

Anadolu ve Es Es'ten dev iş birliği

■ Anadolu Üniversitesi ile Eskişehirspor arasında çeşitli konularda iş birliği yapılmasını içeren protokol törenle imzalandı. Protokol, eğitim programlarından yeni yeteneklerin keşfedilmesine kadar pek çok ortak çalışmayı kapsıyor.

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın "Bu anlaşma ile yeni bir sayfa açıyoruz. Üniversitemizin en yetkili kurumlarının çalıştığı senato odası, ilk kez spor ve bilimin bir araya getirildiği bir toplantıya ev sahipliği yapıyor." dedi.

■ Eskişehirspor Kulübü Başkanı Halil Ünal "Türk futbol tarihinde futbolun eğitimle kucaklaşmasını sağlayan önemli bir protokole imza atıyoruz. Bu protokol, Türk futbolunun ve Eskişehirspor'un geleceğidir." diye konuştu.

4
SAYFADA



Anadolu Haber

www.ahaber.anadolu.edu.tr

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

SAYI: 618

5 - 11 MART 2012

İki bilimsel çalışmayla iki ödül aldık

■ Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı tarafından iki yılda bir düzenlenen, Dr. Akın Çakmakçı Üniversite Sanayi İş Birliğinde En Başarılı Tez ve Kuruluş Ödülleri'nin 4'üncüsü sahiplerini buldu. Anadolu Üniversitesi, iki doktora teziyle iki ödülün sahibi oldu. ▶ 5. SAYFADA

Bu projeler iş güvenliğinde farkındalığı artırıyor

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi İnşaat Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Gökhan Arslan ve Yrd. Doç. Dr. Serkan Kıvrak, inşaat sektöründe yaşanan iş kazalarını azaltmak amacıyla iki ayrı proje yürütüyor. Projelerden biri animasyonlu eğitim modeli içerirken, diğeri de inşaat alanlarında erken uyarı sistemi kurulmasını amaçlıyor. ▶ 5. SAYFADA

Nefes kesen yarış fotoğraf sergisinde

■ Üniversitemizin güneş enerjisiyle çalışan arabası "Sunanotolia"nın Avustralya'da katıldığı "World Solar Challenge" yarışını anlatan fotoğraf sergisi 25 Aralık günü Espark AVM'de açıldı. ▶ 6. SAYFADA

Borçlar Kanunu çalışmaya konu oldu

■ Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen çalıştayda 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu ele alındı. Çalıştay, 24 Şubat günü Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşti. ▶ 3. SAYFADA



Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Anadolu iş birliği için bir arada

■ Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Anadolu Üniversitesi arasında gerçekleştirilecek iş birliği olanakları, Üniversitemizde düzenlenen çalıştayla ele alındı. Pek çok alanda iş birlikleri için projeler hazırlanacak. ▶ 2. SAYFADA

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ REKTÖRÜ
PROF. DR. DAVUT AYDIN:

İş birliğini daha geniş boyutlara çıkarmak ve sinerji yaratmak adına Kültür ve Turizm Bakanlığı ile çalışma yapmak büyük önem taşıyor.

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI
MÜSTEŞARI ÖZGÜR ÖZARSLAN:

Anadolu Üniversitesi, çağdaş üniversite eğitimini- nin yanı sıra yürüttüğü projelerle de büyük başarılarla imza atıyor.



ÖĞRENCİLERİN MÜZE GEZİLERİ BAŞLADI

■ Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi ile Skål International Eskişehir Kulübü'nün iş birliğinde düzenlenen "İlköğretim Öğrencileri Eskişehir Müzelerini Geziyor" adlı proje 21 Şubat günü başladı. ▶ 5. SAYFADA

Rektör Davut Aydın'ın acı günü

■ Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ın annesi Fatma Aydın, 1 Mart'ta vefat etti. Merhumenin cenazesi, 2 Mart günü cuma namazının ardından Mahmut Sami Ramazanoğlu Camiinden kaldırıldı ve Asri Mezarlık'ta toprağa verildi. Anadolu Haber olarak merhume Tanrıdan rahmet Rektörümüz Prof. Dr. Davut Aydın'a başsağlığı diliyoruz.

HABER

■ Prof. Leyla Varlık Şentürk'ten resim çözümlemeye yol gösterici bir kitap. ▶ 6. SAYFADA

HABER

■ Bilişim dolandırıcılarının kurbanı olmayın! ▶ 7. SAYFADA

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

■ Sizce Eskişehir'de nerede, ne yenir? ▶ 8. SAYFADA

e-alıştırma ve e-ders kapsamında yazılan toplam ünite sayısı:

1.411

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI İLE ANADOLU ÜNİVERSİTESİ İŞ BİRLİĞİ OLANAKLARINI ELE ALMAK İÇİN BİR ARAYA GELDİ



Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Üniversitemiz iş birliği için bir arada

Haber Merkezi

■ Kültür ve Turizm Bakanlığı ile Anadolu Üniversitesi arasında gerçekleştirilebilecek iş birliği olanaklarını değerlendirmek üzere 25 Şubat günü, Öğrenci Merkezi Salon 2009'da bir çalıştay gerçekleştirildi. Çalışmaya Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Özgür Özarslan, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak, Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, Prof. Dr. Naci Gündoğan, Prof. Dr. Ender Suvacı, Kültür Bakanlığı Sinema Genel Müdür Vekili Cem Erkul, Telif Hakları Genel Müdür Vekili Dr. Abdurrahman Çelik, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdür Yardımcısı Vekili Abdullah Kocapınar, Yatırım ve İşletmeler Genel Müdür Yardımcısı Fikri Kolenoglu ile Üniversitemiz eğitim birimlerinin yöneticileri ile çok sayıda öğretim elemanı katıldı.

Çalıştayın moderatörlüğünü ise Anadolu Üniversitesi Kurumsal İletişim Koordinatörü Prof. Dr. Ferruh Uztuğ yaptı.

Sinerji Yaratmak

Çalıştayın açılışında konuşan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, iş birliğini daha geniş boyutlara çıkarmak ve sinerji yaratmak adına Kültür ve Turizm Bakanlığı ile çalışma yapmanın önemine dikkat çekti.

Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarı Özgür Özarslan ise Anadolu Üniversitesinin çağdaş üniversite eğitiminin yanı sıra yürüttüğü projelerle de büyük başarılar imza attığını söyledi. Üniversiteler ve sivil toplum kuruluşlarıyla iş birliği yapmanın, amaca daha kısa yoldan ulaşmada büyük önem taşıdığını belirten Özarslan, Üniversitemiz ile yapılacak iş birliğine ilişkin olarak da "İyi bir başlangıç ve emsal olmasını dilerim." dedi.

Özgür Özarslan "Potansiyelimizin ne olduğunu, elimizdeki değerleri biliyoruz. Biz bunu nasıl üretime döndürebiliriz, nasıl ekonomiye katkı sağlayacak hâle getirebiliriz bunu konuşmalıyız. Buradaki en önemli unsur da insan gücü ve bu var. Mekânsal ve teknik desteği sağlayan ekibimiz de var. Yapılmayan tek şey örgütlenmek ve bir araya gelmek. Bu genel bir eksikliğimiz. Ben Anadolu Üniversitesi ile olan bu iş birliği noktasında karşılıklı görüşmelerin, toplantıların aynı zamanda bir örnek olacağına inanıyorum çünkü çok somut öneriler paketi ile geldiniz. Bu açıdan teşekkür ediyorum.

Ne istediğinizi, ne istenmesi gerektiğini biliyorsunuz. Bu çok önemli." diye konuştu. Özarslan sözlerini şöyle sürdürdü: "Belirlediğimiz konular çerçevesinde, bakanlığımız bünyesinde çalışma grubu oluşturacağız. Çalışma grubu tamamen ikili iş birliğinin somut adımlarının nasıl atılması gerektiği protokolüne dayalı bir çalışma olacak. Bu protokolden sonra bir iş planı dâhilinde neyi, nasıl, ne zaman yapacağımızı kararlaştırmış olacağız. Ayrıca belirlenen çalışma konuların zevkli, renkli ve Türkiye'nin çağdaş yüzünü gösteren konular."

TANITIM İÇİN DESTEK İSTİYORUZ

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür ise konuşmasında e-sertifika, Açık öğretim ve yabancı dil eğitimi hakkında açıklamalar yaptı. Özgür sunları söyledi: "Eğitim açısından yaklaştığımız temel konulara ilk önce dil eğitimi ile başlarsak bunun iki ayağı var: Birincisi yabancı dil eğitimi, ikincisi ise Kültür Bakanlığı aracılığı ile dış coğrafyalardaki öğrencilere Türkçe öğretmek. Dil eğitimi açısından yaklaşırsak kişinin kendi kendine öğrenmesini sağlayacak açık ve uzaktan şekilde; elimizdeki materyallerden yola çıkarak tamamen internet üzerinden yürütülen e-sertifika programından söz edebiliriz. Bu model Avrupa dil kriterleri çerçevesinde, şu an için A1- A2 düzeyinde, ağustos ayı itibarıyla B1 düzeyinde dil yeterliliğinin sağlandığı sertifika programlarıdır. Bu kapsamda özellikle Kültür ve Turizm Bakanlığı ile iş birliği yaparak turizm sektöründe çalışacak elemanların sertifika düzeyinde eğitebiliriz. İngilizce A1, A2, B1, B2 düzeyinde eğitim alan arkadaşlarımız turizm İngilizcesi sertifika belgesi ile dünyanın her yerinde turizm kuruluşlarında çalışabilir. Diğer bir konu olarak sosyal sorumluluk projesi bazında B1- B2 düzeyine kadar Türkçeyi internetten öğretiyoruz. Özellikle Erasmus öğrencileri aldıkları sertifikaları derslerine saydırabiliyorlar. Üniversitemizin Açık öğretim sistemi çalışma alanında önemli dönüşümler yaşanıyor. Birisi öğrencilerimizin geleneksel öğretim materyallerinden uzaklaşıp öğrenme seferlerine başlamasıdır. Kültür ve Turizm Bakanlığı arşivlerini bu materyaller içerisinde kullanmak şeklinde talebimiz olacak. Diğer bir talep olarak Türkiye'nin tanıtımına önem verdiği, mekânlar tanıtımında Kültür ve Turizm Bakanlığından destek bekliyoruz."

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak da Eskişehir'in Frigya olarak pazarlanmasını doğru bulduğunu belirterek bunun daha kalıcı ve sürdürülebilir bir tanıtım politikasını da beraberinde getireceğini söyledi. Kozak "Eskişehir'in markası ne olsun diye çok düşünmüştük ve acaba bir kent turizmi olabilir mi, bir kent turizmi ile markalanabilir mi derken Türkiye'nin 2013 kültür merkezi, kültür şehri olması Eskişehir'e bir marka koydu diye düşünüyorum." dedi.

Salt kültürle bir bölgenin pazarlanmasının günümüz turizm anlayışında çok zor olduğuna dikkat çeken Kozak, bunun ikinci bir uygulama ile desteklenmesinin doğru olacağını ve bu konuda potansiyel olarak termal turizmin kullanılabilirliğini kaydetti. Açık öğretim sistemindeki sertifikaların, hizmet içi eğitime son derece uygun şekilde hazırlandığını ifade eden Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak "Turizm, catering ve temizlik işletmeciliği gibi çok güzel sertifika programlarımız var. 200 TL'ye üç ders, online olarak kişiler bu programlardan yararlanabiliyor." dedi. Kozak, turizm eğitimi veren yükseköğretim fakültelerine dönüştürülmesiyle ilgili olarak da sunları söyledi:

"Hâlihazırda 46 okul, aşamalı olarak fakülteye dönüştürülecek. Bunların içerisinde en popüler bölüm Turizm Rehberliği. Sadece dil bilerek rehber olunmaz. Kültür ve Turizm Bakanlığının da katkılarıyla yalnızca turizm fakültelerinin Turizm Rehberliği Bölümünden mezun olan kişilerin bu konuda istihdam edilmesi çok önemli."

