafyasında yer alan; Lefkoşa, Bakü, Yenice kollarımızdan sonra camileri, köprüleri, hamamlarıyla Türk kültürünün derin izlerini taşıyan, Kosova’nın buram buram kültür ve tarih kokan, şirin şehri Prizren’de Anadolu Üniversitesi İrtibat Bürosu’nun bugün itibarıyla hizmete girdiğinin müjdesini de sizlerle paylaşmak isterim. 8. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi’nin konusu ‘Kültürel Miras’ olarak belirlenmiştir. Bu vesileyle şu noktayı da belirtmek isterim ki son yıllarda ülkemiz dışında özellikle Balkanlar’da da kültürel mirasımıza sahip çıkılması ve ecdadımızın yüzyıllar önce inşa ettiği eserlerin, ülkemiz tarafından yeniden ayağı kaldırılması, devletimizin büyüklüğünü göstermesi bakımından memnuniyet vericidir ve Türk olarak, hepimizin göğsünü kabartmaktadır. Katkısı olan tüm kurum ve kişilere en kalbî teşekkürlerimi sunuyorum.”

Kendi öz değerlerine sahip çıkmayan toplumların ise yok olmaya mahkûm olduklarına dikkat çeken Gündoğan “Kültürel değerlerimize ve

zenginliklerimize sahip çıkmak, korumak, bunları daha da zenginleştirmek, çağdaş dünyanın güçlü bir üyesi hâline gelmek için çaba göstermek temel sorumluluğumuz olmalıdır.” diye konuştu.

Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Başkanı Prof. Dr. Derya Örs “Türk kültürü hiç kuşkusuz, dünyada parmakla gösterilecek büyüklükte ve az sayıdaki kültürlerden birini teşkil etmektedir. Zaman zaman medeniyetimizin ve kültürümüzün büyüklüğü, kültürel mirasımızın ağırlığının altında ezildiğimizi hissediyoruz. Bugün geride bıraktığımız kültürel miras sadece Anadolu ile sınırlı değil; Çin’den Avrupa’nın ortalarına, Afrika’dan Hicaz Yarımadası’na kadar uzanan çok büyük bir coğrafya içerisinde yüzyıllar boyu tecelli etmiş ve büyüklüğü dolayısıyla neredeyse artık birkaç günlük değil; belki yıllar sürecek çalışmalarla toparlayabileceğimiz, adını koyabileceğimiz, hakkında ilim üretebileceğimiz, kocaman bir disiplin hâline gelmiştir.” dedi.

### KÜLTÜREL MİRASIN AKTARIMI

Cumhurbaşkanlığı Genel Sekreteri Prof. Dr. Mustafa İsen “Bugün insanlık, toplumlar arasındaki kültürel üslup gönüllü tezlerinden daha öncelikli bir sorunla karşı karşıyadır ve bu sorun insanlık olarak hepimizin ortak problemidir. İnsanlığın binli yılların deneyiminden, süzgecinden geçerek gelen kültürel mirasın, genç ve gelecek kuşaklara aktarımı her devletin, her milletin ve her toplumun ortak sorunu olarak aramızda bulunmaktadır.” diye konuştu.

“Türk Dünyası’nda aynı idealler için çarpan kalplerin bir araya geldiği buluşma noktasına ve aynı zamanda Somut Olmayan Kültürel Miras Başkenti Eskişehir’imize hoş geldiniz.” diyen Vali Güngör Azim Tuna konuşmasında şunları söyledi:

“Atatürk Kültür ve Sanat Merkezince, 4 yılda bir düzenlenen Uluslararası Türk Kültürü Kongreleri’nin 8’incisine ev sahipliği yapmaktan duyduğumuz memnuniyeti ifade etmek isterim. Hele Kültürel Miras konusuna ayrılmış bu kongrenin; tüm Türk dünyasını ve insanlığı iyiliğe, güzelliğe, hayra ve barışa davet eden manevi mimarların yetiştiği bu topraklarda gerçekleşmesi çok isabetlidir. Geçmişini bilmeyen, geleceğini de bilemez. Ecdadımızı, Osmanlı’yı ebedî mutluluğa götüren aydınlık bir yolda Edebalı ‘Geçmişini bilmeyen, geleceğini de bilemez.’ diyor. Şeyh Edebalı’nın Osmanlı’nın kuruluş yıllarında bugün Tepebaşı İlçesine bağlı Uludere Köyünde; eski adıyla İtburnu’nda yaşadığı söylenir, yani bu topraklarda Şeyh Edebalı yürümüş ve manevî telkinleriyle devleti yaşatmak için insanı yaşatan bir nizamın manevî mimarı olmuştur.”

