



Teknoloji ödülleri Anadolu imzası



Türkiye-Azerbaycan Dostluk Konseri 28 Şubat günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleşti. Konser dinleyicilerden büyük ilgi gördü. 5. SAYFADA

AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KURUMSAL HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 662

11 - 17 MART 2013

"Sorun sadece teorik eğitim vermek değil, uygulama da çok önemli"

Yunus Emre Meslek Yüksekokulu; saç bakımı, güzellik hizmetleri, yaşlı bakımı ve çocuk gelişimi uygulama salonları törenle kullanıma açıldı. Rektör Prof. Dr. Davut Aydın törende yaptığı konuşmada "Sorun sadece teorik eğitimi vermek değil, uygulama ve iş dünyasıyla bağlantı sağlamaktır." dedi. Yüksekokul Müdürü Prof. Dr. Yağmur Tunalı da bu yıl okuyan öğrencilerin çok şanslı olduklarını söyledi. 5. SAYFADA

Cem Yılmaz Anadolu'nun neşesi oldu

Anıl AKSOY

İletişim Kulübü tarafından düzenlenen "Axe Apollo ile Cem Yılmaz Söyleşisi" 4 Mart günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirildi. Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği söyleşide Cem Yılmaz, kendisine sorulan soruları her zamanki mizahi tarzıyla cevaplayarak söyleşiye gelenlere neşeli dakikalar yaşattı. Söyleşinin sonunda Anadolu Üniversitesine daha önce de geldiğini ifade eden Yılmaz, jenerasyon değişse de söyleşiye olan ilginin aynı kalmasından duyduğu memnuniyeti dile getirdi.



Eskişehir İl Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından hazırlanan "Eğitimde İş Birliği Protokolü" Anadolu Üniversitesi, Osmangazi Üniversitesi, Büyükşehir Belediyesi, Tepebaşı Belediyesi ve Odunpazarı Belediyesi tarafından törenle imzalandı.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın konuşmasında "Mezun verdiğimiz gün bilginin yarısı eskimiş oluyor. Bilginin hızla eskidiği bu ortamda kimse okuldan aldığı bilgilerle yaşamını sürdürmez." dedi. 6. SAYFADA



Personel Dairesi Başkanlığının, üniversite çalışanlarına yönelik düzenlediği hizmet içi eğitim 18-25 Şubat günleri arasında Anadolu Üniversitesi Spor Salonu'nda gerçekleşti.

Eğitimde açılışı "Halkla İlişkilerde Davranış Kuralları" ile İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Yrd. Doç. Dr. Atılım Onay yaptı. Etkinlik İBF'den Doç. Dr. Mesude

Canan Öztürk ve Yrd. Doç. Dr. Mes-tan Küçük ile devam etti. Hukuk Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Şerife Yıldız Akgül de eğitimde konuşmacı olarak yer aldı.

Depreme dayanıklı yapı

Yer ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Alper Çabuk Deprem Haftası dolayısıyla açıklamalarda bulundu. 6. SAYFADA

Hayrettin rüzgârı esti

Ünlü komedyen Hayrettin Üniversitemize 1 Mart günü konuk oldu. Sinema Anadolu'da gerçekleşen etkinlikte başarılı komedyen öğrencilere hoş dakikalar yaşattı. 8'DE



Üniversite ve sanayi, öğrenci kurultayında buluştu 3



İş kazalarına terörden daha çok can veriyoruz 4

ESKİŞEHİR SANAYİ ODASININ VERDİĞİ TEKNOLOJİ ÖDÜLLERİNE ÜNİVERSİTEMİZ DAMGA VURDU

Üniversitemiz ödüllere doymuyor

Haber Merkezi

■ Eskişehir Sanayi Odası (ESO) tarafından 28 yıldır verilen "Teknoloji Ödülleri" sahiplerini buldu. ESO Medis Salonu'nda 11 Şubat günü düzenlenen ödül töreninde Üniversitemizden "Mobil Cihazlar Yardımıyla Uzaktan Sınav Uygulaması" projesi ile Bilgisayar Araştırma ve Uygulama Merkezi (BAUM) Müdürü Yrd. Doç. Dr. Özgür Yılmazel ve Uzman Erk Erkin Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldü.

Ödül töreninde ayrıca Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimleri Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi ve Nanotech İleri Teknolojik Malzemeler ve Elektrik Elektronik Sistemler Firmasının kurucusu ve danışmanı Prof. Dr. Aydın Doğan ile ekibi "Piezoelektrik Malzemeler ve Uygulamaları" projesi ile "Teknoloji Uygulama" dalında ödül alırken Engelliler Entegre Yüksekokulu Uygulamalı Güzel Sanatlar Bölümü (Seramik) Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Selvin Yeşilay Kaya'nın kurucu ortağı olduğu Seramden Diş Seramikleri ve Nanomalzemeler şirketi ise "Ürün Geliştirme" kategorisinde bu yıl ödülleri toplayan isimler oldu.

GÖRME ENGELLİLERE ENGELSİZ SINAV

Anadolu Üniversitesi tarafından görme engelli öğrencilerin diğer öğrencilerle birlikte sınav olmalarına olanak sağlamak amacıyla hazırladığı "Mobil cihazlar yardımıyla uzaktan sınav uygulaması" adlı proje Eskişehir Sanayi Odası tarafından Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldü. Proje aynı zamanda Apple'ın sayfasında da başarı hikâyesi olarak yayınlanıyor.

Açıköğretim Fakültesinde bine yakın görme engelli öğrenci olduğunu belirten Bilgisayar Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü Yrd. Doç. Dr. Özgür Yılmazel "Görme engelli öğrencilerin sınavlarının yapılması son derece zor bir iş. Biz her bir görme engelli öğren-



Yrd. Doç. Dr. Özgür Yılmazel

ci için iki ayrı gözetmen tutmak zorunda kalıyoruz. Gözetmen soruları okuyor, öğrenci ise cevaplıyor. Bu durum öğrencinin hızını ve motivasyonunu da düşürüyor." dedi.

2010 yılından bu yana online sınavlar yapan Açıköğretim Fakültesi, online sınavların yanı sıra görme engelli öğrenciler için kendi başlarına sınav olabilecekleri yeni bir sistem de geliştirdi. Bu sistem sayesinde öğrenciler kendi başlarına sınav olabiliyor. Bu cihaz görme engelli öğrencinin parmağı altından geçen tüm yazıları okuyor ve bu sayede öğrenciler bir okutmana ihtiyaçları kalmadan kendileri sınavlarını olabiliyorlar.

Eskişehir'deki görme engelli öğrencilerin yarım saatlik bir eğitimin ardından gerçekleştirdikleri sınavda yüzde 96'lık bir başarı gösterdiğini dile getiren Yrd. Doç. Dr. Yılmazel "Bu dönem, Türkiye çapındaki diğer görme engelli öğrencilerin de geri dönüşünü alabilmek için değişik illerde testlere başlayacağız. Eğer biz yeterli geri dönüşü sağlayabilir ve öğrencilerin bu sistemde rahat hareket edebileceklerini ispat edebilirsek artık görme engelli öğrencilerimizin bu sistemle sınav girmelerini istiyoruz. Bu da bize inanılmaz bir kolaylık yaratacak ve görme engelli öğrencilerimizin de daha doğal bir ortamda sınava girmelerini sağlayacak." diye konuştu.

TEKNOLOJİ UYGULAMA ÖDÜLÜ

Danışmanlığını yaptığı Nanotech Firmasının geliştirdiği ve ödüle layık görülen proje hakkında bilgi veren Prof. Dr. Doğan şunları söyledi:

"Konuyla ilgili olarak yaklaşık 25 yılı aşkın bir süredir çalışmalar yapmaktayım. Anadolu Üniversitesi

tesisi Yunusemre Kampüsü, ESO Anadolu Teknoparkı içerisinde spin-off olarak kurmuş olduğumuz Nanotech adlı firmamızda, hem malzeme geliştirmeye yönelik çalışmalar yapıyoruz hem de geliştirmiş olduğumuz bu malzemenin farklı alanlarda uygulanmasına yönelik icraatlarda bulunuyoruz. İşte bu ödüle geliştirmiş olduğumuz piezoelektrik malzemelerin teknolojik uygulamaları alanında yaptığımız çalışmalarımızdan ötürü layık görüldük."

Doğan ayrıca, ödüle layık görülen uygulamaların neler olduğuyla ilgili olarak şu bilgileri aktardı: "Örneğin Türk Savunma Sanayine yönelik olarak özgün piezoelektrik malzemeler geliştiriyoruz ve su altı akustik uygulamalarına yönelik ürünler tasarlayıp üretiyoruz. Aynı şekilde su altı akustik alanında ASELSAN, ROKETSAN ve BASTA gibi firmalarla iş birliği içerisinde çözüm ortağı olarak faaliyet gösteriyoruz. Bunların dışında, piezoelektrik enerji hasatı ve aktif titreşim kontrol sistemleri alanında Arçelik gibi sivil sektördeki inovasyona önem veren firmalarla farklı özgün tasarımlar ve ürünler üzerinde Ar-Ge çalışmalarında bulunmaktayız."

ÜRÜN GELİŞTİRME ÖDÜLÜ

Engelliler Entegre Yüksekokulu Uygulamalı Güzel Sanatlar Bölümü (Seramik) Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Selvin Yeşilay Kaya'nın kurucu ortağı olduğu Seramden Diş Seramikleri ve Nanomalzemeler şirketi, seramik esaslı diş protez malzemeleri üzerine araştırma faaliyetleri yürütüyor. Bu alanda yapmış olduğu "Metal Desteksiz Sabit Diş Protezleri İçin Cam Emirdirilmiş Zirkonya Destek Sisteminin Geliştirilmesi" pro-



Yrd. Doç. Dr. Selvin Yeşilay Kaya

jesi ile Eskişehir Sanayi Odası (ESO) tarafından verilen Teknoloji Ödülleri'nin, "Ürün Geliştirme" kategorisinde bu yıl ödüle layık görülen şirket, alanında ülkemizin yurt dışına bağımlı kalmasının önüne geçilmesine katkı sağlıyor.

