



## Öğretmenler Günü'ne anlamlı kutlama...

■ Eğitim Fakültesi 30.kuruluş yıl dönümünü ve 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü bir arada kutladı.

4. SAYFADA



# Anadolu Haber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 650

3 - 9 ARALIK 2012

## Üniversite-sanayi iş birliği güçleniyor

■ Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından düzenlenen 1. Üniversite-Sanayi İş Birliği Zirvesi, 22 Kasım günü İstanbul WOW Kongre Merkezi'nde gerçekleştirildi. Zirveye Mühendislik Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nuran Ay, Anadolu Üniversitesinde başarı ile tamamlanan "Hekzagonal Bor Nitrid Ürün Özelliklerine Öğütmenin Etkisi" adlı SANTEZ projesini sunmak üzere davetli olarak katıldı. ▶ 7. SAYFADA

## Doç. Dr. Gürsoy Arslan ikincilik ödülü aldı

■ Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gürsoy Arslan, İstanbul Demir ve Demirdışı Metaller İhracatçıları Birliği'nin koordinatörlüğünde düzenlenen "Metalik Fikirler 1. Ar-Ge Proje Pazarı" temalı yarışmasında Akademisyen kategorisinde ikinciliği kazandı. ▶ 3. SAYFADA

## Cüceloğlu'ndan yaşam deneyimleri

■ Kariyer Kulübü tarafından düzenlenen etkinlik, sekiz şehirdeki sekiz üniversitede öğrencilerle buluşan Doğan Cüceloğlu'nu 23 Kasım günü Anadolu Üniversitesi öğrencileriyle bir araya getirdi. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinlikte Cüceloğlu, yaşamından bazı kesitleri ve deneyimlerini katılımcılarla paylaştı. ▶ 4. SAYFADA



## Kampüste Çin rüzgârı

■ Anadolu Üniversitesi, Kültür Bakanlığı, Film Yapımcıları Meslek Birliği ve China ACG Group tarafından kampüste düzenlenen Çin Animasyon Film Günleri seyircisiyle buluştu.

■ Etkinliğin açılış töreninde konuşan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, etkinliğin Türkiye-Çin ilişkilerinin gelişmesi açısından önemli katkılar sağlayacağını söyledi.

ÇİN ANİMASYON FİLM GÜNLERİ ÜÇ GÜN SÜRDÜ



## Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nden cezaevi ziyareti

■ Kulüp üyelerinden oluşan 5 kişilik bir grup, "Hayat İçin Bir Paket" projesi kapsamında 9 Kasım günü Eskişehir H Tipi Kapalı Ceza İnfaz Kurumundaki mahkumları ziyaret etti. ▶ 7. SAYFADA

## 'Kadına Şiddete Hayır' sergisi

■ Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Programı son sınıf öğrencileri Kevser Aktaş ve Yağmur Köstek, Anadolu Üniversitesi Kadın Çalışmaları ve Uygulama Merkezi'nin desteğiyle "Kadına Şiddete Hayır!" konulu bir karma resim sergisi açtı. ▶ 3. SAYFADA

Kuruluşunun 30. yılını kutlayan Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi, nitelikli öğretmenler yetiştirmeye devam ediyor.

30



# En temel sorun: İletişimsizlik

**Meral TOSUN**

Yabancı Diller Yüksek Okulu öğretim elemanlarının iletişim becerilerini güçlendirmek için düzenledikleri iletişim seminerleri başladı. Anadolu Üniversitesi Yabancı Diller Yüksek Okulunun (YDYO) düzenlediği seminerlerin ilk oturumunu, "İletişimde Kültürel Farklılıkları Yönetmek" başlıklı konuyla İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Dekanı Prof. Dr. Nezih Orhon gerçekleştirdi. 16 Kasım günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da yapılan etkinliğe Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı. Eğitim, iki ayrı gruba sabah ve öğleden sonra olmak üzere iki farklı oturumda verildi.

## SABIR İSTEYEN BİR ALAN

Etkinliğin açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın şunları söyledi:

"Biz uzun zamandan beri İletişim Bilimleri Fakültesi ile birlikte kampüs içerisinde iletişim etkinlikleri düzenliyoruz. Biliyoruz ki insanlar arasındaki kurumlar arasında da bu böyle- en temel sorun, iletişim sorunu. Birbirimizi anlamamız, birbirimize saygı duyma-

**Prof. Dr. Orhon eğitimde katılımcıların aktif olarak yer aldığı çeşitli etkinliklere de yer verdi.**



mız; sorunu çözerken nasıl bir davranış içerisinde olmamız gerektiği son derece önemli. Biz de dedik ki madem iletişim önemli bir konu, elimizde de Türkiye'nin en büyük İletişim Bilimleri Fakültesi var. Peki, neden biz arkadaşlarımızın bu bilimsel çalışmalarını değerlendirmiyoruz? Bu anlamda İletişim Bilimleri Fakültesine çok teşekkür ederim. Kurum dışında da birçok etkinlik düzenliyorlar ve biz bunların olumlu geri dönüşlerini alıyoruz.

Yabancı Diller Yüksek Okulunun kurumumuz içinde önemli bir yeri var. Üniversiteye gelen öğrenci, ilk önce sizinle karşılaşıyor. İkincisi, çok geniş

öğretim üyesi ailesine sahip bir birim. Üçüncüsü, dil gibi çok zor ve sabır isteyen bir alanda hizmet veriyor. %90'ı sıfır İngilizceyle gelen öğrencilerle karşı karşıyayız ve bir yıl içerisinde bu öğrencileri eğitmek zorundayız. Anadolu Üniversitesi artık bir dünya üniversitesidir. Belli standartlarda bütün eğitim öğretimi götürmek zorundadır."

"İletişim kültürel bir değer yönetimidir." diyerek sözlerine başlayan Prof. Dr. Orhon, eğitim süresince salonda çeşitli etkinliklere yer verdi. İletişimden söz edildiğinde iki taraflı etkileşimin şart olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Orhon, katılımcıların iletişim süre-

cine dâhil olması gerektiğini ve bu sayede yapılan eğitimin kalıcı olacağını söyledi.

İletişimin yedi "olmazsa olmaz" unsuruna değinen Orhon bunları "saygı, yargısal olmamak, bilginin ve algının bireysel olduğunu unutmamak (bakış açısı), empati, rol esnekliği gösterebilmek, iletişimin eşit dönmelerini sağlamak ve yeni başlangıçlar için hayal kırıklıklarına açık olmak" şeklinde sıraladı.

Etkinliğin 17 Kasım'da gerçekleştirilen ikinci gününde ise İBF Dekanı Yardımcısı Yrd.

Doç. Dr. Yavuz Tuna ve Doç. Dr. Rasime Ayhan Yılmaz eğitim verdi.



Prof. Dr. Nezih Orhon

## Anadolu'da düzenli olarak afet eğitimi veriyoruz

**Irem Ebru YILDIRIM**

Sivil Savunma Uzmanı Tolga Yılmaz, 12 Kasım Afet Eğitim ve Hazırlık Günü nedeniyle açıklamada bulundu. Yılmaz, birim olarak her yıl düzenli bir şekilde üniversite çalışanlarına ve gönüllü öğrencilere afet eğitimi verdiklerini söyledi.

### HAYATTA KALMANIN 3 FONKSİYONU

Afet eğitiminin bütün dünyada ve ülkemizde insanlara hatırlatılması açısından önemli olduğunu belirten Yılmaz "Ülkemizde ve dünyanın birçok yerinde iklim koşullarının değişmesi sebebiyle daha önceleri hiç rastlamadığımız birçok afet durumuyla karşı karşıya kalabiliyoruz. Yağmurların aşırı yağması, bunun akabinde yer hareketleri meydana gelmesi, doğa yapısının değişmesi, toprak kayması, erozyon, çığ gibi afetlerde onlarca insan hayatını kaybetmektedir. Bu bakımdan biz Anadolu Üniversitesi olarak her yıl düzenli bir şekilde çalışanlarımıza ve gönüllü öğrencilerimize 250 saatlik bir afet eğitimi veriyoruz. Bu afet eğitiminde, bir afet sırasında ilk müdahalenin önemine değiniyoruz. 250 saatlik eğitimimizin içinde 15 saatlik bir ilk yardım eğitimimiz de oluyor. Bu 15 saatlik ilk yardım eğitiminde yaralıya karşı gerçekleştirilmesi gereken acil önlemler, taşıma usulleri ve hayatta kalmanın 3 önemli fonksiyonu açıklanıyor. Bu konuyu rektörlüğümüz de çok önemsiyor ve bize her türlü desteği veriyor." diye konuştu.

