



Erasmus öğrencilerinden köy okuluna ziyaret

■ Erasmus programı ile Üniversitemizde eğitim gören Avrupalı öğrenciler Seyitgazi ilçesine bağlı Cevizli Köyü İlköğretim Okulunu ziyaret etti. ▶ 7. SAYFADA



Sokakta bir şeyler oldu

■ İletişim Bilimleri Fakültesi ve Eskişehir Büyükşehir Belediyesinin bu yıl 5'incisini düzenlediği Uluslararası Eskişehir Sokak Festivali, yine yurttaşların ilgi odağı oldu. ▶ 8. SAYFADA



Anadolu Haber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 631

4 - 10 HAZİRAN 2012



Prof. Zökrab Adıgüzelzade'yi kaybettik

■ Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü Piyano Ana Sanat Dalı öğretim üyesi Prof. Zökrab Adıgüzelzade 24 Mayıs günü Bakü'de geçirdiği rahatsızlık sonucu aramızdan ayrıldı. Prof. Adıgüzelzade 25 Mayıs'da Bakü'de düzenlenen devlet töreniyle toprağa verildi. Adıgüzelzade için 30 Mayıs günü Devlet Konservatuarı'nda bir anma töreni gerçekleştirildi. Törende öğrencileri tarafından Prof. Adıgüzelzade anısına bir dinleti sunuldu. Anadolu Haber olarak Prof. Zökrab Adıgüzelzade'ye rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı diliyoruz.

Prof. Dr. Kozak Etik Kurul hakkında bilgi verdi

■ Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak, Anadolu Üniversitesi bünyesinde gerçekleştirilen; araştırma, yayın, eğitim-öğretim, toplumsal sorumluluk ve hizmet faaliyetlerinde etik ilkelere uyumun sağlanması ve aykırı uygulamaları değerlendirmek amacıyla Senatörün 25 Mayıs 2010 tarihli ve 5/4 nolu kararı ile oluşturulan etik kurul hakkında bilgi verdi. ▶ 4. SAYFADA

KENDİNİ GELİŞTİRMEK İSTEYEN HERKES BU PROGRAMLARA BAŞVURU YAPABİLECEK...

e-sertifika fırsatı için kayıtlar başladı

4. SAYFADA



■ e-sertifika programlarına herhangi bir yükseköğretim kurumuna yerleştirilememiş olan, meslek sahibi olup da kendini geliştirmek isteyen ya da KOBİ'lerde yapmakta olduğu işe ilişkin bilgilerini güncellemek isteyen herkes başvurabiliyor.

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Anadolu Üniversitesi e-sertifika programlarının kişisel gelişimini ve kariyerini ilerletmek isteyenler için büyük bir fırsat sunduğunu söyledi.

İŞTE E-SERTİFİKA FIRSATLARI...

İngilizce Sertifika Programı

■ Bireylerin İngilizce dil yeterliliklerinin artırılması amacıyla hazırlandı. Programlar "European Framework of Reference for Languages" kapsamında A1 ve A2 düzeylerinden oluşuyor.

Türkçe Sertifika Programı

■ Avrupa'da yaşayan Türklerin ana dillerini geliştirmek ve Türkçe öğrenmek isteyen Avrupalılar için hazırlandı.



Işık ve müzik fotoğrafta buluştu

■ İktisadi İdari Bilimler Fakültesi Sergi Salonu, Işıklı Müzisyenler Fotoğraf Sergisine ev sahipliği yapıyor. 24 Mayıs'ta açılan sergide, fotoğraf sanatçısı Nevcihan Güröğlü'nün ışıklı boyama ve ışıkla sıvama olarak adlandırılan iki farklı tekniği kullanarak ürettiği eserlerinden örnekler sunuluyor. Sergi 24 Haziran'a kadar görülebilir.

Fizik Bölümü öğrencileri projelerini sergiledi

■ Fen Fakültesi Fizik Bölümü öğrencileri çalışmalarını sergiledi. Öğrenci Merkezi'nde açılan "Fizik Projesi Poster" sergisinde öğrencilerin bitirme projeleri yer aldı. ▶ 2. SAYFADA

"Yeni bir üniversite modeli geliştirdik"

■ "Stratejik Plan, Performans Programı Yazılım ve Uygulama Projesi" başlangıç toplantısı 18 Mayıs günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleşti. Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, toplantının Türkiye açısından da önem taşıdığını söyledi. ▶ 3. SAYFADA

İş sağlığına sanatsal bir bakış açısı

■ Mühendislik Fakültesi İnşaat Mühendisliği Bölümü iş kazaları ve işçi güvenliği konusuna dikkat çekmek ve toplumda bilinç yaratmak amacıyla 2. Uluslararası İş Sağlığı ve Güvenliği Çalıştayı düzenledi. Çalıştay kapsamında bir de karikatür sergisi açıldı. ▶ 5. SAYFADA

İİBF mezunları Pilav Günü'nde buluştu

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) Geleneksel Pilav Günü 27 Mayıs günü gerçekleşti. Etkinliğe Anadolu Üniversitesinin temelini oluşturan Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi ve İİBF mezunları ile öğretim elemanları ve öğrenciler katıldı. ▶ 2. SAYFADA



İİBF mezunları Pılav Gününde buluştu

Ali Hikmet BİÇKİCİ

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) Geleneksel Pılav Günü 27 Mayıs günü fakülte binasında gerçekleşti. Etkinliği Anadolu Üniversitesinin temelini oluşturan Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisinin (EİTİA) kurucusu ve eski Milli Eğitim Bakanlarından Prof. Dr. Orhan Oğuz, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan, İİBF Dekanı Prof. Dr. Recai Dönmez ve EİTİA-İİBF Mezunlar Derneği Başkanı Ahmet Öner ile birçok öğretim üyesi ve mezun katıldı.

Dekan Prof. Dr. Recai Dönmez "Anadolu Üniversitesi İİBF güzel bir toplu-



Öğrenciler Prof. Dr. Oğuz'a, İİBF'nin Bahar Şenlikleri Spor Oyunlarındaki başarılarından dolayı tişört ve kupa hediye etti.

luktur. Biz büyük bir camiyiz. Yalnızca mevcut öğrencilerimizden, aka-

demik ve idari personelimizden oluşan bir topluluk. Bu topluluğun en

önemli parçası siz değerli mezunlarımızıdır. Verdiğimiz diplomalara sizler değer katıyorsunuz. Sizin başarılarınız bizim başarılarımızı artırıyor." dedi.

3. BÜYÜK ÜNİVERSİTEYİZ

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan ise "Bize emanet edilen bu kurum şu anda Dünya'nın 3'üncü büyük üniversitesi durumunda. Üniversitemiz 2 milyona ulaşan mezun sayısı ve 1.5 milyona ulaşan öğrenci sayısı ile bugün Dünya'nın mega üniversiteleri sıralamasında 3'üncü durumda yer alıyor." diye konuştu.

EİTİA-İİBF Mezunlar Derneği Başkanı

Ahmet Öner ise şöyle konuştu: "İlk mezunları 50 yıl önce veren bir üniversite olarak milyonu aşkın öğrenci, akademik olarak da binlerce mezun vermesine rağmen ülke çapında birliktelik sağlanamamıştır. Bunu üzümlen söyleyeyim ve bunun sıkıntısını da çekiyoruz. İnşallah bundan böyle yeni mezunlarımızın vesilesiyle bunu da aşacağız. Bu organizasyonu tertip eden tertip komitesi arkadaşlarıma da emeklerinden dolayı teşekkürlerimi sunuyorum."

Ayrıntılar için...
<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>



Fizik öğrencileri projelerini sergiledi

Gülsü UYANIK

■ Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı, 28 Mayıs günü gerçekleştirilen Fizik Projesi Poster Çalışma sergisine ev sahipliği yaptı. Fizik Bölümü öğrencilerinin bitirme projelerinin sergilendiği etkinlikte; Nükleer Fizik'in Tıp Alanındaki Uygulamaları,

Yenilenebilir Enerji Kaynaklarından Rüzgar Enerjisi, Nükleer Manyetik Rezonans Spektroskopisi ve Uygulamaları, Güneş Enerjisinin Kurutma Amaçlı Kullanımı, Güneş Pilleri, Moleküler Gastronomi ile İlgili Türk Mutfağından Örnekler, Elektromanyetik Ölçümler, Işık Atmosfer

Etkileşimi ve Işık Kirliliği gibi konular yer aldı.

Fizik Bölümü Başkanı Prof. Dr. Kudret Özdaş, öğrencilerin projeleri hakkında görüşlerini şöyle belirtti: "Bugün burada Fizik Bölümü son sınıf öğrencilerinin bitirme projelerini sergiliyoruz. Öğrencilerimizin

mezun olabilmeleri için gerekli olan bir sunum. Öğrencilerimiz fiziğin çeşitli alanlarında danışman hocaları gözetiminde çalışmalarını gerçekleştirip sergilemekte. İsteyenlere projeleri hakkında bilgi veriyorlar. Deneyim açısından yararlı bir çalışma olacağını düşünüyorum."

Fizik Bölümü Başkan Yardımcısı Doç. Dr. Müjdat Çağlar "Öğrencilerin önemli tecrübeler kazandığını düşünüyorum. Bugüne kadar öğrencilerimizden hiçbiri poster hazırlamamıştı. Öğrencilerimiz açısından faydalı bir etkinlik oldu." dedi.

ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Kevser CANDEMİR

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 **Fax:** (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 5500 adet basılmıştır.