KÜLTÜR YÖNETİMİ ÖRNEĞİ

İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. E. Nezih Orhon ise "Dünya'daki üniversitelerde 'Kültür Yönetimi' diye bir örnek var. Kültür yönetimini içselleştirmiyoruz. Burada önerilenler de aslında bu programın bir parçası. Bu programı ilköğretimden itibaren Açık öğretim ve TRT Okul ile birlikte içselleştirebileceğimizi düşünüyorum. Programı etkinlik yönetimi ya da kültürel miras yönetimi olarak da uyarlayabiliriz." dedi.

Günümüzde gelişen araştırma faaliyetlerine bağlı olarak altyapıya ve ekipmana duyulan ihtiyacın arttığını belirten Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ender Suvacı ise şöyle konuştu:

"Bu açıdan Anadolu Üniversitesi Bi-

limsel Araştırma ve Geliştirme Komisyonunun amacı çok açık; bütün çalışmaların sonuna kadar destekliyoruz. Bu yüzden sadece bölgesel konuma bakılmadan, üniversitenin altyapısına bakılarak da değerlendirme yapılması faydalı olabilir diye düşünüyorum. Şu anda kültürel varlıkların korunması için kullandığımız ekipmanın envanterini çıkartıyoruz. Bu cihazlar hepimizin, bu ülkenin cihazı. Anadolu Üniversitesi kültürel varlıkların belgelenmesi konusunda bir merkez olabilir. Bizim öğretim elemanlarımız, başka üniversitelerin öğretim elemanları ile ortak proje yaparsa biz bunu öncelikli proje olarak değerlendirebiliriz. Üniversiteler arası çalışmalara çok açığız. Farklı bakış açılarının bizi daha iyi noktalar götürmesine inanıyoruz."

FILM ANLAŞMASI OLABİLİR

Anadolu Üniversitesi TRT Okul Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan da konuşmasında, medya ve iletişim konusundaki önerilerini sundu. İngilizce dil eğitim programı kapsamında TRT Okul'da yayımlanan eğitim programlarının Türkiye'de tanıtılması istenen yerleri tanıtımda önemli görevler üstlenebileceğini belirten Küçükcan "Dünya mirasında Türkiye'den 10 yer var fakat 26 tane de aday var. Özellikle bu aday bölgelerin tanıtılmasına yönelik bir televizyon dizisi ya da belgesel hazırlayabileceğimizi düşünüyorum. Anadolu'da yaşam ile ilgili yan belgesel, yan dramatik bir yapıyı, bir film anlaşması gerçekleştirilebilir." dedi.

Anadolu Üniversitesi Kurumsal İletişim Koordinatörü Prof. Dr. Ferruh Uztuğ da iki kurum arasındaki iş birliği konularını hakkında sunları söyledi:

"Birincisi, eğitim başlığı altında hizmet içi eğitimler, topluma yönelik farkındalık yaratma ve bilinçlendirme eğitimi. İkinci olarak belgelendirme ve koruma başlığı altında çalışma grupları ve teknoloji. Üçüncü olarak ise medya, iletişim ve tanıtım kapsamında gelişmekte olan projeler için bakanlık ile ortak çalışma olanağıdır. Son olarak kendi çalışmalarımızda farklı disiplinlerin bir araya gelip kendi iç gündemimizi oluşturmaktır. Bunlar çok genel başlıklar olmakla beraber özet şeklinde böyle sıralayabiliriz."

Ayrıntılar için...
<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>

İş sağlığı ve güvenliği için kısa film yarışması

Tümsev SAYAR

■ İletişim Bilimleri Fakültesi ve Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi iş birliği ile "2. Uluslararası İş Sağlığı ve Güvenliği Çalıştayı" kapsamında "İnşaat Kazaları" temalı kısa film festivali düzenlenecek. Festival kapsamında düzenlenecek kısa film yarışması ise inşaat sektöründe iş kazalarının en aza indirgenmesi, ülke ekonomisinin zarar görmemesi ve manevi kazançlar sağlama potansiyelini öne çıkarmayı amaçlıyor.

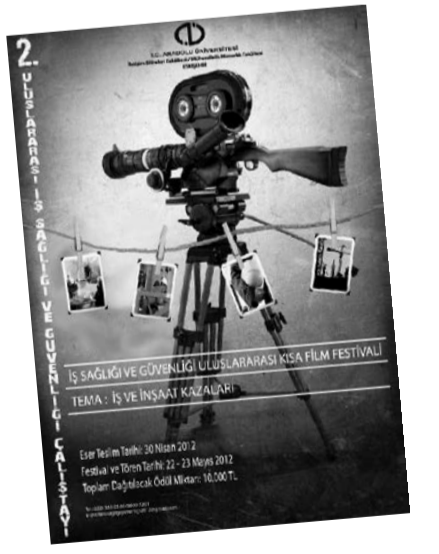
Mayıs ayında yapılacak festival aracılığıyla çalıştayı daha etkileyici ve akılda kalıcı olması sağlanarak Türk inşaat sektörünün en stratejik problemlerinden biri olan iş kazalarına da dikkat çekilecek.

Geçen yıl birincisi düzenlenen çalıştay kapsamındaki karikatür yarışmasında 48 ülkeden 225 karikatürist yaklaşık 480 eserle katıldı. Bunların içinden 103 karikatür başarılı bulundu ve katalog oluşturuldu. Bu yıl da dramalar, animasyonlar ve karikatürler aracılığıyla verilen eğitimlerde mizahi unsurun ön plana çıkarılmasıyla eğitimlere ilgi çekilmesi hedefleniyor.

Yarışmanın bazı şartları şöyle:

- Ulusal ve uluslararası yarışmaya süresi 30 dakikayı aşmayan kısa film, animasyon ve belgesel yapımları katılabilir.
- Festivale 35mm, 16mm, dijital ve video formatındaki tüm yapımlar katılabilir. Festivale katılacak olan filmler, DVD/HD/BLURAY ve PAL sistemlerinden biri ile kaydedilmiş olmalıdır.
- Başvuracak filmlerin İngilizce altyazılı olması ve diyalog listesinin gönderilmesi zorunludur.
- Yarışmaya birden fazla film ile başvuru yapılabilir.
- Başvuran filmler, bir ekip tarafından yapılmış olsa da, başvuru filmin tek bir yönetmeni tarafından yapılmalıdır.
- Bir film için birden fazla yönetmen adı ile başvuruda bulunulamaz.
- Daha önce ulusal ya da uluslararası yarışmalara katılmış ya da bu yarışmalarda ödül almış olmak katılmaya engel değildir.

Ayrıntılı bilgi için <http://www.css.anadolu.edu.tr> ziyaret edilebilir.



ANADOLU HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Davut AYDIN

Genel Yayın Yönetmeni

Rektör Danışmanı: Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Prof. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK

Tasarım Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Türkçe Dil Editörü: Okt. Nilay GİRİŞEN

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 Fax: (222) 330 74 40

e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Anadolu Üniversitesi Basımında 5500 adet basılmıştır.

Yıl: 13 Sayı: 618

Basım tarihi: 5 Mart 2012

ISSN 1302-0005

Pazartesi günleri yayımlanır.

Üniversitemizin tüm yayın organlarında yer almasını istediğiniz her türlü etkinlik için lütfen Anadolu Üniversitesi Haber Merkezi (2496) ile iletişime geçiniz.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
MEDYA MERKEZİ BİRİMLERİ

HABER MERKEZİ VE E-GAZETE:
(222) 335 05 80 - 2496

RADYO A:
(222) 335 05 80 - 2699

RADYO - TV YAPIM MERKEZİ:
(222) 335 05 80 - 5811

BASIN VE HALKLA İLİŞKİLER:
(222) 335 05 80 - 2484

Krizin nasıl biteceğini kimse kestiremez

Anıl AKSOY

■ Sosyal Bilimler Enstitüsünün düzenlediği "Küresel Finansal Kriz ve Türkiye Ekonomisi" isimli konferans 17 Şubat günü Kongre Merkezi Kırmızı Salonda gerçekleştirildi. Konferansa Bilgi Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Ekonomi Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ahmet Tonak konuşmacı olarak katıldı.

Konferansın açılış konuşmasını İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Muharrem Afşar gerçekleştirdi. Afşar, 2008 ekonomik krizinin "kral çıplak" diye nitelendirilebileceğini belirterek, yeni kapitalist sistem hakkında bir konuşma yaptı.

2008 krizinin, 1929-1936 arası yaşanan Büyük Buhran'dan daha vahim olduğunu belirten Tonak, krizin nasıl ve ne şekilde biteceğini kimsenin kestiremeyeceğini söyledi. Tonak "Durum gerçekten vahim, burada umut dolu bir konuşma yapamayacağım." dedi. Türkiye'deki iktisat bölümlerinin ekonomi olarak anılmasının doğurduğu kötü sonuçlara değinen Ahmet Tonak, iktisat eğitiminin kötüleşmesinin nedenini "İktisadi Düşünce Tarihi hemen hemen tüm üniversitelerde zorunlu ders olmaktan çıkarıldı. Bu nedenle öğrencilerde iktisat disiplini gelişmedi."

sözleriyle açıkladı. Prof. Dr. Tonak, konuşmasında grafikler ve sayısal verilerle küresel ekonomik krizi anlattı ve Türkiye ekonomisine etkilerine değindi.



Prof. Dr. Ahmet Tonak

Farabi programı için başvurular başlıyor

Gökay GÜNEŞ

■ Yükseköğretim kurumları arasında öğrenci ve öğretim elemanı değişimini sağlayan Farabi Programı, 2012-2013 Güz ve Bahar dönemi başvuruları, 20 Şubat'ta başladı. Öğrenciler, Anadolu Üniversitesi Öğrenci Merkezi Farabi Kurum Koordinatörlüğüne 9 Mart gününe kadar başvurularını yapabilirler. Sonuçlar, 15 Mart günü Farabi Kurum Koordinatörlüğü panosunda ve



www.farabidegisim.anadolu.edu.tr sayfasından duyurulacak. Başvurulara olası itirazlar 13-14 Mart günleri arasında değerlendirilecek. Bu tarihten sonra yapılacak itirazlar dikkate alınmayacak. Programa başvuracak öğrenciler, ön başvuru formuna www.farabidegisim.anadolu.edu.tr adresinde belgeler bölümünden ulaşabilirler.



Borçlar Kanunu çalışmaya konu oldu

Günsu UYANIK

■ 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu Çalıştayı 24 Şubat günü Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşti. Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen çalıştaya Eskişehir Cumhuriyet Başsavcısı Orhan Çetingül, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Eskişehir Baro Başkanı Av. Rıza Öztekin, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Naci Gündoğan ve Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın katıldı.

DÖNÜŞÜMÜN BİR PARÇASI

Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ufuk Aydın yaptığı açılış konuşmasında İsviçre'deki mehzazından esinlenerek Medeni Kanun ve Borçlar Kanunu'nun 1926'da alınıp uygulamaya koyulduğunu ve uzun yıllar başarıyla uygulandığını söyledi. Prof. Dr. Aydın sözlerine şöyle devam etti: "2001 yılında Medeni Kanun'umuzu yeniledik fakat onun tamamlayıcı parçası olan Borçlar Kanunu'nda bu yenileme biraz gecikti. Sekiz yıllık bir çalışma sonucu Türk Borçlar Kanunu hazırlandı ve Ocak 2011'de kabul edildi. Bu Kanun'un 1 Temmuz 2012'de yürürlüğe girmesini umuyoruz. Bu kanun önemli bir dönüşümün parçası çünkü Türk hukuku mevzuatımız 2000'li yıllarda gerçekten bir değişim geçirdi ve bunun başlangıcı Türk Medeni Kanunu sonrasında Ceza Kanunu oldu. Anayasa 12 defa değişti. Ocak 2011'de özel hukukun üç önemli kanunu kabul edildi. Birisi bugün ele alacağımız Borçlar Kanunu, diğeri Türk Ticaret Kanunu ve Hukuk Muhakemesi Kanunu'dur. Çalıştayda Türk Borçlar Kanununun önemli başlıklarını inceleyeceğiz."

