

## Anadolu bayramlaşma töreninde buluştu

■ Üniversitemiz mensupları Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde bayramlaştı.

4. SAYFADA

## Cumhuriyet Bayramı törenle kutlandı

■ Cumhuriyetimizin kuruluşunun 89. yıldönümü törenlerle kutlandı. Vilayet Meydanı'ndaki törenlere Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı.

4. SAYFADA



# AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 646

5 - 11 KASIM 2012

## Dünyanın en iyileri arasında yükseliyoruz

■ ODTÜ Enformatik Enstitüsü bünyesinde faaliyet gösteren URAP'ın (University Ranking by Academic Performance) "Dünyanın En İyi 2000 Üniversitesi Listesi" açıklandı. Anadolu Üniversitesi "Devlet Üniversiteleri, Mühendislik, Sosyal Bilimler, Yaşam Bilimleri ve Doktora Öğrencisi Sayıları" alanlarında önceki yıllara göre başarısını artırdı. ▶ 3. SAYFADA

## Kütüphanemiz örnek oldu

■ Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığının yaklaşık 30 yıldır üzerinde çalışarak geliştirdiği ve kütüphane kullanıcıları açısından bilgiye erişim sürecindeki en önemli bileşenlerden olan "Türkçe Konu Başlıkları", Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından incelemeye alındı. ▶ 5. SAYFADA

## 'Gönül Gözü' ikincilik getirdi

■ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü Öğr. Gör. Ayla Canay, I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarım Bienali "Yeşil Tekstil Sanatı" temalı yarışmada "Gönül Gözü" isimli eseriyle ikincilik ödülü aldı. ▶ 6. SAYFADA

## Altının ayrı bir yeri var

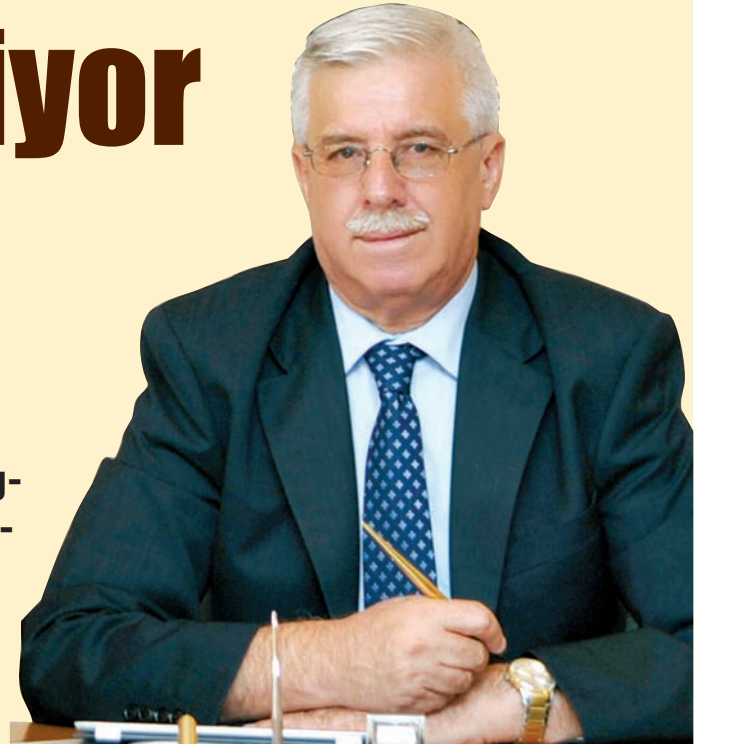
■ Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen "Borsalar ve İstanbul Altın Borsası" konferansında konuşan İstanbul Altın Borsası Başkan Yardımcısı Yunus Oğuzhan Aoğlu, altın borsası ve borsalar hakkında bilgi verdi. ▶ 3. SAYFADA

REKTÖR PROF. DR. DAVUT AYDIN BİBAM'IN DÜZENLEDİĞİ PANELDE AÇIKLADI:

## İş Geliştirme Merkezi hayata geçiriliyor

■ Prof. Dr. Davut Aydın, Öğrenci Merkezi'nde bir "İş Geliştirme Merkezi" kurulacağını belirterek Anadolu Üniversitesinin dış dünyayla ve kurumlarla ilişkilerinin bu merkezden yönetileceğini söyledi.

■ Tüm projelerin ve laboratuvarların dünyayla entegre bir biçimde yürütüleceğini ve araştırmanın kurumsal hâle getirileceğini kaydeden Aydın "Üniversite içindeki bütün faaliyetler İş Geliştirme Merkezi'nden geçecek." dedi.



4. SAYFADA



## Üniversite ve sektör Proje Pazarı'nda bir araya geldi

■ Eskişehir Sanayi Odası tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı "ESINKAP 6. Ar-Ge Proje Pazarı" Kongre Merkezi'nde gerçekleşti. ▶ 5. SAYFADA

## Uzaktan öğretimde kayıt yenileme sürüyor

■ Üniversitemizin Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakültelerinde öğretim yapılan bölüm ve programlar için 22 Ekim'de başlayan güz dönemi kayıt yenileme işlemi 13 Kasım'da sona erecek. ▶ 3. SAYFADA



Eskişehir'de Akademik Danışmanlık dersleri 19 Kasım'da başlıyor



## Anadolu bayramlaşma töreninde buluştu

■ Üniversitemiz mensupları Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde bayramlaştı.

4. SAYFADA

## Cumhuriyet Bayramı törenle kutlandı

■ Cumhuriyetimizin kuruluşunun 89. yıldönümü törenlerle kutlandı. Vilayet Meydanı'ndaki törenlere Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da katıldı.

4. SAYFADA



# AnadoluHaber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 646

5 - 11 KASIM 2012

## Dünyanın en iyileri arasında yükseliyoruz

■ ODTÜ Enformatik Enstitüsü bünyesinde faaliyet gösteren URAP'ın (University Ranking by Academic Performance) "Dünyanın En İyi 2000 Üniversitesi Listesi" açıklandı. Anadolu Üniversitesi "Devlet Üniversiteleri, Mühendislik, Sosyal Bilimler, Yaşam Bilimleri ve Doktora Öğrencisi Sayıları" alanlarında önceki yıllara göre başarısını artırdı. ▶ 3. SAYFADA

## Kütüphanemiz örnek oldu

■ Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığının yaklaşık 30 yıldır üzerinde çalışarak geliştirdiği ve kütüphane kullanıcıları açısından bilgiye erişim sürecindeki en önemli bileşenlerden olan "Türkçe Konu Başlıkları", Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından inceleme alındı. ▶ 5. SAYFADA

## 'Gönül Gözü' ikincilik getirdi

■ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü Öğr. Gör. Ayla Canay, I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarım Bienali "Yeşil Tekstil Sanatı" temalı yarışmada "Gönül Gözü" isimli eseriyle ikincilik ödülü aldı. ▶ 6. SAYFADA

## Altının ayrı bir yeri var

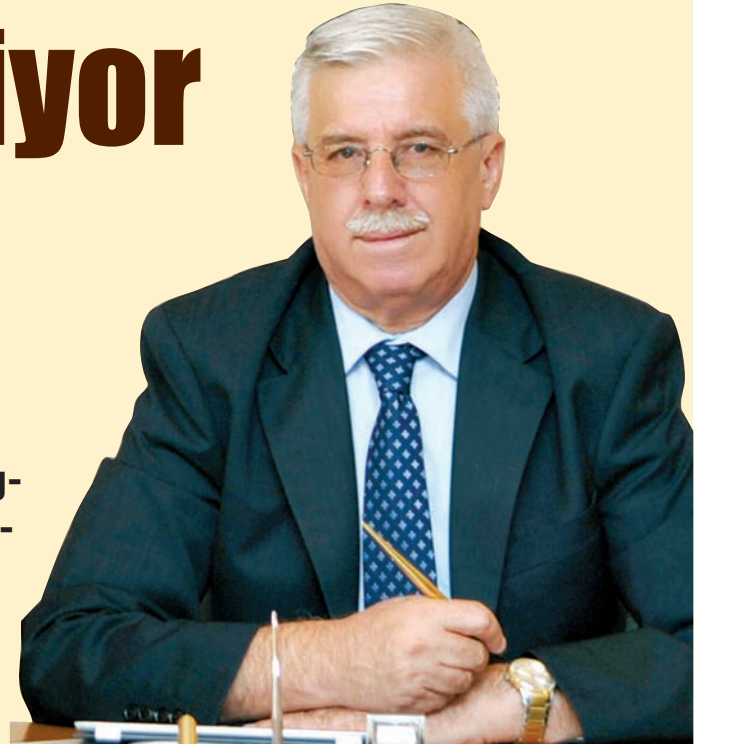
■ Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından düzenlenen "Borsalar ve İstanbul Altın Borsası" konferansında konuşan İstanbul Altın Borsası Başkan Yardımcısı Yunus Oğuzhan Aoğlu, altın borsası ve borsalar hakkında bilgi verdi. ▶ 3. SAYFADA

REKTÖR PROF. DR. DAVUT AYDIN BİBAM'IN DÜZENLEDİĞİ PANELDE AÇIKLADI:

## İş Geliştirme Merkezi hayata geçiriliyor

■ Prof. Dr. Davut Aydın, Öğrenci Merkezi'nde bir "İş Geliştirme Merkezi" kurulacağını belirterek Anadolu Üniversitesinin dış dünyayla ve kurumlarla ilişkilerinin bu merkezden yönetileceğini söyledi.

■ Tüm projelerin ve laboratuvarların dünyayla entegre bir biçimde yürütüleceğini ve araştırmanın kurumsal hâle getirileceğini kaydeden Aydın "Üniversite içindeki bütün faaliyetler İş Geliştirme Merkezi'nden geçecek." dedi.



4. SAYFADA



## Üniversite ve sektör Proje Pazarı'nda bir araya geldi

■ Eskişehir Sanayi Odası tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı "ESINKAP 6. Ar-Ge Proje Pazarı" Kongre Merkezi'nde gerçekleşti. ▶ 5. SAYFADA

## Uzaktan öğretimde kayıt yenileme sürüyor

■ Üniversitemizin Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakültelerinde öğretim yapılan bölüm ve programlar için 22 Ekim'de başlayan güz dönemi kayıt yenileme işlemi 13 Kasım'da sona erecek. ▶ 3. SAYFADA



Eskişehir'de Akademik Danışmanlık dersleri 19 Kasım'da başlıyor



# Nasıl etkili ders çalışabiliriz?

Göze ÇİÇEK

■ Anadolu Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi (PDRM), kişisel gelişime yönelik öğrenci seminerlerine devam ediyor. Uzman Ayşe Kızıldaş'ın 17 Ekim'de verdiği "Etkili Ders Çalışma ve Zamanı Etkili Kullanma Becerileri" isimli seminere öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

gösterdi.

Önemli olanın çok çalışmak değil etkili çalışmak olduğunu vurgulayan Kızıldaş, öğrenmenin ön şartlarının uyanıklık ve dikkat, motivasyon, aktif katılım ve geri bildirim olduğunu söyledi. Kızıldaş, öğrencilerin motivasyonunu artırarak kişilerin çevresiyle olan ilişkisinde motivasyon sağlanmasının önemli olduğunu kaydetti.

Etkili çalışmanın yöntemleri konusunda bilgi veren Ayşe Kızıldaş, derse aktif katılımın ve soru sormanın başarıyı artıracaklarını vurguladı. Kızıldaş, başarısız olma düşüncesine kapılmadan derse adapte olmanın ve hedef belirleniminin başarının anahtarı olduğunu söyledi.

## ETKİLİ DERS ÇALIŞMANIN İLKELERİ

Kızıldaş "etkili ders çalışmayla ilgili önemli ilkeler" konusunda şunları söyledi:

- Sık tekrarlar yapılmazsa öğrenilenler çok sık unutulur.
- Uzun bir liste, daha küçük parçalara bölündüğünde daha kolay öğrenilir.
- Öğrenme seansları 40 dakikadan oluşmalıdır.
- Problem çözerken çözüme ulaşıncaya kadar ara vermemek gerekir.
- Notların gözden geçirilmesi, temize çekilmesi hatırlamayı güçlendirir.
- Benzer özellikteki iki ders peş peşe çalışılırsa karıştırmak olanaklıdır.
- Araya sevilen bir dersin konması motivasyonu artırır.
- Dinlenme aralıklarında TV ve bilgisayardan uzak durmak koşuluyla istenen her şey yapılabilir.

Arş. Gör.  
Sinan Yılmaz



## Mavi Salon Seminerleri başladı

Ayşegül DALLI

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü (SBE) tarafından düzenlenen Mavi Salon Seminerleri'nde dönemin ilk sunumları gerçekleştirildi. Seminerler, 19 Ekim günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da yapıldı. Seminerde Arş. Gör. Sinan Yılmaz, "İkinci Basamak Sağlık Kurumlarının Örgütsel Performans Ölçütlerinin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma", Arş. Gör. Eylül Kabakçı ise "Mikrokredilerin Kadın Yoksulluğunu Azaltmadaki Rolü ve Eskişehir Uygulaması" konulu sunumlarını gerçekleştirdiler.

Toplantının açılışında Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Cemil Ulukan; seminerlerin amacı, bu seminerlerden ne beklendiği ve geçen yıl yaşanan sorunlar konusunda düşüncelerini aktardı.

### İKİ ÖNEMLİ ÇALIŞMA

Arş. Gör. Sinan Yılmaz, araştırmasının amacını "ikinci basamak kamu sağlık kurumlarında (Devlet hastanelerinde); hastane performansını ölçmede kullanılacak, hastanelerin performans seviyeleri arasında anlamlı kıyaslamalar yapılmasına imkân verecek, yönetimde hastane performansını geliştirmek için iyileştirme yapılması gereken noktaları işaret edecek kurumsal performans ölçütlerini belirlemek" olarak açıkladı.

Arş. Gör. Eylül Kabakçı da sunumunda yoksulluğun tanımını yaparak başlıca yoksulluk nedenlerine değindi. Yoksulluğa bir çözüm önerisi olarak mikrofinansman ve mikrokredi uygulamalarını anlatan Kabakçı, araştırmasının asıl konusu olan kadın yoksulluğunu ise şöyle açıkladı: "Yoksulluğun kadınlaşması tanımı ilk defa Diane Pearce tarafından 1978 yılında kullanılmıştır. Yoksulluk sorunundan en çok etkilenenler kadınlar olmaktadır. Kadınların ve erkeklerin bir toplumdaki farklı cinsiyet rolleri, sahip oldukları hakların ve erişimlerinin farklılaşması nedeniyle kadın yoksulluğunun ayrıca incelenmesi gerekir. Kadın yoksulluğunu oluşturan faktörler; cinsiyet rollerinin katılığı, kadınların iş gücü piyasasındaki ikincil durumu, ayrımcılıktır. Kadınların iş gücüne katılım oranları erkeklerle göre daha düşüktür."



Arş. Gör.  
Eylül Kabakçı



## 35 yaş üstü 'gençler' sahalarda

Uğur ERKAN

■ Üniversitemizin akademik ve idari personelinin katılımına yönelik olarak düzenlenen 35 yaş üstü yarım saha futbol turnuvası, 16 Ekim günü Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda oynanan karşılaşmalarla başladı.

Açılış törenine Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Celal Avni Öztürk katıldı. Öztürk, turnuvanın personel turnuvasından esinlenerek düzenlendiğini, personel turnuvasına daha çok gençlerin katılımı olduğundan böyle bir yaş sınırlaması koyduklarını belirtti. Amaçlarının turnuvadan çok spor ve eğlence olduğunu söyleyen Öztürk, turnuvanın ilk kez düzenlendiğini

fakat turnuvayı geleneksel hâle getirmek için uğraştıklarını da belirtti. Turnuva ile ortak bir uğraş vesile oldukları ifade eden Öztürk, bu sayede dostlukların pekiştiğini ve saha içinde güzel bir ortam oluştuğuna değinerek herkesi turnuva boyunca oynanacak maçları izlemeye çağırdı.

### 35'LİKLER SAHADA

Turnuvada ilk gün iki maç oynandı. Güzel Sanatlar ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakülteleri arasında oynanan maç, Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi farkla kazandı. İlk yarıda 3-2'lik üstünlüğü ele geçiren Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi, ikinci yarıda

da da üstünlüğünü koruyarak maçı 5-2 kazanmayı başardı. Günün ikinci maçında ise Eczacılık Fakültesi ve Edebiyat Fakültesi karşılaştı. Bol gollü geçen müsabakada Eczacılık Fakültesi iyi oyunuyla beğeni kazandı. İlk yarıyı 5-4 önde kapatan Eczacılık Fakültesi ikinci yarıya da hızlı başlayarak maçı 9-5 kazandı. Maç sonrasında Eczacılık kaptanı Hasan Akkaşsoy takımına çok güvendiğini söyledi ve gruptan çıkacaklarının garantisini verdi.

### GRUPLAR ŞEKİLLENİYOR

Bugün oynanan maçlardaki sonuçlara göre A grubunda alınan sonuçlar ve sıralama şu şekilde:

Celal Avni Öztürk



Eczacılık Fakültesi: 9 - Edebiyat Fakültesi: 5

Güzel Sanatlar Fakültesi: 2 - Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi: 5

Sıralama ise şöyle:

1. Eczacılık Fakültesi
2. Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi
3. Güzel Sanatlar Fakültesi
4. Edebiyat Fakültesi

## Çocuklar cinselliği yanlış kaynaklardan öğreniyor

Irem Ebru YILDIRIM

■ Sağlık İl Müdürlüğüne bağlı Eskişehir Gençlik Danışma ve Sağlık Hizmeti Merkezi, Engelliler Entegre Yüksekokulunda 10 Ekim günü öğrencilere cinsellik konulu bir seminer verdi.

### AİLEDE CİNSEL EĞİTİM VERİLMİYOR

Engelliler Entegre Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Mehmet Cem Girgin "İşitme engelli çocukların iletişim problemleri olduğu için bazı konularda deneyim ve yaşantıları da diğer çocuklara göre daha az gelişmiş oluyor. Öğrencilerimiz, özellikle cinsellik ve hijyen anlamında yanlış ve eksik bilgilere sahipler. Maalesef ülkemizde cinsellik ailede öğretilmediği için

çocuklar ister istemez cinselliği yanlış kaynaklardan öğreniyor, yanlış bilgileniyor ve çoğu zaman büyük sorunlarla karşılaşılıyorlar." dedi.

Doç. Dr. Cem Girgin, Engelliler Entegre Yüksekokulunda gerçekleştirilecek ikinci sunumun çağımız hastalığı olarak tanımlanan obezite olacağını açıkladı. Girgin "Özellikle öğrenciler arasındaki yaygın yanlış beslenme alışkanlığı obeziteye neden oluyor. Bu sadece engellilerde değil tüm öğrencilerde hatta tüm gençlerde var." dedi. Doç. Dr. Cem Girgin konuşmasına şöyle devam etti: "Üniversitemiz bünyesinde engelli çocuklar için okul öncesinden liseye kadar eğitim

veren bir işitme engelliler okulu olan İşitme Engelli Çocuklar Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (İÇEM) var. Biz İÇEM'i kardeş okulumuz olarak görüyoruz ve birçok ortak çalışma gerçekleştiriyoruz. İÇEM'le de ilişkiye geçip buradaki öğrencilerimizin ailelerinin bu bahsettiğimiz alanlarda bilgilendirilmesini istiyoruz. Bu sebeple onlarla da seminerler düzenlemeyi planlıyoruz. Aynı kurumlar olmamıza rağmen bir yerde İÇEM'in devamı gibiyiz. Erasmus programında Almanya ile ilişki içindeyiz. Almanya'dan gelen hocalar, İÇEM'de eğitim veren hocalarımıza seminerler veriyor. Bu şekilde karşılıklı iş birliği yapıyoruz. İÇEM'i bünyemizden ayrı tutmuyoruz."