Yıl: 13 **Sayı:** 631

Basım tarihi: 4 Haziran 2012

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:
(222) 335 05 80 - 2699

RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 5811

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484



GSF Dekanı Prof. Bilgehan Uzuner ve Dekan Yardımcısı Prof. Gonca İlbeyi Demir

GSF'de yenilenme hamleleri

İrem DÖNMEZ

■ Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF), sanat eğitiminin çağdaş ve dünyadaki örnekleri çizgisinde disiplinlerarası etkileşimli olması adına, eğitim programlarını yenilemeye çalışıyor. Bu kapsamda fakülte binasının içi, koridorları, sanat galerileri, kantini, tuvaletleri sanat fakültesine uygun bir anlayışla bakımdan geçiriliyor. Fakültenin eğitim modeli de içerik anlamında yenilenmeye çalışılıyor.

Cam Sanatları ile Seramik Bölümünün ve Baskı Sanatları ile Resim Bölümünün bu doğrultuda birleştirilerek tek bir bölüm hâline getirildiğini belirten GSF Dekanı Prof. Bilgehan Uzuner "Öncelikle disiplinlerarası dediğimiz ancak çoğunlukla sözde kalan bu sentezi sanat eğitiminde uygulamaya geçiriyoruz" dedi. Uzuner "Bu düzenlemeyle Resim Bölümü öğrencilerinin özgün baskı resmi öğrenmesini sağlıyoruz. Baskı Bölümü öğrencilerine de, resim alanında çok daha donanımlı bir sanat eğitimi imkânı tanımış oluyoruz. Ressam olacak öğrenciler, bir teknikle sınırlı kalmayacak boya resim, vitray, mozaik gibi her türlü davranış ve tekniği öğrenmiş olacaklar. Bunun sonucu olarak gelecekteki öğrencilerimiz, kendi hocaları gibi önce kapsamlı bir resim eğitimi alabilecek, baskı alanında uzmanlaşmak isteyenler yüksek lisans eğitimlerine devam edebileceklerdir. Bu çaba, Anadolu Üniversitesinin maddi ve manevi kaynaklarını daha sağlıklı, daha verimli kilmaya yönelik de bir arayışı içeriyor." şeklinde konuştu.

YENİ ATÖLYELER VE DERSLER

Uzuner sözlerini şöyle sürdürdü: "Seramik ve Cam bölümlerini, benzer yapıda bir tasarım ve üretim biçimine dayandırdıkları için birleştirme kararı aldık. Bu bölümler YÖK'te de Seramik ve Cam Bölümü olarak tanımlanıyor. Avrupa'da ve Dünya'da bağımsız bir bölüm olarak kurulmuş cam bölümü yok. Ayrıca baskı ve cam bölümleri, diğer GSF bölümlerinin 6-7 katı kadar masraflı bölümler. Özellikle bir Cam Bölümü öğrencisinin dört yıllık eğitim maliyeti 90 bin lira civarındadır. Cam bölümü az sayıda öğrenci barındırdığından bu durum maliyetleri daha da yükseltmektedir."

Çağın sanat eğitimi gereği, bölgenin özellikleri ve fakültenin birikimi dikkate alınarak yeni sanat dalları geliştirmek ve kurmak istediklerini, bu amaçla Seramik Restorasyon, Elektronik Medya Sanatları, Ürün Tasarımı, Güncel Sanat Yönetimi, Sahne Dekor Tasarımı, Karikatür, Kâğıt Tasarımı ve Ambalaj Tasarımı, Fotoğraf, Bilgisayar Oyun Tasarımı gibi yeni atölyeler ve seçmeli dersler oluşturduklarını söyleyen Uzuner, ayrıca TRT Okul için Görsel Tasarım Destek Birimi kurduklarını sözlerine ekledi.

Yeni bir üniversite modeli geliştirdik

Günsu UYANIK

■ Anadolu Üniversitesi "Stratejik Plan, Performans Programı Yazılım ve Uygulama Projesi" başlangıç toplantısı 18 Mayıs günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleşti.

Toplantının açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "Bu aslında Üniversitemiz için son derece önemli bir toplantı. Türkiye açısından da önemli olduğunu düşünüyorum. İkinci çalışmayı yaptık. 165 rektör katıldı. 14 masa kuruldu çalıştayda ve bu 14 masaya üniversite hocaları, rektörleri karma şekilde yerleştirdi. Aralarında vakıf üniversiteleri, eski üniversiteler ve yeni kurulanlar var. Her masada birer YÖK temsilcisi var. Organizasyon içerisinde başlangıçta sözcü bulunduruluyor ve rektörlerden en az 20 tane sorunun belirlenmesi isteniyor. Bizim muhatabımız tamamen üniversite kişisi etrafında şekillendi. Her masada en az 20 ana sorunun belirlenmesi istendi ve her masaya en az 45 dakika süre verildi. Belirlenen sorunlar raporlar tarafından açıklanıyor, oylanıyor ve 12'ye indiriliyor. İki ana sorun belirleniyor ve bu sorunlara en az üç tane çözüm önerisi oluşturuluyor. Arkasından çözüm önerilerinden seçim yapılıyor, böylece temel sorunlar ve çözüm önerileri ortaya çıkıyor. Sonuçta son oturumda grup sözcüsü çıkıyor sorunları ve çözüm önerilerinin sunuyor. Arkasından rektörlerden sorunlarla ve çözümlerle ilgili oy kullanması isteniyor. Ortaya bulunan sorunlarla ilgili 165



rektör ve 14 masanın sonuçları ortaya çıkıyor. Böylece nasıl bir üniversite, hangi kalite ve ne gibi sorunlar var cevaplanıyor. Bu hafta da üniversite genel sekreterleri toplantısı var. Sonra öğrenci konseyleri geliyor. Bütün bunlar yeni dönemde yeni bir üniversite yasa tasarıya çıkarılacak ve YÖK Başkanı'nın verdiği bilgiye göre yeni yasama döneminde parlamentoya sunulacak." dedi.

ÇÖZÜM STRATEJİK PLAN

Performansa dayalı, uluslararasılaşma ilkelerine bağlı, katılımcı akademik açıdan özerk, mali açıdan özerk, kendi personeli kendi alan, rekabete açık yeni bir üniversite modeli geliştirdiklerini söyleyen Aydın, sözlerine şu şekilde devam etti: "Bu yapım içerisinde saydam hesap verebilirlik açısından da çözüm stratejik plandır. Gerçekçi stratejik planların yapılması ve uygulanması temel sorunlar arasında. Bu yoksa ne idare performansı ne de mali işler objektif olur. Bu strateji yoksa hiçbir şey yapılamaz. Anadolu Üniversitesi bu açıdan zaten en önde gelen üniversitelerden bir adım daha öne gidecek. Bu yüzde bu uygulama son derece önemli bir uygulamadır." Strateji Geliştirme Daire Başkanlığından Mali Hizmetler Uzmanı



Rektör Prof. Dr. Davut Aydın

Aynur Uzundumlu, bugüne kadarki stratejik planlama ve performans programı çalışmalarını hakkında konuştu. Stratejik plan ve performans ilişkisinin altını çizen Uzundumlu "Stratejik plan; idarenin ulaşmak istediği amaçların beş yıllık yol haritasıdır. Performans programı ise beş yıllık yol haritasının yıllık kılavuzudur." şeklinde konuştu.

Bilgisayar Araştırma ve Uygulama Merkezi (BAUM)'dan Uzman Çiğdem Özbek, projenin amacı, kapsamı ve proje organizasyonu hakkında bilgi verdi.

Ironman Danışmanlık Şirketinden Merih Demir, proje uygulama adımları ve proje uygulamasında kritik başarı faktörlerine değindi. Başarılı kurumun yönetim yaklaşımı konusunda; yön çizmek, planlamak, hayata geçirmek, izlemek ve geliştirmek başlıklarının altını çizen Demir "Başarı bütünleşik yaklaşım gerektirir. Strateji odaklı yönetim büyük resim görmektir." diye konuştu.

Balkanlardaki topraklar çok çabuk kaybedildi

Cengiz ÖZKAN

■ Osmanlı'nın Balkan politikaları, bölgenin kaybedilmesi ve savaşın basında yer alışı biçimi Balkan Savaşlarının 100. yılında Edebiyat Fakültesinin düzenlediği konferansta ele alındı. Edebiyat Fakültesi Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu'nda 24 Mayıs günü gerçekleştirilen konferansa Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Harun Duman konuşmacı olarak katıldı.

Balkan Savaşlarının Osmanlı'nın kaybettiği savaşlar arasında en kolay kaybedilen savaş olduğunu belirten Duman "Balkan Savaşları oldu bittiye getirildi. O yerler çok çabuk şekilde kaybedildi." dedi. Prof. Dr. Duman, Balkanların Osmanlı'da olduğu gibi Türkiye içinde stratejik öneme sahip

olduğunu kaydederek "Balkanlarla ilgisini kesen bir devlet uzun süre ayakta kalamaz." diye konuştu.

