



Avrupalı konukların fotoğraf macerası

■ Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği'nin 15. kuruluş yılı kutlamaları kapsamında düzenlediği ve çeşitli Avrupa ülkelerinden gelen konukların katıldığı etkinliğe Eskişehir ve Anadolu Üniversitesi ev sahipliği yaptı. ▶ 2. SAYFADA

Promosyon ihalesi Vakıfbank'ın

■ Anadolu Üniversitesi'nin banka maaş promosyon ihalesini Vakıfbank kazandı. Promosyon bedelleri 15 Ocak 2011'de yaklaşık 2 bin TL olarak çalışanların hesaplarına yatırılacak. ▶ 3. SAYFADA



Prof. Dr. Öz-Alp'ten Rektör Aydın'a ziyaret

■ Anadolu Üniversitesi'nde uzun yıllar çeşitli idari görevler yürüten ve rektör yardımcılığı da yapan üniversitemiz emekli öğretim üyelerinden Prof. Dr. Şan Öz-Alp, Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'ı makamında ziyaret etti. 30 Kasım günü gerçekleşen ziyarette Prof. Dr. Aydın, Prof. Dr. Öz-Alp'e Anadolu Üniversitesi'ne katkılarından dolayı teşekkür ederek şilt hediye etti.

Taş Bina'da Fransız rüzgarı

■ İstanbul Culinary Institute'un kurucusu Hande Bozdoğan ile İstanbul Mutfak Dostları Derneği İkinci Başkanı Sevim Gökyıldız konuşmuş oldu. ▶ 3. SAYFADA

'Gözünüz zirvede olsun'

■ Kariyer Kulübü'nün düzenlediği "Kişisel Gelişim Zirvesi 2010" uzmanları öğrencilerle bir araya getirdi. ▶ 4. SAYFADA



MKE ile Ar-Ge iş birliği

■ Anadolu Üniversitesi ile Makina Kimya Endüstrisi Kurumu araştırma-geliştirme konusunda iş birliğini içeren bir protokol imzaladı.

■ Protokole göre iki kurum yurt içi ve yurt dışındaki projelere ortak teklif verecek ve bu projeleri birlikte uygulayacak. ▶ 5. SAYFADA



UÇAK TEKNOLOJİSİ ÖN LİSANS PROGRAMI

■ Anadolu Üniversitesi, Posuk Meslek Yüksekokulu bünyesinde hayata geçirdiği Uçak Teknolojisi Ön Lisans Programı ile yine Türkiye'de bir ilki gerçekleştirdi. Program 3 Aralık günü törenle açıldı. ▶ 5. SAYFADA



Engelliler için tanışma yemeği

■ Anadolu Üniversitesi Özürlü Öğrenciler Birimi, "Dünya Özürlüler Günü"nde üniversitemiz yemekhanesinde bir tanışma yemeği düzenledi. ▶ 7. SAYFADA

Avrupalı gazetecileri ağırladık

■ Üniversitemiz, Avrupa'daki çeşitli basın kuruluşlarında ekonomi editörlüğü yapan gazetecilere ev sahipliği yaptı. Eskişehir Ticaret Odası tarafından düzenlenen etkinlikte, 22 ekonomi editörü İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencileriyle buluştu. Toplantıda, konuk editörler ve öğrenciler Türkiye'nin Avrupa Birliği üyelik sürecini tartıştı. ▶ 5. SAYFADA

SÖYLEŞİ

■ Fotomaç yazarları öğrencilerimizle buluştu. ▶ 3. SAYFADA

ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

■ Bilinçsiz ilaç kullanımı için ne düşünüyorsunuz? ▶ 8. SAYFADA

SÖYLEŞİ

■ "Kadını güçlendirmek toplumu güçlendirmek demektir." ▶ 4. SAYFADA

2010-2011 öğretim yılı güz dönemi için Farabi Programı'yla Anadolu Üniversitesi'ne gelen öğrencilerin sayısı: **85**

Farabi



Eskişehirli, fotoğraf çekimleri sırasında katılımcılara büyük ilgi gösterdi.



Atölye çalışmasında yer alan 20 katılımcı Anadolu Üniversitesi, Hamamıyolu Caddesi, Ayakkabıcılar Çarşısı, Sıcak Sular, Köprübaşı, Doktorlar Caddesi, Haller Gençlik Merkezi ve Odunpazarı'nda fotoğraflar çekti.

Avrupalı konukların fotoğraf macerası

■ Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği'nin (EFSAD) Avrupa Birliği 'Lifelong Learning Programme Grundtvig Workshops' (Yaşam Boyu Öğrenme) programı çerçevesinde düzenlediği "Fotoğraf ve Kültür" atölyesi 28 Kasım-4 Aralık günleri arasında gerçekleştirildi. Atölye çalışmasında çekilen fotoğraflardan oluşan 'Dünya Şehri Eskişehir' sergisi, Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) Sanat Galerisi'nde 3 Aralık Cuma günü açıldı.

EFSAD'ın 15. kuruluş yılı çerçevesinde düzenlenen atölyede Portekiz, Fransa, Çek Cumhuriyeti, Finlandiya, Romanya, Bulgaristan, Letonya, Almanya ve İngiltere'den gelen 20 katılımcı Eskişehir'de fotoğraflar çekti. Anadolu Üniversitesi, Hamamıyolu Caddesi, Ayakkabıcılar Çarşısı, Sıcak Sular, Köprübaşı, Doktorlar Caddesi, Haller, Odunpazarı gibi Eskişehir'in önemli mekanlarını fotoğraflayan katılımcılar, Eskişehir'in tarihi, kültürel ve sosyal özelliklerini belgelediler.

BÜYÜK KONUKSEVERLİK

Eskişehirli, fotoğraf çekimleri sırasında katılımcılara yoğun ilgi gösterdi. Konuklara çeşitli ikramlarda bulunan, hediyeler veren ve fotoğraf çekimlerinde yardımcı olan Eskişehirli, Avrupalı ziyaretçilerine konukseverliklerini gösterdiler.

Serginin açılışında konuşan İBF Dekanı Prof. Dr. Nejdet Atabek, böyle bir sergiye ev sahipliği yapmaktan dolayı mutlu olduklarını söyledi.

EFSAD Yönetim Kurulu üyesi ve İletişim Bilimleri Fakültesi Araş. Gör. Gülbin Özdamar Akarçay, "Gerek Türkiye'yi gerek Eskişehir'i tanıtan bir sergi oldu. Prof. Dr. Nejdet Atabek'e verdiği destekten dolayı teşekkür ederim." dedi.

EFSAD'ın Yaşam Boyu Öğrenme Programı, bilginin sürekli yenilenmesi neticesinde oluşan gereksinimleri karşılamayı ve yetişkin kişilere yaşamları boyunca, bilgi ve niteliklerini geliştirmek için imkanlar sunarak istihdam olanaklarını artırmayı ve toplumda meydana gelen değişikliklere uyum sağlamalarını amaçlıyor.



EFSAD'ın Avrupa Birliği 'Lifelong Learning Programme Grundtvig Workshops' (Yaşam Boyu Öğrenme) programı çerçevesinde düzenlediği 'Fotoğraf ve Kültür' atölyesi 28 Kasım-4 Aralık günleri arasında gerçekleştirildi.

Konuklar Anadolu Üniversitesi'nde de çekim yaptı.



Atölye çalışmasında çekilen fotoğraflardan oluşan 'Dünya Şehri Eskişehir' sergisi, İletişim Bilimleri Fakültesi Sanat Galerisi'nde açıldı.



KENAN ŞANLIER İÇİN İBF'DE ANMA TÖRENİ

M. Demirkan DEMİRKAYA

■ İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF)'nde Kenan Şanlıer'i anma etkinliği düzenlendi. 27 Kasım günü aramızdan ayrılan Anadolu Üniversitesi Basın ve Halkla İlişkiler Koordinatörü Kenan Şanlıer için düzenlenen anma töreni 3 Aralık günü gerçekleştirildi.

Törende konuşan İBF Dekanı Prof. Dr.

Necdet Atabek, "Kenan Şanlıer, 1980'lerin ikinci yarısından itibaren aramızda olan bir kişiydi. Ben de o dönemde öğrenciydim. Şanlıer, bizlere önemli bilgiler aktarıyordu. Hep genç gazetecilere yol gösterici olarak çalışmalar içinde bulundu. Kendisine ne kadar teşekkür etsek azdır, idealist bir insandı. Bugünkü yaptığımız etkinlik,

ona karşı olan şükranlarımızı sunmak içindir." dedi.

Şanlıer'in yakın arkadaşı Prof. Dr. Levend Kılıç da "Hayatta duruşu farklıydı. Benim bugünkü çizim onunla beraber oluştu. Dostluğumuz ilk dönemlerinden vefat edene kadar sürdü. Hayatını hep çalışmaya adanmış, erdemli bir insandı." dedi.

Daha sonra etkinliğe katılan çalışma arkadaşları ve dostları da Kenan Şanlıer ile yaşadıkları anıları paylaştı.

Şanlıer'in eşi Şermin Şanlıer ise Kenan Şanlıer için "Hayatı hep siz ve burası oldu. Özel hayatı hep sizler ve burası oldu. O sizleri çok sevdi, sevgi insanıydı... Hayattaki ana teması sevgiydi." diye konuştu.



