

Saida hocamızı kaybettik

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nın kuruluşundan bu yana hizmet veren Yard. Doç. Saida Kassoumova, 13 Şubat günü Azerbaycan'da vefat etti. Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü'nde Kassoumova için 15 Şubat günü öğrencilerinin ve meslektaşlarının katıldığı bir tören düzenlendi.

Devlet Konservatuarı Müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan, Yard. Doç. Saida Kassoumova'nın 1989 yılından bu yana konservatuvara çok değerli katkıları olduğunu belirterek, bu katkının her zaman öğrencilerinde yaşayacağını söyledi.



Yard. Doç. Saida Kassoumova

Öğrenci sayımız yüzde 30 arttı

2008-2009 öğretim yılında 1 milyon 390 bin olan öğrenci sayımız yüzde 30'luk artışla 1 milyon 607 bine yükseldi. ▶ 3. SAYFADA

Etkinliklere büyük ilgi

Üniversitemizde geçtiğimiz öğretim yılında 835'i bilimsel, 2 binden fazla etkinlik gerçekleştirildi. Çeşitli alanlarda düzenlenen etkinlikleri 400 bini aşkın kişi izledi. ▶ 3. SAYFADA

ÇİZGİMİZAH/Atıla Özer



Farabi programı yeni ufuklar açıyor

Türk yükseköğretim kurumları arasında öğrenci ve öğretim elemanı değişimini kapsayan Farabi Değişim Programı'nın 2010-2011 güz dönemi başvuruları 5 Şubat günü başladı.

Program için ön başvuru formu www.farabidegisim.anadolu.edu.tr adresinden doldurularak 4 Mart'a kadar ECTS/Erasmus bölüm koordinatörlerine teslim edilebilecek. ▶ 7. SAYFADA



'AB'nin yapamadığını biz yaptık'



Sanayinin pek çok dalında kullanılan piezoelektrik malzemenin kurşun içermeyen ve seramik esaslı olan türü Malzeme Bilimi ve Mühendisliği laboratuvarlarında üretildi.

Ekibiyle birlikte 5 yıldır proje üzerinde çalışan Doç. Dr. Ender Suvacı, "Ürün, aktif olarak kullanılmaya başladığında sanayide büyük bir değişim yaşanacak." dedi. ▶ 4. SAYFADA

SHYO mezunlarının buluşma heyecanı

Sivil Havacılık Yüksekokulu mezunları, 13 Şubat günü bir araya geldi. Gecede mezunlar, arkadaşları ve öğretim elemanlarıyla yeniden buluşmanın heyecanını yaşadı. ▶ 5. SAYFADA

Han'da Roma ve Bizans kalıntıları

Sanat Tarihi Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Oğuz Alp'in, Eskişehir'in Hal ilçesi ve çevresinde gerçekleştirdiği kazı çalışmalarıyla Bizans ve Roma dönemine ait kalıntılar gün yüzüne çıkarıldı. ▶ 3. SAYFADA

ÜYEP için başvurular başladı

Anadolu Üniversitesi ve TÜBİTAK'ın desteğiyle yürütülen Üstün Yetenekliler Eğitim Programı'na başvurular 25 Şubat'ta başladı. Üstün zekalı ve üstün yetenekli öğrenciler için eğitim fırsatı sunan programa başvurular, 5 Mart'a kadar devam edecek. ▶ 5. SAYFADA



ECZACILIK FAKÜLTESİ'NE 'MÜZE ECZANE'

Eskişehir'e 85 yıl hizmet veren Sıhhat Eczanesi, Eczacılık Fakültesi'nde özel olarak hazırlanan köşesinde "müze eczane" olarak yeniden doğdu.

Eczane, tarihi dokusu korunarak yeniden yaşama geçirildi. Geçtiğimiz yıl vefat eden Ecz. Ali Rıza Uslu'er'in ailesi de açılış töreninde yerini aldı. ▶ 3. SAYFADA

Turizm karikatürleri yarışması sonuçlandı

Anadolu Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi, Turizm Yazarları ve Gazetecileri Derneği ve Anatolia:Turizm Araştırmaları Dergisi'nin iş birliğiyle bu yıl ilki düzenlenen Uluslararası "Turizm Karikatürleri Yarışması"na 50 ülkeden 269 karikatür sanatçısı katıldı. ▶ 6. SAYFADA

Sosyal tesisler OGÜ personeline açık

Anadolu Üniversitesi sosyal tesislerinden bundan böyle Osmangazi Üniversitesi'nin akademik ve idari personeli de aynı fiyat tarifesi üzerinden yararlanabilecek. Uygulama, Ankara ve İstanbul'daki misafirhaneler için de geçerli olacak. ▶ 5. SAYFADA



ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ
Bütçenizi planlarken nelere dikkat ediyorsunuz? ▶ 8. DE



Okyanusa küs bir ada: Penang



Hock Teik Cheng Sin Tapınağı



Aola birbirinden lezzetli tropik meyvelere ev sahipliği yapıyor.



Araş. Gör.
ŞULE YÜKSEL ÖZTÜRK

Gündüz sessizlik içindeki sokaklar pazar kurulduğunda ana-baba günü oluyor.

Ne ada sakinleri ne de tatilciler Hint Okyanusu'nda yüzme şansına sahip değiller, sahil zehirli denizanelarıyla dolu. Adalılara göre denizanasının nedeni küresel ısınma; suyun çamurumsu rengi bunun nedeninin kirlilik olduğu izlenimini verdi bana. Adanın iç kısımları kıyılarından daha güzel ve bitki örtüsü gerçekten ihtişamlı. Her türlü tropik meyvenin bulunduğu çiftlikler,

kauçuk, Hindistan cevizi, bambu ağaçları ilk başta göze çarpanlardan. Botanik parkında doğal ortamında gezen, ağaçtan ağaca sallanan maymunlar, insanı bir belgeselin içinde hissettiriyor. Piknik yapan insanların sofralarına konuk maymunların size yaklaşmasının istemiyorsanız bir çakmak ateşi yeterli oluyor.

Adanın şehir merkezi George Town'a gidildiğinde İngiliz sömürgeciliğine ait pek çok yapıya şahit oluyorsunuz.

Ada, 1786 yılında İngiliz kaptan Francis Light tarafından satın alınmış. Kaptan, o dönemki Britanya Kralı 3. George'un

adını vermiş şehre. UNESCO tarafından dünya mirası kabul edilen "miras bölgesi" olarak adlandırılan yer, adanın en görülesi bölgesi. Ada nüfusun yüzde 70'ini oluşturan Çinlilere ait bir mahalle ve ihtişamlı tapınaklar, Hint tapınakları, camiler, kiliseler ve 18. yüzyıl Batı mimarisini taşıyan yönetim binaları da bu bölge içinde. Tam bir dinler mozaığı, tarihsel değeri yanında bu yüzden de dünya mirası sayılıyor olsa gerek bu alan.

Penang, tarihi geçmişle bir kimliğe sahipken bugün çelişik bir görüntü çizmekte. Uluslararası teknoloji firmalarının üretim üssü mü, tropikal turistik bir ada mı, yoksa Singapur gibi bir liman şehri mi olma çelişkisi içinde.



Sri Mahamariamman Hint Tapınağı

■ Uluslararası Çevre ve İletişim konferansına bildirim kabul edildiğinde, konferansın gerçekleşeceği Penang Adası dünyanın neresinde diye haritaya bakmıştım. Malezya'nın en büyük adası olduğunu konferansın tanıtım sitesinde okumuştum. Ama dünya haritasında Penang adına rastlamadım. Google Earth'e Penang yazdığında, yemyeşil coğrafyası, beyaz kumları, turkuvaz denizi olan ufak bir adaya götürdü beni. Ada adeta tatil broşürlerinden fırlamış gibiydi. Google Earth bile yanıltıcı olabiliyormuş.