Yrd. Doç. Dr. Selvin Yeşilay Kaya ise geliştirdikleri ürünün kullanım alanları ve getirdiği yenilikler hakkında şöyle konuştu:

"Genellikle sabit diş protezlerinde metal bir destek üzerine diş porseleni uygulanarak protez yapılıyordu. Kullanılan bu metal desteğin çok farklı dezavantajları var. Işık geçirgenliğinin olmamasından ve porselenin altından gri renginin yansımalarından dolayı protezin estetik özelliklerini kaybetmesine ve doğal dişe benzemesine sebep oluyor. Alerjik reaksiyondan dolayı da metal alerjisi olan hastalarda kullanılmıyor, ayrıca metalin yüksek ısı iletiminden dolayı dişte sıcak-soğuk hassasiyetine sebep oluyor. Bunun yerine bizim geliştirdiğimiz ürünle yüksek ışık geçirgenliğine, mekanik dayanıma ve biyouyumluluğa sahip cam emirdirilmiş zirkonya destek sistemlerinin metal yerine kullanılması mümkün oldu."

2010 yılında Anadolu Üniversitesi Teknoparkı'nda kurdukları şirket ile çalışmalarına başlayan ekipte, Yüksek Malzeme Mühendisi Aytaç Biçer'in de yer aldığını ifade eden Kaya, çalışmalarına devam ederken KOSGEB (Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı) Eskişehir İl Müdürlüğü'nün Ar-Ge ve İnovasyon Projesi ile kendilerine destek verdiğini ve şimdiye kadar elde ettikleri başarılarında bu desteğin önemli bir yere sahip olduğunu, bundan dolayı kendilerine özel olarak teşekkür etmek istediklerini kaydetti.



Prof. Dr. Korkmaz Alemdar

Popüler kültürü araştıranlar tarihi bilmek zorundadır

Cengiz ÖZKAN

■ Türkiye'nin iletişim bilimi alanında uzmanlarından Prof. Dr. Korkmaz Alemdar, Üniversitemize konuk oldu. Alemdar, Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün 4 Mart günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da "Türkiye'de Popüler Kültür" konulu bir seminer verdi.

Popüler kültürün dünyadaki ve ülkemizdeki durumu hakkında bilgi veren Prof. Dr. Korkmaz Alemdar, "Dünyada popüler kültür demek işçi sınıfının, üretken sınıfın kültürüdür demektir. Ülkemizde ise popüler olanların kültürü haline gelmiştir." dedi. Popüler kültürün ülkemizde dil bilimcilerin daha fazla çalışma yaptığı bir alan olduğunu söyleyen Alemdar, iletişim bilimcilerin popüler kültürle daha fazla çalışma yapması gerektiğini ifade etti.

MEDYA OKUR YAZARLIĞI

Ülkemizde popüler kültürle ilgili yapılan çalışmaların sadece yakın zamanı irdelediğini vurgulayan Prof. Dr. Alemdar "Popüler kültürle ilgili çalışmalar sadece günümüzü irdeliyor. Oysa ülkemizde Osmanlı döneminden Cumhuriyet dönemine kadar bu alanda yaşanan birçok değişim ve gelişim var. Bu konuda yazılan bir sürü kitap var. Bunları incelemeyen Türkiye'de popüler kültürü anlayamazsınız. Önce tarihte yaşananları incelemeniz gerekir. Popüler kültürü araştıranlar tarihi bilmek zorundadır." şeklinde konuştu.

Türkiye'de medya okuryazarlığı ile ilgili günümüzde yapılmaya çalışılan işlerin yetersiz olduğuna dikkat çeken Alemdar, ülkemizde medya okuryazarlığı ile ilgili 1937 yılında yapılan çalışmaların varlığından söz etti. Prof. Dr. Korkmaz Alemdar "Geçmişte yazılan kitapları ve çalışmaları incelemek gerek. Yaşanan değişim sürecini araştırmak gerek. Yoksa yaptığımız çalışmalar günümüzü anlatmaya yetmez." diye konuştu.

Prof. Dr. Alemdar, tarih boyunca devletlerin iletişim alanını kontrol altında tuttuğunu ifade ederek 19'uncu yüzyıldan itibaren bu denetleyiciler arasına sermaye sahiplerinin de katıldığını kaydetti.



'European Teams in Advertising' başladı

Tümsev SAYAR

■ İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) ev sahipliğinde gerçekleşen "European Teams in Advertising" etkinliği Avrupa'nın farklı üniversitelerinden gelen reklamcılık bölümü öğrencilerini ağırlıyor. İBF'de 4 Mart günü yapılan açılış toplantısında bir araya gelen öğrenciler, 15 günün sonunda ülkelerin belirlediği markalar doğrultusunda yaratıcı bir kampanya hazırlayacak.

Toplantının açılış konuşmasını yapan İBF Dekanı Prof. Dr. Nezih Orhon

"Yaklaşık 10 yıldır, iletişim fakülteleri arasında kültürel bir ilişki kurmaya çalışıyorum ve bunun güzel çalıştığını görüyorum. İki hafta boyunca sizi burada göreceğim olmanın dolayı çok memnunum." dedi.

İBF Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Rasmine Ayhan Yılmaz "Projemizin iki amacı var: Bunlardan bir tanesi Avrupa'daki reklamcılık okullarındaki öğrencileri bir araya getirerek kültürel bir paylaşım sağlamak. İkinci amacı, buna akademik amaç da diyebiliriz;

Avrupa'nın çeşitli araştırma ve uygulama birimlerinden oluşan karma takımlarla, her ülkenin çalıştığı bir 'brief' üzerine, reklam kampanyası yapmak. Proje iki hafta boyunca sürüyor. Bu iki hafta boyunca İngiltere, Hollanda, Belçika, İspanya, Finlandiya ve Türkiye'den birer reklamcılık hocası ve en az beş tane reklamcılık öğrencisi bir araya geliyor. Her ülkenin çalışması gereken bir marka var. Ülkeler kendi markasını buluyor ve onunla ilgili yaratıcı bir kampanya hazırlıyor ve diğer

ülke öğrencileri ile birlikte çalışıyorlar. En iyi çalışmayı yapan takıma çeşitli ödüller verilecek." diye konuştu.

Solent Üniversitesi Öğretim Elemanı Caroline Barfoot ve Cardenal Herrera Üniversitesi Öğretim Elemanı Jose Martinez Saez ise Anadolu Üniversitesinde olmaktan dolayı duyduğu mutluluğu belirtti.

Projeler 15 günün sonunda farklı kültürlerin ve markaların etkileşime geçmesi ve sonucunda oluşacak kampanya sunuşlarıyla son bulacak.

ANADOLU HABER
Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN
Genel Yayın Yönetmeni
Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL
Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK
Türkçe Dil Editörü: Okt. Serdar ŞEN

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40
e-mail: haber@anadolu.edu.tr
Yayın Türü: Yerel süreli yayın
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yıl: 15 Sayı: 662
Basım tarihi: 11 Mart 2013
ISSN 1302-0005
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.



Üniversite ve sanayi öğrenci kurultayında buluştu

Haber Merkezi

Malzeme Teknolojileri Kulübü tarafından düzenlenen Üniversite Sanayi İş Birliği Öğrenci Platformu (ÜSİ-ÖP) 4. Öğrenci Kurultayı 16-17 Şubat günü düzenlendi. Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleşen kurultaya çeşitli üniversitelerden birçok topluluk ve kulüp katıldı.

AR-GE VE İNOVASYON ÖNEMLİ

Kurultayın açılış konuşmasını yapan Mühendislik Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Gürsoy Arslan farklılık yaratmak için inovasyonun çok önemli olduğunu vurgulayarak "İnovasyonu ne besler diye sorarsanız yeni fikirler için iklimin yaratılması önemli. Bu noktada da öğrenciler çok önem taşıyor. Üniversite olarak bu alanda neler yapıldığına değinmek istiyorum. Bir tanesini zaten Proje Tabanlı Staj (PTS) olarak söylemişiz. Fakülte olarak 4 yıldır Eskişehir Sanayi Odası (ESO) ile birlikte proje fuan düzenlemekteyiz. Bunu birkaç yıl içinde proje pazarına dönüştürme çabamız var. Öğrenciler de bu konuda ön planda aktif bir şekilde rol almaktalar." dedi.

ÜSİ-ÖP Yönetim Kurulu Başkanı ve Malzeme Teknolojileri Kulübü Başkanı Serhat Çakır, ÜSİ-ÖP'e ilişkin sunumunu paylaştı.

Eskişehir Sanayi Odası (ESO) Genel Sekreteri Yunus Emre Heper de ESO ve

üniversite iş birliği çalışmaları hakkında bilgi verdi. Heper "Üniversite-sanayi iş birliği konusunda artık bazı şeyler yapacak kişiler siz öğrenci arkadaşlarımızınız. Ülkemizdeki Ar-Ge araştırmalarının teşviklerle arttığını görüyoruz. Ülkemizin sıçrama yapabilmesi için Ar-Ge ve İnovasyon konularında değerlere ulaşabilmesi gerekiyor." diye konuştu.