Fransız mutfağı Taş Bina'ya konuk oldu

Serhan SEVİN/Simge AKSU

■ İstanbul Culinary Institute'un kurucusu Hande Bozdoğan'ın konuk olarak katıldığı "Fransız Mutfağı Organizasyonu" Taş Bina'da 30 Kasım günü gerçekleştirildi. Türk Mutfağı Araştırma ve Uygulama Birimi Müdürü ve Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu öğretim üyesi Doç. Dr. Dünder Denizer'in daveti üzerine üniversitemize gelen Bozdoğan, Doç. Dr. Denizer ile birlikte Fransız mutfağının spesiyallerinden Gratiée a l'Oignon, Soufflé au Chocolat ve Coq au Vin'i yaparak konuklara ikram etti.

New York French Culinary Institute'dan 2001 yılında dereceyle diploma-

sını alan Hande Bozdoğan'ın "Flavours of the Street: Turkey" adıyla İngilizce olarak yayınlanmış yemek kitabı, 2005 yılında prestijli



Gourmand ödülünün, Lale Apa ile birlikte hazırladığı "İstanbul Mutfakta" adlı kitabı ise 2010 Gourmand jüri özel ödülünün sahibi oldu.

FRANSIZ MUTFAĞININ İNCELİKLERİ

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu Gastronomi ve Mutfak Sanatları dersi kapsamında İstanbul Mutfak Dostları Derneği İkinci Başkanı Sevim Gökyıldız da 6 Aralık günü Taş Bina'da öğrencilerle Fransız mutfağının inceliklerini paylaştı.

Gökyıldız, Türk Mutfağı Araştırma ve Uygulama Birimi Müdürü ve Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu öğretim üyesi Doç. Dr. Dünder Denizer ve öğrencilerle birlikte yemekleri hazırladı. Menüde "Bahçıvan usulü tavuk, mantarlı sos, elmali tart ve Paul Bocuse'ün krep'i" yer aldı.

Sevim Gökyıldız daha önce üç kez dünyanın en ünlü aşçılık okullarından Le Cordon Bleu okulunda, öğrencilere Türk mutfağı üzerine ders vermişti. Gökyıldız, Akdeniz mutfağına katkılarının dolayısıyla Fransa'daki Güney Akdeniz Mutfak Konservatuarı Yönetim Kurulu onur üyeliğine seçilmişti.



Serhan SEVİN

■ Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu (BESYO) ile FotoMaç gazetesinin ortaklaşa düzenlediği "Fotomaç-Üniver-

site Buluşması" isimli söyleşi, 8 Aralık günü Sinema Anadolu'da gerçekleştirildi. FotoMaç gazetesinin yazarları Selçuk Yula, Bülent Tulun, Turgay Demir

ve Hakan Dilek'in konuşmacı olarak yer aldığı söyleşiye, FotoMaç gazetesinin İstihbarat Şefi Yılmaz Şenol ile BESYO Müdürü Prof. Dr. Güven Sevil ve üni-

versitemiz İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Fethi Hepar de katıldı.

Selçuk Yula konuşmasında Fenerbahçe'nin geçmişi ve bugünü hakkında katılımcılara bilgi verdi. Tesisleşme ve altyapının önemine dikkat çeken Yula, "Bizim zamanımızda koşullar şimdiki kadar rahat değildi. Yine eskiden olduğu gibi şimdi de her başarısızlığın ardından teknik adam değişikliği yapılıyor. Bana göre sporda başarının surları altyapı, tesisleşme, istikrar ve teknik kadrodur." dedi.

TAKIMLAR KENTLERİNİ TEMSİL ETMELİ

Anadolu kulüplerini anlatan Hakan Dilek de "Futbol kulüpleri Anadolu'da sektör değil, şehrin bir parçası olmalıdır. Kentler tarihlerini unutmamalıdır. Anadolu takımları sıralamada yerleri ne olursa olsun her zaman kendi şehirlerini temsil etmelidir." diye konuştu.

Bülent Tulun da transfer politikası konusunda Türkiye ile İngiltere'yi kıyaslayarak, "Ülkemizde transferler maalesef günü kurtarmak için yapılıyor. İngiltere'de ise Scouting (gözlemci) uygulaması yapılmaktadır. Futbolda takım olmak önemlidir. Galatasaray takım olmuyor. Takım olmak için ün yapmış futbolcuları bünyenize katmak önemli değildir." dedi.

HAYATINIZDA SPOR OLSUN

"Spor hayattır. Hayatta ne işle uğraşırsanız uğraşın spor yine de karşınıza çıkacaktır." diyen Turgay Demir ise "Futbolumuzda 4 büyükler ülkemizin lokomotifidir fakat bizlere yararları kadar zararları da vardır. 30 yıl önce şampiyonluk mücadelesi veren Eskişehirspor'a son dört haftada yapılan yanlış olmasaydı, bugün Bursaspor'un şampiyonluğunu bu kadar beklemezdik. Futbola gereğinden fazla para katıldı, bu da endüstriyel futbolu doğurdu. Endüstriyel futbol, futbolu gerçekten kirletiyor." diye konuştu. Demir, "Hayatınızda mutlaka spor olsun" diyerek sözlerini noktaladı.

Konuşmaların ardından konuklar öğrencilerin sorularını yanıtladı. Söyleşi sonrasında ise Prof. Dr. Güven Sevil katılımcılara birer teşekkür plaketi verdi.



PROMOSYON İHALESİ VAKIFBANK'IN OLDU

■ Anadolu Üniversitesi'nin Banka Maaş Promosyon İhalesi 7 Aralık günü Senato Toplantı Salonu'nda yapıldı. Ziraat Bankası, Halkbank, Vakıfbank ve İş Ban-

kası yöneticilerinin katıldığı ihaleyi, 8.190.000 TL öneren Vakıfbank aldı. Üç yıllık anlaşmaya göre belirlenen promosyon bedeli üniver-

sitemizin 4.095 çalışanına eşit miktarda dağıtılacak. Bu rakam 15 Ocak 2011 tarihinde kişi başına yaklaşık 2.000 TL olarak maaş hesaplarına yatırılacak.

ESKİ ÜRDÜN KRALİYET AŞÇISI KONUĞUMUZDU...



'Turizmde en önemli konu yemektir'

Serhan SEVİN

■ Eskişehir Meslek Yüksekokulu (EMYO)'nun düzenlediği "Lezzet Günleri" konferansı 30 Kasım günü EMYO Seminer Salonu'nda gerçekleştirildi. EMYO Müdürü Prof. Dr. Ali Kartal, Müdür Yardımcısı Öğr. Gör. Dr. Gökhan Turan ve İstanbul Culinary Institute'un kurucusu Hande Bozdoğan'ın katıldığı konferansa Ürdün Kraliyet Sarayı Eski Baş Aşçısı ve Abant İzzet Baysal Üniversitesi Aşçılık Bölümü Öğr. Gör. Cemal Türkan konuk oldu.

Yemeklerin turizm sektöründeki önemine dikkat çeken Cemal Türkan,

"Turizmde en önemli konu yemektir. Türkiye'ye gelen turistler Türk yemeklerinden çekiniyorlar. Bir otelde menüye sadece Türk yemekleri koyarsak adımız kötüye çıkar." dedi.

Türkan, yağlı yemeklerden vazgeçmemiz gerektiğini belirterek, "Yemekleri sağlıklı yapmalıyız. Türk yemeklerinin imajını değiştirmemiz lazım. Bunun için de en önemli şey yağ kontrolüdür." diye konuştu.

Dünya üzerinde iki tür aşçı olduğu ifade eden Türkan, bunlardan ilkinin çıraklıktan yetiştiğini, diğerinin ise teorik olarak yetiştiğini söyledi. İyi bir aş-

çının bu özelliklerin ikisine de sahip olması gerektiğini vurgulayan Cemal Türkan, "Ben köy doğumluyum. Babam da aşçıydı. 18 yaşında Fransa'ya gittim. Öğrenim hayatıma orada devam ettim. Türkiye'nin ilk aşçı eğitim görevlisi oldum. Çıraklık yıllarımda aşçılığa ısınmadım, fakat tecrübe kazandıkça ne kadar doğru bir tercih yaptığımı anladım." dedi.

Türkiye'de aşçılığın önemine dikkat çeken Cemal Türkan, "Ülkemizde aşçılık öğrenciliği yeni başlıyor. Okuldan mezun olunca çalışacağın ustayı tanımak çok önemlidir." diye konuştu.



'Gözünüz zirvede olsun'

Funde ÇELEN / Gökhan YILMAZ

■ Kariyer Kulübü'nün öğrencilerin kişisel gelişimine katkıda bulunmak amacıyla düzenlediği "Kişisel Gelişim Zirvesi 2010" 4-5 Aralık günü gerçekleştirildi. Kongre Merkezi Salon Anadolu'da düzenlenen ve iki gün süren etkinlik kapsamında 6 kişisel gelişim uzmanı, kişisel gelişim sınırlarını keşfetmeye yönelik sunumlarını öğrencilerle paylaştı.