9-11 Aralık tarihleri arasında bulunduğum Penang, çok şey vaat eden ama vaatleri karşılık bulmayan bir ada. 300 kilometrekarelik Penang'la ilgili tüm bilgiler ya turizm cenneti ya da doğunun silikon vadisi olduğu şeklinde... Adanın turizm cenneti olan kısmını Batu Ferringhi sahil kesimi oluşturuyor. Adanın coğrafi yapısına bakıldığında Doğu Karadeniz sahillerini andırıyor: Girintisi çıkıntısı çok kayalık ve kumsalı bulunmayan yemyeşil bitki örtüsüyle kaplı tepeler. Ufak tefek kumsalların bulunduğu alanlarda ise dev otel zincirlerinin bol yıldızlı otellerini görmek mümkün. Akşamları bu otel önüne kurulan halk pazarları tüm dünya markalarının taklitleriyle dolu.



Uzm. Sevgi Dönmez

Öfke kontrolü sizin elinizde

Havva TOPRAK

Anadolu Üniversitesi Kişisel Gelişim Birimi'nin Eskişehir Emniyet Müdürlüğü personeline yönelik olarak düzenlediği "Öfke Kontrolü Semineri" 10 Şubat günü gerçekleştirildi. 3-26 Şubat tarihleri arasında düzenlenecek seminerlerde her hafta farklı bir konunun ele alındığını belirten Psikolojik Danışman Uzman Sevgi Dönmez, "Stresle Başa Çıkabilme, Etkili İletişim gibi konularda da seminerler verilecek." dedi.

Öfkenin insanın doğasında bulunan bir duygu olduğunu kaydeden Dönmez, asıl konunun öfkenin nasıl kontrol edildiğini bilmek olduğuna dikkat çekti. Dönmez, "Bu durumda insanların öfkeyi anlaması, onun doğasını iyi bilmesi ve nasıl ortaya çıktığını kavraması gerekiyor." diye konuştu.

Sevgi Dönmez, tüm bu önbilgiden sonra, insanların öfkeyi kontrol etme yöntemlerinden kendilerini uygun olanı seçtiğini ve bunu gündelik hayatlarında kullanmaya çalıştıklarını sözlerine ekledi.

Öğrenci sayısı yüzde 30 arttı

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Anadolu Üniversitesi'nin 2008-2009 öğretim yılında 1.390.490 olan öğrenci sayısı, 2009-2010 yılında yüzde 30'luk artışla 1.607.921'e yükseldi.

Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'ndan alınan bilgilere göre, Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'na önerilen ve açılması uygun görülen yeni bölüm ve programlar ile üniversitemize bu öğretim yılında 24 önlisans, 10 lisans ve 6 lisansüstü program açıldı. Bu programlardan 7 önlisans ve 5 lisans programı örgün programlarda, 17 önlisans ve 5 lisans programı uzaktan eğitim veren fakültelerde lisansüstü program açıldı.

17 Şubat 2009 tarih ve 27144 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Açıköğretim Sistemine Göre Öğretim Yapan Fakülteler Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinde Değişiklik Yapılmasına Dair Yönetmelik" gereğince, kayıt yenileme tarihlerinde kayıt yaptırmayan öğrencilerin ilişkilerinin kesilmemesi nedeniyle ve yeni açılan program/bölmelere yapılan kayıtlar ile öğrenci sayımız önceki öğretim yılına göre yüzde 30'luk bir artış yaşandı.

Üniversitemiz örgün programlarından, 1982-2009 yılları arasında 71.544 öğrenci ve uzaktan eğitim veren fakültelerden de 1.258.930 öğrenci mezun oldu. Toplamda ise 1.330.474 mezun sayısına ulaşıldı.

Han'da Roma ve Bizans kalıntıları

Hande ÇEVİK

Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Oğuz Alp'in Eskişehir'in Hal ilçesi ve çevresinde gerçekleştirdiği kazı çalışmalarıyla Bizans ve Roma dönemine ait kalıntılar gün yüzüne çıkarıldı.

Son 4 yıldan beri Eskişehir'in Hal ilçesi ve çevresinde Eskişehir Arkeoloji Müzesi ile birlikte kazı çalışmaları yürütüldüğünü belirten Yard. Doç. Dr. Alp, "Burada çok sayıda Roma ve Bizans dönemine ait mezarlar tespit ettik. Bunun yanı sıra büyük olasılıkla 6. ve 7. yüzyıllarda ve daha sonrasında yapılmış büyük tahıl ambarları, karmaşık yer altı galerileri tespit ettik." dedi.

ÜZERİNDE EVLER VAR

En büyük sorunun bu alanlar üzerindeki konutlar olduğunu ve öncelikle bu alanların kamulaştırılması gerektiğini belirten Alp, "Eskişehir'de Arkeoloji Müzesi'nin temizlik çalışmalarını bir kenara bırakırsak, düzenli olarak devam eden üç kazımız var. Bunlardan bir tanesi İstanbul Üniversitesi Prehistorya Ana Bilim Dalı öğretim üyesi Prof. Dr. Tufan Efe'nin yürüttüğü Eskişehir Seyitgazi İlçesi yakınlarındaki Keçiçayı Höyüğü kurtarma kazısı, ondan daha eski olan Eskişehir il merkezinde gerçekleşen Şarhöyük kazısı ve üçüncüsü ise en genç kazı olan Han'daki kazılar. Han il-



Yard. Doç. Dr. Oğuz Alp

çesinde yapılan kazılar dönem olarak bize diğer kazılarda göremeyeceğiniz ayrıntıları veriyor." diye konuştu.

Eskişehir'de Roma ve Bizans dönemine ait kalıntıları görmek isteyen ziyaretçilerin Han'a gelmelerini öneren Oğuz Alp, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Ziyaretçiler İç Anadolu'nun Roma, Bizans dönemine ait küçük bir yerleş-

imin mezarlığını ve farklı amaçlarla kullanılmış alanlarını görebilirler. Fantastik sayılabilecek karanlık koridorlar ve dönemeçler var. Bu yüzden Han ön plana çıkacaktır ve bundan sonraki çalışmalarda iç turizmde bir cazibe merkezi olarak gündeme gelecektir."

Türkiye'nin çok zengin bir arkeolojik birikime sahip olduğunu vurgulayan

Yard. Doç. Dr. Oğuz Alp, "Eğer biz bu toprakların uzun süre aslı unsuru olacaksak bu toprakların geçmişinin araştırılmasında, sergilenmesinde, ziyaretinde sorumluluk sahibi olduğumuzu düşünüyorum." dedi.

Etkinliklerimiz büyük ilgi görüyor



Duygu Keçeli

Anadolu Üniversitesi'nde geçtiğimiz eğitim öğretim yılında gerçekleştirilen 2 binden fazla etkinliği, 400 binin üzerinde kişi izledi. 2008-2009 döneminde 835'i bilimsel toplam 2.171 etkinlik ger-

çekleştirildi.

Çalıştay, eğitim, konferans, kongre, panel, seminer ve sempozyumlardan oluşan bilimsel etkinliklere 63.849 kişi katıldı ya da izledi. Festival, şenlik, film, gezi, gösteri, kampanya, konser, or-

yantasyon, sergi, söyleşi, spor, tanıtım, tiyatro, toplantı ve törenleri kapsayan sosyal ve kültürel etkinlikleri de 331.488 kişi izledi. Böylece etkinliklere katılanların toplamı 404.804 kişiyi buldu.

ETKİNLİK VE KATILIMCI SAYILARI

Etkinlik	Katılımcı Sayısı	Toplam
Çalıştay	31	1717
Eğitim	197	3157
Konferans	119	18766
Kongre	14	3290
Panel	19	580
Seminer	442	35360
Sempozyum	13	979
Festival & Şenlik	23	41146
Film	154	49280
Gezi	81	2957
Gösteri	23	5248
Kampanya	27	16677
Konser	133	46550
Oryantasyon	23	2630
Sergi	79	67150
Söyleşi	28	2849
Spor	151	10340
Tanıtım	303	59278
Tiyatro	136	19265
Toplantı	84	3792
Tören	21	4326
Diğer	70	9467
Toplam	2171	404804

Eczacılık Fakültesi 'müze eczane'sine kavuştu



Hale KARAKAYA

85 yıl boyunca Eskişehir'e hizmet veren Sıhhat Eczanesi, Anadolu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi çatısı altında "müze eczane" haline getirildi. Eczanenin sahibi olan Ecz. Ali Rıza Usluer'in 2009 yılında yaşamını yitirmesinin ardından ailesi, eczanedeki tüm araç gereç ve dolapları üniversitemiz Eczacılık Fakültesi'ne bağışladı.