Sabah oturumunun ikinci bölümünde ise Proje Tabanlı Staj (PTS) ele alındı. Oturma Anadolu Üniversitesi Proje Biriminden Uzm. Orkun Başkan, Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Endüstri Mühendisliği Bölümü Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Nihal Erginel, Eczacıbaşı Vitra Karo San. ve Tic. AŞ Satış Hizmetleri Müdürü ve PTS Endüstriyel Danışmanı Elif Manavoglu, Eczacıbaşı Yapı Gereçleri İnsan Kaynakları Uzm. Yrd. Melike Akpınar ile PTS Stajyerleri Mehmet Akverdi ve Emircan Özdemir konuşmacı olarak katıldı.

ÜSİ-ÖP 4. Kurultayı'nın öğleden sonraki oturumu interaktif ekip çalışmasıyla başladı. Daha sonra İstanbul Teknik Üniversitesi Savunma Teknolojileri Kulübünden Orkut Aktaş Havaçılık Yaz Okulu Modeli konusunda bilgiler aktardı.

Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Öğretim Üyesi ve Endüstriyel Tasarım Kurucu Bölüm Başkanı Yrd. Doç. Dr. Füsun Curaoğlu Arçelik-Eskişehir ile Endüstriyel

Tasarım Bölümünün ortak çalışmalarına değinerek "Sanayinin özgün, yaratıcı fikirlere ihtiyacı var. Uluslararası piyasada rekabet edebilmesi için farklılık yaratması gerekiyor." dedi.

Eskişehir Endüstriyel Tasarım Merkez Sorumlusu Burçak İltir merkezin kuruluşu ve çalışmaları hakkında açıklamalar yaptı.

ÜNİVERSİTE-SANAYİ İŞBİRLİĞİ

Kurultayın ikinci gününe Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Mühendislik Fakültesi Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Gürsoy Arslan, Mühendislik Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nuran Ay, Seramik Araştırma Merkezi (SAM AŞ) Ar-Ge Koordinatörü Prof. Dr. Alpogut Kara ve Sabancı Üniversitesi Mühendislik ve Doğa Bilimleri Fakültesi Öğretim Üyesi ve Üniversite Sanayi İş Birliği Merkezleri Platformu (ÜSİMP) Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal da katıldı.

Üniversite-sanayi iş birliğinin Anadolu Üniversitesi stratejik planının en önemli hedefleri arasında yer aldığını belirten Rektör Prof. Dr. Davut Aydın şunları söyledi:

"Biz dört tane soru soruyoruz. Bir, ihtiyaç gücünü nasıl karşılayacağız? Çünkü bizim çıktılarımız sanayinin girdilerini oluşturuyor, onun niteliklerine uygun insan gücü yetiştirmek bizim eğitim

politikamızın içerisinde, hedeflerimiz arasında. İkincisi, araştırma geliştirmeyi ve inovasyonu nasıl geliştireceğiz? Üçüncüsü, yaptığımız Ar-Ge araştırma sonuçlarını sanayiye nasıl transfer edeceğiz? Dördüncüsü, bilgi çok hızlı eskiyor, yaşam boyu eğitim vizyonumuz içerisinde, insan gücünün sürekli yenilenmesi ve geliştirilmesini nasıl yapacağız Anadolu Üniversitesi olarak? Bu dört sorunun yanıtını verebilmek için dört boyutta olaya bakmamız gerekiyor. Sanayide insan gücü karşılamak için bütün ders programlarını tepeden tırnağa güncellemek gerekiyor. Ar-Ge'ye ciddi yatırımlar yapmamız gerekiyor, yapmaya devam ediyoruz. Sanayiye aktarmak üzere çok önemli bir yapılanma gerekiyor."

ANADOLU SÜRECİN İÇİNDE

Kağıt üzerinde staj yapma dönemini kaldırdıklarını belirten Rektör Aydın "Bunun yerine proje tabanlı staj uygulamaları başladı. Proje tabanlı staj uygulamaları sanayi ile birlikte oluyor, iki tane danışmanı var. Çalışılacak konuyu sanayi belirliyor. Bir sanayiden danışman ve bir de bizden danışman olacak. Süresini de sanayi belirliyor. Böylelikle yaşama giderken aktif bir şekilde o kültürü tanıma o firmayı tanımak onlarla birlikte olmak bu aynı zamanda sistem

boyutunu da geliştirecektir." dedi.

Prof. Dr. Hasan Mandal ise "ÜSİMP ve Öğrencilerden Beklentiler" başlıklı sunumunda "Birtakım küresel sorunlar var, o küresel sorunların çözümünü hepimiz arıyoruz. Ülkelerin kendi gündemleri var ve dünyanın kendi gündemi var. Anahar bir kelime var: İş birliğine yönelik bir rekabet. 2010'lu yıllarda bir kurum rekabet etmek istiyorsa mutlaka iş birliğine yönelik süreci yönetebiliyor olması gerekiyor." diye konuştu.

Prof. Dr. Mandal, küreselleşme ile gelen değişimleri şöyle sıraladı:

"Yükseköğretim kurumlarının çeşitliliği, azalan kamu kaynakları, uluslararasılaşma, eğitim-öğretim ve araştırmanın yanında toplumsal katkının öneminin artması, yükseköğretime yoğun talep, bilgi ve iletişim teknolojileri ile birlikte çeşitlenen eğitim ortamları. Öğrenme yöntemleri değişiyor, Anadolu Üniversitesi bu konuda bu sürecin en başından beri var olan bir üniversite."

Kurultayda öğleden sonra Prof. Dr. Alpogut Kara "SAM ve Üniversite-Sanayi İş Birliği Çalışmaları", Doç. Dr. Gürsoy Arslan "Anadolu Üniversitesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği-Hisarlar AŞ Ortak Tez Çalışması", Prof. Dr. Nuran Ay "Başarılı Bir SAN-TEZ Uygulaması Olarak BORONMAX." başlıklı sunumlar yaptı.

Hakem eğitimi için ortak proje

Anadolu Üniversitesi ve Türkiye Futbol Federasyonu Merkez Hakem Kurulu (MHK), 19 Şubat günü İstanbul Limak Eurasia Otel'de gerçekleşen toplantı ile hakem eğitimi ve değerlendirme metodları başta olmak üzere ortak proje geliştirmek için adım attı.

Toplantıya Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür ile Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Güven Sevil, Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Fethi Heper, MHK Başkanı Zekeriya Alp, Asbaşkan Yüksel Okçuoğlu, üyelerden Seyfi Gözaydın, Turgay Güdü ve Ünsal Çimen, Eğitim Direktörü Oğuz Sarvan ve Hakem İşleri Müdürü Burçin Keskin katıldı.

FUTBOL KONUSUNDA BİLGİLENELECEK

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın yabancı futbolculara Türkçe eğitim verilebileceğini belirterek projenin umut verici olduğunu söyledi. Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür de "Bu projeye eğitim 12 hafta sürecek ve sertifikalanacak. Böylelikle kamuoyu da TRT Okul ile futbol konusunda bilgilenebilecek. Hedefimiz hakem eğitim sertifikası programı açmak." diye konuştu.



Çin Büyükelçiliğinden Üniversitemize ziyaret

Anıl AKSOY

Çin Büyükelçiliği yetkilileri 27 Şubat günü Üniversitemize ziyarette bulundu. Rektörlük Ofisi'nde gerçekleşen ziyarette Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı, Ateşe Yang Yun, Çin Ankara Büyükelçiliği Müsteşarı Wang Xiaoning ve Çin Ankara Büyükelçiliği Kültür Mü-

teşarı Yu Jian'ı ağırladı.

Ziyaret sırasında Anadolu Üniversitesi ile Nanjing Havacılık ve Uzay Üniversitesi arasındaki iş birliğinin tüm dünyaya örnek olduğunu ve bu iş birliğinin artırılması gerektiğine değinildi. Anadolu Üniversitesinin uluslararasılaşma sürecinin ve Konfiçyus Enstitüsü-

ne yapılan başvurunun konuşulduğu ziyarette konuklar, Üniversitemizin bu enstitüyü hak ettiğini ve gereken desteği vereceklerini ifade ettiler. Ziyaretin sonunda Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı Büyükelçi yetkilileri için hazırlanan hediyeleri Çin Ankara Büyükelçiliği Müsteşarı Wang Xiaoning'a

takdim etti.

Rektörlüğe gerçekleştirilen ziyaretin ardından konuklara TV Yapım Merkezi, Öğrenci Merkezi ve Çağdaş Sanatlar Müzesi gezdirildi. Konuklar gezi sonunda Anadolu Üniversitesinin dünya standartlarında bir üniversite olduğunu dile getirdiler.



İktisat Fakültesinde bayrak teslim edildi

Anadolu Üniversitesi İktisat Fakültesi eski Dekanı Prof. Dr. Rıdvan Karluk, görevini 28 Şubat günü yeni Dekan Prof. Dr. Cengiz Hakan Aydın'a teslim etti. Törene katılan Rektör Prof.

Dr. Davut Aydın "Üniversitemizdeki değişim dönüşümün en büyük ayaklarından biri İktisat Fakültesidir. Rıdvan Karluk hocama bütün katkılarından dolayı teşekkür ederim." dedi. Bunun sadece bir bayrak yarışı ve bir nöbet teslimi

olduğunu belirten Rektör Aydın, "Yeni dönemde Hakan arkadaşımızın kendi uzmanlık alanıyla da ilgili katkılarıyla Fakültemizin daha ileriye doğru gitmesi yolunda kendisine başarılar diliyorum." diye konuştu.

İş sağlığı ve güvenliğini ihmal ediyoruz

Irem Ebru YILDIRIM

■ Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu Çalıştay Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da 1 Mart günü gerçekleştirildi.

