



## Mühendislikte vefa gecesi

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü, kuruluşundan bugüne kadar emeği geçenleri 26 Mayıs akşamı düzenlenen Vefa Gecesi'nde ağırladı. ▶ 4. SAYFADA

## Bir ilk daha: çevre şenliği

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölümü ile Doğa ve Çevre Kulübü'nün birlikte düzenlediği "1. Çevre Şenlikleri", 27 Mayıs günü gerçekleştirildi. Bu yıl ilki düzenlenen etkinliğe öğretim elemanları ve öğrencilerin yanı sıra çeşitli firmaların temsilcileri katıldı ▶ 3. SAYFADA

## Prof. Uçar uzman hakem oldu

■ Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölüm Başkanı Prof. T. Fikret Uçar, Dünya Beceri Olimpiyatları Grafik Tasarım alanında "Uzman-Hakem" olarak seçildi. Prof. Uçar, Lizbon ve Londra'da düzenlenecek Avrupa ve dünya yarışmalarında da uzman hakem olarak görev yapacak. ▶ 7. SAYFADA

## Öğrenciler tasarımlarını sergiledi

■ Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü öğrencileri yıl boyunca yaptıkları çalışmalarını BÖTE'10'da sergilediler. 26 Mayıs Çarşamba günü açılan sergiye Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yüksel Kocadoru, fakülte öğretim üyeleri ve öğrenciler katıldı. ▶ 3. SAYFADA

## Eğitimden geleneksel köfte partisi

■ Eğitim Fakültesi'nin her yıl düzenlediği Geleneksel Köfte Partisi, 26 Mayıs günü Eğitim Fakültesi kantininde gerçekleştirildi. Birçok öğrenci ve öğretim elemanının katıldığı partide Dj Atabek, Peoplelike Us grubu, karaoke ve Dj Mete-jam yer aldı. ▶ 5. SAYFADA

## 'İnternet en büyük ticari pazar oldu'

■ Bilgisayar Kulübü'nün düzenlediği "Microsoft Bizspark Programı - Yazılım Girişimcileri" toplantısı 28 Mayıs günü gerçekleştirildi. Toplantıya Etohum'un kurucusu Burak Büyükdemir konuşmacı olarak katıldı. ▶ 5. SAYFADA

## Müzik bedenle hayat buldu



■ Engelliler Entegre Yüksekokulu KeKeÇa Topluluğu, "Her Beden Duyar/Every Body Hears" adlı Beden Perküsyonu gösterisiyle 27 Mayıs günü Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Dans Salonu'nda seyircisiyle buluştu. ▶ 2. SAYFADA

## İLETİŞİM BİLİMCİLER ANADOLU'DA BULUŞTU



■ Anadolu Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi ve University of Texas at Austin'in iş birliğiyle düzenlenen 8. Uluslararası İletişim Sempozyumu "Communication in the Millennium" 23-26 Mayıs günleri arasında gerçekleştirildi.

■ Bu yılki sempozyuma 13 farklı ülkeden 20 farklı üniversiteden 70'in üzerinde bilim insanı katıldı. Üç gün boyunca devam eden sempozyum kapsamında 10 farklı oturumda iletişim, habercilik, internet gibi farklı konularda 39 bildiri sunuldu.

■ Bir yıl Anadolu Üniversitesi'nin ya da İstanbul Üniversitesi'nin ve bir yıl da Amerika Birleşik Devletleri'nde farklı bir üniversitenin ev sahipliğinde gerçekleştirilen sempozyuma gelecek yıl San Diego State University ev sahipliği yapacak. ▶ 4. SAYFADA

## Sahne bu kez çocukların...



■ Çağdaş Eğitim Kulübü ve Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nün bu yıl 4.'sünü düzenlediği Geleneksel Çocuk Şöleni, 21 Mayıs günü Sinema Anadolu'da

gerçekleştirildi. Şölenle Kazım Karabekir İlköğretim Okulu ve Alırza Efendi İlköğretim Okulu öğrencileri dans gösterisi ve müzik dinletisi sundu. ▶ 3. SAYFADA

## Ceren Necipoğlu anıldı

■ Geçen yıl 1 Haziran günü Atlantik Okyanusu üzerinde kaybolan Air France uçağında hayatını kaybeden Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim elemanı Arp Sanatçısı Ceren Necipoğlu, 29 Mayıs günü düzenlenen "Ceren Necipoğlu ya da Arpın diğer adı" isimli konser ile ölümünün 1. yılında anıldı. ▶ 6'DA



Öğr. Gör. Ceren Necipoğlu

### İZLENİM

■ Binbir gece masallarından: Abu Dai ▶ 2. SAYFADA

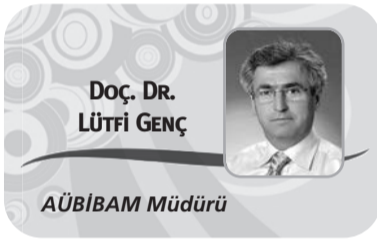
### BİRİMLERİMİZ

■ Engelliler Entegre Yüksekokulu ▶ 7. SAYFADA

### ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ

■ Motor Sporları Kulübü'nün size katkıları neler? ▶ 8. SAYFADA

# Binbir gece masallarından: Abu Dai



01 - 04 Şubat 2010 tarihlerinde Dubai'de düzenlenen "2. Uluslararası İlaç Keşfi ve Tedavi Konferansı"na bildirili olarak katıldım. Farklı ülkelerden yaklaşık 1000 kişinin katıldığı toplantıda 152 sözlü bildiri ve 255 poster bildiri sunulmuştur. Doğal ürünlerin kullanımından, yeni teşhis ve tedavi metotlarından kanser tedavisine kadar farklı konularda fikir alışverişini yapabildiğimiz verimli bir bilimsel toplantı olmuştur.

Dubai, görülmesi gereken bir yer, bir mimari harikası. Yedi şerit gidişi ve yedi şerit gelişi olan geniş yollara sahip olan bu emirliğin gündüzü ayrı bir güzel, gece ışıklandırılması ayrı bir güzelliğe sahip. Dünyanın en büyük kulesine sahip (Bursh Halife, 836 m). Binaların mimarileri birbirinden çok farklı, piramit şeklinde, yelken şeklinde, altından yol geçen, üzerinde büyük küre olan, 365 gün kayak yapabileceğiniz kayak merkezi gibi. İşte burada, "para insana neler yaptırıyor" diyorsunuz.

Adeta çölü yeşillendirmek için hiçbir maddi harcamadan kaçınıyorlar. Büyük alışveriş merkezleri bulunuyor. Buralarda farklı ülkeleri simgeleyen bölümler mevcut (Hint, Japon, Pakistan, Fransız, Çin gibi). Yüzde sekseni yabancı olan Dubai'de, yerli halk çalışmıyor. Bütün servis hizmetlerini ve üretim işlemlerini yabancılar yapıyor. Yerli halk büyük gökdelenlerde yaşamıyor, etrafı bahçeli bir-iki katlı müstakil villa tipi evlerde yaşıyorlar.

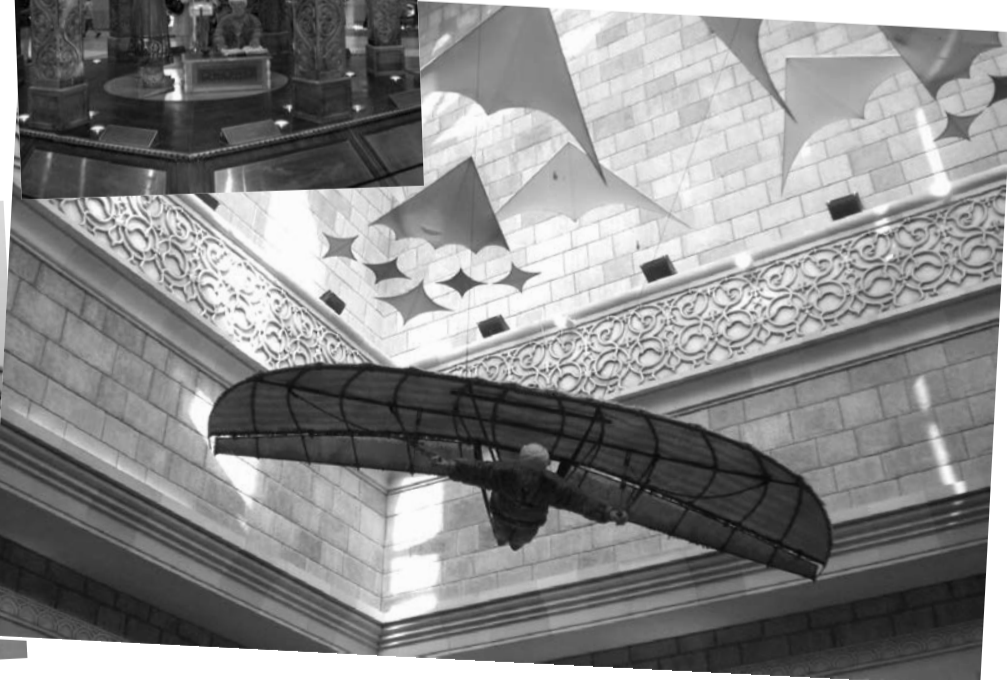
Yemek kültürleri bize benziyor. Sadece daha fazla baharat kullanıyorlar. Fast-food alışkanlığı maalesef orada da yaygınlaşmış. Yemek fiyatları çok pahalı değil. Her kesime ve her damak zevkine hitap edebilecek yemekler bulabilirsiniz.