Öğrencilerin çevrelerinde sağlıklı iletişim kurabilmelerini amaçladıklarını dile getiren Engelliler Entegre Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Meltem Ötzen Anay ise "Gençlik Danışma ve Sağlık Hizmeti Merkezi'nin gençlere yönelik gerçekleştirdiği bu eğitimi öğrenince bizim okulumuza da gelecek bu bilgileri bizim öğrencilerimize anlatmalarını istedik. Öğrencilerimiz işitme engelli olduğu için bir de çevirmenimiz var. Bu merkez aynı zamanda genel bilgilendirmeler de yapıyor. Öğrencilerimizin bu tip bir kurum olduğunu bilmelerinin, bireysel olarak gidip özel problemlerini konuşmaları açısından yararlı olacağına inanıyorum." diye konuştu.

**ANADOLU HABER**  
Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN  
Genel Yayın Yönetmeni  
Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL  
Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK  
Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK  
Türkçe Dil Editörü: Okt. Nurdan SÖKER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40  
e-mail: haber@anadolu.edu.tr  
Yayın Türü: Yerel süreli yayın  
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yıl: 13 Sayı: 646  
Basım tarihi: 5 Kasım 2012  
ISSN 1302-0005  
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.



Yunus  
Oğuzhan  
Aloğlu

## Anadolu topraklarında altının ayrı bir yeri var

Anıl AKSOY

■ Sosyal Bilimler Enstitüsünün düzenlediği "Borsalar ve İstanbul Altın Borsası" konferansı 17 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi. Konferansta konuşan İstanbul Altın Borsası Başkan Yardımcısı Yunus Oğuzhan Aloğlu, altın borsası ve borsalar hakkında bilgi verdi.

Aloğlu, dünyada altının son yıllarda yatırım açısından neredeyse ilk sıraya yerleştiğini söyledi. Aloğlu, dünyada ilk kez Lidyalılar tarafından para olarak kullanılan altının Anadolu toprakları için ayrı bir yeri olduğuna dikkat çekti. Ülkemizin örf, adet ve geleneklerinde de önemli bir yere sahip olan altının Ortadoğu ve Hindistan'da da yine geleneksel olarak önemli bir yer edindiğini ifade eden Aloğlu; Türkiye'nin artık altının üretildiği, işlendiği ve mücevher olarak ihraç edildiği çok önemli bir merkez haline geldiğini kaydetti.

Türkiye'nin dünyada altın para üretiminde 1'inci, mücevherat ihracatında ise İtalya'nın ardından 2'nci olduğunu söyleyen Aloğlu; Türkiye'nin coğrafi konumunun, gelişmiş altın kültürünün, altın ticaretinin Türkiye'de serbestleştirilmiş olmasının, altın borsasının varlığının ve Türk geleneklerinin kıymetli maden işlemlerinde Türkiye'ye büyük avantaj sağlayacağını ifade etti.

## Uzaktan öğretimde kayıt yenileme sürüyor

Tümsev SAYAR

■ Anadolu Üniversitesinin Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakültelerinde öğretim yapılan bölüm ve programlar için güz dönemi kayıt yenileme tarihleri 22 Ekim-13 Kasım olarak belirlendi. Uzatılmayacak olan güz dönemi kayıt yenileme tarihlerinde kayıtlarını yeniletmeyenler, bahar döneminde kayıt yenileterek öğrenimlerine devam edecekler. Mazeretli olanların kayıtları ise 14-16 Kasım günleri arasında yapılacak.

Kayıt yenileme, öğrenci, program ve dönemlik kredili sistem ölçme ile değerlendirme kılavuzuna ve kaydının yenilenip yenilenmediği hakkındaki tüm bilgilere "http://ogrenci.anadolu.edu.tr" adreslerinden ulaşılabilir. Öğrencilerimiz buldukları ildeki AÖF Bürosu'ndan, 444 10 26 numaralı telefonlardan veya aofbilgi@anadolu.edu.tr mail adresinden; ad-soyad ve T.C. kimlik numaralarını girerek sorularına yanıt alabilirler.

## DÜNYANIN EN İYİ 2000 ÜNİVERSİTESİNİ GÖSTEREN LİSTE AÇIKLANDI

# Başarımız her yıl daha da artıyor

Gökhan AKKURT

■ ODTÜ Enformatik Enstitüsü bünyesinde faaliyet gösteren URAP'ın (University Ranking by Academic Performance) "Dünyanın En İyi 2000 Üniversitesi Listesi"nin 2012 sıralaması açıklandı. Anadolu Üniversitesi 2012 yılında yapılan performans değerlendirmesinde "Devlet Üniversiteleri, Mühendislik, Sosyal Bilimler, Yaşam Bilimleri ve Doktora Öğrencisi Sayıları" alanlarında önceki yıllara

göre başarısını artırdı.

Listede yer alan üniversiteler; makale, atıf ve bilimsel doküman sayıları ile doktora öğrencileri ve öğretim üyesi sayısı puanlarına göre sıralanıyor.

Mühendislik alanında yapılan değerlendirmelerde 17'nci sıradan 14'üncü sıraya yükselen Anadolu Üniversitesi; özellikle teknik üniversitelerle birlikte üst sıralarda yer alırken aynı zamanda da Türkiye'nin

önde gelen teknoloji üniversitelerinden Gebze İleri Teknoloji Enstitüsü, İzmir Yüksek Teknoloji Üniversitesi ile TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi gibi üniversiteleri geride bırakmayı başardı.

Diğer alanlardaki sıralamalarda ise Üniversitemiz; Sosyal Bilimler alanında 21'inci sıradan 17'ye, Yaşam Bilimleri alanında 38'inci sıradan 33'üncü sıraya ilerlemeyi başardı. Ayrıca 2011 yılında "Doktora Öğren-

cisi Sayıları" bakımından Anadolu Üniversitesi, bünyesinde 848 öğrenci bulundururken bu sayıyı 2012 yılında 986 kişiye çıkarmayı başardı.

Diğer kategorilerde ise tıp fakültesi olmayan 68 üniversite arasında Anadolu Üniversitesi 11'inci sırada yer alarak üst sıralardaki yerini korudu.

Anadolu Üniversitesi devlet üniversiteleri genel sıralamasında ise 96 üniversite arasında 31'inci sırada yer aldı.



Anıl AKSOY

■ Anadolu Üniversitesi TV Yapım Merkezi'nde Televizyon Eğitim Koordinatörlüğü ve TRT iş birliğiyle çalışanlara eğitim verildi. Dekor ve kamera gibi çeşitli konuların ele alındığı eğitimde TRT Ankara Televizyonu'ndan Fehmi Gildiroğlu, Başak Aslantürk, Savaş Karat, program yapımcısı ve yönetmen Haldun Karabudak ile ışık şefi Ali Doğan görev aldı.

Anadolu Üniversitesi TRT Okul

Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan TRT gibi köklü bir kurumla iş birliği yapmanın kendilerine büyük bir avantaj sağladığını ve son iki yılda çok şey öğrendiklerini söyledi. Anadolu Üniversitesinin de TRT'ye katacağı çok şey olduğunu düşündüğünü belirten Küçükcan, TRT ile bazı konularda ortak çalışma yapmak istediklerini ve Anadolu Üniversitesinin de bilimsel anlamda TRT adına çalışmalar yapacağını ifade etti.

Yrd. Doç. Dr. Abdülkadir Candemir ise "Bizim verdiğimiz derslerin iki boyutu var. Önce buradaki kısmını gerçekleştiriyoruz. Buraya gelmenin temel amacı, ekipmanları ve buradaki stüdyoları tanımak. Buradaki eğitim tamamlandıktan sonra Ankara'ya gidiyoruz ve işi yerinde görüyoruz. Oradaki stüdyolar ve imkânlar buradan daha fazla. Böylece bilgi, beceri ve deneyimlerimizi artırıyoruz." dedi.



Yusuf DAHI

■ Kuruluşundan bu yana Anadolu Üniversitesi İşitme Engelli Çocuklar Eğitim ve Araştırma Merkezi'nde (İÇEM) görev yapan ve haziran ayında emekli olan Prof. Dr. Ümran Tüfekçioğlu için çalışma arkadaşları bir veda töreni düzenledi. 19 Ekim günü düzenlenen etkinliğe çok sayıda İÇEM çalışanı katıldı. Merkezin yeni Müdürü Doç. Dr. Ümit Girgin "Uzun yıllar beraber çalıştık. Bir okulun kurulum aşamasında yer almak ve ekip

olmak kolay değil. Ona veda etmek istemiyoruz. Hocamıza kuruma ve bize geçen emeklerinden dolayı teşekkür ediyoruz." dedi. Girgin ayrıca bunun bir veda olmadığını, görevini devretse bile yeni projelerde beraber çalışacaklarını söyledi.

Görev arkadaşlarının düzenlediği veda etkinliğinde ise Prof. Dr. Tüfekçioğlu duygularını şöyle belirtti: "Yıllardır görev yaptığınız bir kurumu ve arkadaşlarınızı bırakmak zor. Onları bir arada görmek çok güzel. Birlikte

İÇEM'i talihli bir proje hâline getirdik. Bu, Türkiye ve yabancı ülkeler için örnek alınan bir model. Emekli olsam da arkadaşlarıma her konuda yardımcı olacağım."

33 yıldır İÇEM'in başında bulunan Prof. Dr. Ümran Tüfekçioğlu, merkezin gelişmesinde ve bugünkü konumuna gelmesinde büyük rol oynadı. Tüfekçioğlu, müdürlük görevinin yanında İşitme Engelliler Ana Bilim Dalı'nda 22 yıl görev aldı. Çok sayıda öğretmen yetiştirdi ve projeler üretti.

## Akademik Danışmanlık dersleri 17 Kasım'da...

Gökhan AKKURT

■ Anadolu Üniversitesinin uzaktan eğitim veren Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri öğrencileri için düzenlenen "Akademik Danışmanlık" derslerinin Güz Dönemi tüm yurtda 17 Kasım'da başlıyor. Dersler 31 Ocak 2013 tarihinde sona erecek.

Muş hariç tüm illerde ve 6 ilçede (Alanya, Bandırma, Biga, Bozüyük, Elbistan, Nazilli) ve KKTC'de olmak üzere 92 merkezde (İstanbul 3 merkez, Ankara, İzmir ve Eskişehir 2 merkez) gerçekleştirilen "Akademik Danışmanlık" derslerine öğrenciler kimliklerini göstererek hiçbir ücret ödemeksizin katılabilecek ve derslere devam zorunluluğu da bulunmuyor.

Öğrenciler; derslerin yapılacağı derslikleri, derslerin gün ve saatlerini kasım ayının ilk haftasından itibaren buldukları ildeki AÖF Bürosu'na başvurarak veya www.anadolu.edu.tr adresinde bulunan "Açıköğretim" başlığı altındaki "Akademik Danışmanlık Hizmetleri" bölümünü inceleyerek öğrenebilirler.

ESKİŞEHİR'DE 19 KASIM

Akademik danışmanlık derslerinin güz dönemi, Eskişehir'de ise 19 Kasım'da başlayacak. Anadolu ve Osmangazi Üniversiteleri kampüslerinde yapılacak dersler, 31 Ocak 2013 tarihinde sona erecek.

## 'Yetenek Siziniz' Anadolu'daydı

Tümsev SAYAR

■ Türkiye'nin gizli kalmış yeteneklerini ortaya çıkaran yarışma programı "Yetenek Siziniz Türkiye" Anadolu Üniversitesindeydi. Eskişehir'deki genç yetenekleri ortaya çıkarmak için 19 Ekim günü yapılan ön elemelerde "Yetenek Siziniz" yarışmacıları, izleyicilere eğlenceli dakikalar yaşattı.





Rektör Prof.  
Dr. Davut  
AydınDoç. Dr.  
Lütfi GençProf. Dr.  
Ersin YücelProf. Dr.  
Ertuğrul Yörükoulları

REKTÖR AYDIN "ODUN DIŞI ORMAN ÜRÜNLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ" KONULU ÇALIŞTAYDA AÇIKLADI:

## İş Geliştirme Merkezi kuruluyor

**Bilge SÖNMEZ**

■ Anadolu Üniversitesi Bitki, İlaç ve Bilimsel Araştırmalar Merkezi, "Odun Dışı Orman Ürünlerinin Değerlendirilmesi" konulu çalıştayın ikincisini 19 Ekim günü gerçekleştirdi.

BİBAM Seminer Salonu'nda düzenlenen çalıştaya Fen, Hukuk, Eczacılık, İletişim Bilimleri, Turizm Fakültesi gibi üniversitedeki birçok birim katıldı. Çalıştayda akademisyenler, Orman ve Su İşleri Bakanlığına sunulacak proje önerilerini sundular.

BİBAM Müdürü Doç. Dr. Lütfi Genç'in başkanlık ettiği çalıştayda Fen Fakültesi Fizik Bölümü "Orman Atıklarından Biyogaz Üretimi" ve "Ormandaki Tıbbi Bitkisel Ürünlerin Güneş Enerjisinden Yararlanılarak Kurutulup Paketlenerek Satılabilir Hâle Getirilmesi" konularında proje önerilerini sundu.

### TÜRKİYE GENELİNDE BİR PROJE

Biyoloji Bölümü de "Biyocoşunluluğun Belirlenmesi, Tehlike Altında Olan Türlerin Korunması, İslah Edilmesi ve Korunması" konulu projelerini sundu. Önerilen projeler kapsamında çevre kirliliğinin saptanması, yeni türlerin ıslah edilerek genetiğinin değiştirilmesi ve üretilmesi gibi çalışmalar yapılabilecek ve daha sonra bunların pazarlama, tanıtım ve hukuksal olarak sınırların belirlenmesi gibi çalışmalar yürütülecek.

Gerekli çalışmalar tamamlandıktan sonra Orman ve Su İşleri Bakanlığına sunulacak olan bu projeler, iş birliğinin sağlanmasıyla faaliyete geçecek.

Çalıştayı açılış konuşmasını yapan BİBAM Müdürü Doç. Dr. Lütfi Genç "Üniversitemiz, bölgemiz ve ülkemizin Ar-Ge ihtiyaçlarını karşılayabilecek ve topluma ciddi kaynaklar sağlayacak projelere imza atmaktadır. Bunlardan biri de Anadolu Üniversitesi ile Orman ve Su İşleri Bakanlığı ortaklığında 'Odun Dışı Orman Ürünlerinin Değerlendirilmesi' projesidir. Eskişehir Orman Bölge Müdürlüğü, Orman Toprak ve Ekoloji Araştırma Enstitüsü ve BİBAM'ın bir buçuk yıl önce başlattığı 'Kızılçam Kabuklarının Değerlendirilmesi' çalışması, Türkiye genelinde bir projeye dönüşmüştür." dedi.

Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ersin Yücel ise Orman Genel Müdürlüğü ve Orman Su İşleri Bakanlığının hangi alanlarda faaliyet gösterdiği ve bu faaliyet alanlarında üniversitede de bulunan değişik disiplinlere nasıl katkıda bulunabileceği konusunda bilgiler aktardı.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ise iş birliği projeleri içerisinde stratejilerin nasıl uygulanması gerektiği konusunda açıklamalarda bulundu. Aydın "Şu anda 11 bakanlıkla yürüten iş birliği projelerimiz var. Bu projeler içerisinde şöyle bir strateji uygulayarak gidiyoruz. Bir kere araştırma fonksiyonu, üniversitenin eğitim-öğretimi yanında çok önemli bir fonksiyondur. Eğitim-öğretim, araştırma ve hizmet fonksiyonu birbirinden ayrılmaz; ama araştırmanın yapısı gereği yeniden örgütlenmesi gerekiyor. Rektörlük düzeyinde yeni

bir yapıya kavuşturulması gerekiyor. Biz böyle bir yapılandırmayı Üniversitemize getirdik. İkincisi bizde gerçekten bütün birimler kendi içerisinde tüm öğretim üyeleri ile çok güzel işler yapıyor. Ancak bir araya gelip sinerji ve değer yaratamıyoruz. Birlikte çalışmaya ve iş koparamama eksikliğimiz var. Bunun giderilmesi gerekiyor. Çünkü araştırma, yapısı gereği disiplinler arası bir iştir." şeklinde konuştu.

### ARAŞTIRMA ÜNİVERSİTESİ OLMAK

Yeni YÖK Yasası'yla birlikte üniversitelere eğitim-öğretimin yanında araştırma üniversitesi fonksiyonu da verileceğine dikkat çeken Rektör Aydın, bazı birimlere araştırma birimi tanımlanabileceğini ve teşvik edileceğini söyledi. "Biz araştırma üniversitesi olarak eğitim-öğretimin yanında o fonksiyonu da üstleneceğiz." diyen Aydın, iyi bir araştırma üniversitesi için iyi bir fiziksel altyapı, insan gücü kaynağı, teknolojik altyapının ve bununla ilgili stratejik planların olacağını ifade etti. Anadolu Üniversitesinin, artık Orman Bakanlığıyla birlikte iletişimsizden, televizyonundan, idari birimlerinden malzeme mühendisliğine ve eczacılığa kadar çok değişik alanlarda iş birliği yaratabileceğini ifade ederek "Bu toplantının amacı buna hizmet ediyor. Bireysel çabalarımız var; ancak artık Anadolu Üniversitesi ciddi projelere imza atabilmelidir." dedi.

Tüm projelerin ve laboratuvarların dış dünyayla entegre bir biçimde yürü-

tüleceği ve araştırma fonksiyonunun kurumsal hâle getirileceğinin altını çizen Prof. Dr. Aydın, bu kapsamda Öğrenci Merkezi'nde bir "İş Geliştirme Merkezi" kurulacağını dile getirdi. Aydın, Anadolu Üniversitesinin bütün dış dünyayla ve kurumlarla ilgili ilişkilerinin tek elden, tek merkezden yönetileceği ve dağıtımının yapılacağını söyledi.

Rektör Aydın "Hem pazarlamada hem de bunları yönetmede dış dünyanın nabzını tutacak bir iş geliştirme merkezini kurmaya hazırlanıyoruz. Böylelikle üniversite içerisindeki bütün faaliyetler iş geliştirme merkezinden geçecek. Biz Anadolu Üniversitesi olarak bu vizyon içerisinde ulusal ve uluslararası boyutlarda desteğimizi verme çabası içerisindeyiz. Katılımınızdan dolayı hepimize teşekkür ediyorum." diye konuştu.

Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoulları ise orman dışı atıkların biyogaza çevrilmesi gerektiğini vurgulayarak proje önerilerini katılımcılarla paylaştı.

İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nezih Orhon da bakanlıklarla yürüttükleri iş birliklerine değinerek üretilen projelerde halkla ilişkiler faaliyetlerinin, kamu spotu ve belgesel çalışmalarının yer almasının güçlü bir bileşen olacağını belirterek yürüttükleri projelerle ilgili deneyimlerini aktardı.

Ayrıntılar için...  
<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>

## Üniversitemiz Kurban Bayramını kutladı

**Barış Can KERMAN**

■ Anadolu Üniversitesi çalışanları, Kurban Bayramı öncesinde düzenlenen bayramlaşma töreninde bir araya geldi. 23 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi fuayesinde gerçekleştirilen bayramlaşmaya Rektör Prof. Dr. Davut Aydın; Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Naci Gündoğan, Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, Prof. Dr. Mustafa Cavcar, Prof. Dr. Ender Suvacı ile akademik ve idari personel katıldı.