Çalıştayın açılış konuşmasını yapan Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın "Bu çok önemseydiğimiz ve önemsenmesi gereken bir konu. Yıllarca PKK terörüne binlerce can verdiğimiz için üzülürüz ancak iş kazası terörüne çok daha fazla can veriyoruz. Kayıtlara geçen, senede 1500 kişi bu iş kazalarıyla yaşamını yitiriyor ve bu kazaların birçoğu basit önlemlerle ve bugün inceleyeceğimiz kanunların gereği gibi uygulanmasıyla önüne geçilebilecek kazalardır." dedi.

KAYGI YARATTI

Başkanlığını Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. H. Nüvit Gerek'in yaptığı çalıştayın ilk oturumunda üç konu ele alındı. Çalıştayda Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Levent Akın "İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu'na Hâkim Olan İlkeler ve Genel Hükümler" ile İktisat Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. A. İlhan Oral "İş Sağlığı ve Güvenliği Denetimi" konularında bilgi verdi.



İş Sağlığı Yasasının değişmesinin insanlarda kaygı yarattığını belirten Doç. Dr. Levent Akın "Yeni yasayı, hukukçular okuduğunda başka, mühendisler okuduğunda başka anlamlar çıkarabiliyor. Yasa çıkınca her şey hallolmuş olmuyor. Yasalar daha sonra değiştiriliyor. Bu da hatalara ve kargaşaya neden oluyor." diye konuştu.

Doç. Dr. A. İlhan Oral da konuşmasında şunları söyledi:

"Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı, Sağlık Bakanlığı, Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı İş Teftiş Kurulu ve Tüzüğü, kadınların ve çocukların korunması, gayriresmî müesseselerin denetimi gibi birtakım hususlarla iş

sağlığı ve güvenliği üzerine birtakım denetimler yapıyor. Ülkemizde iki tür teftiş var. Bunlardan ilki planlı teftiş diğeri ise program dışı teftiştir. İnceleme teftişi; ihbar, iş kazası, iş yeri kurma gibi durumlarda devreye giriyor. Resen teftiş ise iş müfettişi denetimini yaparken acil bir durum gördüğünde ya da duyum aldığı anda kendisinin resen devreye girdiği bir durum olarak karşımıza çıkıyor."

İŞVERENİN YÜKÜMLÜKLERİ

Çalıştayın ikinci oturumunun başkanlığını ise Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın yaptı. Oturumda Doç. Dr. Dilek Baybora "İş Sağlığı ve

Güvenliği Kanunu'na Göre İşverenin Yükümlülükleri", Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesinden Yrd. Doç. Dr. Gaye Baycık "İş Sağlığı ve Güvenliği Kanununa Göre Çalışanın Yükümlülükleri" ve Prof. Dr. Nuray Karaca ise "İş Kazalarının Önlenmesinde Eğitimin Rolünü" anlattı.

Doç. Dr. Dilek Baybora "İşverenler, mesleki risklerin önlenmesi ve bu risklerden korunulmasına yönelik çalışmalarını da kapsayacak şekilde iş sağlığı ve güvenliği hizmetlerinin sunulması için çalışanların arasından iş güvenliği uzmanı, işyeri hekimi ve diğer sağlık personelinin görevlendirmele yükümlüdür." dedi.



Fakülte sekreterleri Antalya'da toplandı

Bilge SÖNMEZ

■ Yaklaşık 10 yıldır düzenlenen organizasyonla bir araya gelen Anadolu Üniversitesi enstitü, fakülte ve yüksekokul sekreterlikleri, bu yıl da geleneği sürdürdü. Deneyim ve tecrübeleri paylaşmak amacıyla her yıl Şubat ayının ikinci haftası düzenlenen organizasyon, üniversitenin de ulaşım desteği sağlanmasıyla bu yıl ilk kez

Eskişehir'den farklı olarak Antalya'da gerçekleşti.

Organizasyona, üniversitede bulunan fakülte, enstitü, yüksekokul gibi birimlerin sekreterliklerinde şu anda görev yapmakta olan kadronun yanı sıra daha önce görev yapan emekliler de davet edildi.

Anadolu Üniversitesi Genel Sekreteri Çetin Kaya organizasyon

hakkında bilgi verdi. Dayanışmanın sağlandığı bu tarz toplantıların daha sık yapılması gerektiğini ifade eden Kaya, bu yılki toplantının verimli geçtiğini belirtti. Kaya "Bu organizasyonu yapmak üzere her yıl üç arkadaşımız görevlendiriliyor. Bu yılki toplantıyı düzenlemekle görevli olan Genel Sekreter Yardımcısı Samiye Yıldırım, Konservatuvar Sekreteri Ahmet Musaoğlu, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Sekreteri Cevat Erken, organizasyonu Antalya'da gerçekleştirdiler. Üç gün süren organizasyonda arkadaşlarımız görüş alışverişinde bulundular. Toplantıya Rektörlük adına Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mustafa Cavcar hocamız da katıldı. Kendisine teşekkür ediyoruz." diye konuştu.

reteri Ahmet Musaoğlu, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Sekreteri Cevat Erken, organizasyonu Antalya'da gerçekleştirdiler. Üç gün süren organizasyonda arkadaşlarımız görüş alışverişinde bulundular. Toplantıya Rektörlük adına Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Mustafa Cavcar hocamız da katıldı. Kendisine teşekkür ediyoruz." diye konuştu.

Prof. Dr. Nedim Ünal



Hocalı Katliamı sergi ve konferansla anıldı

Tümsev SAYAR

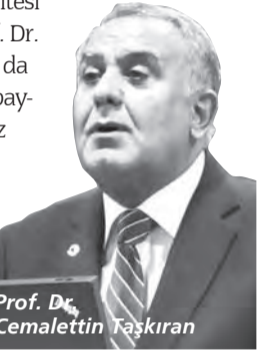
■ "Azerbaycan Hocalı'da Neler Oldu?" konulu fotoğraf sergisi ve "Hocalı Katliamı"nı farklı boyutlarıyla anlatan konferans 22 Şubat günü gerçekleşti. Osmangazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nedim Ünal'ın oturum başkanlığını yaptığı konferansta; Gazi Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Cemalettin Taşkıran ile Kırıkkale Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Şenol Kantarcı konuşmacı olarak yer aldı. Konferansa Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı. Azerbaycan Bağımsız Cumhuriyeti İstanbul Başkonsolosluğu Konsolosu Kenan

Murtuzov, Haydar Aliyev Vakfı Türkiye Temsilcisi Samir Ceferov ve Azerbaycan Bağımsız Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Eğitim Ataşesi Necibe Nesibova ve Eskişehir Azerbaycanlılar Derneği Başkanı Cavid Aydın da konferansa katılanlar arasındaydı. Serginin açılışında konuşan Prof. Dr. Kantarcı "Kadim bir toprak, orayla ilgisi olmayanların katliamına maruz bırakıldı. Azerbaycan'ın Hocalı'sında, gök kubbenin görmediği bir katliam oldu. Üç aylık bebekler, beş aylık cevanlar, on yaşındaki balalar bu katliamın muhatabı oldular." dedi.

Prof. Dr. Ünal "Ev sahipliği yaptığı için Anadolu Üniversitesi yönetimine ve emeği geçen herkese teşekkür ederim. Zira, üniversitelerin başlıca vazifeleri vatan meselelerine sahip çıkmak ve onları milletine anlatmaktır. Bugünkü konuşacağımız mesele de bu işlerin en önemlilerinden birisidir." diye konuştu.

Doç. Dr. Şenol Kantarcı da konuşmasında "Son Gelişmeler Işığında Türkiye Ermenistan İlişkileri" konusuna değindi.

Kantarcı'nın ardından söz alan Prof. Dr. Cemalettin Taşkıran, Hocalı'nın demografik yapısının nasıl değiştiğini anlattı. Konferansın kapanışında ise Prof. Dr. Nedim Ünal şunları söyledi: "Türkiye, Türk Dünyasının başıdır, gövdesi Orta Asya ve bacakları Doğu Türkistan'dır. Baktığımızda, bu dünyanın boynunu da Azerbaycan'dır. Ermenistan devletinin yaratılması Türk Dünyasının boynunu koparmak için yapılan bir girişimdir."



Prof. Dr. Cemalettin Taşkıran



Doç. Dr. Şenol Kantarcı

Afet ve deprem bilinci için Bursa'da sergi

Göze ÇİÇEK

■ Afet zararlarının önlenmesi ve azaltılması konusunda farkındalık yaratmak amacıyla oluşturulan "Afet ve Deprem Bilinci Oluşturulması" konulu sergileri ile Eskişehir'de ve Van'da yankı uyandıran Anadolu Üniversitesi Yer ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü, bu kez de Bursa'da deprem haftası dolayısıyla Bursa Orhangazi Üniversitesi iş birliği ile bir deprem sergisi düzenledi. Sergi, Bursa Orhangazi Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesi iş birliğiyle 1-3 Mart günleri arasında Nilüfer Carrefour Alışveriş Merkezi'nde açıldı.

Sergide, Yer ve Uzay Bilimleri Enstitüsü Müdür Yardımcısı Prof. Dr. Yücel Güney'in liderliğinde yapılarca tasarım ve strüktür sorunlarını halka anlatmaya yönelik hazırlanmış bilgilendirme afişleri yer alacak.

Enstitü Müdürü Prof. Dr. Alper Çabuk, "Bu serginin dışında Eskişehir İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü tarafından yapılacak etkinliklere yine Enstitümüz Öğretim Üyelerinden Prof. Dr. Yücel Güney'in koordinasyonunda hazırlanan 20 kadar afiş ile katkı sağlanmaktadır." dedi.