Pazarların, ekonomilerin birleşmesi, sınırların kalkması buna bağlı olarak maliyetlerin düşmesi, sermaye dolaşımı gündeme gelmesi ile yaşam biçimlerimiz değişiyor. Bu değişim sürecinden hukuk da payını alıyor ve o da değişiyor. Sürdürülebilirlik; alacaklı, borçlu, tüketici, paydaşların hak ve menfaatlerinin korunması, beklentilere cevap vermesi önemli bir konudur. Hukukun üstünlüğü ve hukuk kavramları konularında bu toplantının büyük bir ufuk açacağına inanıyorum." dedi.

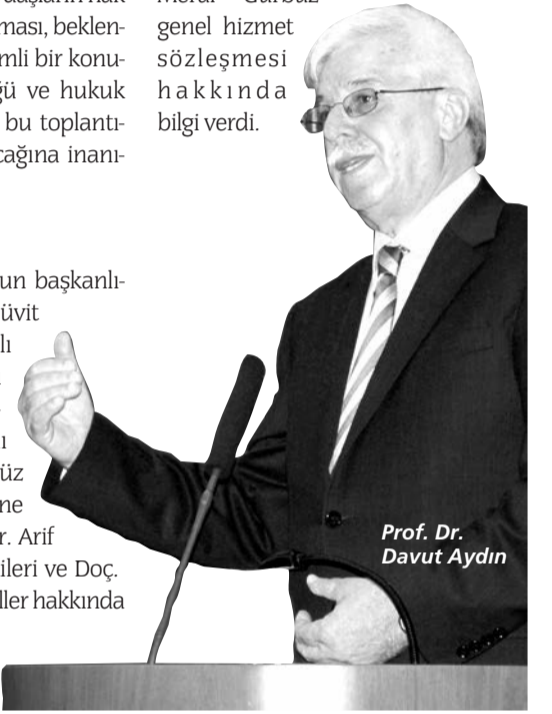
Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da yaptığı konuşmada şunları dile getirdi: "86 sene evvel yapılan yasalar, hukuk sisteminin yerleşmesine katkı sağlayarak ilerleniyor. Bugün bile birçok şeyin bize ufuk açtığını görüyoruz. Bu bir vizyon liderliği. 86 yıl gibi uzun bir süre içinde elbet değişiklikler olmuştur ama temelini oluşturan kuralların yerleşmesinde etkenler çok önemlidir."

Dünya'da büyük bir değişim yaşandığını ve bu değişimin adının bilgi devrimi olduğunun altını çizen Prof. Dr. Davut Aydın "Bugün Borçlar Kanunu'nun değişmesini tartışacağız. Bunun bir boyutu küreselleşmedir.

İKİ OTURUMDA YAPILDI

Çalıştayda ilk oturumun başkanlığını Prof. Dr. Hasan Nüvit Gerek yaptı. 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu genel hükümlerinin değerlendirilmesinin yanı sıra Prof. Dr. Tufan Ögüz sözleşmenin geçersizliğine ilişkin hükümler, Prof. Dr. Arif Kocaman üçlü borç ilişkileri ve Doç. Dr. Hasan Petek haksız fiiller hakkında konuşma gerçekleştirdi. İkinci oturumun başkanlığını ise Prof. Dr.

Ufuk Aydın gerçekleştirdi. 6098 sayılı Türk Borçlar Kanunu'nda yer alan özel borç ilişkileri ikinci oturumda değerlendirildi. Yrd. Doç. Dr. Hayriye Şen Doğramacı satış sözleşmesi, Doç. Dr. Nuri Erişgin taksitle satış, Doç. Dr. Herdem Belen kira sözleşmesi ve Dr. Meral Gürbüz genel hizmet sözleşmesi hakkında bilgi verdi.



Prof. Dr. Davut Aydın



Çocuk Üniversitesi Takipte

Ayşegül DALLI

■ Çocuk Üniversitesi tarafından düzenlenen "Takipteyiz" adlı programının üçüncüsü, 22 Şubat günü Fen Fakültesi Fizik Bölümü Toplantı Salonunda yapıldı. 13 öğrencinin katılımıyla gerçekleşen ve Doç. Dr. Murat Tanışlı'nın ders verdiği "Takipteyiz" programının konusu ise "Kara Delikler" ve Evrenin Genişlemesi" idi. Düzenlenen konferansa, Çocuk Üniversitesi Müdürü Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları, Fen Bilimleri Alan Koordinatörü Yrd. Doç. Dr. Metin Altan da katıldı.

"Takipteyiz" programının Çocuk Üniversitesinin önemli programlarından biri olduğunu ifade eden Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları "Bugünkü programda güncel bir konu olan 'Evrenin Genişlemesi ve Kara Delikler' ele alındı. Daha değişik daha güncel konular da ileride takip edilecek. Böylelikle, hocalarımızın yapmış olduğu bu çalışmalar Çocuk Üniversitesi tarafından genç nesillere aktarılmış oluyor." dedi.

Yrd. Doç. Dr. Metin Altan "Çocuk Üniversitesi; fen bilimleri, sosyal bilimler, sanat ve spor olmak üzere dört alanda

hizmet veriyor. Biz bu dört alanda, yaz okullarında hizmet veriyoruz ama yaz okulu formatından çıksın diye kiş

Minik Öğrenciler Müzik ve Ses Eğitimine Başladı

■ Çocuk Üniversitesi programlarından İlköğretim Müzik ve Ses Eğitimi dersleri başladı. Programa katılan çocukların müzik bilgisi edinme ve diyaframdan nefes alabilme gibi çeşitli konularda bilgi edinecekleri derslerin Devlet Konservatuarı öğretim görevlisi Gülsüevin Doğanay ile Arş. Gör. Dilara Çelik tarafından yürütülüyor. Program 28 Ocak-17 Haziran arasında Devlet Konservatuarında gerçekleştirilecek.

Program sayesinde çocukların birlikte iş yapabilme yetisi kazanacaklarını belirten Öğr. Gör. Gülsevin Doğanay "Grup ruhu oluşacak.

Bütün bunların yanında ses ve nefesi doğru kullanabilecekler. Doğru konuşmayı öğrenecekler yani sözcükleri anlaşılır biçimde, önde ve doğru, güzel bir biçimde kullanabilecekler. Diyaframdan nefes almayı öğrenecekler. Genel olarak bakarsak disiplinli bir yaşam sürdürmenin ne demek olduğunu kavrayacaklar. En önemlisi müziğe başlayacaklar." dedi.

Daha önce, ilköğretim 1. Düzey Müzik ve Ses Eğitimi ile 2. Düzey Müzik ve Ses Eğitimi adları altında iki ayrı grupta gerçekleşen program, ilköğretim Müzik ve Ses Eğitimi olarak bir çatı altında toplandı.

neminde de eğitim çalışmaları yapmak istedik. Öğrencilerle öğretim üyelerinin aynı çatı altında konuşabilmesini, tartışabilmesini ve sınav stresi olmadan, yoklama olmadan kış döneminde de çalışmalarını sürdürmek istedik. Bugünkü programın adı "Takipteyiz". Bu günkü konu özellikle bu sene Nobel Ödülü kazanmış bir konu: 'Evrendeki Kara Madde'. Biz de bu konuda çok meraklı olan öğrencilerimiz için, Nobel Ödülü almış olan bu makaleye paralel bir makale yazan Doç. Dr. Murat Tanışlı hocamızla bir ders düzenledik" dedi.

Doç. Dr. Murat Tanışlı "Einstein'in en büyük rüyalarından bir tanesi elektromanyetizma ile gravitasyonel alan arasındaki denklemlerin birleştirilmesiydi. Çünkü yarıda dört tane mevcut kuvvet var. Bu kuvvetlerin çok önemlilerinden iki tanesi, elektromanyetik kökenli kuvvetler ve gravitasyonel kökenli kuvvetlerdir. Biz de çalışmalarımızda bu mantıktan yola çıktık." dedi.

Anadolu ve Es Es'ten dev iş birliği

Tümsev SAYAR

■ Yaşam boyu eğitim vizyonu kapsamında, spor ve bilimi bir araya getiren protokol 24 Şubat günü imzalandı. Protokole, Anadolu Üniversitesi adına Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ve Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu (BESYO) Müdürü Prof. Dr. Güven Sevil; Eskişehirspor Kulübü adına ise teknik direktör Ersun Yanal ve kulüp başkanı Halil Ünal imza attı.

16 madden oluşan protokol; Üniversitemiz öğretim elemanları tarafından Eskişehirspor antrenörleri ve sporcularına eğitim seminerleri verilmesi, Üniversitemiz laboratuvarları ile kütüphane, BESYO tesislerinden yararlanılması, Eskişehirspor tesislerinin ve antrenmanlarının Anadolu Üniversitesi öğrencilerine belirli sayıda ve program dahilinde eğitim amaçlı olarak açılması, Eskişehir ve çevresinde yetenek seçimi çalışmalarını ve sportif projelerin ortaklaşa yürütülmesi, saptanan yeteneklerin yine ortaklaşa Eskişehir ve ülke sporuna kazandırılması, spor ve sportif rekreasyona yönelik etkinliklerde ortaklaşa yer alması ve bu etkinliklere Eskişehirspor sporcuları ve antrenörlerinin aktif katılımını sağlanmasını amaçlıyor.

YETENEKLİ ÇOCUKLAR KEŞFEDİLECEK

Protokol ayrıca, Üniversitemizin ilgili birimleri ile Eskişehirspor kulübünün tüm spor branşlarındaki eğitimleri, üniversite bünyesindeki sportif ve rekreatif etkinliklerin sporcuların mevcut sportif performanslarının belirlenmesi ve sportif performans gelişimlerinin takip edilmesi amacıyla bilimsel test ve ölçümlerin yapılmasını içeriyor.

Çocuk ve gençlerin spora özgü yeteneklerinin belirlenmesi ve yönlendirilmesiyle ilgili bilimsel çalışmaların yapılması, spor kültürünün oluşturulması ve geliştirilmesine yönelik topluma hizmet uygulamaları konusunda iş birliği yapılması, üniversite öğrencilerinin organizasyon yeteneklerinin artması ve alana yönelik çalışmalarda ve derslerle ilgili uygulamalarda koordineli çalışmalar yapılması da protokol kapsamında yer alıyor.

Protokol uyarınca İletişim Bilimleri Fakültesi ve BESYO, sosyal sorumluluk projesi kapsamında 5 ve 8'inci sınıf öğ-



rencilerine yönelik olarak sporu sevdirmeyi amaçlayan eğitim programı düzenleyecek ve etkinliği Eskişehirspor'un desteğiyle gerçekleştirecek.

Eskişehirspor Başkanı Halil Ünal "Türk futbol tarihinde futbolun eğitimle kucaklaşmasını sağlayan önemli bir protokole imza atıyoruz. Üniversite yapısından profesyonelliğe doğru atılan adımların yok olmamasını da sağlayacak maddeleri kapsayan bu protokol, Türk futbolunun ve Eskişehirspor'un da geleceğidir. Futbol, ne kadar mücadele oyunu ise o kadar da zekâ oyunudur. Onun içindir ki eğitilmiş oyuncuların olmasını istiyoruz. Onlar, yeteneklerini zekâlarıyla birleştirip uluslararası arenada başarı kazanabilir. Anadolu Üniversitesi bütün imkânlarını, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu da dâhil olmak üzere, sonuna kadar bize sağladı." dedi.

BASKETBOL TAKIMI

Eskişehirspor'un 2012'de yapacağı ilk yönetim kurulu toplantısının konularından birinin profesyonel ligde bir basketbol takımı kurmak olduğunu da söyleyen Ünal, Anadolu Üniversitesinin de müthiş bir spor salonu olduğunu dile getirdi. Futbol sahasının temelini atılması, basketbol sahasını yapımı ve gençlik merkezi gibi projelerinin olduğunu da belirten Halil Ünal "Bu projeyi kısa vadede değil, uzun bir süreçte düşünmek lazım. Ersun Yanal hocamla geleceğimizi planlamak için yola çıktık, bu proje de bunlardan biridir." diyerek imzalandığı protokolün kendileri için önemli olduğunu dile getirdi.

Ünal "Türkiye Futbol Federasyonu (TFF) listesinde aday olarak yönetim kurulu üyemiz efsane oyuncumuz, Prof. Dr. Fethi Heper'i aday göstereceğiz. Türk

futboluna da katkı sağlayabilecek hem eğitimci hem de kendi içimizden yönetim kurulundan bir arkadaşımızı Yıldırım Demirören aday gösterdi." dedi.