BALKANLARIN ÖNEMİ

Prof. Dr. Duman, Osmanlı'nın Balkan topraklarında fetih hareketleri yürüterek Bizans'ı kuşattığını söyledi. Böylece İstanbul'un fethinin kolaylaştığını kaydeden Duman, Balkan topraklarının stratejik ve jeopolitik önemine dikkat çekti. Balkan ülkelerinin Osmanlı idaresinde olduğu dönemde Osmanlı'ya çok sadık olduğunu söyleyen Duman, Balkanların Osmanlı'ya savaş ilan etmesinin arkasında Rus Çarlığı'nın olduğunu söyledi. Rus edebiyatçıların yazdığı millî bilinci hatırlatan şiirler, destanlar, yazılar ile Rus papazlarının Bulgar çocuklarına kendi dillerinde anlattığı hikayelerle Balkanların Rus-

laştığını kaydeden Duman şöyle konuştu:

"Bir milletin çimentosu; dili, dini ve tarihidir. Biliyorsunuz Bulgarlar, Yunanlar ve birçok Balkan devleti Ruslarla aynı ırka mensup, hepsi Slav ırkından geliyor. Ruslar bu durumu iyi kullanarak Balkan uluslarını milliyetçi bir ideolojiye tabi tuttu. Rus Edebiyatçıları ve din adamları Bulgar çocuklarını eğitime tabi tuttu. Önce dil konusunda, daha sonra da din konusunda milliyetçi eğitim alan Balkan Devletleri zamanla Ruslaşarak Osmanlı'ya karşı çıkmaya başladı."

Osmanlı ordusunun Balkan Savaşlarını kazanacak güçte olmasına rağmen yanlış yönetim ve hareketlerle pasifleştiğini belirten Prof. Dr. Harun Duman, 2. Abdülhamid'in ittihatçılar tarafından tahttan indirilerek yerine Mehmet Reşad'ın getirildiğini kay-

detti. Böylece yaşlı, bilgisiz ve tecrübesiz olan Mehmet Reşad'ın kötü yönetimi ve Osmanlı paşalarının düşmanı küçümsemesi nedeniyle savaşın Osmanlı açısından bozguna döndüğünü aktardı. Ayrıca orduda görevli subayların savaş için hareket planları ve lojistik hazırlık yapmadığının altını çizen

Duman, Osmanlı'nın savaşı kaybetmesinde bu etkenlerin rol oynadığını belirtti.



Prof. Dr. Harun Duman

İMKB'nin kurucusu Muharrem Karşlı anlattı

Nergis ER

■ Ziraat Bankası Yönetim Kurulu Başkanı ve İstanbul Menkul Kıymetler Borsası (İMKB)'nin kurucusu ve ilk başkanı Muharrem Karşlı Üniversitemize konuk olarak "Sermaye Piyasalarında dönüşüm: İMKB" konulu bir konferans verdi. Sosyal Bilimler Enstitüsü'nün, 24 Mayıs günü Öğrenci Mer-

kezi Salon 2009'da düzenlediği konferansta Karşlı, 20 yıl önce de Anadolu Üniversitesine konuk olarak geldiğini belirterek "Öğretim görevlisi arkadaşlarımdan ve başta Rektör Bey ile yaptığım konuşmalarda Anadolu Üniversitesinin bugün nasıl buralara geldiğini onların heyecanından anlama imkânı buldum." dedi.

1974'te Banka Genel Müdürlüğü'nün, sermaye piyasası geliştigi ve halka açık şirketler peş peşe açıldığı için

bankada Menkul Kıymetler Departmanı kurmayı hedeflediğini söyleyen Karşlı şöyle devam etti: "Banka olarak halka güvenilir bir müessesese olarak satmak istedikleri hisse senetlerini bize satsınlar veya bizden alsınlar dedik. Biz bu işi yapmak için İsviçre'ye iki arkadaş gittik ve İsviçre bankalarının bu iş nasıl yaptıklarını öğrendik ve geldik, kurduk. Arkadaş ayrılmada da ben orada kalıp 11 sene müdürlük yaptım." 1985'te Turgut Özal'ın Türkiye'ye borsanın kurulmasını istemesiyle Türkiye'de borsayı en iyi bilen kişi sayıldığını ve borsayı kurmaya tek aday olduğunu dile getiren Karşlı,

İMKB'yi kurduğunu söyledi.

Karşlı sözlerini şu şekilde noktaladı: "Ziraat Bankası halka açılmayı hedefliyordu. Ben göreve geleli iki sene oldu. İki senedir bir adım atamadık ama konjonktür müsait değil, piyasa müsait değil, Avrupa krizi biraz geçsin diye bekliyoruz. Şunu da söylemeliyim ki Ziraat Bankasının halka arzında ya başında bulunmak ya da içinde bulunmak, benim rüyalarından birisidir. İş Bankasını halka ilk arz eden kişi olarak Ziraat Bankasını da halka arz eden kişi olmaktan daha büyük bir şeref yok benim için."



Muharrem Karşlı

Prof. Dr. Kozak Etik Kurul hakkında bilgi verdi



e-Sertifika programlarına kayıtlar başlıyor

Göze ÇİÇEK

■ Kişisel gelişim ve kariyerini ilerletmek isteyen bireylere yönelik hazırlanan e-Sertifika Programlarının 2012 Yaz Dönemi kayıtları başladı. Kayıtlar, 28 Mayıs-15 Haziran günleri arasında İnternet adresi üzerinden gerçekleştirilecek.

e-Sertifika Programlarına kayıt olabilmek için en az lise mezunu olmak gerekiyor. Öğrenci Seçme Yerleştirme Sınavından yeterli puan alamayıp herhangi bir yükseköğretim kurumuna yerleştirememiş adaylar e-Sertifika Programlarına başvurarak dilediği alanda öğrenim görme imkânı yakalayabiliyor. Herhangi bir meslekle uğraşırken farklı bir alanda öğrenime ihtiyaç duyan bireyler de e-Sertifika Programlarına kayıt yaptırarak ilgi duydukları alanda öğrenim görme imkânı yakalamış oluyor.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "Ayrıca KOBİ'lerde yapmakta olduğu işe ait bilgilerinin güncellemek isteyen bireyler e-Sertifika Programlarından yararlanabiliyor. Bunların yanı sıra herhangi bir yükseköğretim kurumuna kayıtlı olup farklı alanda kendini yetiştirmek isteyen bireylerin de ihtiyaçlarına cevap veren e-Sertifika Programları öğrencilere kendi alanlarının yanı sıra farklı bakış açıları kazandırmayı amaçlıyor." dedi.

Prof. Dr. Aydın, bu dönem 42 farklı e-Sertifika Programı ile Batı Avrupa'da yaşayan vatandaşlarımıza yönelik olarak 7 Batı Avrupa e-Sertifika Programı sunulduğunu söyledi.

İNGİLİZCE SERTİFİKA PROGRAMLARI

Bireylerin İngilizce dil yeterliliklerinin artırılması amacıyla Anadolu Üniversitesi İngilizce e-Sertifika Programları hazırlandı. Programlar "European Framework of Reference for Languages" kapsamında A1 ve A2 düzeylerinden oluşuyor. Yine en az lise ve dengi okullardan mezun olmuş herkesin başvurabileceği İngilizce Sertifika Programlarında Cambridge Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesinin iş birliği ile hazırlanan ve kendi kendine öğrenme modeli içeren Touchstone Self-Study Edition ders materyalleri kullanılacak.

SINAV MERKEZLERİ

2012 Yaz Dönemi e-Sertifika Programlarının sınavları Türkiye'de 81 ilde ve Almanya/Köln'de online olarak gerçekleştirilecek. Böylece katılımcılar yaşadıkları ilden ayrılmadan, kayıt başvurusu sırasında tercih etmiş oldukları ilde yer alan sınav merkezinde e-Sertifika Programları sınavlarına katılabilecek.

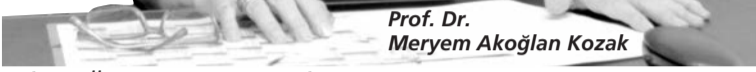
TÜRKÇE SERTİFİKA PROGRAMI

Avrupa'da yaşayan Türklerin ana dillerini geliştirmek ve Türkçe öğrenmek isteyen Avrupalılar için hazırlanan Türkçe sertifika programı yaz dönemi başvuruları da 28 Mayıs tarihinden itibaren yapılabilecek. Kayıtlar, İnternet üzerinden <http://www.tsp.anadolu.edu.tr/Basvuru.htm> adresinden gerçekleştirilebilir.

ETİK KURULUN GÖREVLERİ

Etik Kurulun Yönerge kapsamındaki her türlü çalışmayı yürütmekle görevli olup bu amaçla her türlü karar alma hak ve yetkisine de sahip olduğunu söyleyen Prof. Dr. Kozak, bu çerçevede Etik Kurulun başlıca görevlerini şu şekilde sıraladı:

- Etik ilkeler konu-



Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak

sunda Üniversite mensuplarını bilgilendirmek,

- Etik değerlerin ön plana çıkarılması, etik bilincin artırılması ve etik yaşam kültürünün oluşturulması konusunu teşvik etmek,

- Yönerge kapsamına giren her türlü etik sorunun tanımlanması ve çözümüne yönelik çalışmalar yapmak veya yaptırmak, karar almak, görüş bildirmek,

- Etik kurallara aykırılığa yönelik somut iddiaları incelemek ve bir sonuca bağlamak,

- Somut olayların incelenmesi için komisyonlar kurmak veya uzman görüşüne başvurmak,

- Etik alt kurulların uygulamalarının Üniversitenin benimsemiş olduğu temel etik ilkelerle bütünleşmesine yönelik önerilerde bulunmak,

- İnsanlarla veya insanlar üzerinde yapılacak deney, inceleme ve alan çalışmalarını sağlık, güvenlik, insan hakları, mevcut mevzuat hükümleri, hukukun genel ilkeleri ve etik açıdan değerlendirmek.