Ortada polis göremiyorsunuz. Altı gün boyunca bir olay veya karmaşa göremedik. Hırsızlık, diyorsunuz.

kap-kaç gibi olayların olmadığı söyleniyor. Oldukça emniyetli bir yer.

Dubai'ye gelip de safari turuna katılmamak olmaz. Yaklaşık beş saat süren turda, gerçekten heyecan ve macera dolu bir vakit geçiriyorsunuz. Adeta çölde jiplerle akrobasi yapıyorlar. Turun sonunda develerle gezebileceğiniz, yöresel hediyelikleri alabileceğiniz ve doyusuya yiyip içebileceğiniz bir mola veriliyor. Daha sonra şehir merkezine dönüş ile tur sona eriyor.

Herkesin, özellikle de mimar ve inşaat mühendislerinin görmesi gereken farklı bir atmosfer ve farklı bir doğa.



## Müzik bedenle hayat buldu

**Gökhan YILMAZ**

Erasmus Öğrenci Kulübü ve Engelliler Entegre Yüksekokulu (EEYO) tarafından ortaklaşa düzenlenen KeKeÇa (Kendin Kendini Çal) Beden Müziği çalışmaları 3. yılını doldurdu. EEO KeKeÇa Topluluğu, "Her Beden Duyar/ Every Body Hears" adlı Beden Perküsyonu gösterisiyle 27 Mayıs günü Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü Dans Salonu'nda seyircisiyle buluştu.

2007 yılından bu yana Uluslararası İlişkiler Birimi Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan, Etno Müzikolog ve Adnan Saygun'un son 4 öğrencisinden biri olan Tuğay Başar ve Ayşe Tütüncü Perküsyon grubu solistlerinden Timuçin Gürer'in çabalarıyla kurulan EEO KeKeÇa Topluluğu, her yıl olduğu gibi yıl sonu gösterilerini gerçekleştirdi. EEO işitme engelli öğrencilerinin ağırlıklı olarak yer aldığı, ancak Eğitim Fakültesi "işiten" öğrencilerinin de katıldığı topluluk, seyirciden büyük alkış aldı. İçlerinde hem "eskiler" diye adlandırılan ve 3 yıldır toplulukla beraber çalışan öğrenciler hem de "yeniler" adı verilen ve topluluğa bu yıl katılan öğrencilerden oluşan yaklaşık 50 öğrenci, çalıştırıcıları Tuğay Başar, Timuçin Gürer, Zekiye Doğan, Gökçe Gürçay ve Ayşe Akarsu eşliğinde 1,5 saatlik, 3 yılı özetleyen ve seyircilerle etkileşim içinde olan bir çalışmaya imza attılar.

Öğr. Gör. Zekiye Doğan, "Daha önce işitme engellilerle yapılmış böyle bir çalışma yok. Hele topluluğumuzda 'işiten' öğrenciler olduğunu da düşünürsek bir anlamda 'kaynaştırmalı' böyle bir çalışma dünyada daha önce yapılmış değil. Bir ilke imza atan topluluğumuz, gerek yurt içindeki festivallerde gerekse yurtdışındaki festivallerde üniversitemizi başarıyla temsil etmektedir." dedi. Doğan, topluluğun 5-12 Ekim tarihleri arasında Almanya-Dortmund'da yapılacak olan "Intact; Uluslararası Engelliler/Engelsizler Kaynaştırma Festivali"ne özel bir davet aldığını sözlerine ekledi.

## Kahve ve çikolatanın püf noktaları

**İrem KARAKAYA**

Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü'nde Mutfak Sanatları dersi kapsamında 24 Mayıs günü düzenlenen etkinliğe Kahve Dünyası bölge sorumlusu Cenk Özbay, baristası Cengiz Aymergen ve çikolata yapım ustası Alişan Ceylan katılarak öğrencilerle kahve ve çikolata hakkında bilgilerini paylaştılar.





## Çocuklar şölende çoştu

Duygu KEÇELİ

■ Anadolu Üniversitesi Çağdaş Eğitim Kulübü ve Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nün düzenlediği Geleneksel Çocuk Şöleni'nin bu yıl 4.'sü gerçekleştirildi. 21 Mayıs günü Sinema Anadolu'da düzenlenen şölen kapsamında Kazım Karabekir İlköğretim Okulu ve Alınza Efendi İlköğretim Okulu öğrencileri, dans gösterisi ve müzik dinletisi gerçekleştirdi.

Etkinliğin açılışında konuşan Kazım Karabekir İlköğretim Okulu Müdürü Mehmet Çetin, öğrencilere gösterilere hazırlanmalarında yardımcı olan tüm kulüp üyelerine teşekkür etti. Çocuk Şöleni'ne hazırlık aşamasında birçok aksaklık yaşadıklarını belirten Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü Başkanı Feride Günaydın da bugün burada seyirciler ve öğrencilerle birlikte olmaktan büyük mutluluk duyduğunu ifade etti. Çağdaş Eğitim Kulübü Başkanı Ramazan Karatepe ise çocukların bu tür sosyal faaliyetlerde yer almasının başlanlarına büyük katkı sağladığını vurguladı.

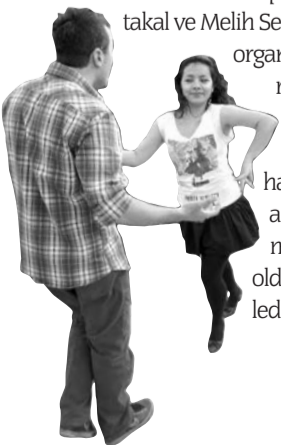
Açılış konuşmalarının ardından sahneye çıkan minik öğrenciler gerçekleştirdikleri eğlenceli performansla katılımcılara keyifli saatler yaşattı. Gösterilerin ardından öğrencilerin hazırlanmalarında yardımcı olan okul öğretmenleri ve kulüp üyelerine plaket ve çiçekleri verildi.

## Öğrencilerden salsa eğlencesi

Haber Merkezi

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü öğrencileri'nin 13 Mayıs günü düzenlediği eğlencede, bölüm lisans, yüksek lisans ve doktora programındaki öğrenciler ile akademik kadro bir araya geldi. ABS (adana, bira, salsa) konseptiyle oluşturulan partide, bölüm öğrencilerinden oluşan "Rastgele" isimli müzik grubu sahne aldı. Partide öğrencilerin yanı sıra Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Bekir Karasu ve çok sayıda öğretim elemanı katıldı.

Organizasyonu düzenleyen öğrencilerden Özen Canpolat, Tuna Portakal ve Melih Sertsu, bu organizasyonun öğrenci-akademisyen iş birliğini sosyal hayata taşıma amacıyla yapılmış bir etkinlik olduğunu söyledi.



# Anadolu'da bir ilk daha: Çevre Şenliği

Murat GÜLERYÜZ

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölümü ile Doğa ve Çevre Kulübü'nün birlikte düzenlediği "1. Çevre Şenlikleri", 27 Mayıs günü gerçekleştirildi. Etkinliğin açılış Mühendislik Mimarlık Fakültesi Seminer Salonu'nda yapıldı. Bu yıl ilki düzenlenen etkinliğe öğretim elemanları ve öğrencilerin yanı sıra çeşitli firmalardan temsilciler katıldı.