Etkinliğin ilk gününde açılış konuşmasını yapan Kariyer Kulübü Yönetim Kurulu Başkanı Ömür Ünsal, "Bu yılki zirve, karşılaştığımız olaylar karşısında farklı düşünme tekniklerini kullanarak daha sağlıklı sonuçlara varmamıza, yaşam kalitemizi yükseltmemize, karşılaştığımız insanlar karşısında etkileyici bir imaj çizerek kişisel pazarlamamızın güçlenmesine, doğru mesleği kendimizi daha iyi tanıyarak seçmemize ve bu mesleği elde etmek için yapmamız gerekenleri öğrenmemize olanak sağlıyor. Eğer siz de zirveyi hedefleyenlerdenseniz, Kariyer Kulübü olarak 'Gözünüz Zirvede Olsun' diyoruz." dedi.

Etkinlikte ilk sunumunu Dr. Edward de Bono'nun geliştirdiği "Altı Şapkalı Düşünme Tekniği" ile ODTÜ Geliştirme Vakfı Özel Lisesi Edebiyat öğretmeni Dr. Hayriye Topçuoğlu yaptı. Topçuoğlu, Altı Şapkalı Düşünme Tekniği'nde şapkalarla ifade edilen bakış açılarıyla ilgili olarak şunları söyledi: "Beyaz şapka, sorunu yansız ve somut verilere dayalı olarak ortaya koyar, bir durum saptaması yapar. Kırmızı şapka, sorunun kişisel algıdaki karşılı-

ğın yansıtır, öznel yargılar içerir. Sarı şapka, sorunun özünde mutlaka iyileştirilebilecek yönler dikkat çeker. Siyah şapka, mantıklı bir uyarıcı olarak riskleri hatırlatır. Yeşil şapka, farklı çözümler sunar. Mavi şapka, tüm bu düşünme süreçlerini yönlendiren, denetleyen ve toparlayandır."

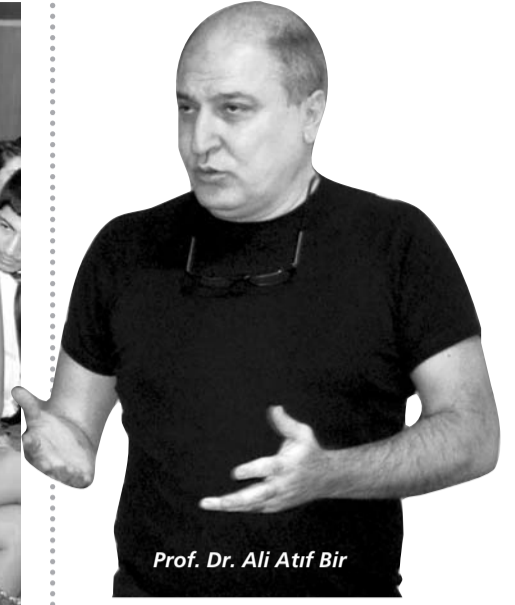
Etkinliğin ilk gününün ikinci sunumunu iş ve kariyer alanından Career Coach Institute'den Türkiye'nin sertifikalı ilk ve tek kariyer koçu Uzman Deniz Ağgül Güler yaptı. "Mutlu, Tutkulu ve

Gerçek Kariyer" başlıklı sunumunda Güler, gelecekte hangi sektörlerin ön plana çıkacağını anlattı. "Ben Kimim?" sorusunun altına doldurulması ve insanın kendini tanımlayabilmesi gerektiğini belirten Güler, insanın bu soruya cevap verebildiğinde yaşamında güzel değişimler olabileceğini söyledi.

Delphi Şirketi İnsan Kaynakları Müdürü Artemiz Güler de "İşe Alımın Bilinen ve Bilinmeyen Yönleri" başlıklı sunumunda mezun olduktan sonraki aşamalar, iş hayatına girmede ilk adım

ve iş aramanın doğru ve yanlış yönlerini öğrencilerle paylaştı.

Etkinliğin ikinci gününde ise Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Erhan Eroğlu "Yaşam Kalitesi", Aladoğan Art Gallery kurucu yöneticisine ayrıca bireysel ve kurumsal gelişim danışmanlığı, moda tasarımcısı ve marka danışmanlığı yapan Bülent Göncü "İş Yaşamında Kişisel Pazarlama ve İmaj" ve R. Şanal Günseli de "Kuantum Düşünce Tekniği" konulu sunumlarını katılımcılarla paylaştı.



Prof. Dr. Ali Atif Bir

'Tüketiciye ulaşmada en önemli araç televizyon'

Simge AKSU

■ İletişim Bilimleri Fakültesi'nin düzenlediği "Yeni Müşteri Kavramı ve İletişim" konulu konferans 30 Kasım günü gerçekleştirildi. Konferansa Bahçeşehir Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Ali Atif Bir konuşmacı olarak katıldı.

MEDYAYI TAKİP EDİN

Reklam ve yeni medyaya dair güncel bilgileri, öğrencilerle paylaşan Prof. Dr. Bir, Reklamcılık Bölümü öğrencilerinin medya dünyasında olan bitenleri takip etmelerinin yeni iş olanaklarını yakalamada hayati önem taşıdığını söyledi. Bir, reklam pastasındaki dağılımda reytinglerin önemli olduğunu altını çizdi. Reklam sektörünün tüketiciye ulaşma çabasında giderek büyüdüğünü belirten Ali Atif Bir, "Günümüzde internet her ne kadar yaygınlaşsa da Türkiye'de tüketiciye ulaşmada kullanılan en önemli araç televizyondur. Televizyon kullanılarak kitlelerin yüzde 80'ine ulaşılırken, radyo ile ulaşılan kitle yüzde 30 ve internet ile ulaşılan kitle ise yüzde 40'dır." dedi.

Türkiye'deki kanalların geçici frekansları olduğunu ifade eden Prof. Dr. Ali Atif Bir, bunun sebebinin devletin belli bir televizyon politikasının olmayışından kaynaklandığını belirtti. Prof. Dr. Bir, 2011 yılında yapılacak olan yatırımların içerisinde bu alanda yapılacak olan bir yeniliğin ise televizyonlara frekans tahsisi olacağını söyledi. Bir, sözlerini şöyle sürdürdü: "Yine 2011 yılında medya sektöründe yabancıların yatırımların artacak. Yabancı yatırımcıların dikkat etmesi gereken bir nokta; yatırım yapılacak ülkenin kültürünü iyi kavramak ve yatırımları bu kültür bağlamında gerçekleştirmek."

DİZİLERDEKİ REKLAMLAR ETKİLİ

"Diziler hayatımızın vazgeçilmezi oldu" diyen Prof. Dr. Bir, dram ve aşk dizilerinin Türkiye'nin vazgeçilmezi olduğunu ifade etti. Dizilerde verilen reklamların da büyük kitlelere ulaşmada etkili olduğunu dile getiren Bir, "Türkiye'de on diziye reklam verdiğinizde yüzde 40 gibi bir kitleye ulaşma fırsatını elde ediyorsunuz." diye konuştu.

Prof. Dr. Ali Atif Bir, internet kullanmayı çok seven bir ülke olduğumuzu belirterek, hotmail kullanmada dünyada ikinci, facebook kullanmada ise dördüncü olduğumuzu sözlerine ekledi.

FELSEFE KULÜBÜ ETKİNLİKLERE BAŞLADI



■ Felsefe Kulübü, dönemin ilk toplantısını Edebiyat Fakültesi Alternatif Toplantı Salonu'nda 25 Kasım günü gerçekleştirdi. Toplantıda, Platon'un "Sokrates'in Savunması" adlı eseri kulüp üyeleri tarafından tartışıldı.

Her ay Platon'un bir diyalogunun tartışılacağını belirten Felsefe Kulübü Başkan Yardımcısı Arzu Erol "Kriton adlı eserin önemi, Platon'un diğer eserlerinde bir

sonuç yokken, diyalogun Sokrates'in Kriton'u ikna etmesiyle bir sonuca bağlanmasıdır. Kriton, ahlak felsefesini anlatan bir diyalog. Doğru davranışın ne olup, olmadığını anlatıyor." dedi.

Eczacılık ve Sağlık Kulübü yeni ismiyle açıldı

Hale KARAKAYA

■ Sağlık Kulübü'nün yeniden yapılması ile hayata geçen Eczacılık ve Sağlık Kulübü'nün açılış ve tanıtım kokteyli, 23 Kasım günü Öğrenci Merkezi'nde gerçekleştirildi. Kokteyle Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yasemin Yazan,

Eczacılık Fakültesi öğretim üyeleri ve öğrencileri katıldı.

Açılışta konuşan Kulüp Başkanı Süreyya Bilgen, kulübün görevlerinin eczacılığa ve sağlığa ilişkin bütün konularla ilgili olarak

larda eğitime destek olacak faaliyetler yürütmek, sosyal etkinlikler düzenlemek ve danışmanlık hizmetleri vermek olduğunu belirterek, "Yola çıkarken kendimize iki temel ilke belirledik; öğrenmek ve gelişmek, ikinci olarak da, hep birlikte eğlenmek." dedi.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın da eczanelerde para yönetiminin çok önemli olduğunu ve eczacılığın bir ayağını ilacın bir ayağını da paranın oluşturduğunu belirterek, "Eczacılığı da bileceksin, para yönetimini de bileceksin. İkisini dengeli götürmek çok önemli. Mesleğinin ilk yıllarında

eczacı arkadaşlar çok büyük hatalar yapıyor. Büyük paralar kaybediyorlar ve iflasa kadar gidebiliyorlar." dedi. Öğrencilik yaşamının en önemli boyutunun takım halinde çalışmak olduğunu belirten Aydın, bunun da kulüpler ile gerçekleştiğini ifade etti.

Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yasemin Yazan da konuşmasında "Var olan Sağlık Kulübü yeniden yapıldı ve öğrencilerin bütün etkinliklerini kapsıyor. Kulüp sadece yönetim kurulu ile var olmayacak. Kulübü siz var edeceksiniz, bizler sadece desteğiz. 9. Bölge Ecza Odası bizim her zaman yanımızda. Kulübe destek ol-

manızı istiyoruz ve hep birlikte olursak neler başaracağımızı sizler de göreceksiniz ve keyif alacaksınız." diye konuştu.

Kulübün Akademik Danışmanı Yard. Doç. Dr. Özgür Devrim Can ise Eczacılık ve Sağlık Kulübü'nün öğrencilerin bilimsel ve sosyal etkinliklerini tek bir kulüp altında toplamak amacıyla kurulduğunu belirtti. Can, kulübün eczacılık öğrencileri için düzenleyeceği faaliyetlere öğrencilerin de destek vermesi gerektiğini vurguladı.



Yard. Doç. Dr. Özgür Devrim Can



Süreyya Bilgen



Prof. Dr. Yasemin Yazan

Uçak Teknolojisi Ön Lisans Programı açıldı

Hande ÇEVİK

Porsuk Meslek Yüksekokulu bünyesinde Motorlu Araçlar ve Ulaştırma Teknolojileri Bölümü Uçak Teknolojisi Ön Lisans programı açıldı. Programın açılışı, 3 Aralık günü Sivil Havacılık Yüksekokulu (SHYO) Mustafa Öç Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

Açılışta konuşan SHYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa Cavcar, "Öğrencilerimize ben hep meslektaşlarım diye hitap ediyorum. Havacılık alanında kendi öğrenim hayatıma başladığım ilk gün ilk derse giren hocamız bize meslektaşlarım diye hitap etmişti. Bazı arkadaşlarımız buna şaşırıyordu. Hocamız dedi ki; 'Artık buraya girdiniz hepiniz başaracaksınız, o yüzden meslektaşlarım diye hitap ediyorum.' Ben de aynı duygularla size öğrencilerimiz değil meslektaşlarımız olarak hitap ettim. Hepsinize bu programda başanlar diliyorum ve Türkiye'nin son yıllarda dünya çapında çok hızlı ilerleyen havacılık sektörüne önemli katkılarda bulunmanızı diliyorum." dedi.

ÜLKEMİZDE BİR İLK

Porsuk Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mete Koçkar da üniversite için tarihi bir gün olduğunu belirterek, "Ülkemizde ilk kez uçak teknolojileri adı altında bir programı başlatıyoruz. Bu, aslında SHYO'nun bir projesi olarak ortaya çıktı, çok gayret ettiler. Dış paydaşları ve sektörel ilişkiler için uzun zamandır çalışıyorlar. Bu projenin idari ayağı da Porsuk Meslek Yüksekokulu'na düştü. Bu nedenle bir iş birliği içinde başlamış olduk. Hızlı nüfus artışı, insanların kentleşmesi, daha konforlu yaşama isteği üç alanda kendini gösteriyor. Bunlardan birisi enerji teknolojileri alanı, diğeri çevre teknolojileri. Fakat en önemlisi ulaşım teknolojileri alanı. Ülkemize bakınız, tren projeleri ilerliyor, Türk sivil havacılık sektörü baş döndürücü bir hızla ilerliyor. Bu gelişmelere paralel olarak hızla önlem alınması gereken konu insan gücü yetiştirilmesi, bu da Eskişehir'de gerçekleşiyor." diye konuştu.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ise "Dünya'nın üçüncü büyük üniversitesine hoş geldiniz" diyerek başladığı konuşmasında ilk iki sırada Hindistan ve Çin'in olduğunu söyledi. Prof. Dr. Aydın, şöyle konuştu: "Onlardan sonra öğrenci sayısı itibarıyla dünyanın üçüncü büyük üniversitesi Anadolu Üniversitesi. Açık ve uzaktan eğitimde 30 yıllık eğitim birikiminin arkasına bakarsanız, çok güçlü bir örgün yapının olduğunu görürsünüz. Anadolu Üniversitesi'nin en güçlü yanlarından biri örgün birimleridir. Bunlardan birisi Sivil Havacılık Yüksekokulu'dur; diğeri Porsuk Meslek Yüksekokulu'dur. Ayrıca çok sayıda fakülteyiz bu güçlü yapıyı oluşturmaktadır. Bizim dört alanda üstünlüğümüz bulunuyor. Bir havacılık, ikincisi raylı sistemler, üçüncüsü açık ve uzaktan eğitim, dördüncüsü de özel eğitim. Bunları proje olarak gerçekleştiriyoruz. Sivil havacılığın yıllardan beri gelen birikimi sonucunda hak ettiklerini aldı. Gerçekten çok şanslısınız, çok önemli bir sektöre geldiniz. Sizin yapmanız gereken iş kendinizi iyi yetiştirmek. Çok geniş fırsatlar burada bulacaksınız."



Avrupa'daki çeşitli yayın kuruluşlarında çalışan 22 gazeteci İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencileriyle bir araya geldi.

Avrupalı gazetecilerle söyleşi

Hale KARAKAYA

Anadolu Üniversitesi, Avrupa'daki çeşitli basın kuruluşlarında ekonomi editörlüğü yapan gazetecileri ağırladı. Eskişehir Ticaret Odası tarafından düzenlenen etkinlikte, 22 ekonomi editörü İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencileri ile buluştu. 3 Aralık günü gerçekleştirilen ve moderatörlüğünü İBF Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Nezih Orhon'un yaptığı toplantıda, Avrupalı ekonomi editörleri ve öğrenciler, Avrupa Birliği (AB) ve Türkiye ilişkileri üzerine konuştu.

AB ÇABALARINDA SONUÇ YOK

Bulgaristan'dan Vladislav Punchev, Danimarka'dan Pola Rojan Dembin, Estonya'dan Kaja Koovit, Finlandiya'dan Saarin Mirjami, Macaristan'dan Nyilas Gergely, Almanya'dan Gerd Hoehler, İtalya'dan Alessandro Barbera, Leton-

ya'dan Osvalds Zebis, Litvanya'dan Marius Jokubaitis, Polonya'dan Danuta Walewska, Portekiz'den Clara Teixeira, Romanya'dan Adina Ardeleanu, Slovakya'dan Miroslav Vajs, İspanya'dan Juan Pedro Velazquez, Belçika'dan Denis Laloy, Fransa'dan Fabrice Node Langlois ve Hollanda'dan Marc Guillet'in katıldığı konferansta gazeteciler öğrencilerin AB hakkındaki düşüncelerini sordu.

Fransız gazeteci Fabrice Node Langlois'in "Türkiye AB'ye girmeli mi?" sorusu üzerine öğrenciler, Türkiye'nin AB konusunda çok fazla mücadele ettiğini ancak bir sonuç alamadığını, artık Türkiye'nin AB'ye girmesini istemediklerini söylediler. Öğrencilerin, Sarkozy ve Fransa'nın Türkiye'nin AB'ye neden girmesini istemediği sorusuna ise Langlois, "Türkiye bir İslam ülkesi olduğu için girmesini istemiyorlar. Ortada güvenemedikleri bir

durum var. Bu konuda Fransa da kendi içinde tartışıyor. Bütün bunlar çok mantıksız." diye yanıtladı.

SÜREÇ UZUN OLACAK

Türkiye'ye Erasmus programı ile gelen öğrencilerin çok şaşırıldıklarını, Türkiye'yi farklı düşündüklerini ifade eden bir öğrencinin yorumu üzerine Avrupalı gazeteciler, "Biz de bu yanlış anlamaları ortadan kaldırmak için buradayız." dedi. Öğrencilerin kendilerini Avrupalı görüp görmediklerini soran katılımcılara, öğrenciler Türkiye'nin coğrafi olarak Avrupa'da yer aldığını, ancak Avrupalı kelimesinin içinde ötekileştirmenin yer aldığını ve bu sebeple dünya vatandaşı olmayı tercih ettiklerini ifade ettiler.

"AB'li gazetecilerin "Türkiye'de gözlemlediğimiz kadarıyla işsizlik büyük bir sorun, siz de mezun olacaksınız, iş bulabileceğinize inanıyor musunuz? Kendi-

nize güveniyor musunuz?" şeklinde sorusu üzerine öğrenciler, Türkiye'de işsizliğin çok fazla olduğunu ve kendilerinin iş bulma konusunda umutsuz olduklarını belirttiler.

Öğrencilerin gazetecilere "Siz Türkiye'nin AB'ye girmesini istiyor musunuz?" sorusuna Macaristan'dan gelen Nyilas Gergely, "Ben Macaristan gibi küçük bir ülkeden geliyorum. Macaristan gibi küçük bir ülkenin bile AB'ye girmesi uzun zaman aldı. Türkiye büyük bir ülke. Elbette Türkiye'nin girme süreci uzun olacak ama ben Türkiye'nin AB'ye girmesini istiyorum." şeklinde yanıtladı. Slovakya'dan katılan Miroslav Vajs ise "Slovakya homojen bir nüfusa sahip. Türkiye'de aynı şekilde. Türkiye'nin bu homojen yapıya katkı sağlayacağını düşünüyorum. Türkiye AB'ye girmeli." diye konuştu.