### GELECEĞE IŞIK TUTULACAK

Kongrede geçmiş ile gelecek arasında durulan bugün de Edebalı’nın tarihî tespitinde olduğu gibi kültürel ve doğal mirasın korunması, yaşatılması, tanıtılması, araştırılması konusundaki tarihî ve güncel tecrübe; disiplinlerarası bir yaklaşımla tartışılacağını ve geleceğe ışık tutulacağını ifade eden Tuna “Bu kongrede aynı zamanda kültürel ve doğal mirası bekleyen tehdit ve fırsatlar ortaya konup kültürün ekonomik ve endüstriyel boyutu da ele alınacaktır. Küreselleşme devam ederken kültürel

mirasın, teknolojinin imkânlarından yararlanılarak yaygınlaştırılması, benimsenmesi ve geleceğe taşınması milletimiz açısından hayati önem taşımaktadır. Eskişehir’in bereketli topraklarında yetmiş değerlerinden biri olan Prof. Dr. Mehmet Kaplan şöyle der: ‘Türk milletinin din, dil, tarih, musiki, edebiyat alanındaki değerleri var oldukça Türk milleti de var olacaktır.’ Rahmetli Kaplan’ın bu sözü diyor ki bize ‘Bizi biz yapan her güzelliğe sahip çıkmak asli vazifemizdir.’ Bu kapsamda Türk Dünyası Kültür Başkentliği ve silesiyle çalışmalarımız devam etmektedir.” dedi.

Tuna sözlerine şöyle devam etti:

“Türk Kültürü Kongresi vesilesiyle şunu ifade etmek isterim ki; vatan edindiği her yerde ‘yükselmek için ilim, yücelmek için irfan’ prensibiyle yüksek bir medeniyet tesis eden Türk kültüründe; aklın yanında gönül, bir taht heybetinde muhakkak yerini almıştır. İki cihanda bahtıyarı olmanın tek yolunun gönüllerden geçtiğini bilen ecdadımızın ruhanına tercüman olan dizeler, Eskişehir’in toprağında ilahi aşkla yoğrulmuş Yunus Emre’ye aittir. Yunus Emre der ki: ‘Gönül Çalab’ın tahtı gönüle Çalap bakdı. İki cihan bed-bahtı kim gönül yıkarsa.’ Gönüller yapmaya gelinen dünyada bu manaya sadık işler üretmek temennisisiyle bu kongrenin hayırlı olmasını diliyorum; kültürel mirasımıza katkı sunacağını ümit ettiğim bu çalışmada emekleri geçenleri tebrik ediyorum.”

### KÜRESELLEŞMENİN KUVVETİ

Küreselleşme kelimesinin en çok kullanılan, hayatımıza en fazla yön ve şekil veren unsurlardan birisi olduğuna değinen Adalet ve Kalkınma Partisi Genel Başkan Yardımcısı ve Gaziantep Milletvekili Hüseyin Çelik, artık küreselleşmenin hayatın kaçınılmazları arasında yer aldığı söyledi. Çelik “Bakanlığım esnasında okullara gittiğimde öğrenciler, öğretmenler bana en çok şunu sorarlardı: ‘Küreselleşme iyi bir şey midir? Kötü bir şey midir? Biz buna taraftar mıyız karşı mıyız?’ Ben de ‘her seferinde ister karşı olun ister taraftar olun, ister iyidir deyin ister kötüdür deyin, bunun pratikte bir faydası yoktur.’ derdim. Birleşmiş Milletler Eski Genel Sekreteri Kofi Annan der ki ‘Küreselleşme yer çekiminin kuvveti gibidir. Ona karşı olmanın ya da taraftar olmanın pratikte bir faydası yoktur.’ Küreselleşme bugün eğer hayatımızın kaçınılmaz bir gerçeği ise hem şahsi hayatımızın hem de toplumsal hayatımızın kaçınılmaz bir gerçeği ise bunun gereği neyse onu yapmamız gerekiyor.” dedi.