KULÜP FAALİYETLERİ ÇOK ÖNEMLİ

Etkinliğin açılışında konuşan Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, "Eskişehir'deki en eski TEMA'cılardan biri benim. TEMA kurulduktan sonra Eskişehir'de çevre bilincini geliştirmek amacıyla bir temsilcilik açılması gündeme geldi ve bana teklif edildi. Ben de bunu memnuniyetle kabul ettim ve hâlâ Eskişehir'deki TEMA'nın temsilcisi 7 kişiden biri benim. Değerli arkadaşlarım, ben yeniden üniversiteye kayıt yaptıracağ olsam, ilk öğrenci kaydımı ikinci kaydımı öğrenci kulübüne yaptırım. Bu



Rektör Prof. Dr. Davut Aydın

kulüplerin ne kadar önemli olduğunu ben 35 yaşında öğrendim. Çünkü sınıfta alınan bilgiler yaşamda yetmiyor. Yaşam sizden bilginin yanında, daha doğrusu diplomanın yanında sosyal ve kültürel birikim istiyor. Artık iş dünyası sizin sosyal ve kültürel birikimlerinizi de değerlendiriyor." dedi.

Birikimlerin ancak bu tür kulüp faaliyetleri ile edinilebileceğini vurgulayan Rektör Prof. Dr. Aydın, sözlerini şöyle sürdürdü: "Bunlar çok önemli deneyimler. Onun için biz kulüplere son derece değer veriyoruz. 41 tane kulübümüz var ve bunların hepsine katkılarımızı sunuyoruz. Ama biz ancak tıkandıgınız noktada yanınızda olabiliriz. Siz gerekli çalışmalar yaptıktan sonra hâlâ bir şey bulamadıysanız orada biz devreye gireriz. Bunun felsefesi budur. Ancak zorlukları ve sorunları çöze çöze deneyim elde edersiniz. Size destek veriyoruz ama gerekli çaba ve gayretlerinizi de görmek istiyoruz. Bu anlamda Çevre Kulübü bulunan tüm kulüpler içinde bana göre en önemli kulüplerden bir tanesi."

ÇEVRENİN KORUNMASI

Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, "21. yüzyılda gelişen dört tane sektör var. Birincisi sağlık sektörü, ikincisi eğitim sektörü, üçüncüsü medya sektörü ve son olarak da çevre. Çevrenin korunması, yeni kuşaklara aktarılması anlamında son derece önemli yatırımlar ve çalışmalar var. En önemli sektörlerden bir tanesi ve siz de bu sektörün içindesiniz. Bizim sizden istediğimiz, 1 milyon 300 bin öğrencimiz var. Dünyanın 4'üncü Mega Üniversitesi biziz. İl sayısından fazla toplamda 92 yerde danışmanlık

bürolarımız var. Küreselleşmeye bağlı olarak üniversiteyi Batı Avrupa'da geliştiriyoruz. Trakya Üniversitesi işbirliği ile Balkanlara gidiyoruz. Kafkasya'da Azerbaycan ve Bakü üzerinden Orta Asya ve Rusya'ya doğru gidiyoruz. Orta Doğu'da da Suriye üzerinden Orta Doğu ülkelerine açıyoruz. Anadolu Üniversitesi küreselleşiyor. Bu büyüme süreci içerisinde sizin Çevre Kulübü'nün çevre faaliyetlerinin de büyümesini istiyoruz." dedi.

FARKINDALIK YARATMAK

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu da "Başarılı bir aktivite olmasını diliyorum. Ve ileriki yıllara da örnek oluşturmasını diliyorum. Bu tip aktiviteler ancak sürdürülebilir olduğu zaman anlamlı olur. Bir mesaj daha vermek istiyorum tüm öğrenci arkadaşlarımıza. Mühendisliğin verdiği ağır sorumlulukları taşıyabilmek için Mesleğinizin gerektirdiği görev ve sorumluluklar ile buradan ayrılacaksınız ama bir diğer sorumluluğunuz ise kendi alanınızla ilgili birtakım şeylerin farkında olmak ve farkındalık yaratmaktır. Ben başarılı bir etkinlik diliyorum. Umarım sürekliliği sağlanır." diye konuştu.

Çevre Mühendisliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Erdem Ahmet Albek de etkinlikle ilgili şunları söyledi: "Karar verebilen, paylaşan, yaratan bireyler yetiştirmek istiyoruz. O açı-

dan da bu tür etkinlikler öğrencilerimizi mezun olduktan sonraki hayatına hazırlayacaktır. O açıdan da bu tür etkinliklere önem veriyoruz."

ÇEVRECI PROJELER

Etkinliğe Benli Geri Dönüşüm A.Ş.'den katılan Çevre Müh. Emre Akaya da çalıştığı şirketin çalışmaları ve Odunpazarı Belediyesi ile yürütülen ortak geri kazanım projesi ile üstlendikleri çeşitli projeleri hakkında bilgi verdi. Daha sonra Hacettepe Üniversitesi Çevre Mühendisliği Bölümü'nden Prof. Dr. Cemal Saydam, "Sahra Tozları ve Tabiat Etkileşimi" başlıklı bir sunum gerçekleştirdi.

Etkinlik kapsamında çevreyle ilgili kısa film gösterimleri ve EuroStudent başlıklı öğrencilerin yurt dışı deneyimlerini paylaştıkları bir konferans da düzenlendi. Gün içindeki bir başka konferans ise 2009-10 FLL\_TEGV(Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı) eS.O.eS Takım Üyeleri'nin katılımlarıyla gerçekleştirildi. Seminer salonunda yapılan konferans ve toplantılardan sonra "Kampus Etkinlikleri" adı altında yapılan etkinlikler ve Haller Gençlik Merkezi Tiyatro Salonunda sahnelenen "Derin Bir Soluk Al" isimli oyunun ardından "1. Çevre Şenlikleri" sona erdi.



Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu

Doç. Dr. Erdem Ahmet Albek

## EĞİTİM ÖĞRENCİLERİ TASARIMLARINI SERGİLEDİ



Güven AKYAYLA

■ Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü öğrencileri yıl boyunca yaptıkları çalışmalarını sergide sergilediler. 26 Mayıs Çarşamba günü açılan BÖTE'10 adlı ser-

gide Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yüksel Kocadoru, fakülte öğretim üyeleri ve öğrenciler katıldı.

Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Duygu Erişti

ve öğretim üyesi Zeynep Özyürek'in verdikleri Grafik Tasarım, Üç Boyutlu Tasarım, Karakter Tasarımı dersleri kapsamında gerçekleştirilen çalışmalar, Eğitim Fakültesi A Blok'ta sergilendi.

## Genç Pazar yoğun ilgi görmeye devam ediyor

Neslihan KIRPIKLI

■ Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü tarafından her ayın son cuma günü kurulan Genç Pazar'ın 28 Mayıs günündeki açılışına da ilgi yoğun oldu.

Yunusemre Kampüsü Tekno Park'ın zemin katında kurulan Genç Pazar'a eşya katkısı ise Anadolu Üniversitesi personeli ve Eskişehir halkının katkıları ile sağlanıyor.

Mobilyadan kıyafete kadar pek çok ürün aralığı bulunan Genç Pazar'da ikinci el eşyalar çok uygun fiyatla yeni sahiplerini buluyor.



## 'Gördüğümüz imgeler bizimle kalır'

Irem KARAKAYA / Duygu KEÇELİ

■ Güzel Sanatlar Fakültesi'nin düzenlediği "An Artist' s Talk; A Survey of Art and Influences, Bir Ressamın, Sanat ve Etkileri Araştırması Hakkındaki Konuşması" konulu konferans 28 Mayıs günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirildi. Konferansa Brockport Üniversitesi öğretim üyesi Jim Morris konuşmacı olarak katıldı.

Jim Morris, sunumunda yaşadığı kasabayı, evini, çalışma stüdyosunu fotoğraflarla tanıttı. Morris, yaşadığı ve çalıştığı yeri göstererek oluşturduğu eserlerin ve çalışma şeklinin katılımcılar tarafından daha iyi algılanabilmesini amaçladığını söyledi.

Sunumunda "Göz Kapağımızın Ardındaki İmgeler'i konu alan Jim Morris, gördüğümüz her imgenin bizimle kaldığını ve onların hiçbir zaman beynimizden silinmediğini söyledi.

Konferans katılımcıların soruları ve Güzel Sanatlar Fakültesi'nin Jim Morris'e verdiği hediye-nin ardından sona erdi.