TÜRK FUTBOLUNA ÖRNEK

Altyapısal bir sorun olduğunu da vurgulayan Ünal "Daralan bir ekonomi söz konusuysa har vurup harman savurma devri bitmiş demektir." diyerek altyapıdan oyuncu alınması gerektiğini dile getirdi ve Anadolu Üniversitesi iş birliğiyle yapılan protokolün de bu açıdan Türk futboluna örnek olacağını söyledi.

Ünal "Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulunun son sınıf öğrencileri, okulu bitirip piyasaya çıkıp iş aramayacak, Eskişehirspor'un takımlarında staj görececek, gerekirse hocalarımızın yanında yardımcı hocalık yapacaklar." diyerek öğrencilerin de değerlendirileceğini ifade etti. Türk futbolunda, yabancı kontenjanın acilen kısıtlanması gerektiğini savunan Ünal, yabancı cenneti bir ülke olamayacağımızı söyledi.

Futbolun, artık belli bir disiplinin ve düzenin içine girdiğini belirten Eskişehirspor Teknik Direktörü Ersun Yanal da "İnanılmaz ekonomik tabloların ortaya çıktığı bu istihdamın iyi yönetilmesi gerekiyor. Dolayısıyla iyi bütçeler ve iyi planlamalarla futbol artık sonuca bağlı oyun olmaktan çıkıp ciddi bir endüstri olarak planlanacaktır. Eskişehir de hem futbolu hem de şehir yapısıyla çok farklı bir kent. Dolayısıyla böyle olanağın olduğu bir yerde büyük bir iş kaynağı yaratabiliriz." dedi. Yanal, bu protokolün herkese örnek olabileceğini düşündüğünü belirtti.

BESYO Müdürü Prof. Dr. Güven Sevil de şunları söyledi:

"Eskişehirspor nasıl futbolda bir marka ise Anadolu Üniversitesi de bir

marka. Bu iki markanın ortaklaşa sinerji yaratmasını hem Türk futbolu hem de Eskişehir'deki gençlerin spora yönlendirilmesi açısından bir fırsat olarak görüyoruz. İtici bir güç olacağını düşündüğümüz protokol ile bazı düşünceleri hayata geçirme aşamasına geldik. Küçük yaşta çocukların oyunlarını kullanarak spor hayatına kanalizasyon edilmelerini sağlayacağız. Bilimsel alt yapıyla biz buna hazırız. Eskişehirspor'un geleceğini Eskişehir'in gençlerinden oluşan bir takım yaratabilirsek bunu yaratım süreci sonunda örnek model olarak Türk sporuna uygulayabiliriz."

"Anadolu Üniversitesinin önmümüzdeki 50 yıllık vizyonu 'Yaşam Boyu Eğitim'dir" diyen Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ise bunun bir dünya gerçeği olduğunu söyledi. Artık bir bilgi devrimi yaşandığının da altını çizen Prof. Dr. Aydın "Bilgi ve yeteneklerin küçük yaşlardan itibaren doğru kullanılması gerekir. Anadolu Üniversitesi, bu vizyon içerisinde Bakü'den Brüksel'e kadar küresel anlamda eğitim-öğretim yapan, iki milyon öğrencisi olan bir üniversitedir. Bu coğrafyada küresel bir eğitim kurumuna olarak da geliştireceğiz. Biz topluma hizmet anlayışı içerisinde çok önemli bir iş birliği anlaşması imzaladık. Bu anlaşma ile birlikte yeni bir sayfa açıyoruz. Üniversitemizin en yetkili kurumlarının çalıştığı senato odası ilk kez spor ve bilimin bir araya getirildiği bir toplantıya ev sahipliği yapıyor. Bu fevkalade önemlidir." diye konuştu.

Ayrıntılar için...
<http://e-gazete.anadolu.edu.tr>

Doç. Dr. Nilgün Çağlanmak Uslu



Eğitilmiş işsizlik çalıştayda ele alınacak

Nadiye YILMAZ

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesinin yaptığı ulusötesi gençlik projesi olan Eylem 5.1 Avrupa Birliği Projesi "Mezuniyetin İkramesi: Eğitilmiş İşsizlik", İtalya'da yapılan "Yapılandırılmış Diyalog Semineri"ne 150 proje arasından davet edildi.

Yürütücülüğünü İktisat Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Nilgün Çağlanmak Uslu'nun yaptığı proje gençlerin işsizlikle ilgili problemlerine ilişkin çözüm önerilerini tartışmaya açıyor.

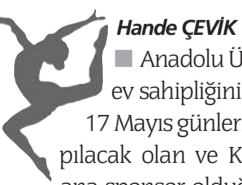
İtalya Ulusal Ajansının ev sahipliğini yaptığı Gençlik Programına davet edilen proje, İktisat Bölümü öğrencisi Reşit Koray Tutar tarafından, Güney Avrupa İş Birliği Ağı çerçevesinde 25-28 Şubat'ta Roma'da "Yapılandırılmış Diyalog Semineri"nde tartışıldı. Seminere İtalya, Fransa ve Türkiye Ulusal Ajans Eylem 5.1 görevlilerinin yanı sıra, Güney Avrupa ülkeleri Portekiz, Malta, Güney Kıbrıs Rum Kesimi, İtalya ve Türkiye'den sivil toplum, kamu kurum ve kuruluş temsilcileri katıldı. Tutar "Projemiz Roma'da büyük ilgi uyandırdı. Çok olumlu geri bildirimler oldu. Diğer ülkelerden gelen Ulusal Ajans temsilcileri projeyi çok beğendiklerini ve iyi bir uygulama örneğinin Anadolu Üniversitesinden geldiğini söylediler." dedi.

Projeyi uluslararası tartışma platformuna taşımak istediklerini belirten Doç. Dr. Nilgün Çağlanmak Uslu ise "24-30 Nisan günleri arasında bir workshop programı yapacağız ve burada gençlerin gelecekle ilgili en büyük sıkıntısı olan mezuniyet sonrası istihdam sorunlarını tartışma fırsatı elde edeceğiz. Bu sorun "Eylem 5.1" projesiyle uluslararası alanda tartışılmış olacak. Bu tartışma platformu kamu kesimini, üniversiteleri ve gençleri aynı anda buluşturması açısından oldukça önemli. Proje istihdam sorununa ilişkin olarak mezun işsizlerin, mezuniyet durumunda olanların ve çalışanların; istihdamla ilişkin problemlerini hem Türkiye hem de Avrupa ülkeleri açısından değerlendirme fırsatı yaratacak. Açılışın Atatürk Kültür ve Sanat Merkezinde yapılması planlanan "Mezuniyetin İkramesi: Eğitilmiş İşsizlik" çalıştayına, Mesleki Yeterlilik Koordinasyon Başkanı Bayram Akbaş, Millî Eğitim Bakanlığı Hayat Boyu Eğitim Programları Genel Müdürü Doç. Dr. Mustafa Kemal Biçerli, ODTÜ İktisat Bölüm Başkanı Doç. Dr. Elif Akbostancı, TOBB ETÜ Sosyal Bilimler Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Serdar Sayan, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesinden Prof. Dr. Berrin Ceylan Ataman katılımı kesinleşen isimler arasında yer alıyor." dedi.

Uslu, Türkiye'den katılacak akademisyenlerin yanı sıra projeye altı ülkeden gençlerin ve grup liderlerinin katılacağını kaydetti. Projeye ilişkin ayrıntılar <http://www.job-project.eu/> sitesinden elde edilebilir.



Koç Fest için jimnastik kuralları Üniversitemizde tartışıldı



Hande ÇEVİK

■ Anadolu Üniversitesinin ev sahipliğini yapacağı, 14-17 Mayıs günleri arasında yapılacak olan ve Koç Fest'in de ana sponsor olduğu Üniversitelerarası Jimnastik Yarışmaları'nda kuralların yenilenmesine ilişkin bilgilendirme toplantısı yapıldı. Toplantı, Kongre Merkezi Mavi Salonda 11

Şubat günü gerçekleştirildi.

Çankırı Karatekin Üniversitesi, Hacettepe Üniversitesi, Marmara Üniversitesi, Gazi Üniversitesi, Muğla Üniversitesi, Akdeniz Üniversitesi, Koç Üniversitesi, Ege Üniversitesi, Abant İzzet Baysal Üniversitesi gibi pek çok üniversitenin, üniversite öğretim elemanının katıldığı toplantıda Üniversiteler Federasyonu Jimnastik

Teknik Komitesinin yaptığı branşlara özgü bilgilendirmelere ve açıklamalara yer verildi. Ayrıca toplantıda jimnastik branşının daha çok katılımlı bir branş olması yönünde yapılabilecekler konusunda görüşler alınarak yetkililer tarafından bu konuda hassasiyetle durulması gerektiği üzerinde fikir birliğinin sağlanmasında karar alındı.

Katılımcılar toplantı sonrasında yarışmaların yapılacağı tesisleri, BESYO Spor Kompleksi ve BESYO Araştırma Laboratuvarlarını da inceleme fırsatı buldu. Üniversitemiz tesisleri hakkında çok olumlu eleştiriler yapan ekip, üniversite bünyesinde uluslararası müsabakalara ev sahipliği yapacak kadar tesis ve donanımın olduğunu vurguladı.

Doç. Dr.
Gökhan
Arslan

Bu projeler iş güvenliğinde farkındalığı artırıyor

Nadiye YILMAZ

Mühendislik Mimarlık Fakültesi, İnşaat Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Gökhan Arslan, Yrd. Doç. Dr. Serkan Kıvrak ile başlattıkları iki ayrı proje hakkında bilgi verdi. Arslan, Ağustos 2011'de başlattıkları ve hâlâ devam eden "İnşaat Sektöründe Animasyonlu İş Güvenliği Modelini", inşaat sektöründe dikkatsizlikler nedeniyle meydana gelen kazaları azaltmak amacıyla yaptıklarını ifade etti. Doç. Dr. Arslan "İnşaat Sahalarında Kazaları Önleme: Kör noktaları Deşifreleme Modeli-Avoding Blind Spots (ABS)" çalışmalarına ise Şubat 2012'de başladıklarını ve bu projenin daha çok mekanik uyarılma sistemine dayandığını kaydetti.

AMAÇ KAZALARI AZALTMAK

Doç. Dr. Gökhan Arslan, Yrd. Doç. Dr. Serkan Kıvrak ile yürüttükleri ve uygulamaya koydukları "İnşaat Sektöründe İş Güvenliği: Yeni Nesil Öğrenme Tekniği Projesi" ile amaçlarının Türk inşaat sektöründeki kazaları azaltmak, ölümlü iş kazalarını sıfıra yaklaştırmak, ağır yaralanmaları azaltmak ve diğer kazaları hafif atlatmak olduğunu söyledi. İnşaat sektöründe çalışan işçilerin eğitim seviyelerinin çok düşük olduğunu ve bu insanları eğitmenin çok zor olduğunu dikkat çeken Doç. Dr. Arslan "Projeleri hayata geçirirken bu inşaat işçilerinin kim olduğunu biraz daha derinlemesine araştırmak gerektiğine inandık. Yaptığımız araştırmada şu ortaya çıktı: Hayatta elinden hiçbir şey gelmeyen, fırsatları değerlendirememiş insanlar inşaat sektöründe çalışıyor. Eğitim seviyesi olarak Türkiye'nin ortalama eğitim seviyesinden çok daha düşük bir eğitim seviyesine sahipler. Dolayısıyla eğitim çok yetersiz olduğu için bilinç de açık değil. Dolayısıyla verilen teorik eğitim sistemini ciddiye almakta son derece güçlük çekiyorlar." dedi.