### VALİLİK İLE İŞ BİRLİĞİ

Anadolu Üniversitesi ve Eskişehir Valiliği iş birliğiyle bir yangın denetim birimi oluşturduklarını dile getiren Yılmaz "Yangın ve denetim ekibimiz, 2012 yılı boyunca Üniversitemiz içindeki bütün birimleri tek tek dolaştı. Yangınla ilgili alınacak önlemler bütünü en ince ayrıntısına kadar bir cilt kitap hâline getirdi ve biz tüm bunları birimlerimizin yapması gerekenler olarak yönetmelikle birlikte kendilerine gönderdik. Şimdi bunları takip ediyoruz ve gelecek günlerde eksikliklerimizi tamamlayacağız. Biz üniversite ve sivil savunma birimi olarak bu şekilde gelebilecek afetlerin önüne geçmeye çalışıyoruz ve bununla ilgili tedbirlerimizi de alıyoruz." dedi.



Tolga Yılmaz

## Karşımıza çıkan sorunlar bizi daha da olgunlaştırır

**Büşra ERİR**

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi tarafından düzenlenen "Yılmazlık" konulu seminere Uzman Psikolog Gülser Toprak konuşmacı olarak katıldı.

Yılmaz bir birey için olumsuzluklara karşın mevcut zorlukları aşma, kötü koşulların etkisinden kendini uzak tutabilme, stresli yaşam olayları karşısında çabuk uyum sağlama ve koruma yolları geliştirme gibi yetilerin önemli olduğunu vurgulayan Toprak "Şiddet, yoksulluk, boşanma, bedensel ve ruhsal işkence; kişiyi kötü davranışlara itebilir. Bu durumda karşımıza çıkan sorunla duyguyu odaklı ya da sorun odaklı başa çıkabiliriz. Karşımıza çıkan her sorun bizi olgunlaştırır. Yılmamak lazımdır." dedi.

Gülser Toprak; sabırlı, azimli, inançlı olmanın ve başarı için yüksek ama ulaşılabilir hedefler kurmanın önemli olduğunu ifade etti. Toprak "Yılmazlık doğuştan gelen bir yeti değil ve bazı şeyleri sonradan geliştirebiliriz." diye konuştu.

**Uzm. Gülser Toprak**



## Gazete projesi fotoğraf sergisi oldu

İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) öğrencisi Meral Tosun tarafından Afyonkarahisar'ın Küçükhöyük kasabasında yayınlanan gazete, fotoğraf sergisine dönüştü. Meral Tosun'un doğduğu kasabada yayımladığı gazete, belde halkının büyük

ilgisine karşılaştığı ve çeşitli yayın organlarında da haber olmuştu. Proje kapsamında Meral Tosun, Ayşegül Dalı ve Barış C. Kerman tarafından çekilen fotoğraflar; 26 Kasım-7 Aralık günleri arasında İBF'de sergileniyor.



### ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Nurdan SÖKER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yılı: 13 Sayı: 650

Basım tarihi: 3 Aralık 2012

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.



## Doç. Dr. Gürsoy Arslan ikincilik ödülü aldı

Anıl AKSOY

Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gürsoy Arslan, İstanbul Demir ve Demirdışı Metaller İhracatçıları Birliği (İDDMİB)'nin koordinatörlüğünde düzenlenen "Metalik Fikirler 1. Ar-Ge Proje Pazarı" temalı yarışmada "Akademisyen" kategorisinde ikincilik ödülünü kazandı.

Yarışmaya Türkiye genelinde 37 farklı üniversite ile çok sayıda firmadan 400'ün üzerinde proje başvurusu oldu. Yarışmada projeler Sanayici, Akademisyen, Girişimci ve Öğrenci olmak üzere dört ayrı kategoride değerlendirildi. Yarışmada "Bor Karbür-Alüminyum Kompozit Zırhlının Balistik Performansının Belirlenmesi" başlıklı proje ile Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gürsoy Arslan ile "Bor Karbür Takviyeli Yerli Kompozit Zırh Üretimi" ile Sakarya Üniversitesi Öğretim Üyesi Yard. Doç. Dr. Uğur Soy ikinciliği paylaştı.

### MİLLÎ ZIRH ÜRETİMİ

Doç. Dr. Gürsoy Arslan ödülünü 31 Ekim 2012 günü Ekonomi Bakanı Zafer Çağlayan, İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, Türkiye İhracatçıları Meclisi (TİM) Başkanı Mehmet Büyükekşi ve İDDMİB Başkanı Tahsin Öztiryaki ile çok sayıda ihracatçının katılımıyla İstanbul Lutfi Kırdar Kongre Merkezi'nde gerçekleştiren törenle aldı.

Doç. Dr. Gürsoy Arslan tarafından yürütülen "Bor Karbür-Alüminyum Kompozit Zırhlının Balistik Performansının Belirlenmesi" başlıklı proje ülkemizin ihtiyaç duyduğu millî zırh üretimine yönelik bir çalışma.

Seramik-metal karma zırhlının üretimine yönelik çalışmaları Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesinde 1997 yılında bir doktora tezi kapsamında başladı. Ülkemizde bu alanda uzun süredir yoğun ve başarılı çalışmalar yürüten araştırma birimlerinden biri olan Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi, 15 yıllık sürede bu alana yönelik iki doktora tezi, bir yüksek lisans tezi, biri TÜBİTAK ve diğerleri BAP olmak üzere dört ulusal bilimsel araştırma projesini başarıyla tamamladı. Arslan ve arkadaşlarının ulusal imkânlarla geliştirdikleri seramik-metal karma malzeme zırh sistemleri, ilgili askerî standartlara uygun olarak yapılan balistik testlerde dördüncü seviye tehditlere karşı tam korumaya sağladı. Anadolu Üniversitesi, bundan sonraki dönemlerde ihtiyaç sahibi makamların desteği de alınarak başta bor karbür-alüminyum sistemi olmak üzere üretilen seramik-metal karma zırh malzemeleri ile hafif, üretim maliyeti nispeten düşük, seri üretime uygun, çoklu çarpmalara dayanıklı, balistik başanımı yüksek ve geleneksel zırhlara alternatif olabilecek zırh sistemlerinin milli olanaklarla üretilebilme potansiyelinin belirlenmesini hedefliyor.



Doç. Dr. Gürsoy Arslan



Göze ÇİÇEK

Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Programı son sınıf öğrencileri Kevser Aktaş ve Yağmur Köstek, Anadolu Üniversitesi Kadın Çalışmaları ve Uygulama Merkezi'nin (AKAUM) desteğiyle "Kadına Şiddete Hayır!" konulu bir karma resim sergisi açtı. 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Mücadele ve Dayanışma Günü'nü hatırlatmayı amaçlayan sergi, Merkezler ve Birimler Binası Fuayesinde 26-30 Kasım günleri arasında sanatseverlerle buluştu.



## 'Kadına Şiddete Hayır' sergisi

Sergide yağlıboya çalışmaları, grafik tasarımları ve birçok el işi ürün yer alıyor. "Şiddet tamamen içimizde olan bir konu ve biz de bu sergide buna dikkat çekmek istedik." diyen Kevser Aktaş ve Yağmur Köstek, kadına yönelik şiddet, kadının kimlik sorunları gibi birçok konuyu ele aldıklarını söylediler.

AKAUM Müdürü Doç. Dr. İncilay Cangöz de kadına yönelik şiddetin

sadece ülkemizde değil her coğrafyada yaşanan bir durum olduğuna dikkat çekerek şöyle konuştu:

"Şiddet öyle bir şey ki kadın ile erkek arasındaki ayrımlıktan kaynaklanan bir sorun. Aynı zamanda kadın, şiddete maruz kaldığında pek çok şeyden de mahrum oluyor. Psikolojik olarak etkileniyor, yaşam hakkını kaybediyor; yani çok acı veren bir durum bu kadın için. Şiddete baktığımızda



bu rakamlar çok kötü duruma işaret ediyor. Son 7 yılda 1470 kadın öldürülmüş durumda. Türkiye'de her 10 hamile kadından bir tanesi şiddete maruz kalıyor. Her iki kadından biri, illa fiziksel şiddet olmayabilir ama bir şekilde şiddete maruz kalıyor. Bunlar Türkiye için çok ağır bilançolar. Öğrencilerle çalışmayı her zaman önemsiyoruz. Öğrencilerin üretimini sergilemeyi, daha geniş bir kesimle paylaşmayı istiyoruz."



Doç. Dr. İncilay Cangöz

## Kadınlar yemekte buluştu

Barış Can KERMAN

Eğitim Bir-Sen 2 no.lu Anadolu Üniversitesi Şubesi Kadın Kolları, 22 Kasım Perşembe günü Ala Park'ta yemek düzenledi. Yemeğe Yönetim Kurulu üyeleri, iş yeri temsilcileri, Anadolu Üniversitesi Kadın Çalışmaları Araştırma ve Uygulama Merkezi, Anadolu Üniversitesi Mobbing Kurulu üyeleri, şubeye bağlı üyeler ile üye olmayan üniversite çalışanı kadınlar katıldı.