Açık öğretimde kayıt yenileme zamanı

Tümsev SAYAR

■ Açıköğretim, İktisat, İşletme Fakültelerinin tüm bölüm ve programları için kayıt yenileme işlemi 11 Mart günü başladı ve 21 Mart günü çalışma saati bitiminde sona erecek. 22 Mart günü ise mazeretli olanların kayıt yenilemeleri yapılacak. Eğitim-öğretimin dönemlik-kredili sistemi yapılmasında dolayı akademik takvim uygulayan fakültede, kayıt yenileme işlemleri Güz ve Bahar Dönemlerinde belirlenen tarihlerde ayrı ayrı yapılacak. Bu fakültelerin 2012-2013 öğretim yılı "Bahar Dönemi" kayıt yenileme işlemleri 1. aşama "ders ekle-sil" 2. aşama "kayıt yenileme bedelinin bankaya ödenmesi" olmak üzere iki aşamada gerçekleştirilecek. 2012-2013 öğretim yılında yeni kayıt yaptıranlar; ders ekle-sil işlemi yapmayacak; ancak kayıt yenileme bedelini bankaya ödeyerek kayıtlarını yenileteceklerdir.

11-21 Mart 2013 tarihleri arasında kayıt yenileme bedelini bankaya ödeyen ancak tekrar ders ekle işlemi yapmak isteyen öğrenciler, 22 Mart 2013 tarihinde ders ekle işlemi yapabilirler. 16 Mart 2013 Cumartesi günü ise AÖF büroları açık olacak.

Mazeretli kayıt günü olan 22 Mart 2013 tarihinde İnternet, ATM ve Telefon Bankacılığından saat 23:30'a kadar, şubelerden ise mesai saati bitimine kadar ödeme yapılabilecek. 22 Mart'tan sonra mazeret kabul edilmeyecek ve Bahar Dönemi kayıt yenileme işlemi yapılmayacak. Kayıt yenileme süresi kesinlikle uzatılmayacak. Belirtilen tarihler arasında her ne sebeple olursa olsun, "Öğretim Gideri" ve "Öğrenim Ücreti/ Öğrenci Katkı Payı" ödemelerini yapmayan öğrenciler, 2012-2013 öğretim yılı "Bahar Dönemi" kayıt yenileme hakkını kaybedeceklerdir.



Meslek yüksek okulları çok önemli

Meral TOSUN

■ Yunus Emre Meslek Yüksekokulu; saç bakımı, güzellik hizmetleri, yaşlı bakımı ve çocuk gelişimi uygulama salonları 26 Şubat günü törenle kullanıma açıldı. Törene Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı.

Yunus Emre Meslek Yüksekokulunun kendisi için büyük önem taşıdığı belirten Prof. Dr. Davut Aydın şunları söyledi:

"Meslek yüksekokulları yönetimi

gerçekten çok zor olan ve çok önemli yerlerdir. Laboratuvarlar son derece önem taşıyor. Mezun öğrenciler, iş hayatında ara eleman olarak görevlendiriliyor. Mutlaka eğitim-öğretimin tamamlanması gerekiyor. Bu anlamda meslek yüksekokulu iş hayatı açısından fevkalade önemli. İş hayatına uyum süresini kısaltmak gerekiyor. İster iki yıllık ister dört yıllık eğitim yapın Türkiye'de mezun olan öğrencilerin iş hayatına adap-

tasyon süresi iki sene. İki yıl sıfırdan bir eğitim veriyorsun. Bu maliyet demektir ve verimsizlik demektir. Avrupa'da bir memurun iş hayatına adaptasyon süresi altı aydır. Dolayısıyla bunu gerçekleştirmek için biz, proje odaklı staj uygulamaları başlattık. Proje odaklı staj uygulamasıyla öğrenci, ilgili kurulun projelerinde çalışacak."

Yunus Emre Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Yağmur Tunali da

atölyelerin ve uygulama salonlarının yapımının bir yıldır devam ettiğini ifade ederek "Rektörlüğümüzün desteğiyle birlikte çok zorluk yaşamadan uygulama salonlarımızı kullanıma açtık. Öğrencilerimiz için çok büyük bir imkân olacak. Yunus Emre Meslek Yüksekokulunda daha önce böyle bir uygulama salonu yoktu. Ancak bu yıl okuyan öğrencilerimiz çok şanslılar; pratik eğitim alacaklar, el becerilerini artıracaklar." dedi.



Turizm tarihi için 400 kaynak belirlendi

Anıl AKSOY

■ Türkiye turizmde 1923-2013 yılları arasında yaşanan gelişmeleri yazılı ve görsel olarak kayıt altına almayı amaçlayan çalışmaya kaynaklık edecek 400 kişi belli oldu.

Adını dünya turizmde ilk 10 ülke arasına yazdıran Türkiye'de, şimdi de turizmin tarihi yazılacak.

400'DEN FAZLA KAYNAK

Yazılacak olan turizm tarihi kaynaklık edecek isimler, 22-23 Şubat tarihlerinde, İstanbul Taksim Point Otel'de gerçekleştirilen Kaynak Kişi Belirleme Çalıştay'ında bir araya

gelen 60 turizm duayeni tarafından belirlendi.

Çalıştayın açılışında konuşan Proje Koordinatörü Prof. Dr. Nazmi Kozak, Anadolu Üniversitesi Turizm Fakültesi ve bağlı bölümlerdeki öğrenci ve akademisyenlerden 25 kişilik bir ekip oluşturduklarını söyledi. Tarih Vakfı ile Ekin Grubunun kurumsal destek vereceği söz konusu ekibin "Türkiye Turizmi Sözlü Tarih Araştırması" kapsamında, çalıştayda belirlenen kaynak kişilerle yüz yüze görüşmeler yapacağını kaydeden Prof. Dr. Kozak şunları dile getirdi: "Görüşmelere önümüzdeki günlerde başlayacağız. Yüz yüze görüşmeleri 18 ayda tamamlamayı planlıyoruz. Ekibimizdeki her araştırmacı yaklaşık 12 kişiyle görüşme yapacak. Ortalama 40 sorunun yanıtının aranacağı görüşmelerin hazırlanma ve bitirme süresi yaklaşık 45 günü bulacak. Görüşmelerde tüm bilgiler yazılı ve görsel olarak kayıt altına alınacak. Kayıtlardan üç ciltlik kitap, belgesel ve bilimsel yayınlar hazırlanacak. Bilgiler, tüm araştırmacıların kullanımına da açık olacak."

Çalışmaya aralarında eski bakan, müsteşar, bürokrat, emekli

öğretim görevlisi ile turizmin her alanında çalışmış ve günümüzde de turizmle aktif olarak uğraşan 60 duayen katıldı. Duayenler, kaynak kişi olarak görüşülmesi gereken isimleri belirleyip çalışmalarını yürütecek ekibe yazdırdı. Bu isimlerden ortaya çıkan 400'ü aşan isim kamu, turizm işletmecisi, tur operatörü, seyahat acentesi, rehber ve sivil toplum kuruluşları gibi ilgili oldukları başlıklar altında listelendi.

Çalıştayın kapanışında katılımcılara teşekkür eden Prof. Dr. Kozak "Antalyalı turizmciyle de görüşüp eksik kalmış isimler varsa onları da belirleyip listemize dâhil edeceğiz. İstanbul ve Antalya listelerini tek listede birleştirip yüz yüze görüşmeleri başlatacağız. Türk turizmini kayıt altına almaya yönelik bu çalışmayı, elimizdeki kısıtlı bütçemizle yapacağız. Kaynak kişilerin tümüne ulaşım görüşmek istiyoruz. Dolayısıyla turizmle ilişkili olan tüm birey, kurum ve kuruluşların çalışmamıza her türlü desteği vermesini arzuluyoruz. Bunun yapılması hâlinde, ortaya çıkacak sonuçların tartışılmasına yer bırakmayacak şekilde daha etkin ve eksiksiz olacağına inanıyorum." diye konuştu.

Kardeş ülkeler konserde buluştu

Tümsev SAYAR

■ "Türkiye-Azerbaycan Dostluk Konseri" 28 Şubat günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası (ASO) tarafından verildi. İlginin yoğun olduğu konsere Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Naci Gündoğan ve Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür ile Azerbaycan Bağımsız Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği Eğitim Ataşesi Necibe Nesibova katıldı.

Piyanoda solist olarak Gökhan Aybulus, Cem'i Can Deliorman ise orkestra şefi olarak yer aldı. Dost ve kardeş ülke Azerbaycan'dan gelip uzun yıllar Üniversitemizde çalışan ve yakın zamanda kaybettiğimiz değerli hocalarımız Prof. Zökrab Adıgüzelzade, Prof. Seyide Kasımova, Prof. Nazım Rzaev ve Yrd. Doç. Elkhan Raustamov'un da anıldığı konserde, kardeş ülke Azerbaycan ile dostluğumuzun kültür alanında ne kadar ileri düzeyde olduğunun da bir kez daha altı çizildi.

Konser, Kara Karayev'in "Üçlü Minyatür" adlı yapıtıyla başlarken ilk bölümde de Azeri bestecilerin eserleri yorumlandı.



Prof. Dr. Nazmi Kozak

YER VE UZAY BİLİMLERİ ARAŞTIRMA ENSTİTÜSÜ MÜDÜRÜ PROF. DR. ALPER ÇABUK:

Çözüm depreme dayanıklı yapılar

Göze ÇİÇEK

İçinden çok sayıda fay hattının geçtiği deprem bölgesinde bulunan Türkiye'de, 1-7 Mart günleri Deprem Haftası olarak kabul ediliyor. Depremlere ve hasarlarına sürekli maruz kalan ülkemizde, bir doğal afet olan depremi önleyemeyeceğimizi fakat etkilerini azaltıp zararsız ya da en az zararlı atlatılabilmenin yolunun depreme dayanıklı yapılar inşa etmek olacağını sürekli belirten Yer ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Alper Çabuk Deprem Haftası ile ilgili açıklamalarda bulundu.