UYARI SİSTEMİ

"İnşaat Sahalarında Kazaları Önleme: Kör Noktaları Deşifreleme Modeli-Avoding Blind Spots (ABS)" projesi kapsamında, belirlenen tehlikeli kör noktalara alıcı ve verici yerleştirerek sinyalizasyon sistemi kurduklarını ifade eden Doç. Dr. Arslan "Örneğin iş makinesine alıcı, işçiye de verici tacağız. İşçi o noktaya yaklaştığında sinyali duyacak ve tehlikeli noktaya yaklaştığı konusunda uyarılacak. Bu sinyal tehlikeye yaklaştıkça kademe kademe artacak. Hem işçi duyacak hem operatör duyacak. Böylece geleneksel eğitim sistemi üzerine inşa edilen animasyonlu eğitim modeli ve elektro-mekanik eğitimi sistemi ile birlikte iş kazalarının yönetilmesi açısından başarı oranının artacağını düşünüyoruz." diye konuştu.

İki bilimsel çalışmayla iki ödül aldık

Hande ÇEVİK

Türkiye Teknoloji Geliştirme Vakfı (TTGV) tarafından iki yılda bir düzenlenen, Dr. Akın Çakmakçı Üniversite-Sanayi İş Birliğinde En Başarılı Tez ve Kuruluş Ödüllerinin 4'üncüsü sahiplerini buldu. Üniversite-sanayi iş birliğinin geliştirilmesi, üniversitelerde üretilen bilginin sanayiye aktararak katma değeri yüksek ürünlerin kazanımı ve yerli teknolojilerin eldesi açısından hem lisansüstü çalışmaların yapıldığı hem de tezi yöneten öğretim üyesi, tez sahibi öğrenci ve sonuçların değerlendirildiği ticari kuruluşların desteklenmesi açı-

sından değer taşıyan bu ödüller, Türkiye genelinde toplam on çalışmaya verildi.

Anadolu Üniversitesi ilk defa bünyesinde gerçekleştirilen iki doktora teziyle ödül almaya hak kazandı. Ödüllerden ilki Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Bekir Karasu'nun tez danışmanı, Yrd. Doç. Dr. Güray Kaya'nın da tez öğrencisi olduğu "Metal Desteksiz Dış Porseleni Üretimi ve Karakterizasyonu" başlıklı çalışmaya ve Yrd. Doç. Dr. Güray Kaya'nın Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığından genç girişim sermaye desteği alarak kurduğu SeramDent Dış Seramikleri ve Nano-

malzemeler San. Tic. Ltd. Şti. firmasına verildi.

Prof. Dr. Bekir Karasu "Üniversite-sanayi iş birliğinin başarısını gösteren bu ödül Anadolu Üniversitesini, çalışmada yer alan akademisyenleri ve tez sonuçlarının ticari değere dönüştürüldüğü firmaya önemli prestij sağlamıştır." dedi.

İkinci ödül, Prof. Dr. Hasan Mandal'ın tez danışmanı, Yrd. Doç. Dr. Nurettin Çalışık'ın da tez öğrencisi olduğu "Tribolojik Uygulamalara Yönelik SiALON Seramiklerinin Geliştirilmesi" başlıklı çalışmaya ve uygulamaya ayağında da Malzeme Bi-

limi ve Mühendisliği Bölümünden Doğan MDA İleri Teknoloji Seramikleri San. Tic. Ltd. Şti. firmasına verildi. Ödüller, 19 Nisan günü Ankara'da yapılacak törenle sahiplerine verilecek.

Prof. Dr.
Bekir
Karasu

e-öğrenme için ikinci toplantı

Barış Can KERMAN

e-öğrenme seferberliği kapsamında düzenlenen toplantılardan ikincisi 28 Şubat günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde yapıldı.

Seminere Rektör Prof. Dr. Davut Aydın; Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak, Prof. Dr. Naci Gündoğan, Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür ve Prof. Dr. Ender Suvacı ile çok sayıda öğretim elemanı katıldı.

"Eğitimciler için Dijital Medya" konulu semineri Adobe Assitance Eğitim Kurumlarından Sorumlu Satış Yöneticisi Evren Arın ve Adobe Türkiye'den Barış Özcan verdi.

Konuşmasında Adobe hakkında bilgi veren Evren Arın "Yaklaşık 30 yıllık bir geçmişi var ve kurulduğu günden bu yana misyonuna sadık kalmış. Sinema sektörü, dergiler, billboardlar gibi birçok alanda Adobe'nin programlarının kullanılmış olduğunu söyleyebiliriz. Şu anda Adobe'nin iki temel kolu var: Birincisi dijital medyada kullanılan içeriğin üretilmesi ve dağıtılmasını

sağlayan araçlar, ikincisi ise dijital pazarlama: bizlere ulaşan öğrenci, eğitimci ya da tüketici içeriğinin ölçülebilmesi, bizim bu içeriği ne kadar izlediğimizin anlaşılabilmesi. Reyting ya da tiraj olarak adlandırdığımız ölçütlerin yerine çok daha hassas ve keskin ölçütlerin kullanılması konusunda Adobe olarak çözümler geliştiriyoruz. Bu sayede sunulan içeriğin doğrudan hedef kitleyle ilgili olması, içeriğin dikkat çekici olmasını sağlıyor. Bu da dijital pazarlama yönünü gösteriyor." dedi.

SANAL SINIF ÇÖZÜMLERİ

Evren Arın, üniversitelerin içeriğin oluşturulmasına verdiği önemden dolayı eğitim konusunda yükseköğretim kurumları ile Adobe arasında istisnai bir durum olduğunu altını çizdi. Arın "E-öğrenme sanal sınıf çözümleri için ürettiğimiz araçlar ise Türkiye'de ve dünyada birçok üniversitede tercih edilen bir uzaktan öğrenme platformu. Buradaki amacımız ise dijital medya için

üretilen araçların e-öğrenme seferberliğinde nasıl kullanılabilceği. Bu araçları, yapacağımız eğitim seminerlerinde tanıtacağız. Ürünleri tanıtmak gerekirse dört temel kategori belirledik: Tasarım, video araçları, web araçları ve e-öğrenme araçları." diye konuştu.

Genel olarak "medya" dendiğinde içerikten söz edildiğini söyleyen Barış Özcan eğitimcilerin içeriği üreten ve ürettikleri bu içeriği öğrencilere aktarıp bunları dijital ortamda da gösterebilmek zorunda olduklarını ifade etti. Özcan "İçerik dediğimizde ise genelde akla gelen ilk şey, yazılı kaynaklar oluyor. Bunu çeşitli şekillerde geliştirebiliriz. Bu seminerin de amacı bu programların eğitimini vermekten çok sizlerde bir farkındalık yaratmak." dedi.

Seminer süresinde Adobe programları üzerinden örnekler gösteren Özcan, e-öğrenme seferberliğinde öğretim elemanlarının bu programları nasıl kullanacağı konusunda ipuçları verdi.

İlköğretim öğrencileri müze gezileri başladı

Barış Can KERMAN

Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi ile Skál International Eskişehir Kulübünün iş birliğinde ilköğretim öğrencilerine yönelik düzenlenen "İlköğretim Öğrencileri Eskişehir Müzelerini Geziyor" adlı proje 21 Şubat günü başladı.

Etkinlik kapsamında, 24 Kasım İlköğretim Okulu öğrencileri Lületaşı Müzesi, Anadolu Üniversitesi Cumhuriyet Müzesi ve Eskişehir Eti Arkeoloji Müzesini ziyaret etti. 74 öğrenci müzeleri gezdi ve rehberler öğrencilere müzeler hakkında detaylı bilgi verdi.

"İlköğretim Öğrencileri Eskişehir Müzelerini Geziyor" etkinliğini düzen-

leyen Turizm Araştırma ve Uygulama Birimi Müdürü Prof. Dr. Nazmi Kozak ve Skál International Eskişehir Kulübü Başkanı Uğur Şahbaz "Ülkemizin hemen her kentinde müzeler olmasına karşılık, müzelerin yeterli ilgiyi görmediğinden hareketle Eskişehir'de bu eksikliğin giderilmesine katkıda bulunmak üzere müze gezileri etkinliğini başlattık. Amacımız, kenar semtlerdeki öğrencilerin müzeler hakkında bilinçlendirilmesine katkıda bulunmak" dedi.

Etkinliğin gerçekleştirilmesine katkıda bulunan Eskişehir Millî Eğitim Müdürü Erdoğan Ayata, Odunpazarı Belediye Başkanı Burhan Sakallı ve Te-

pebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataça teşekkür etti.

Eskişehir İl Millî Eğitim Müdürlüğü'nün destek verdiği projede Odunpazarı Belediyesi ve Tepebaşı Belediyesi ulaşım desteği sağlarken, Skál International Eskişehir Kulübü de öğrencilerin gezi süresince yeme-içme ihtiyaçlarını karşılıyor. 21 Mart'a kadar sürecek gezilerde 15 ilköğretim okulundan toplam 59 öğretmen ve 1200 öğrenci katılacak. Gezdirecek müzeler arasında Eskişehir Arkeoloji Müzesi, Eskişehir Cam Sanatları Müzesi, Cumhuriyet Müzesi, Karikatür Müzesi ve Lületaşı Müzesi yer alıyor.

Akademik danışmanlık dersleri başlıyor

Tümsev SAYAR

Anadolu Üniversitesinin uzaktan öğretim yapan Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencilerine yönelik akademik danışmanlık derslerinin ikinci dönemi 27 Şubat günü başlayıp 31 Mayıs günü sona erecek.

2011-2012 öğretim yılında Akademik Danışmanlık kapsamında, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü öğrencilerine yönelik yüz yüze eğitimi yapılacak dersler birinci sınıflar için; Osmanlı Türkçesine Giriş II ve Eski Türk Edebiyatına Giriş: Söz Sanatları olarak belirlendi. Resmî tatil ve ara sınav günleri dışında kesintisiz sürecek akademik danışmanlık derslerine öğrenciler, kimliklerini göstererek hiçbir ücret ödemesiz katılabilecekler.

Öğrenciler, derslerin yapılacağı derslikleri, derslerin gün ve saatlerini AÖF Eskişehir Bürosuna başvurarak veya www.anadolu.edu.tr adresinde bulunan Açıköğretim başlığı altındaki "Akademik Danışmanlık Hizmetleri" bölümünü inceleyerek öğrenebilirler.

Yarışma için tanıtım toplantısı

Günsu UYANIK

İşletme Anabilim Dalı öğrencileri ile yapılan "Adam Gibi Hayalden %100 Gerçeğe" temalı, Türk Tuborg ve Flama Danışmanlık ortaklığı ile gerçekleştirilecek yarışmanın ilk ayağı olan tanıtım toplantısı 27 Şubat günü Sosyal Bilimler Enstitüsünde gerçekleştirildi. Sekiz üniversiteyi kapsayan etkinliğin ilk ayağında, Türk Tuborg Pazarlama Uzmanı Şükri Ünlüoğlu ve Flama Danışmanlık-tan Mustafa Bayındır proje hakkında bilgi verdi.

Dört aşamadan oluşacak "Adam Gibi Hayalden %100 Gerçeğe" temalı proje, ürün geliştirme ve hayallerin gerçeğe dönüştürülmesini amaçlıyor. Programın üçüncü aşamasında ise kalan 3 kişilik ekiplerin İzmir'de ağırlanacağı ve sosyal sorumluluk ile ilgili bir proje tanıtımı ve fikir geliştirme çalışması olarak açıklandı. Programın sonunda İstanbul'da 31 Mart-2 Nisan günleri arasında final kampı gerçekleştirilecek.