### REKTÖR AYDIN'DAN BAYRAM MESAJI

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın Kurban Bayramı dolayısıyla bir mesaj yayımladı. Aydın, mesajında şunları söyledi:

"Bayramlar; toplum olarak bir arada yaşamamızın, birlik ve beraberliğin, sevginin, saygının, karşılıklı hoşgörünün, kardeşliğin, sosyal dayanışmanın ön plana çıktığı önemli günlerimizdir. Anadolu Üniversitesi olarak öğrencilerimize bilimin ve sanatın inceliklerini öğretirken aynı zamanda onları kültürel değerlerimize sahip çıkan bireyler olarak yetiştirmek en önemli hedeflerimiz arasındadır. Bu vesile ile Üniversitemiz mensuplarının, öğrencilerimizin ve değerli ailelerinin, basın mensuplarımızın, tüm Eskişehir halkının ve ulusumuzun Kurban Bayramını kutlar; bayramı sağlık, huzur ve mutluluk içerisinde geçirmelerini dilerim."

## Cumhuriyet Bayramı törenlerle kutlandı

**Cengiz ÖZKAN**

■ Cumhuriyetin 89. yıl dönümü kentte düzenlenen çeşitli törenlerle kutlandı. Eskişehir Valiliği tarafından düzenlenen kutlamalarda 29 Ekim coşkusu doyasıya yaşandı.

Eskişehir Valiliği tarafından valilik binasında düzenlenen bayramlaşma töreninde Vali Dr. Kadir Koçdemir, 1. Hava Kuvveti Komutan Vekili Tümgeneral Nihat Kökmen ve Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Nuray Akçay tebrikleri kabul etti. Valilik makamında düzenlenen bayramlaşma töreninde Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Vali Dr. Kadir Koçdemir'e tebriklerini sundu.

### ULU ÖNDER'İN EMANETİ

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla yayımladığı mesajında şu ifadelerle yer verdi:

"Gücünü ve kaynağını halkın hür iradesinden alan ve Ulu Önder Atatürk'ün bizlere emanet ettiği en büyük eser olan Cumhuriyetimizin 89. yılına ulaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Cumhuriyet Bayramınızı candan kutluyor, saygılar sunuyorum."



## Kreş öğrencilerinden kampüste ilk adımlar

**Barış Can KERMAN**

■ Çocuk Üniversitesi "Kampüste İlk Adımlar" programı kapsamında, Psikolog Emine Coşkun Sarılar'ın "Sonuçları Değil Başlangıçları Değiştirmek Gerekir" sloganı ile Birdirbir Kreş ve Gündüz Bakım Evi'nden gelen minikleri 18 Ekim günü misafir etti.

Fen Bilimleri Alan Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Metin Altan eşliğinde İki Eylül Kampüsü, Havacılık ve Uzay Fakültesi laboratuvarlarını, Hava Trafik Kontrolörlüğü Simülatörlerini ve Uçak Bakım Atölyelerini ziyaret eden minik öğrenciler profesyonel teknisyenlerden, pilotlardan ve öğretmen

üyelerinden bilgi aldı. Uçak kokpitine tek tek oturan küçükler, pilotluk mesleğinin heyecanını yaşamalarının yanı sıra hangarlara bakım için getirilen uçakların piste iniş, bakım alanlarına yönlendirilme ve bakım aşamalarına tanıklık ettiler.

Yrd. Doç. Dr. Altan "Anadolu Üni-

versitesi Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi çalışmaları kapsamında yürütülen programlardan biri olan 'Kampüste İlk Adımlar', hayatı tanımaya atılan ilk adımları, üniversite kampüsünden geçirmeyi ve geleceği şekillendirmede pozitif katkılar sağlamayı hedeflemektedir." dedi.



## Kütüphanemiz örnek oldu

Handan KAYGUSUZ

■ Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığının yaklaşık 30 yıldır üzerinde çalışarak geliştirdiği ve kütüphane kullanıcıları açısından bilgiye erişim sürecindeki en önemli bileşenlerden olan ve bilginin sınıflandırılmasıyla yakın ilişkisi bulunan "Türkçe Konu Başlıkları", Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından incelemeye alındı.

Uzmanların yapmış olduğu çalışma sonucunda LCSH'nin (Library of Congress Subject Headings) ülkemizde en iyi ve en gelişmiş Türkçe uyarlamasının Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığınca gerçekleştirildiği saptandı. LCSH projesi, yaşama geçirilmeye hazırlanan Bütünleşik Bilgi Sistemleri Otomasyonu projesinde de kullanılmak üzere Üniversitemizden talep edildi.

Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz, konuyla ilgili olarak şu açıklamalara yer verdi:

"İnternetin dünyada yaygın olarak kullanılmasıyla ortaya çıkan ve bilgiye erişim için kullanılan çevrim içi (OPAC) kataloglarla birlikte daha fazla önem kazanan kütüphane konu başlıkları, Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi tarafından LCSH (Library of Congress Subject Headings) esas alınarak Türkçeye uyarlanmış ve kullanılmaya başlanmıştır. Hazırlanan Türkçe Konu Başlıkları Dizini; MARC (Makinece Okunabilir Kataloglama) temelli, altyapısı veri transferine uygun, adaptasyon sorunu olmayan ve yaşayan bir sistemdir. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü kendisine bağlı olarak hizmet veren kütüphanelerinde Üniversitemiz kütüphanesi tarafından hazırlanan bu Türkçe-İngilizce konu başlıklarını ve ilintili konu başlıklarını (geniş başlık, ilintili başlık, dar başlık) kullanarak kendisine bağlı olan kütüphanelerde konu bilgisi girişlerinde standartları sağlamak istiyor."

Yılmaz değişik kütüphane kataloglarında kullanılan Türkçe başlıkları şöyle aktardı:

- HTML (Document markup languages) İngilizce konu başlığı
- HTML (Dokümanları Anlamlandırma Dili) Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Doküman İşaretleme Dili) Başkent Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Doküman Adlandırma Dili) Dokuz Eylül Üniv. Kütüphanesi
- HTML (Doküman Markup Dili) Erciyes Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Metin Biçimleme Dili) Hacettepe Üniversitesi
- HTML (Bilgisayar Programlama Dili) Muğla Üniversite Kütüphanesi



Adnan Yılmaz



Prof. Dr. Ali Şafak Balı

Arş. Gör. Melike Belkis Aydın

Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay

## HUKUK VE EDEBİYAT ARASINDAKİ İLİŞKİ PANELE ELE ALINDI

# Hukuk, edebî bir daldır

Nadiye YILMAZ / Meral TOSUN

■ Hukuk Fakültesinin düzenlediği "Hukuk ve Edebiyat" panelinde hukuk ve edebiyat ilişkisi ele alındı. 19 Ekim günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirilen panelin moderatörlüğünü Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay yaptı.

Panelde, Doç. Dr. Ertuğrul Uzun, Necip Fazıl Kısakürek'in "Reis Bey" adlı kitabını çözümlendi. Uzun "Katu bir hâkim olan Reis Bey'in bir genci idama götüren kararını anlatan kitapta Reis Bey'in merhamet dileyenlere karşı söylediği şu sözleri çok etkileyicidir: 'Merhamet: Ağzıların iğrenç sakızıdır.' Burada edebiyat ve hukuk arasındaki ilişki çok açık bir şekilde görülmektedir." dedi.

Yrd. Doç. Dr. Gökhan Yavuz Demir, hukukun edebî bir dal olduğunu belirterek şunları söyledi: "Edebiyat ve hukuk arasında gayrimeşru bir ilişki yoktur. Aksine doğrudan bir ilişki vardır. 4 yıldır bu konu üzerinde çalışıyorum. Hukukun edebî bir dal olduğunu savunuyorum."

Hukukçu Hüseyin Öztaş ise Mülteci Hukuku hakkında bilgi vererek şöyle konuştu: "İnsanlar isteklerinin yerine gelmesini isterler. Bunun için yöntemler ararlar. Yöntemlerden biri de başkalarını suçlamaktır. İşte hukuk bu nedenle vardır. Fakat Mülteci Hukukunu diğer hukuk dallarından ayırmak gerekir. Birçok hukuk dalında delil varken Mülteci Hukukunda delil çok azdır. Çünkü mülteciler yurtlarından ayrılırken yanlarında çoğu zaman belgelerini getiremiyorlar. Bu noktada diğer hukuk dallarından ayrılıyor."

### HAKSIZLIĞA UĞRAYAN HEP KADIN

Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel de "Kurbanlar, Cadılar ve Diğerleri" adını taşıyan sunumunda masallar üzerinden kadın ve erkek cinsiyetinin eşitsizliğini anlattı. Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalı üzerinden cinsiyetçi yapıya örnekler veren Yücel, kadın ve erkeğe masallar üzerinden belli rollerin biçildiğini dile getirdi.

Panelin ikinci oturumunda konuşanlar; Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş, Bilgi

Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk ve Üniversitemiz Hukuk Fakültesi Arş. Gör. Melike Belkis Aydın oldu.

Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş "Hukukçunun Edebiyatçı Olarak Portresi" başlıklı konuşmasında çevirisini yaptığı Jean Stefancic ve Richard Delgado'nun "Avukatlar Nasıl Yoldan Çıkar?" adlı kitabını ele aldı.

"Mahkeme Salonlarından Kitap Sayfalarına Hukukun Hikayeleri" başlıklı bir konuşmayı yapan Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk ise Charles Dickens'ın "Kasvetli Ev" adlı romanını inceleyerek Dickens'ın anlattığı hukuk hikâyelerini hukukun kendi hikâyeleriyle bağdaştırdı.

Arş. Gör. Melike Belkis Aydın da "Benim Öyküm, Özel Somut Subjektif" başlıklı sunumunda karşılaştırmalı olarak iki hikâyeyi ele aldı. Birinci hikâyede, bir kadına tecavüz eden katil bir adamın yargılama sürecini; ikincisinde ise annesi ve birlikte olduğu adamı öldüren bir katil anlatan Arş. Gör. Belkis Aydın, bu iki katilin öyküsünü karşılaştırmalı olarak aktardı.



Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş

Yrd. Doç. Dr. Gökhan Yavuz Demir

Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel

Hüseyin Öztaş

Doç. Dr. Ertuğrul Uzun

## Üniversite ile sektör Proje Pazarı'nda buluştu

Haber Merkezi

■ Eskişehir Sanayi Odası (ESO) tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı "ESİNKAP 6. Ar-Ge Proje Pazarı" 17 Ekim günü Anadolu Üniversitesi Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleşti.

### ÜNİVERSİTE-SANAYİ İŞ BİRLİĞİ

ESO Yönetim Kurulu Başkanı Savaş Özyaydemir "Artık geleneksel hâle gelen ve sürdürülebilirliğini kanıtlayan ESİNKAP Ar-Ge Proje Pazarı, bu alanda en önemli kanıtlardan biri oldu. Ar-Ge Proje Pazarı etkinliğimizin ülkemiz için başarılı bir örnek oluşturmasından mutluluk duyuyoruz. ESİNKAP Ar-Ge Proje Pazarı'nın ana temasını seramik, cam ve pişmiş kil sektörleri oluşturmaktadır. Üniversite-sanayi ilişkisine her zaman değer veren ESO, bu etkinliği Anadolu Üniversitesi ile birlikte üniversitenin akademik ortamında yapmayı ve söz konusu iş birliğini geliştirmeyi ön görmüştür. Bu konuda Anadolu Üniversitesinin sıcak ve olumlu yaklaşımını

takdirle karşılıyoruz. Seramik, cam ve pişmiş kil temalı Ar-Ge projelerinin sergilendiği bir ortamda sanayicilerin, akademisyenlerin, sektör uzmanlarının ve müstakbel girişimcilerimiz olan öğrencilerin gelecek vaat eden yeni bağlantılar kuracağı düşüncesindeyiz." dedi.

Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı (TTGV) adına konuşan Evren Bükülmez ise "Bu senenin üçüncü, ESİNKAP Proje Pazarları serisinin 6'ncı etabı olarak seramik, cam ve pişmiş kil alanına odaklanmış bu etkinliğin hem bölgeye hem de ülkemize önemli katkılarda bulunacağını düşünüyoruz." diye konuştu.

### DAHA VERİMLİ OLACAK

Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu ise "Artık tematik yapılan bu etkinliğin bu nedenle daha verimli ve sonuç odaklı olduğunu düşünüyorum." dedi.

Özellikle seramik adına bir etkinliğe ev sahipliği yapmanın Üniversitemiz açısından son derece

önemli olduğunu belirten Prof. Dr. Döğeroğlu "Seramik Araştırma Merkezi sadece üniversite için değil uluslararası anlamda da önem içeren bir oluşum. Seramik, hem sanatı hem teknolojiyi bir araya getiren nadir konulardan. Kuruluşu kapsamında, Türkiye'nin önemli bir sektör alanı olup sektör ihtiyaçlarına cevap verebilecek bir kurum ve aynı zamanda başarılı bir iş birliği platformudur." diye konuştu.

Üniversite-sanayi iş birliğinde bilginin faydaya dönüştürülmesinde önemli yapılanmalar olduğuna değinen Döğeroğlu, tematik proje pazarlarının önemine dikkat çekti.

Kütahya Seramik Fabrikalar Direktörü, Eskişehir Bilecik Kütahya Seramik Kümesi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Celal Üstündağ ise şunları söyledi: "Küme olarak baktığımızda girişimciliği teşvik etmek, dayanışma ve bilgi alışverişi sağlamak, farklı çıkış yolları bulmak; amaçlarımız arasındadır. Bu başlık altında önemli olan bir diğer konu, diğer kurumlar ile iş birliğidir."

## Öğretmenlik uygulamaları daha nitelikli olacak

Ayşegül DALLI

■ Eğitim Fakültesi ve Eskişehir Gelişim Koleji arasında 16 Ekim günü imzalanan protokol kapsamında, öğretmenlik uygulamalarının daha nitelikli olarak gerçekleştirilmesine yönelik bir proje başlatıldı. Projenin amacı, öğretmen adaylarının okullarda gerçekleştirdikleri öğretmenlik uygulamalarının niteliğini yükseltmek. Bu kapsamda, öğretmenlik mesleğinde edinilecek ilk deneyimin anlamlı ve derinlikli eğitim yaşantılarından oluşmasının sağlanması, Gelişim Koleji eğitim ortamının yeni uygulama örnekleriyle sürekli beslenmesi ve fakülte-okul iş birliğinde örnek bir eğitim uygulamasının geliştirilmesi öngörülmüştür. Böylece öğretmen adaylarının, okulda daha uzun süre kalarak ve okulun tüm olanaklarından yararlanarak daha donanımlı olarak yetişmesi ve istenen biçimde öğretmenlik deneyimi kazanmalarının sağlanması amaçlanıyor.

Proje kapsamında Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği programından 6, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği programından 6, Matematik Öğretmenliği programından 7, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü İngilizce Öğretmenliği programından 6 ve Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği programından da 3 öğrenci olmak üzere toplam 28 öğrenci uygulama etkinliklerine katılacak. Uygulama 30 Ekim'de başlayıp 14 Haziran 2013 tarihinde sona erecek. Bu öğrencilere Gelişim Kolejinden 10 uygulama öğretmeni rehberlik edecek. Projenin koordinatörlüğünü ise Eğitim Fakültesi adına Doç. Dr. Mehmet Gültekin ve Doç. Dr. Handan Anıl, Gelişim Koleji adına da Hulusi Karlı ve Serpil Erol yürütüyor.

### DAHA DONANIMLI OLACAKLAR

Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gül Durmuşoğlu Köse "Bu öğretmen adaylarımız, Gelişim Kolejinde en az bir tam gün olmak üzere okulda daha fazla kalarak ve okulun tüm olanaklarından yararlanarak deneyim kazanma olanağı bulacaklardır. Öğretmen adayları kendileri için öngörülen uygulama programına ek olarak okulda değişik etkinliklere de katılacaklardır. Bir yıl sürecek uygulama etkinlikleri sonucunda öğrenciler, daha donanımlı olarak mesleğe başlama olanağı bulacaklardır." dedi.

Proje sona erdiğinde yapılacak değerlendirmelerle özgün bir uygulama programının oluşturulmasını hedeflediklerini belirten Köse "Projenin başarılı olarak sonuçlanacağını ümit ediyoruz. Bu vesileyle projeyi birlikte gerçekleştirdiğimiz Gelişim Koleji Yönetim Kurulu Başkanı Erdal Şahbaz başta olmak üzere projenin yürütülmesine katkı sağlayan bölüm başkanlarımıza ve uygulama öğretim elemanlarımıza teşekkür ediyorum. Fakülte olarak bu tür projelere önem veriyoruz. Bu tür projelerle bir yandan kurumlarla iş birliğimizi güçlendirirken diğer yandan daha nitelikli öğretmen yetiştirme konusunda çaba gösteriyoruz. Bu çabalarımız bundan sonra da artarak devam edecektir." diye konuştu.



## 'Gönül Gözü' ikincilik getirdi

Tümsev SAYAR

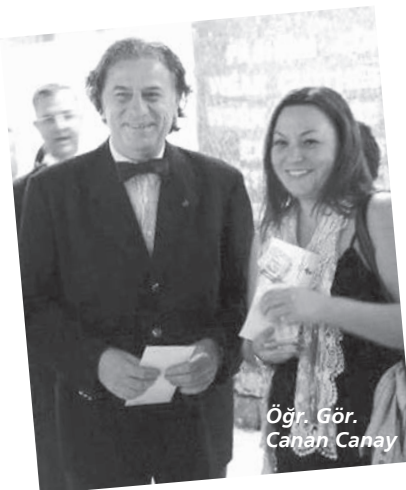
■ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü Öğr. Gör. Ayla Canay, I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarım Bienali "Yeşil Tekstil Sanatı" temalı yarışmada, "Gönül Gözü" isimli eseriyle ikincilik ödülüne layık görüldü. Çim, talaş, örme gibi malzemelerle

karışık teknik kullanılarak yapılan eserin adı ise Mevlana'nın Doğayı anlayabilmek için ona yalnız beden gözü ile değil ruh gözüyle, gönül gözüyle bakmasını bilmek lazımdır. sözünden yola çıkarılarak verildi. Ödül



alan eserle ilgili olarak Öğr. Gör. Ayla Canay "Bence özen, emek ve sabır anahtar kelimelerdir. Yaşamımızın her alanı için geçerlidir ve yaşamın bizden istediği de budur. Çim, bu üç anahtar kelimeyi en iyi ifade edebileceğim malzeme olduğu için seçilmiştir. Eserde çimlerin yanında kullanılan örmeler de aslında her şeyin birbirine bağlı olduğunu temsil etmektedir. Elle çalışan örme makinesinden çıkan örmeler ile elimle çevirdiğim her turda, kendi duygularımı sözsüz bir biçimde dokuyup içine çimler ekip insanlığın ancak hiç olduğunu anladığımda ruh gözü, gönül gözünün kapanmışlık hâlinde çıkacağına inandığım için hiçliği de eserimdeki ten rengiyle anlatmaya çalıştım." dedi.

Canay şunları söyledi: "Gönül gözü ile bakmayı bilmek; sabır, şefkat, anlayış ve hoşgöründen uzak yetişen bir nesil için ne kadar mümkün olur bilinmez. Bu değerleri kaybetmiş olan bir toplumu içine alan, sarmalayan koca 'Hiç'lik içinden nasıl çıkılacağı bile bilinmezken doğayı anlayabilmek için acaba emek harcar mıyız?"



Öğr. Gör. Ayla Canay



## Kanraman Bakkal Süpermarkete Karşı

Bilge DÖNMEZ

■ Bir Ferhan Şensoy eseri olan "Kanraman Bakkal Süpermarkete Karşı" isimli tiyatro oyunu, 17 Ekim Cuma günü Sinema Anadolu'da seyircilerle buluştu.