Dünyada küresel bir ekonominin bulunduğu dikkat çeken Hüseyin Çelik şöyle konuştu:

“New York Borsası’nda birisi öksürdüğünde Borsa İstanbul’da grike yalalanıyor. Japonya’da yenin değeri düştü yükseldi, ham petrolün değeri yükseldi indi, bunlar bizi ilgilendirmez asla diyemiyoruz. Bu bir tarafa itilemez, görmezden gelinemez. Kültürel bir etkileşimin de artık bir küresel yanı vardır. Küresel etkileme, küresel etkilenme ve küresel etkileşim bugüne mahsus bir şey değildir. Ama bugün kitle iletişim araçları sayesinde çok daha büyük bir hız ve ivme kazanmıştır. Dünya bir köy hâline gelmiştir, ifadesi belki mübalağalı olabilir ama dünya bir ülke hâline gelmiştir. 21’inci yüzyılda yeryüzünde

ki en büyük icat herhâlde İnternet’tir. Sosyal medya diye bir mecra var. Bunu yok sayamazsınız. Küresel değerler bugün hayatımıza yön ve şekil veriyor. Bu etkileme, etkilenme ve etkileşim asırlar önce var ise bugün çok daha hızlıdır. Bir taraftan da millî kültürlerimiz var. Her etnik sitenin farklı bir etnik kültürü var. Bunlar karşısında küreselleşmenin getirdiği baş döndürücü gelişmeler karşısında bu küresel fırtına karşısında millî ve etnik kültürler ne yapacak? Bunun üzerinde durmamız gerekiyor.”

Kültürün çok farklı tanımları olduğunu söyleyen Çelik, kültürü en basit tanımıyla ise insanın hayat ve tabiat karşısında almış olduğu tavır olarak ifade etti. “Bize ait olan değerleri biz insanlığa ve dünyaya nasıl bir dille ulaştırabiliriz?” diyen Hüseyin Çelik sözlerine şu şekilde devam etti:

“Antenlerimizi bütün dünyayı kapsayacak şekilde dünyaya çevirmeliyiz. Yozlaşmadan dünyaya uzlaşma içinde olmalıyız. Büyük olduğunuz, dünyada bir iddianın olduğunuzda etkileşim içine girmek zorundasınız. Elbette millî bakış açısı ve millî hasasiyet olması kaçınılmazdır. Ancak etnik saplantı içinde olup ırkçı davranmak felakettir. Teknolojiyle değişen yeni şartlara ayak uydurmazsak çağın gerisinde kalırız.”

Dünyada saf bir kültürün bulunmadığına değinen Çelik “Süleymaniye Camii’ni muhteşem yapan, oradaki mimari tarz ve muhteşem işçiliktir. Mermerlerinin hangi ülkeden geldiği çok önemli değildir. Bu açıdan bakarsanız yeryüzünde saf bir kültürden söz edemezsiniz. En saf kültürler, Afrika’daki kabile kültürüdür. Dünyaya ırkçı bir bakış açısıyla kültürel beslenmeye tüm kapıları kapatırsanız beyninizi küçültürsünüz. Biz yeni şartlara ayak uyduramazsak çağın gerisinde kalırız. Kültür, bir yakınlık ifadesidir. Kültür, ortak bir dünyanın mensubu olmaktır. Bu aynı değerler içerisinde olduğumuz anlamına gelir ve bizi yakınlaştırır. Türkiye’ye baktığınız zaman 76 milyonun oluşturduğu İslam kültür ve medeniyeti ağırlıklı bir medeniyet vardır. Türk milletinin oluşturduğu bir kültür ve medeniyettir ama Türk milleti sadece Türk unsurundan oluşmamaktadır. Bir eski Türkolog olarak bir eski Kültür Bakanı olarak bugün huzurunuzda olmak beni ziyadesiyle mutlu ediyor. Ben 109 bildirim sahibine emeklerinden dolayı, kongreyi şerefliendirdiklerinden dolayı kendilerine çok teşekkür ediyorum.” diyerek konuşmasına son verdi.

### İLK OTURUM TÜRK MÜZİK KÜLTÜRÜ

Konuşmaların ardından başkanlığını Prof. M. Uğur Derman’ın yaptığı günün ilk oturumunda Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Ali Uçan “Türk Müzik Kültürünün Sürekliliğinde Müziksel Mirasın Korunması, Yaşanması ve Yaşatılmasında Genel Çağdaşlık Anlayışının Yeri, Öne mi ve İşlemi”, Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nebi Özdemir “Kültür Ekonomisi ve İnternet”, Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatime Güneş ise “Eskişehir’de Kentsel Dönüşüm ve Kültürel Mirasın Korunması” başlıklı bildirimlerini sundu.