5 Mart / Pazartesi

Söyleşi

Tea and Talk
► AKM Opera ve Bale Salonu
► 18.00-20.00
Marketing Anadolu Kulübü

6 Mart / Salı

Tiyatro

Karol
► Sinema Anadolu
► 7 Mart'ta da sahnelenecektir.
İletişim Bilimleri FakültesiDoçlandı
► Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Oda Tiyatrosu Salonu
► 19.00
Devlet Konservatuvarı

Seminer

Kariyer Yolunda Bisikletle Gidenler:
İletişim Bilimleri Fakültesi ve Bisikletli
Yaşam Derneği
► İletişim Bilimleri Fakültesi
E013 No'lu Derslik
► 16.30
Marketing Anadolu Kulübü

7 Mart / Çarşamba

Tiyatro

Kadınlar
► Salon 2003
► 15.00 - 18.00
Devlet Konservatuvarı

Konser

Öğrenci Konseri
► Öğr.Gör.Burçin BARUT DİKİCİGİLLER
Öğr.Gör.Özlem KOÇYİĞİT
► Sinema Anadolu
► 19.00
Müzik Kulübü

8 Mart / Perşembe

Eğitim

Mission Success First: Lessons Learned
► Kongre Merkezi Kırmızı Salon
► 9 Mart'a kadar devam edecektir.
Sivil Havacılık Araştırma ve Uygulama
Merkezi

Film

Kurtuluş Son Durak
► Sinema Anadolu
► 14.00
Kadın Çalışmaları Uygulama ve
Araştırma Merkezi

Kutlama

Dünya Kadınlar Günü Kutlamaları
► Sinema Anadolu
► 19.00 - 22.00
Müzik Kulübü

Konser

Türk Silahlı Kuvvetleri Armoni Müzikası
► Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Opera ve Bale Salonu
► 20.00
Türk Silahlı Kuvvetleri Armoni
Müzikası Komutanlığı

9 Mart / Cuma

Tiyatro

Doğaçlama Tiyatro
► Sinema Anadolu
► 18.00-22.30
Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü

Resim çözümlemede yol gösteren kitap

Meltem BAÇK

■ Güzel Sanatlar Enstitüsü Müdür Yardımcısı ve Resim Bölümü Başkan Yardımcısı Prof. Leyla Varlık Şentürk'ün "Analitik Resim Çözümlenmesi" adlı kitabı Ayrıntı Yayınlarından çıktı. Kitap GSF öğrencilerine ve sanatseverlere bir resme yapısalcı eleştiri boyutundan kendi var oluşsal gerçekliğinden bakabilme ve sanat eserini çözümlemede yol gösterici bir rol oynuyor.

Prof. Şentürk, Sanat Eseri Analizi ve Sanat Eseri Çözümlenmesi derslerinin kitabın çıkış noktasını oluşturduğunu, kitabın hem öğrenciler açısından hem de bu alanla ilgili insanlar açısından kullanılabilecek bir kaynak olmasını amaçladığını söyledi. Sanat tarihinde aydınlanma çağı öncesi ve sonrası dönem olarak belirgin bir süreçten ayrılmış olan bu kitabın içeriği Ön Rönesans'tan başlayarak Neoklasizme kadar devam ediyor. Prof. Şentürk, Aydınlanma çağı sonrası Romantizmle başla-

yan dönem ve sonrasında eser analizlerinin ise devam niteliğinde olacak olan ikinci kitapta yer alacağını söyledi.

Prof. Leyla Varlık Şentürk şu bilgileri verdi:

"Kitapta akıcı ve anlaşılır bir dil kullanılmamın sebebi sadece alandan bireylerin değil, konu ile ilgilenen herkesin bilgilendirilmesini sağlamak. Bizler edindiğimiz tecrübeler ve bilgi birikimiyle toplumda iz bırakmak ve gelecek kuşakların bizim de önümüze geçebilmeleri için yol gösterici olmak durumundayız. Bu noktada öğrencilerimle paylaştıklarımı sanata ilgi duyan herkesle paylaşmak istedim. Resme ilgi duyan ve sergi gezmeyi seven izleyicinin bir resimle karşı karşıya kaldığında hangi soruların cevaplarını alacağını bilmesi ya da eserle arasında oluşan estetik bağın hangi sebeplerden kaynaklandığını bilmesi benim için önemli. Okuyucuya hangi meslek grubundan olursa olsun bir resme nasıl ba-

kabileceğinin ip uçlarını vermek istedim. İzleyicinin bir resimle karşı karşıya kaldığında oluşacak olan estetik yaşantının cevaplarını verecek olan soruların neler olduğu ve o soruların cevabını bulabilmesi için kendisinin hangi yöntemi kullanacağını sanat tarihinden örnekler vererek açıkladım. Bu aynı zamanda belli bir zaman dilimi içinde resim sanatı tarihine de bir bakış oldu. Sanatta eleştiri önemlidir ve bunu doğru yöntemlerle yapmak gerekir. Teorisi ol-

mayan hiçbir uygulamanın da olamayacağı düşüncesinden yola çıkarak, bilimsel temellere oturtulmamış, genel geçer doğruların göz ardı edildiği yöntemler yanıltıcı olabilmekte. Yöntemli ve sanatın kuramsal boyutuyla desteklenerek yapılan eleştiri, ispat getirerek her şeyin yerli yerine konulmasını sağlar. Nesnel bir tavır ve bilimsel yaklaşım doğru eleştiri yapılmasında önemli unsurlardır. Kişisel beğenilerle ve kuramsal tarafı göz ardı edilerek yapılan eleştiri, yorumdan öteye geçemez, öznel olduğu için de görecelidir ve aslında öğretici de değildir. Ancak bazı mekanizmaları çalıştırarak ki bu da sanatın sanat alıcısı ve sanat piyasası ile kurulan bağlarından başka bir şey değildir.



Prof. Leyla Varlık Şentürk



Ziyaretçiler sergi süresince Sunanotolia'ya büyük ilgi gösterdi.

Sunanotolia fotoğrafları Espark'ta sergilendi

Tümsev SAYAR

■ Anadolu Üniversitesinin güneş enerjisiyle çalışan arabası "Sunanotolia"nın Avustralya'da katıldığı "World Solar Challenge" yarışını anlatan fotoğraf sergisi 25 Aralık günü, Espark AVM'de açıldı.

Güneş Enerjisi Teknolojileri Uygulama Projesi adı altında çalışmalarını yürüten Anadolu Güneş Takımı, TÜBİTAK Alternatif Enerjili Araç Yarışında

gösterdiği başarıların ardından, dünyanın en prestijli güneş enerjili araç yarışı olan World Solar Challenge'a katıldı. 16-23 Ekim 2011 tarihleri arasında yapılan yarışmada takım kaptanlığı ve pilotluk yapan Onur Savaşır "Yarışa Avustralya'nın en kuzeyindeki Darwin şehrinde başladık, en güneyinde yer alan Adelaide şehrinde bitiş çizgisine ulaştık. Toplamda 1675 kilometre yol katettik. Dünya çapında

yirmi üçüncü olduk. Fakat ilk gün kaza yapmamız ve çölde yağmura yakalanmamız, arka sıralarda kalmamıza sebep oldu. Üzerimizde sürekli kara bulutlar vardı diyebilirim, yine de bitiş çizgisine ulaştığımızdan dolayı Avustralya'dan başarıyla döndüğümüze inanıyorum." dedi.

Takımda fotoğrafçı olarak görev alan, Basın Yayın Bölümü öğrencisi Murat Sarıyıldız ise "Dünya'nın farklı yerlerinden

gelen insanlarla ortak bir amaç için bir arada olmak mutluluk vericiydi. Disiplinlerarası çalışan Anadolu Güneş Takımında görev alarak elektronik, halkla ilişkiler gibi farklı alanlar hakkında bilgi sahibi oldum." dedi. Sarıyıldız ayrıca fotoğraf sergisini açmalarında destek olan İletişim Bilimleri Fakültesine teşekkür etti.

Sergi, Mart ayında da İletişim Bilimleri Fakültesinde öğrencilerle buluşacak.

İnsan olmanın güzelliği sinema perdesinde

İrem DÖNMEZ

■ Bağımsız sinemanın en güzel örneklerini sinemaseverlerle buluşturan "İf İstanbul Bağımsız Filmler Festivali"nin 11'incisi düzenlendi. 24-25-26 Şubat günlerinde İstanbul ile eş zamanlı olarak gösterimi yapılan beş film, Eskişehirli sinemaseverlerle Sinema Anadolu'da buluştu. Sinema Kulübünün etkinliği kapsamında düzenlenen festivalin bu seneki teması "insan olarak var olmanın hem yükünü hem de güzelliğini anlatan filmler" olarak belirlendi.

Festivalde temaya uygun olarak "Eğer Bir Ağaç Devrilirse: Yeryüzü Özgürlük Cephesinin Hikayesi, Machete Dili, Tahrir 2011: İyi, Kötü ve Politikacı, Terri, Burada" isimli filmler gösterildi.

Dünyaca tanınmış online sinema sitesi "MUBI" ile ortaklaşa gerçekleştirilen festival, Türkiye'de 24 Şehirde, Lefkoşa, Ramallah ve Beyrut'ta eş zamanlı olarak izlendi. Dünya'da ilk kez gerçekleştirilen bir "alternatif dağıtım ve paylaşım" projesi olan festival, Eskişehir'de üçüncü kez izleyicilerle buluştu. Festivalin bir diğer ilgi çeken özelliği ise filmin sonunda yönet-

menle yapılan söyleşinin tüm salonlarda online olarak yayımlanması ve izleyicilerin sorularını interaktif bir şekilde yönetmenlere ulaştırabilmesi oldu.

Sinema Kulübü üyelerinden olan ve festivalin düzenleyiciliğini üstlenen Sinan Kut "Üç yıldır arka arkaya bu festivalin düzenleyiciliğini yapıyoruz ve çok güzel tepkiler alıyoruz. İstanbul'a gidemeyen sinemaseverler için bu festivalin küçük bir parçasının Eskişehir'de olması büyük bir fırsat. Ayrıca festival, dünyada 15 bin kişinin aynı anda izleyeceği tek festival olma özelliğini taşıyor." diye konuştu.





Suha Tokman

Tokman yüzme eğitiminde yeni yaklaşımları anlattı



Göze ÇIÇEK

■ Birçok kez Millî Takım Antrenörlüğü yapan ENKA Spor Kulübü Eski Yüzme Antrenörü Suha Tokman, 23 Şubat günü Beden Eğitimi Spor Yüksekokulu (BESYO) öğrencilerine “Yüzme Eğitiminde Yeni Yaklaşımlar” üzerine bir seminer verdi.

Uzun yıllar Amerika'da baş antrenörlük yapan Suha Tokman, deneyimlerine dayanarak kaleme aldığı ‘Yüzme Spor El Kitabı’ isimli kitabından bazı bilgileri katılımcılara aktardı. Tokman, yüzme eğitiminde tempo geliştirmenin püf noktalarını ve bir çocuğa yüzme eğitimi verirken nasıl yaklaşmak gerektiğine ilişkin şunları söyledi:

“Kendi tecrübelerim doğrultusunda sezon başında, çocuklara ilk iki hafta ‘cruise’ dediğimiz ‘gezinme hızı’ eğitimi veriyorum. İlk olarak bin metre yüzdürüp tempolarının sürelerini ölçüp liste oluşturarak not alıyorum. İki hafta boyunca o tempoyla yüzdürmeye devam ediyorum. Sonra yavaş yavaş süreyi azaltıp temposunu ölçmeye devam ediyorum ve artık birer saniye daha azaltarak yüzdürüyorum. Bu şekilde çocuklar, aerobik sezonu bitirip anaerobik sezona başlıyor. Bu taktiğin sonucunda başarı elde ediyorum.”

ÖĞRENCİYLE DİYALOG KURULMALI

Spor süresince öğrencilerin performanslarına yönelik birtakım sorular sorulması gerektiğine ve öğrencilerle kurulan diyalogların önemine değinen Tokman “Çocuk gelişme gösterebiliyor mu? Daha da mı kötüye gidiyor? Besleniyor mu? İyi uyuyor mu? Evde bir problemi var mı? Çocukla bu sorular doğrultusunda hemen bir konsültasyon yapılmalı ve temposunu gevşetmesine izin verilmemeli. Çünkü bir antrenör, özellikle de bir yüzme antrenörü, öğrencisiyle çok iyi diyalog kurmalı ve dertleşmeli. Türkiye’deki sporcular, hocalarından korktuğu için performans gösteriyor, ama Amerika’da çocuklar hocasına taptığı için, hocasını sevdiği için performans gösteriyor ve bu sayede başarı elde ediyor. Kitabımın bütün bölümlerinde bunu anlattım. Başarılı olmak ya da olmamak önemli değil. Önemli olan; çocuğun spor yapması, bir spor karakteri oluşturması, doğruluğu öğrenmesi. Amacımız kazanmayı ve kaybetmeyi öğretmek.” diye konuştu.