Fakülte girişinde hazırlanan özel köşede orijinal haline uygun olarak yeniden düzenlenen eczanenin açılış töreni 16 Şubat günü gerçekleştirildi. Törene, Ecz. Usluer'in ailesi de katıldı. Kurdeleyi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Meryem

Akoğlan Kozak ve Ali Rıza Usluer'in kızı Neslihan Erdem birlikte kesti.

Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Neşe Kırmır, törende yaptığı konuşmada teknolojinin çok hızlı bir şekilde geliştiğini ifade ederek, eczacılık öğrencilerinin gelişen teknoloji içinde eski bir eczane modeline ihtiyaçları olduğunu ve Sıhhat Eczanesi'nin de buna çok iyi bir örnek olduğunu kaydetti. Ali Rıza Usluer'in çok iyi bir koleksiyoner olduğunu belirten Kırmır, bu eczane sayesinde eczacılık tarihi açısından çok iyi araştırmaların yapılacağını söyledi.

Ecz. Usluer'in kızı Neslihan Erdem

ise burada bulunmaktan mutluluk duyduğunu belirterek çalışmanın gerçekleşmesinde emeği geçenlere teşekkür etti.

Ali Rıza Usluer'in diğer kızı Aslıhan Usluer Onat da bu projenin hayata geçirilmesinden dolayı çok mutlu olduklarını söyledi. Ali Rıza Usluer'in mesleğini çok sevdiğini ve mesleğini bir sanatçı gibi icra ettiğini kaydeden Onat, babasının sahnede hayatını kaybettiğini söyledi. Babasının eczanesinin sosyal bir kulüp gibi olduğunu belirten Aslıhan Usluer Onat, eczane müze olarak ziyaretçiler ile birlikte daha da güçleneceğini belirtti.

'Deprem ve afet unutulduğu zaman gelir'

MELTEM TÜRKERİ



7 Şubat günü 3.7 şiddetinde hissedilen deprem, Eskişehir'deki deprem riskini yeniden hatırlattı. Biz de Anadolu Haber olarak,

Prof. Dr. Can Ayday ile son Eskişehir depremi ve alınması gereken önlemler üzerine konuştuk.

■ Anadolu Üniversitesi Uydu ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü'nde yürütülen bir proje kapsamında kurulmuş olan ağdan alınan veriler, Başbakanlık-Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı Deprem Dairesi Başkanlığı ile yapılan protokol ile ulusal-uluslararası deprem kayıt ağına aktarılıyor. Nasıl bir ağ oluşturuldu?

Borabey Göleti'nde Yunusemre Kampüsü, İki Eylül Kampüsü, Hava Hastanesi ve Seyitgazi çıkışındaki mezarlığa aletler yerleştirildi. Sanırım mezarlıkta enerji sorunu çıktı. Çünkü bu aletlerin her birine enerji getirilmesi gerekiyor ve uydu bağlantısı olması gerekiyordu. Olmadığı için mezarlıktaki alındı, Osmangazi Üniversitesi'nin yurtlarının içine konuldu.

Ne yapıyor bu aletler? Borabey Göleti'ndeki kaya üzerinde, kayalık zemin. Diğer dört tanesi ise zemin. Bu yerler özel olarak seçildi. Zeminin özellikleri bilinen yerlere aletler konuldu. Hatta, konunun uzmanları olan Ortadoğu Teknik Üniversitesi'nden Prof. Dr. Vedat Doyuran ve Hacettepe Üniversitesi'nden Prof. Dr. Reşat Ulusay geldiler, ona göre yer seçildi. Ama bundan sonra bu 5 tane alet, 12 taneye çıktı, 7 alet eklendi. Ancak, bu yeni aletlerin nereye konulduğunu tam olarak bilmiyorum.

Peki bu aletler ne yapıyor? Sismik verileri ve ivmeyi okuyor. Mühendislikte ivme önemlidir. Arabayla yavaş yavaş giderken nasıl hızlanırsınız? İşte, depremde de zemin içindeki bir nokta, deprem sinyali geldiği zaman o şekilde bir hızlanma yapar. Bunu ölçüyoruz biz.

■ Eskişehir'de 7 Şubat'ta 3.7 büyüklüğünde bir deprem oldu. Bölge genelinde baktığımızda, bu depremi nasıl değerlendiriyorsunuz?

Eskişehir fayı, Bursa'ya bağlı İnegöl İlçesi'nden gelir, Eskişehir'in güneyinden geçer, Sultandere'yi de geçip Sivrihisar'a doğru gider. Deprem, bu fayın üzerine çok yakın bir yerde oldu. 3.7 büyüklüğündeydi ve 6 saniye sürdü. Bu aslında o kadar önemli bir deprem değil. Bu, tipik Eskişehir fay zonunun - çünkü tek bir fay değil - arada bir oluşturduğu bir deprem.

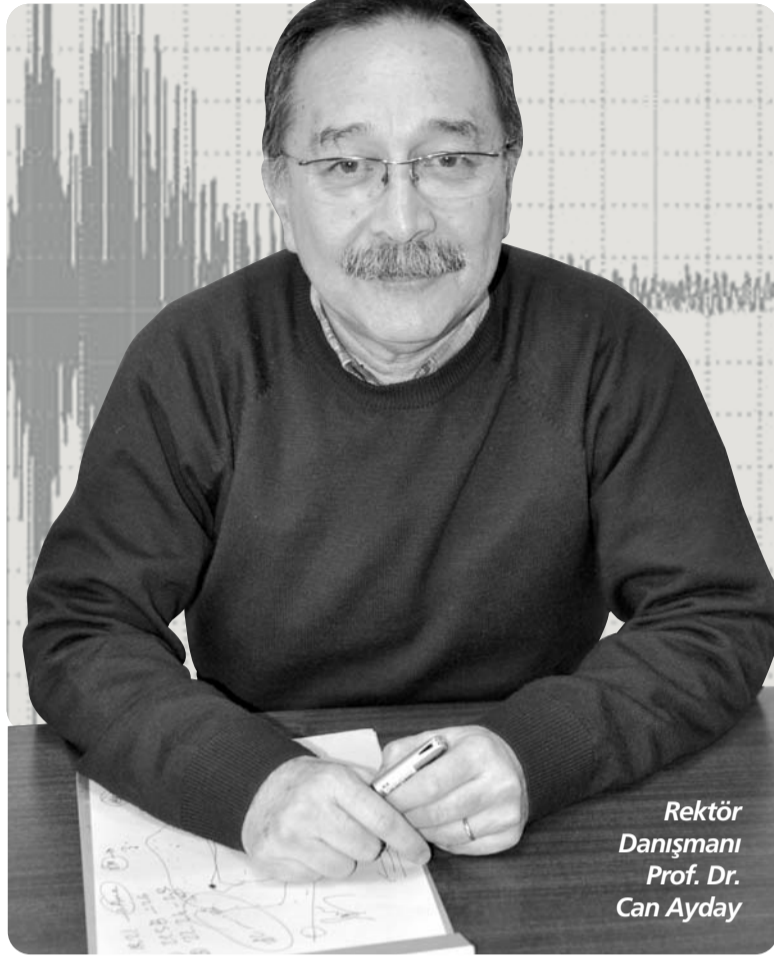
Depremi olması için ne olması gerekiyor? Bir kırık olması gerekiyor. Yani, kayada bir kırık olacak, iki tane kaya birbirini ittirecek, orada bir enerji birikmesi olacak. Ama ne zamanki o birikme kayayı yenecek, kıracak, o zaman enerji açığa çıkacak ve o enerji dağılmaya başlayacak.