# Hem akademisyen hem teknik direktör

**Muhammed Sezer KIZILATEŞ**



Anadolu Üniversitesi Spor Bilimleri Fakültesi Öğr. Gör.

Cemal Polat ile akademisyenlik ve teknik direktörlük kariyerini konuştuk. Akademisyen kariyerinin yanında tam 15 yıldır faal futbol antrenörlüğü yapan Polat, beyaz kâğıtlardan öğrendiği teorik bilgileri gerçek hayatta test ederek yaşamış hep. Çok zorlukla karşılaştığını ama 2 ayrı alanı birlikte yürütmekten vazgeçmediğini söyleyen Öğr. Gör. Polat "Öyle bir şey ki her idmanda bir şeyler öğrendim ve öğrenmeye de devam edeceğim." diyor.

■ Cemal Polat'ın hayat yolculuğu nasıl başladı?

Erzurum doğumluyum ben. 11 yaşında ailemle beraber İzmir'e yerleşmişiz. Üniversite de dâhil İzmir'de okudum. Eskişehir'e ise yolumuz beden eğitimi öğretmeni olarak Eskişehir Anadolu Lisesine atanmamla düştü. Elazığ'da doğu görevini yaptıktan sonra 1994 yazında BESYO'da öğretim üyeliği yapmaya başladım.

■ Anadolu Üniversitesinin futbol takımının başına ne zaman geçtiniz?

Benim takımında 2 dönemim var. 1997-1998 dönemlerinde Zakir Poyraz hocayla beraber çalışmışım. Sonrasında Fatihspor, Otosan ve Kurtuluş gibi takımlarda teknik direktörlük yaptım. Yıllardır da Anadolu Üniversitesi takımının başındayım.

■ En az akademik kariyer kadar fut-

bol antrenörlüğünü de önemsiyorsunuz galiba.

Sadece kütüphaneciliğe bağlı bir eğitim anlayışının pratik hayatta fazla geçerliliği yok. Ben hayatım boyunca teoride bildiğim şeylerin mümkün olduğunca ne kadarını pratiğe dökebilirimin hesabını yaptım. Öğrencilerime de bu gerçek hayatla ilgili aldığım dersleri aktardım. Beni yıllarca engellemeye çalıştılar bense ısrarla devam ettim, 14 yıllık antrenörlük hayatımda her idmanda, her maçta bir şeyler öğrendim. Çünkü insan sadece kitaplardan etkilenmiyor, sizi esen rüzgâr bile etkileyebiliyor, sakatlanan bir oyuncunuzdan bir şeyler kazanabiliyorsunuz. Yenildiğiniz, yendiğiniz her maçta bir şeyler öğreniyorsunuz.

■ Spor Panaroma adlı bir programa başladınız bu sezon. Nasıl gidiyor?

İnsanlara sallamaktan, sağı solu dağıtmaktan ziyade, üniversiteyi temsil eden bir akademisyen olarak dolu şeyler söylememiz lazım o programda. Gördüğümüz, 25 yıllık tecrübenin bize gösterdiği gerçekleri söylemeye çalışacağız.

■ Eskişehir'de amatör futbola dair hâlâ unutamam dediğiniz bir olay yaşadınız mı?

Otosan'da antrenörlük yaparken eskiden Eskişehirspor'da santrafor oynamış Cüneyt diye bir oyuncum vardı. Bir gün karşılıklı sohbet ederken "Hocam sizin deyim yerindeyse bu beyefendi tavrınız bizi etkilemiyor, harekete geçirmiyor. Sizin bu tavrınıza alışık değiliz biz." dedi. Ben bunu duyduktan sonra, bağırıp çağırayım, azarlayım futbolcuları demedim tabii. Pratik hayatın gerçeklerini gördüğüm için şanslı hissettim kendimi. Yeri geldiğinde sert, yeri geldiğinde arkadaş gibi olmak gerektiğini öğrendim.

■ Ülkemizde amatör futbol ortamı nasıl? Bir akademisyen olarak nasıl görüyorsunuz atmosferi?