Yemekte konuşan Eğitim Bir-Sen 2 no.lu Anadolu Üniversitesi Şubesi Kadın Kolları Başkanı Sibel Kurugöl, Kadın Kolları'nın yapacağı çalışmalar hakkında bilgi verdi. Kurugöl, Kadın Çalışmaları Araştırma ve Uygulama Merkezi ile iş birliği içerisinde devam edeceklerini ve ihtiyaç duyulduğu sürece de Üniversite Mobbing Kurulu ile her türlü paylaşımına açık olduklarını



ifade etti. Sendika olarak her zaman kadınların her alanda hak ettikleri hedeflere ulaşma çabası içerisinde olduklarını, kadınların örgütlenmesi konusunda da çalışmalar yürüttüklerini dile getirdi.

Türk toplumunda kadının her türlü iş kolundaki temsiliyetlerinin gerektiği kadar iyi oranda olmadığına dikkat çeken Eğitim Bir-Sen 2 no.lu Anadolu Üniversitesi Şube Başkanı Abdurrahman Yıldırım ise konuşmasında "Demokrasinin vazgeçilmez unsurlarından biri de kadınların örgütlenerek biz de varız demesidir.

Eğitim camiasında akademik unvan yükseldikçe kadın oranında azalmanın olduğunu görüyoruz. Yine idari çalışanlar arasında kadın sayısı hak ettiği yerlerde değildir. Bizler kadınların her alanda yanındayız ve onların daha iyi yerlerde ve konumlarda olması için çalışmalarımızı sürdüreceğiz." dedi.

Yemekte konuşan Anadolu Üniversitesi Psikolojik Tacizi Önleme Kurulu üyelerinden Prof. Dr. Sibel Türküm, iş yerlerinde tacizi önleme amacıyla Mobbing Kurulunun kurulma aşamasında olduğunu, üniversitedeki

akademisyen ve idari personelin tacize karşı bilinçlendirilmesi ve mağdurların başvuru yapabileceği bir kurul oluşturulduğunu belirtti.

Anadolu Üniversitesi Kadın Çalışmaları Araştırma ve Uygulama Merkezi üyelerinden Doç. Dr. Arzu Özen ise merkezin faaliyetleri ile ilgili bilgi verdi.

Konuşmanın ardından yemeğe katılan kadınlarla birlikte bundan sonraki süreçte sendikal alanda kadınlarla ilgili ne tür çalışmaların gerçekleştirileceği konusunda bilgi alışverişi yapıldı.



ÖĞRETMENLER GÜNÜ VE EĞİTİM FAKÜLTESİNİN KURULUŞ YIL DÖNÜMÜ BİRLİKTE KUTLANDI



# Eğitim kurumları yeniliğe ve değişime açık olmalı

**Nadiye YILMAZ**

■ Eğitim Fakültesi 30. kuruluş yılını ve 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü bir arada kutladı. 23 Kasım Cuma günü gerçekleştirilen tören, Öğrenci Merkezi Salon 2009'da yapıldı. Kutlamaya Vali Vekili Günhan Yazar, Millî Eğitim Müdür Vekili Kenan Tuğan, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gül Durmuşoğlu Köse, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın adına Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan, Eğitim Fakültesi öğretim elemanları ve Eğitim Fakültesi öğretmen adayları katıldı.

**YÜKSEKOVA'DAKİ MEZUNLARIMIZ**

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasının ardından Eğitim Fakültesinin 30 yılını anlatan barkovizyon gösterisiyle devam eden törende Anadolu Üniversitesinden mezun olan ve Hakkari Yüksekova'da öğretmenlik yapan Zerrin ve Ceren öğretmenlerle telekonferans yoluyla bağlantı kuruldu. Öğretmenler, Türkiye'nin en uç noktasında görev yapmanın kolay olmadığını; ancak onlara çok şey kattığını belirterek bu yolla kendilerine ulaşılmasından mutluluk duyduklarını söylediler.

Mezun öğrenciler adına konuşan Sezer Kızılateş "Arkadaşlarımıza tavsiyem her zaman sosyal olsunlar ve bir işin ucundan tutsunlar." dedi.

İlk mezunlar adına konuşan Yrd. Doç. Dr. Rıdvan Tuncel, 34 yıl öncesi-ne giderek geceleri ders yaptıklarını anlattı.

Eskişehir Millî Eğitim Müdür Vekili Kenan Tuğan da konuşmasında "Öğretmenler olarak bizler ne ağlayabilir ne de şikâyet edebiliriz. Çünkü bizler örnek olmak durumundayız. Bize ağlamak düşmez." diye konuştu.

Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gül Durmuşoğlu Köse ise şunları söyledi:

"Tarihsel süreç içerisinde bilgili, bilge ve öğrenili kişilerin işi olan öğretmenlik mesleği, bugün eğitim sis-

## Rektör Prof. Dr. Aydın'ın Öğretmenler Günü mesajı

■ **Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, 24 Kasım Öğretmenler Günü sebebiyle yayımladığı mesajında şu ifadelerle yer verdi:**  
"Bilimsel, çağdaş, mesleki ve sosyal alanlarda güçlü, bilgili ve gelişmelere açık bireylerin yetiştirilmesinde büyük katkı olan ve yarınlarımızı emanet ettiğimiz gençlerimizi

**büyük emek ve fedakârlıkla yetiştirerek gelecek nesillerin şekillenmesinde büyük bir rol üstlenen, toplumların mimarı olan başta Başöğretmen Büyük Önder Atatürk ve ebediyete intikal eden tüm eğitimcilerimizi rahmetle anar ve tüm öğretmenlerimizin Öğretmenler Günü'nü kutlar, saygı ve sevgilerini sunarım."**

temiyle ilgili sosyal, kültürel, ekonomik, bilimsel ve teknolojik boyutlara sahip alanda bilgi ve becerileri temel alan akademik ve mesleki formasyon gerektiren profesyonel bir uğraş alanıdır. Bu bağlamda öğretmenlik mesleğini yerine getirecek olan öğretmenlerin bilgi düzeylerinin; mesleki davranışları, kişisel özellikleri ve öğretmelik mesleğini algılayış biçimlerinin güçlü olması gerekmektedir."

**NİTELİKLİ ÖĞRETMEN EĞİTİMİ**

Öğretmenin en önemli işlevinin öğrencilere rehberlik ederek onların her zaman etkin olarak davranış değiştirmelerini sağlamak olduğunu vurgulayan Köse "Bu açıdan öğretmenin çağın gereklerine yanıt verebilecek nitelikte çok yönlü ve çağın teknolojisini iyi çözümlenerek yetişmesi gerekmektedir. Öğretmenin bu görevini etkin bir şekilde gerçekleştirebilmesi için de öğretme-öğrenme süreçleri konusunda gelişmeleri yakından izlemesi ve kendisini yetiştirmesi beklenmektedir. Uygulamalarıyla eğitim sistemine yön verecek öğretmenlerin nitelikli bir hizmet öncesi eğitiminden geçme-

munda bireyin bilgiye dilediği yer ve zamanda ulaşmasının olanaklı hâle geldiğine dikkat çekti. Gündoğan "Toplumdaki öteki sosyal kurumlar gibi eğitim kurumları da toplumun gereklerini yerine getirdikleri sürece yaşayabilecekler; aksi takdirde değişime uğrayacaklardır. Bu nedenle eğitim kurumları, toplumun ihtiyaçlarına yanıt vermek için değişmek ve yeniliklere her zaman açık olmak durumundadırlar." dedi.

**KONFERANS**

Anadolu Üniversitesi Eğitim ve Açıköğretim Fakültelerinin uyguladıkları öğretmen eğitimleri programlarıyla ülkemizin gereksinim duyduğu sayıda ve nitelikteki öğretmeni büyük bir özenle yetiştirmeye çalıştığını ifade eden Prof. Dr. Gündoğan "Üniversitemiz çağdaş, demokrasiyi benimsemiş, teknolojiyle donanmış, bilimin yol göstericiliğine inanan, yapıcı, yaratıcı ve üretici öğretmenlerin yetiştirilmesi için tüm olanaklarını kullanmaktadır ve bundan sonra da kullanmaya devam edecektir." diye kaydetti.

Tören daha sonra Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mehmet Gültekin'in "Değişen ve Toplumda Öğretmen Nitelikleri, Öğretmen Yetiştirme Öğretmen Yetiştiren Kurumlar" konulu konferansıyla devam etti.

Doç. Dr. Gültekin, "toplumsal değişim ve eğitim", "sanayi toplumu ve bilgi toplumunun özellikleri", "bilgi toplumunda toplum yaşamında gözlenen değişiklikler" konularında düşüncelerini paylaştı.

Konuşmaların ardından, fakülteye hizmet eden emekli öğretim elemanları ve personel için hizmet ödülleri verildi. Katılımcılar ödülleri Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan'dan aldı. Tören, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim elemanlarının sergisinin yer aldığı fuaye alanında gerçekleştirilen kokteyl ile sona erdi.

## Sinan Durdu ile Instagram söyleşisi

■ Fotoğrafçılık Kulübü tarafından düzenlenen "Anlık Paylaşılarak Sosyalleşen Fotoğraf: Instagram" adlı söyleşinin konuğu Sinan Durdu oldu. Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da yapılan etkinlik, 23 Kasım Cuma günü gerçekleştirildi.