O gece saat 19.21'de, 3.7 büyüklüğünde bir deprem oldu ve yerin 5 kilometre altında meydana geldi. Eskişehir'in depremleri genelde böyledir; yüzeye çok yakındır.

Aslında, Türkiye'nin depremleri böyledir. Japonya'daki depremler 200-300 kilometrede oluyor ama bizim depremler yüzeye yakın depremlerdir. Çünkü, Türkiye'nin tektonik durumu ona uygun. İnsanların daha kolay anlaması için şöyle açıklayayım: Burada gerçekleşen deprem 2 büyüklüğünde olsaydı, bir futbol sahası büyüklüğündeki bir alanın kırılması sonucu ortaya çıkan enerjiden oluşurdu. Büyüklük 3 olduğu zaman ise 10 futbol sahası büyüklüğünü baz alırdık; logaritmik bir artış söz konusudur. Demek ki o gün de 40-50 futbol sahası büyüklüğünde - çok büyük - bir alanın kırılması sonucu ortaya çıkan bir deprem.

■ Eskişehir'in bulunduğu konumu değerlendirmek gerekirse, 1956'da meydana gelen 6.4 şiddetindeki depremden bugüne bir değerlendirme yapar mısınız?

Eskişehir'de bugüne kadar yaşanan en büyük deprem 1956'da, yine Şubat ayında yaşandı ve büyüklüğü 6.4'tü. Bir yerde 6.4 büyüklüğünde bir deprem yaşandıysa yine orada 6.4 büyüklüğünde deprem olma olasılığı yüksektir. Bir deprem olduktan sonra ikinci deprem ne kadar sonra olacak diye araştırma yaparız. Buna da deprem aralığı deriz. İstatistiksel olarak uzun bir hesabı var. Biz bunu bulabilmek için 16 bin veri kullandık. Bugüne kadar Eskişehir civarında olan depremlerin tamamını kullandık. Analiz sonucunda tekrarlanma



Rektör
Danışmanı
Prof. Dr.
Can Ayday

periyodunun 70 ila 90 yıl arasında olduğunu bulduk. Yani, Eskişehir'de 1956'da gerçekleşen 6.4 büyüklüğündeki depremin ardından geçen 70 ila 90 yıllık sürede aynı şiddette bir deprem olabilir. Ama illa ki olacak diye bir şey söz konusu değildir. "90 yıl bitti, deprem olsun." diye bir şey yok. Bu bir olasılıktır. Depreme hazırlıklı olmalıyız.

■ Depreme hazırlıklı olmak mümkün müdür?

Japon bir bilim adamı "Depremler ve afetler unutulduğu zaman gelir" demiş. İşte, 1999'da yaşadığımız Marmara Depremi hiç beklenmiyordu ama en az 30 bin kişinin ölümüne neden oldu.

Bu nedenle, Eskişehir'in bir depreme her zaman hazırlıklı olması lazım. 1999'dan sonra, biz Eskişehir'in deprem haritalarını hazırladık. Depremde nereler risklidir, araştırdık. Çünkü Eskişehir çok geniş bir alan. Her yeri aynı özelliğe sahip değil. Bazı yerleri kötü, bazı yerleri iyi. Genellikle Porsuk Nehri'nin kenarları daha kötü; çünkü yer altı suları yüzeye çok yakın. Suyun yüzeye yakın olması depremin tahrip gücünü artırıyor. Su olmayan bir yerde, bir birim zarar verecekse, suyun olduğu yerde 3

birim zarar veriyor.

■ Ne yapılması sorusuna geri dönersek...

Bundan 20-30 yıl önce deprem olduktan sonra kurtarma çalışmaları başlıyordu. Şimdi artık yeni yöntemlere göre, teknolojinin de yardımıyla deprem senaryoları oluşturularak, deprem olduğunda ne yapılması gerekiyorsa önceden belirleniyor. Mesela, 6.4 büyüklüğünde bir deprem olursa, şehirde nereler yıkılabilir, önceden belli oluyor. Ona göre, "o bölgede, nerelere çadırlar, aşevleri, tuvaletler, yardım alanları kurulabilir" belirleniyor. 1999'da gerçekleşen Marmara Depremi'nde 2-3 bin kişi bu nedenle hayatını kaybetti.

Japonya'da, bu konuda çalışan arkadaşlarımız var. Orada bir deprem yaşamışlar ve hemen binadan kaçmışlar. Japonlar da gülmüşler, "Deprem oldu ama oturabilirsiniz." demişler. Kaldı ki Japonya'da depremler, ortalama 6 büyüklüğünde oluyor. Ancak onlar alışmışlar. Yaşamlarını depreme uygun hale getirmişler. Binalarını sağlam yapıyorlar, eşyalarını sabitleyorlar, önlemlerini alıyorlar. Biz de uzun vadede bunları gerçekleştirerek depreme karşı hazırlıklı olabiliriz.

'Avrupada yapılamayana biz yaptık'

Hale KARAKAYA

■ Fırın çakmaklarından dizel otomobillere, fotoğraf makinelerinden radyolara kadar birçok alanda kullanılan piezoelektrik malzemenin kurşun içermeyen ve seramik esaslı olan türü Anadolu Üniversitesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği laboratuvarlarında üretildi.

Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi ve Endüstriyel, Teknolojik ve Nano Malzemeler (EN-TEKNO) firmasının Ar-Ge yöneticisi Doç. Dr. Ender Suvacı ve ekibi, 5 yıldır piezoelektrik malzeme üzerine çalışmalar yürütüyor.

ÖDÜL ALAN ÇALIŞMA

Piezoelektrik malzemenin birçok alanda kullanıldığını belirten Doç. Dr. Suvacı, piezoseramik üzerinde yaptıkları çalışmalar sonucunda Elginkan Vakfı Teknoloji Ödülünü aldıklarını söyledi. Suvacı, "Piezoelektrik malzeme, elektrik enerjisini mekanik enerjiye, mekanik enerjiyi de elektrik enerjisine çevirmesi nedeniyle birçok alanda kullanılıyor. Fırınlardaki piezoelektrik çakmaktan tutun, arabalardaki dizel enjeksiyon ateşleme sistemlerine kadar piezoelektrik malzeme kullanılıyor. Ultrasonik görüntüleme sistemleri de piezoelektrik malzeme ile çalışıyor." dedi.

Piezoelektrik malzemelerin özellikle kurşun içeren malzemeler olduğunu kaydeden Suvacı, kurşunun zararlı bir malzeme olduğunu ve kurşunsuz piezoelektrik malzemelerin geliştirilmesinin son yıllarda önem kazandığını kaydetti. Suvacı, "Biz de yaptığımız çalışmalarla kurşunsuz piezoelektrik seramiğin elde edilmesi yönünde faaliyetlerde bulunduk. İşte bu noktada ENTEKNO olarak AB'de yapılamayana yaptık ve piezoseramik ile kurşun içermeyen malzemeyi üretmeyi başardık." diye konuştu.

SANAYİDE BÜYÜK DEĞİŞİM YAŞANACAK

Toz seramiklerin, geliştirdikleri yöntemle çok çeşitli alanlarda kullanılabileceğini belirten Suvacı, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Seramik de aynı insanlar gibi hücrelerden oluşuyor. O piezoseramik içindeki hücreler de gelişmiş güzel dağılıyor. Ama biz o hücreleri belli bir şekilde yönlendirmeyi başardık. Bunu yapabilmek için bazı teknolojiler var. Bu teknolojilerden biri de yönlendirilmiş çekirdekli kontrollü tane büyümesi yöntemi. Bu tür yönlendirilmiş mikro yapıya sahip kurşunsuz piezoelektrik seramikler kurşunlu piezoelektrik seramiklere has özellikler sergileyebilmektedir. Biz, yaptığımız çalışmada bu hücre yönlendirmesini sağlamak için kullanılabilecek seramik tozları üretme teknolojisini geliştirdik. Ürettiğimiz teknolojinin ticari anlamda da çalışmalarını sürdürüyoruz. Almanya'da büyük bir projenin içindeyiz. Siemens ile ortak ticari çalışmalarımız sürüyor. Ancak, bu ürünlerin hemen piyasaya verilmesi çok mümkün olmuyor."