Futbol antrenörlüğü hususunda eski futbolcuların bir hegemonyası var. Ben onlara paylaşarak birbirimize çok faydalı olacağımızı söylüyorum. Yoksa alaylı yaklaşımla bakarsanız; teknik direktörler 20 yıl önce kendisine hocasının öğrettiği şeyi oyuncusuna öğretmeye çalışıyor. Bu nereden bakarsanız bakın, 40 yıllık bir kayıp demektir.

■ Ciddi şekilde iddialı bir takımınız var. Nasıl oluşturduunuz bu yılki kadroyu?

Takımım çok güçlü fakat bizim özellikle Bölgesel Amatör Lig'deki takımlarla mücadele etmemiz için çok daha iyi olmamız gerekiyor. Biz bir üniversite takımı olarak çok farklı branşlarda faaliyet gösteriyoruz, bu da bizim gücümüzü bölüyor. Çok haklı olarak bölünüyoruz, ben bunu yadırgamıyorum lakin bu yapıyla farklı branşlardaki rekabet atmosferini kaçırıyorsunuz.

■ Günümüzün popüler bir sorusuna sizden bir akademisyen olarak cevap istiyorum. Futbol neden bu kadar seviliyor?

Futbolda sistematik yaklaşımlar adında bir kitap yazdım ben. Bu kitabın ilk bölümü tamamen bu olguyu açıklamaya yöneliktir. Futbol tüm dünyayı etkiliyor, dünyanın şeklini bir küre olarak düşündüğümüz zaman, onu biraz daha ovalimsi bir hâle getirirseniz, tamamen futbol topunun şeklini alır. Dünya nasıl dönüyorsa, dünyada yaşayan insanlar ise o şekilde futbolun etrafında dönüyor.

■ Kısa ve uzun dönemli hedeflerinizi öğrenebilir miyim peki?



Cemal Polat

Bu sene 10 tane yeni transfer yaptık. Geçen yıl yedek kadro olarak biraz eksiktik, başarılı olamadık. Bu sene çok daha güçlüyüz. Transferlerimizden 5-6 tanesi Bölgesel Amatör Lig tecrübesine sahip arkadaşlar. Takım ortamımız kolej takımı gibidir. Hepsi üniversite öğrencisi olduğu için kendi aralarında bir kültürel iletişim söz konusu oluyor. Sağlıkspor'un istediği bir oyuncu arkadaşımız takımın atmosferini o kadar çok sevdi ki ben bu takımdan başka hiçbir yere gitmem diyerek bizde kalmayı seçti. Tesislerimiz mükemmel. Durum

böyleyken tabii ki tek hedef şampiyonluk.

■ Diyelim ki şampiyon oldunuz, 3. ligin bir alt seviyesine tekabül eden Bölgesel Amatör Lig'e çıkabilir mi takımınız?

Tabii ki çıkabiliriz. Takımımızın oyuncu kalitesi olarak hiçbir eksikliğinin olduğunu düşünmüyorum. Tesis olarak da her kulüpten iyiyiz. Aramızdaki fark sadece onların bütçelerinin bizimkinden fazla olması ve mücadele ettikleri ligin seviyesinin Süper Amatör Lig'in çok üstünde olması.

Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı, yeni sezonda ligi şampiyon olarak tamamlamayı hedefliyor.





## Yeşeren İklim Sarışın İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



Her ayın başında öncelikli olarak zorunlu olan fatura ödemelerimi yapıyorum. Geriye kalan paramla evimin temel ihtiyaçlarını ve beslediğim kedimin ihtiyaçlarını karşılıyorum. Her ay bir miktar para kenara koymak niyetinde olduğum için bütün harcamalarımı planlayarak

hareket ediyorum. Daha sonra o ayki ahvale göre ya normalde olduğundan çok dışarıda vakit geçiriyorum ya da kendime birkaç parça kıyafet alıyorum.

## Burak Bostancı İletişim Bilimleri Fakültesi

Bütçemi planlarken öncelikle ev giderlerini hesaplıyorum. Kira, doğalgaz, elektrik, internet gibi her ay ödenmesi gerekenler öncelikli oluyor. Bunun dışında beslenmeye önem veren biri olarak önemli bir kısmı yemek için ayırıyorum. Bütçemin geri kalanını ise günlük ihtiyaçlar için kullanıyorum.