Sui Generis Tiyatro topluluğu-

nun sergilediği oyunda marketlerin açılmasıyla durumu kötüleşen bakkalların durumunun mizahi bir dille ele alınıyor. Geçtiğimiz günlerde vefat eden tiyatro ve sinema sanatçısı Erol Günaydın anısına saygı duruşuyla başlayan oyun, seyirciler

tarafından ayakta alkışlandı.

Hakkı Kuş'un yönettiği ve Onur Ermez'in piyanosuyla eşlik ettiği oyunda Hüseyin Akçar, Y. Kadri Pehlivan, Berçem Çelik, Hande Özder, Utku Esen, Burak Sönmez ve Sezen Çelebi rol aldı.

## Ticari iş, yaratıcılığı kısıtlıyor

Gözde DOLAYMAN

■ Karikatür Kulübünün düzenlediği "1. Uluslararası Mizah Söyleşi" Penguen Dergisi yazar ve çizerleri Serkan Altunigüne ile Kaan Sezyum'un katılımlarıyla 15 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salonu'nda düzenlendi.

Konuşmacılar, karikatür sanatının genel sorunlarına değindi. Kaan Sezyum "Yaptığınız iş ticari olmaya başladığında yaratıcılığın da hâlîyle kısıtlanıyor. Yaratıcılığın kısıtlanmaması için tam anlamıyla bir sanatçı olmak gerekiyor. Amaç para kazanmak olduğu zaman ise yaratıcılık ortadan kalkıyor." dedi.

Siyasilerin her zaman kendi çıkarlarını düşünerek sanata destek olduğunun altını çizen ve karikatüristlerin daha az ciddiye alındığını söyleyen Serkan Altunigüne, 3-4 yıldır siyasi kadrolarca görmezden gelindiklerini ve kendileriyle uğ-



raşıldığından dolayı endişe duyduğunu belirtti. Altunigüne şunları söyledi: "Bizimle uğraşsalar bu daha iyi, bu bizim kendimizi geliştirmemizi sağlar. Bizi yok saydıklarını görünce kendimizi sorguluyoruz ve fonksiyonsuz hâle geldiğimizi düşünüyoruz. Biz çiziyoruz, yürüyüşlere katılıyoruz. Adımız; yazan, çizen ve yürüyüşe giden birkaç serseri olarak anılıyor. Bu, sanatımız için çok vahim bir durum."

Karikatüristliği meslek edinmek isteyenlerin kendilerini geliştirmek zorunda olduklarını kaydeden Sezyum "Hitchkok, Kubrick filmleri izlemek zorundasınız; beğenmeseniz de izlemek zorundasınız. Bu yapıtlar, size çok farklı bir bakış açısı kazandıracak. Kitap okumak, Teksas, Tom Miks okumak, yeni yayınları takip etmek gibi birçok alışkanlık edinmelisiniz ki işiniz kolaylaşsın." şeklinde konuştu.



## Çağdaş Sanatlar Müzesi, koleksiyonunu sergiliyor

Meral TOSUN

■ Çağdaş Sanatlar Müzesi, 22 Ekim günü itibarıyla "Koleksiyon Sergisi 1, 1875-1933" adlı sergisini sanatseverlerin beğenisine sundu. Kendi arşivlerinde toplam 552 esere sahip olan müze; bu dönem, koleksiyon sergisine 47 sanatçıdan 110 eseri sergileyerek başladı.

Aralarında 1875 doğumlu Celal Esat Arseven'den 1933 doğumlu Fikri Cantürk'e kadar; Leopold Levy, Abidin Dino, İlhan Berk, Adnan Varınca gibi birçok saygın sanatçının eserlerinin bulunduğu sergi; 2013 yılının sonunda gerçekleştirilecek

"Koleksiyon Sergisi 2" açılıncaya kadar devam edecek.

Müze Müdürü Doç. Kemal Uludağ "Zengin koleksiyonumuzu Anadolu Üniversitesi ve Eskişehirli sanatseverlerle paylaşmak istiyoruz. Önceki sergilemelerde sanatçılarımızın bir

ya da iki eserine yer veriliyordu. Bu sergide doğum tarihine göre ilklerden başlayarak 'Koleksiyon Sergisi 1-2-3...' gibi isimlerle sırayla sanatçıların elimizde olan bütün eserlerini sergileyerek hepsinin aynı anda görülmelerini sağlayacağız." dedi.

## Opera sanatçılarından konser

Irem DÖNMEZ

■ Devlet Konservatuarı tarafından düzenlenen Şan Konseri'nde opera sanatçıları Özge Belen ve Nejat Işık Belen sahne aldı.

17 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda düzenlenen konserde, ikiliye piyanoda Öğr. Gör. Arman Aytaç eşlik etti.

## Hayatın ritmini bulmak için yarıştılar

Günsu UYANIK

■ Halk Bilim Araştırmaları Merkezinin "Hayatınıza ritm katın" sloganıyla duyurduğu Vurmalı Çalgılar Topluluğu seçmeleri, 19 Ekim günü yapıldı. İlginin yoğun olduğu seçmelere öğrencilerin yanı sıra Üniversitemiz personeli de katıldı.

2004 yılında kurulan ve kurulduğu günden bu yana müzisyen Selçuk Yüksel yönetiminde olan grup; darbuka, dijembe, bendir, bongo, tumba ve davul çalışmaları yapacak. Selçuk Yüksel, toplulukla ilgili "İlk olarak ritim kulağına bakılarak ritim aleti seçimi yapıyoruz. Her sene yaklaşık 50 öğrencimizle yolumuza devam ediyoruz, personelden de isteyenler seçmelerimize katılabiliyor. Öğrenciler, yıl içinde amatör ruhla yaptıkları müzikleri, şehir içinde ve şehir dışındaki üniversiteler arası etkinliklerde sunma şansı buluyorlar." dedi.

Topluluk seçmelerine katılan, İktisat Bölümü 4. sınıf öğrencisi Haluk Kemal Düzgün ise "Boş zamanlarımda stres atmak için tercih ettim. Oldukça heyecanlıyım. Umarım iyi olan kazanır." diyerek seçmelere katılan diğer arkadaşlarına başarılar diledi.



## Kampüsün caz hâli

Anıl AKSOY

■ Uluslararası 22. Akbank Caz Festivali kapsamında Barana ve Ceylan Ertem'in aynı sahneyi paylaştığı caz konseri, 15 Ekim günü Sinema Anadolu'da cazseverlerle buluştu.

"Şehrin caz hâli" sloganıyla düzenlenen festivalde vokal Ceylan Ertem, müzisyen Behsat Üvez, Hollandalı saz ustası Steven Kamperman, kontrbas sanatçısı Meinrad Kneer, perküsyon sanatçısı Afra Mussawissade ve gitarda Erman Dirikcan'ın oluşturduğu Barana; cazseverlere eşsiz bir müzik ziyafeti yaşattı. İkili, Türkiye'de piyasaya yeni sürülen Xenopolis isimli albümlerinden Sulu Groove, Birinci Sınıf, Yer Altı, Arabesk (Sen affet-sen ben affetmem), Simit Mimit ve Sustum gibi parçaların yanı sıra Barana grubu üyeleri solo performanslarını seslendirdi.

Konserin sonunda sahneden inip dinleyicilerle birlikte dans eden Ceylan Ertem'in vokal performansı müzikseverlerden tam not aldı.







# Dağcılık bir içgüdüdür

**Ece BOZKURT**

Okulumuzun Doğa Sporları Kulübü öğrencileri bu yaz boş durmadı. Kenan Temeltaşı ESDAK'ın düzenlediği etkinlikte Kafkasların en yüksek zirvesi Elbruz Dağı'na tırmanırken Cem Kıyak ise Dağcılık Federasyonu tarafından düzenlenen etkinlikte Doğu Kafkasya'nın en yüksek doruğu Kazbek Dağları'nda. Kenan Temeltaşı ve Cem Kıyak, yaşadıkları tecrübelerini paylaşırken Doğa Sporları Kulübü hakkında da bilgi verdi.

■ Geçtiğimiz yıl içerisinde nerelere tırmandınız?

**Kenan Temeltaşı:** Aladağ'da birçok yere gittik. Tırmandığımız dağlardan ziyade dağa tırmandığımız düzlem önemli. Ekip olarak sürekli Eskişehir Karakayalar'a gidiyoruz. Yazın da kanyon, mağara ve kaya tırmanışı etkinliklerimizi sürdürdük. Art arda geçen bir üç haftamı anlatacak olursam ilk hafta 3917 metre yüksekliğindeki Erciyes Dağı'ndayken ertesi hafta 5642 metre yüksekliğindeki Kafkasların en yüksek dağı Elbruz Dağı'ndaydım, üçüncü haftamın sonunda ise 3937 metre yüksekliğindeki Kaçkar Dağları'ndaydım. Kaçkar Dağları, normalde çok sisli olmasına rağmen bizim tırmandığımız gün çok açıldı ve bu da bizim, arasında iki ülke olmasına rağmen, Kaçkar Dağları'ndan Elbruz Dağı'na görebilmemize yetiyordu.

**Cem Kıyak:** Bu yıl kulüp olarak birçok etkinliğimiz oldu. Aladağlar'da hiç denenmiş bir taraftan zirveye ulaşmayı denedik; fakat başarılı olamadık. Onun dışında Uludağ'ın dik rotalarında tırmanışlarımız oldu.

■ En son gerçekleştirdiğiniz tırmanıştan biraz bahsedermisiniz?

**Kenan Temeltaşı:** Bu yaz Avrupa ve Kafkasların en yüksek doruğu olan Elbruz Dağı'na tırmandım. ESDAK tarafından düzenlenen bu etkinlikten

mart ayında haberdar olduk. Kulübümüzde 3 kişi olmakla Eskişehir'den 10 kişi, ESDAK'tan 6 kişi ve Rusya'dan 1 kişinin katılımı ile faaliyetimizi gerçekleştirdik. Üniversitemiz, yurt dışına sporcu göndermediği için oralarda okulumuzu temsil edemedik. Yaz mevsiminde gitmemize rağmen -30 derece soğuğu hissettik. Ekipten birkaç arkadaş parmağını dondurma tehlikesi atlattı. Bütün bu zorluklara rağmen unutamayacağımız anılarla dolu bir hafta geçirdik.

**Cem Kıyak:** En son Doğu Kafkasya'nın en yüksek doruğu Kazbek Dağları'na tırmandım. Dağcılık Federasyonu tarafından düzenlenen etkinliğe, Türkiye genelinde 170 kişi başvurdu; fakat 4 kişi bu etkinliğe katılmaya hak kazandı. Ben de bu 4 kişiden biriydim. Yol paralarımızı federasyon karşıladı ve günlük olarak da bir miktar para verdiler. Bir hafta süren bu etkinlikte yüksekliği 5038 metrelik Kazbek Dağı'nın zirvesine kadar çıktık ve karşılaştığımız manzara muhteşemdi. Hava koşullarının son derece zorlu olmasına rağmen bulunduğumuz yerden Elbruz Dağı'nı görebiliyorduk. Hava koşulları nedeniyle dağda olabildiğince az hareket etmeye çalışırken dağdan kamp alanımıza da dönüşümüz yoğun sis nedeniyle bir hayli zor oluyordu.

■ Kulübünüzde dağcılık ile ilgili eğitimler veriliyor mu?

**Kenan Temeltaşı:** Kulübümüzde ben de dâhil federasyon eğitimi almış arkadaşlar var. Yeni üyelerimize düzenlediğimiz toplantılarda teorik bilgiler veriyoruz. Sonrasında ise yürüyüşler, kamp hayatı içinde tırmanma etkinlikleri ile tecrübe kazandırmaya çalışıyoruz.

**Cem Kıyak:** Türkiye'de çoğu kulüplerde ve federasyonda da biraz farklılıklar gösterse de sistem aynı. Dağcılığın belirli eğitim programları var. Yürüyüşlerle başlar, kampçılıkla devam eder, temel ve ileri kaya eğitimi geliştirilir.

■ Dağcılık Kulübüne üye olmayan öğrencilerin bu yönde dikkatlerini çekmek için birtakım etkinlikler düzenliyor musunuz?

**Kenan Temeltaşı:** Tabii ki



yapıyoruz. Öncelikle öğrencilere internetten ya da fotoğraf sergileri ile etkinlik fotoğraflarımızı gösteriyoruz. Onlar da gördükleri fotoğraf karesinin içinde olmanın daha heyecan verici olduğunu düşünerek kulübümüze üye oluyorlar. Eskişehir'in görülmemeyen yüzü ormanlara birkaç yürüyüş yapıyoruz. Onlar da zamanla bu etkinlikten daha çok keyif alacaklarına inanıyorlar.

**Cem Kıyak:** Üniversitenin içinde stantlar açıyoruz. Bu stantlarda gerekli bilgiler veriliyor ve etkinlik fotoğraflarımızı gösteriyoruz. Bu konuda ilgisi olan öğrencilere bireysel olarak da bilgiler veriyoruz. Üye olduktan sonra hemen eğitimlere başlıyoruz. Bu alanda ilgilerini daha fazla çekebilmek için eğitimlere doğa yürüyüşleriyle devam ediyoruz.

■ Kulübünüzün şu ana kadar aldığı ödüller neler?

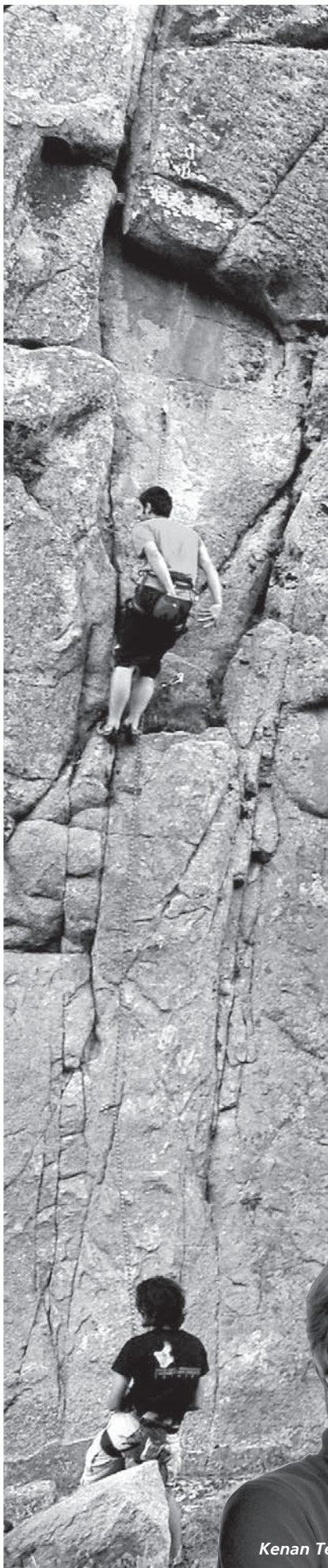
**Kenan Temeltaşı:** Türkiye'nin "En Aktif Spor Kulübü" ödülüne sahibiz. Yurt dışı tırmanışlarımız olarak 5800 metrelik zirvesiyle Kilimanjaro (Avrupa'nın

Çatısı) ödülümüz var. Son tırmanışımız olan Elbruz Dağı'ndan bir ödülümüz oldu. İran Demavend Dağı, Ağrı Dağı ve Alplere başanlı tırmanışlarımız oldu. Bunlar, bir kulüp olarak büyük başarı. Aslında en büyük ödülümüz, gittiğiniz yerlerde edindiğiniz fotoğraflar oluyor.

**Cem Kıyak:** Olaya şu şekilde bakacak olursak ödül almadığımız bir tırmanış bile sizin diğer etkinliklerde önünüzü açar. Bence bu en iyi ödüldür. Yazın gerçekleştirdiğim yurt dışı tırmanış benim bu zamana kadar yaptığım tırmanışların bir ödülüdür. Ayrıca kulüp olarak dağ kayağı ödülümüz var.

■ Yeni eğitim-öğretim yılında Doğa Sporları Kulübü olarak neler yapmayı planlıyorsunuz?

**Kenan Temeltaşı:** Yeni eğitim-öğretim yılımız 10 yıldır devam ettiği gibi yürüyüşler, kamplar ve tırmanışlarla devam edecek. Türkiye'nin çeşitli yerlerine gitme planlarımız var. Her yıl gerçekleştirdiğimiz Karakaya tırmanış şenliğimiz olacak.



Kenan Temeltaşı

Cem Kıyak



## Hazırlık sınıfı öğrencilerine sorduk: Eskişehir'de barınma problemi yaşadınız mı?

**HANDE ZORLU**  
İİBF



Eskişehir'e ilk geldiğimde 6 aylık sözleşme yapacak bir apart aradım; çünkü kuzenim Eskişehir'e geldiğinde birlikte eve çıkacaktık. Fakat hiçbir apartın 6 aylık sözleşme yapmadığını öğrendim. Eskişehir'de olan bir tanıdığımın vasıtasıyla Yenibağlar semtindeki apartları dolaştık. Hiçbiri 6 aylık sözleşmeyi kabul etmeyince mecburen

içlerinden en beğendiğim aparta kaydoldum. Tercihimi yaparken odaların büyüklüğüne, rahatlığına ve giriş çıkış saati sorununun olmamasına dikkat ettim. Şimdilik kaldığım aparttan memnunuz. Henüz bir sorun yaşamadım.

**ADEM ERDEM**  
İletişim Bilimleri Fakültesi

Hayalim olan reklamcılık için okuyabileceğim en iyi üniversite Anadolu Üniversitesiydi. Eskişehir'in ise tam bir öğrenci şehri olduğunu düşünüyordum. İstedğim bölümü kazandım; ama barınma, beslenme, arkadaş edinme gibi problemler yaşadım. Bunlar gerçekten benim için önemli birer sorundu. Barınma ve beslenme sorunları Kredi Yurtlar Kurumu yurduna seçilmemle halloldu. İlk zamanlarımı odada birlikte kaldığım 3 arkadaşımın geçirdim; fakat hâlâ kendimi bir üniversiteli gibi hissetmiyordum. Aradan bir süre geçtikten sonra bu durum değişti. Hazırlık okuduğumdan dolayı her bölümden farklı farklı kişilerle arkadaş oldum ve arkadaşlığım devam ediyor. Belki ileride içlerinden birkaçı ile eve çıkarırım.



**BEYAZ DOĞAN**  
İletişim Bilimleri Fakültesi



Eskişehir ve Anadolu Üniversitesi, okumak istediğim bölüm için en ideal yer olduğundan çok isteyerek geldim buraya. Kredi Yurtlar Kurumuna bağlı devlet yurdunda kalıyorum. Kafamdaki en büyük soru işareti yurttaki arkadaşlarımın nasıl olacağıydı. İlk senenin vermiş olduğu endişeyi

ben de yaşadım, alışma sürecine kadar. Yurttaki en büyük sorun, odaların küçük olması ve dolapların dar olması. Bazen yemeklerin fazla yağlı olmasından rahatsız oluyorum. Yine de memnunuz. Burada en büyük kazancım, edindiğim arkadaşlar bence. Anlaşabildiğim yardımsever insanlarla tanışmak diğer sorunları ikinci plana itti. Eskişehir'e alıştım ve seviyorum burayı.

**SELÇUK ALTINOLUK**  
BESYO



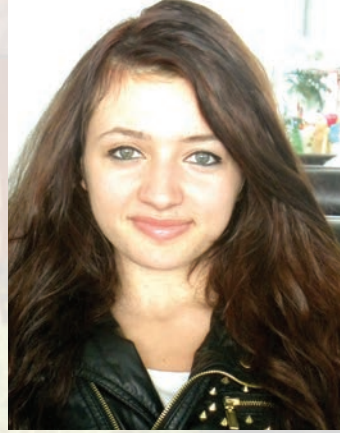
Buraya gelince ilk işim barınma konusunu çözmek için harekete geçmek oldu. Birkaç gün boyunca bütün apart ve yurtları tek tek gezdim. Ama kendime uygun kalacak bir yer bulamadım. Daha sonra bir tanıdığım vasıtasıyla özel bir yurda yerleştim. Fakat daha şimdiden yurtla ilgili sorunlar yaşamaya

başladım. Giriş çıkış saatleri benim için çok sıkıntı oluyor. Kesinlikle ilk tercihler arasında ev veya apart olmalı. Ben ikinci dönem eve çıkmayı düşünüyorum. Yurtta yaşadığım problemler nedeniyle hâlâ barınma problemimi çözdüğümü düşünmüyorum.