Geliştirdikleri seramik esaslı piezoseramik malzemeyle Elginkan Vakfı Teknoloji Ödülü'nü aldıklarını kaydeden Suvacı, bu yarışmanın ulusal bazda bir yarışma olduğunu ve bu yarışmada verilen ödüllerin teknolojiye büyük katkıları olduğunu söyledi. Doç. Dr. Ender Suvacı, "Geliştirdiğimiz ürünün aktif kullanılmaya başlamasıyla birlikte sanayide de büyük bir değişim yaşanacak." dedi.



BİLİM ve TEKNOLOJİ
Sezin IŞIK

DOKUNACAKSINIZ!

■ Kuantum fiziğinden faydalanılarak geliştirilen bir teknolojiyle üretilecek elektronik cihazların ekranları dokunma hissi yaratacak. Uzun bir liste veya web sayfası aşağı indirilmek istendiğinde dokunmatik ekrana ya da dokunmatik klavyeye daha çok basmak yeterli olacak. Yeni teknoloji sayfa kaydırma dışında, ekranda "3. boyut" da oluşturabilecek. Şu anki 2 boyutlu sayfa uygulamalarının aksine, yeni teknolojiyle parmak dokunması sayesinde tek bir sayfadaki uygulamalar, tiplerine göre gruplandırılabilir ve istenen uygulama seçilebilecek.

NASA'NIN GÜNEŞ GÖZLEM ARACI FIRLATILDI

■ NASA, Güneş'in faaliyetlerini ve Dünya ile iklim üzerindeki etkilerini daha iyi anlamaya yarayacak gözlem aracını uzaya fırlattı. Gözlem aracının 5 yıl sürecek ve 850 milyon dolara mal olacak görevi sırasında elde edilecek benzersiz veri ve görüntülerin, Güneş'in özellikle karmaşık iç çalışma sistemi ile manyetik alanı üzerindeki sır perdesini kaldırması bekleniyor.



4,6 MİLYAR KİŞİ CEP TELEFONU KULLANIYOR

■ Dünyada cep telefonu kullananların sayısı 4,6 milyara ulaştı. Birleşmiş Milletler Telekomünikasyon Ajansı'nın verilerine göre, bu yıl cep telefonu kullanan abonelerin toplam sayısının 5 milyara ulaşması bekleniyor.



EN UZUN DEMİRYOLU HATTI SANAL DÜNYADA

■ İnternet devi Google'ın, Google Earth ile YouTube'un video çekimlerini bir araya getiren Virtual Train (sanal tren) uygulaması, 9 bin kilometrelik yolculuğun tamamını internet kullanıcılarına sunuyor. Sanal gezginler, yeni uygulama sayesinde Moskova ile Vladivostok arasında 7 farklı zaman dilimi, 12 bölge ve 87 kenti geçerken, 150 saat manzara izleyebiliyor. Sanal trenin internet adresi: <http://www.google.ru/intl/ru/landing/transib/en.html>



Ayçin GELİR

■ Sivil Havacılık Mezunları Derneği'nin düzenlediği 3. Mezunlar Gecesi, 13 Şubat günü Dedepark Hotel'de gerçekleştirildi. Geceye, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Hasan Mandal ve Prof. Dr. Nüvit Oktay'ın yanı sıra Sivil Havacılık Yüksekokulu (SHYO) Müdürü Prof. Dr. Mustafa Cavcar, SHYO öğretim elemanları, dernek üyeleri ve çok sayıda davetli katıldı.

ULUSLARARASI STANDARTLAR

Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun Anadolu Üniversitesi'nin önemli potansiyeli olan lokomotif olmaya aday yüksekokullarından biri olduğunu belirten Rektör Prof. Dr. Davut Aydın, Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun Anadolu Üniversitesi'nin uluslararası alana açılan bir penceresi olduğunu söyledi. Prof. Dr. Aydın, Sivil Havacılık Yüksekokulu'nu, uluslararası standartlarda akredite olmuş, kalitesi iyileşmiş bir okul haline getirmeyi planladıklarını ifade etti. Prof. Dr. Aydın, bu konularla ilgili önümüzdeki dönemlerde çalışmaların gerçekleştirileceğini sözlerine ekledi.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Mandal da mezunlarla bir araya gelmenin önemine değinerek, bir kurumun başarısı için mezunlarıyla işbirliği içinde olması gerektiğinin altını çizdi. Prof. Dr. Mandal, "Anadolu Üniversitesi'nin her alanı Türkiye'ye katkıda bulunmaya çalışıyor ve Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun yaptığı katkının da uluslararası bir tanınırlığı var." dedi.

SHYO Müdürü Prof. Dr. Mustafa Cavcar da mezunlarının havacılık sektörünün insan gücünün önemli bir bölümünü meydana getirdiğini söyledi. Prof. Dr. Mustafa Cavcar, "Son aylarda Batılı büyük havayolu şirketleri sürekli zarar ettiklerini açıklıyor. Türk Hava Yolları ise kâr ettiğini açıklıyor. Tabii ki pek çok bileşen var ama bu bileşenlerin en önemlilerinden biri, Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu mezunları. Türk Hava Yolları'nın bine yakın personeli Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu mezunlarından meydana geliyor. Mezunlarımızla gurur duyuyoruz ve mezunlarımızdan da bizim yaptığımız işler konusunda sürekli eleştirilerini, önerilerini bekliyoruz. Bizim amacımız dünyanın en iyisi

olmak." diye konuştu.

Sivil Havacılık Mezunları Derneği Başkanı Öğr. Gör. Hasan Lık de Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun Türkiye'deki ilk ve en önemli Sivil Havacılık Yüksekokulu olduğunu belirtti. SHYO mezunlarından Taner Doğan da mezunların dayanışma içinde olduklarını ve yeni mezun olanlara her zaman yardımcı olmaya çalıştıklarını ifade etti.

DÜNYANIN EN İYİSİ OLMAK

Türk Hava Yolları'nda kaptan pilot ve öğretmen pilot olarak görev yapan SHYO mezunlarından Ahmet Akbaş da Anadolu Üniversitesi mezunu olmaktan gurur duyduğunu ve üniversite ile bağıni koparmasının mümkün olmadığını söyledi.

Mezunlardan İlker Göçhan ise Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun sektör için büyük kaynak teşkil ettiğini ve mezunların sektörde daha önde olduklarını vurguladı.

Gecede Rektör Prof. Dr. Davut Aydın'a ve organizasyonda emeği geçen kurum ve kuruluşlara teşekkür plaketi verildi.



Hande ÇEVİK

■ Anadolu Üniversitesi'ne Erasmus programı ile eğitim almaya gelen öğrenciler için, Uluslararası İlişkiler Birimi bünyesinde bulunan Erasmus Ofisi tarafından oryantasyon programı düzenlendi.

15 Şubat Pazartesi günü başlayan program da öğrencilere, Yunussemre ve İki Eylül Kampüsleri tanıtıldı.

Rektörlük binası önünden başlayan kampüs turunda öğrenci-

ler, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi ile Spor Salonu'nu gezdi. Daha sonra Japon Bahçesi'ni gezen öğrenciler, ardından İki Eylül Kampüsü'ne geçti.

Sosyal tesisler OĞÜ personeline de açık olacak

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

■ Anadolu Üniversitesi sosyal tesislerinden bundan böyle Osmangazi Üniversitesi'nin akademik ve idari personeli de yararlanabilecek.

Rektör Prof. Dr. Aydın, Akademik Kulüp, Taşbina ile Eskişehir, Ankara ve İstanbul misafirhaneleri ve spor tesislerinden Osmangazi Üniversitesi'nin akademik ve idari kadroları-

nın da kullanabileceğini belirterek, üniversitemiz personeli için uygulanan fiyat tarifesinin Osmangazi Üniversitesi personeli için de hiç ayırım yapılmadan uygulanacağını kaydetti.