## Gülden Güldal Yunus Emre Meslek Yüksekokulu



Paramı harcarken apart paramı ödeyecek miktarın kalmasına özen gösteriyorum. Geri kalan parayla yiyecek alıyorum. Bir kısmını da kendime ayırmaya çalışarak mümkün olduğunca idareli kullanmaya çalışıyorum.

## Taner Rona İletişim Bilimleri Fakültesi

Ayın 1'i ve 15'i olmak üzere elime düzenli olarak para geçiyor. Elime geçen parayla ilk olarak kiramı ve faturalarımı ödüyorum. Parayı bir köşede bekletiyorum, günlük olarak çekmeye çalışıyorum. Böylece paranın hesabını daha rahat yapabiliyorum.



Şu ana kadar hiç kredi kartı almadım çünkü kredi kartı borçları bir süre sonra kontrolden çıkabiliyor. Almak istediğim şeyler için ay sonunu bekleyip elimde kalan para ile nakit olarak alıyorum.

## Şeyma Dilara Oyar Yunus Emre Meslek Yüksekokulu



Önce ev kiramı ve faturaları ödüyorum. Eve alışveriş yapıyorum. Kalan parayı da kendime ayırıyorum. Alışveriş, ders fotokopileri, sosyal aktivitelere harcıyorum.



# Bütçenizi planlarken nelere dikkat edersiniz?

## Merve Dervişoğlu Yunus Emre Meslek Yüksekokulu



İlk önce apart paramı yatırıyorum. Daha sonra ortak alışveriş yapıyoruz. Biraz eğlenmek lazım diyerek kalan paramı kendi ihtiyaçlarıma göre ayarlamaya çalışıyorum. Mümkün olursa da para arttırmaya çalışıyorum. Zor ama arada sırada oluyor.

## Mehmet Tepecik İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

Bütçe planlamamda önceliğim kazançlarımdır. Harcamalarımı kazancıma, elime geçen paraya göre belirlemekteyim. Bu yüzden sabit bir harcama miktarım yok; mevsim, zaman ve yaptığım aktivitelere göre değişiklik gösteriyor. Bir öğrenci olarak önceliğim kira ödemesidir. Ancak evimde üç tane Erasmus öğrencisi kaldığı için pek kira vermiyorum. Onun dışında spor ve eğitim masraflarıma harcıyorum ama bir öğrenci olarak her ne kadar planlı programlı bütçe planlaması yapsam da bir günümle diğer günüm arasında farklılıklar oluyor.



## Melis Aslan Edebiyat Fakültesi



Bütçemi planlarken öncelikle ev kirası, faturalar gibi temel giderlerimi göz önünde bulunduruyorum. Ailemin gönderdiği harçlığı dikkatli harcamaya çalışıyorum. Özellikle market ve giyim harcamalarında indirimleri takip ediyorum. Gereksiz harcamalardan kaçınıyorum.

## Hakkı Kalyoncu Fen Fakültesi

Önce kredi kartımı yatırıyorum. Daha sonra doğalgaz ve elektrik faturalarını ödüyorum. Elimde kalan parayla sosyal hayatımı şekillendiriyorum. Sosyal aktivite, dışarıda yemek yemek gibi. Sigaraya fazla para harcıyorum.



## Berrin Keskin Fen Fakültesi



Öncelikle kira, yakıt, elektrik, su parasını ödüyorum. Geri kalan parayı kullanmam gereken zamana göre harcamaya çalışıyorum. Eskart doldurtmam gerektiği için önceliği ona ayırıyorum. Fazla para harcadığım zamanlarda tasarruf edebilmek için dışarıda fazla yememeye çalışıyorum.

## Anıl Aksoy İletişim Bilimleri Fakültesi

Öğrenci işçi olarak çalıştığım için harcamalarımı aldığım maaş doğrultusunda yapıyorum. Planlı olarak harcama yaptıktan ve özellikle de yemeği dışarıda değil de evde yemeye başladıktan sonra sosyal aktiviteler için gerekli olan miktarı ayırabiliyorum.



## Ramazan Balı İletişim Fakültesi



Ay sonunun bir türlü çıkışmaması ve ek kaynak bularak kendimi her ayın 7'sine kadar nasıl taşıyacağım endişesini bir kenara bırakmak iyi olurdu. Ev kirası, faturalar, kendimle ilgili alışverişler ve uzun tatillerde bilet bulmaya çalışırken kendimi sürekli yıpratmaya çalışmam da ruhsal olarak kendimi geliştirmem de biraz yol kat ettiğimin göstergesidir.