**NAGİHAN ŞENER**  
Fen Fakültesi

Anadolu Üniversitesini kazandığımı öğrendiğimde ilk işim Kredi Yurtlar Kurumuna başvurmak oldu. Kısa bir süre sonra Kredi Yurtlar Kurumu Yunus Emre Yurduna yerleştim. Devlet yurdunda kalmayı tercih etmemdeki başlıca sebep, hem ekonomik hem de rahat olması. Üstelik benim fakülteme de oldukça yakın. Ulaşım konusunda da sorun yaşamıyorum böylece. Ev hayatı oldukça zor ve yemek yapmayı bilmiyorum. Bu yüzden ev tutmayı hiç istemedim. Bana en uygun olanı devlet yurduydum, ben de hiç sorun yaşamadan yerleştim.



**ADEM ÜNAL**  
İİBF

Hazırlıkta ikinci yılım. Geçen yıl Kredi Yurtlar Kurumu yurdunda kaldım. Oradaki düzensizlikten dolayı eve çıkmaya karar verdim. Üniversite hayatı ev hayatıyla birleşince insanı daha bir olgunlaştırıyor. Eve çıkmak için Eskişehir'e daha erken dönmek zorunda kaldım. Evi bulmak beni biraz zorlarsa da memnunuz. Eve çıkınca insan tek başına aile gibi oluyor. Elektrik, su, doğalgaz, evin kirası gibi birçok gideriniz oluyor. Yine de evde kalmak çok daha rahat çünkü sizin alanınız. Arkadaşlarım geliyor, çok güzel vakit geçiriyoruz. Bu da her türlü zorluğa değer.



**BÜŞRA MURAT**  
İİBF



Ben Eskişehir'e ilk geldiğimde barınma problemi yaşamadım. Çünkü aklımda hep apartta kalmak vardı. Ailem eve çıkmamı istedi, çok uygun fiyata bir ev de bulduk aslında; ama evin sorumluluğu çok fazla olduğundan ben apartı tercih ettim. Kaldığım apartta giriş çıkış saatlerinde sorun yaşamıyoruz ve sınırsız internet erişimi var. Odaları da oldukça rahat. Bu sebeplerden dolayı apartı tercih ettim ve çok memnunuz.

**DENİZ UZUN**  
Mühendislik Fakültesi



Eskişehir'e ilk geldiğimde aparta veya yurda çıkmak istedim. Her şey benim için çok yeniydi ve hiç arkadaşım yoktu. Yurda yerleşsem arkadaş edinebileceğimi düşünmüştüm. Hiç araştırmadan bir yurda taşındım; fakat hata yaptığımı anladım. Yurtta ders çalışmak çok zor.

Daha sonra bir aparta yerleştim. Şimdi çok rahatım, odam iki kişilik ve oda arkadaşım da iyi biri. İlk geldiğimde adaptasyon ve barınmayla ilgili bazı sorunlar yaşamış da olsam şu an hâlimden çok memnunuz.

**BESTE YILDIRIM**  
Mühendislik Fakültesi

Barınma ile ilgili herhangi bir problem yaşamadım. Eskişehir'e gelmeden önce yurtları internet üzerinden araştırdım. Gelince de beğendiğim yurda kaydoldum. Ailemle birlikte gelmişlik kayıt döneminde. Odaların konforlu olması ve ortamı beğenmem burayı seçmemde etkili oldu. Kaldığım yerden memnunuz. Şu aşamada eve çıkmayı düşünmüyorum.



**ERSİN YAŞI**  
Edebiyat Fakültesi

Eskişehir'e ilk kez hazırlık sınıfı muafiyet sınavı için gelmiştim. O dönemde Anadolu Üniversitesi çevresinde dağıtılan apart tanıtım broşürleri aracılığıyla araştırma yaptık. Hem maddi açıdan hem de konfor açısından bana en uygun olan aparta yerleştim. Fakat şu an kaldığım aparttan hiç memnun değilim. Bu nedenle Eskişehir'e yeni gelen arkadaşlara tavsiyem, kalacakları yeri her yönüyle incelemeleridir.





# Nasıl etkili ders çalışabiliriz?

Göze ÇİÇEK

■ Anadolu Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi (PDRM), kişisel gelişime yönelik öğrenci seminerlerine devam ediyor. Uzman Ayşe Kızıldaş'ın 17 Ekim'de verdiği "Etkili Ders Çalışma ve Zamanı Etkili Kullanma Becerileri" isimli seminere öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

gösterdi.

Önemli olanın çok çalışmak değil etkili çalışmak olduğunu vurgulayan Kızıldaş, öğrenmenin ön şartlarının uyanıklık ve dikkat, motivasyon, aktif katılım ve geri bildirim olduğunu söyledi. Kızıldaş, öğrencilerin motivasyonunu artırarak kişilerin çevresiyle olan ilişkisinde motivasyon sağlanmasının önemli olduğunu kaydetti.

Etkili çalışmanın yöntemleri konusunda bilgi veren Ayşe Kızıldaş, derse aktif katılımın ve soru sormanın başarıyı artıracaklarını vurguladı. Kızıldaş, başarısız olma düşüncesine kapılmadan derse adapte olmanın ve hedef belirleniminin başarının anahtarı olduğunu söyledi.

## ETKİLİ DERS ÇALIŞMANIN İLKELERİ

Kızıldaş "etkili ders çalışmayla ilgili önemli ilkeler" konusunda şunları söyledi:

- Sık tekrarlar yapılmazsa öğrenilenler çok sık unutulur.
- Uzun bir liste, daha küçük parçalara bölündüğünde daha kolay öğrenilir.
- Öğrenme seansları 40 dakikadan oluşmalıdır.
- Problem çözerken çözüme ulaşıncaya kadar ara vermemek gerekir.
- Notların gözden geçirilmesi, temize çekilmesi hatırlamayı güçlendirir.
- Benzer özellikteki iki ders peş peşe çalışılırsa karıştırmak olanaklıdır.
- Araya sevilen bir dersin konması motivasyonu artırır.
- Dinlenme aralıklarında TV ve bilgisayardan uzak durmak koşuluyla istenen her şey yapılabilir.

Arş. Gör.  
Sinan Yılmaz



## Mavi Salon Seminerleri başladı

Ayşegül DALLI

■ Sosyal Bilimler Enstitüsü (SBE) tarafından düzenlenen Mavi Salon Seminerleri'nde dönemin ilk sunumları gerçekleştirildi. Seminerler, 19 Ekim günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da yapıldı. Seminerde Arş. Gör. Sinan Yılmaz, "İkinci Basamak Sağlık Kurumlarında Örgütsel Performans Ölçütlerinin Belirlenmesine Yönelik Bir Araştırma", Arş. Gör. Eylül Kabakçı ise "Mikrokredilerin Kadın Yoksulluğunu Azaltmadaki Rolü ve Eskişehir Uygulaması" konulu sunumlarını gerçekleştirdiler.

Toplantının açılışında Müdür Yardımcısı Doç. Dr. Cemil Ulukan; seminerlerin amacı, bu seminerlerden ne beklendiği ve geçen yıl yaşanan sorunlar konusunda düşüncelerini aktardı.

### İKİ ÖNEMLİ ÇALIŞMA

Arş. Gör. Sinan Yılmaz, araştırmasının amacını "ikinci basamak kamu sağlık kurumlarında (Devlet hastanelerinde); hastane performansını ölçmede kullanılacak, hastanelerin performans seviyeleri arasında anlamlı kıyaslamalar yapılmasına imkân verecek, yönetimde hastane performansını geliştirmek için iyileştirme yapılması gereken noktaları işaret edecek kurumsal performans ölçütlerini belirlemek" olarak açıkladı.

Arş. Gör. Eylül Kabakçı da sunumunda yoksulluğun tanımını yaparak başlıca yoksulluk nedenlerine değindi. Yoksulluğa bir çözüm önerisi olarak mikrofinansman ve mikrokredi uygulamalarını anlatan Kabakçı, araştırmasının asıl konusu olan kadın yoksulluğunu ise şöyle açıkladı: "Yoksulluğun kadınlaşması tanımı ilk defa Diane Pearce tarafından 1978 yılında kullanılmıştır. Yoksulluk sorunundan en çok etkilenenler kadınlar olmaktadır. Kadınların ve erkeklerin bir toplumdaki farklı cinsiyet rolleri, sahip oldukları hakların ve erişimlerinin farklılaşması nedeniyle kadın yoksulluğunun ayrıca incelenmesi gerekir. Kadın yoksulluğunu oluşturan faktörler; cinsiyet rollerinin katılığı, kadınların iş gücü piyasasındaki ikincil durumu, ayrımcılıktır. Kadınların iş gücüne katılım oranları erkeklerle göre daha düşüktür."



Arş. Gör.  
Eylül Kabakçı



## 35 yaş üstü 'gençler' sahalarda

Uğur ERKAN

■ Üniversitemizin akademik ve idari personelinin katılımına yönelik olarak düzenlenen 35 yaş üstü yarım saha futbol turnuvası, 16 Ekim günü Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda oynanan karşılaşmalarla başladı.

Açılış törenine Sağlık Kültür ve Spor Dairesi Başkanı Celal Avni Öztürk katıldı. Öztürk, turnuvanın personel turnuvasından esinlenerek düzenlendiğini, personel turnuvasına daha çok gençlerin katılımı olduğundan böyle bir yaş sınırlaması koyduklarını belirtti. Amaçlarının turnuvadan çok spor ve eğlence olduğunu söyleyen Öztürk, turnuvanın ilk kez düzenlendiğini

fakat turnuvayı geleneksel hâle getirmek için uğraştıklarını da belirtti. Turnuva ile ortak bir uğraş vesile oldukları ifade eden Öztürk, bu sayede dostlukların pekiştiğini ve saha içinde güzel bir ortam oluştuğuna değinerek herkesi turnuva boyunca oynanacak maçları izlemeye çağırdı.

### 35'LİKLER SAHADA

Turnuvada ilk gün iki maç oynandı. Güzel Sanatlar ile Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakülteleri arasında oynanan maç, Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi farkla kazandı. İlk yarıda 3-2'lik üstünlüğü ele geçiren Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi, ikinci yarıda

da üstünlüğünü koruyarak maçı 5-2 kazanmayı başardı. Günün ikinci maçında ise Eczacılık Fakültesi ve Edebiyat Fakültesi karşılaştı. Bol gollü geçen müsabakada Eczacılık Fakültesi iyi oyunuyla beğeni kazandı. İlk yarıyı 5-4 önde kapatan Eczacılık Fakültesi ikinci yarıya da hızlı başlayarak maçı 9-5 kazandı. Maç sonrasında Eczacılık kaptanı Hasan Akkaşsoy takımına çok güvendiğini söyledi ve gruptan çıkacaklarının garantisini verdi.

### GRUPLAR ŞEKİLLENİYOR

Bugün oynanan maçlardaki sonuçlara göre A grubunda alınan sonuçlar ve sıralama şu şekilde:

Celal Avni Öztürk



Eczacılık Fakültesi: 9 - Edebiyat Fakültesi: 5

Güzel Sanatlar Fakültesi: 2 - Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi: 5

Sıralama ise şöyle:

1. Eczacılık Fakültesi
2. Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi
3. Güzel Sanatlar Fakültesi
4. Edebiyat Fakültesi

## Çocuklar cinselliği yanlış kaynaklardan öğreniyor

Irem Ebru YILDIRIM

■ Sağlık İl Müdürlüğüne bağlı Eskişehir Gençlik Danışma ve Sağlık Hizmeti Merkezi, Engelliler Entegre Yüksekokulunda 10 Ekim günü öğrencilere cinsellik konulu bir seminer verdi.

### AİLEDE CİNSEL EĞİTİM VERİLMİYOR

Engelliler Entegre Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Mehmet Cem Girgin "İşitme engelli çocukların iletişim problemleri olduğu için bazı konularda deneyim ve yaşantıları da diğer çocuklara göre daha az gelişmiş oluyor. Öğrencilerimiz, özellikle cinsellik ve hijyen anlamında yanlış ve eksik bilgilere sahipler. Maalesef ülkemizde cinsellik ailede öğretilmediği için

çocuklar ister istemez cinselliği yanlış kaynaklardan öğreniyor, yanlış bilgileniyor ve çoğu zaman büyük sorunlarla karşılaşılıyorlar." dedi.

Doç. Dr. Cem Girgin, Engelliler Entegre Yüksekokulunda gerçekleştirilecek ikinci sunumun çağımız hastalığı olarak tanımlanan obezite olacağını açıkladı. Girgin "Özellikle öğrenciler arasındaki yaygın yanlış beslenme alışkanlığı obeziteye neden oluyor. Bu sadece engellilerde değil tüm öğrencilerde hatta tüm gençlerde var." dedi. Doç. Dr. Cem Girgin konuşmasına şöyle devam etti: "Üniversitemiz bünyesinde engelli çocuklar için okul öncesinden liseye kadar eğitim

veren bir işitme engelliler okulu olan İşitme Engelli Çocuklar Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (İÇEM) var. Biz İÇEM'i kardeş okulumuz olarak görüyoruz ve birçok ortak çalışma gerçekleştiriyoruz. İÇEM'le de ilişkiye geçip buradaki öğrencilerimizin ailelerinin bu bahsettiğimiz alanlarda bilgilendirilmesini istiyoruz. Bu sebeple onlarla da seminerler düzenlemeyi planlıyoruz. Aynı kurumlar olmamıza rağmen bir yerde İÇEM'in devamı gibiyiz. Erasmus programında Almanya ile ilişki içindeyiz. Almanya'dan gelen hocalar, İÇEM'de eğitim veren hocalarımıza seminerler veriyor. Bu şekilde karşılıklı iş birliği yapıyoruz. İÇEM'i bünyemizden ayrı tutmuyoruz."

Öğrencilerin çevrelerinde sağlıklı iletişim kurabilmelerini amaçladıklarını dile getiren Engelliler Entegre Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Meltem Ökten Anay ise "Gençlik Danışma ve Sağlık Hizmeti Merkezi'nin gençlere yönelik gerçekleştirdiği bu eğitimi öğrenince bizim okulumuza da gelecek bu bilgileri bizim öğrencilerimize anlatmalarını istedik. Öğrencilerimiz işitme engelli olduğu için bir de çevirmenimiz var. Bu merkez aynı zamanda genel bilgilendirmeler de yapıyor. Öğrencilerimizin bu tip bir kurum olduğunu bilmelerinin, bireysel olarak gidip özel problemlerini konuşmaları açısından yararlı olacağına inanıyorum." diye konuştu.

**ANADOLU HABER**  
Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN  
Genel Yayın Yönetmeni  
Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL  
Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK  
Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇOK  
Türkçe Dil Editörü: Okt. Nurdan SÖKER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40  
e-mail: haber@anadolu.edu.tr  
Yayın Türü: Yerel süreli yayın  
Anadolu Üniversitesi Basımında 6500 adet basılmıştır.

Yıl: 13 Sayı: 646  
Basım tarihi: 5 Kasım 2012  
ISSN 1302-0005  
Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.



Yunus  
Oğuzhan  
Aoloğlu

## Anadolu topraklarında altının ayrı bir yeri var

Anıl AKSOY

■ Sosyal Bilimler Enstitüsünün düzenlediği "Borsalar ve İstanbul Altın Borsası" konferansı 17 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi. Konferansta konuşan İstanbul Altın Borsası Başkan Yardımcısı Yunus Oğuzhan Aoloğlu, altın borsası ve borsalar hakkında bilgi verdi.

Aoloğlu, dünyada altının son yıllarda yatırım açısından neredeyse ilk sıraya yerleştiğini söyledi. Aoloğlu, dünyada ilk kez Lidyalılar tarafından para olarak kullanılan altının Anadolu toprakları için ayrı bir yeri olduğuna dikkat çekti. Ülkemizin örf, adet ve geleneklerinde de önemli bir yere sahip olan altının Ortadoğu ve Hindistan'da da yine geleneksel olarak önemli bir yer edindiğini ifade eden Aoloğlu, Türkiye'nin artık altının üretildiği, işlendiği ve mücevher olarak ihraç edildiği çok önemli bir merkez haline geldiğini kaydetti.

Türkiye'nin dünyada altın para üretiminde 1'inci, mücevherat ihracatında ise İtalya'nın ardından 2'nci olduğunu söyleyen Aoloğlu, Türkiye'nin coğrafi konumunun, gelişmiş altın kültürünün, altın ticaretinin Türkiye'de serbestleştirilmiş olmasının, altın borsasının varlığının ve Türk geleneklerinin kıymetli maden işlemlerinde Türkiye'ye büyük avantaj sağlayacağını ifade etti.

## Uzaktan öğretimde kayıt yenileme sürüyor

Tümsev SAYAR

■ Anadolu Üniversitesinin Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakültelerinde öğretim yapılan bölüm ve programlar için güz dönemi kayıt yenileme tarihleri 22 Ekim-13 Kasım olarak belirlendi. Uzatılmayacak olan güz dönemi kayıt yenileme tarihlerinde kayıtlarını yeniletmeyenler, bahar döneminde kayıt yenileterek öğrenimlerine devam edecekler. Mazeretli olanların kayıtları ise 14-16 Kasım günleri arasında yapılacak.

Kayıt yenileme, öğrenci, program ve dönemlik kredili sistem ölçme ile değerlendirme kılavuzuna ve kaydının yenilenip yenilenmediği hakkındaki tüm bilgilere "http://ogrenci.anadolu.edu.tr" adreslerinden ulaşılabilir. Öğrencilerimiz buldukları ildeki AÖF Bürosu'ndan, 444 10 26 numaralı telefonlardan veya aofbilgi@anadolu.edu.tr mail adresinden; ad-soyad ve T.C. kimlik numaralarını girerek sorularına yanıt alabilirler.

## DÜNYANIN EN İYİ 2000 ÜNİVERSİTESİNİ GÖSTEREN LİSTE AÇIKLANDI

# Başarımız her yıl daha da artıyor

Gökhan AKKURT

■ ODTÜ Enformatik Enstitüsü bünyesinde faaliyet gösteren URAP'ın (University Ranking by Academic Performance) "Dünyanın En İyi 2000 Üniversitesi Listesi"nin 2012 sıralaması açıklandı. Anadolu Üniversitesi 2012 yılında yapılan performans değerlendirmesinde "Devlet Üniversiteleri, Mühendislik, Sosyal Bilimler, Yaşam Bilimleri ve Doktora Öğrencisi Sayıları" alanlarında önceki yıllara

göre başarısını artırdı.

Listede yer alan üniversiteler; makale, atıf ve bilimsel doküman sayıları ile doktora öğrencileri ve öğretim üyesi sayısı puanlarına göre sıralanıyor.

Mühendislik alanında yapılan değerlendirmelerde 17'nci sıradan 14'üncü sıraya yükselen Anadolu Üniversitesi; özellikle teknik üniversitelerle birlikte üst sıralarda yer alırken aynı zamanda da Türkiye'nin

önde gelen teknoloji üniversitelerinden Gebze İleri Teknoloji Enstitüsü, İzmir Yüksek Teknoloji Üniversitesi ile TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi gibi üniversiteleri geride bırakmayı başardı.