Jim Morris



# Mühendislik'te Vefa Gecesi düzenlendi

**Havva TOPRAK**

Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü kuruluşundan bugüne emeği geçenleri Vefa Gecesi'nde ağırladı. Malzeme Mühendisliği Bölüm Başkanı Prof. Dr. Bekir Karasu'nun bölümün kuruluşundan bugüne emeği geçen

bölüm başkanı, başkan yardımcılarını ve mezunları için düzenlediği etkinlik 26 Mayıs akşamı Mühendislik Mimarlık Fakültesi Seminer Salonu'nda gerçekleştirildi. Geceye Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal ve Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr.

Tuncay Döğeroğlu da katıldı.

Prof. Dr. Bekir Karasu, "Vefa Gecesi adını verdiğimiz bu aktiviteye katıldığınız için şahsım ve bölümüm adına hepinizde teker teker teşekkür ediyorum." dedi.

Gecede sırasıyla Malzeme Bilimi ve

Mühendisliği öğretim üyeleri ve Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Tuncay Döğeroğlu, Prof. Dr. Ersan Pütün, Prof. Dr. Nuran Ay, Prof. Dr. Ferhat Kara, Prof. Dr. Servet Turan, Prof. Dr. Hasan Mandal, Prof. Dr. Bekir Karasu, Doç. Dr. Cemail Aksel, Doç.

Dr. Gürsoy Arslan, Doç. Dr. Alpagut Kara bölümlerine verdikleri emeklerden dolayı plaket ile ödüllendirildi.

Plaket töreninin ardından klasik müzik eşliğinde bir kutlama yapıldı. Gecede eski mezunlar ve öğretim üyeleri bir araya geldi.



## İletişim bilimciler Anadolu'da bir araya geldi

Anadolu Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi ve University of Texas at Austin'in iş birliğiyle organize edilen 8. Uluslararası İletişim Sempozyumu "Communication in the Millennium" 23-26 Mayıs 2010 tarihleri arasında Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi'nin ev sahipliğinde gerçekleştirildi.

### 13 ÜLKE, 20 ÜNİVERSİTE

Bu yılki sempozyuma 13 farklı ülkeden, 20 farklı üniversiteden, 70'in üzerinde bilim insanı katıldı. Üç gün boyunca devam eden sempozyumda 10 farklı oturumda 39 bildiri sunuldu.

Organizasyonun ilk günü tüm konuklara Anadolu Üniversitesi Kongre Merkezi Lokali'nde bir kokteyl verildi. 24 Mayıs pazartesi sabah gerçekleştirilen açılış konuşmalarında Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr.



Nejdet Atabek, İstanbul Üniversitesi İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Suat Gezgin, University of Texas at Austin'den Prof. Dr. Maxwell McCombs, UNICEF Türkiye Temsilcisi Rıza Hossaini ve CASE Başkanı Elena Matusевич birer konuşma yaptı. Ardından oturumlara geçildi.

İletişim Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nejdet Atabek, sempozyumla ilgili olarak şunları söyledi: "Bu yılki sempozyuma iletişim biliminde gündem belirleme kuramının isim babalarından ve organizasyonun kurucu eş başkanlarından Prof. Dr. Maxwell McCombs'un katılması bizim için onur kaynağı. Ayrıca bu yılki sempozyumda UNICEF'in bir oturuma sponsor olması ve UNICEF Türkiye Temsilcisi Rıza Hossaini'nin de katılarak "medya ve çocuk hakları" konulu bir sunumda bulunması oldukça değerli bir katkı. Litvanya, Ukrayna, Belarus ve Moldova'dan Center for Advanced Studies and Education- CASE grubun başkanı ve temsilcilerinin de aramızda bulunmaları ve yaptığımız sunumlar da aynı bir öneme sahip. Fa-

külte olarak böylesine başarılı bir organizasyonu, katılımcıların övgüsünü de alarak tamamlamış olmanın gururunu yaşıyoruz."

Bu yılki sempozyumun yabancı konukları arasında St. Cloud State University'den Prof. Dr. Roseanna Ross, Oklahoma State University'den Prof. Dr. Wayne Wanta, San Diego State University'den Yard. Doç. Dr. Amy Schmitz Weiss, Polissa Foundation for International and Regional Studies Başkanı Hennadiy Maksak, Center for Advanced Studies and Education Başkanı Elena Matusевич yönettikleri oturumlarda açılış sunumlarını gerçekleştirdiler.

### 39 BİLDİRİ SUNULDU

Üç gün süren oturumlarda iletişim, kitle iletişimi, siyasal iletişim, internet, habercilik, televizyonculuk, reklam ve halkla ilişkiler uygulamaları, iletişim araştırmaları, gündem belirleme çalışmaları ve iletişim eğitimi gibi farklı konularda toplam 39 bildiri sunuldu.

Sempozyum Kurucu Eş Başkanı ve Organizasyon Komitesi Başkanı Doç. Dr. Erkan Yüksel, sunulan tüm bildirilere tam metin olarak internet üzerinden erişilebildiğini söyledi.

"Artık 8 yıla ulaşan organizasyonumuzun bir web sitesi ve bir de e-grubu bulunuyor. Web sitesine 'http://cim.anadolu.edu.tr' adresinden ve e-gruba da 'http://groups.yahoo.com/group/cim' adresinden erişilebiliyor." diyen Yüksel, "Sempozyumun ardından, organizasyon komitesi olarak aldığımız mailler, etkinliğin bu yıl göstermiş olduğu performans ve başarısının önemli bir göstergesi. Her geçen yıl daha da artan bir ilgi ile organizasyonumuzu genişletiyoruz. 2003 yılında atılmış olduğumuz tohum, bugün yeşeren bir fidana dönüştü." diye konuştu.

Bugüne dek bir yıl Türkiye'de Anadolu Üniversitesi'nin ya da İstanbul Üniversitesi'nin ve bir yıl da Amerika Birleşik Devletleri'nde farklı bir üniversitenin ev sahipliğinde gerçekleştirilen sempozyuma, gelecek yıl San Diego State University (ABD) ev sahipliği yapacak.

Sempozyumda bildiri sunmak için 500 kelimedenden az olmamak üzere İngilizce bildiri özetlerinin ocak ayına dek sempozyum web sitesine yüklenmesi gerekiyor.

10. Sempozyumun ev sahipliğini ise İstanbul Üniversitesi gerçekleştirecek.

## 'Mali Müşavirliğe ihtiyaç bitmez'

**Neslihan KIRPIKLI**

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nin düzenlediği "Mali Müşavirlik Mesleği" konulu tanıtıma katılan konuşmacılardan Serbest Muhasebeci Mustafa Uçkaç, Türkiye'nin ekonomik yapısı göz önünde bulundurulduğunda Mali Müşavirlik mesleğine gereksinimin bitmeyeceğini söyledi.

Etkinlik, 21 Mayıs günü İİBF Amfi B'de gerçekleştirildi. Etkinliğe Serbest Muhasebeci Mali Müşavir Ali Haydar Eryörük ile Serbest Muhasebeci Mali Müşavir Mustafa Uçkaç konuşmacı olarak katıldı.

### İYİ LİSANS EĞİTİMİ ÖNEMLİ

"Günümüzde Muhasabe Meslekleri" konulu bir sunum gerçekleştiren Ali Haydar Eryörük, muhasabe mesleklerinin Türkiye'deki tarihsel gelişimi hakkında bilgi vererek, meslekle ilgili mevcut yasal düzenlemelerden söz etti. Eryörük, iyi bir muhasabeci olabilmek için önce iyi bir lisans eğitimi almanın önemini vurguladı.

### MUHASEBE MESLEKLERİ

Mustafa Uçkaç ise "Ülkemizde Muhasabe Meslekleri" konulu sunumunda mali müşavirlik mesleğinin hangi alanlarda çalıştığını anlattı. Ülkenin ekonomik yapısı göz önüne alındığında bu mesleğe ihtiyacın bitmeyeceğinin altını çizen Uçkaç, meslekle ilgili eğitim projeleri hakkında da öğrencileri bilgilendirdi.

Sunumların ardından Ali Haydar Eryörük ve Mustafa Uçkaç, öğrencilerle meslekle ilgili sorularını yanıtladı.