Prof. Dr. Oğuz Emyo'yu ziyaret etti

Irem KARAKAYA

Anadolu Üniversitesi'nin temelini oluşturan İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'nin kurucusu Prof. Dr. Orhan Oğuz, üniversite içinde yaptığı ziyaretlerden birini de 12 Kasım günü Eskişehir Meslek Yüksekokulu (EMYO)'na gerçekleştirdi.

Daha önce Edebiyat Fakültesi ve Uluslararası İlişkiler Bölümü'ne konuk olan Prof. Dr. Oğuz, ziyaretinde üniversitenin kuruluşunu, bu süreçte karşılaştığı zorlukları ve kampusunun açılı hikâyesini katılımcılarla paylaştı.

Aşçılık programı öğrencileri ve yüksekokul öğretim elemanlarıyla tanışan Prof. Dr. Orhan Oğuz'a Eskişehir Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ali Kartal tarafından çiçek verildi.

Prof. Dr. Orhan Oğuz, "1958 se-

nesinde tek başıma kurduğum bu üniversite 52 sene sonra buralara kadar ulaştı. Benim düşündüğüm ve hedeflediğim noktayı geçti." dedi. Dönemin Milli Eğitim Bakanı İlhami Ertem'in ülkedeki karışıklıklar nedeniyle açılışı erteleme ısrarlarına rağmen kampusun

açılışını yaptıklarını belirten Oğuz, öğrencilerine güvendiği için bu konuda tereddüt etmediğini söyledi.

Prof. Dr. Orhan Oğuz, öğretim elemanlarına da tavsiyede bulunarak, "Doğruluktan ayrılmayın, öğrenmeye ve öğretmeye açık olun." diye konuştu.

Etkinlikte Aşçılık Programı öğrencilerinin Prof. Dr. Orhan Oğuz için yaptıkları ve üzerinde üniversitenin amblemini taşıyan bir pasta kesildi. Ayrıca Güzel Sanatlar Fakültesi'nden bir öğretim üyesinin yaptığı cam vazo da Prof. Dr. Oğuz'a hediye edildi.

Eskişehir Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Ali Kartal ise "Hocamızın geliş şeref verdi. Yaşadığımız heyecan, zevk ve onurdan dolayı çok mutluyuz. Orhan Oğuz hocamızın geliş bizim için bayram hediyesi oldu." dedi.

Üniversitemiz MKE ile AR-GE iş birliği yaptı

Haber Merkezi

Anadolu Üniversitesi ve Makine Kimya Endüstrisi Kurumu (MKE), 25 Kasım günü araştırma-geliştirme (AR-GE) konusunda iş birliğini içeren bir protokol imzaladı. Rektörlük Toplantı Salonu'nda Rektör Prof. Dr. Davut Aydın ve MKE Genel Müdürü E. Tümg. Ünal Önsipahioğlu tarafından imzalanan protokolün imza törenine iki kurumun temsilcileri katıldı.

Protokole göre, yurt içi ve yurt dışında AR-GE projelerine iki kurum ortak teklif verecekler ve bu projeleri birlikte uygulama olanağı bulacaklar.

Protokol, Makine Kimya Endüstrisi Kurumu'nun AR-GE yeteneğini iyileştirmek ve geliştirmek üzere ortak çalışmalar yapılması ve projeler için insan kaynağının gereksinim duyduğu alanlarda Anadolu Üniversitesi tarafından sağlanmasını da kapsıyor. Ayrıca, Anadolu Üniversitesi'nde hazırlanacak tezlerin belirlenmesi ve yönlendirilmesinde MKE'nin gereksinimleri de dikkate alınacak.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, "Biz her zaman üniversitemizin sanayi ile birlikte ortak çalışması gerektiğini savunduk ve şimdi bunu projelerle hayata geçiriyoruz. Ülke kalkınmasında bu ve benzeri projeler çok önemlidir. Ülkemiz ve üniversitemiz için hayırlı olsun." dedi.



Kampüste Neler Var?

13 Aralık / Pazartesi

FİLM GÖSTERİMİ

Sonbahar

Kongre Merkezi Kırmızı Salon
15:30
Düşünce ve Hukuk Kulübü

KONSER

Karma Sınıf Konseri

Salon 2003
19:00
Devlet Konservatuvarı

14 Aralık / Salı

FİLM FESTİVALİ

İşçi Filmleri Festivali

Kongre Merkezi Kırmızı Salon
12:00 - 18:00
(16 Aralık'a kadar sürecek.)
Sinema Kulübü

KONSER

Viyola Sınıf Konseri

Salon 2003
17:00
Devlet Konservatuvarı

TİYATRO

Polisler

Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Oda Tiyatrosu Salonu
19:00
(15 Aralık'ta da sahnelenecek.)
Tiyatro Anadolu

15 Aralık / Çarşamba

SEMİNER

3 Boyutlu Çekim Teknikleri

Salon 2009
14:00
Sinema Kulübü

16 Aralık / Perşembe

SÖYLEŞİ

Hocaların Hocası ile Üniversiteye ve

Hayata Dair (Prof. Dr. Orhan Oğuz)
Kongre Merkezi Salon Anadolu
14:00
Edebiyat Fakültesi

KONFERANS

Tarihi, Kültürü ve Turizm

Değerleriyle Kırgızistan
Turizm Araştırma ve Uygulama
Merkezi
16:00 - 17:00
Turizm Araştırma ve Uygulama
Merkezi

TİYATRO

Polisler

Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Oda Tiyatrosu Salonu
19:00
(15 Aralık'ta da sahnelenecek.)
Tiyatro Anadolu

18 Aralık / Cumartesi

EĞİTİM

AEGEE - Eskişehir İç Eğitimi

Kongre Merkezi Mavi Salon, Kırmızı Salon ve Bina İçerisindeki Bütün Sınıflar
09:00 - 19:00
(19 Aralık'ta da gerçekleştirilecek.)
Avrupa Öğrencileri Forumu Kulübü

GEZİ

Walking Odunpazarı Excursion Foreign Students

Turizm Araştırma ve Uygulama
Merkezi
11:00 - 12:00
Turizm Araştırma ve Uygulama
Merkezi

KeKeÇa Eupora InTakt'a katıldı

Haber Merkezi

Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksekokulu Kendi Kendini Çal (KeKeÇa) Beden Perküsyonu ekibi, 2010 Avrupa Kültür Başkenti Ruhr çerçevesinde düzenlenen ve Avrupa'dan 300 öğrencinin yer aldığı Europa Intakt'a katıldı. EEYO'dan 23 'işitme engelli' öğrenci ile Eğitim Fa-

kültesi'nden 2 'işiten' öğrenci, 5-12 Ekim tarihleri arasında Almanya'da gösterilerini sergiledi.

4 AYRI ETKİNLİKTE YER ALDI

KeKeÇa eğitimcileri Tuğay Başar, Timuçin Gürer, Ayşe Akarsu ve Gökçe Gürçay, Dortmund Üniversitesi'nde yapılan Avrupa InTakt açılış konserinde yarım saatlik bir gösteri yaptı. Kısmen seyirciyle interaktif olan bu performans büyük ilgi gördü.

Topluluk, Dortmund şehir merkezinde, Thater im Depot'ta yarım saatlik bir gösteri yaptı.

Tuğay Başar ve Timuçin Gürer, KeKeÇa Beden Perküsyonu atölye çalışması yürüttüler. Almanya, Po-

lonya, Şili, Yunanistan ve Türkiye'den yaklaşık 20 katılımcının yer aldığı atölye sonunda, tüm diğer atölye katılımcılarıyla birlikte Dortmund Belediye Sarayı'nda kısa bir sunum yapıldı.

Her Beden Duyar - Every Body Hears belgeseli, paralel konferans kapsamında gösterildi.

Ödüllü eserlerin sergisi açıldı

Umut Yaşar İNAN

Türkiye Mobilyacıları Derneği (MOSDER) tarafından düzenlenen 6. Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması'nda dereceye giren Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi (GSF) öğrencilerinin eserleri sergilendi. GSF Galerisi F'te, 6 Aralık Pazartesi günü açılan sergiye, çok sayıda öğretim üyesi ile öğrenci katıldı.

Serginin açılış konuşmasını yapan GSF İç Mimarlık Bölümü Başkanı Doç. Burak Kaptan, ulusal bazlı bir yarışmada dereceye giren öğrencilerin, fakülteye ve üniversiteye çok büyük

artı değer kattığını söyledi.

31 üniversiteden 352 projenin değerlendirildiği yarışmada, Ünal Aykız genç odası kategorisinde ikincilik, Nihan Caner kanepeler kategorisinde

ikincilik, Nilay Özsvağ yatak odası takımı kategorisinde üçüncülük kazanırken, Çağatay Uğurlu yemek takımı kategorisinde, Araş. Gör. Seda Canoğlu ise salon takımı kategorisinde mansiyon ödülüne layık görüldü.



CHOPIN'İN 200. YAŞI KONSERLE KUTLANDI

Simge AKSU

Chopin'in 200. doğum günü, Anadolu Üniversitesi'nde gerçekleştirilen konserle kutlandı. Devlet Konservatuvarı Piyano Ana Sanat Dalı tarafından 6 Aralık Pazartesi günü, Atatürk

Kültür ve Sanat Merkezi'nde düzenlenen konserde, Chopin'in ölümsüz eserleri, öğretim elemanları ve öğrenciler tarafından seslendirildi.