Diğer alanlardaki sıralamalarda ise Üniversitemiz; Sosyal Bilimler alanında 21'inci sıradan 17'ye, Yaşam Bilimleri alanında 38'inci sıradan 33'üncü sıraya ilerlemeyi başardı. Ayrıca 2011 yılında "Doktora Öğren-

cisi Sayıları" bakımından Anadolu Üniversitesi, bünyesinde 848 öğrenci bulundururken bu sayıyı 2012 yılında 986 kişiye çıkarmayı başardı.

Diğer kategorilerde ise tıp fakültesi olmayan 68 üniversite arasında Anadolu Üniversitesi 11'inci sırada yer alarak üst sıralardaki yerini korudu.

Anadolu Üniversitesi devlet üniversiteleri genel sıralamasında ise 96 üniversite arasında 31'inci sırada yer aldı.



Anıl AKSOY

■ Anadolu Üniversitesi TV Yapım Merkezi'nde Televizyon Eğitim Koordinatörlüğü ve TRT iş birliğiyle çalışanlara eğitim verildi. Dekor ve kamera gibi çeşitli konuların ele alındığı eğitimde TRT Ankara Televizyonu'ndan Fehmi Gildiroğlu, Başak Aslantürk, Savaş Karat, program yapımcısı ve yönetmen Haldun Karabudak ile ışık şefi Ali Doğan görev aldı.

Anadolu Üniversitesi TRT Okul

Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan TRT gibi köklü bir kurumla iş birliği yapmanın kendilerine büyük bir avantaj sağladığını ve son iki yılda çok şey öğrendiklerini söyledi. Anadolu Üniversitesinin de TRT'ye katacağı çok şey olduğunu düşündüğünü belirten Küçükcan, TRT ile bazı konularda ortak çalışma yapmak istediklerini ve Anadolu Üniversitesinin de bilimsel anlamda TRT adına çalışmalar yapacağını ifade etti.

Yrd. Doç. Dr. Abdülkadir Candemir ise "Bizim verdiğimiz derslerin iki boyutu var. Önce buradaki kısmını gerçekleştiriyoruz. Buraya gelmenin temel amacı, ekipmanları ve buradaki stüdyoları tanımak. Buradaki eğitim tamamlandıktan sonra Ankara'ya gidiyoruz ve işi yerinde görüyoruz. Oradaki stüdyolar ve imkânlar buradan daha fazla. Böylece bilgi, beceri ve deneyimlerimizi artırıyoruz." dedi.

## Akademik Danışmanlık dersleri 17 Kasım'da...

Gökhan AKKURT

■ Anadolu Üniversitesinin uzaktan eğitim veren Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri öğrencileri için düzenlenen "Akademik Danışmanlık" derslerinin Güz Dönemi tüm yurtta 17 Kasım'da başlıyor. Dersler 31 Ocak 2013 tarihinde sona erecek.

Muş hariç tüm illerde ve 6 ilçede (Alanya, Bandırma, Biga, Bozüyük, Elbistan, Nazilli) ve KKTC'de olmak üzere 92 merkezde (İstanbul 3 merkez, Ankara, İzmir ve Eskişehir 2 merkez) gerçekleştirilen "Akademik Danışmanlık" derslerine öğrenciler kimliklerini göstererek hiçbir ücret ödemeksizin katılabilecek ve derslere devam zorunluluğu da bulunmuyor.

Öğrenciler; derslerin yapılacağı derslikleri, derslerin gün ve saatlerini kasım ayının ilk haftasından itibaren buldukları ildeki AÖF Bürosu'na başvurarak veya www.anadolu.edu.tr adresinde bulunan "Açıköğretim" başlığı altındaki "Akademik Danışmanlık Hizmetleri" bölümünü inceleyerek öğrenebilirler.

ESKİŞEHİR'DE 19 KASIM

Akademik danışmanlık derslerinin güz dönemi, Eskişehir'de ise 19 Kasım'da başlayacak. Anadolu ve Osmangazi Üniversiteleri kampüslerinde yapılacak dersler, 31 Ocak 2013 tarihinde sona erecek.

## 'Yetenek Siziniz' Anadolu'daydı

Tümsev SAYAR

■ Türkiye'nin gizli kalmış yeteneklerini ortaya çıkaran yarışma programı "Yetenek Siziniz Türkiye" Anadolu Üniversitesindeydi. Eskişehir'deki genç yetenekleri ortaya çıkarmak için 19 Ekim günü yapılan ön elemelerde "Yetenek Siziniz" yarışmacıları, izleyicilere eğlenceli dakikalar yaşattı.



## Prof. Dr. Tüfekçioğlu emekli oldu

Yusuf DAHI

■ Kuruluşundan bu yana Anadolu Üniversitesi İşitme Engelli Çocuklar Eğitim ve Araştırma Merkezi'nde (İÇEM) görev yapan ve haziran ayında emekli olan Prof. Dr. Ümran Tüfekçioğlu için çalışma arkadaşları bir veda töreni düzenledi. 19 Ekim günü düzenlenen etkinliğe çok sayıda İÇEM çalışanı katıldı. Merkezin yeni Müdürü Doç. Dr. Ümit Girgin "Uzun yıllar beraber çalıştık. Bir okulun kurulum aşamasında yer almak ve ekip

olmak kolay değil. Ona veda etmek istemiyoruz. Hocamıza kuruma ve bize geçen emeklerinden dolayı teşekkür ediyoruz." dedi. Girgin ayrıca bunun bir veda olmadığını, görevini devretse bile yeni projelerde beraber çalışacaklarını söyledi.

Görev arkadaşlarının düzenlediği veda etkinliğinde ise Prof. Dr. Tüfekçioğlu duygularını şöyle belirtti: "Yıllardır görev yaptığınız bir kurumu ve arkadaşlarınızı bırakmak zor. Onları bir arada görmek çok güzel. Birlikte

İÇEM'i talihli bir proje hâline getirdik. Bu, Türkiye ve yabancı ülkeler için örnek alınan bir model. Emekli olsam da arkadaşlarıma her konuda yardımcı olacağım."

33 yıldır İÇEM'in başında bulunan Prof. Dr. Ümran Tüfekçioğlu, merkezin gelişmesinde ve bugünkü konumuna gelmesinde büyük rol oynadı. Tüfekçioğlu, müdürlük görevinin yanında İşitme Engelliler Ana Bilim Dalı'nda 22 yıl görev aldı. Çok sayıda öğretmen yetiştirdi ve projeler üretti.





Rektör Prof.  
Dr. Davut  
AydınDoç. Dr.  
Lütfi GençProf. Dr.  
Ersin YücelProf. Dr.  
Ertuğrul Yörükoğlu

REKTÖR AYDIN "ODUN DIŞI ORMAN ÜRÜNLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ" KONULU ÇALIŞTAYDA AÇIKLADI:

## İş Geliştirme Merkezi kuruluyor

**Bilge SÖNMEZ**

■ Anadolu Üniversitesi Bitki, İlaç ve Bilimsel Araştırmalar Merkezi, "Odun Dışı Orman Ürünlerinin Değerlendirilmesi" konulu çalıştayı ikincisini 19 Ekim günü gerçekleştirdi.

BİBAM Seminer Salonu'nda düzenlenen çalıştaya Fen, Hukuk, Eczacılık, İletişim Bilimleri, Turizm Fakültesi gibi üniversitedeki birçok birim katıldı. Çalıştaya akademisyenler, Orman ve Su İşleri Bakanlığına sunulacak proje önerilerini sundular.

BİBAM Müdürü Doç. Dr. Lütfi Genç'in başkanlık ettiği çalıştaya Fen Fakültesi Fizik Bölümü "Orman Atıklarından Biyogaz Üretimi" ve "Ormandaki Tıbbi Bitkisel Ürünlerin Güneş Enerjisinden Yararlanılarak Kurutulup Paketlenerek Satılabilir Hâle Getirilmesi" konularında proje önerilerini sundu.

### TÜRKİYE GENELİNDE BİR PROJE

Biyoloji Bölümü de "Biyocoşunluluğun Belirlenmesi, Tehlike Altında Olan Türlerin Korunması, İslah Edilmesi ve Korunması" konulu projelerini sundu. Önerilen projeler kapsamında çevre kirliliğinin saptanması, yeni türlerin ıslah edilerek genetiğinin değiştirilmesi ve üretilmesi gibi çalışmalar yapılabilecek ve daha sonra bunların pazarlama, tanıtım ve hukuksal olarak sınırların belirlenmesi gibi çalışmalar yürütülecek.

Gerekli çalışmalar tamamlandıktan sonra Orman ve Su İşleri Bakanlığına sunulacak olan bu projeler, iş birliğinin sağlanmasıyla faaliyete geçecek.

Çalıştayı açılış konuşmasını yapan BİBAM Müdürü Doç. Dr. Lütfi Genç "Üniversitemiz, bölgemiz ve ülkemizin Ar-Ge ihtiyaçlarını karşılayabilecek ve topluma ciddi kaynaklar sağlayacak projelere imza atmaktadır. Bunlardan biri de Anadolu Üniversitesi ile Orman ve Su İşleri Bakanlığı ortaklığında 'Odun Dışı Orman Ürünlerinin Değerlendirilmesi' projesidir. Eskişehir Orman Bölge Müdürlüğü, Orman Toprak ve Ekoloji Araştırma Enstitüsü ve BİBAM'ın bir buçuk yıl önce başlattığı 'Kızılçam Kabuklarının Değerlendirilmesi' çalışması, Türkiye genelinde bir projeye dönüşmüştür." dedi.

Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ersin Yücel ise Orman Genel Müdürlüğü ve Orman Su İşleri Bakanlığının hangi alanlarda faaliyet gösterdiği ve bu faaliyet alanlarında üniversitede de bulunan değişik disiplinlere nasıl katkıda bulunabileceği konusunda bilgiler aktardı.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ise iş birliği projeleri içerisinde stratejilerin nasıl uygulanması gerektiği konusunda açıklamalarda bulundu. Aydın "Şu anda 11 bakanlıkla yürüten iş birliği projelerimiz var. Bu projeler içerisinde şöyle bir strateji uygulayarak gidiyoruz. Bir kere araştırma fonksiyonu, üniversitenin eğitim-öğretimi yanında çok önemli bir fonksiyondur. Eğitim-öğretim, araştırma ve hizmet fonksiyonu birbirinden ayrılmaz; ama araştırmanın yapısı gereği yeniden örgütlenmesi gerekiyor. Rektörlük düzeyinde yeni

bir yapıya kavuşturulması gerekiyor. Biz böyle bir yapılandırmayı Üniversitemize getirdik. İkincisi bizde gerçekten bütün birimler kendi içerisinde tüm öğretim üyeleri ile çok güzel işler yapıyor. Ancak bir araya gelip sinerji ve değer yaratamıyoruz. Birlikte çalışmaya ve iş koparamama eksikliğimiz var. Bunun giderilmesi gerekiyor. Çünkü araştırma, yapısı gereği disiplinler arası bir iştir." şeklinde konuştu.

### ARAŞTIRMA ÜNİVERSİTESİ OLMAK

Yeni YÖK Yasası'yla birlikte üniversitelere eğitim-öğretimin yanında araştırma üniversitesi fonksiyonu da verileceğine dikkat çeken Rektör Aydın, bazı birimlere araştırma birimi tanımlanabileceğini ve teşvik edileceğini söyledi. "Biz araştırma üniversitesi olarak eğitim-öğretimin yanında o fonksiyonu da üstleneceğiz." diyen Aydın, iyi bir araştırma üniversitesi için iyi bir fiziksel altyapı, insan gücü kaynağı, teknolojik altyapının ve bununla ilgili stratejik planların olacağını ifade etti. Anadolu Üniversitesinin, artık Orman Bakanlığıyla birlikte iletişimden, televizyonundan, idari birimlerinden malzeme mühendisliğine ve eczacılığa kadar çok değişik alanlarda iş birliği yaratabileceğini ifade ederek "Bu toplantının amacı buna hizmet ediyor. Bireysel çabalarımız var; ancak artık Anadolu Üniversitesi ciddi projelere imza atabilmelidir." dedi.

Tüm projelerin ve laboratuvarların dış dünyayla entegre bir biçimde yürü-

tüleceği ve araştırma fonksiyonunun kurumsal hâle getirileceğinin altını çizen Prof. Dr. Aydın, bu kapsamda Öğrenci Merkezi'nde bir "İş Geliştirme Merkezi" kurulacağını dile getirdi. Aydın, Anadolu Üniversitesinin bütün dış dünyayla ve kurumlarla ilgili ilişkilerinin tek elden, tek merkezden yönetileceği ve dağıtımının yapılacağını söyledi.

Rektör Aydın "Hem pazarlamada hem de bunları yönetmede dış dünyanın nabzını tutacak bir iş geliştirme merkezini kurmaya hazırlanıyoruz. Böylelikle üniversite içerisindeki bütün faaliyetler iş geliştirme merkezinden geçecek. Biz Anadolu Üniversitesi olarak bu vizyon içerisinde ulusal ve uluslararası boyutlarda desteğimizi verme çabası içerisindeyiz. Katılımınızdan dolayı hepimize teşekkür ediyorum." diye konuştu.

Fen Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğlu ise orman dışı atıkların biyogaza çevrilmesi gerektiğini vurgulayarak proje önerilerini katılımcılarla paylaştı.

İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nezih Orhon da bakanlıklarla yürüttükleri iş birliklerine değinerek üretilen projelerde halkla ilişkiler faaliyetlerinin, kamu spotu ve belgesel çalışmalarının yer almasının güçlü bir bileşen olacağını belirterek yürüttükleri projelerle ilgili deneyimlerini aktardı.

Ayrıntılar için...  
<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>

## Üniversitemiz Kurban Bayramını kutladı

**Barış Can KERMAN**

■ Anadolu Üniversitesi çalışanları, Kurban Bayramı öncesinde düzenlenen bayramlaşma töreninde bir araya geldi. 23 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi fuayesinde gerçekleştirilen bayramlaşmaya Rektör Prof. Dr. Davut Aydın; Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Naci Gündoğan, Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, Prof. Dr. Mustafa Cavcar, Prof. Dr. Ender Suvacı ile akademik ve idari personel katıldı.

### REKTÖR AYDIN'DAN BAYRAM MESAJI

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın Kurban Bayramı dolayısıyla bir mesaj yayımladı. Aydın, mesajında şunları söyledi:

"Bayramlar; toplum olarak bir arada yaşamamızın, birlik ve beraberliğin, sevginin, saygının, karşılıklı hoşgörünün, kardeşliğin, sosyal dayanışmanın ön plana çıktığı önemli günlerimizdir. Anadolu Üniversitesi olarak öğrencilerimize bilimin ve sanatın inceliklerini öğretirken aynı zamanda onları kültürel değerlerimize sahip çıkan bireyler olarak yetiştirmek en önemli hedeflerimiz arasındadır. Bu vesile ile Üniversitemiz mensuplarının, öğrencilerimizin ve değerli ailelerinin, basın mensuplarımızın, tüm Eskişehir halkının ve ulusumuzun Kurban Bayramını kutlar; bayramı sağlık, huzur ve mutluluk içerisinde geçirmelerini dilerim."

## Cumhuriyet Bayramı törenlerle kutlandı

**Cengiz ÖZKAN**

■ Cumhuriyetin 89. yıl dönümü kentte düzenlenen çeşitli törenlerle kutlandı. Eskişehir Valiliği tarafından düzenlenen kutlamalarda 29 Ekim coşkusu doyasıya yaşandı.

Eskişehir Valiliği tarafından valilik binasında düzenlenen bayramlaşma töreninde Vali Dr. Kadir Koçdemir, 1. Hava Kuvveti Komutan Vekili Tümgeneral Nihat Kökmen ve Büyükşehir Belediye Başkan Vekili Nuray Akçay tebrikleri kabul etti. Valilik makamında düzenlenen bayramlaşma töreninde Üniversitemiz Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Vali Dr. Kadir Koçdemir'e tebriklerini sundu.

### ULU ÖNDER'İN EMANETİ

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla yayımladığı mesajında şu ifadelerle yer verdi:

"Gücünü ve kaynağını halkın hür iradesinden alan ve Ulu Önder Atatürk'ün bizlere emanet ettiği en büyük eser olan Cumhuriyetimizin 89. yılına ulaşmanın mutluluğunu yaşıyoruz. Cumhuriyet Bayramınızı candan kutluyor, saygılar sunuyorum."



## Kreş öğrencilerinden kampüste ilk adımlar

**Barış Can KERMAN**

■ Çocuk Üniversitesi "Kampüste İlk Adımlar" programı kapsamında, Psikolog Emine Coşkun Sarılar'ın "Sonuçları Değil Başlangıçları Değiştirmek Gerekir" sloganı ile Birdirbir Kreş ve Gündüz Bakım Evi'nden gelen minikleri 18 Ekim günü misafir etti.

Fen Bilimleri Alan Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Metin Altan eşliğinde İki Eylül Kampüsü, Havacılık ve Uzay Fakültesi laboratuvarlarını, Hava Trafik Kontrolörlüğü Simülatörlerini ve Uçak Bakım Atölyelerini ziyaret eden minik öğrenciler profesyonel teknisyenlerden, pilotlardan ve öğretim

üyelerinden bilgi aldı. Uçak kokpitine tek tek oturan küçükler, pilotluk mesleğinin heyecanını yaşamalarının yanı sıra hangarlara bakım için getirilen uçakların piste iniş, bakım alanlarına yönlendirilme ve bakım aşamalarına tanıklık ettiler.

Yrd. Doç. Dr. Altan "Anadolu Üni-

versitesi Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi çalışmaları kapsamında yürütülen programlardan biri olan 'Kampüste İlk Adımlar', hayatı tanıtmaya atılan ilk adımları, üniversite kampüsünden geçirmeyi ve geleceği şekillendirmede pozitif katkılar sağlamayı hedeflemektedir." dedi.



## Kütüphanemiz örnek oldu

Handan KAYGUSUZ

■ Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığının yaklaşık 30 yıldır üzerinde çalışarak geliştirdiği ve kütüphane kullanıcıları açısından bilgiye erişim sürecindeki en önemli bileşenlerden olan ve bilginin sınıflandırılmasıyla yakın ilişkisi bulunan "Türkçe Konu Başlıkları", Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü uzmanları tarafından incelemeye alındı.

Uzmanların yapmış olduğu çalışma sonucunda LCSH'nin (Library of Congress Subject Headings) ülkemizde en iyi ve en gelişmiş Türkçe uyarlamasının Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanlığınca gerçekleştirildiği saptandı. LCSH projesi, yaşama geçirilmeye hazırlanan Bütünleşik Bilgi Sistemleri Otomasyonu projesinde de kullanılmak üzere Üniversitemizden talep edildi.

Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz, konuyla ilgili olarak şu açıklamalara yer verdi:

"İnternetin dünyada yaygın olarak kullanılmasıyla ortaya çıkan ve bilgiye erişim için kullanılan çevrim içi (OPAC) kataloglarla birlikte daha fazla önem kazanan kütüphane konu başlıkları, Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi tarafından LCSH (Library of Congress Subject Headings) esas alınarak Türkçeye uyarlanmış ve kullanılmaya başlanmıştır. Hazırlanan Türkçe Konu Başlıkları Dizini; MARC (Makinece Okunabilir Kataloglama) temelli, altyapısı veri transferine uygun, adaptasyon sorunu olmayan ve yaşayan bir sistemdir. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü kendisine bağlı olarak hizmet veren kütüphanelerinde Üniversitemiz kütüphanesi tarafından hazırlanan bu Türkçe-İngilizce konu başlıklarını ve ilintili konu başlıklarını (geniş başlık, ilintili başlık, dar başlık) kullanarak kendisine bağlı olan kütüphanelerde konu bilgisi girişlerinde standartları sağlamak istiyor."