Ali Haydar Eryörük



Mustafa Uçkaç

## Tasarım tecrübeleri tasarım öğrencileriyle paylaşıldı

**Güven AKYAYLA**

Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım Bölümü yüksek lisans öğrencileri Emre Cemal Turan, Mustafa Ünal, Mert Gül, Neşe Kayaaltı ve Ömer Güleç'in düzenlediği "Tasarım Hakkında İleri-Geri Konuşuyoruz" adlı etkinlik, 28 Mayıs günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da gerçekleştirildi. Etkinlikte öğrencilerle bir araya gelen Kunter Şekerioğlu, Gamze Güven ve Erdem Akan, tasarım hakkındaki tecrübelerini paylaştı.



Etkinliğe katılan konuklar, tasarım hakkındaki tecrübe ve bilgilerini öğrencilerle paylaştılar.



BİLİM ve TEKNOLOJİ  
Sezin IŞIK



## KÖPEKBALIKLARI PAZAR GÜNLERİ SALDIRIYOR

■ Köpekbalıklarının pazar günleri, ay, dolunay hilale dönerken ve siyah-beyaz ya da sarı-beyaz mayo giyenlere daha fazla saldırdığı bildirildi. Bilim adamlarının yaptığı araştırma, Florida eyaletine bağlı, köpekbalığı saldırılarının en fazla olduğu Valusia bölgesinde, yaklaşık 50 yıllık istatistiklere ve gözlemlere dayanıyor.

## İPAD ÇILGINLIĞI

■ Avrupa ve Asya ülkelerinde binlerce kişi, ABD dışında ilk kez satılacak popüler tablet bilgisayar iPad'e sahip olabilmek için Apple mağazalarına akın etti ve geceyi uzun kuyruklarda geçirdi. Büyük ilgi gören yeni tablet bilgisayarın aralarında Türkiye'nin de bulunduğu 9 ülkede satışının Temmuz'da yapılması bekleniyor. Cihazın Fransa'daki satış fiyatı wifi modelleri için 499-699 avro, 3G'li versiyonları için de 599-799 avro aralığında bulunuyor.



## İLK GÖZLEMİNİ YAPTI

■ ABD-Almanya ortak yapımı olan yeni kızılötesi uçan gözlemevi ilk "gece gözlemi"ni yaptı. NASA, gözlemevi olarak kullanılan ve büyük oranda modifiye edilmiş bir Boeing 747SP tipi uçakta çapı 250 santimetrelilik bir teleskop bulunduğunu belirterek, yapılan 6 saatlik uçuşun gözlem alanında bir kilometre taşı olduğunu kaydetti.

## LED TEKNOLOJİSİNİN YILDIZI PARLIYOR

■ Yapılan araştırmaya göre 2009'dan bu yana LED teknolojili LCD televizyonların tüm dünya pazarlarında paylarını artırdığı bildirildi. LCD LED televizyonlar çağdaş tasarımları ve yüksek görüntü kaliteleri ile 2009 yılında global TV pazarında yerini aldı. Buna göre, dünya çapında, tahmini değeri dört milyara yakın olan ve tüm LCD pazarının yüzde 6'sını oluşturan üç milyon set satıldı.



# Kadın gazetecilerin sorunları ele alındı

Burcu DURMUŞOĞLU

■ İletişim Bilimleri Fakültesi, Türkiye Gazeteciler Federasyonu ve Kazete tarafından düzenlenen 1. Uluslararası Kadın Kitapları Fuarı kapsamında gerçekleştirilen "Uluslararası Kadın Kitapları Fuarı Çalıştayı" 27 Mayıs günü Sosyal Bilimler Enstitüsü 2 No'lu Derslik'te gerçekleştirildi.

Çalıştaya Galatasaray Üniversitesi İletişim Fakültesi öğretim üyesi Doç. Dr. Hülya Uğur Tanrıöver, Kazete Genel Yayın Yönetmeni Berrin Gürçay Dilekçi, Kadın Argosu Sözlüğü Yazarı ve gazeteci Filiz Bingölce, TRT İzmir Radyosu Prodüktörü Hatice Bülbül, Kazete Londra Temsilcisi Sevilay Dökmeci Tung, Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Radyo Sinema Televizyon Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Huriye Kuruoğlu, Hollandalı gazeteci Cindy Castricum ve Amerika Birleşik Devletleri Old Communication Üniversitesi'nden Doç. Dr. Fran Itasaincahl ile İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Prof. Dr. Sezen Ünlü, Doç. Dr. İncilay Cangöz, Yard. Doç. Dr. Canan Uluyağcı ve Yard. Doç. Dr. Sevil Bayçu katıldı.

Çalıştayda kadın akademisyen ve gazeteciler, kadın temsili ve kadın gazetecilerin örgütlenme sorunlarını ele aldı.



Cindy Castricum'un sunumuyla başlayan çalıştayı sabah oturumunda medyada kadın temsili ve kadın gazetecilerin örgütlenme sorunları ele alındı. Hollanda'da çalışan kadın gazeteci sayısının erkeklere oranla daha az olduğunu belirten Castricum, yönetici pozisyonunda ise kadınlara pek rastlanmadığını söyledi.

### ÖRGÜTLENME PROBLEMİ

Akademisyen kişiliğinin yanı sıra NTV'de yayınlanan "On

Kadın" adlı programla da tanınan Doç. Dr. Hülya Uğur Tanrıöver de örgütlenme problemi üzerinde durdu. Hürriyet Gazetesi'nde çalışan bir grup kadın gazetecinin örgütlenerek sorunlarına çare aradığını anlatan Tanrıöver, internet gazetelerinde ise kadın çalışan sayısının daha fazla olduğuna dikkat çekti.

"İnternet gazetelerinde işler masa başı düzeninde yürüdüğü için kadın çalışan sayısı daha fazla" diyen Tanrıöver, kadın bedeninin

gazete sütunlarında kullanılmasının da önemli problemler arasında yer aldığını ifade etti.

Filiz Bingölce ise "15 yıldır medyanın içindeyim ve bir süre para almadan çalıştım. Sendikalaşma hakkınızı kullanmak istediğinizde işsiz kalabiliyorsunuz. Aynı işi yapan kadın ve erkek gazeteciler farklı ücretlerle çalıştırılıyorlar. Ayrıca iş bölümünde de cinsiyet ayrımcılığı söz konusu. Polis-adliye haberlerine kadın gazetecilerin gitmediği görülüyor." diye konuştu.

## EĞİTİMDEN GELENEKSEL KÖFTE PARTİSİ



Simge AKSU

■ Eğitim Fakültesi'nin her yıl düzenlediği Geleneksel Köfte Partisi, 26 Mayıs günü Eğitim Fakültesi kantininde gerçekleştirildi. Birçok öğ-

renci ve öğretim elemanının katıldığı partide Dj Atabek, Peoplelike Us grubu, karaoke ve Dj Metejam yer aldı.

Partide canlı müzik eşliğinde ke-

yifli dakikalar geçiren öğrencilere köfte ekmeği ve ayran ikram edildi. Gece geç saatlere kadar süren parti gece yarısından sonra 222 Park'ta devam etti.

## İlköğretim öğrencilerine anlamlı katkı

Havva TOPRAK

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölümü ve İl Çevre ve Orman Müdürlüğü'nün iş birliği ile "5 Haziran Dünya Çevre Günü" kapsamında ilköğretim öğrencilerine yönelik "Doğa'nın Direnişi" konulu maket ve "Doğaya Saygı" konulu tiyatro yarışması düzenlendi. Sinema Anadolu'da 26 Mayıs günü gerçekleştirilen yarışmaya Eskişehir'den 20 ilköğretim okulu katıldı.

Projenin oluşmasında katkı sağlayan Çevre Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Doç. Dr. Ümran Tezcan Ün, bu projeye topluma hizmet dersi kapsamında başladığını ve İl Çevre Orman Müdürlükleri ile beraber ilköğretim okullarına eğitime gittiklerini söyledi. Bunun sonucunda gidilen okullara güzel bir katkı olacağını düşünerek bu yarışmaların düzenlediklerini ifade eden



İlköğretim öğrencileri etkinlik kapsamında hünelerini sergiledi.

Doç. Dr. Ün, "Umanım öğrencilere bir şeyler öğretebilmiş ve bir şeyler katabilmişizdir." dedi.

Çevre ve Orman İl Müdürlüğü'nden Çevre Yönetim Şube Müdürü İhsan Yüksel ise "5 Haziran Dünya Çevre Günü" kapsamında yapılan tiyatro ve

maket etkinliklerinde öğrencilerin çok başarılı olduğunu ifade etti. Yüksel, Çevre Mühendisliği Bölümü ile birlikte yapmış oldukları uygulamalı pilot eğitim çerçevesinde çevreye duyarlı öğrenciler yetiştirmeyi amaçladıklarını sözlerine ekledi.