Durdu, anlık paylaşılarak sosyalleşen fotoğraflar üreten bir mecra olarak tanımladığı Instagram'ı şöyle anlattı: "Instagram, 30 milyondan fazla online kullanıcısı olan ücretsiz fotoğraf paylaşma uygulaması. Eylül 2010'da kurulduğunda kullanıcılarına çektikleri bir fotoğraf üzerinde dijital filtre kullanma ve bu fotoğrafı Instagram'ında dâhil olduğu sosyal medya servisleri ile paylaşma imkânı tanıdı. Fotoğrafları kare formatta çekiyor ve Polaroid efektleri kullanıyor. Instagram'da çekilen fotoğraflara bakıldığında 'Pinhole' ile çekilmiş gibi bir his veriyor. Kare mantığı ise Polaroid'de olduğu gibi."



Sinan Durdu

## Doğan Cüceloğlu'ndan yaşam deneyimleri

■ Kariyer Kulübü tarafından düzenlenen etkinlik, sekiz şehirdeki sekiz üniversitede öğrencilerle buluşan Doğan Cüceloğlu'nu 23 Kasım günü Anadolu Üniversitesi öğrencileriyle bir araya getirdi. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen etkinlikte Cüceloğlu, yaşamından bazı kesitleri ve deneyimlerini katılımcılarla paylaştı.

Cüceloğlu, bir insanın ne kadar yaşadığı sorusuna yanıt ararken yılların yanı sıra farkındalık boyutunun da dikkate alınması gerektiğini vurguladı. Konuşmasında "Büyük Resim Bilinci" kavramına dikkat çeken Cüceloğlu, "Herkesin büyük bir resmi vardır. Ama önemli olan, bu resmi kendinizin mi inşa ettiğiniz yoksa size verilen mi olması. Hayatınızdaki her şey, bu büyük resmin içinde heyecanını ve anlamını bulacaktır." dedi.

Toplumun ve kültürün kişiye verdikleriyle yetinilmemesi gerektiğini belirten Doğan Cüceloğlu, onun üzerine kişisel çabalarla bir şeyler katılması gerektiğini söyledi. Cüceloğlu, "Bilerek yaşayın, zengin bir farkındalığınız olsun." dedi.

İnsan ilişkilerinde "yüz" ve "can" boyutu olduğundan da bahseden Cüceloğlu "Hem yüzü hem canı aynı anda var edebilmek bir denge gerektirir. Ve ancak bir şahıs bunu yapabilir." diye konuştu. "Öğrenmeye açık olmam, bazı şeylerin daha iyi farkına varmamı sağladı. Farkına vardığım şeyleri de paylaşmak istedim. Ve kitap yazmaya karar verdim." diyen Cüceloğlu, ilk olarak insan ilişkileri ve iletişim üzerine bir kitap yazdığını ve kitabın bu alanlarda Türkiye'de yazılmış ilk kitap olduğunu kaydetti.



Kenan Tuğan

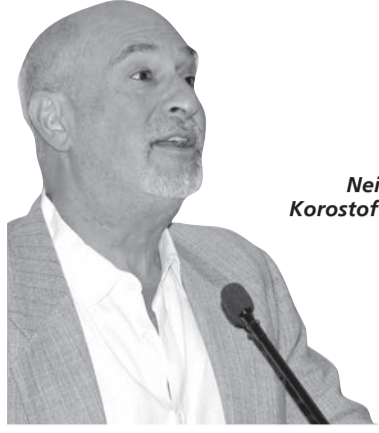
Prof. Dr. Gül Durmuşoğlu Köse

Doç. Dr. Mehmet Gültekin

Yrd. Doç. Dr. Rıdvan Tuncel

Sezer Kızılateş



Neil  
Korostoff

## Çağdaş peyzaj tasarımı semineri

Ayşegül DALLI

Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü tarafından "Kuzey Amerika'da Çağdaş Peyzaj Tasarımı" konulu bir seminer düzenlendi. Mühendislik Fakültesi Seminer Salonu'nda 20 Kasım Salı günü gerçekleştirilen etkinliğin konuğu ise Penn State Üniversitesi Peyzaj Mimarlığı Bölümünden Peyzaj Mimarı ve Akademisyen Neil Korostoff'du.

Konuşmasında içinde yer aldığı projelerden örnekler veren Korostoff, Gürcistan, Hindistan ve Japonya'da uygulanmış kentsel tasarım ve peyzaj mimarlığı projelerinden örnekler sundu. Korostoff, proje alanlarındaki fiziksel verilerin doğru analiz edilmesinin ve doğaya uygun projeksiyonlar üretmenin önemine dikkat çekti. Gürcistan'da doğal güzellikleri bozmadan yeni bir kentsel yerleşim alanı kurulmasında yerel halkın da yer aldığı katılımcı tasarım uygulamalarının ve uluslararası grup çalışmalarının başarısını anlatan Korostoff, Hindistan'da halk havuzlarının tarihsel ve kültürel kullanımı ve günümüze nasıl uyarlandığına ilişkin örnekler sundu.

## Doğa ve Çevre Kulübü 10. yılını kutladı



Recep ÖZYILDIRIM

Doğa ve Çevre Kulübü, 10. kuruluş yıl dönümü dolayısıyla bir tanışma kokteyli düzenledi. Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı'nda 19 Kasım günü gerçekleşen kokteyle yönetim kurulu, üyeler ve doğaseverler katıldı. Kokteylde kulüp başkanı ve yönetim, kulüp ve yapılacak çalışmalar hakkında konuklara bilgi verdi.

Başkanlığının ikinci yılında çeşitli çalışmalar ve etkinlikler düzenleme konusunda heyecanlı olduğunu belirten Kulüp Başkanı Levent Karacasulu, bahar döneminde 4'üncüsünü düzenleyecekleri Çevre Şenliği'nin de müjdesini verdi. Teknik gezilerin, seminer ve panellerin düzenlenmesiyle ilgili çalışmalarının devam ettiğini belirten Karacasulu "Üye alımlarına açığız ve diğer fakültelerden de başvurular bekliyoruz." dedi.

# Çin Animasyon Film Günleri coşkusu

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ, KÜLTÜR BAKANLIĞI, FİLM YAPIMCILARI MESLEK BİRLİĞİ VE CHINA ACG GROUP İŞ BİRLİĞİ İLE KAMPÜSTE DÜZENLENEN ÇİN ANİMASYON FİLM GÜNLERİ ÜÇ GÜN BOYUNCA SEYİRCİSİYLE BULUŞTU.

Günsu UYANIK

Anadolu Üniversitesi, Kültür Bakanlığı, Film Yapımcıları Meslek Birliği (FİYAB) ve China ACG Group iş birliği ile düzenlenen "Çin Animasyon Film Günleri", 21 Kasım Çarşamba günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da başladı ve üç gün sürdü.

Etkinliğin açılışına Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür ve Prof. Dr. Ender Suvacı, Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Abdurrahman Arıcı, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürü Cem Erkul, FİYAB Başkanı Galip Gültekin, China ACG Group Başkanı Li Chunyang, Çin Animasyon Enstitüsü Müdürü Jiang Ping ile Anima ve Animax Stüdyoları temsilcileri katıldı.

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı Abdurrahman Arıcı yaptığı konuşmada "2012 Çin Günleri kapsamında çeşitli etkinlikler yapıldı ve her iki ülkede de belgeseller çekildi. Başlangıç için ilişkiler çok önemli. Toplumun barışık olduğu ve öğrenci nüfusunun büyük kısmını barındırması, böyle bir etkinliğe de ev sahipliği açısından Eskişehir ile gurur duyuyoruz." dedi.

### BÜYÜK KATKISI OLACAK

Etkinliğin Çin-Türkiye ilişkilerinin gelişmesi açısından büyük katkıları olacağını belirten Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da "Üniversitemizin vizyonu kapsamında her yıl yüzde 10 oranında öğrenci artışı olmakta. 30 ülkede eğitim-öğretim yapan bir üniversiteyiz. Türkiye'nin önemli İletişim Fakül-



telerinden birine sahibiz. Havacılık, raylı sistem, TRT Okul ve TRT Çocuk, film platoları ve projeler, iş birlikleri kapsamında ilerlemeye devam ediyoruz." diye konuştu

Çin ile olan ilişkilerin bir yıl önce başladığına değinen Rektör Yardı-



cısı Prof. Dr. Ender Suvacı ise şunları söyledi:

"Üniversitemize Havacılık ve Uzay Üniversitesi'nden Çince öğretmek için öğretmenlerin gelmesi ile başlayan bu ilişkilerin devamını diliyorum. Araştırma anlamında da ilişkilerin geliştirilmesi, amaçlarımız arasında. Çin kültürü çok zengin ve biz bunu sadece Çince öğretmek ile sınırlamak istemiyoruz. Eskişehir, farklı kültürlerin beşiği ve farklı iş birliklerine ev sahipliği etmeye müsait bir yapıdadır. Öğrencilerimiz Çin programlarına son derece ilgililer. Aynı zamanda doktora tamamlamış Çinli öğretim üyelerine ev sahipliği yapmaya hazırız. İnanıyoruz ki Çin ile olan ilişkilerimiz gelecekte artarak devam edecek. Yeni teknolojilerin geliştirilmesi ve kullanılması anlamında her türlü iş birliğine hazırız."