İki bölümden oluşan konserde, Öğr. Gör. Dr. Hale Vural

Doç. Oytun Eren, Bengi Baraz Çınar, Özge Güncan, İrem Çelikten, Okutman Eren Yahşi, Lilian Tonella Tüzün, Öğr. Gör. Eser Öykü Dede, Robert Farkas, Serlo Balkarlı Can, Doç. Toros Can sahne aldı.

Şehirde neler var?

TİYATROLARDA

Azzizlikler

Tepebaşı Sahnesi

20:00

(14, 16 ve 17 Aralık'ta da sahnelenecek.)
Eskişehir Büyükşehir Belediyesi
Şehir Tiyatroları

Mankurt

Turgut Özakman Sahnesi

20:00

(16 Aralık'ta da sahnelenecek.)
Eskişehir Büyükşehir Belediyesi
Şehir Tiyatroları

SİNEMALARDA

Av Mevsimi

Yönetmen: Yavuz Turgul
Oyuncular: Şener Şen, Cem Yılmaz

Harry Potter ve Ölüm Yadigarları

Yönetmen: David Yates
Oyuncular: Daniel Radcliffe, Emma Watson

Memlekette Demokrasi Var

Yönetmen: Süleyman Nebioğlu
Oyuncular: Müjdat Gezen, İlker Aynık

Prensesin Uykusu

Yönetmen: Çağan Irmak
Oyuncular: Çağlar Çorumlu, Sevinç Erbulak

Testere 3D

Yönetmen: Kevin Greutert
Oyuncular: Tobin Bell, Cary Elwes

Git Başımdan

Yönetmen: Todd Phillips
Oyuncular: Robert Downey Jr., Zach Galifianakis

Çılgın Dostlar 3

Yönetmen: Cody Cameron
Animasyon

Engelliler için tanışma yemeği

Cemile Hande BİÇKİ

■ Anadolu Üniversitesi Özürlü Öğrenciler Birimi, "Dünya Özürlüler Günü" olan 3 Aralık'ta Anadolu Üniversitesi Yemekhanesi'nde bir tanışma yemeği düzenledi. Tanışma yemeğine Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Özürlü Öğrenciler Birimi'nden sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, Özürlü Öğrenciler Birimi Müdürü Yard. Doç. Dr. Osman Tural ile birim personeli ve özürlü öğrenciler katıldı.

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın bir arada olmaktan çok mutlu olduğunu ve bu etkinliğin bundan sonra her yıl düzenlenmesini istediğini söyledi. Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal, özürlülere yönelik değerlendirmelere dikkat çekerek, "Herkes için eğitim, kampüs ve değişim." istedi.

Yard. Doç. Dr. Osman Tural ise "Özürlü öğrenci ve personelimize bir araya getiren ve ilk olan buluşma yemeği, herkesin katılımı, paylaşımı, görüş ve önerilerine açık olacaktır. Bu nedenle her türlü katkı için herkesi özürlü öğrenciler birimize davet ediyoruz. Bu buluşmaya katılan ve heyecanımızı paylaşan herkese teşekkür ediyoruz." diye konuştu.

Tanışma yemeğinde Kekeça grubu da bir gösteri sundu.

Özürlü Öğrenciler Birimi, özürlü öğrencilerin akademik, araç-gereç, idari, fiziksel, barınma, sosyal ve benzeri alanlarda ilgili ihtiyaçlarını tespit etmeyi ve bu ihtiyaçların karşılanması için yapılması gerekenleri belirlemeyi amaçlıyor. Birim, ayrıca yapılacak çalışmaların sonuçlarını değerlendirmek üzere üniversitede bulunan diğer birimler veya daire başkanlıkların ile eşgüdüm içerisinde çalışmalarını yürütüyor.



Sinema Kulübü'nden ilk toplantı

Funda ÇELEN

■ Sinema Kulübü, 3 Aralık günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da ilk toplantısını düzenledi. Toplantıda kulüp yöneticileri, üyelere geçmiş dönem faaliyetlerini anlatarak, yeni dönem planlaması hakkında bilgiler verdi.

Sinema Kulübü Başkanı Mesut Tasasız, yapılacak etkinliklerde takım çalışmasının önemli olduğunu ve titiz bir şekilde yürütülen çalışmaların başarılı sonuçlar doğuracağını söyledi. Gerçekleştirdikleri "DIALOG Türk-Yunan Kısa Film Festivali"nin yeni dönemde Yunan ayağını yürüteceklerini kaydeden Tasasız, aynı zamanda "Palto Film Günleri" gibi bir çok etkinliğe imza atacaklarını ifade etti. Etkinlikler kapsamında belli aralıklarla film gösterimleri de yapacaklarını belirten Mesut Tasasız, üyeler arası kaynaşma ve fikir alışverişi amacıyla sık sık bir araya geleceklerini sözlerine ekledi.

Toplantıda yeni üyelere yönetmen Akira Kurosawa'nın 1950 yapımı "Rashomon" adlı filmi de sunuldu.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ KADIN ÇALIŞMALARI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ MÜDÜRÜ DOÇ. DR. İNCİLAY CANGÖZ:

'Kadını güçlendirmek toplumu güçlendirmek demektir..'



ARIF ANBAR

■ Anadolu Haber olarak üniversitemizin yeni kurulan merkezlerinden biri olan Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi'nin Müdürü İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. İncilay Cangöz ile merkezin amaçları ve geleceği hakkında görüştük.

■ Anadolu Üniversitesi araştırma merkezleri açısından hayli zengin üniversitelerden biri; neden bir merkez daha ?

Evet, Anadolu Üniversitesi rektörlüğe bağlı araştırma birim ve merkezleri açısından hayli zengin bir üniversite ama diğer taraftan da sosyal bilimlerden güçlü bir üniversite olmamıza rağmen artık sosyal bilimlerde önemli bir çalışma alanı olarak kabul gören kadın çalışmaları konusuna odaklanan veya uzmanlaşan bir merkez de yoktu. Kadın Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi de Anadolu Üniversitesi'nin bu boyutunu güçlendirecek. Üniversitemizde farklı disiplinlerde kadın çalışmaları yapan pek çok akademisyen var. Bunları deneyim ve bilgi paylaşımı yapmada, güç birliği yaparak yeni bilgi ve çözüm önerileri üretmede bir araya getirme ve aynı çatı altında toplayabilme gibi bir kolaylık sağlayacak.

Yapılacak çalışmalar ise toplumsal yaşamın her alanında, ekonomi, siyaset ve toplumsal/kültürel alanlarda kadını daha da güçlendirme ve görünür kılmaya yönelik uygulamalı ve bilimsel çalışmalar olacaktır. Çalışmalarımızın temel duruşu ise ayrımcılığa ve şiddete karşı olan, evrensel insan hakları, kadın hakları ve değerleri ekseninde olacaktır.

■ Peki ne yapacak bu merkez? Diğer merkezlerden veya birimlerden farklılığı ne olacak?

Öncelikle kendisini "özne olarak kadını önceleyen dolayısıyla da kadının toplumdaki konumunu nedenleri ile araştırarak; durumunu iyileştirme ve güçlendirme yönünde makro politikalara öneriler veya modeller geliştirecek" bir merkez olarak tanımlamaktadır. Bilindiği gibi biz üniversite olarak bilim yani bilgi üreten bir kurumun içindeyiz, dolayısıyla bilgi üretme misyonumuz var. Önceliğimiz yerel, ulusal ve uluslararası düzlemde bilimsel araştırmalar desenlemek ve yapmak.

Kadını daha eşitlikçi ve güçlendirici bir noktaya taşımak için de olanaklar ölçüsünde uygulamalı çalışmalar yapmayı da düşünüyoruz. Kendimizi Eskişehir kenti ile sınırlı da düşünmüyoruz. Aksine uzaktan eğitimde 20 yılın üzerinde deneyime ve bunun her çeşit teknik altyapısına sahip bir üniversiteyiz. Bu bizim çok geniş bir coğrafyaya erişebilmemizi sağlayan sınırlılıklardan özgürleştiren bir olanak. Uzaktan öğre-

tim tekniklerini de kullanarak kadın-erkek eşitliği, bu bağlamda çocukların ayrımcılığı ve ataerkil değerlerin dışında yetiştirmesi ve geliştirilmesi, her çeşit şiddet ama özellikle kadına yönelik şiddeti azaltma ve toplumu bilinçlendirme, kadını insan olarak haklarından haberdar etme, kadın girişimciliğini özendirme gibi konularda TV programlarımız da olacak ilerleyen günlerde.

Ayrıca seminer, panel, sempozyum gibi akademik toplantılar organize edeceğiz. Farklı kentlerde veya ülkelerde yapılan toplantılarda da merkezimizde üretilen bilgileri paylaşacağız. İnternet ortamında süreli yayınıımız da olacak.

■ Bu merkez sadece kadın araştırmacıları mı açık olacak?