BAŞVURULAR

Etik Kurula genellikle, projeler, üniversite dışında ya da içinde yapılacak çeşitli araştırmalar ve tezlerle ilgili başvuruların olduğuna değinen Prof. Dr. Kozak ayrıca, intihal ihbarlarının da değerlendirilmeye alındığını belirtti. Prof. Dr. Kozak sözlerini şu şekilde sürdürdü: "Etik kurula sekreteryası aracılığıyla başvurular yazılı olabileceği gibi tutanağa geçirilmek suretiyle sözlü veya elektronik imzalı olarak da yapılabilir. Başvuruların kimlik bilgileri etik kurul üyeleri

dışında gizli tutulmaktadır. Etik ilkelerle aykırılık iddiasına konu olan bir davranış nedeniyle başlatılan bir yargılama veya yürütülen bir disiplin soruşturması, Etik Kurulun inceleme ve karar verme yetkisini ortadan kaldırmaz. Bununla birlikte Etik Kurul yapacağı incelemeyi, yargılama veya soruşturmanın sonuçlanmasına kadar erteleyebilir. Daha önce

Kurul tarafından incelenip karara bağlanmış bir başvuru konusunda yeni başvurular gösterilmedikçe bir daha başvuru ve inceleme yapılamaz."

Başvuru dilekçesinde, başvuruyu yapan kişinin adı, soyadı, yerleşim yeri, iş adresi-veya-diğer iletişim bilgileri ve T.C. kimlik numarası ile imzasının bulunması gerektiğini vurgulayan Prof. Dr. Kozak, anılan bilgileri içermeyen, sahte kimlik bilgileri ile yapılan başvuruların incelenmeye alınmayacağını altını çizdi. Başkanın yapılan tüm başvuruları değerlendirilmek üzere Kurulun yapılacağı ilk toplantının gündemine aldığı belirten Prof. Dr. Kozak "Yapılan başvuruların usul bakımından kabulü ve değerlendirmeye alınması yetkisi Kurula aittir. Kurul, incelemesini en geç 6 ay içerisinde tamamlar ve nihai raporunu hazırlar. Bu süre, başvurunun kayda alındığı tarihte başlar. Gerek görülmesi hâlinde Etik Kurul bu süreyi bir defaya mahsus olmak üzere 3 aya kadar uzatabileceği gibi bazı başvuruların incelenmesini 3 ay süreyle erteleyebilir." dedi.

Kurulun ilke olarak tüm değerlendirmelerini dosya üzerinden yaptığını belirten Prof. Dr. Kozak sözlerine şu şekilde devam etti: "Bununla birlikte ihtiyaç duyduğunda ilgili kişilerden yazılı ya da sözlü bilgi alabilir. Etik ihlali gerekçesine dayalı olarak hakkında başvuruda bulunulan kişiye, yazılı olarak konuyla ilgili açıklama yapma hakkı tanınır. Açıklama hakkının kendisine bildirildiği tarihten itibaren iki hafta içinde geçerli bir mazereti olmaksızın yanıt vermeyen kişi, açıklama hakkından feragat etmiş sayılır.

Bu durumda Kurul mevcut bilgi ve belgelere dayalı olarak değerlendirme yapar. Kurul ayrıca, gerekli gördüğü durumlarda ilgili kişileri toplantıda dinlemek üzere davet edebilir. Kişilerin bu daveti kabul etmesi durumunda yapılan oturumda yalnız davetlilere yönelik sorular sorulur ve yanıtlar kaydedilir. Kurul, faaliyetinde tamamen bağımsız olup yapılan başvuruların yalnızca etik ilkelere uygunluk açısından inceler ve karara bağlar."

Etik Kurulun, hakkında inceleme karar verdiği her dosya için üyeler arasından bir raporör görevlendirildiğini de söyleyen Kozak, belirli bir dosyanın etik açıdan incelenmesiyle görevlendirilen raporörün, gerekçelerini yazılı olarak bildirmesi suretiyle bu görevden çekilebileceğine değindi. Prof. Dr. Kozak "Raporör, sekreteryası aracılığıyla Anadolu Üniversitesi mensuplarından dosyaya ilgili doğrudan yazılı bilgi alabilir. Bu bilgi ve belgeler Kurul inceleme dosyasında saklanır. Raporör, bir ay içerisinde incelemesini tamamlayarak yorum ve önerisini de içeren yazılı raporunu Kurula sunar. Gerekli durumlarda raporöre ek süre verilebilir." şeklinde konuştu.

TOPLANTI VE KARAR ALMA

Prof. Dr. Kozak, Etik Kurulun toplantı koşullarını ise şöyle anlattı: "Etik Kurul, olağan gündemini görüşmek üzere ayda bir defa toplanır. Kurul gerektiğinde başkanın çağrısı üzerine olağanüstü olarak da toplanabilir. Üyeler, kendilerinin bir biçimde ilgili buldukları gündem maddelerine ilişkin müzakerelere katılamaz ve oy kullanmaz. Toplantı kapalı usulde yapılır. Üyeler, inceleme konusu dosyaların içeriğini Kurul toplantısı dışında başkaları ile tartışamaz ve dosyaların içeriği hakkında bilgi veremez. Kararlar üye tam sayısının üçte ikisinin aynı yöndeki oyu ile alınır. Oylamada hiçbir üye çekimser oy kullanamaz. Alınan karar gerekçeleri ile birlikte yazılarak toplantıya katılan üyelerin tamamı tarafından imzalanır. Karşı oy kullanan üyeler, yazılı muhalefet gerekçelerini karara ekleyebilir."

Etik kurulda, çalışmaya başladığı Temmuz 2011'den bu yana, 2 TÜBİTAK projesi, 6 MEB araştırma izni, 3 Üniversitemizde yapılacak dışarıdan yürütülen araştırma, 2 BAP projesi, 5 doktora tezi, 2 YL tezi ve 2 adet intihal başvurusunu değerlendirildi.

İletişim bilimciler 10 yıldır bu toplantıda buluşuyor

■ Anadolu Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi ve University of Texas at Austin'in birlikte düzenlediği ve ülkemizde iletişim bilimi alanında düzenlenen en uzun soluklu bilimsel etkinlik olan "International Symposium Communication in the Millennium - CIM" sempozyumu, 24-26 Mayıs günlerinde İstanbul Üniversitesi Rektörlük binasında gerçekleştirildi. Sempozyumda 10 farklı ülke ve 44 farklı üniversiteden akademisyenler 54 bildiri sundu.

Ev sahibi üniversite adına 10'uncu sempozyumun Organizasyon Komitesi Başkanı Prof. Dr. Serra Görpe açılış konuşmasında üniversiteler arasındaki iş birliğine dikkat çekti. Görpe, bilim komitesine üye olan akademisyen sayısını 50'yi aştığını kaydetti.

Sempozyumun kurucu eş başkanı



Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölüm Başkanı Prof. Dr. Erkan Yüksel de iletişim

bilimi alanında 10 yıldır düzenli olarak ABD ve Türkiye ortaklığında gerçekleştirilen toplantılarda bugüne dek

469 bildiri sunulduğunu söyledi. Yüksel "Geçen 10 yıl içinde 31 farklı ülke ve 121 farklı üniversiteden akademisyenler bildirimlerini sunma fırsatı buldu." dedi.

Sempozyuma gelecek yıl ev sahipliğini yapacak olan St. Cloud State University'den Prof. Dr. Rossenna Ross, 11'inci sempozyumun Organizasyon Komitesi Başkanı olarak üniversiteler arasındaki iş birliklerinin artırılması adına bu tür organizasyonların önemli fırsat sağladığını söyledi.

Sempozyumun sonunda verilen ödüllerde, Anadolu Üniversitesinden Arş. Gör. Pelin Ögüt, Prof. Dr. Erkan Yüksel'le ortak hazırladığı "Sağlık Gazeteciliği: Halk ne alıyor?" başlıklı bildiri sunuşuyla "En İyi Sunum" ödülünün sahibi oldu.

Doç. Dr.
Atilla
Cavkaytar

Çocuk anne babanın aynasıdır

Özer SERDİNÇ

■ Çocuk Eğitimi Uygulama ve Araştırma Merkezi, Çocuk Üniversitesi 26 Mayıs günü "Çocuğumun Davranışlarını Nasıl Anlayabilirim?" adlı bir seminer düzenledi. Öğrenci Merkezi Salon 2009'da düzenlenen seminere Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Atilla Cavkaytar konuşmacı olarak katıldı. Doç. Dr. Atilla Cavkaytar "Çocuk yetiştirirken hep olumsuz noktaları düşünüyoruz. Acaba şu durum tehlike doğurur mu çocuğuma, acaba bunu yapınca çocuğumun başına bir şey gelir mi, bu ona zarar verecek mi sorularıyla boğuşuruz. Yapmamız gereken aynı durumda ne fayda sağlayacağını düşünmektir. Siz olumlu bakarsanız çocuğunuz da bunu yapacaktır. Unutmayalım ki çocuk, anne ve babanın aynasıdır. Benim çocuğum hiperaktif, benim çocuğum suyu sevdiği için çamurda oynar, bizim çocuk biraz içine kapanık, bu çocuk dayıya çekmiş, hırçındır bizim çocuk yapar gibi söylemler hiç bir şekilde bir ilerlemeye katkıda bulunmayacaktır. Aksine içine kapanık etiketi yapıştıran çocuk içe kapanma ihtiyacı hisseder. Hırçındır denen çocuk hırçınlaşmaya çalışır. Genel bir etiket yapıp işin kolayına kaçmadan, tek tek davranışları açıklayarak sağlıklı bir çocuk yetiştirme süreci geçirebiliriz." diye konuştu.