SİSTEMLERİ İYİ ANLAMAK

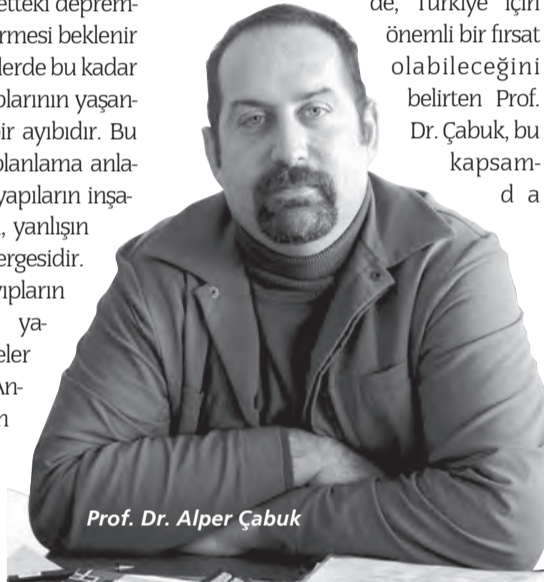
Prof. Dr. Çabuk, Enstitü'nün vizyonunun "Çevreye tehdit olmayan, çevrenin ve afetlerin tehdit etmediği insan yerleşimlerini oluşturabilmek için yeri ve yeri oluşturan sistemleri tanımak." olduğunu ifade etti ve şunları söyledi: "Yerin hava, katı ve sıvı hallerini anlamaya gayret ediyoruz. Kimi zaman uzaydan gelen görüntülerle kimi zaman ise yerde yaptığımız çeşitli jeodezik, jeofizik, jeolojik, geoteknik çalışmalarla yeri ve yeri oluşturan sistemleri tanımaya çalışıyoruz. Anadolu toprakları, bulunduğu yerin özellikleri ve konumu nedeniyle bir yandan Arap Yarımadasının, diğer yandan Afrika kıtasının baskısıyla depremler açısından çok hareketli bir bölgede. Bu yapılan yanlış yerleşim yeri seçimleri, yanlış planlamalar, tasarımlar, yanlış yapısal çözümler nedeniyle büyük bir sorun yaratıyor ve bu sebeple depremler ülkemizde ağır hasarlara yol açıyor."

Yeri ve yeri oluşturan sistemleri iyi anlayarak yerle uyumlu oluşturulacak planlar, tasarımlar ve mühendislik çözümler ile ülkemizde can ve mal kayıpları açısından depremlerin sorun olmaktan çıkabileceğini belirten Prof. Dr. Çabuk, Van'da meydana gelen 7,2 şiddetindeki depremlerle son yüzyılda büyüklüğü 7 ve üzerindeki 11 büyük yer sarsıntısının kayıtlara geçtiğini belirterek sözlerine şöyle devam etti:

"1912 Mürefte, 1930 Hakkari, 1939 Erzincan, 1942 Niksar-Erbaa, 1943 Tosya-Ladik, 1944 Bolu-Gerede, 1946-1966 Varto, 1970 Gediz, 1975 Lice, 1976 Çaldıran-Muradiye, 1983 Erzurum-Kars, 1992 Erzincan, 1995 Dinar, 1998 Ceyhan, 1999 Gölcük, 1999 Düzce, 2002 Çay, 2003 Bingöl, 2011 Erciş ve Van depremlerinde resmi kayıtlara göre yüz binlerce insanımız hayatını yitirdi, yaralandı, yüz binlerce insanımız evsiz kaldı. Bu şiddetdeki depremlerde yapıların hasar görmesi beklenir ancak yaşanan depremlerde bu kadar büyük can ve mal kayıplarının yaşanması, bizlerin önemli bir ayıbıdır. Bu en çok da tasarım ve planlama anlamında, yer seçiminde, yapıların inşasında çok fazla ihmalin, yanlış olduğunu açık göstergesidir. 1999 sonrası bu kayıpların azaltılması anlamında yapılan yeni düzenlemeler önemli bir aşamadır. Ancak son yaşanan Van depreminde yıkılan ve ağır hasar gören yapıların yüzde kırktan fazlasının 1999

yılı sonrası inşa edilmiş yapılar olduğunu göz önünde bulundurursak mevzuatta, tasarımda, uygulamada, denetimde hâlâ önemli eksikliklerimiz olduğu kolayca anlaşılabilir. Depremler aslında Türkiye coğrafyasının biyolojik açıdan, tabii güzellikler açısından bu kadar zengin ve güzel olmasını sağlayan doğa olaylarıdır. Ancak bu doğa olaylarını, yeri ve yeri oluşturan sistemleri tam olarak anlamadan yaptığımız müdahaleler ve oluşturduğumuz yerleşimlerle, bizler afetlere çeviriyoruz."

Van depremin ardından yürürlüğe giren 6306 sayılı Afet Riski Altındaki Alanların Dönüştürülmesi Yasası'nın rant, kişisel çıkarlar, oy gibi kaygılarla değil, doğru planlama, mühendislik, tasarım çalışmalarıyla, soruna parçacıl değil, bütüncül yaklaşarak uygulamaya geçmesi hâlinde, Türkiye için önemli bir fırsat olabileceğini belirten Prof. Dr. Çabuk, bu kapsamda



Prof. Dr. Alper Çabuk

Türkiye'deki kentleri oluşturan dinamiklerden hareketle kentlerin sadece zeminden, afet riskinden ve bunlara bağlı güvenlikten ibaret olmadığını, kentlerimiz sosyolojik, kültürel, fiziksel, tarihî ve doğal vb. niteliklerinin-birikimlerinin de göz ardı edilmeden, dönüşüm çabalarının ortaya konması gerektiğini vurguladı. Çabuk, kentlerimizin bilimsel çalışmaların ışığında doğal, kültürel ve fiziksel çevre özelliklerinin dikkatli şekilde irdelenmesiyle yapılacak dönüşüm çalışmalarının çevre duyarlılık, enerji verimliliği, küresel iklim değişiklikleri ve bunlara bağlı olarak ortaya çıkacak afet ve diğer riskler gibi faktörlerin de değerlendirilmesiyle yürütülmesi gerektiğini sözlerine ekledi.

ÇÖZÜMÜ BİZİM ELİMİZDE

Son olarak Prof. Dr. Çabuk sağlıklı kentler için kentsel dönüşüm kadar öncelikli konunun rant kaygısından, kendi menfaatlerimizden, egolarımızdan kentlerimizi arındırmak olduğunu belirtti ve şunları söyledi:

"Kentlerden önce, ön yargılarımızı, alışkanlıklarımızı, zihinlerimizi ve belleklerimizimizi dönüştürmemiz gerekiyor. Bu dönüşümde kendimizi ya da günü kurtarmaya değil, kentlerimizi dolayısıyla geleceğimizi sağlıklı şekilde şekillendirmeye odaklanmamız lazım. İşte ancak o zaman bizim için depremler, afetler ve çevre sorunlarının hepsi sadece çözümünü hayata geçirdiğimiz sıradan olaylar olacaktır."



Engelli öğrencilerle ortak resim sergisi

İrem Ebru YILDIRIM

Uluslararası Değişim Programı AIESEC arayıcılığıyla yurt dışından gelen 8 gönüllü yabancı üniversite öğrencisi, Eskişehir'deki rehabilitasyon merkezlerinde eğitim alan engelli öğrencilerle bir resim sergisi açtı. AIESEC-Eskişehir Engelleri Kaldır Projesi Komite Başkanı Dudu Çapa "AIESEC tarafından 4'üncüsü düzenlenen ve 16 Şubat günü Özdilek Alışveriş Merkezi'nde açılan sergide yer alan tüm çalışmalar engelli öğrencilere aitti. AIESEC olarak yeni projeler oluşturmaya çalışıyoruz. Şu an toplamda 3 proje yürütüyoruz ve planlanmış aşamada yazın hayata geçirmeyi planladığımız 2 projemiz daha var. Yıl içinde bu projelerimizi gerçekleştireceğiz." diye konuştu.

Yaşam boyu eğitimde dev iş birliği

Burak ACAR

Anadolu Üniversitesi Eskişehir İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nce hazırlanan "Eğitimde İş Birliği Protokolü"ne imza attı. Ali Güven Otelcilik ve Turizm Meslek Lisesi Uygulama Oteli'nde 25 Şubat günü gerçekleştirilen ve Eskişehir Millî Eğitim Müdürlüğü'nün ev sahipliği yaptığı protokole Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Osmangazi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hasan Gönen, Tepebaşı Belediye Başkanı Dt. Ahmet Ataç, Odunpazarı Belediyesi Başkan Yardımcısı İlhami Atik ve İl Millî Eğitim Müdürü Arif Dede katıldı.

ORTAK PAYDADA BİRLEŞMEK

İl Millî Eğitim Müdürü Arif Dede Eskişehir'de eğitim alanında kurulumu, statüsü, özelliği ve görevi ne olursa olsun herkesin eğitime katkı anlamında ortak payda da birleşmesi çok sevindirici." dedi.