Hayır, burada sözünü ettiğim konularda kafa yoran veya yormak isteyen herkese açık bir merkez. Kadınların tekelinde olmayacak elbette. Toplumsal cinsiyet eşitliğinin veya kadınla erkeğe insan olarak eşit bakabilmenin, eşit davranabilmenin sorumluluğunun da sadece kadınlara ait olmadığını inanıyorum. Bu

"Kadın-erkek eşitliğinin farkında ve buna inanan insanların profesyonel iş yaşamında olması, kadına yönelik ayrımcılığın aşılmasında önemli olacaktır."



ruşu olmasının da önemli olduğu kanaatindeyim. Kaldı ki merkezin kuruluş çalışmalarından beri doğrudan veya dolaylı destekleyen erkek akademisyenler var. Üniversite içerisinde konuya destekleyici bakan erkek öğretim elemanları var ve çalışmak isteyen kadın erkek herkese merkezin kapıları eşit derecede açıktır.

Şunu da vurgulamak isterim ki belki başka merkezler ve birimler spesifik olarak uzmanlık gerektiriyor ama kadın konusunda çalışmak sanattan fen bilimlerine çok geniş bir yelpazeye sahip. Her alan veya disiplin içinden kadına değin yapı-

kurum ve kuruluşlarla paylaşılmasını önemsiyoruz. Ülkenin makro politikalarına sirayet etmenin temel yolu üretilen bilginin ve çözüm önerilerinin paylaşılmasıdır.

■ Ayrıca öğrencileri, bu konuda akademik çalışmalar yapmaya özendirici projeleriniz var mı?

Öğrenci boyutunu merkez olarak çok önemsiyoruz. Şu anda öğrencilik yapmakta olanlar kısa süre sonra çok farklı alanlarda birer profesyonel olarak çalışma hayatına başlayacaklar. Kadın-erkek eşitliğinin farkında ve buna inanan insanların aktif iş yaşamında olması, farklı sektörlerde bu yönde çaba sarf edilmesi kadına yönelik ayrımcılığın aşılmasında önemli ve işlevsel olacaktır. Özellikle yüksek lisans ve doktora çalışmalarında önemli bilgi üretimi oluyor. Bazılarında çok önemli model önerileri var ancak yazan kişi akademisyen değilse bilgi paylaşımı çok zayıf kalıyor. Bu noktaya da özel bir önem veriyoruz. Bu bilgi ve modelleri hayata geçirme veya bilgi olarak paylaşma çabamız olacak. Ayrıca Erasmus staj programı ile öğrenci kabul edeceğiz.

■ Merkezin yeri nerede olacak?

Yunus Emre Kampüsü'nde bulunan Medya Merkezi binasının birinci katında ofisimiz var.

■ Merkezin bir yönetim kurulu var mı?

Bir yönetim kurulumuz var; interdisipliner olmasına özen gösterdik. Hukuk Fakültesi'nden Doç. Dr. Ayşe Yürük, Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü'nden Doç. Dr. Serap Suğur, Engelliler Araştırma Enstitüsü'nden Doç. Dr. Arzu Özen var ve Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem Akoğlan Kozak ve beni içeriyor.

■ İlerleyen süreçte merkezinizin bünyesinde dergi ya da bülten gibi materyaller oluşturup yayınlamak gibi bir çalışmanız var mı?

Bilindiği gibi Anadolu Üniversitesi, sosyal bilimler alanında Sosyal Bilimler Enstitüsü tarafından çıkarılan hakemli bir dergiye sahip ve üniversitemizin de fakülteler veya merkezlerin kendilerinin bağımsız hakemli dergi çıkarmaması şeklinde bir yayın politikası var. Biz de bu karardan muaf değiliz şimdilik. Bununla birlikte İnternet çok geniş olanaklara sahip bir araç. İnternette yayınlanmakta olan çok başarılı dergiler var; bizim üniversitemizde de bunun çok iyi örnekleri mevcut. Basılı bir hakemli dergi çıkarma hedefimiz yok ama İnternette hakemli yayınlanan bir dergi.



k o n u d a k i

problemlerinde sadece kadınların çabalarıyla çözülemeyeceği kanaatindeyim. Elbette kadın hareketinin, kadın hakları konusunda çok destekleyici ve zorlayıcı çalışmaları oldu ve olmaya da devam edecek. Ancak toplumsal cinsiyet eşitliğinin kurulum basamağı olarak kız çocukları ile oğlan çocuklarının eşitlikçi bir düzlemde yetiştirilmeleri de sadece kadın çabasıyla olacak bir iş değil. Bir algı veya kavrama sorununun aşılması gerek. Bu da aslında kültürel dönüşüm demek. Ataerkil yapının dönüştürülmesi gerek. Böylesi çok boyutlu ve çok zahmetli ve zaman isteyen çaba ise sadece kadın uğraşı olamaz ve olmamalı diye düşünüyorum.

Şunun altını çizmek isterim ki merkezde yapılacak çalışmaların da çok temel bir duruşu olmalı. Bu duruş ise sadece erkek için değil kadın için de geçerlidir: İster "feminist literatür" deyin ister "kadın odaklı bakış" açısı, bu birikimden beslenmek önemli. Merkezde cinsiyet olarak kadın veya erkek araştırmacı öncelenmenin yanlış olduğunu düşünüyorum ama kadına da erkek kadar tümlüklü özne olarak bakabilmenin, araştırmacıların böylesi bir du-

lacak çok şey var.

Tüm bu alanların merkezi desteklemesi önemli. Bunu da Anadolu Üniversitesi'nin tüm birimlerindeki öğretim elemanları bir çağrı olarak kabul edilmesini de isterim.

■ Diğer üniversitelerin kadın çalışmaları merkezleri ile veya T.C. Başbakanlık Kadının Statüsü Genel Müdürlüğü'yle iletişime geçtiniz mi? Birlikte projeleriniz olacak mı?

Diğer üniversitelerin kadın çalışmaları merkezleri ile şimdilik kurulan güçlü bağlardan söz edemem. Çünkü henüz çok yeni bir merkeziz. Elbette diğer kadın çalışmaları merkezleri ile iletişimimiz olacak. Olanaklar ve ortak hedefler ölçüsünde veya birlikte çalışmak isteyen akademisyenleri destekleyeceğiz. Bizlerle çalışmak isteyenlerle birlikte duruşumuz ve prensiplerimizin uyumunu koşuluyla işbirliği yapmak istiyoruz. Bu bağlamda mapping çalışmaları var. Oralara ilgili bilgileri verdik ve vermeye devam ediyoruz.

İlgili kurum ve kuruluşlarla iletişimimiz başladı, üretilen bilgi ve çözüm önerilerini buradaki yetkililerle paylaşma arzusunda. Akademide üretilen bilgi ve çözüm önerilerinin ilgili

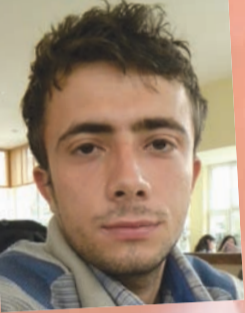
HARİKA AYDIN

■ Bilinçsiz ilaç kullanımı hastalıkların tedavi edilememesi konusunda çoğu zaman birincil neden. Çoğu kişi doktora gitmek bir kenara eczaneye dahi gidip ilaç danışmıyor. Evde bulunan ilaçları kullanarak ya da "ona iyi gelmiş bana da iyi gelir" bilinciyle hareket ediyor. Bu şekilde hastalık daha da kötüye gidebilir. Sağlığımız her şeyden önemli. Sağlık problemlerinizden en azından mutlaka eczacınıza danışın.



VELİ ÖZTÜRK

■ Halkımız çok bilinçsizce ilaç kullanıyor. Örneğin en ufak baş ağrısında, soğuk algınlığında hemen ilaçlara başvuruyoruz. Kendimizi bir nevi kimyasallara bağımlı yapıyoruz. Tüm bunlar yetmezmiş gibi ilaçları eczanelerden değil, mahalle bakkallarından temin ediyoruz bazen. Bu da bizim ilaçlar konusundaki hassasiyetimizin göstergesi. Eczaneleri bir ticarethane değil, sağlığımız konusunda danışabileceğimiz sağlık merkezleri olarak görmeliyiz. İlacın alınması ve danışılması gereken yer mahalle bakkalları değil, ilacın bir kimyasal olduğunu bilen eczacılardır.



PINAR EKMEKÇİOĞLU

■ Özellikle ülkemizde çok fazla bilinçsiz ilaç kullanılmaktadır. Antibiyotikler doktor kontrolünde kullanılması gereken ilaçlardır, ama çoğunlukla insanlar bir eczaneye girip daha önceden kullanmadığı bir antibiyotiği iyi geldi diye tekrar alıyor. İlaç fiyatlarının düşük olması da insanları bilinçsiz ilaç kullanmaya itiyor. Bence bazı ilaçların eczanelerden reçetesiz alınmaması konusunda düzenlemeler yapılmalı. Böylece bilinçsiz ilaç tüketiminin azalması konusunda bir nebze de olsa ilerleme kaydedilebilir.