Deneyimlerini öğrencilerle paylaştılar

Irem DÖNMEZ

■ Açıköğretim Fakültesi öğretim üyelerinden Doç. Dr. Barış Baraz'ın yürüttüğü İşletme Politikası dersi, sektörden konuklar ağırlamaya devam ediyor. 16 Mayıs'taki dersin konuğu Candy-Hoover Group'da Yeni Teknoloji Geliştirme ve Yatırımlar Müdürü olan Eralp Aşık oldu. Eralp Aşık, yönetim birikimlerini ve sektörün dinamiklerini öğrencilerle paylaşırken, aile işletmesinde çalışmak ile kurumsal bir işletmede çalışmak arasındaki farkları örneklerle anlattı. Başarılı bir yönetici olmak için neler yapmak gerektiği konusunda öğütler veren Aşık, öğrencilerin sorularını da yanıtladı.

Ders kapsamında 23 Mayıs günü de Dermanlı Ambalaj Şirketi Müdürü ve Ortağı Ertan Dermanlı'yı öğrencilerle bir araya geldi. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü 1991 mezunu olan Dermanlı, hem girişimcilik hem de yöneticilik konusundaki birikimlerini öğrencilerle paylaştı. Babasının rahatsızlığı nedeniyle üniversiteden mezun olur olmaz Dermanlı Ambalaj'ın başına geçmek zorunda kaldığını belirten Dermanlı, karşılaştığı zorlukları nasıl aştığını anlattı.

İş güvenliğine sanatsal bakış

Irem DÖNMEZ

■ İş kazaları ve işçi güvenliği konusuna dikkat çekmek ve bu konuda toplumun bilinçlendirilmesini sağlamak amacıyla düzenlenen 2. Uluslararası İş Sağlığı ve Güvenliği Çalıştayı 22 Mayıs günü, Öğrenci Merkezi Salon 2009'da gerçekleştirildi. Proje yürütücülüğünü Anadolu Üniversitesi Mühendislik Fakültesi İnşaat Mühendisliği Bölümü öğretim üyelerinden Doç. Dr. Gökhan Arslan ve Yrd. Doç. Dr. Serkan Kıvrak'ın üstlendiği proje, sektörden ve üniversiteden pek çok ismi bir araya getirdi.

Geçen yıl gerçekleştirilen çalıştayda, yurt içi ve yurt dışından çok sayıda katılımcının karikatürlerinin yer aldığı sergi çalıştay öncesinde Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı'nda açıldı. Kısa film gösterimi ve ödüllerin dağıtılmasıyla başlayan çalıştay, iş ve inşaat kazaları hakkında düzenlenen panellerle devam etti.

GELENEKSEL YOLLAR BAŞARISIZ

Festival kapsamında bu yıl iş ve inşaat kazaları temalı uluslararası kısa film yarışması düzenlendi. "Uluslararası İş Kazaları Kısa Film Festivali" başlıklı yarışmaya katılan 20 kısa film arasından yapılan değerlendirme sonucu ödüller belirlendi ve sahiplerini buldu.

Proje ekibinde de yer alan Arş. Gör. Hakan Keleş'in "Güvenli Kemer İnce Bele" isimli animasyonun gösterimiyle başlayan çalıştayı açılış konuşmasını Doç. Dr. Gökhan Arslan yaptı. Üç yıldır iş kazaları konusunda çalışmalar yaptıklarını belirten Arslan, geleneksel metodlarla iş güvenliği konusunda



başarılı olunmadığını ve bu nedenle sanatın değişik yollarını kullandıklarını söyledi. Arslan, katılımcılara ve sponsorlara da desteklerinden dolayı teşekkür etti.

Türkiye İnşaat Sanayicileri İşveren Sendikası (İNTES) Genel Sekreteri Necati Ersoy da açılışta yaptığı konuşmada iş sağlığı ve güvenliğinin inşaat sektörünün en önemli konularından birisi olduğunu belirterek İNTES olarak bu konuya önem verdiklerini ve üniversitede bu durumun değerlendirilmesini olumlu bulduklarını kaydetti. "İnşaat sektörü iş kazaları bakımından çok ağır ve tehlikeli bir sektör olarak görülüyor." diyen Ersoy, sektörde çalışan herkesin eğitilmesi ve bilinçlendirilmesinin iş kazalarının önüne geçmede önemli olduğunu vurguladı.

İnşaat Mühendisleri Odası (İMO) Eskişehir Şubesi Başkanı Fercan Yavuz da toplumsal bir güvenlik kültürüne sahip olunmadığına dikkat çekerek bu

anlayışın oluşturulması gerektiğini söyledi. Yavuz "Çalıştayları kampüslerin sınırları içerisinde bıraktığımızda iş kazalarına çözüm bulmanın mümkün olmadığını kanısladık." dedi. Fercan Yavuz, acıların ve üzüntülerin en iyi ifade edilmiş biçiminin sanat olduğunu ve bu anlamda iş kazalarına karikatür, kısa film gibi sanat dallarıyla yaklaşmanın önemli olduğunu kaydetti.

Konuşmaların ardından proje kapsamında hazırlanan animasyonlar ile ödül alan kısa filmlerin gösterimi yapıldı ve ödüller dağıtıldı. Yarışmada Canbaz adlı filmle Sedat Aygün birinci, Birthday ile Mateusz Zubkowiec ikinci, Ağıt adlı film ile Dilek Aslan üçüncü oldu.

Çalıştay kapsamında düzenlenen panellerde Prof. Dr. Talat Birgönül, Prof. Dr. Korkut Boratav, Doç. Dr. Barış Doster, Prof. Dr. Ergun Türkcan ve Enerjisa çalışanı Koray Daver konuşmacı olarak katıldı. İş kazaları ve güvenliği konusunda çok eksikler bulunduğunu ve

bu eksiklerin özellikle istihdam anlamında yoğunlaştığını belirten Prof. Dr. Birgönül, bu konuda hem sektöre hem de üniversitelere büyük işler düşüğünü söyledi.

DAVE TAKİBİNDE SIKINTI

Boratav, kazaların ve davaların takibinde sıkıntılar olduğunu ve dava mağdurlarının dava takibi konusunda caydırıldığını söyledi.

15-16 yıl gazetecilik yaptığını ve iş kazaları konusunda acı olayları haber yaptığını söyleyen Doç. Dr. Barış Doster, Türkiye'nin iş kazaları bakımından Avrupa'da birinci, Dünya'da ise üçüncü olduğunu altını çizdi.

Üretim süreçlerinin değişmesi ve dönüşmesinin iş kazaları ile yakından ilgili olduğunu ifade eden Türkcan, İhale Kanunu'nun yürürlükten kaldırılmasının iş kazalarının azalmasına da yardımcı olacağını söyledi. İşçi, işveren ve denetçilerin eğitimsiz olduğunu belirten Türkcan "İş kazası aynı zamanda eğitim kazasıdır." dedi.

Gelişmemiş ülkelerde hem hukuki hem cezai davaların boyutlarının küçültülmeye çalışıldığını ifade eden Koray Daver, gelişmiş ülkelerde iş kazaları anlamında hukuki sürecin daha ağır işlediğini belirtti.

Doç. Dr.
Gökhan Arslan

Fercan Yavuz



Necati Ersoy



Dijital yayıncılıktaki gelişmeler panelde ele alındı

Nadiye YILMAZ

■ Bilgisayar Kulübü "Bilişimde Kariyer Günü" kapsamında 9 Mayıs günü Dijital Yayıncılıkta Kariyer ve Kariyer Paneli düzenledi. Kongre Merkezi Kırmızı Salon ve Salon Anadolu'da gerçekleştirilen etkinlikte konuşan Halid Özgür, Dijital Yayıncılıkta Kariyer adlı bir sunum gerçekleştirdi. Dijital yayıncılıkta tablet bilgisayarların önemine dikkat çeken Özgür "Dijital yayın en hızlı büyüyen yayındır, artık basılı yayınların önemi eskisi kadar çok değil ve alan çok büyük bir hızla büyüyor. Bu noktada tablet bilgisayarlar hayatımıza girdi ve çok büyük bir yer kapladı. Şu anda dünyada 12 milyona yakın tablet kullanıcısı var, 2 yıl önce geliştirilen bir teknoloji için bu çok büyük bir rakam. Kariyer imkânı için de seslendirme, deneyim tasarımı ve sosyal medya büyük önem taşıyor." dedi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür de dijital yayıncılık konusunda Anadolu Üniversitesinin e-öğ-

renme portalını ve yeni oluşturdukları e-kitap uygulamasını anlattı.

SOSYAL AĞLARI KULLANACAĞIZ

Dünyada e-dönüşüm konusunda büyük sıçramalar olduğunu kaydeden Özgür "Artık yaşam boyu eğitim önem kazanıyor. Bilgi ve iletişim teknolojilerine ilgi artıyor ve bu sayede de içerik üretimi artıyor. Eğitime ayrılan bütçeler artıyor. Sanal üniversite ve sosyal medyada içerik fazla ama bilgi karmaşası da fazla. Kaliteli, akredite, yenilikçi, yaratıcı öğretim önem kazanıyor. Anadolu Üniversitesi olarak biz artık sosyal ağları etkin bir şekilde kullanacağız. Örgün, uzaktan ve açık öğretimde biz de bu değişim ve dönüşümden yararlanacağız. Öğrencilerimiz artık bizden gelenekselin dışında yeni şeyler bekliyorlar." dedi. İçerik üretiminin önem kazanacağını dile getiren Özgür "Yaptığımız e-kitap uygulaması kullanımı kolay geliştirilebilir, güncellenebilir, izlenebilir bir platformda hazırladık

diye konuştu.