BİLİŞİM SUÇLARI BÜRO AMİRLİĞİNDEN POLİS MEMURU RASİM AKDAĞ, RADYO A’NIN KONUSU OLDU

Bilişim suçlarına karşı dikkatli olun

Handan KAYGUSUZ

■ Eskişehir Emniyet Müdürlüğü Bilişim Suçları Büro Amirliğinden Polis Memuru Rasim Akdağ, Radyo A’da Uzman Güzin Kıyık’ın sunduğu “Tam 12’den” adlı programa konuk oldu. 23 Şubat günü yapılan programda Rasim Akdağ, bilişim suçları konusunda açıklamalar yaptı ve uyarılarda bulundu. Akdağ internet bankacılığı, sanal alışverişler, bankamatik işlemleri, cep telefonundan yapılan ödeme işlemlerinde karşımıza çıkabilecek dolandırıcılık girişimleri karşısında neler yapılması gerektiği konusunda bilgiler aktardı.

KAPSAMI ÇOK GENİŞ

Akdağ, banka ve kredi kartlarının kötüye kullanılması, endüstriyel casusluk, şifrelerin kırılması ve bilgisayarların kötü amaçlar için ele geçirilmesi, cep telefonuna gelen dolandırıcılık içerikli mesajların bilişim suçları kapsamında olduğunu kaydetti. Rasim Akdağ, internet üzerinden yapılan bankacılık işlemleri, sosyal paylaşım sitelerinin hangilerinin güvenli olduğu, şifre kırılmalarına karşı alınabilecek önlemler, banka ve kredi kartları konusunda dikkat edilmesi gereken konularda açıklamalar yaptı.

Bilişim suçlarının tanımı ve kapsamı hakkında bilgi veren Rasim Akdağ “Bilişim suçları denildiğinde bunun çerçevesini çok geniş tutabiliriz. Bilişim sistemlerine karşı ve bilişim sistemi kullanılarak işlenen suçlar genelde bilişim suçları olarak adlandırılır. Bilişim sistemine bilgisayarlar, kullanılmış olduğumuz sosyal platformları, sosyal medyayı ve cep telefonlarını dâhil edebiliriz. Niteliği ne olursa olsun bir bilgisayar veya bilgisayar sisteminin bütününe ya da bir kısmına hukuka aykırı olarak girmek, orada kalmaya devam etmek, sistemin işleyişini engellemek, bozmak verileri yok etmek veya değiştirmek bilişim suçları çerçevesinde değerlendirilir.” dedi.

SOSYAL PAYLAŞIMA DİKKAT!

Sosyal paylaşım sitelerinde veya paylaşım platformlarında şifre kırılmak suretiyle yapılan işlemleri veya bir kişiye ait profilin ele geçirilmesi işleminin de bilişim suçları kapsamında değerlendirileceğini ifade eden Akdağ şöyle devam etti:

“Bilişim suçlarının çerçevesinde Türk Ceza Kanunu’ndaki 243, 244, 245 ve 246 no’lu maddelerin çerçevesini belirleyebiliriz. Madde 243, yetkisiz erişim ve sisteme girme olarak tanımlanmıştır. Bu bir bilişim sisteminin bütününe veya bir kısmına hukuka aykırı olarak giren ve orada kalmaya devam eden suçların kapsamını belirtmektedir. Böyle bir durumun yaşanması karşısında şahsa 6 aydan 2 yıla kadar hapis cezası hükmü olacağı belirtilmektedir. Hackleme (Bilgileri ele geçirme), verileri engelleme, bozma, değiştirme ve yok etmenin ise 1 yıldan 5 yıla kadar hapis cezasının olduğu, kredi kartı ya da bankaya karşı yapılmış olan işlemlerin ise sınıflanmasına göre 6 aydan 3 yıla kadar veya 3 yıldan 7 yıla ya da 4 yıldan 8 yıla kadar ciddi hapis cezaları olacağı yasal düzenlemelerde belirtilmiştir.”



Rasim Akdağ “İnternet üzerinden birinin üyelik alanına girilmesi durumunda ya da internet bankacılığı üzerinden sisteme girilerek para çekilmesi, sistemin kötüye kullanılması durumunda kullanıcı ne yapmalı? Nereye başvurabilir ve bu durumu nasıl kanıtlayabilir?” sorusunu ise şöyle yanıtladı:

“Bu noktada kullanıcıların en azından mağduriyetlerini en alt seviyeye indirilebilmesi için konuyla ve bankayla ilgili yaşadığı durumlarda, internet üzerinden ve kredi kartlarının paylaşımıyla ilgili sıkıntıda ilk başvuracağı yerin bankalar olması gerekiyor. Mağduriyetini en az limite çekebilmek amacıyla sonraki aşamada ise savcılığa ya da gerekli birimlere konuyla ilgili şikayette bulunması gerekiyor. Bizler de birim olarak bu tarz durumlarda olayları takip ederken kendi içerisinde bir sınıflandırma yapıyoruz. Bankacılık üzerinden örnek vermek gerekirse, bankalar internet üzerinden fiziki anlamda da olsa işlemlerin kaydını tutmaktadır. Fiziki anlamda bunun internet üzerinden yapıldığını değerlendirecek olursak, bununla ilgili insanlardaki parmak izine benzer bir şekilde her bilgisayar, her sistem yapılmış olan işleme istinaden bir ‘IP’ bilgisi tutmaktadır. Bu ‘IP’ bilgileri ile kişilerin nereden bağlandığı, hangi adresten bağlandığının izi sürülebilmektedir. Bir internet kafeden girildiği takdirde bununla ilgili internetin ‘log kayıtları’ bize yardımcı olacaktır. Bilişim suçları kapsamında verilerin engellenmesi, bozulması, değiştirilmesi ya da hacklenmesi sürecinde biz insanlara şunu tavsiye ediyoruz. Böyle durumlarda başvuracakları ilk yer arkadaşları olmalıdır. İnsanları uyarın. ‘Sayfam hacklendi’ ya da ‘bilgilerim ele geçirildi. Sizinle irtibata geçen şahıslara ekonomik anlamda hiçbir şekilde imtiyaz sağlamayın’ diye. Genellikle hacklemelerin altında yatan asıl neden ekonomik çıkar elde etmeye dönük yapılan çalışmalardır. Bu alanda herkesi kullanabilirler. Örneğin polis gibi arayıp kontör ve para istemesi gibi durumlar, son süreçte karşımıza çıkan olaylar arasındadır. Bu noktada polis olsun veya devlet kurumundan başka birisi olsun hiç önemli değil, hiçbir devlet görevlisinin başta polis olmak üzere kesinlikle kontör, para veya ekonomik anlamda bir istemde bulunması söz konusu olamaz. Böyle olaylarla karşılaşan bireyler, onları arayan şahısların nereden aradığı

adını, soyadını ve çalıştığı birimi sorgulatmalıdır. 155 Polis İmdat hattını arayarak sorgulama işlemini yapabilirler.”

BİLGİLERİNİZİ PAYLAŞMAYIN

Banka ve kredi kartlarının kötüye kullanılması durumunda nelere dikkat edilmesi gerektiği konusunda açıklama yapan Akdağ şunları söyledi:

“Bankamatik ve kredi kartlarımız üzerinde yer alan hiçbir bilgiyi kesinlikle kimseye paylaşmamalıyız. Bankamatik kartları sadece bankamatiklerde değil, biz farkında olmadan üzerindeki bilgilerle, numaralarla internet üzerinden işlem gerçekleştirilebiliyor. Kartımızı aynı zamanda nüfus cüzdanı olarak düşünmeli ve şifre bilgilerinizi kimseye paylaşmamalıyız. Bu konuyla ilgili en önemli noktalardan biri ATM’lerde dikkat edilmesi gereken hususlardır. Bunlardan birincisi atıl, kuytu köşelerde kalmış olan ATM’ler tercih edilmemelidir. Bu tarz ATM’lerin kontrolü oldukça zor olduğundan üzerindeki dijital düzeneğe müdahale edilmesi o kadar kolay olmuyor. Bir diğeri ise kartın ATM’ye sıkışması neticesinde ortaya çıkan problemlerdir. Böyle durumlarda, kesinlikle bankamatikğin önünden ayrılmamak gerekiyor. Bankamatik üzerinde bulunan bankanın müşteri hizmetleri numarası aranmalı en azından kartı alamıyorsa bile kartın iptali sağlanmalıdır.”

ŞİFRELERİNİZİ SIK SIK DEĞİŞTİRİN

Rasim Akdağ bankamatik kartları, kredi kartları ve sosyal paylaşım sitelerindeki üyeliklerimizde kullandığımız şifrelerin ele geçirilmesi durumunda yapılması gerekenler konusunda ise şunları söyledi:

“Teknolojik imkânları sındırmeden kullandığımız cihazlarla başımıza gelebilecek mağduriyetlerin ne boyutta olabileceğini tahmin edemiyoruz. ATM’lerde şüphelendiğimiz veya düzensizliğinde farklılık olduğunu hissettiğimiz durumlarda bankamatikle ilgili şubeye şikayette bulunmalıyız. Öncelikle, internet dediğimiz ortamın bir devlet kurumu olmadığını kabul etmemiz gerekiyor. İnternet üzerinden yapılan alışverişlerde bilgilerimizi paylaşıyoruz, bankamatik kartlarımızın numaralarını veriyoruz, anne kızlık soyadlarına kadar geniş bir mecrada tüm bilgilerimizi aktarıyoruz. Hatta fotoğraflarımızı bile internet ortamında paylaşıyoruz. Bu çerçeveden bakıldığında yaşanan

mağduriyetin temelinde biz varız. Bu konuda temkinli yaklaşmak gerekiyor. Güvenli olmayan sitelerden alışveriş yapılmamalıdır. Bir sitenin güvenli olup olmadığını ise web adresini yazdığımız yerde ‘http’ ile değil ‘https’ ile başladığına dikkat edilmelidir. En önemli noktalardan birisi güvenli sitelerin alt sağ köşesinde asma kilit gibi bir kilidin olması, o sitenin güvenlik sertifikasının olduğunu göstermektedir. Buna özellikle dikkat edilmelidir. Bunun yanı sıra sitenin iletişim bilgilerini kontrol ederek hangi şirkete veya firmaya ait olduğu incelenmelidir. İnternet sitesinde banka hesap numarası ile ilgili kart üzerindeki bilgiler yani şifre, anne kızlık soyadı gibi bilgiler istendiği takdirde bu tarz siteden kesinlikle uzak durulmalıdır. Şifreler herhangi bir defter, kitap ya da cüzdanın bir köşesine yazılmamalıdır. İnternet sitelerinde ‘Şifreyi Kaydet’ ve ‘Beni Hatırla’ seçenekleri kullanılmamalıdır. Bir şifrenin birçok alanda kullanılmamasına da özen gösterilmelidir. Şifre güncellemeleri yapılarak şifreyi belli periyotlarda değiştirme işlevi ise mağduriyetimizi daha az limite indirmiş olacaktır.”

CEP TELEFONUNA GELEN MESAJLAR

Cep telefonlarına gelen “Kontör, bilgisayar, fotoğraf makinesi kazandınız. Şu numarayı arayarak bize ulaşabilirsiniz.” gibi içerikli mesajlara itibar edilmemesi gerektiğinin altını çizen Rasim Akdağ, bu durumda mağduriyet yaşayan kişilerin Cumhuriyet Başsavcılığına, Bilişim Suçları Amirliğine ya da en yakın karakol ve birimlere başvurabileceklerini söyledi.

Akdağ “Bilişim Büro Amirliğinde en çok karşılaştığımız şikayetler neler oluyor ve Bilişim Suçları Büro Amirliğinin bu anlamda başarısı nedir?” sorusunu ise şöyle yanıtladı:

“Banka ve kredi kartlarının kötüye kullanılması, bilişim sistemlerine girme, sistemleri engelleme ve verileri ele geçirme yani hacklenmesi ayrıca, kart bilgilerinin bilişim sistemleriyle yani interaktif banka dolandırıcılığı olarak sınıflandırabiliriz. Bu da resmi belgedeki sahtecilik çerçevesinde şahısların bilgisi ve rızası olmadan onun adına kredi kartı çıkartılması, kredi kartını kullanılmasıyla ortaya çıkan suçlardır. Bu konularda çalışmalar yürütüyoruz ancak bilişim suçları denilen konu global bir konudur. Her ne kadar mağduriyet yerel bazlı yaşanmış olsa da şahısların tespiti yurt dışından da çıkabiliyor. Eskişehir Emniyet Müdürlüğü Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele Şube Müdürlüğü bünyesindeki Bilişim Suçları Amirliğinin bu konuyla ilgili çok ciddi çalışmaları oluyor. 2011 yılı içerisinde yapmış olduğumuz bir çalışmada, piyasa değeri yaklaşık 1 milyon TL olan kredi kartı kullanımıyla ilgili bir çetenin tespit edilmesi ve 5-6 ilde yapmış olduğumuz organize bir çalışmayla bu çetenin çökertilmesini ele alabiliriz.”