## 'İnternet en büyük ticari pazar oldu'

Cemile Hande BIÇKI

■ Bilgisayar Kulübü'nün düzenlediği "Microsoft Bizspark Programı - Yazılım Girişimcileri" toplantısı 28 Mayıs günü Salon 2009'da gerçekleştirildi. Toplantıya Etohum'un kurucusu Burak Büyükdemir konuşmacı olarak katıldı. Toplantının açılış konuşmasını Akademik Programlar Yöneticisi Mehmet Tunçkanat yaptı.

Burak Büyükdemir ise "Microsoft Bizspark Programı'nın yazılım sektöründeki yeni girişimciler için tasarlanmıştır." dedi. İnternette oynanan oyunlardan söz eden Büyükdemir, FarmVille gibi oyunların yeni ekonomiyi oluşturduğunu söyledi.

Büyükdemir, internetin geçmişe göre daha yaygın olduğunu, internete kolaylıkla erişilebildiğini, internet fiyatlarının düştüğünü ve Türkiye'deki kullanım popülasyonunun arttığını ifade etti.

2000'li yıllarda internetin çok popüler olduğunu fakat gerçek ekonomi olarak düşünülmediğini kaydeden Büyükdemir, internet Türkiye'nin en büyük ticari pazarı haline geldiğini söyledi. Büyükdemir, şöyle konuştu: "İnternette beraber ekonomik kriz devrimsel değişiklik yaşadı. Gerek müzik gerekse de internet sektöründe ekonominin kuralları değişti. Belli bir konu hakkında bilginiz varsa bunu internette paylaşabilir, kitlelere ulaştırabilirsiniz."



Burak Büyükdemir

**Kampuste Neler Var?**

7 Haziran / Pazartesi

**SERGI**

"Sanatçı Mezunlarından Kesitler"  
Karma Sergi  
Kütüphane ve Dokümantasyon  
Merkezi Alt Sergi Salonu  
17:30  
Güzel Sanatlar Fakültesi

**KONFERANS**

Eğitim Araştırmalarında Veri  
Toplama, Çözümleme ve  
Yorumlama Sorunu  
Kongre Merkezi Kırmızı Salon  
14:00 - 18:00  
Eğitim Bilimleri Enstitüsü

**KONSER**

Piyano Resitali  
Salon 2003  
19:00  
Devlet Konservatuvarı

10 Haziran / Perşembe

**TOPLANTI**

Sosyal Bilimler Enstitüsü Kurulu  
Toplantısı  
Kütüphane ve Dokümantasyon  
Merkezi Alt Sergi Salonu  
17:30  
Güzel Sanatlar Fakültesi

**SERGI**

Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu  
Mezuniyet Sergisi  
Öğrenci Merkezi Fuaye Alanı  
17:30  
Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu

**SERGI**

Engelliler Entegre Yüksekokulu  
Mezuniyet Sergisi  
Engelliler Entegre Yüksekokulu  
17:00  
Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu

11 Haziran / Cuma

**TÖREN**

Anadolu Çocuk Yuvası  
Yıl Sonu Gösterisi  
Sinema Anadolu  
09:00 - 19:00  
Anadolu Üniversitesi Çocuk Yuvası

13 Haziran / Pazar

**TÖREN**

2009 - 2010 Mezuniyet Töreni  
Anadolu Üniversitesi Stadyumu  
09:00 - 22:00  
Rektörlük

14 Haziran / Pazartesi

**SEMPOZYUM**

Uluslararası Resim Sempozyumu  
Anadolu Üniversitesi Stadyumu  
09:00 - 18:00  
Güzel Sanatlar Fakültesi

**GÖSTERİ**

Çocuk Halkdansen Topluluğu  
Gösterisi  
Sinema Anadolu  
20:00  
Halkbilim Araştırmaları Merkezi

# Arp'ın 'diğer adı' anıldı



**Hale KARAKAYA**

Geçen yıl 1 Haziran günü Atlantik Okyanusu üzerinde kaybolan Air France uçağında hayatını kaybeden Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğretim elemanı Arp Sanatçısı Ceren Necipoğlu, 29 Mayıs günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Balo Salonu'nda düzenlenen "Ceren Necipoğlu ya da Arpın diğer adı" isimli konser ile ölümünün 1. yılında anıldı. Konserde Arpist Ceren Necipoğlu için bestelenen eserlere yer verildi.

Konsere Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal, Rektör Yardımcısı Prof.

Dr. Naci Gündoğan, Rektör Danışmanı Prof. Dr. Halil İbrahim Gürcan, Vali Yardımcısı Ekrem Ballı, Brezilya Büyük Elçiliği'nden Eline De Souza ve konukları, Anadolu Üniversitesi eski Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, Ceren Necipoğlu'nun annesi, babası ve akrabaları katıldı.

Prof. Dr. Halil İbrahim Gürcan, 2009 Haziran ayında Ceren Necipoğlu'nun uçak kazası sonucu hayatını kaybettiğini söyledi. Ceren Necipoğlu'nun çok değerli bir arp sanatçısı olduğunu ifade eden Prof. Dr. Gürcan, sanatçının 60'tan fazla konser verdiğini kaydetti.

Prof. Dr. Engin Ataç da Arpist Ceren

Necipoğlu'nun kendi rektörlüğü döneminde Anadolu Üniversitesi'nde öğretim üyesi olduğunu söyledi. Ceren Necipoğlu'nun çok güzel bir öz geçmişi olduğunu ifade eden Ataç, Ceren Necipoğlu gibi değerli bir sanatçının Anadolu Üniversitesi için çok değerli olduğunu ifade etti.

Konserin ilk bölümünde Arpist İlayda Sezen, Çayda Çıra; Arpist Sebla Akbulut eşliğinde Öğr. Gör. Danyal Mantı, Hicaz İlahi eserini, Arpta Aslihan Güngör, Neyde Gökhan Önder, Ferahfeza Mevlevi Ayini 4. selam ve Ferahfeza Son Peşrev eserlerini; Arpist

Senem Çine, Bulut Gelir Seher ile eserini ve arpta Emel Çelik, vurmali sazlarda Özgü Bulut, Mezzo Soprano Şebnem Ünal, çelloda Elif Erkli, Ceren Necipoğlu için Edgar Alan Poe'nun şiirleri üzerine bestelemiş Evening Star, Alone ve A Dream Within A Dream eserlerini seslendirdi.

Konserin ikinci bölümünde Arpist Elif Güngör Fantasia Ricercare eserini, Arpist Meriç Dönük Kınaylı Getir Anne, Arda Boylan ve Ayrılık eserlerini, Arpist Elif Güngör ve Sibel Ayhan Threnoidia eserini ve Arpist Ece Yavaş Meditasyon eserlerini seslendirdi.



## Personel Korosu'ndan türkü dolu bir gece

**Güven AKYAYLA**

Anadolu Üniversitesi Halkbilim Araştırmaları Merkezi bünyesinde bulunan Türk Halk Müziği Personel Korosu, Bahar Konseri'yle türküseverlerin kar-

şısında. 1 Haziran akşamı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde Öğr. Gör. Erdal Uludağ'ın şefliğinde düzenlenen konser, çok sayıda kişi tarafından ilgiyle izlendi.

İki bölüm halinde sunulan konserin ilk bölümünde, Ankara, Kırşehir, Nevşehir, Erzincan, Muğla, Sinop, Bursa, Antalya ve Burdur, ikinci bölümünde ise Isparta, Kütahya, Trabzon, Gazi-

antep ve Erzurum yörelerine ait eserler, koro halinde ve solo performanslarla seslendirildi. İzleyenlerin türkü dolu bir gece yaşadığı konserde, sunuculuğu ise Derya Ede yaptı.

## Moliere'nin eseri 'Cimri' sahnelendi

**Neslihan KIRPKLI**

Tiyatro Kulübü bünyesinde faaliyetlerini sürdüren Özdüşüm Oyuncu Atölyesi, 27 Mayıs günü Moliere'in kaleme aldığı ve Sabahattin Eyüboğlu'nun Türkçeye çevirdiği "Cimri" adlı tiyatro oyunu ile seyirci karşısına çıktı. Sinema Anadolu'da sanatseverlerle buluşan oyun iki perdeden oluştu.