Büyükten küçüğe her türlü sorunun eğitimsizlikten kaynaklandığını altını çizen Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen "Eğitimde bir süreklilik arz etmesi lazım gelen bir süreçtir. Milletlerin ömrü boyunca varlığı sürecince eğitim sorunları hep devam edecektir. Ama buna kar-

şılık çok şükür ki eğitim sorunları çözdükçe yeni çıkan sorunları da çözmek durumunda olan bir süreçtir. Bu bakımdan eğitimsiz bir yaşam mümkün değil." diye konuştu.

YAŞAM BOYU ÖĞRENME MERKEZİ

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da törende şunları söyledi:

"Eğitim yaşam boyudur. Çünkü değişen dünya koşullarında bilgi iletişim teknolojilerindeki değişimler küreselleşme bağlamında her şey o kadar hızlı değişiyor ki; elbette ki bu değişim içinde bilgi de çok hızlı eskiyor. Mezun verdiğimiz gün emin olun bilginin yarısı eskimiş oluyor. Bilginin bu kadar hızlı eskidiği bir ortamda artık hiç kimse okuldan aldığı bilgiyle yaşamını sürdürmez. Yaşam boyunca sürekli kendini yenilemek geliştirmek zorundadır."

Osmangazi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Hasan Gönen ise "Eğitimin diğer alt kademeleri tarafından alt basamakları tamamlandıktan sonra üst yapılanmasını da üniversiteler sağlayacaktır. Üniversite öyle bir kurumdur ki toplumun bütün katmanları arasında faaliyet gösteren gelişmede her noktada etkinliği bulunan bir kurumdur. Dolayısıyla Üniversitemizin bütün toplum katmanlarıyla yani kamuyla, özel sektörle, sivil

toplum kuruluşlarıyla, sanayile iç içe olması ve yeni bilgiler üretmek bu bilgileri toplumun kullanımına dönüştürmek için üniversitelerimiz her türlü faaliyeti göstermeli." dedi.

Tepebaşı Belediyesi Başkanı Dt. Ahmet Ataç, kentleri yaşayan bir organizmaya benzetti. Kentlerin sürekli olarak nefes alıp vermesi gerektiğine değinen Dt. Ataç şöyle konuştu:

"Eskişehirimiz eğitim açısından son derece önemli bir kent ve Türkiye'de de zaten eğitim kenti olarak tanınıyor. Böylece, olan protokollerimize yönelik daha da genişletilmiş bir protokolle kentli bunlardan yararlanabilecek. Son derece kararlı yerinde bir protokol olduğuna inanıyorum."

EĞİTİM BİR YATIRIMDIR

Belediyeciliğin yalnızca yol, asfalt ve park yapmak olmadığına dikkat çeken Odunpazarı Belediyesi Başkan Yardımcısı İlhami Atik de "Eğitim geri dönüşü olan bir yatırımdır. Odunpazarı Belediyesi olarak 18 merkezde 7 bin kurum salonumuz var, okuma hallelerimize yaymayı düşünüyoruz bu eğitim iş birliği içerisinde olmaktan gurur duyuyoruz." şeklinde dedi.



Arş. Gör. Güçlü Güneyi

Mavi Salon Seminerleri başladı

Ayşegül DALLI

Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen "Mavi Salon Seminerleri" bahar döneminin açılışını yaptı. 1 Mart günü, Kongre Merkezi Mavi Salon'da düzenlenen etkinlikte Arş. Gör. Güçlü Güneyi "Enformasyon Toplumunun Temel Yönelimine Dair Eleştirel Bir Değerlendirme", Arş. Gör. Emin Paftalı "Yakın Dönem Türk Sinemasında Engellerin Tespiti" ve Arş. Gör. Murat Şahin de "2000'li Yıllar Türk Sinemasında Tarihi Kostüme Avantür Filmlerde Nostalji ve Muhafazakarlık" konularında sunum yaptı.

Arş. Gör. Güçlü Güneyi, çalışmasının amacını "Bilgi ve enformasyonun ayrık ve örtük noktalarını belirlemek, enformasyon toplumunun gelişim sürecini ortaya koymak, iletişim bağlamında kurumsal ilişkilendirmeler yapmak, enformasyon toplumunun sosyo-ekonomik kültürel tabanlı kültürel örtüsünü yorumlamak" olarak açıkladı.



Arş. Gör. Emin Paftalı

Arş. Gör. Emin Paftalı da çalışmasının "Yakın dönem Türk sinemasında engelli karakter temsillerinin belirli kalıplara göre yapılıp yapılmadığını ortaya çıkarmak." olduğunu söyledi.

Arş. Gör. Murat Şahin ise çalışmasıyla "2000'li yıllar Türk Sinemasında yapılan tarihi kostüme avantür filmlerde, nostaljik ve muhafazakarlık bakış açısına ne şekilde yer verildiğini ve bu filmlerin nostaljik ve muhafazakarlık bakış açısının yeneden üretimine hangi yollarda katkıda bulunduğunu ortaya koymayı" amaçladığını kaydetti.

Şahin, bu amaç doğrultusunda "Filmlerde yansıtılan altın çağ mitinin özellikleri nelerdir? Filmlerde altın çağ mitinin özellikleri nasıl yansıtılmıştır? Filmlerde altın çağa ait olan hangi kahramanlık anlatılarına yer verilmiştir ve bu kahramanlık anlatıları ne şekilde yansıtılmıştır?" sorularını sorarak çalışmasıyla ilgili cevaplar arayacağını dile getirdi.



Arş. Gör. Murat Şahin



Karın esareti ve güzelliği ile çevrili sınav görevi

Dursel KARATAŞ

■ Bu kez sınav görev ilimiz Ağrı. Bakalım bizleri neler bekliyor deyip yola revan oluyoruz. 6 Şubat, sabah saat 3'te kampüsten başlayan otobüs yolculuğumuz sabah 7 civarında Ankara Esenboğa Havalimanı'nda son buluyor. 9.05 Erzurum uçağı ile yolculuğumuza devam ediyoruz ve yaklaşık 1 saat sonra Erzurum Havalimanı'ndayız. Bayburt ekibi ile birlikte Erzurum Otagarı'na gidiyoruz. Onlar Bayburt'a biz Ağrı'ya gidecek olan ilk otobüse biletlerimizi alıyoruz ve Erzurum'dan Ağrı'ya olan yolculuğumuza saat 12 civarı başlıyoruz. Erzurum-Ağrı arasındaki yol güzergâhında içinden geçtiğimiz ilçeler; Pasinler, Horasan ve Eleşkirt. Pasinler ilçesinden geçerken sapaşğlam duran kale surlarını görüyoruz. Kara yolundaki siyahlığın haricinde etrafımız alabil-diğine beyaz. Karla kaplı dümdüz bir

ova düşünün. Aracın teybinden gelen İbrahim Tatlıses nağmeleriyle yolculuğumuza devam ediyoruz. Horasan-Eleşkirt arasında arazi yapısı biraz değişiyor. Kayalıkları ve aralarında buz tutmuş suları görsel bir şölen havasında izlemekten kendimizi alamıyoruz. Eleşkirt'ten sonra kar yüksekliği biraz daha artıyor ve yaklaşık 3.30 civarı Ağrı Otagarı'na geliyor. Oradan bir taksileyle otelimize gidiyoruz. Ağrı ilinde genelde sıcak samimi insanlarla karşılaşıyoruz. Kime ne sorarsak samimiyetle cevaplar alıyoruz ve girdiğimiz her yerde hemen sıcak çaylarımız dumanı üstünde ikram ediliyor. Banka ve AÖF büro çalışanlarıyla görüştüğümüzden sonra akşam yemeği için öğretnenevine gidiyoruz. Yemekleri güzel ve fiyatları da makul geliyor bize. Sonrasında otelimize dönüp uzun bir yolculuğun ardından yorulmuş bedenlerimizi dinlendirmek adına kendimizi uykuya bırakıyoruz. Ertesi gün ekip



Soldan sağa: Okutman Mehmet Bektaş Tuncer, Doç. Mustafa Ağatekin, Öğr. Gör. Tolga Baklacioğlu, Dursel Karataş, Filiz Canaslan



rı yolları daha yürünebilecek durumda olan yol ortasına itiyor. Dikkatimizi çeken bir şey daha sigara yasağına çok fazla uyulamaması. Nedeni ise dışardaki havanın çok çok soğuk olması. O akşam ekibimizin bir kısmı otelde kalıyor, bir kısmı ile tekrar öğretnenevinde akşam yemeğimizi yiyoruz. Ertesi sabah Doğubeyazıt yolcusuyuz.