### BELGESEL HAZIRLANDI

FİYAB Başkanı Galip Gültekin de Türkiye ile Çin arasındaki ilişkiyi 2010 yılından beri sürdürdüklerini ifade ederek "Türkiye ve Çin'in ortak kültürünü yansıtan bir belgesel yaptık. Anadolu Üniversitesinin bu

konudaki desteklerine sonsuz teşekkür ediyoruz. Böyle bir projenin gerçekleşmesi, sektörün ihtiyaçlarının karşılanması açısından da önemli." dedi.

Jilin Animasyon Enstitüsü Müdürü Jiang Ping, animasyonun kültürü yansıtmaya ögesi olduğuna dikkat çekerek animasyonun gelişmesinin yeteneklerin gelişmesine bağlı olduğunu vurgulayarak, amaçlarının Türkiye ile animasyon endüstrisini geliştirecek projelere imza atmak olduğunu belirtti.

China ACG Group Başkanı Li Chungyang, 1400 animasyon şirketlerinin bulunduğunu ve bu sayının giderek arttığını kaydetti. Çin ve Türkiye'nin eski ve zengin kültürlerle sahip olduğunu söyleyen Chungyang, animasyon endüstrisinin Çin ve Türkiye iş birlikleri ile daha da gelişeceğini ifade etti.

Güzel Sanatlar Fakültesi Çizgi Film-Animasyon Bölümü Başkanı Doç. Fethi Kaba da "Etkinlik son yıllarda animasyonun gelişimi ile paralel olarak yapılıyor. Bu etkinliğin teklifinin Çin tarafından gelmesi önemli bir unsur. Çin'de 5876 tane animasyon şirketi var. Bunlar etrafında hem onların kültürü hem de bizim kültürümüzün buluşması açısından önemli bir etkinlik olduğunu düşünüyorum." dedi.

FİYAB Ankara temsilcilerinden Ayşe Sönmez "Çin animasyon sektörünün kendini burada prezente etmesi açısından ve Çin-Türkiye iş birliği ile doğabilecek projelerin filizlenebilmesine ortam oluşturması açısından önemli bir etkinlik." diye konuştu.

## Norman fuarda son kitabını imzaladı

"Ağaç Zamanı, Albion'un Rüyası ve Kırmızı Zar-Bir Dorset Muamması" gibi fantastik kitaplarının yazarı İngiliz Romancı ve Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölümü Öğretim Elemanı Roger Norman, 17 Kasım Cumartesi günü TÜYAP 31. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı imza günlerinde okurlarıyla buluştu. Norman, son kitabı Shadowborne'un tanıtımını ise 21 Ekim günü İngiltere'de gerçekleşen The Sherborne Literary Festival'inde yapmıştı.

Norman fuarla ilgili olarak şunları söyledi: "Yapı Kredi Yayınlarından Türkçe çıkan Ağaç Zamanı, Albion'un Rüyası ve Kırmızı Zar-Bir Dorset Muamması kitaplarını imzaladım. Kırmızı Zar ve Shadowborne'u büyükler için yazdım. Albion'un Rüyası ise kendini çocuk hissedene büyükler için. Albion'un Rüyası isimli kitap 7 dile çevrildi 7 defa da basıldı. Bahçeşehir, TED Bursa, Cenap Şahabettin gibi farklı ilköğretim okulları; kitaplarını okuma listesine aldıkları için bu okullarda öğrencilerle söyleşi

ve imza günleri yapıyorum. Tema Vakfı'yla da Ağaç Zamanı kitabı ile ilkökuller öğrencilerinin ağaç, orman sevgisinin pekiştirilmesi için çalışmalarımız var."

Son kitabı Shadowborne ile ilgili de bilgiler veren Norman "Londra'da düzenlenen The Sherborne Literary Festival'inde ise son kitabım Shadowborne'un tanıtımını yaptım. Bu kitap şu an çeviride, yakında Türkçesi de çıkacak. Ayrıca kitabın tanıtımı için tekrar 15-17 Nisan'da Londra'ya bir kitap fuarına gideceğim. Bunun özel kısmı, bu fuarda misafir ülke Türkiye olacak." dedi.

Roger Norman "Shadowborne'un Albion'un Rüyası ve Kırmızı Zar'a ek olarak üçleme olduğunu söyleyebilirim. Bu kitap kronolojik olarak za-

manda geriye gidiyor. 1877 yılında Sherborne'da geçen hikâyede kahramanlar kütüphanede buldukları 16. yy.dan kalma el yazmasının içeriğinin üstüne giderek burada yaşananlar anlatılıyor." diye konuştu.



Roger Norman

Roger Norman 1948'de dünyaya geldi. Eğitimini Sherborne Okulu ve Cambridge Üniversitesinde tamamladı. Ankara Turkish Daily News'te editör olarak çalıştı, çeşitli üniversitelerde ders verdi. Türk-Yunan dostluğu için İstanbul-Atina arasında 1200 km'lik bir yürüyüş yaptı. Bu yürüyüşten elde edilen para ile Türk ve Yunan çocuklarına diyaliz masraflarını karşıladı. Yetişkinler ve çocuklar için güneybatı İngiltere'nin Dorset kırsalına odaklanan üç roman yazdı. Albion'un Rüyası 7 dile çevrildi. Kurgu eserlerinin yanı sıra çeşitli dergiler ve gazetelere yazılar yazıyor. Norman, İletişim Bilimleri Fakültesinde öğretim görevlisi.



3 Aralık / Pazartesi

## FİLM

## Serçelerin Şarkısı

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 15.30 - 17.30

Düşünce ve Hukuk Kulübü

## TİYATRO

## Kahraman Bakkal Süper Markete Karşı

► Sinema Anadolu  
► 20.00 - 22.00

Hukuk Fakültesi

4 Aralık / Salı

## TİYATRO

## 'Doğçland: Dünyanın Rengi'

► Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi  
Oda Tiyatrosu Salonu

► 19.00

Devlet Konservatuvarı

## FİLM

## 'Zaman (Kim Ki-Duk)'

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 15.30 - 17.30

Düşünce ve Hukuk Kulübü

## SERGİ

Gustav KLIMT'in 150. Doğum Yılı  
Afiş Sergisi► Güzel Sanatlar Fakültesi Salonu  
► 17.00

Güzel Sanatlar Fakültesi

## FESTİVAL

## 'Future Sound Festival'

► Sinema Anadolu  
► 13.30

Caz Kulübü

5 Aralık / Çarşamba

## SERGİ

## 'İnsana Dair Çizgilerle Karikatürde 50 Yıl'

► ALİ GALİP ALTUNÇUL Karikatür Sergisi  
► Eğitim Karikatürleri Müzesi

► 4 Ocak'a kadar gezilebilir.

Karikatür Sanatını Araştırma ve  
Uygulama Merkezi'Bilimsel Makalelerde Türkçe Yazım  
Hataları ve Yanlışları'► Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi  
► 17.00

Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi

## FİLM

## Sarhoş Atlar Zamanı

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 15.30 - 17.30

Düşünce ve Hukuk Kulübü

## SEMİNER

## LÖSEV Semineri

► Öğrenci Merkezi Kırmızı 2009  
► 16.00 - 19.00Gönüllü Toplumsal Hizmetler  
Kulübü

6 Aralık / Perşembe

## KONFERANS

## Reklam Oburları Kampüste

► Öğrenci Merkezi Salon 2009  
► 6 Aralık Perşembe; 11.30-21.00

7 Aralık Cuma; 11.30-17.00

Marketing Anadolu Kulübü

Anayasa Mahkemesi Kararlarında  
Cinsiyet Ayrımcılığı► Kongre Merkezi Salon Anadolu  
► 14.00Kadın Çalışmaları Uygulamaları ve  
Araştırma Merkezi

## Anıl AKSOY

■ Türkiye'nin ilk profesyonel üniversite tiyatro topluluğu olan Tiyatro Anadolu, "Doğçland-Dünyanın Rengi" isimli oyununu Köln'de sergiledikten sonra evine döndü.

Tiyatro Anadolu, Köln'deki sezon açılışından sonra ilk oyununu 20 Kasım Salı günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu'nda sahnelendi. Erol İpekli'nin yönetmenliğini, Aylin Aydoğdu'nun dekor-kostüm tasarımını, Ersen Tunççekiç'in ışık tasarımını gerçekleştirdiği; Erdiç Anaz'ın hareket düzenini sağladığı ve Oktay Köseoğlu'nun müzik direktörlüğünü yaptığı oyuna ilgi her zamanki gibi büyüktü.