"Pusulaya Yayıncılık kurucu ortağı Mehmet Arslantunalı 2004'ten beri e-kitap uygulaması yaptıklarını ve büyük ilgi gördüğünü söyledi. Arslantunalı, bu uygulamalarını TÜBİTAK'a götürerek genişlettiklerini belirtti.

ShiftDelete sitesinin kurucusu ve yayın koordinatörü Hakkı Alkan dijital yayıncılığa başlarken en büyük kaygılarının nasıl bir yayıncılık yapacaklarına ilişkin sorular olduğunu söyledi. Alkan, ShiftDelete sitesinin 138 bin üyesi bulunduğunu ve sitenin günde 200 binden fazla ziyaretçi tarafından takip edildiğini kaydetti.

Medyasoft Genel Müdürü İhsan Taşer ise "Dijital yayıncılıkta büyüme hızla gerçekleşiyor. Anadolu Üniversitesi bu bağlamda iyi bir örnek teşkil ediyor. Her zaman öğrenmenin ve fırsatı yakalamanın en kısa yolu farkında olmaktır. Bu farkındalık her sektörde öne çıkmanızı sağlar." şeklinde konuştu.

Eskişehir'de flora turizmi

Nadiye YILMAZ

■ Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü tarafından düzenlenen etkinlikte "Eskişehir'de Flora Turizminin Yapılabilirliği ve Botanik Bahçelerinin Önemi" konuşuldu. 24 Mayıs günü Kongre Merkezi'nde yapılan etkinliğe Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ersin Yücel konuşmacı olarak katıldı.

Prof. Dr. Yücel "Flora turizmi, bitkilerin canlı örneklerinin insanlara tanıtılmasıdır. Eko turizm ya da kültür turizminin içinde de yer almaktadır. Flora turizmini alternatif turizm olarak da adlandırılabilir." dedi. Eskişehir'de flora turizminin hangi güzergâhlar üzerinde yapılabileceğini anlatan Prof. Dr. Yücel bunların Ilıca-Sarıcağaç, Alpu-Çatacak, Mihalıcçık-Gürleyik, Sarıyer ve Gökçekaya Barajı, Mihalıcçık-Üçbaşlı-Saray Köyleri, Beylikova-Yunus Emre, Sivrihisar-Günyüzü, Mahmudiye-Çifteler, Eminekin, Seyitgazi-Kırka-Han, İnönü ve Kızılınler-Musaözü-Porsuk olabileceğini kaydetti.

Prof. Dr.
Ersin
Yücel

e-gazete
'den başlıklar...
http://e-gazete.anadolu.edu.tr

GENÇ MÜZİSYENLERDEN KLASİK MÜZİK ZİYAFETİ

Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Burcu Tunca'nın öğrencilerinin hazırladığı Yaylı Çalgılar Anasanat Dalının düzenlediği "Oda Müziği Konseri" 25 Mayıs'ta Salon 2003'te müzikseverlerle buluştu. Konserde lisans öğrencilerinin yanı sıra Devlet Konservatuvarının ortaöğretim öğrencileri de sahne aldı.

OPERA ANASANAT DALI ÖĞRENCİLERİ BÜYÜLEDİ

Devlet Konservatuvarı Opera Anasanat Dalı öğrencileri, 2 Mayıs günü Franz Schubert'in "Winterreise" albümünün liedlerini seslendirdi. Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Uygulama Sahnesi'nde gerçekleşen etkinlikte, dinleyenler keyifli dakikalar yaşadı.

YARIN DÜNDE BAŞLAR

Özel Çağdaş İlköğretim Okulu öğrencileri, Türkçe Öğretmeni Neslihan Eroğlu ve Sosyal Bilgiler Öğretmeni Kerime Şimşek'in yönettiği "Yarın Dünde Başlar" isimli tiyatro oyununu 2 Mayıs günü sahnelendi. Eskişehir Vali Yardımcısı Ömer Faruk Günay ve Eğitim Sağlık ve Bilimsel Araştırma Vakfı Müdürü Ahmet İlker de tiyatro oyununu izleyenler arasındaydı. Oyun sonrasında Vali Yardımcısı Günay, başta öğretmenler ve öğrenciler olmak üzere emeği geçenleri kutladı.

TEK KİŞİLİK DEV RESİTAL

Devlet Konservatuvarı tarafından düzenlenen piyano resitali, 23 Mayıs günü Salon 2003'te gerçekleşti.

Deniz Erden resitalde, J.S. Bach, F. Chopin, R. Schumann, C. Debussy ve L. W. Beethoven'ın eserlerine yer verdi. Konser boyunca izleyiciler keyifli dakikalar geçirdi.

PIYANO SINIFI SAHNEDEYDİ

Öğretim elemanı Çağdaş Alapınar Gençay'ın piyano sınıfı, verdikleri konserle izleyicilerden büyük alkış topladı. Devlet Konservatuvarı tarafından düzenlenen etkinlik, 21 Mayıs günü Salon 2003'te yapıldı. Konserde Nazmin Şemin, Barış Basank, Damla Alcı, Ezgi Yalçınkaya ve Anıl Ayaz piyanoda sergiledikleri performanslarla göz doldurdu.

TROMPET SINIFINDAN KONSER

Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü Üflemeli Çalgılar Anasanat Dalı öğretim elemanlarından Devlet Solisti ve trompet sanatçısı Erden Bilgen'in sınıfından son sınıf öğrencisi Hasan Ateş ile ilköğretim öğrencileri Atakan Altuğ, Serenat Bayraktar, Selin Nur Bırankar 4 Mayıs günü Salon 2003'te verdikleri trompet sınıfı konseriyle dinleyicilere keyifli dakikalar yaşattı.

KARADENİZ FIRTINASI ANADOLU'YU SALLADI

Türk Halk Müziği Topluluğu tarafından 17 Nisan'da Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda bir konser düzenlendi. Halkbilim Araştırmaları Merkezi tarafından düzenlenen konseri Öğr. Gör. Şef Pelin Demirçe Altıntaş yönetti.

VURMALI ÇALGILAR RESİTALI BÜYÜLEDİ

Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümünün düzenlediği Öğr. Gör. Özgü Bulut Vurmalı Çalgılar Sınıfı Konserleri kapsamında, Tanya Tarazan 25 Nisan günü Salon 2003'te "Vurmalı Çalgılar Resitali"nde sahne aldı.



Personel Korosundan Bahar Konseri

Umut Yaşar İNAN

Türk Halk Müziği Personel Korosu "Bahar Konseri" ile türkü sevenlerle buluştu. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde 26 Nisan'da yapılan konser,

salonu dolduran misafirlerce ilgiyle izlendi. Elmaların Yongası ve Ay Gız gibi halk müziğinin ünlü eserlerini seslendiren koronun şefliğini Anadolu Üniversitesi Öğr. Gör. Erdal Uludağ yaptı. İki

bölüm hâlinde gerçekleştirilen konserin ilk bölümünde Keskin, Konya, İçel, Sivas, Giresun, Şanlıurfa, Edirne, Tekirdağ ve Iğdır yörelerinden parçalar seslendirilirken, ikinci bölümde ise Yozgat, Erzincan,

Ağrı, Kırşehir, Balıkesir, Van ve Malatya yörelerinin türkülleri seslendirildi.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın'da türkü dolu geceyi izlemeye gelen konuklar arasındaydı.



Devrim Şehitleri Türkülerle Anıldı

Mine DURUKAN

Atatürkçü Düşünce Kulübünün düzenlediği "Devrim Şehitlerimizi Türkülerle Anıyoruz" etkinliği 26 Mayıs günü Salon 2003'te gerçekleştirildi. Öğrencilerin ilgi gösterdiği konserde, bağlamada Eren Mustafa Tosun, gitarda Musa Korkmaz yer

alırken; solist Derya Günaydın'dı.

Uğur Mumcu, Ahmet Taner Kışlalı, Muammer Aksoy ve Çetin Emeç gibi devrim şehitlerinin Çanakkale Türküsü, Karlı Kayın Ormanı ve Uğurlar Olsun gibi şarkılarla anıldığı konser dinleyicilerine duygusal anlar yaşattı.

Atatürkçü Düşünce Kulübü Başkanı Mine Genç "Türkiye'deki bazı gerçekleri su yüzüne çıkarmaya çalışırken katledilen aydınlarımızı her yıl olduğu gibi bu yılda türkülerle anıyoruz. Bu konserle ve türkülerle onların anılarını yaşatmayı kendimize görev edindik" dedi.



'Papaz' Salon 2003'e 'Kaçtı'

Anıl AKSOY

Hukuk Fakültesi Sui Generis Tiyatro Topluluğunun düzenlediği "Papaz Kaçtı" isimli komedi oyunu 7 Mayıs günü Salon 2003'te sahnelendi.

Philip King'in yazdığı, Uğur Bakır'ın yönettiği iki perdelik oyun, 1943 yılının Haziran ayında İngiltere'nin kuzeyinde Middlewick kö-

yünde geçiyor. II. Dünya Savaşı'nın ortasında Doris ve rahip olan kocası Lionel'in yokluğunda Doris'in hâlâ asker olan eski arkadaşı Clive'in evine ziyarete geliyor. Bu olay kocası Lionel'in yokluğunda Doris'i bir parça da olsa eski hayatını yaşayamamanın sıkıntısından kurtaracak gibi görünse de meraklı komşusu Sidwell ve

zamansız bir anda eve gelen Papaz amcası Lax Psikoposu'nun Clive'i, Doris'in kocası zannetmesi ile başlayan karmaşa sürpriz kişilerin katılımı ile giderek işin içinden çıkmaz bir hâl almasını anlatıyor.