Yılmaz değişik kütüphane kataloglarında kullanılan Türkçe başlıkları şöyle aktardı:

- HTML (Document markup languages) İngilizce konu başlığı
- HTML (Dokümanları Anlamlandırma Dili) Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Doküman İşaretleme Dili) Başkent Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Doküman Adlandırma Dili) Dokuz Eylül Üniv. Kütüphanesi
- HTML (Doküman Markup Dili) Erciyes Üniversitesi Kütüphanesi
- HTML (Metin Biçimleme Dili) Hacettepe Üniversitesi
- HTML (Bilgisayar Programlama Dili) Muğla Üniversite Kütüphanesi



Adnan Yılmaz



Prof. Dr. Ali Şafak Balı

Arş. Gör. Melike Belkis Aydın

Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk

Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay

## HUKUK VE EDEBİYAT ARASINDAKİ İLİŞKİ PANELE ELE ALINDI

# Hukuk, edebî bir daldır

Nadiye YILMAZ / Meral TOSUN

■ Hukuk Fakültesinin düzenlediği "Hukuk ve Edebiyat" panelinde hukuk ve edebiyat ilişkisi ele alındı. 19 Ekim günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirilen panelin moderatörlüğünü Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Ahmet Haluk Atalay yaptı.

Panelde, Doç. Dr. Ertuğrul Uzun, Necip Fazıl Kısakürek'in "Reis Bey" adlı kitabını çözümlendi. Uzun "Katu bir hâkim olan Reis Bey'in bir genci idama götüren kararını anlatan kitapta Reis Bey'in merhamet dileyenlere karşı söylediği şu sözleri çok etkileyicidir: 'Merhamet: Ağzıların iğrenç sakızıdır.' Burada edebiyat ve hukuk arasındaki ilişki çok açık bir şekilde görülmektedir." dedi.

Yrd. Doç. Dr. Gökhan Yavuz Demir, hukukun edebî bir dal olduğunu belirterek şunları söyledi: "Edebiyat ve hukuk arasında gayrimeşru bir ilişki yoktur. Aksine doğrudan bir ilişki vardır. 4 yıldır bu konu üzerinde çalışıyorum. Hukukun edebî bir dal olduğunu savunuyorum."

Hukukçu Hüseyin Öztaş ise Mülteci Hukuku hakkında bilgi vererek şöyle konuştu: "İnsanlar isteklerinin yerine gelmesini isterler. Bunun için yöntemler ararlar. Yöntemlerden biri de başkalarını suçlamaktır. İşte hukuk bu nedenle vardır. Fakat Mülteci Hukukunu diğer hukuk dallarından ayırmak gerekir. Birçok hukuk dalında delil varken Mülteci Hukukunda delil çok azdır. Çünkü mülteciler yurtlarından ayrılırken yanlarında çoğu zaman belgelerini getiremiyorlar. Bu noktada diğer hukuk dallarından ayrılıyor."

### HAKSIZLIĞA UĞRAYAN HEP KADIN

Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel de "Kurbanlar, Cadılar ve Diğerleri" adını taşıyan sunumunda masallar üzerinden kadın ve erkek cinsiyetinin eşitsizliğini anlattı. Pamuk Prenses ve Yedi Cüceler masalı üzerinden cinsiyetçi yapıya örnekler veren Yücel, kadın ve erkeğe masallar üzerinden belli rollerin biçildiğini dile getirdi.

Panelin ikinci oturumunda konuşanlar; Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş, Bilgi

Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğretim üyesi Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk ve Üniversitemiz Hukuk Fakültesi Arş. Gör. Melike Belkis Aydın oldu.

Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş "Hukukçunun Edebiyatçı Olarak Portresi" başlıklı konuşmasında çevirisini yaptığı Jean Stefancic ve Richard Delgado'nun "Avukatlar Nasıl Yoldan Çıkar?" adlı kitabını ele aldı.

"Mahkeme Salonlarından Kitap Sayfalarına Hukukun Hikayeleri" başlıklı bir konuşmayı yapan Yrd. Doç. Dr. Gökçe Çataloluk ise Charles Dickens'ın "Kasvetli Ev" adlı romanını inceleyerek Dickens'ın anlattığı hukuk hikâyelerini hukukun kendi hikâyeleriyle bağdaştırdı.

Arş. Gör. Melike Belkis Aydın da "Benim Öyküm, Özel Somut Subjektif" başlıklı sunumunda karşılaştırmalı olarak iki hikâyeyi ele aldı. Birinci hikâyede, bir kadına tecavüz eden katil bir adamın yargılama sürecini; ikincisinde ise annesi ve birlikte olduğu adamı öldüren bir katil anlatan Arş. Gör. Belkis Aydın, bu iki katilin öyküsünü karşılaştırmalı olarak aktardı.



Yrd. Doç. Dr. Kasım Akbaş

Yrd. Doç. Dr. Gökhan Yavuz Demir

Yrd. Doç. Dr. Kıvılcım Turanlı Yücel

Hüseyin Öztaş

Doç. Dr. Ertuğrul Uzun

## Üniversite ile sektör Proje Pazarı'nda buluştu

Haber Merkezi

■ Eskişehir Sanayi Odası (ESO) tarafından düzenlenen ve Anadolu Üniversitesinin ev sahipliği yaptığı "ESİNKAP 6. Ar-Ge Proje Pazarı" 17 Ekim günü Anadolu Üniversitesi Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleşti.

### ÜNİVERSİTE-SANAYİ İŞ BİRLİĞİ

ESO Yönetim Kurulu Başkanı Savaş Özyaydemir "Artık geleneksel hâle gelen ve sürdürülebilirliğini kanıtlayan ESİNKAP Ar-Ge Proje Pazarı, bu alanda en önemli kanıtlardan biri oldu. Ar-Ge Proje Pazarı etkinliğimizin ülkemiz için başarılı bir örnek oluşturmasından mutluluk duyuyoruz. ESİNKAP Ar-Ge Proje Pazarı'nın ana temasını seramik, cam ve pişmiş kil sektörleri oluşturmaktadır. Üniversite-sanayi ilişkisine her zaman değer veren ESO, bu etkinliği Anadolu Üniversitesi ile birlikte üniversitenin akademik ortamında yapmayı ve söz konusu iş birliğini geliştirmeyi ön görmüştür. Bu konuda Anadolu Üniversitesinin sıcak ve olumlu yaklaşımını

takdirle karşılıyoruz. Seramik, cam ve pişmiş kil temalı Ar-Ge projelerinin sergilendiği bir ortamda sanayicilerin, akademisyenlerin, sektör uzmanlarının ve müstakbel girişimcilerimiz olan öğrencilerin gelecek vaat eden yeni bağlantılar kuracağı düşüncesindeyiz." dedi.

Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı (TTGV) adına konuşan Evren Bükülmez ise "Bu senenin üçüncü, ESİNKAP Proje Pazarları serisinin 6'ncı etabı olarak seramik, cam ve pişmiş kil alanına odaklanmış bu etkinliğin hem bölgeye hem de ülkemize önemli katkılarda bulunacağını düşünüyoruz." diye konuştu.

### DAHA VERİMLİ OLACAK

Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu ise "Artık tematik yapılan bu etkinliğin bu nedenle daha verimli ve sonuç odaklı olduğunu düşünüyorum." dedi.

Özellikle seramik adına bir etkinliğe ev sahipliği yapmanın Üniversitemiz açısından son derece

önemli olduğunu belirten Prof. Dr. Döğeroğlu "Seramik Araştırma Merkezi sadece üniversite için değil uluslararası anlamda da önem içeren bir oluşum. Seramik, hem sanatı hem teknolojiyi bir araya getiren nadir konulardan. Kuruluşu kapsamında, Türkiye'nin önemli bir sektör alanı olup sektör ihtiyaçlarına cevap verebilecek bir kurum ve aynı zamanda başarılı bir iş birliği platformudur." diye konuştu.

Üniversite-sanayi iş birliğinde bilginin faydaya dönüştürülmesinde önemli yapılanmalar olduğuna değinen Döğeroğlu, tematik proje pazarlarının önemine dikkat çekti.

Kütahya Seramik Fabrikalar Direktörü, Eskişehir Bilecik Kütahya Seramik Kümesi Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Celal Üstündağ ise şunları söyledi: "Küme olarak baktığımızda girişimciliği teşvik etmek, dayanışma ve bilgi alışverişi sağlamak, farklı çıkış yolları bulmak; amaçlarımız arasındadır. Bu başlık altında önemli olan bir diğer konu, diğer kurumlar ile iş birliğidir."

## Öğretmenlik uygulamaları daha nitelikli olacak

Ayşegül DALLI

■ Eğitim Fakültesi ve Eskişehir Gelişim Koleji arasında 16 Ekim günü imzalanan protokol kapsamında, öğretmenlik uygulamalarının daha nitelikli olarak gerçekleştirilmesine yönelik bir proje başlatıldı. Projenin amacı, öğretmen adaylarının okullarda gerçekleştirdikleri öğretmenlik uygulamalarının niteliğini yükseltmek. Bu kapsamda, öğretmenlik mesleğinde edinilecek ilk deneyimin anlamlı ve derinlikli eğitim yaşantılarından oluşmasının sağlanması, Gelişim Koleji eğitim ortamının yeni uygulama örnekleriyle sürekli beslenmesi ve fakülte-okul iş birliğinde örnek bir eğitim uygulamasının geliştirilmesi öngörülmüştür. Böylece öğretmen adaylarının, okulda daha uzun süre kalarak ve okulun tüm olanaklarından yararlanarak daha donanımlı olarak yetişmesi ve istenen biçimde öğretmenlik deneyimi kazanmalarının sağlanması amaçlanıyor.

Proje kapsamında Eğitim Fakültesi İlköğretim Bölümü Sınıf Öğretmenliği programından 6, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği programından 6, Matematik Öğretmenliği programından 7, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü İngilizce Öğretmenliği programından 6 ve Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim Öğretmenliği programından da 3 öğrenci olmak üzere toplam 28 öğrenci uygulama etkinliklerine katılacak. Uygulama 30 Ekim'de başlayıp 14 Haziran 2013 tarihinde sona erecek. Bu öğrencilere Gelişim Kolejinden 10 uygulama öğretmeni rehberlik edecek. Projenin koordinatörlüğünü ise Eğitim Fakültesi adına Doç. Dr. Mehmet Gültekin ve Doç. Dr. Handan Anıl, Gelişim Koleji adına da Hulusi Karlı ve Serpil Erol yürütüyor.

### DAHA DONANIMLI OLACAKLAR

Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gül Durmuşoğlu Köse "Bu öğretmen adaylarımız, Gelişim Kolejinde en az bir tam gün olmak üzere okulda daha fazla kalarak ve okulun tüm olanaklarından yararlanarak deneyim kazanma olanağı bulacaklardır. Öğretmen adayları kendileri için öngörülen uygulama programına ek olarak okulda değişik etkinliklere de katılacaklardır. Bir yıl sürecek uygulama etkinlikleri sonucunda öğrenciler, daha donanımlı olarak mesleğe başlama olanağı bulacaklardır." dedi.

Proje sona erdiğinde yapılacak değerlendirmelerle özgün bir uygulama programının oluşturulmasını hedeflediklerini belirten Köse "Projenin başarılı olarak sonuçlanacağını ümit ediyoruz. Bu vesileyle projeyi birlikte gerçekleştirdiğimiz Gelişim Koleji Yönetim Kurulu Başkanı Erdal Şahbaz başta olmak üzere projenin yürütülmesine katkı sağlayan bölüm başkanlarımıza ve uygulama öğretim elemanlarımıza teşekkür ediyorum. Fakülte olarak bu tür projelere önem veriyoruz. Bu tür projelerle bir yandan kurumlarla iş birliğimizi güçlendirirken diğer yandan daha nitelikli öğretmen yetiştirme konusunda çaba gösteriyoruz. Bu çabalarımız bundan sonra da artarak devam edecektir." diye konuştu.



## 'Gönül Gözü' ikincilik getirdi

Tümsev SAYAR

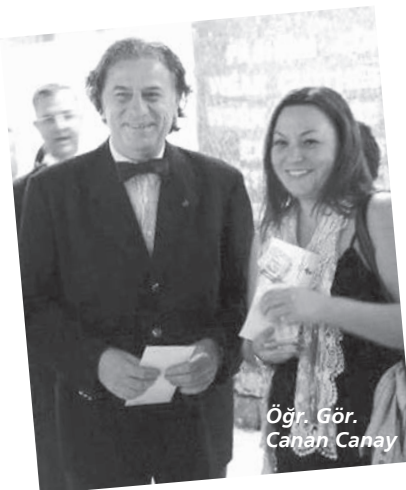
■ Mimarlık ve Tasarım Fakültesi Moda Tasarımı Bölümü Öğr. Gör. Ayla Canay, I. Uluslararası Moda ve Tekstil Tasarım Bienali "Yeşil Tekstil Sanatı" temalı yarışmada, "Gönül Gözü" isimli eseriyle ikincilik ödülüne layık görüldü. Çim, talaş, örme gibi malzemelerle

karışık teknik kullanılarak yapılan eserin adı ise Mevlana'nın Doğayı anlayabilmek için ona yalnız beden gözü ile değil ruh gözüyle, gönül gözüyle bakmasını bilmek lazımdır. sözünden yola çıkarılarak verildi. Ödül



alan eserle ilgili olarak Öğr. Gör. Ayla Canay "Bence özen, emek ve sabır anahtar kelimelerdir. Yaşamımızın her alanı için geçerlidir ve yaşamın bizden istediği de budur. Çim, bu üç anahtar kelimeyi en iyi ifade edebileceğim malzeme olduğu için seçilmiştir. Eserde çimlerin yanında kullanılan örmeler de aslında her şeyin birbirine bağlı olduğunu temsil etmektedir. Elle çalışan örme makinesinden çıkan örmeler ile elimle çevirdiğim her turda, kendi duygularımı sözsüz bir biçimde dokuyup içine çimler ekip insanlığın ancak hiç olduğunu anladığımda ruh gözü, gönül gözünün kapanmışlık hâlinde çıkacağına inandığım için hiçliği de eserimdeki ten rengiyle anlatmaya çalıştım." dedi.

Canay şunları söyledi: "Gönül gözü ile bakmayı bilmek; sabır, şefkat, anlayış ve hoşgöründen uzak yetişen bir nesil için ne kadar mümkün olur bilinmez. Bu değerleri kaybetmiş olan bir toplumu içine alan, sarmalayan koca 'Hiç'lik içinden nasıl çıkılacağı bile bilinmezken doğayı anlayabilmek için acaba emek harcar mıyız?"



Öğr. Gör. Ayla Canay



## Kanraman Bakkal Süpermarkete Karşı

Bilge DÖNMEZ

■ Bir Ferhan Şensoy eseri olan "Kanraman Bakkal Süpermarkete Karşı" isimli tiyatro oyunu, 17 Ekim Cuma günü Sinema Anadolu'da seyircilerle buluştu.

Sui Generis Tiyatro topluluğu

nun sergilediği oyunda marketlerin açılmasıyla durumu kötüleşen bakkalların durumunun mizahi bir dille ele alınıyor. Geçtiğimiz günlerde vefat eden tiyatro ve sinema sanatçısı Erol Günaydın anısına saygı duruşuyla başlayan oyun, seyirciler

tarafından ayakta alkışlandı.

Hakkı Kuş'un yönettiği ve Onur Ermez'in piyanosuyla eşlik ettiği oyunda Hüseyin Akçar, Y. Kadri Pehlivan, Berçem Çelik, Hande Özder, Utku Esen, Burak Sönmez ve Sezen Çelebi rol aldı.

## Ticari iş, yaratıcılığı kısıtlıyor

Gözde DOLAYMAN

■ Karikatür Kulübünün düzenlediği "1. Uluslararası Mizah Söyleşi" Penguen Dergisi yazar ve çizerleri Serkan Altunigüne ile Kaan Sezyum'un katılımlarıyla 15 Ekim günü Öğrenci Merkezi Salonu'nda düzenlendi.

Konuşmacılar, karikatür sanatının genel sorunlarına değindi. Kaan Sezyum "Yaptığınız iş ticari olmaya başladığında yaratıcılığın da hâlîyle kısıtlanıyor. Yaratıcılığın kısıtlanmaması için tam anlamıyla bir sanatçı olmak gerekiyor. Amaç para kazanmak olduğu zaman ise yaratıcılık ortadan kalkıyor." dedi.

Siyasilerin her zaman kendi çıkarlarını düşünerek sanata destek olduğunun altını çizen ve karikatüristlerin daha az ciddiye alındığını söyleyen Serkan Altunigüne, 3-4 yıldır siyasi kadrolarca görmezden gelindiklerini ve kendileriyle uğ-



raşıldığından dolayı endişe duyduğunu belirtti. Altunigüne şunları söyledi: "Bizimle uğraşsalar bu daha iyi, bu bizim kendimizi geliştirmemizi sağlar. Bizi yok saydıklarını görünce kendimizi sorguluyoruz ve fonksiyonsuz hâlî geldiğimizi düşünüyoruz. Biz çiziyoruz, yürüyüşlere katılıyoruz. Adımız; yazan, çizen ve yürüyüşe giden birkaç serseri olarak anılıyor. Bu, sanatımız için çok vahim bir durum."

Karikatüristliği meslek edinmek isteyenlerin kendilerini geliştirmek zorunda olduklarını kaydeden Sezyum "Hitchkok, Kubrick filmleri izlemek zorundasınız, beğenmeseniz de izlemek zorundasınız. Bu yapıtlar, size çok farklı bir bakış açısı kazandıracak. Kitap okumak, Teksas, Tom Miks okumak, yeni yayınları takip etmek gibi birçok alışkanlık edinmelisiniz ki işiniz kolaylaşsın." şeklinde konuştu.



## Çağdaş Sanatlar Müzesi, koleksiyonunu sergiliyor

Meral TOSUN

■ Çağdaş Sanatlar Müzesi, 22 Ekim günü itibarıyla "Koleksiyon Sergisi 1, 1875-1933" adlı sergisini sanatseverlerin beğenisine sundu. Kendi arşivlerinde toplam 552 esere sahip olan müze; bu dönem, koleksiyon sergisine 47 sanatçıdan 110 eseri sergileyerek başladı.

Aralarında 1875 doğumlu Celal Esat Arseven'den 1933 doğumlu Fikri Cantürk'e kadar; Leopold Levy, Abidin Dino, İlhan Berk, Adnan Varınca gibi birçok saygın sanatçının eserlerinin bulunduğu sergi; 2013 yılının sonunda gerçekleştirilecek

"Koleksiyon Sergisi 2" açılıncaya kadar devam edecek.

Müze Müdürü Doç. Kemal Uludağ "Zengin koleksiyonumuzu Anadolu Üniversitesi ve Eskişehirli sanatseverlerle paylaşmak istiyoruz. Önceki sergilemelerde sanatçılarımızın bir

ya da iki eserine yer veriliyordu. Bu sergide doğum tarihine göre ilklerden başlayarak 'Koleksiyon Sergisi 1-2-3...' gibi isimlerle sırayla sanatçıların elimizde olan bütün eserlerini sergileyerek hepsinin aynı anda görülmelerini sağlayacağız." dedi.

## Opera sanatçılarından konser

Irem DÖNMEZ

■ Devlet Konservatuarı tarafından düzenlenen Şan Konseri'nde opera sanatçıları Özge Belen ve Nejat Işık Belen sahne aldı.

17 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda düzenlenen konserde, ikiliye piyanoda Öğr. Gör. Arman Aytaç eşlik etti.