Oyuncu Nazan Yerli, Köln'de yaptıkları sezon açılışı ile ilgili olarak şunları söyledi: "Oyunun yapılsı amacı, temel olarak, Almanya'ya göç edilmiş 50'nci yılıydı, oyun da buna özel yazıldı. Aynı zamanda bu anlamda dünya prömiyeri yaptı. Köln'deki seyircilerimiz tam da meselenin içindeki kişiler olduğu için onlarda yarattığı etki bambaşka oldu. Yani seyircilerden duyduğumuz şey 'Ben de bunu yaşadım.' oldu. Bu anlamda Almanya'daki gösteri tam da hedefine ulaşan bir çalışmada oldu. Öte yandan oyun buradaki seyircimiz tarafından da çok beğeniliyor. Çünkü kendisi gitmemiş olsa bile hayatında mutlaka göç duygusunu yaşamış

bir sürü insan var. Öğrenciler açısından bakarsak zaten birçoğu ailesinden ve yaşadığı yerden ayrılmış buraya geliyorlar. Yani yabancı olma duygusuna yabancı değiller. Oyunumuzun içinde aynı zamanda hikâyeleri destekleyen ve çok sevilen türküler var. Bu da ayrı bir zevk veriyor seyirciye. Hikâye açısından da Almanya'ya gitmiş, orada yaşamak zorunda kalmış ya da ikinci kuşak olup ailesi dolayısıyla orada yaşayan ve uyum sağlayamayan kişilerin hayat hikâyeleri var. Biz temel olarak dört tane hikâyeyi ele aldık. Onların bir gazete ilanıyla bir araya gelmeleriyle beraber hayatlarındaki değişikliklere tanık oluyoruz."

## Tiyatro Alegori 145. oyununu sahneledi



## Tümsev SAYAR

■ Doğaçama tiyatro grubu Tiyatro Alegori, 145. oyununu sahneledi. Anadolu Üniversitesi (AU) Sinema Anadolu'da 26 Kasım Pazartesi günü gerçekleşen oyun izleyenle-

re keyifli bir akşam yaşattı.

Doğaçama tiyatroyu Eskişehirliye tanıtmak ve sevdirmek amacıyla 4 yıl önce yola çıkan Tiyatro Alegori grubu, 145. oyununu Anadolu Üniversitesinde

sergiledi. Seyirciden gelen yönlendirmeye şekil alan oyuna öğrencilerin ilgisi yoğun oldu. Yaklaşık bir buçuk saat sahnede kalan grubun oyunu seyirciden büyük alkış aldı.

## Var oluşun kapısını aralayan 'Yüz Yüze' açıldı

## İrem Ebru YILDIRIM

■ Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim üyesi Doç. Şemsettin Edeer'in "Yüz Yüze" isimli resim sergisi 26 Kasım Pazartesi günü Eskişehir Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerle buluştu.

Eskişehir'de 3, Türkiye'de 9. Kişisel sergisine imza atan Doç. Edeer sergideki resimlerde genellikle portre çalıştı.

Tuval üzerine farklı teknik ve boyutlar gerçekleştirdim. Serginin amacı "Yüz Yüze" isminden de anlaşılacağı gibi resimlerdeki yüzle ziyaretçilerin yüzünün karşı karşıya getirilmesiydi. Buna biraz da kendinle yüzleşmek diyebiliriz." dedi.

Sergi, 6 Aralık Perşembe gününe kadar gezilebilir.



## Genç yeteneklerden flüt resitali



## Barış Can Kerman

Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü öğrencileri flüt resitali gerçekleştirdi. Devlet Konservatuvarı Salon 2003'te 22 Kasım Perşembe günü gerçekleşen konserde Devlet Konservatuvarı Öğretim Elemanları Özlem Koçyiğit ve Erika Farkas'ın öğrencileri Anıl Nural ve Umut Can Ünal sahne aldı.

Konser boyunca öğrenciler Devlet Konservatuvarı Müzik ve Opera Bölümü Öğretim Elemanı Emine Bilir piyona da eşlik etti. Konserin sonunda ise Anıl Nural ve Umut Can Ünal'a Donde estas, Yolanda isimli parçada; basgıtarıda Ramazan Albayrak, perküsyon da Gökbalp Mayakan ve klavyede Sinan Ergün eşlik etti.

## DİA GÖSTERİLERİ

## K2 Dağı Zirve Tırmanışının Dia (Saydam) Gösterimi

► Kongre Merkezi Mavi Salon  
► 17.00 - 20.00

Doğa Sporları Kulübü

## KONSER

## Klasik Müzik Konseri

► Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi  
Opera ve Bale Salonu

► 20.00 - 22.00

Devlet Konservatuvarı

## SÖYLEŞİ

## Girişimcilik Sohbetleri

► Kongre Merkezi Salon Anadolu  
► 13.00 - 18.00

Kongre Merkezi Salon Anadolu

## FİLM

## Islık Çalmak İstersem Çalarım

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 15.00 - 17.30

Düşünce ve Hukuk Kulübü

## KONSER

## Oda Müziği Konseri

► Salon 2003  
► 18.00

Devlet Konservatuvarı

7 Aralık / Cuma

## SEMİNER

## Moda Tasarımı Kulübü Semineri

► Kongre Merkezi Mavi Salon  
► 14.00 - 16.00

Moda Tasarımı Kulübü

## FİLM

## 'Kasaba'

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 15.30 - 17.30

Düşünce ve Hukuk Kulübü

## SERGİ

## Piyano Sınıfı Konseri

► Salon 2003  
► 16.00 - 18.00

Devlet Konservatuvarı

10 Aralık / Pazartesi

## SEMİNER

## Android Uygulama Geliştirme

► Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
► 12.00 - 17.30

Bilgisayar Kulübü

Büyükşehir'in  
sanat müziği,  
Salon  
Anadolu'da

## Tahsin Erdem KOŞAR

■ Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Türk Sanat Müziği Korosu, 18 Kasım günü Salon Anadolu'da dinleyenlere eşsiz bir sanat müziği ziyafeti sundu. Sunuculuğunu Ebru Kahraman'ın yaptığı konserde Türk Sanat Müziği'nin birbirinden güzel şarkıları seslendirildi.

Dinleyenlerin kimi zaman hüzünlendiği kimi zaman alkışlarıyla eşlik ettiği konser, iki bölümden oluştu. Yusuf Paşa'nın Segah Peşveri ile başlayan konserin ilk bölümünde beraber ve solo şarkıların yanında keman ile hüzün taksim de yer aldı. Sözleri Yahya Kemal Beyatlı'ya ait olan 'Ömrün Şu Biten Neşvesi', 'Tam Olsun Erenler' isimli eserle başlayan ikinci bölümde ise beraber ve solo şarkıların yanında kanun taksimi vardı.





## Kulüp üyelerinden mahkumlara ziyaret

■ Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü, 9 Kasım günü "Hayat İçin Bir Paket" projeleri kapsamında beş kişilik bir ekiple Eskişehir H Tipi Kapalı Ceza İnfaz Kurumu'ndaki mahkumları ziyaret etti. Kulüp üyeleri, ziyareti ötekileştirmeyi önlemek için toplumda ziyaret edilmesi gereken yerlerin huzurevleri, çocuk yuvaları, hastaneler gibi yerler dışında cezaevlerinin de olduğunu hatırlatmak amacıyla yaptıklarını belirterek şunları söyledi:

"Ziyaretin amacını cezaevlerinde bulunan, maddi gelirleri dar çevrelerden gelen ve işledikleri suçlardan dolayı yakınları tarafından buldukları hayata bir kez daha mahkum edilen kadın ve yanlarında bulunan 0-6 çocuklarının temel ihtiyaçlarını gönüllü kurum, kuruluş ve kişiler tarafından tedarik etmek ve bunun yanında orada bulunan kişilerin özgür oldukları takdirde dışarıda onları bekleyen birilerinin hâla var olduğunu göstermek oluşturmaktadır. Bütün bunları yapan dernek 'Hayat İçin Bir Paket Derneği (Parcel For Life)'dir. Kısa adı Hibpo olan bu dernek, Oya Malgır tarafından 2008 yılında kurulmaya karar verilmiş, 3 yıllık bir altyapı sonunda 2011 yılında faaliyete geçmiştir. 'HİBPO Kampüste' adında bir etkinlik başlatarak projelerini üniversitelerin öğrenci topluluklarıyla birlikte yürütme karar almıştır. Geçen yıl tek çalıştıkları ve pilot okul ilan ettikleri Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü olarak bu projede yer almayı kabul ettik. Geçen eğitim-öğretim döneminde gönüllülerden gelen paketleri kategorileştirerek 55 kolisini Eskişehir, 48 kolisini Antalya'ya yollamak üzere toplamda 103 koli hazırladık ve cezaevlerine ilettik. Yaptığımız ziyarette ise dramatik bir olayla karşılaştık. Haziran ayında gönderdiğimiz paketlerin içinden çıkan kadın kıyafetlerinden bazıları ziyaret esnasında kadın mahkumların üzerinde görünce şaşkınlığımızı ve duygularımızı gizleyemedik."