Tiyatroseverlerin büyük beğenisini toplayan oyun, izleyiciler tarafından uzun süre alkışlandı.

İlköğretim öğrencilerinden 'Çağdaş Renkler'

Özer SENDİNC

Özel Çağdaş İlköğretim Okulunun düzenlediği "Çağdaş Renkler" Görsel Sanatlar-Teknoloji ve Tasarım sergisi 21 Mayıs günü açıldı. Sergi, bir hafta

boyunca Çağdaş Sanatlar Galerisi'nde konukların beğenisine sunuldu.

Özel Çağdaş İlköğretim Okulu Müdürü Sedat Sümbül, ESBV Müdürü Ahmet İlker, İstiklal İ.Ö.O. Müdürü

Cahit Girgin'in açılış kurdelesini birlikte kestikleri sergiye ilgi büyüktü. Öğrenci, veli ve öğretmenlerin bir araya geldiği etkinlikte, ilköğretim öğrencilerinin çok sayıda eseri sergilendi.

Figaro'nun Düğünü Zökhreb Hoca için sahnelendi

Irem DÖNMEZ

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı öğrencileri ve Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrasının ortaklaşa sahneye koyduğu "Figaro'nun Düğünü" isimli eserin ilk gösterimi 24 Mayıs günü yapıldı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleştirilen gösterim, 24 Mayıs'ta hayatını kaybeden Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarının değerli öğretim üyelerinden Prof. Zökhreb Adıguezalzade'ye ithaf edildi.

Zökhreb Adıguezalzade'nin 1990 yılından itibaren Devlet Konservatuvarında öğretim üyesi olduğunu ifade eden Doç. Erol İpekli, konuyla ilgili görüşlerini şu sözlerle ifade etti: "Sadece çok iyi bir öğretim üyesi değil, aynı zamanda dünya çapında tanınan bir sanatçıydı. Onun kaybı sadece Eskişehir, Üniversitemiz ve konservatuvarımız için değil, dünya çapında müzik sanatı için büyük bir kayıptır.

Bugün W. A. Mozart'ın "Figaro'nun Düğünü" isimli eserini, meslektaşları ve öğrencileri olarak ona ithaf edeceğimiz ve piyanosunun başında eşsiz konserler verdiği bu salondan alkışlarımızı ona göndereceğiz."



AKMEDER bir ilke daha imza attı

Handan KAYGUSUZ

■ Anadolu Üniversitesin İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ve Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi Mezunları Derneği (AKMEDER) 19 Mayıs günü "Yeni Türk Ticaret Kanunu İle Gelen Düzenlemeler" adlı bir panel gerçekleştirdi. Bu etkinlikte birlikte AKMEDER, Anadolu Üniversitesi, AÜ Hukuk Fakültesi, İstanbul Yeminli Mali Müşavirler (YMM) Odası ve mesleki üstadların iş birliğiyle bir ilke daha imza attı.

İstanbul YMM Odasının tahsis ettiği salonda düzenlenen panelin açılışını Dernek Başkanı Abdullah Tiftikçi yaptı. Tiftikçi konuşmasında, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın ile akademik kadrosuna, İstanbul YMM Odası Başkanlığı ve uygulamanın içerisinden gelen uzman panelistler, İstanbul YMM Odası ikinci Başkan Sabri Tümer, YMM Nazım Anıl ve YMM Dr. Veysi Seviğe teşekkür etti.

Panelin ilk oturumunda, oturum başkanı Sabri Tümer, AKMEDER'i izlediklerini, desteğe her zaman hazır olduklarını ve derneğin web sitesindeki 19 Mayıs yaklaşımını beğeniyle karşıladıklarını söyledi. Tümer konuşmasında ayrıca, Türk Ticaret Kanununun tarihçesini ve Yeni Türk Ticaret Kanununun ülkemize getireceği yenilikleri özetledi.

Yeminli Mali Müşavir Bağımsız Denetim AŞ Kurucu Ortağı Nazım Anıl konuşmasında "Yeni TTK'ya Egemen Olan İlkeler" konusuna yer verdi. Dr. Veysi Seviğe ise "Ticari Ceza Hukuku ve Yeni TTK'deki Yaptırımlar" konularında açıklamalarda bulundu.

Panelin ikinci oturumuna, Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın başkanlık etti. Aydın "Yeni TTK Hakkında Temel Bilgiler" üzerinde yapılacak sunum ve öncesindeki hazırlıklara değindi. Prof. Dr. Ufuk Aydın, bundan böyle de AKMEDER'in her davetini memnuniyetle karşılayacaklarını ifade etti.

Doç. Dr. Ayşe Tülin Yürük ise sunumunda "Yeni Türk Ticaret Kanununun Hazırlanmasına Neden Olan Etkenleri" anlattı. Öğretim görevlileri İlknur Kaya, Ezgi Başak Demirayak ve Hediye Sayın; Ticari İşletme, Ticaret Şirketleri ve Sigorta Hukuku konularıyla alırken Yrd. Doç. Dr. Neval Okan ise Yeni Çek Kanunu hakkında açıklamalarda bulundu.

Erasmuslular köy okulunu ziyaret etti

■ Erasmus öğrencileri Kültürel Etkileşim Projesi kapsamında Seyitgazi İlçesi Cevzili Köyü İlköğretim Okulunu ziyaret etti. Slovenya, Bulgaristan, Romanya, Estonya ve Polonyalı öğrencilerden oluşan 39 kişilik öğrenci grubunu Seyitgazi Belediye Başkanı Adnan Yalçın Şen, Köy Muhtarı Kerim Çavdar ile Okul Müdürü Osman Yaşar karşıladı. Öğrenciler köy okulunu görme, Cevzili çocuklar da Avrupalı öğrencilerle tanışma ve kendi kültürlerini tanıtırma fırsatı buldu. Erasmus öğrencileri yanlarında getirdikleri hediyeleri öğrencilere dağıttı. Daha sonra okulda verilen öğle yemeğinde yerli ve yabancı öğrenciler kendi ülkelerinin oyunlarını tanıttılar.



Proje fuarında ödüller dağıtıldı

Mehmet GÜL / Meral TOSUN

■ Mühendislik Fakültesi son sınıf öğrencilerinin projelerini sergilemek ve sektörel buluşturmak üzere 2008 yılından bu yana düzenlenen Proje Fuarının 5'incisi gerçekleşti. Bu yılki etkinlik, Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) Bilim İnsanı Destekleme (BİDEB) yurt içi proje yarışmalarını destekleme programı kapsa-

mında Türkiye'deki mühendislik programları son sınıf öğrencilerinin katılımına açık olarak 28 Mayıs günü gerçekleştirildi.

Etkinliğe yaklaşık 400 öğrenci katıldı ve 300'e yakın proje sergilendi. Bu yıl fuara Anadolu Üniversitesi dışında 7 farklı üniversiteden 9 proje ile toplam 30 öğrenci de başvurdu.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, başarılı

son sınıf öğrencilerinin Türkiye'deki yükseköğretim sisteminde akademisyen olmalarına yönelik olarak Anadolu Üniversitesinin eğitim olanaklarına başvurmalarını istedi. Eskişehir Sanayi Odası Başkanı Savaş Özyaydemir ise deneyimlerinden söz etti ve bitirme projelerinin işlerine dönüşmesinin önemine değindi.

Mühendislik Fakültesi Seminer Salo-

nunda İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi (İİBF) İşletme Bölüm Başkan Yardımcısı Yrd. Doç. Dr. Emre Demirci'nin "Eğitim Programlarında Uygulamalı Girişimcilik ve Yenilik Yönetimi", KOSGEB Eskişehir Hizmet Merkezi Müdürü Ali Vasfi Eskiocioğlu'nun "KOSGEB Girişimcilik, AR-GE, Inovasyon ve Endüstriyel Uygulama Destek Programları" konulu sunumlarının ardından yarışmada Proje Fuarı ve Yarışması-2012 kapsamında ödül alan her bölümün dereceye giren öğrencilerine ödülleri verildi.

Ödül törenine, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı, Pensilvanya Eyalet Üniversitesi Uluslararası Programlardan Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Michael Adewumi, Pensilvanya Eyalet Üniversitesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Turgay Ertekin, İnşaat Mühendisleri Odası Eskişehir Şubesi Başkanı Fercan Yavuz, ATAP A.Ş. Genel Müdürü Fazıl Aydınmakina, KOSGEB Eskişehir Hizmet Merkezi Müdürü Ali Vasfi Eskiocioğlu, Kalder Genel Sekreteri Salih Yalçın, Savronik A.Ş. ve Çimsa A.Ş. başta olmak üzere sanayi kuruluşlarından temsilciler ve Mühendislik Fakültesi öğretim üyeleri ile öğrenciler katıldı.