## Gülşen Özcan Edebiyat Fakültesi

Ailemle yaşadığım için bütçemi planlama gibi bir durumum yok şu an için. Ama elimde olan paranın büyük bir kısmını alışverişte, kalan kısmını da okul masrafları için kullanıyorum. Arkadaşlarımla vakit geçirmeyi çok sevdiğim için harcamalarımı ona göre ayarlıyorum. Gereksiz harcamalardan uzak duruyorum.







## Cumhuriyet'i coşkuyla kutladık

■ Cumhuriyet'imizin 90'ına yıl kutlamaları çerçevesinde Atatürk Bulvarı'nda düzenlenen geçit törenine Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı. Aydın burada yaptığı açıklamada Kurtuluş Savaşı ve arkasından büyük Atatürk'ün lider-

liğinde kurulan ve ilan edilen Cumhuriyet'in 90. yılını coşkuyla kutladıklarını söyledi.

"Gerçekten kazanılmış, haklı bir bayramdır." diyen Aydın şöyle konuştu: "Demokrasi; insan hakları ilkelerine

dayalı çağdaş bir yönetim şeklidir. Bugün ulaştığımız çağdaş medeniyetler seviyesini Cumhuriyet'imize borçluyuz. Bu vesileyle büyük Atatürk ve silah arkadaşları başta olmak üzere şehitlerimizi ve gazilerimizi saygı ve rahmetle anıyorum.

Onların yapmış oldukları fedakârlıklar sonucunda ulaşılmış olan Cumhuriyet çok kıymetlidir. Cumhuriyet'i koruyarak gelecek kuşaklara sağlıklı bir şekilde bırakmak hepimizin başlıca görevidir, herkesin bayramı kutlu olsun."

## Çağdaş ezgilerle müzik ziyafeti



■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümünden Yrd. Doç. Dr. Asu Perihan Karadut'un viyolonselde yer aldığı Oda Müziği Konseri, Salon 2003'te müzikseverler ile buluştu. Konsere saksofonuyla eşlik eden Lucy Derosier, seyircilere kısaca enstumanı tanıttı. Kemani ile diğer sanatçılara eşlik eden Kaethe Shore ise çaldığı çağdaş ezgilerle seyircilere keyifli anlar yaşattı.



## Polonya'dan ödülle döndü

■ Polonya'nın Vurush kentinde 13-21 Ekim günleri arasında düzenlenen Performance Without Limits (Sınırsız Performans) adlı 1. Uluslararası Piyano Yarışması'nda Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü'nden Okutman Eren Yahşi, 3'üncü oldu. Yahşi, ilk başvuruların ardından 80 piyanistin davet edildiği yarışmada Türkiye'ye ödülle döndü.



## "Dar Ayakkabıyla Yaşamak"

■ Sinema Anadolu'da 23 Ekim günü Sırp dramaturg, senarist ve yönetmen Duşan Koveçević'in "Dar Ayakkabıyla Yaşamak" adlı eseri, Tiyatro Poetika Grubu tarafından sahnelendi.



## Uluslararası İş Kazaları Fotoğraf ve Afiş Tasarım Festivali

■ Mühendislik Fakültesi İnşaat Mühendisliği Bölümü, İnşaat Mühendisleri Odası Eskişehir Şubesi ve Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği tarafından düzenlenen "Uluslararası İş Kazaları Fotoğraf ve Afiş Tasarım Festivali" 22 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da düzenlendi. Festivalde "İş ve İnşaat Güvenliği" temalı afiş ve fotoğraf yarışması finalistleri ödülleri alırken katılımcılar da konu hakkında bilgilenerek ortaya çıkan görsel materyalleri izleme fırsatı buldu.



## "Merhaba Azizim"



■ Hukuk Fakültesi Sui Generis Tiyatro Topluluğu "Merhaba Azizim" isimli oyunu, 25 Ekim günü izleyicilerle buluştu. Aziz Nesin'in yazdığı "Merhaba Azizim" oyununu, Eskişehir Büyükşehir Belediye Tiyatroları sanatçısı ve aynı zamanda Anadolu Üniversitesinde sanatçı öğretim görevlisi olan Hakkı Kuş uyarlayıp yönetti.