### GEREKİMLERİ ÖĞRENMEK İÇİN

Ziyaretlerinin diğer bir amacının ise mahkumların temel ihtiyaçlarını bizzat ağzlarından duymak ve bunun yanında da kültürel anlamda beklentilerini dinlemek olduğunu belirten Kulüp Başkanı Yardımcısı Sevcan Önalci "Ziyaret esnasında mahkumlar için bir dinleti düzenlendiğini gördük ve onlarla birlikte halay çekip dans ettik. Sonrasında istek ve önerileri dinleyip mektuplaşma ve tekrar ziyaret sözü verdik. Bu konuda ziyaretlerin rutin hâle gelebilmesi için elimizden geleni yapacağız ve tüm öğrencilere bu ilkeri yaşatmak için ikinci dilekçeyi savcılığa çoktan ilettik." diye konuştu.

# Üniversite-sanayi iş birliği güçleniyor

Gökhan AKKURT

■ Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından düzenlenen 1. Üniversite-Sanayi İş Birliği Zirvesi'nde, üniversite-sanayi iş birliği konusunda ülkemizde önemli gelişmelerin yaşandığı kaydedildi. İstanbul WOW Kongre Merkezi'nde 22 Kasım Perşembe günü düzenlenen zirve; bakanlık temsilcileri, valiler, üniversite rektörleri, sanayi odaları temsilcileri ve sanayicilerden oluşan üst düzey katılımıyla gerçekleşti.

### PROF. DR. NURAY AY KATILDI

Zirveye Üniversitemizden Mühendislik Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nuran Ay, Anadolu Üniversitesinde başarı ile tamamlanan 00090.STZ-2007-1 kodlu "Hekzagonal Bor Nitrür Ürün Özelliklerine Öğütmenin Etkisi" adlı 'SAN-TEZ' projesini sunmak üzere davetli olarak katıldı.

TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Yüksel Altunbaşak, YÖK Başkanı Prof. Dr. Gökhan Çetinsaya ile Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanı Nihat Ergün'ün açılış konuşmalarını yaptığı zirvede; üniversite rektörleri, önde gelen iş adamları ve kamu temsilcilerinin de katılımıyla ülkemizdeki üniversite-sanayi iş birliği gelişmeleri değerlendirildi.

Zirvede ayrıca üniversite-sanayi iş birliği alanındaki başarılı üniversite-



Prof. Dr. Nuran Ay

lerle 'SAN-TEZ' projelerinde başarılı olan firmalar da ödüllendirildi. Ödül töreninde Türkiye'nin ilk yerli uçağını yapan Nuri Demirağ'ın anısına yeğeni Bilge Kut'a onur ödülü takdim edildi. Ayrıca Fikri ve Sınai Haklar konusunda YÖK ile Türk Patent Enstitüsü arasında iş birliği protokolü imzalandı.

TÜBİTAK Başkanı Prof. Dr. Yüksel Altunbaşak, sunumunda üniversite-sanayi iş birliğindeki hızlı gelişmenin önünde; üniversitelerdeki ikinci öğretim uygulaması, akademisyen azlığı ve projecilik kültürünün olmayışı gibi konuların başlıca engeller olduğunu belirtti ve bu engellerin aşılması için gerçekleştirdikleri çalışmalarından bahsetti.

Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanı Nihat Ergün, gelişmekte olan ülkelerin belli bir seviyeyi yakaladıktan sonra orta gelir tuzağına düşebildiklerini gördüklerini dile getirerek kendilerinin bu konuda son derece dikkatli olacaklarını ve bu tuzağa kesinlikle düşmeyeceklerini ifade etti.

Ülkemizin 2023 hedeflerine ve bu hedeflere ulaşmak için yapılması gerekenlere değinen Nihat Ergün 'Bilim için midir? Yoksa bilim toplum için midir?' tartışması olduğunu, bu noktada görüşlerinin 'bilim toplum içindir' olduğunu belirtti. Ayrıca Ergün, 2012 yılında yapılan 'Üniversitelerarası Girişimcilik ve Yenilikçilik Endeksinin' bir benzerini ülkemizde-

ki teknoparklar için de yapacaklarını söyledi.

### ANADOLU VE BORTEK İŞ BİRLİĞİ

Üniversite ve sanayi iş birliklerine örnekler veren Bilim Sanayi ve Teknoloji Bakanı Nihat Ergün, Üniversitemizden Prof. Dr. Nuran Ay'ın projesi olan "Hekzagonal Bor Nitrür Ürün Özelliklerine Öğütmenin Etkisi" adlı çalışmayı örnek göstererek "Anadolu Üniversitesi ile BORTEK iş birliğiyle sürtünmeyi yüzde 14 azaltan ve sıfır motorlarda yüzde 5'e varan yakıt tasarrufu sağlayan motor yağı ürettiğini ifade etti.

Bakan Ergün "Bakanlığımızın 140 bin lira destek sağladığı bu proje, bir teknopark projesi olma özelliğiyle de dikkati çekmektedir. Bu proje bir teknopark firmasında üretilmiş. Bir üniversite hocasının kurduğu şirkette üretilmiş olması açısından önem taşıyor." dedi.

Ergün, ayrıca üniversitelerde üretilen bilginin kütüphane raflarından, kampüs alanından çıkartılarak nihai ürünlere dönüşmesi ve pazarlarda yerini alması gerektiğine işaret ederek bilginin üretilmesi kadar önemli olan bir diğer hususun da bilginin kullanılması olduğunu sözlerine ekledi.



## AKMEDER üyeleri Öğretmenler Günü kutlamasında buluştu

Tümsev SAYAR

■ Anadolu Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) ile Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi

(İTİA) mezunlarının İstanbul'daki derneği AKMEDER, 24 Kasım Cumartesi günü hocalarına vefa ve şükranlarını sunmak için davet verdi. Üniversite

hocaları, dernek üyeleri ve misafirlerinin katıldığı davet; Dernek Başkanı Abdullah Tiftikçi'nin konuşması, Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere

ebediyete intikal eden tüm öğretmenler ve geçtiğimiz dönem kaybettiğimiz Prof. Dr. Mehmet Oluç ve Prof. Dr. Halil Dirimtekin'e saygı duruşu ile başladı.

### ATATÜRK ÇİÇEĞİ

Gecede Prof. Dr. Orhan Oğuz'a plaket sunulması ve Prof. Dr. Selahattin Tuncer, Prof. Dr. Fikret Öcal, Prof. Dr. Oğuz İmregün, Prof. Dr. Vural Savaş, Prof. Dr. Özgül Cemalcılar, Prof. Dr. İnal Cem Aşkun, Prof. Dr. Haluk Sümer, Prof. Dr. Sedefhan Oğuz, ve Prof. Dr. Celal Kepekçi ile ilgili öğretim üyelerinin eşlerine ve AKMEDER üyesi öğretmenlere "Atatürk Çiçeği" takdim edildi. Gece, orkestra'nın "Eski dostlar" şarkısını seslendirmesiyle edilen dans ve ayakta söylenen "10'uncu Yıl Marşı" ile devam etti.

AKMEDER yönetimi de katılımıyla geceyi onurlandıranlar ile Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcısı ve Mezunlar Birliği Başkanı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak ve Mezunlar Birliği Başkan Yardımcısı Öğr. Gör. Dr. Mehmet Gökhan Turan olmak üzere mesaj gönderen ve mazeret bildiren hocalara, üyelerine ve davetlilere teşekkür etti.



## Sağlık-Sen Rektör Aydın'ı ziyaret etti

Handan KAYGUSUZ

■ Eskişehir Sağlık-Sen Sendikası Şube Başkanı Abdülbaki Tekin, Şube Sekreteri Çetin Balaban, Eğitim ve Sosyal İşler Sekreteri Ömer Söğüt, Basın ve İletişim Sekreteri Mutlu Tozoğlu ve yönetim kurulu üyeleri 26 Kasım günü Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ı makamında ziyaret etti.

Abdülbaki Tekin, Anadolu Üniversitesi Hastanesi (Mavi Hastane) çalışanlarının özlük haklarının iyileştirilmesi konusunda Prof. Dr. Davut Aydın'a görüşlerini ilettiklerini belirterek "Sağlık-Sen koluna bağlı olan Mavi Hastanede yetkili sendikamız. Hastanemizde personel sıkıntısı olduğunu gördük. Prof. Dr. Aydın ile bu konuda fikir alışverişinde bulun-

duk." dedi.

Görüşmenin çok olumlu geçtiğini ifade eden Tekin, Anadolu Üniversitesi Hastanesinin Sağlık Bakanlığına bağlı hastanelerle yarışır bir durumda olduğunu kaydetti.