## Hayatın ritmini bulmak için yarıştılar

Günsu UYANIK

■ Halk Bilim Araştırmaları Merkezinin "Hayatınıza ritm katın" sloganıyla duyurduğu Vurmalı Çalgılar Topluluğu seçmeleri, 19 Ekim günü yapıldı. İlginin yoğun olduğu seçmelere öğrencilerin yanı sıra Üniversitemiz personeli de katıldı.

2004 yılında kurulan ve kurulduğu günden bu yana müzisyen Selçuk Yüksel yönetiminde olan grup; darbuka, dijembe, bendir, bongo, tumba ve davul çalışmaları yapacak. Selçuk Yüksel, toplulukla ilgili "İlk olarak ritim kulağına bakılarak ritim aleti seçimi yapıyoruz. Her sene yaklaşık 50 öğrencimizle yolumuza devam ediyoruz, personelden de isteyenler seçmelerimize katılabiliyor. Öğrenciler, yıl içinde amatör ruhla yaptıkları müzikleri, şehir içinde ve şehir dışındaki üniversiteler arası etkinliklerde sunma şansı buluyorlar." dedi.

Topluluk seçmelerine katılan, İktisat Bölümü 4. sınıf öğrencisi Haluk Kemal Düzgün ise "Boş zamanlarımda stres atmak için tercih ettim. Oldukça heyecanlıyım. Umarım iyi olan kazanır." diyerek seçmelere katılan diğer arkadaşlarına başarılar diledi.



## Kampüsün caz hâli

Anıl AKSOY

■ Uluslararası 22. Akbank Caz Festivali kapsamında Barana ve Ceylan Ertem'in aynı sahneyi paylaştığı caz konseri, 15 Ekim günü Sinema Anadolu'da cazseverlerle buluştu.

"Şehrin caz hâli" sloganıyla düzenlenen festivalde vokal Ceylan Ertem, müzisyen Behsat Üvez, Hollandalı saz ustası Steven Kamperman, kontrbas sanatçısı Meinrad Kneer, perküsyon sanatçısı Afra Mussawissade ve gitarda Erman Dirikcan'ın oluşturduğu Barana; cazseverlere eşsiz bir müzik ziyafeti yaşattı. İkili, Türkiye'de piyasaya yeni sürülen Xenopolis isimli albümlerinden Sulu Groove, Birinci Sınıf, Yer Altı, Arabesk (Sen affet-sen ben affetmem), Simit Mimit ve Sustum gibi parçaların yanı sıra Barana grubu üyeleri solo performanslarını seslendirdi.

Konserin sonunda sahneden inip dinleyicilerle birlikte dans eden Ceylan Ertem'in vokal performansı müzikseverlerden tam not aldı.







# Dağcılık bir içgüdüdür

**Ece BOZKURT**

Okulumuzun Doğa Sporları Kulübü öğrencileri bu yaz boş durmadı. Kenan Temeltaşı ESDAK'ın düzenlediği etkinlikte Kafkasların en yüksek zirvesi Elbruz Dağı'na tırmanırken Cem Kıyak ise Dağcılık Federasyonu tarafından düzenlenen etkinlikte Doğu Kafkasya'nın en yüksek doruğu Kazbek Dağları'nda. Kenan Temeltaşı ve Cem Kıyak, yaşadıkları tecrübelerini paylaşırken Doğa Sporları Kulübü hakkında da bilgi verdi.

■ Geçtiğimiz yıl içerisinde nerelere tırmandınız?

**Kenan Temeltaşı:** Aladağ'da birçok yere gittik. Tırmandığımız dağlardan ziyade dağa tırmandığımız düzlem önemli. Ekip olarak sürekli Eskişehir Karakayalar'a gidiyoruz. Yazın da kanyon, mağara ve kaya tırmanışı etkinliklerimizi sürdürdük. Art arda geçen bir üç haftamı anlatacak olursam ilk hafta 3917 metre yüksekliğindeki Erciyes Dağı'ndayken ertesi hafta 5642 metre yüksekliğindeki Kafkasların en yüksek dağı Elbruz Dağı'ndaydım, üçüncü haftamın sonunda ise 3937 metre yüksekliğindeki Kaçkar Dağları'ndaydım. Kaçkar Dağları, normalde çok sisli olmasına rağmen bizim tırmandığımız gün çok açıldı ve bu da bizim, arasında iki ülke olmasına rağmen, Kaçkar Dağları'ndan Elbruz Dağı'na görebilmemize yetiyordu.

**Cem Kıyak:** Bu yıl kulüp olarak birçok etkinliğimiz oldu. Aladağlar'da hiç denenmiş bir taraftan zirveye ulaşmayı denedik; fakat başarılı olamadık. Onun dışında Uludağ'ın dik rotalarında tırmanışlarımız oldu.

■ En son gerçekleştirdiğiniz tırmanıştan biraz bahsedermisiniz?

**Kenan Temeltaşı:** Bu yaz Avrupa ve Kafkasların en yüksek doruğu olan Elbruz Dağı'na tırmandım. ESDAK tarafından düzenlenen bu etkinlikten

mart ayında haberdar olduk. Kulübümüzde 3 kişi olmakla Eskişehir'den 10 kişi, ESDAK'tan 6 kişi ve Rusya'dan 1 kişinin katılımı ile faaliyetimizi gerçekleştirdik. Üniversitemiz, yurt dışına sporcu göndermediği için oralarda okulumuzu temsil edemedik. Yaz mevsiminde gitmemize rağmen -30 derece soğuğu hissettik. Ekipten birkaç arkadaş parmağını dondurma tehlikesi atlattı. Bütün bu zorluklara rağmen unutamayacağımız anılarla dolu bir hafta geçirdik.

**Cem Kıyak:** En son Doğu Kafkasya'nın en yüksek doruğu Kazbek Dağları'na tırmandım. Dağcılık Federasyonu tarafından düzenlenen etkinliğe, Türkiye genelinde 170 kişi başvurdu; fakat 4 kişi bu etkinliğe katılmaya hak kazandı. Ben de bu 4 kişiden biriydim. Yol paralarımızı federasyon karşıladı ve günlük olarak da bir miktar para verdiler. Bir hafta süren bu etkinlikte yüksekliği 5038 metrelik Kazbek Dağı'nın zirvesine kadar çıktık ve karşılaştığımız manzara muhteşemdi. Hava koşullarının son derece zorlu olmasına rağmen bulunduğumuz yerden Elbruz Dağı'nı görebiliyorduk. Hava koşulları nedeniyle dağda olabildiğince az hareket etmeye çalışırken dağdan kamp alanımıza da dönüşümüz yoğun sis nedeniyle bir hayli zor oluyordu.

■ Kulübünüzde dağcılık ile ilgili eğitimler veriliyor mu?

**Kenan Temeltaşı:** Kulübümüzde ben de dâhil federasyon eğitimi almış arkadaşlar var. Yeni üyelerimize düzenlediğimiz toplantılarda teorik bilgiler veriyoruz. Sonrasında ise yürüyüşler, kamp hayatı içinde tırmanma etkinlikleri ile tecrübe kazandırmaya çalışıyoruz.

**Cem Kıyak:** Türkiye'de çoğu kulüplerde ve federasyonda da biraz farklılıklar gösterse de sistem aynı. Dağcılığın belirli eğitim programları var. Yürüyüşlerle başlar, kampçılıkla devam eder, temel ve ileri kaya eğitimi geliştirilir.

■ Dağcılık Kulübüne üye olmayan öğrencilerin bu yönde dikkatlerini çekmek için birtakım etkinlikler düzenliyor musunuz?

**Kenan Temeltaşı:** Tabii ki



yapıyoruz. Öncelikle öğrencilere İnternette ya da fotoğraf sergileri ile etkinlik fotoğraflarımızı gösteriyoruz. Onlar da gördükleri fotoğraf karesinin içinde olmanın daha heyecan verici olduğunu düşünerek kulübümüze üye oluyorlar. Eskişehir'in görülmemeyen yüzü ormanlara birkaç yürüyüş yapıyoruz. Onlar da zamanla bu etkinlikten daha çok keyif alacaklarına inanıyorlar.

**Cem Kıyak:** Üniversitenin içinde stantlar açıyoruz. Bu stantlarda gerekli bilgiler veriliyor ve etkinlik fotoğraflarımızı gösteriyoruz. Bu konuda ilgisi olan öğrencilere bireysel olarak da bilgiler veriyoruz. Üye olduktan sonra hemen eğitimlere başlıyoruz. Bu alanda ilgilerini daha fazla çekebilmek için eğitimlere doğa yürüyüşleriyle devam ediyoruz.

■ Kulübünüzün şu ana kadar aldığı ödüller neler?

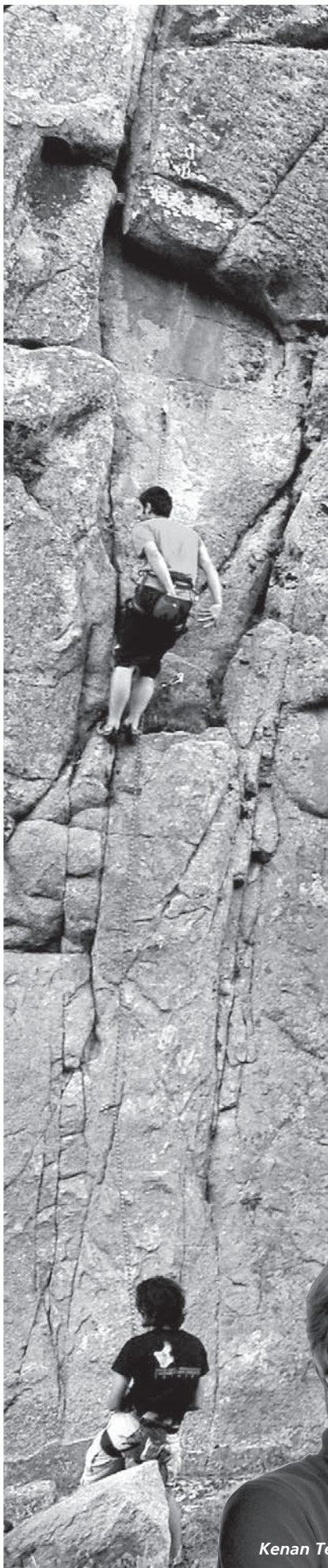
**Kenan Temeltaşı:** Türkiye'nin "En Aktif Spor Kulübü" ödülüne sahibiz. Yurt dışı tırmanışlarımız olarak 5800 metrelik zirvesiyle Kilimanjaro (Avrupa'nın

Çatısı) ödülümüz var. Son tırmanışımız olan Elbruz Dağı'ndan bir ödülümüz oldu. İran Demavend Dağı, Ağrı Dağı ve Alplere başanlı tırmanışlarımız oldu. Bunlar, bir kulüp olarak büyük başarı. Aslında en büyük ödülümüz, gittiğiniz yerlerde edindiğiniz fotoğraflar oluyor.

**Cem Kıyak:** Olaya şu şekilde bakacak olursak ödül almadığımız bir tırmanış bile sizin diğer etkinliklerde önünüzü açar. Bence bu en iyi ödüldür. Yazın gerçekleştirdiğim yurt dışı tırmanış benim bu zamana kadar yaptığım tırmanışların bir ödülüdür. Ayrıca kulüp olarak dağ kayağı ödülümüz var.

■ Yeni eğitim-öğretim yılında Doğa Sporları Kulübü olarak neler yapmayı planlıyorsunuz?

**Kenan Temeltaşı:** Yeni eğitim-öğretim yılımız 10 yıldır devam ettiği gibi yürüyüşler, kamplar ve tırmanışlarla devam edecek. Türkiye'nin çeşitli yerlerine gitme planlarımız var. Her yıl gerçekleştirdiğimiz Karakaya tırmanış şenliğimiz olacak.



Kenan Temeltaşı

Cem Kıyak



## Hazırlık sınıfı öğrencilerine sorduk: Eskişehir'de barınma problemi yaşadınız mı?

**HANDE ZORLU**  
İİBF



Eskişehir'e ilk geldiğimde 6 aylık sözleşme yapacak bir apart aradım; çünkü kuzenim Eskişehir'e geldiğinde birlikte eve çıkacaktık. Fakat hiçbir apartın 6 aylık sözleşme yapmadığını öğrendim. Eskişehir'de olan bir tanıdığımın vasıtasıyla Yenibağlar semtindeki apartları dolaştık. Hiçbiri 6 aylık sözleşmeyi kabul etmeyince mecburen

içlerinden en beğendiğim aparta kaydoldum. Tercihimi yaparken odaların büyüklüğüne, rahatlığına ve giriş çıkış saati sorununun olmamasına dikkat ettim. Şimdilik kaldığım aparttan memnunuz. Henüz bir sorun yaşamadım.

**ADEM ERDEM**  
İletişim Bilimleri Fakültesi

Hayalim olan reklamcılık için okuyabileceğim en iyi üniversite Anadolu Üniversitesiydi. Eskişehir'in ise tam bir öğrenci şehri olduğunu düşünüyordum. İstedğim bölümü kazandım; ama barınma, beslenme, arkadaş edinme gibi problemler yaşadım. Bunlar gerçekten benim için önemli birer sorundu. Barınma ve beslenme sorunları Kredi Yurtlar Kurumu yurduna seçilmemle halloldu. İlk zamanlarımı odada birlikte kaldığım 3 arkadaşımın geçirdim; fakat hâlâ kendimi bir üniversiteli gibi hissetmiyordum. Aradan bir süre geçtikten sonra bu durum değişti. Hazırlık okuduğumdan dolayı her bölümden farklı farklı kişilerle arkadaş oldum ve arkadaşlığım devam ediyor. Belki ileride içlerinden birkaçı ile eve çıkarırım.



**BEYAZ DOĞAN**  
İletişim Bilimleri Fakültesi



Eskişehir ve Anadolu Üniversitesi, okumak istediğim bölüm için en ideal yer olduğundan çok isteyerek geldim buraya. Kredi Yurtlar Kurumuna bağlı devlet yurdunda kalıyorum. Kafamdaki en büyük soru işareti yurttaki arkadaşlarımın nasıl olacağıydı. İlk senenin vermiş olduğu endişeyi

ben de yaşadım, alışma sürecine kadar. Yurttaki en büyük sorun, odaların küçük olması ve dolapların dar olması. Bazen yemeklerin fazla yağlı olmasından rahatsız oluyorum. Yine de memnunuz. Burada en büyük kazancım, edindiğim arkadaşlar bence. Anlaşabildiğim yardımsever insanlarla tanışmak diğer sorunları ikinci plana itti. Eskişehir'e alıştım ve seviyorum burayı.

**SELÇUK ALTINOLUK**  
BESYO



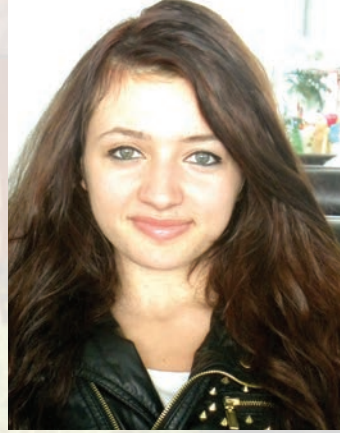
Buraya gelince ilk işim barınma konusunu çözmek için harekete geçmek oldu. Birkaç gün boyunca bütün apart ve yurtları tek tek gezdim. Ama kendime uygun kalacak bir yer bulamadım. Daha sonra bir tanıdığım vasıtasıyla özel bir yurda yerleştim. Fakat daha şimdiden yurtla ilgili sorunlar yaşamaya

başladım. Giriş çıkış saatleri benim için çok sıkıntı oluyor. Kesinlikle ilk tercihler arasında ev veya apart olmalı. Ben ikinci dönem eve çıkmayı düşünüyorum. Yurtta yaşadığım problemler nedeniyle hâlâ barınma problemimi çözdüğümü düşünmüyorum.



**NAGİHAN ŞENER**  
Fen Fakültesi

Anadolu Üniversitesini kazandığımı öğrendiğimde ilk işim Kredi Yurtlar Kurumuna başvurmak oldu. Kısa bir süre sonra Kredi Yurtlar Kurumu Yunus Emre Yurduna yerleştim. Devlet yurdunda kalmayı tercih etmemdeki başlıca sebep, hem ekonomik hem de rahat olması. Üstelik benim fakülteme de oldukça yakın. Ulaşım konusunda da sorun yaşamıyorum böylece. Ev hayatı oldukça zor ve yemek yapmayı bilmiyorum. Bu yüzden ev tutmayı hiç istemedim. Bana en uygun olanı devlet yurduydum, ben de hiç sorun yaşamadan yerleştim.



**ADEM ÜNAL**  
İİBF

Hazırlıkta ikinci yılım. Geçen yıl Kredi Yurtlar Kurumu yurdunda kaldım. Oradaki düzensizlikten dolayı eve çıkmaya karar verdim. Üniversite hayatı ev hayatıyla birleşince insanı daha bir olgunlaştırıyor. Eve çıkmak için Eskişehir'e daha erken dönmek zorunda kaldım. Evi bulmak beni biraz zorlarsa da memnunuz. Eve çıkınca insan tek başına aile gibi oluyor. Elektrik, su, doğalgaz, evin kirası gibi birçok gideriniz oluyor. Yine de evde kalmak çok daha rahat çünkü sizin alanınız. Arkadaşlarım geliyor, çok güzel vakit geçiriyoruz. Bu da her türlü zorluğa değer.



**BÜŞRA MURAT**  
İİBF

Ben Eskişehir'e ilk geldiğimde barınma problemi yaşamadım. Çünkü aklımda hep apartta kalmak vardı. Ailem eve çıkmamı istedi, çok uygun fiyata bir ev de bulduk aslında; ama evin sorumluluğu çok fazla olduğundan ben apartı tercih ettim. Kaldığım apartta giriş çıkış saatlerinde sorun yaşamıyoruz ve sınırsız internet erişimi var. Odaları da oldukça rahat. Bu sebeplerden dolayı apartı tercih ettim ve çok memnunuz.



**DENİZ UZUN**  
Mühendislik Fakültesi



Eskişehir'e ilk geldiğimde aparta veya yurda çıkmak istedim. Her şey benim için çok yeniydi ve hiç arkadaşım yoktu. Yurda yerleşsem arkadaş edinebileceğimi düşünmüştüm. Hiç araştırmadan bir yurda taşındım; fakat hata yaptığımı anladım. Yurtta ders çalışmak çok zor.

Daha sonra bir aparta yerleştim. Şimdi çok rahatım, odam iki kişilik ve oda arkadaşım da iyi biri. İlk geldiğimde adaptasyon ve barınmayla ilgili bazı sorunlar yaşamış da olsam şu an hâlimden çok memnunuz.

**BESTE YILDIRIM**  
Mühendislik Fakültesi

Barınma ile ilgili herhangi bir problem yaşamadım. Eskişehir'e gelmeden önce yurtları internet üzerinden araştırdım. Gelince de beğendiğim yurda kaydoldum. Ailemle birlikte gelmişlik kayıt döneminde. Odaların konforlu olması ve ortamı beğenmem burayı seçmemde etkili oldu. Kaldığım yerden memnunuz. Şu aşamada eve çıkmayı düşünmüyorum.



**ERSİN YAŞI**  
Edebiyat Fakültesi

Eskişehir'e ilk kez hazırlık sınıfı muafiyet sınavı için gelmiştim. O dönemde Anadolu Üniversitesi çevresinde dağıtılan apart tanıtım broşürleri aracılığıyla araştırma yaptık. Hem maddi açıdan hem de konfor açısından bana en uygun olan aparta yerleştim. Fakat şu an kaldığım aparttan hiç memnun değilim. Bu nedenle Eskişehir'e yeni gelen arkadaşlara tavsiyem, kalacakları yeri her yönüyle incelemeleridir.