Gelişen teknolojiyle birlikte suçlarında bilişim yönüne doğru kaydığını ifade eden Rasim Akdağ, bilişimle ilgili konularda daha duyarlı ve dikkatli olmanın bu konuda yaşanacak mağduriyetleri daha aşağıya çekeceğini söyledi.

GÜRHAN ALTANDAŞAR Devlet Konservatuvarı



■ Öğrencilere yönelik hazır yemek sektörü Eskişehir'de ilk beşe girer. Eğer güzel bir ortamda farklı bir şeyler tatmak istiyorsanız Gezinler'de (Varuna) dünya yemeklerinden yiyebilirsiniz. Ay sonu geldiğinde Ramazan Usta'dan kokoreç, Annem Pilav'dan kuru-pilav, Dünya Köfte'den acılı köfte ve yanında ayran, İzmirli Cafe'den pastırmalı yumurtalı İzmir sandviç yenilebilir.

Öğrencilerin bütçesine ve herkesin damak tadına uyabilecek birkaç seçenek sundum. Umarım beğenirsiniz.

BÜŞRA ÇENGEL Eskişehir Meslek Yüksekokulu

■ Öğrencilerin en çok tercih ettiği yemek olan tantuni, Üniversite Caddesinde yeni açılan Doğanay Tantuni'de çok güzel yapılıyor. Bir klasik olan Donas'ta ise tavuk dürüm ilk tercihimdir. Yıldız Restoran'da ciğer tava apayrı bir lezzettir, kesinlikle denenmeli. Meşhur Beyoğlu Kokoreç ve Tantuni'de ise kokoreç ve tantuni yenir.



ERAY DÖNMEZ Devlet Konservatuvarı



■ Kokoreç Ramazan Usta'da yenir. Yılların verdiği deneyim ve bol malzemeye bence Eskişehir'in en iyi kokoreççisi. Ayrıca kokoreç sonrası yapılan çay ikramı ile soğuk Eskişehir akşamlarının aranan mekânıdır.



GÖZDE ÖNAL Fen Fakültesi

■ Kebap ve lahmacun Korateş'te yenirse, bir daha başka yerde yemek istenmez. Tat Kanatçı'da soslu kelebek, Mis Kahvaltı Salonunda da menemen yenir. Eğer canınız pizza çekiyorsa Pizza Pizza'ya, waffle çektiyse Waffle Maffle'a gitmelisiniz. Her iki mekân da bu yiyecekler konusunda bir numaradır.

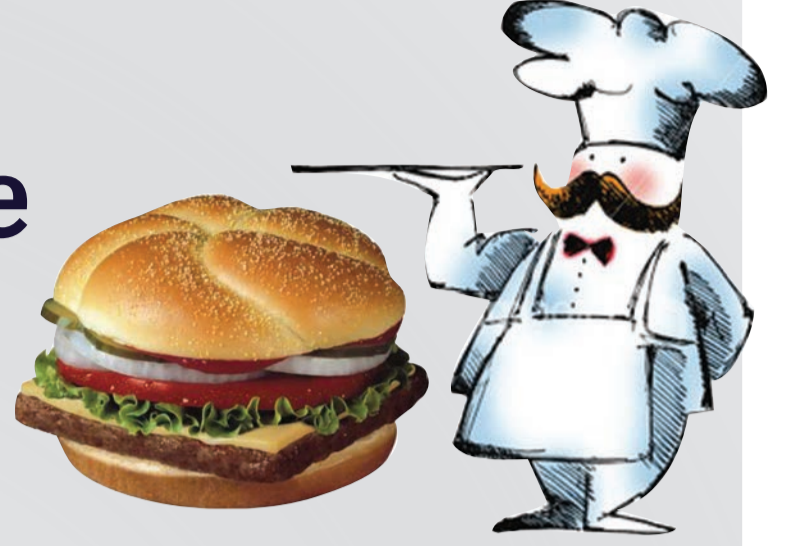


GÖKHAN KÖROĞLU Turizm ve Otel İşl. Y.O.



■ Eskişehir'in öğrenci kenti olması nedeniyle, uygun fiyatta pek çok çeşit yemeği bulma imkânımız var. Ben Eskişehirliyim ve Kırım tatarlarının ünlü yemeği olan çiböreğin en güzel Eskişehir Çibörek Evi ya da Kent Park'ta bulunan Kırım Çibörekçisi'nde yapıldığını düşünüyorum. Eğlenceden sonra çoğunlukla yenen şey ise kokoreç ve işkembedir. Bunlar da Şampiyon Kororeç ve Hüsnüniyet Lokantası'nda yenilebilir. Sakatat sevmeyenler ise Adalar Sağlık Pide ya da Posta Pide'ye gidebilirler. Son derece lezzetli ve temiz mekanlardır. Gerçek tantuni ise Astsubay Ordu Evi'nin çaprazındaki Mersin Tantuni'de yenir. Herkese afiyet olsun şimdiden.

Sizce Eskişehir'de nerede, ne yenir?



DUYGU DURMUŞ Edebiyat Fakültesi

■ Bence kahvaltı Bonsai'de yapılır. Hem ucuz hem de lezzetlidir. Öğle yemeği ise üniversitemizin yemekhanesinde yenir. Eğer çarşıda yiyecekseniz Park Kumpir'i tercih edebilirsiniz. Öğrenciler her ayın 7'sinde soluğu Acıktım Cafe'de alır. Ay sonunda ise evde makarna yenir. Hamburger Pino'da, pizza Dominos'ta, kumpir Park Kumpir'de, pilav İ Love Pilove, tantuni ise Turuncu Tantuni'de yenir.



DUYGU KESKİN Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.

■ Eskişehir'de yemek yemek için pek çok alternatif var. Çibörek için Papağan'ı, Balaban köfte için ise Atlıhan Otel'i tercih ediyorum. Kuru-pilav yemek istediğimde ise Pilavcı'ya giderim. Eğer canınız İskender Kebabı çekiyorsa, Espark AVM'de bulunan HD İskender mükemmeldir. Canım börek istediğimde ise İnci Böreği tercih ediyorum. Stres atmamak, hoş vakit geçirmek ve canlı müzik dinlemek istiyorsanız Nirvana; arkadaşlarınızla eğlenmek, sohbet etmek istiyorsanız Los Amigos ya da Cafe Del Mundo tercih edilir. Eğer fasıl seviyorsanız ve balık yemeyi özlediyseniz Neyzen'e gidebilirsiniz. Eskişehir bence herkese hitap eden mekânlarıyla öğrenciler için vazgeçilmez bir şehir.



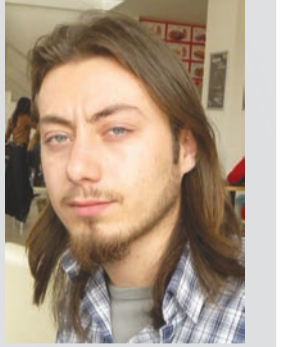
AHMET CEMİL AKDOĞAN İletişim Bil. Fak.



■ Her ne kadar memleketimdeki kadar güzel olmasa da bir Adanalı olarak meze ve kebab yemek istediğimde eski otogarın karşısındaki Urfalı Kebap'ı tercih ediyorum. Rakı-balık için ise Neyzen Meyhanesi ilk tercihiniz olabilir. Ada kebabını ise Kanatlı Alışveriş Merkezi karşısında bulunan mekânda yanında yapılan ayran ikramıyla lezzetle yiyebilirsiniz. Ev yemeklerinde ise tercih edilebilecek en güzel yerlerden biri temiz ve lezzetli yemeklerin olduğu Birsan Kebap'tır. Canım tatlı çektiğinde ise Cafehane'nin karşısındaki küçük pastaneden uygun fiyatla yiyebiliyorum.

METİN ÜNLÜ İletişim Bilimleri Fakültesi

■ Dışarıdan yemek yemeyi sevmesem de, öğle yemeklerinde hazır yemekleri tercih etmek zorunda kalıyorum. Evde zaten sulu yemek tükettiğimiz için dışarıda daha ziyade kebab veya fast food yiyorum. Kebab yemek isteyenler için Sağlık Pide ve Antep Sofrası en güzel alternatiflerdir. Yemekleri oldukça lezzetli. Mersin'e özgü tantuniyi severek tüketiyorum. Oturduğum mahalledeki tantunici ilk tercihim oluyor genelde ama Hamamyolundaki Birtat Mersin Tantuni de tantuni yenebilecek en iyi yerlerden biridir bence.



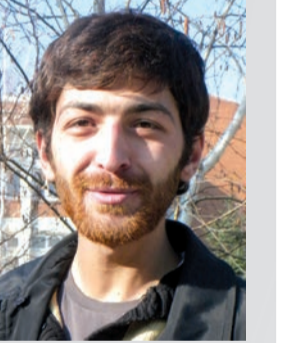
ZEYNEK KÖKÇÜ Eskişehir Meslek Yüksekokulu



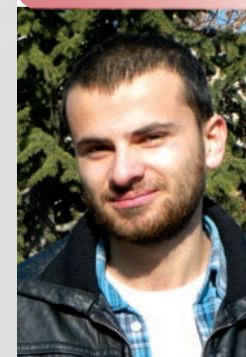
■ Canım pizza yemek istediğimde, Espark AVM'deki Pizza Hut'ta yerim. Bunun dışında İskender Kebap'ı HD Döner'de yemeyi tercih ederim. Çok tükettiğim tavuk döneri ise Donas'ta yemeyi severim. Eskişehir'in en meşhur lezzeti çibörek için Papağan'ı tercih ediyorum. Acelem olduğunda, fast food olarak özellikle Kanatlı Alışveriş Merkezi'ndeki Burger King'i seçerim. Tatlı tercihim ise HD Döner'deki künefeden yana kullanırım.

İSMAİL AKLIN Edebiyat Fakültesi

■ Eskişehir'de aslen çibörek meşhurdur ancak buna rağmen son yıllarda tantuni revaçtadır. Eskişehir'de adım başı bir tantunici görebilirsiniz. Doğu ve güneydoğu mutfağı ise, Hasan Polatkan'daki Yaprak Döner ve Göztepe tramvay durağı yanındaki Saray Ocakbaşı'nda tadılabilir. Her ikisi de bu yörelerin yemeklerinde çok başarılı mekanlardır ve Eskişehir'de en çok tercih edilen yerlerdendir. Ev yemeklerinde ise Hüsnüniyet ve Yemek Dünyası gibi mekânlar tercih edilebilir. Hem ekonomik hem de kaliteli.



İLKE GENCO ŞEYDA Fen Fakültesi



■ Güzel bir kebab yemek isterseniz eski otogarın karşısındaki Çiğerci Ahmet Usta'yı tercih edebilirsiniz. Ben her yolum düştüğünde bu mekâna girmeden yapamıyorum. Eğer lahmacun yemek istiyorsanız Korateş'e gitmelisiniz. Bunların üzerine bir de tatlı yemek isterseniz tatlıcı Hacı Hasanoğlu ilk tercihiniz olmalı. Leman Kültür ise değişik bir menü sunuyor bize. Fast food yemek istediğimde ise Mc Donalds'ta hamburger çeşitlerinden birini seçiyorum. Eskişehir'e özgü çiböreği Papağan'da yiyorum. Bence köfte en güzel Dünya Köfte'de yapılıyor. Kahvaltı seçiminde Atomcu iyi gidiyor. Pizzanın tek adresi de Pizza Hut'tır.