Prof. Dr. Aydın da Sağlık-Sen'in ilettiği sorunların en kısa zamanda çözüleceğini ve çalışanlara her konuda destekçi olacağını kaydetti.



## AVRUPA ÖĞRENCİLERİ FORUMU KULÜBÜ ÜYELERİNE SORDUK:

### ELÇİN ÜSTÜN



AEGEE-Eskişehir ile 2009 yılında tanıştım. Birtakım projeler üzerinde çalıştıklarını duyup merak edip gelmişim. Projelerde çalışma imkânının yanında yeni projeleri üretebileceğimi gördüm. Proje yazımı, yönetimi ve organizasyonu nasıl yapılır bunun eğitimini aldım. Ardından ilgi duyduğum birçok projede çalıştım.

Bu kulüpte en çok sevdiğim şey, kurumsallaşabilmiş olması. Projeler, toplantılar büyük bir ciddiyetle yürütülüyor. Ayrıca pek çok sosyal etkinliğe de yer veriliyor. Unutamayacağım hatıralar, sahip olmaktan da büyük mutluluk duyduğum dostlar kazandım.

### EMRE ERKAN

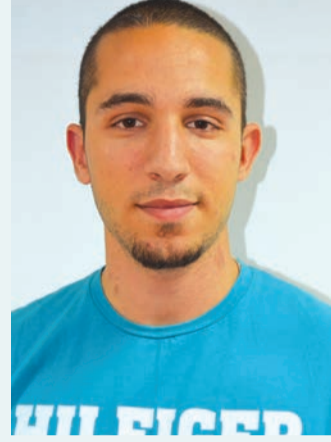
Yaklaşık 2 yıldır AEGEE-Eskişehir üyesiyim. Kulüple bir arkadaşım sayesinde tanıştım. Kulübün beni etkileyen ilk yönü, yurt dışı fırsatları oldu. Her yıl düzenlenen Agoralar, EBM'ler, Yaz Üniversiteleri bana çok cazip gelmişti. AEGEE-Eskişehir'in her yıl düzenlediği iç eğitimlere katılarak kulübü daha yakından tanıma fırsatı buldum. Gün geçtikçe kulübe bağlılığım arttı ve kulüp adına bir şeyler yapmaya karar vererek bir sonraki iç eğitimde görev aldım. Görev aldığım diğer bir etkinlik de Empati Günü'ydü. İlk yurt dışı deneyimini ise Hollanda Agora ile yaşadım. Daha sonra ise uluslararası bir proje olan Yaz Üniversitesi Projesi'nde sekreter olarak görev aldım.



# Kulübünüzün size katkıları neler?

Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü 2001 yılında Agora Ankara'da kuruldu. Aktif vatandaşlık, barış ve istikrar, kültürel çeşitlilik ve yükseköğrenim alanlarında çalışmalar yürüten kulüp, AEGEE lokalleri arasında tanınırlığı artırmak ve kültürler arası diyaloga katkıda bulunmak amacıyla 2003 yılından bu yana her sene Yaz Üniversiteleri Projesi'ni gerçekleştiriyor. Proje Yazımı ve Yönetimi Eğitimi ise üyelerin adaptasyonunu kolaylaştırmak ve STK bilicini yerleştirebilmek amacıyla 2007 yılından bu yana yılda iki kez düzenleniyor. Anadolu Üniversitesi, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi, Tepebaşı Belediyesi, Eskişehir Ticaret Odası, Sivil Toplum Geliştirme Merkezi ve Avrupa Birliği Bilgi Merkezi gibi paydaşlarla ortak projelere imza atan AEGEE Eskişehir'in düzenlediği bazı etkinlikler ise şöyle: Bilişim Teknolojileri Okulları, Avrupa Nedir Projesi, Kafkaslar Alan Araştırması, Empati Günleri, Yok Olan Bir Mesleğin Son Temsilcileri Lületaşı Projesi ve LES Anciens AEGEE Ağı Alumniler Projesi.

### OKAN ÇİRİM



Yaklaşık 2 yıldır AEGEE üyesiyim. AEGEE ile tanıştımda hazırlık sınıfındaydım ve hayalini kurduğum Avrupa fikrini nasıl gerçeğe dönüştürebilirim diye düşünürken AEGEE-Eskişehir standı dikkatimi çekti. Bu konuda biraz bilgi aldıktan sonra aslında tam olarak aradığım şeyin AEGEE olduğuna karar verdim. Kulüp sayesinde pek çok yeni insanla tanışma fırsatım

oldu, daha sosyal bir hayatım var. Düzenlenen etkinlikler sayesinde ise bölümümden de oldukça yararlandığım proje yazımı ve etkinlik yönetimi gibi konularda eğitim aldım. Tüm bunların yanında Avrupa hayalimi gerçekleştirdim. AEGEE ile tanıştığım için çok mutluyum.

### SUZAN DİLARA TOKAÇ

AEGEE serüveni benim için 5 yıl önce Anadolu Üniversitesine gelmemle başladı. Hayatımda çok büyük bir adım olan ilk yurt dışı deneyimini bana AEGEE yaşattı. Bu sayede değişik kültürleri tanıyıp onlara Türkiye'yi, bizi anlatma fırsatı yakaladım. AEGEE'de geçirdiğim bunca yıl bana çok şey kattı. Daha farklı ve modern bir dünya görüşü kazandırdı. AEGEE'nin en büyük projelerinden biri olan Yaz Üniversitesi Projesi'nde genel sorumlu olarak görev aldım. Uluslararası bu projenin bilgi birikimime ve kişisel gelişimime büyük katkısı olduğuna inanıyorum.



### ENGİN ERGEZER



AEGEE-Eskişehir ile üniversiteye başladığım günlerde tanıştım. Başta ne olduğunu anlamakta zorluk çeksem de geride bıraktığım 3 yıl boyunca AEGEE sayesinde hayatıma pek çok yenilikler kattım. Yeni arkadaşlıklar, hayatta ilgili yeni deneyimler konusunda birçok fırsat yakaladım. Üniversiteden mezun olurken

sadece diplomayla yetinmek istemeyen herkese AEGEE-Eskişehir ile tanışmasını öneririm.

### İLKNUR CANDEMİR



İki senedir AEGEE-Eskişehir üyesiyim. AEGEE Avrupalı birçok öğrencinin bulunduğu 4 temel prensip (kültürel etkileşim, aktif vatandaşlık, barış ve istikrar, yükseköğrenim) alanında çeşitli çalışmalar, projeler yapan bir öğrenci forumudur. Senede iki kez iç eğitim düzenleyen AEGEE-Eskişehir ile güz iç

edütimle tanıştım. O günden itibaren çeşitli görevlerde bulundum. Eğitim çalışma grubu sekreterliği, iç eğitim koordinatörlüğü, yaz üniversitesi içerik koordinatörlüğü bunlardan bazıları. Burada birçok Avrupalı gençle tanıştım, uluslararası toplantılara katıldım. Bir proje, hazırlık aşamasından takip aşamasına kadar nasıl çıkarılır öğrendim. Üniversite hayatımı AEGEE ile tanışmadan sonlandırmak üzücü olurdu. Burada olduğum için mutluyum.

### ZERRİN ALTUNTEPE



AEGEE'ye üniversitenin ilk yılında arkadaşımın ısrarı üzerine bir toplantısına katılmak üzere gelmişim. Bundan sonra da kopmadım. Kulübün her dönem düzenlediği proje eğitimi aldım ve hemen kendimi Engelliler Projesi'nde buldum. Birileri için bir şeyler yapmak beni mutlu etmişti. Sonrasında görme engelliler ile empati kurmayı amaçlayan Empati Günleri'nde görev aldım. AEGEE'nin yerel projelerinin yanı sıra Avrupa boyutu da beni çok etkilemişti. Uluslararası projelerde yer alabiliyordim. Eskişehir-Denizli-Fethiye-Kaş rotasında Avrupa'nın çeşitli lokallerinden gelen katılımlara mitoloji teması üzerine gerçekleştirdiğimiz Yaz Üniversitesi Projesi'nde finans koordinatörü olarak görev yaptım.

### RUŞANCAN AKAL



AEGEE-Eskişehir'e 3 yıldır üyeyim. AEGEE; fikrinizin önemsendiği, pek çok farklı konuyla ilgili projelerde çalışabileceğiniz, aktif gençliği oluşturmayı hedefleyen bir platformdur. Avrupa'nın 200'den fazla şehrinde bulunan diğer AEGEE lokalleri ile de beraber çalışma fırsatı sunuyor. AEGEE'de bulunduğum süre içerisinde farklı fikirleri savunan arkadaşlarla takım

olmayı, düşüncelerimi daha iyi ifade edebilmeyi ve karşılaştığım sorunlara çözüm üretebilmeyi öğrendim. Bunun yanı sıra farklı ülkelerdeki AEGEE üyeleri aracılığıyla farklı kültürlerle tanışma fırsatı yakaladım. AEGEE sayesinde 3 kez yurt dışına gittim ve bana çok şey kattığını düşünüyorum.