Oyunda, çok zengin olmasına rağmen parasını hiçbir şekilde harcama-yan hastalık derecesinde cimri olan Harpagon'un kızını ve oğlunu yaş farkı gözetmeksizin zengin kişilerle evlendirme çabası komedi dili ile ifade ediliyor.



## Turizm karikatürleri yarışacak

**Funde ÇELEN**

Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi, Anatolia: Turizm Araştırmaları Dergisi ile Turizm Yazarları ve Gazetecileri Derneği'nin iş birliğinde 2. Uluslararası Turizm Karikatürleri Yarışması'na başvurular başladı. Yarışmaya 31 Ekim'e kadar karikatür çalışmalarını gönderilebilecek.

Dereceye girenlere ödülleri 10-13 Şubat 2011 tarihleri arasında düzenlenecek EMITT Fuarı'nda törenle verilecek. Ayrıca, fuar süresince yarışmaya katılan çalışmalardan seçilen bir grup karikatür de sergilecek.

## Prof. Uçar uzman hakem seçildi

### Haber Merkezi

■ Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölüm Başkanı Prof. T. Fikret Uçar, Dünya Beceri Olimpiyatları Grafik Tasarım alanı "Uzman-Hakem" olarak seçildi. Dünya'da 60 yıldır düzenlenen ülkemizdeki ve Avrupa'daki geçmişi daha yeni olan Beceri Olimpiyatları (World Skills) mesleki yeterlilikleri geliştirmek, meslek dallarına ilgi çekmek ve tasarımdan robot geliştirmek kadar pek çok konuda aynı zaman diliminde, eşit şartlarda, yarışmacıların beceri ve yeteneklerini ölçme ve ödüllendirmeyi hedefliyor.

Daha önce moda tasarımı, otomotiv, mekatronik, aşçılık gibi dallarda ülkemizin yarışmacılarla katıldığı EuroSkills'e ilk kez grafik dalında katılım olacak. Ülkemizdeki test projenin tasarımı, değerlendirme kriterlerinin oluşturulması, hakem ve yarışmacıların koordinasyonu ve mesleki alanda ülke yarışmasının düzenlenmesi konusunda sorumlu olan Prof. T. Fikret Uçar, Lizbon ve Londra'da düzenlenecek Avrupa ve dünya yarışmalarında da uzman hakem olarak görev yapacak.

Dünya Beceri Olimpiyatları'nın ülkemizdeki mesleki ve üretken bir toplum olmak için eğitimin vurgusu adına önemli bir etkinlik olduğunu belirten Prof. Uçar, Türk insanının yaratıcı ve becerikli yapısına çok güvendiğini ve bu konuda gerekli desteğin verilmesiyle kısa sürede uluslararası düzeyde de önemli başarılar ulaşabileceğini söyledi.



Prof. T. Fikret Uçar

## 'Dilin kültür hikayesi vardır'

### Tuğba HANBABA

■ Yabancı Diller Araştırma Merkezi'nin düzenlediği kültürel farkındalık bilincini arttırmayı amaçlayan konferans 20 Mayıs günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirildi. Konferansa New York Koleji'nden Andrea DeCapuo ve New York Üniversitesi'nden Joanna Labov konuşmacı olarak katıldı. Konferansta yabancı dil olarak İngilizceyi ve ikinci dil olarak İngilizceyi kullananlarda kültürel farkındalık bilincinin nasıl artırılabilirliği, yabancı dil eğitimi veren öğretim elemanlarına uygulamalı olarak anlatıldı.

Konferans hakkında bilgi veren Prof. Dr. Zülal Balpınar, yapılan araştırmalarda İngilizcenin birkaç farklı boyutu olduğunu söyledi. Prof. Dr. Balpınar, bunlardan bir tanesinin uluslararası bir dil olarak, farklı kültürlerden bir araya gelen insanların bu dili bir iletişim aracı olarak kullanması olduğunu belirterek, "Bir dilin, bir kültür hikayesi vardır fakat dil sadece bir iletişim aracı olarak bile kullanılsa, bir kültürün simgelediği farklı faktörler var." diye konuştu.

## TÜRKİYE'DE İŞİTME ENGELİLERE ÜNİVERSİTE EĞİTİMİ SUNAN TEK YÜKSEKOKUL Engelliler Entegre Yüksekokulu



SEZİN IŞIK

■ Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksekokulu ülkemizde işitme engelli bireylere yükseköğretim kademesinde eğitim vermek üzere kurulan ilk ve tek yüksekokul olma özelliği taşıyor.

■ Özel eğitim ilkelerine göre düzenlenmiş tek yükseköğretim kurumu olan Engelliler Entegre Yüksekokulu eğitimde pratik uygulamalara, işyerlerinde staja, ayrıca tüm program boyunca iletişim becerilerini geliştirmeye yer vererek, öğrencilerin mezuniyet sonrasında toplumda bağımsız ve üretken bireyler olarak yerlerini almalarını amaçlıyor.

2009-2010 öğretim yılı itibarıyla, Yüksekokul bünyesinde Seramik Lisans ve Grafik Lisans Programları ile Bilgisayar Operatörlüğü Ön Lisans ve Yapı Ressamlığı Ön Lisans Programı olmak üzere toplam dört programda eğitim veriliyor.

### UYGULAMALI EĞİTİM

Yüksekokul Müdürü Yard. Doç. Dr. Mehmet Cem Girgin tüm bölümlerin, işitme engelli bireylerin eğitim gereksinimlerini karşılayabilecek teknoloji ile donatıldığını belirterek, "Öğrencilere göre düzenlenen özel eğitim ortamlarında uygulamalı eğitim verilmek-



tedir. Yüksekokulumuzdaki tüm bölümler, öğrencilerin gereksinimlerini karşılayabilecek güncel ve mesleki teknoloji ile donatılmıştır. Aynı zamanda öğrenciler MAC ve PC donanımlı bilgisayar laboratuvarlarında tasarımlarını bilgisayarla desteklemekte, internet aracılığı ile bilgi alışverişini yapabilmektedirler." dedi.

İşitme engelinin getirdiği konuşmaya dayalı iletişim sorunları nedeniyle öğrencilerin büyük bir çoğunluğu için hazırlık eğitiminin gerekliliğine dikkat çeken Girgin, "Bu nedenle meslek programı öncesinde bu öğrencilere yazılı ve sözlü dil ile iletişim becerilerini geliştirmeleri ve programlara uyum sağlamaları ama-

cıyla bir ya da iki yıl Türkçe hazırlık eğitimi veriliyor." diye konuştu.

Yüksekokula alınma koşulları hakkında bilgi veren Yard. Doç. Dr. Cem Girgin şunları söyledi:

"İşitme engelli öğrenciler Yapı Ressamlığı Ön Lisans Programı ve Bilgisayar Operatörlüğü Ön Lisans Programına ÖSS sınav sonuçlarına göre ÖSYM tarafından kontenjan dâhilinde yerleştirilmektedir. Grafik Lisans Programı ve Seramik Lisans Programı'na ise öğrenciler ön kayıt yapılarak alınmakta, başvurdukları programlara uygun olarak açılan yetenek sınavlarında başarılı olma koşulu aranmaktadır."

Yüksekokulun öğrenci akışına



Engelliler Entegre Yüksekokulu Müdürü  
Yard. Doç. Dr. Mehmet Cem Girgin

en büyük katkısı olan kurumun Anadolu Üniversitesi İşitme Engelli Çocuklar Eğitim Merkezi (İÇEM) olduğunu kaydeden Girgin, "Öğrencilerimizin büyük bir kısmı oradan geliyor. Orada konuşma ve dinleme üzerine eğitim alıyorlar. O eğitim sayesinde bugün öğrencilerimizin en büyük zevklerinden bir tanesini oluşturan Kekeça isimli bir vücut perküsyonu grupları var. Kendi vücutlarından ses çıkartarak müzik yapıyorlar ve o müzik eşliğinde de dans ediyorlar" diye konuştu.



GÜLDEN YEKE / BİLGİSAYAR OPERATÖRLÜĞÜ 2.SINIF

■ Bilgisayar operatörlüğü okuduğum için bilgisayarla ilgili bütün programları öğreniyoruz. Uygulamalı çok fazla ders görüyoruz. Bilgisayar

operatörü mezunları aldıkları dersler sayesinde işletme ya da muhasebe alanında da çalışılabiliyorlar. Ben mezun olunca tasarıma olan yoğun ilgim nedeniyle grafik alanında çalışmak istiyordum. Bilgisayar operatörlüğü okumaya başlamadan önce bu kadar yoğun bilgisayar kullanacağımı düşünmüyordum. Derslerde herkese bir bilgisayar düşüyor ve dolayısıyla da çok fazla uygulama yapabileme şansımız oluyor.