Osmangazi Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Tekin de Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Davut Aydın'a teşekkür ederek, "Aynı şekilde

ESOGÜ'de yer alan Üniversite Kulüp, Bademlik Sosyal Tesisleri, ESOĞÜ Sosyal Tesisi (Regülatör), Çınaraltı Restoran, ESOĞÜ Spor Kompleksi, Kondüsyon Merkezi ve Açık-Kapalı Spor Salonları'ndan Anadolu Üniversitesi akademik ve idari personeli, ESOĞÜ personeline uygulanan fiyat tarifesi üzerinden yararlanacaktır." diye konuştu.

ÜYEP için başvurular 5 Mart'a kadar devam edecek

Burcu DURMUŞOĞLU

■ Anadolu Üniversitesi ve TÜBİTAK'ın desteğiyle yürütülen Üstün Yetenekli Eğitim Programı (ÜYEP) üçüncü yılında da eğitimlerini sürdürüyor. Üstün zekalı ve üstün yetenekli öğrenciler için eğitim fırsatı sunan programa başvurular, 22 Şubat-5 Mart tarihleri arasında gerçekleştirilecek.

Başvuruların ardından 7 Mart'ta tanımlama sınavları yapılacak ve sınavlar sonucunda programa 26 öğrenci kabul edilecek. Yalnızca Eskişehir değil tüm Türkiye'den öğrenci kabul eden ÜYEP, eğitimleri Eğitim Fakültesi derslikleri ve Fen Fakültesi laboratuvarlarında gerçekleştirilecek. Milli Eğitim Bakanlığı'nın yürüttüğü müfredata uygun olarak hazırlanan programda dersler, cumartesi-pazar programı ve yaz programı şeklinde yürütülecek.

ZENGİN BİR DERS İÇERİĞİ

ÜYEP'in Türkiye'de alanındaki tek kuruluş olduğunu belirten ÜYEP koordinatörü ve Üstün Zekalıların Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı Doç. Dr. Uğur Sak, programın içeriği ve öğrencilere sunduğu fırsatlar hakkında bilgi verdi. Doç. Dr. Sak, "Programlarda matematik, fen bilgisi, teknoloji ve rehberlik derslerinin yanı sıra öğrencilerin ilgi alanlarına göre seçebilecekleri görsel ve işitsel sanatlar, yaratıcı yazın, yaratıcı drama ve bilgisayar tasarımı gibi derslerden oluşan bir ders menüsü sunmaktayız. ÜYEP'te öğrencilerin eğitimlerinin yanı sıra ebeveynlere yönelik aile eğitim seminerleri de düzenlenmektedir. Hem öğretim üyeleri hem de branş öğretmenleri tarafından öğrencilere eğitimler 6. sınıf düzeyinden başlayarak lise düzeyinde de devam etmektedir." dedi.

AİLE İÇİN DE EĞİTİM SEMİNERİ

Öğretim elemanları tarafından yürütülen derslerle öğrencilerin bilim insanlarını tanıma şansı edindiğini kaydeden Sak, ayrıca veliler için de aile eğitim seminerlerinin düzenlendiğini söyledi. Sak, "Dileğimiz, ÜYEP gibi programların yalnızca Eskişehir'de değil Türkiye'nin her bölgesinde yer almasıdır. Biz ekip olarak bu konuda çalışmalarda bulunmak isteyen kişilere ve kurumlara elimizden gelen desteği vermeye hazırız." diye konuştu. Doç. Dr. Uğur Sak, ÜYEP başvuruları ve detaylı bilgi için www.uyep.anadolu.edu.tr internet adresine ya da (222) 335 05 85/3537 numaralı telefona ulaşabileceğini sözlerine ekledi.



Doç. Dr. Uğur Sak

Kampuste Neler Var?

22 Şubat / Pazartesi



TOPLANTI

Genel Kulüp Toplantısı
Salon 2009
13:00
Öğrenci Kulüpleri Koordinatörlüğü

23 Şubat / Salı



KONFERANS

Organik Elektronikteki Son Gelişmeler
Mühendislik Mimarlık Fakültesi
Seminer Salonu
10:00 - 12:00
Kimya Teknolojileri Kulübü ve Kimya Mühendisliği Bölümü

KONFERANS

Türkiye'yi Verilerle Anlamak: 2005-2007-2009 Bulguları"
Salon 2009
14:00 - 17:00
Edebiyat Fakültesi

TIYATRO

Polisler
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Oda Tiyatrosu Salonu
19:00
(24 Şubat'ta da sahnelenecektir.)
Tiyatro Anadolu

KONSER

Klasik Müzik Konseri
Salon 2003
20:00
Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası

24 Şubat / Çarşamba



TOPLANTI

Çağdaş Eğitim Kulübü Genel Üye Toplantısı
Eğitim Fakültesi,
B Blok, 107 No'lu Derstik
20:00
Çağdaş Eğitim Kulübü

25 Şubat / Perşembe



KONSER

Kuvai Millîye'nin 90. Yıl Kutlama Konseri
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Opera ve Bale Salonu
20:00
Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası

26 Şubat / Cuma



TIYATRO

Moliere Efendi
Sinema Anadolu
20:00
(27,28 Şubat'ta da sahnelenecektir.)
Tiyatro Kulübü ve Tiyatro Boğaziçi

28 Şubat / Pazar



GÖSTERİ

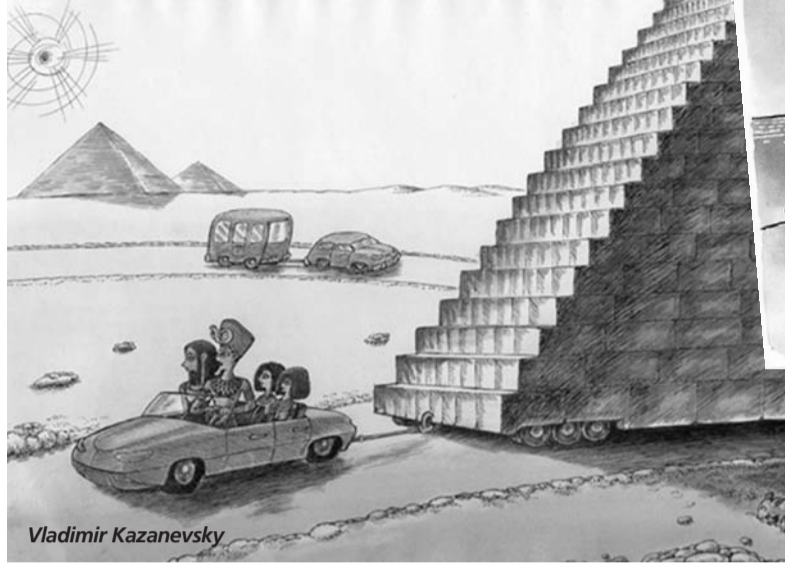
Halk Dansları Topuluğu Gösterisi
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi
Opera ve Bale Salonu
20:00
Halkbilim Araştırmaları Merkezi

Turizm karikatürleri yarışması sonuçlandı

Haber Merkezi

Anadolu Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi, Turizm Yazarları ve Gazetecileri Derneği ve Anadolu:Turizm Araştırmaları Dergisi'nin iş birliğiyle bu yıl birincisi düzenlenen "Uluslararası Turizm Karikatürleri Yarışması"na 50 ülkeden 269 karikatür sanatçısı 599 çalışma ile katıldı.