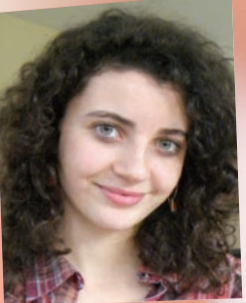
MEHMET EMRE OKAN

■ Ülkemizde zehirlenmelerin yaklaşık %5'i bilinçsiz ilaç kullanımından kaynaklanmaktadır. Bilinçsiz ilaç kullanımı insanların sağlıklarını kaybetmelerinin yanı sıra maddi bir külfet olarak da karşımıza çıkmaktadır. İlaç ve zehir arasındaki fark, dozdur. Bu ince çizgiyi halkımız en yakın sağlık danışmanı olan eczacılardan öğrenebilirler. Bu soruna en etkin çözüm bütün ilaçların reçeteye tabi tutulması olabilir. Böylece doktor ve eczacının kontrolünde bilinçsiz ilaç kullanımı önlenmiş olur.



SEDA UZ

■ İlaç üç temel amaç için kullanılır. Tanı, tedavi ve korunma. İlacın bilinçli ve zamanında kullanılması organizmayı olumlu sonuca götürür. Çabuk iyileşme adına fazla doz ilaç kullanımının ya da sağlık danışmanına başvurmadan alınan ilacın yarar-zarar oranı göz ardı ediliyor. Oysa ki terapötik doz yani tedavi edici miktar her birey için farklıdır. Geçici olarak durdurulmuş olan sağlık sorunlarının ileride ne düzeyde ve nasıl karşımıza çıkacağını bilememiz. Bu nedenle yeterli veya önerilen düzeyde ilaç kullanmalıyız. Ayrıca ülkemizde orantısız ilaç dağılımı vardır. Yani bir bölgede, bir ecza dolabında bekleyen ilaç, diğer bir bölgede ihtiyaç sahibi hastaya ulaşmıyor. Bu nedenle fazla ilaç depolamaktan kaçınılıyoruz. Daha bilinçli olunmasını umarak, herkese sağlıklı günler diliyorum.

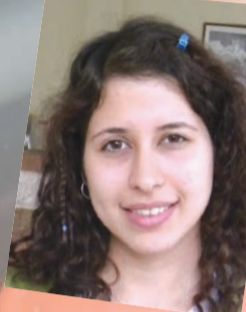


Bilinçsiz ilaç kullanımı için ne düşünüyorsunuz?

ECZACILIK FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNE SORDUK:

NURHAN ERDOĞAN

■ Her ilaç hastalıklara iyi geldiği gibi aynı zamanda da bir zehirdir. Çevreden, tanıdıktan duyarak kullanılan ilaçlar bu bakımdan zararlıdır. Her ilacın her insanda etkileşimi aynı değildir ve aynı oranda etki göstermez. Bu yüzden ilaç kullanımında dikkatli olunmalı, doktorun ya da eczacının uyarıları dikkate alınmalıdır. Basında reklamı yapılan ilaçlar özellikle diyet ve zayıflama ilaçları farmakolojik kapsamın dışında kalmaktadır. Kullanılan ilaçların Sağlık Bakanlığı'ndan onaylı olup olmadığına dikkat edilmelidir. Bir uzmana danışmadan kesinlikle ilaç kullanılmamalıdır.



ERKAN UÇAR

■ Toplumumuzda birçok insan çevresindekilerden aldığı önerilerle ilaç almakta ve kullanmaktadır. Bu durum bireyin hastalığını daha da kronik bir hale getirebilir. Oysa doktora veya eczacıya danıştığımızda bize en faydalı bilgiyi ve tavsiyeyi verecektir. Sonuçta biz eczacılar bunun eğitimini almış üstüne tecrübelerimizi ve birikimlerimizi eklemiş insanlarız. İlacı zehirden ayıran kısmı dozdur ve bunu insanlara en iyi eczacılar anlatır, komşular ya da arkadaşlar değil. Eczacımıza ilaç konusunda güvenin ve ona danışın.



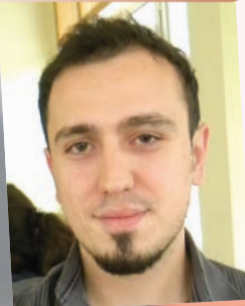
ÇİĞDEM YALKIN

■ Ülkemizde bilinçsiz ilaç tüketiminin çok fazla olduğunu düşünüyorum. Bunun en belirgin örneği, kişilerin çevresinden, medyadan veya uzman olmayan kişilerden duydukları ilaçları ve tedavi yöntemlerini bilinçsizce uygulamalarıdır. Sonuç olarak, beklenmeyen etkiler oluşur ve kişi hayatını tehlikeye sokabilir. Bu hem kişi sağlığı açısından hem de ülke ekonomisi açısından zararlıdır. Bu bilinçsizliğin düzeltilmesinde ve azaltılmasında en önemli rol eczacılara düşmektedir.



VEFİK KOÇDEMİR

■ Öncelikle ülkemizde bilinçsiz ilaç tüketiminin çok ciddi boyutlarda olduğunu düşünüyorum. Bunun en büyük sebebi ise eğitim seviyesinin düşük olması ve insanların televizyonlardaki bazı programlar tarafından yanlış yönlendirilmesidir. Bilinçsiz tüketim konusunda en önde gelen ilaç grubu ise antibiyotiklerdir. Bu grup ilaçların belli periyotlarda kullanılması ve reçete edilen miktarın tedavi süresince kullanılarak tüketilmesi gereklidir. Oysa insanlar ilaç kullanmaya başladıktan belli bir süre sonra kendilerindeki iyileşmeyi fark edip ilacı bırakıyor. Bu da daha sonraki tedavilerde mikroorganizmaların direnç kazanıp tedaviye cevap vermemesine neden oluyor. Bunları önlemek için özellikle ilaçları alırken mutlaka eczacılarımıza danışmalı ve tavsiyelerine uymalıyız. Bunlara ek olarak, insanların kullandıkları ilaçlarla, komşu tavsiyeleriyle veya eş, dost, akrabasının dedikleriyle ilaç kullanmamalıdır. Çünkü bu hızla devam eden yanlış ilaç tüketimi gelecek nesiller için çok daha büyük sorunlara yol açacaktır.



ÇİĞDEM SAKARYA



■ Türkiye'de insanların bilinçli ve düzenli ilaç kullanıma gereken önemi vermediğini düşünüyorum. İlaçlar bilinçli ve düzenli kullanıldığında etki gösterir ve yararlı olur. Halkımızın bu konuda dikkatli olması gerekmektedir. Özellikle antibiyotiklerin saatlerinde alınması, aç ve tok alınması gibi konular dikkat edilmesi gereken hususların başında gelir. Çok basit görünse de bilinçsiz ilaç kullanımı hastada olumsuz etkiler yaratabilir. Hatta zehir etkisi yapabilir. Günümüzde çoğu insan ilaçları nasıl kullanacağını bilmeden aynı şekilde kullanıyor. Teknoloji geliyor ve daha etkili ilaçlar üretiliyor. İnsanlar kısa zamanda ilaç konusunda yeterli derecede bilgilendirilmeli ve dikkatli olmalıdır.

ÜMİT YAŞAR GÜNEY

■ Bilinçsiz ilaç tüketiminin başlıca nedenleri arasında halkın bilinçsizliği ve devletin sağlık harcamalarını azaltmak amacıyla reçetesiz ilaç satışına izin vermesi gelmektedir. İlaçların bilinçsiz dozlarda tüketilmesi ilaçtan amaçlanan etkinin elde edilmemesine neden olur. Hastaların ilaçların yan etkileri hakkında her hangi bir bilgisinin olmaması da ilaçların bilinçsiz tüketilmesine neden olmaktadır. Bilinçsiz tüketim ilacı ilaç olmaktan çıkartır ve zehir haline getirir. Zehirle ilaç arasındaki fark ise dozudur.



TUĞBA ERKİŞ



■ İlaç kullanılmasında dikkat edilmesi gereken en önemli faktör, antibiyotik kullanımıdır. Çünkü bilinçsiz ve düzensiz kullanılan her bir antibiyotik bakterilerin direnç göstermesine ve ilaçların artık faydasız hale gelmesine sebep olmaktadır. Bir ilacın geliştirilmesinde 100 ile 500 milyon dolar arasında bir harcama yapıldığını düşünürsek bir insanın yaptığı en ufak hatanın nelere mal olabileceğini kestirebiliriz. Bilinçsiz ilaç kullanımının hem ekonomik hem de sağlık açısından büyük zararı vardır.

SADIK YILDIRIM

■ İlaç, hastalıklardan korunma, hastalıkların teşhisi ve tedavisinde kullanılan bir maddedir. İlaç söz konusu ise bu konuda tek uzman, eczacıdır. İlaç kullanımında reklamlara, komşunun tavsiyelerine, şimdilerde popüler olan, fakat gerçekte bilimsel ve etik dayanağı bulunmayan televizyon programlarına itibar etmek, çağımız Türkiye'sinde yaşayan, fakat ne çağının ne de gelişen Türkiye'mizin hakkını vermeyen bilinçsiz vatandaşlarımızın, henüz zararını kavrayamadıkları alışkanlıklarıdır. İlaç ancak amacına ciddi zararlar yol açabilir. Zira küçük bir doz hatası, yaşı, alışkanlıkları gibi faktörlerde kişiye özgü ilaç seçimini ve doz ayarını gerektirir. Bundan hareketle reçetesiz ilaç alınmamalı, bitkisel olduğu, zararsız olduğu söylenen ürünlere asla güvenilmemelidir. Her zaman gelişen tıbbımızı kulaktan duyma uygulamalara tercih etmeli ve aklımıza takılanları eczacımıza danışmalıyız.