Projesi dereceye giren öğrenciler ise şöyle: Bilgisayar Mühendisliği birincileri; İbrahim Atlı, İbrahim Karayel, Büşra Çetin olurken ikinciler; Bahadır Yılmaz, Cevat Uzun, İlder Tokgöz oldu. Üçüncülük ise Ebru Göktürk ve Elif Öztürk'e verildi. Çevre Mühendisliğinde birincilik; Aslan Gül'e, ikincilik; Erman Dolmacı'ya, üçüncülük ise Elif Tosun'a gitti. Elektrik Elektronik Mühendisliğinde birincilik; Banış Danacıoğlu'nun olurken ikincilik; Caner Acarbay ve Emrah Abdoğlu'nun oldu. Üçüncü ise Bilgin Seçkin ve Tuna Ayan oldu. Endüstri Mühendisliğinde birincilik; Fırat Yılmaz'ın, ikincilik; Uğur Taşdemir ve Uğur Akgül'ün, üçüncülük ise Fatma İlkay Seçkin ve Özge Özensoy'un oldu. İnşaat Mühendisliğinde birincilik; Özgür Topçu'nun olurken ikincilik; Bayram Küçükçaya ve Ahmet Ali Mert'in oldu. Üçüncülük ise Ali Baransel Canbey'e verildi. Kimya Mühendisliğinde birincilik; İsmail Hakkı Saylan'ın, ikincilik; Özge Topal, Batuhan Nar ve Gürkan Türker'in, üçüncülük ise Hülya Polat'ın oldu. Malzeme Bilimi ve Mühendisliğinde birincilik; G. Deniz Mumcu'nun, ikincilik; Can Yavru'nun, üçüncülük ise Ece Özerdem'in oldu.

Öğrenciler ödülleri başta Prof. Dr. Ender Suvacı olmak üzere salonda bulunan konukların elinden aldılar. Her bölümün birincisine 500 TL, ikincisine 300 TL ve üçüncüsüne 200 TL para ödülü ile birlikte başarı sertifikaları verildi. Proje Fuarında sergilenen projeler 30 Mayıs günü Eskişehir Sanayi Odasının ev sahipliğinde gerçekleştirile etkinlik kapsamında bir hafta süreyle sanayicilerin ziyaretine açıldı.



Farkındalık yarattılar

Tümsev SAYAR

■ Eğitim Fakültesi, Engelliler Haftası kapsamında engellilerin günlük hayatlarında yaşadıkları sorunlara ilişkin farkındalık yaratmak amacıyla bir proje düzenledi.

Özel Eğitim Bölümü Başkanı Doç. Dr. Sezgin Vuran ve Yrd. Doç. Dr. Murat Doğan'ın danışmanlığını üstlendiği projeye Özel Eğitim Bölümü öğrencileri Balam Çetinkalp, Samet Karakuş, Gizem Aytürk, Şeyda Kale, Serhat Kınalı, Merve Gürsoy, Aslı-

han Karadayı, Yağmur Seferoğlu destek verdi.

İki gün süren etkinlikte 159 katılımcıyla çalışıldı. Etkinlik boyunca katılımcılar tekerlekli sandalye kullanarak geçişlerin zor olduğu yerlerde hareket etme, gözleri kapalı olarak beyaz bastonla yürütme, bir bacakları bağliken koltuk değneği ile yürütme, kulakları pamuk ve kulaklıkla kapalıyken çevreyle iletişim kurma ya da okunan bir metni anlama ve baskın kollar sırtlarına bağliken gün içinde sık yaptık-

ları bazı işleri yapma (ayakkabı bağlama) gibi eylemleri gerçekleştirdiler.

Projenin sonuçları 16 Mayıs günü Eğitim Fakültesi'nde gerçekleştirilen sunumla açıklandı. Sunumda, gönüllülerin tepkileri ve verilen görevleri yerine getirirken yaşadıkları duygu ve düşünceler katılımcılarla paylaşıldı. Engellilerin yaşadığı sorunlarla karşılaşan gönüllüler, engelli bireylerin yaşadığı sorunları daha iyi anladıklarını ve kendilerinde bir farkındalık oluştuğunu belirttiler.



AEGEE'den empati günleri

Handan KAYGUSUZ

■ Avrupa Öğrencileri Formu Kulübünün (AEGEE) bu yıl 3'üncüsünü düzenlediği "Empati Günleri" etkinliği Tepebaşı Belediyesi Sanat Evi'nde 19-20 Mayıs'ta gerçekleşti. Tepebaşı Belediyesinin desteklediği proje, görme engelli insanları anlamak ve kişilerin kendilerini onların yerine koyarak engelleri ortadan kaldırmaya dönük yapılan bir çalışma özelliği taşıyor. Etkinliğe Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç, Kulüpler Koordinatörü Öğr. Gör. Dr. M. Gökhan Turan, AEGEE Danışmanı Bülent Açma ve Tepebaşı Engelliler Biriminden Kemal Yıldırım da katıldı.

Etkinlik kapsamında görme enge-

line sahip bir bireyin evinde, günlük hayatında ne yaşadığı, nasıl hareket ettiği, neler hissettiği sorularına yanıt bulabilmek için Sanat Evinin içi bir evin salonu şeklinde dizayn edildi. Düzenlenen odanın içinin tamamen karanlık olması sağlanarak "Empati Odası" oluşturuldu. Empati odasında, görme engeline sahip bireylerin dünyasına 5 dakikalık bir yolculuğa çıkılıyor. Böylece insanların kısa bir süre için de olsa empati kurması ve yaşamlarına farklı bir noktadan yaklaşmaları hedefleniyor.

Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç "Genç kardeşlerimizin bu empatiyi düşünmeleri ve bunu proje olarak hayata geçirmeleri, görme engelli va-

larımızla bizim adını çok önemli. Eskişehir'deki hatta ülkemizdeki insanların bu konuda çok fazla bilgisi yok. Bunun daha fazla tanıtılması ve o empatiyi herkesin tatmasını gerekiyor." dedi.

AEGEE Kulüp Başkanı Engin Ergezer ise "Bu yıl 3'üncüsünü düzenlediğimiz etkinlikteki amacımız; görme engelli insanları anlamaya çalışmak. İçeride evin içi gibi dizayn edilmiş bir salon var fakat ışık yok. İçerisi tamamen karanlık ve insanlara burada küçük görevler veriyoruz. Karanlık odada bunları yapmalarını istiyoruz. Burada amaç acındırma duygusu değil, tamamen onların gözünden insanların dünyaya bakmasını sağlamak." diye konuştu.



Sokakta bir şeyler oldu



■ İletişim Bilimleri Fakültesi ile Eskişehir Büyükşehir Belediyesi'nin bu yıl 5'incisini düzenlediği ve uluslararası boyuta taşınan Uluslararası Eskişehir Sokak Festivali, 26-27 Mayıs tarihlerinde Adalar'da gerçekleşti.

Etkinlik; resim, seramik, cam, animasyon, tiyatro, müzik, sinema, dans, moda gibi alanları bir araya getirdi. Etkinliğin ilk gününde folklor, çocuk bale ve jimnastik gösterisi ile vurmali çalgılar, Set ve N.A Group konseri vardı. Eti Park açık hava sinemasında Celal Tan ve Ailesinin Aşın Acıklı Hikâyesi adlı filmin gösterimi yapılırken festivalin ilk günü Radyo A Partisi ile son buldu.

İkinci gün ise sokak çalgıcuların şenliğin çeşitli noktalarında kendilerine has müzik tarzlarını yansıtırken; Adlandırılmayan Tiyatro gösterisi, EBB Gökkuşuğu Gençlik Korosu, Moda Tasarımı Bölümü öğrenci defilesi sokakta yerini aldı.

Tek kişilik orkestra "Cigo One-man-band" iki gün boyunca şenlik alanında dolaşarak Eskişehir halkının sempatisini kazandı.



Doyasıya eğlence...

■ Yunus Emre Kampüsü Spor Salonu Yanı Otopark'ta Turkcell tarafından "Gncrkcll Gündüz Aktiviteleri" düzenlendi. Tanıtım aktiviteleri şeklinde düzenlenen etkinlik 22 Mayıs günü öğrencilerle buluştu. Gün boyu süren etkinlikte Genç Turkcell'i tanıtmak ve öğrencilerle buluşturmak amacıyla teknoloji standı, tarife standı, hatıra dükkanı gibi birçok stant kuruldu ve çeşitli oyunlar oynandı.



Barış Can KERMAN

■ Bahar Şenlikleri kapsamında Vodafone tarafından düzenlenen konserde Athena gençlerle buluştu. 24 Mayıs akşamı İki Eylül Kampüsü'nde gerçekleşen konsere kötü hava şartlarına rağmen katılım yoğun oldu. Türkiye'ye "Punk Rock" ve "Ska" müzik kültürünü sevdiiren Athena dinleyenlere unutulmaz bir gece yaşattı. Ülkemizi Eurovision Şarkı Yarışması'nda "For Real" şarkısıyla başarılı bir şekilde temsil eden Athena, eski ve yeni şarkılarından oluşan repertuarıyla dinleyicileri coşturdu.

Dönüşüm teması giysilere yansıdı

İrem DÖNMEZ

■ Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu (ESYO) Moda Tasarımı Bölümünün bu yıl 8'incisini düzenlediği Mezuniyet Defilesi, 26 Mayıs günü, Yunus Emre Kampüsü Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleştirildi. Bu yılki teması "Dönüşüm" olarak belirlenen defilede 33 öğrencinin akademik ve teknik kadroyla bir yıl çalışarak hazırladıkları 161 kıyafet izleyenlerin beğenisine

sunuldu.

ESYO Müdürü Prof. Dr. Yelda Uçkan, 4 yıldır okulda yöneticilik yaptığını, bu 4 yıl içerisinde kendisinin de çok şey öğrendiğini ve bu sene görev süresinin sona erdiğini ifade etti. Mezunları çalışma hayatına hazırlayan bir anlayışı benimzediklerini belirten Uçkan, okulun mezunlarının sektörde aranır kişiler olduğunu ve bu durumun da kendisini mutlu ettiğini söyledi.