### SEÇİL GÖL / GRAFİK TASARIM 3. SINIF

■ Lisede de grafik bölümünde okuyordum ama buradaki eğitim çok farklı. Derslerimiz bilgisayar ortamında öğretiliyor ve hocalarımız programları tek tek anlatıyor. Tasarımla ilgili birçok bilgisayar programı öğreniyoruz. Derslerde hem fikir üretiyoruz hem de ürettiğimiz fikrin görselini ortaya çıkarıyoruz. Hazırladığımız portfolyolar sayesinde iş ya-

şamına başlamadan büyük bir avantaj elde etmiş oluyoruz.



## Motor Sporları Kulübü Üyelerine sorduk: Kulübünüzün size katkıları neler?



### M. MELİK SARAL MMF



■ Otomobil sporları benim için adrenalin ve heyecan demek. Motor sporlarına küçüklüğümden beri ilgi duydum. Lise son sınıfta gözetmen olup yarışlara katıldım. Üniversiteye geldiğimde de Anadolu Üniversitesi öğrenci kulübelerinden birisi olan Anadolu Motor Sporları Kulübü'ne (Anadolu Mosk) katıldım. Herkesin bu heyecanı bizimle paylaşmasını dilerim. Kulübümüzü ziyaret ederek yarışlar hakkında bilgi edinebilirler.

### GÜNCE BİLENOĞLU T.O.İ.Y.O.

■ WRC ve Formula 1 gibi dünyanın en prestijli yarışlarında o heyecanı biraz daha farklı bir açıdan görmek için bu kulübe katıldım. Bu sene, kulüpteki ilk yılım olmasına rağmen WRC'de 'güvenlik' olarak görev alma şansını yakaladım. Çeşitli ülkelerden sadece bu yarış için gelen motor sporları tutkunlarıyla tanışıp anılarını dinlemek, onlarla arkadaşlık kurmak güzeldi. Motor Sporları Kulübü'nde yerel ve uluslararası yarışlara katılma şansımız var, yani anlatacağınız aktiviteler oldukça güzel.

### MELİH MUTLU KURT İ.B.F.



■ Çocukluğumdan beri zaten otomobil sporlarına ilgilim duydum. Bu sebeple Motor Sporları Kulübü'nü seçtim. Motor Sporları Kulübü'ne kulübün kurulduğu 2005 yılından beri üyeyim. Türkiye Otomobil Sporları Federasyonu'nun organizasyonunu üstlendiği yarışmalarda gözetmen olarak yer alabiliyoruz. Ayrıca dalında ünlü olan ya da ünlü olacağını düşündüğümüz pilotlarla söyleşiler düzenlemekteyiz. Fatih Kara, Burak Çukurova ve Ercan Kazaz ile gerçekleştirdiğimiz söyleşiler birkaç örnek sadece.

### DENİZ ALBAYRAK ESYO

■ Motor sporlarına ve arabalara yıllardır ilgilim vardı. Bu nedenle üniversiteye geldikten sonra MOSK'u seçtim. İki yıldır kulüp üyesiyim. MOSK sayesinde motor sporlarının aslında ne olduğunu anladım. Motor sporları televizyonda izlendiğinden çok daha farklı. Kulüp etkinlikleri arasında WRC, F1 ve ulusal rallilerde görevli olmak, yarışçılarla röportajlar gerçekleştirmek gibi aktiviteler bulunmakta.

### AZAD MEDEDOV İİBF



■ Üniversiteye ilk yerleştiğim sene Motor Sporları Kulübü'ne üye oldum. İki sene devam eden üyeliğimden ben ve kulüp arkadaşlarım birçok mahalli, ulusal ve uluslararası otomobil yarışlarına gözetmen olarak katıldık. Kulüpte gözetmen olarak katıldığım ilk yarışlarda yabancı uyruklu olmam nedeniyle biraz zorluk çektim. Teknik terimlerin ve yarış kurallarının Türkmenistan'dakilerle uyumsuzluğu sebebiyle zorluk yaşadım. Ama kulüp arkadaşlarım sayesinde kısa bir sürede bu eksiklerimi tamamlayabildim. Ayrıca kendimi kulüpte hiç yabancı hissetmediğimi belirtmek istiyorum.

### TUĞÇE KARATAŞ Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu

■ Bu kulübü seçmemin asıl sebebi kendimi bildim bileli arabalara, hıza ve otomobil sporlarına karşı ilgimin olmasıdır. Yarışları televizyondan izlemek yerine yerinde görmek, o heyecanı tatmak bambaşka bir duygu. Yaklaşık üç yıldır bu kulübe üyeyim. Bu üç yıl içerisinde bir çok yarışa gitme; pilotlar ile yurtiçinden ve yurtdışından benim gibi otomobil tutkunu insanlarla tanışma fırsatım oldu. Bu benim için çok büyük bir ayrıcalıktı. Ayrıca yarış sırasında edindiğim dostlukların da hayatımda önemli bir yeri var. Kulüp üyeleri arasındaki iletişim ve dayanışmanın kulübe girmemde etkisi büyüktü. Bu kulüpte olmaktan, Motor Sporları Kulübü ailesinin bir parçası olmaktan çok memnunum. Motor sporlarına ilgisiz olan herkese bu heyecana dahil olmalarını tavsiye ederim.



### ÖZGÜR OYLUKAN İİBF



■ Kulübe bir yıldır üyeyim. Kulübü seçmemin nedeni öncelikle motor sporlarına olan ilgilimdir. Üniversitemizin bünyesinde motor sporlarıyla ilgili bir kulüp bulundurulması ve etkinliklerde bulunması motor sporlarına ilgisiz olan herkes için büyük fırsattır. Kulübün üyelerine en önemli katkısı bir çok yarışa katılma şansını sunmasıdır. Motor sporlarına ilgisiz olan kişiler bunun gönül işi olduğunu bilir ve kulübe bu bağlılıkla üye olur. Kulübümüzün etkinlikleri arasında olan yarışlar, kartingler ve diğer aktivitelere tüm arkadaşların katılımını bekliyoruz.

### ERDEN DERELİ Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu



■ Otomobil sporlarına olan merakım bu kulübe üye olmamı sağladı. Dört yıldır beri kulüple birlikte organizasyonlara katılıyorum, son iki yıldır da kulübün başkanlığını yürütmekteyim. Gittiğimiz yarışlarda yaşadıklarımızın ileride çok güzel anılar olarak kalacağına eminim. Çünkü bir insanın hayatında görme şansını çok zor bulacağı yarışları canlı izleyip, onların bir parçası oluyoruz. Dolayısıyla otomobil sporlarına birazcık ilgisiz olan herkesin çok eğlendiği bir kulübe sahibiz.



### DİDEM GÜRSAN Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu

■ Motor Sporları Kulübü'nü seçmemin nedeni, motor sporlarına olan ilgilim ve sevgimdir. Bu kulüp sayesinde motor sporlarıyla daha yakından ilgilenme olanağına kavuştum. Kulüpte henüz ilk senem olmasına rağmen etkinliklere katılma şansım oldu. Bu etkinlikler sayesinde yeni insanlarla tanıştım. Ancak kulübümün bana en önemli katkısı yarışlardaki heyecanı hissetmek oldu diyebilirim.



### NAZIM ONUR BIYIK BESYO



■ Motor sporları hayatımın her döneminde önemli bir yere sahipti. Çocuklukta merak saldıgım araba koleksiyonları belki de başlangıç oldu. Daha sonra izlediğim birkaç mahalli yarış beni bu spora tamamen bağladı. Üniversitede böyle bir kulüp varken benim bu kulübe katılmam kaçınılmazdı. Üç yıldır üyeyim. Motor Sporları Kulübü bana başta vazgeçilmeyen dostluklar ve sıcak bir aile ortamı olmak üzere, yarışlarda bizzat bulunarak o anı yaşamak ve motor sporları hakkında bilgi edinmek ve eğitimler almak gibi pek çok olanak sundu. Kulüp olarak pilotları okulumuza çağırıp söyleşiler düzenliyoruz. Federasyonun görevlendirdiği yarışlara da kulüp olarak katılıyoruz.