Prof. Atilla Özer (Karikatürçü, Anadolu Üniversitesi Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü), Kamil Yavuz (Karikatürçü), Rahim Bağal Asgari (Karikatürçü, Tebriz Karikatürçüler Derneği Başkanı), Ahmet Aykanat (Karikatürçü, Anadolu Karikatürçüler Derneği Başkanı), Athanassios Efthimiadis (Karikatürçü, Yunanistan), Bülent Çelik (Karikatürçü, Vatan Gazetesi), Fehmi Köfteoğlu (Turizm gazetecisi, www.turizm gazetesi.com), Doç. Dr. Nazmi Kozak (Anatolia: Turizm Araştırmaları Dergisi Editörü, Anadolu Üniversitesi) ve Osman Nihat Aydoğan (TUYED Genel Sekreteri)'den oluşan seçici kurul, İstanbul'da gerçekleştirdiği toplantıda, beşi mansiyon olmak üzere ilk üç dere-



Vladimir Kazanevsky

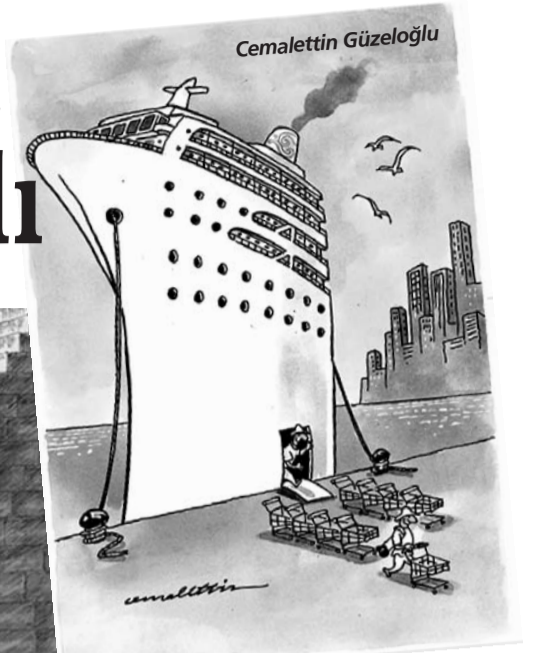
ceye giren çalışmalar belirlendi.

Yarışma sonucuna göre, birincilik ödülünü Türk karikatürçü Cemalettin Güzeloğlu, ikincilik ödülünü Beyaz Rusya'dan Oleg Goutsol ve üçüncülük ödülünü Makedonya'dan Jordan pop Iliiev kazandı. Mansiyon ödülleri ise, Mehmet Zeber (Türkiye), Ömer Çam (Tür-

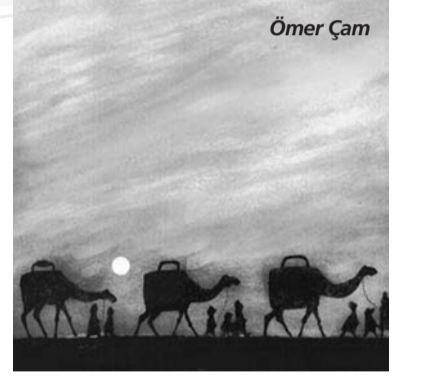
kiye), Luc Vernimmen (Belçika), Vladimir Kazanevsky (Ukrayna) ve Valeriu Kurtu (Almanya) aldı.

Birinci, ikinci ve üçüncülük derecesi alanlar Türkiye'nin 5 yıldızlı turistik otellerinde eşitle birlikte her şey dahil tatil yapma hakkını kazandılar.

Dereceye girenler için ödül töreni 11

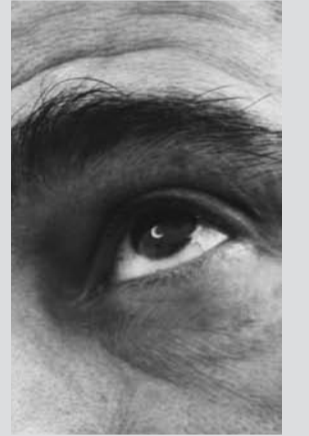


Cemalettin Güzeloğlu



Ömer Çam

Şubat Perşembe günü TUYAP Beylikdüzü Fuar ve Sergi salonlarında gerçekleştirildi.



'Yüzler' en doğal haliyle bu sergide yer alıyor

Güven AKYAYLA

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi açtığı sergilerle sanata katkı sunmaya devam ediyor. Gerçekleştirdiği sergilerle sanatseverlere sanatın her alanında ürünler sunan fakülte bu kez de farklı bir projeyi Anadolu Üniversitesi'ne getirdi. Bu kapsamda 2009 yılında Mimar Sinan Üniversitesi'yle Grafik Tasarımcısı Bülent Erkmen'in organize ettiği bir proje sonucunda ortaya çıkan "Unplugged Faces / Yüzler Fotoğraf Sergisi" Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Sergi Salonu'nda sanatseverlerin beğenisine sunuldu. 15 Şubat Pa-

zartesi günü açılışı yapılan sergiye Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Zehra Çobanlı, Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Mustafa Ağatekin ve sanatseverler katıldı.

Sergi hakkında bilgiler veren Dekan Yardımcısı Doç. Dr. Mustafa Ağatekin, serginin çıkış



noktasının İstanbul sözcüğünün Bizans Yunanca'sındaki karşılığı olan "stinpoli" sözcüğü olduğunu söyledi ve "Proje kapsamında Bülent Erkmen bu sergide fotoğrafları çeken sanatçılardan birer çalışma yapmasını istiyor. Bu çalışma için de ana çıkış noktası olarak 'stinpoli' sözcüğünden yola çıkarak sanatçıların

kendi yüzlerine birtakım müdahaleler yapmalarını ve bunları fotoğrafla belgelenmelerini istiyor. Bunu

yaparken de 'unplugged' yani herhangi bir elektronik aygıt ya da müdahale kullanmadan tüm gerçekliğiyle yapmalarını istiyor. Serginin konsepti de burada ortaya çıkıyor." dedi.

Sergide yer alan eserlerin Uluslararası Grafik Sanatçıları Birliği'ne üye yaklaşık 80 sanatçının çalışmasından oluştuğunu belirten Doç. Dr. Ağatekin, Anadolu Üniversitesi'ne gelen bu sergide ise yaklaşık 67 eserin yer aldığını açıkladı.

"Unplugged Faces / Yüzler Fotoğraf Sergisi" 15 Şubat - 3 Mart tarihleri arasında ziyaret edilebilecek.

SİNEMA ANADOLU PINOKYO'YU AĞIRLADI

Havva TOPRAK

Eti Çocuk Tiyatrosu 2009-2010 sezonunda perdelerini Eylem Canpolat ve Mine Özgen tarafından uyarlanan ve Ünsal Sicilli'nin yönetmenliğinde sahnelenen "Pinokyo" oyunu ile açtı. Oyun, Anadolu Üniversitesi Sinema Anadolu'da sahnelendi.

Sezonun ilk perdesini Bursa'da açan Eti Çocuk Tiyatrosu'nun ikinci durağı Eskişehir oldu. Oyun daha

sonra Afyon, Uşak, Manisa, İzmir, Çanakkale ve Balıkesir'de sahnelenecek. İlk günden bu yana oyunlarını, İstanbul'un yanı sıra Türkiye'nin dört bir yanındaki çocuklara ücretsiz olarak sergileyen Eti Çocuk Tiyatrosu, bugüne kadar Türkiye çapında 1 milyondan fazla çocuğa ücretsiz ulaştı. Eti Çocuk Tiyatrosu, "Pinokyo" oyunu ile bu sezonun sonunda 120 bin çocuğa ulaşmayı hedefliyor.



Farabi'ye başvurular başladı

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

■ Türk yükseköğretim kurumları arasında öğrenci ve öğretim elemanı değişim programı olan Farabi Değişim Programı'nın 2010-2011 güz dönemi başvuruları 5 Şubat'ta başladı.

Farabi Değişim Programı hakkında bilgi veren Uluslararası İlişkiler Birimi Farabi Değişim Programı Koordinatörü Yeşim Çakallı, Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin ve öğretim elemanlarının Farabi Değişim Programı güz dönemi başvurularını, önbaşvuru formunu www.farabidegisim.anadolu.edu.tr web adresinden doldurarak transkriptleriyle birlikte 5 Şubat-4 Mart tarihleri arasında ECTS/Erasmus bölüm koordinatörlerine yapabileceklerini söyledi.

ÖĞRENCİLERE 300 TL BURS

Başvurularını gerçekleştiren öğrencilerin 13-14 Mart'ta gerçekleştirilecek olan yabancı dil sınavına katılabileceklerini belirten Çakallı, değişim programına girmeye hak kazanan öğrencilere ayda 300 TL burs, öğretim elemanlarına da gittikleri şehre göre 3, 5 ve 8 katına kadar ders ücreti, yolluk ve yevmiye verileceğini ifade etti.