Sabah 10 sularında otelimizden ayrılıp Doğubeyazıt'a doğru yol alıyoruz. Yol boyunca karın bu bölgeyi nasıl esareti-güzelliği altına aldığını görüyoruz. Ağrı ili her ne kadar adını Ağrı Dağı'ndan almışsa da dağı ancak Doğubeyazıt ilçesinden görebiliyoruz. Doğubeyazıt ilçesinden yaklaşık 7 km ileride bir kayalık üzerine konmuş İshak Paşa Sarayı ilk durağımız oluyor. Selçuklu ve Osmanlı mimarisinin iç içe geçmiş hâlini gözler önüne seren sarayın diğer tarafında ise Doğubeyazıt Kalesi tüm haşmetiyle bizleri karşılıyor. Kalenin alt tarafında ise yöre halkı tarafından Hani Baba olarak bilinen Kürt edip, şair, mutasavvıf ünlü aşk destanı Mem-ü-zin yazan Ahmet-i Hani türbesini ziyaret ediyoruz. Söylenceye göre türbeye gelip de dua etmezseniz yolunuz tekrar Ağrı'ya düşermiş! İshak Paşa Sarayı'nın bir altında ise keşişin bahçesi yer almakta. Kimdir bu keşiş dersiniz; gelmiş geçmiş en büyük âşıklardan biri olan Kerem'in Aşlının babasıdır. Kerem ile Aşlı'nın kül oldukları bahçe işte bu bahçe imiş. Öğrendi-

ğimize göre dünyanın ikinci büyük meteor çukuru da yine Ağrı Dağı eteklerinde imiş ama biz göremiyoruz. Yine kutsal kitaplardaki yeniden varoluş simgesi olan Nuh'un Gemisi'ni de maalesef kış şartları yüzünden göremeden Doğubeyazıt ilçe merkezine doğru geri dönüyoruz. İlçede alışveriş için pasajlar var ancak daha çok sigara ya da bugün milyoncu diye adlandırdığımız alışveriş yerlerine dönmüş durumda. Kilim atölyesinde kilimlere şöyle bir göz atıp, bir lokantada etli pidelerimizi yiyip tekrar Ağrı'ya dönüyoruz. Cumartesi ve pazar hepimiz görev yerlerimizde herhangi bir sorun yaşanmadan yine bir sınav görevini daha bitirmenin keyfini yaşıyoruz. Pazar akşamı Ekin Pide'ye gidiyoruz. Sahibinin güler yüzü ve müziğiyle hoşça vakit geçiriyoruz. Bu arada Ekin Pide'nin sahibi Fettah Bey, çevresinde bilinen bir bestekâr imiş... Kendi bestesini çalıp söylüyor bize. Nevruz'u anlatıyormuş bestede. Kürt mitolojisinde Nevruz'u anlatıyor bize.

Kawa Efsanesi'ne göre, 2500-2600 yıl öncesinde Zuhak (Bazı kaynaklara göre Dehak) adında Asurlu çok ama çok zalim bir kralın altında yaşayan Kawa adında bir demirci vardı. Bu kral tam bir canavardı ve efsaneye göre her iki omuzunda da birer yılan bulunuyordu. Her gün bu iki yılanı beslemek için halktan iki kişiyi sarayına kurban olarak getirip, açalarına bu iki çocuğu öldürtüp beyinlerini yılanlara yemek olarak ver-

diriyordu. Aynı zamanda bu canavar kral, ilkbaharın gelmesini engelliyordu. En sonunda bu zulümden bıkan ve bir şeyler yapmak isteyen Aramayel ve Garmayel adlı iki kişi Kralın sarayına mutfağa açığı olarak girmeyi başarırlar ve Kralın yılanları için beyinleri alınarak öldürülen çocuklardan sadece birini öldürüp diğerinin gizlice saraydan kaçmasına yardımcı olurlar. Böylece ellerindeki bir insan beyni ile kestikleri bir koyunun beynini karıştırıp yılanlara vererek her gün bir çocuğun kurtulmasını sağlamış olurlar. İşte bu kaçan kişilerin Kürtlerin ataları olduğuna inanılır ve bu kaçan çocuklar Kawa adlı demirci tarafından gizlice eğitilerek bir ordu hâline getirilirler. Böylece Kawa'nın liderliğindeki bu ordu bir 20 Mart günü zalim kralın sarayına yürüyüşe geçer ve Kawa, Kralı çekiç darbeleri ile öldürmeyi başarır. Kawa etraftaki tüm tepelerde ateşler yakar ve yanındakilerle birlikte bu zafere kutlarlar. Böylece Kürt halkı zalim kraldan kurtulmuş olur ve ertesi gün ilkbahar gelmiş olur.

Ağrı ili küçük bir il. Doğal gaz yanı başlarından geçmesine rağmen şehirde bu konuda yatırım yok. Hâlen kömür ile ısıyorlar. Cumhuriyet Caddesi böyle küçük illerde mecburiyet caddesi nevi, herkesin hem alışveriş hem gezinti caddesi. Otel sahibinin bize söylediğine göre en bilinen öğeleri ise kavağı ve kargası. Yeni yeni gelişmeye başlamış bir il.

Ertesi gün sınav merkezinden soruları araçlara yükledikten sonra bu kez Ağrı Havalimanı'ndan Ankara'ya uçuyoruz. Esenboğa'da bizleri bekleyen servis araçlarımızla bir dahaki görev bakalım nerele-re deyip şehrimize dönüyoruz.



Ali Galip Altunçul

Karikatürlerin diliyle "vergi"

■ Eskişehir Vergi Dairesi Başkanlığı, Anadolu Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi ile karikatür sergisi düzenledi. Vergi Haftası nedeniyle 23 Şubat günü, Vergi Dairesinde açılan sergide, Ali Galip Altunçul ve Raşit Yakalı'nın karikatürleri yer aldı. Sergide vergi konulu seçilen karikatürlerden toplam 34 eser sergilendi.



Bach'ın rüzgârı Anadolu'dan esti

■ Devlet Konservatuvarı Öğretim Üyelerinden Doç. Ayşe Gülriz Germen, Doç. Dr. Yuri Semenov ile Mühendislik Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Emin Germen ve Alexander Mekaev 25 Şubat günü Büyükşehir Belediyesi Engin Orbey Sahnesi'nde gerçekleştirdikleri Oda Müziği Konseri ile sanatseverlerle buluştu. Germen çiftinin oğulları ilkokul öğrencisi 11 yaşındaki Yunus ise piyanodaki başarısı ile sanatseverlerden tam not aldı.

Evham bir kez daha sahnedeydi

■ Anadolu Üniversitesi Tiyatro Anadolu oyuncularından Enis Yıldız'ın yönettiği, Umut Uğur'un yazdığı "Evham" isimli oyun 26 Şubat günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi (AKM) Oda Tiyatro Salonu'nda tekrar seyircilere perdelerini açtı.



"1965'ten Güncele..." sanatseverleri bekliyor

■ Eskişehir Osmangazi Üniversitesi (ESOGÜ), Mühendislik-Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü öğrencilerinin ders kapsamında geliştirdikleri bir proje olan "1965'ten Güncele..." isimli sergi, 22 Şubat günü açıldı. İşletme Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Melih Erdoğan ise "1965'ten Güncele..." isimli serginin koordinatörlüğünü üstlendi.

Prof. Dr. Melih Erdoğan

Başar Can Kıvrak'tan piyano resitali

■ Genç Kuşak piyanistlerinden Başar Can Kıvrak, Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te verdiği piyano resitalinde müzikseverlerle buluştu. Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi ile Moskova Çaykovski Konservatuvarı mezunu olan Can Kıvrak, 19 Şubat günü verdiği konserde, usta bestecilerin eserlerinden oluşan programı ve özgün yorumuyla dinleyenleri kendine hayran bıraktı.



Herkesin kendini anlattığı sergi

■ Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) Resim Bölümü öğrencileri ile Arş. Gör. Ayşe Selcen Yücelen'in hazırladığı karma resim sergisi "Keza" 15 Şubat günü Taşbaşı Güzel Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerle buluştu. Arş. Gör. Yücelen "Normalde aynı atölyeden insanların açtığı sergiler birbirine çok benzeyen resimlerle dolu olur çünkü birbirlerinden çok etkilenirler. Bizim sergimizde ise bu böyle olmadı açıkçası. İzleyicilerden aldığımız yorumlar çok olumlu." diye konuştu.

Müzikseverler viyola konserinde buluştu

■ Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Öğr. Gör. Eda Aslanoğlu, Viyola Resitali'nde müzikseverlerle buluştu. Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te 20 Şubat günü düzenlenen konserde Kırgız sanatçı Gulmira Tokombaeva da Eda Aslanoğlu'na piyanosuyla eşlik etti.



'Tehlikeli Oyunlar' Anadolu'ya konuk oldu

■ "Tehlikeli Oyunlar" isimli tiyatro oyunu 26 Şubat günü gösterimdeydi. Oğuz Atay'ın yazdığı ikinci romanının tiyatro oyunu olan tek kişilik gösteri, Salon 2003'te seyircisiyle buluştu.



Anadolu if'i ağırladı

■ Sinema Anadolu'da 22-24 Şubat günleri arasında gerçekleşen "İf İstanbul Uluslararası Bağımsız Film Festivali" 22 Şubat günü sinemaseverlerle buluştu. Sinema Kulübünün yürütücülüğünü üstlendiği festival, açılışını "Savaş Cadısı" filmiyle yaptı. Sinema Kulübü Başkanı Demet Çıki festival ile ilgili şunları söyledi: "Bağımsız Filmler Festivali İf'in bir etkinliği olan İf Kare'yi Eskişehir Sinema Anadolu'da Sinema Kulübü olarak yapmaktayız. 31 ilde aynı anda mobil hesabı üzerinden online olarak gösterilen filmlerin söyleşileri de online olarak gerçekleştirildi. Bu sene İf Kare etkinliğine üçüncü kez dâhil olduk."



Özdüşüm sezona Titanik Orkestrası ile başladı

■ Anadolu Üniversitesi Salon 2003, Özdüşüm Oyuncu Atölyesinin oynadığı "Titanik Orkestrası"na ev sahipliği yaptı. 28 Şubat günü sahnelenen oyunda Bedri Adar, Sena Çalışkan, Mesut Saltık, Rumeysa Şeyda Kızıllırmak ve Koray Akçın karakterlere hayat verdi.

Anadolu'da Hayrettin rüzgârı esti

■ Ünlü komedyen Hayrettin, Üniversitemize konuk oldu. 4 yıldır 80'e yakın üniversite gezen ve öğrencilerle buluşan Hayrettin, bu sene 9'uncu durağı olan Anadolu'da öğrencilerin karşındaydı. 1 Mart günü Sinema Anadolu'da gerçekleşen etkinlikte başarılı komedyen öğrencilere hoş dakikalar yaşattı.