Anadolu Üniversitesi'nin Farabi Değişim Programı ile Türkiye'deki 77 yüksek öğretim kurumuyla öğrenci ve öğretim elemanı değişimi iş birliği anlaşması gerçekleştirdiğini vurgulayan Yeşim Çakallı, "Değişim programları sayesinde öğrenciler farklı sistemler öğrenip farklı akademisyenlerden ders alma olanağına sahip oluyorlar. Bu sayede 1 veya 2 yıllık süresince başka bir şehirde kalarak kendilerine olan özgüvenleri de artıyor. Öğretim elemanlarımız ise farklı üniversitelerdeki meslektaşlarıyla ortak projeler ve çalışmalar yapmak üzere tanışmış oluyorlar." dedi.



Yeşim Çakallı

'Ayraç' kitap dünyasını aralıyor

Hande ÇEVİK

■ Anadolu Üniversitesi Televizyonu TVA'da yayımlanan "Ayraç" programı, "Yeni Çıkanlar" ve "Çok Satanlar" adlı iki köşesi ile kitapları tanıtıyor. Programın yapımcılığını ve yönetmenliğini Doç. Dr. Mediha Sağlık Terlemez ve Filiz Gölpek üstleniyor.

Doç. Dr. Terlemez, "Referans aldığımız önemli ve güvenilir siteler ve belli gazete ekleri var. Her çok satan kitabı seçmiyoruz. Edebiyat alanından bir kitapsa edebi diline, bilimsel bir kitapsa bilimsel değerine bakıyoruz. Genel olarak kitabın konusuna, yazarına, yayınevine ve güncelliğine dikkat ediyoruz. Böyle bir program üniversite kanalında olmazsa olmaz nitelikte. Keşke edebiyat eleştirmenleri ve uzmanlarla programı daha kapsamlı yapabilsek." dedi.

"Ayraç" her salı 15:30'da TVA'da izlenebilir.



BAŞARILI HUKUKÇULAR YETİŞTİRİYOR: Hukuk Fakültesi



Hukuk Fakültesi Dekanı
Prof. Dr. Hasan Nüvit GEREK

SEZİN IŞIK



Hukukla ilgili tüm alanlarda çalışacak ve hukuk danışmanı, yargıç, savcı ve avukat olarak görev yapacak nitelikli insan gücü yetiştirme amacını taşıyan Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi, özel hukuk, kamu hukuku, maliye ve ekonomi konularında uzmanlaşmış hukukçular yetiştiriyor.

■ Öğrenciler mezun olduktan sonra doğrudan hukuk ile ilgili alanlar olan avukatlık, hakimlik, savcılık ve noterlik gibi meslekleri yapabilmelerinin yanı sıra, tüm

özel ve kamu kuruluşlarında görev alabiliyorlar.

Hukuk eğitimi alan öğrenciler için düzenlenen çeşitli yarışmalarda başarılı sonuçlar alan fakülte öğrencileri; aynı zamanda üniversitemiz öğrenci kulüplerinin pek çok etkinliğinde de yer alıyorlar.

UYGULAMALI EĞİTİM

Hukuk Fakültesi'nin Anadolu Üniversitesi'ne ait bir fakülte olmasının çok sayıda üstün-lüğü beraberinde getirdiğini söyleyen Dekan Prof. Dr. Hasan Nüvit Gerek, "Fakültemiz büyük illere yakınlığı ve ulaşım kolaylığı nedeni ile öğretim kadrosunu kolaylıkla

zenginleştirebilmektedir. Öğrencilerimiz sürekli olarak hukuk eğitimi ile ilgili mesleki tanım toplantılarına katılmakta, Eskişehir Adliyesi'nde pratik çalışmalar yapmaktadırlar. Fakültemizde bulunan örnek duruşma salonunda mesleklerine uygulamalı olarak hazırlanmaktadır" dedi.

Anadolu Üniversitesi'nin 165 bini aşkın kitap koleksiyonu olan geniş bir kütüphaneye sahip olduğunu hatırlatan Prof. Dr. Gerek, "Fakültemiz ayrıca kendi kütüphanesine de sahiptir. Öğrencilerimizin kullanımına sunulmuş 27 bilgisayar



kapasiteli bir bilgisayar laboratuvarımız var. Fakültemizde ayrıca bir konferans salonunu ile mahkeme salonu şeklinde dizayn edilmiş bir sınıf da yer alıyor. Binamızda engelli öğrencilerimiz için gerekli düzenlemeler de bulunuyor" diye konuştu.

SAYILARLA HUKUK FAKÜLTESİ

- Geçen sene mezun olan öğrenci sayısı: 123
- Toplam mezun olan öğrenci sayısı: 1522
- Şu anda okuyan öğrenci sayısı: 472



HUKUK FAKÜLTESİ
4. SINIF ÖĞRENCİSİ
SANİYE ÇİFTÇİ:

Hukuk fakültesinde okumanın iş olanakları ve kariyer planlama açısından bir ayrıcalık olduğunu düşünüyorum. Ülkemizde her gün yüzlerce insan haklarını yeterince bilmemesinden dolayı mağdur olmaktadır. Bu insanların haklarının savunulması ve ülkede tam bir adaletin sağlanması için hukuk fakültelerine ihtiyaç duyuluyor. Bu yüzden hukuk fakültesinden mezun olan öğrencilere büyük sorumluluk yüklenmektedir.

HUKUK FAKÜLTESİ 4. SINIF ÖĞRENCİSİ TANER EKER:

Hukuk Fakültesini seçmemde, hukuk bölümünün geleceğe yönelik planlarım için araç vazifesi görmesi ve kapsam açısından yelpazesinin geniş olması etkili oldu. Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ni tercih etme nedenim ise; üniversitenin sürekli gelişen dinamik bir yapısını ol-

ması ve Türkiye sıralamasında önde gelen fakülteler arasında yer almasıdır.



Bütçenizi planlarken nelere dikkat ediyorsunuz?

HALİT SAVAŞ Mühendislik Mimarlık Fakültesi



■ Bütçemi ayarlarken öncelikle ev masraflarımı göz önünde bulunduruyorum. Daha sonra yol masraflarımı da çıkarınca pek fazla bir şey kalmıyor aslında. Kalan kısmı kendi ihtiyaçlarım için kullanıyorum. Öncelikli ihtiyacım barınma olduğu için, paramın büyük bir kısmını o yönde kullanıyorum. Dediğim gibi geriye fazla bir şey kalmadığı için, bu hayat şartları beni ve çoğu arkadaşımı asosyalleştiriyor. Eskişehir'de sosyal yaşam da bütçemize göre biraz ağır. Bu yüzden sosyal aktivitelere para ayırmakta zorlanıyorum. Her ne kadar tiyatro ve sinema gibi aktiviteler ucuz olsa da dışarıya çıkmanın para olduğu şu günlerde oldukça zor bir hayat yaşıyorum.

İLKAY AKBAŞ BESYO

■ Bütçemi ev giderlerime, beslenmeye, kişisel alışverişime ve okul ihtiyaçlarıma göre ayırıyorum. Her ne kadar yetmese de yetirmeye çalışıyorum. Yaptığım alışverişlerden elime para kalmadığından ek iş olarak fitness hocalığı yapıyorum ve bu şekilde ihtiyaçlarım için ek bir katkı sağlıyorum. Eskişehir'de öğrencilik hayatı zor. Hem zorunlu ihtiyaçlarımı karşılamak hem de diğer masraflarım için bütçe düzenlemeye çalışmak gerçekten zor.



M. Z. TOLGA KARAKUŞ Sivil Havaçılık Y.O.



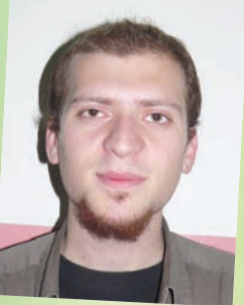
■ Aylık bütçemi oluştururken, evde kaldığım için öncelikle kira, aidat, faturalar gibi ev giderlerimi göz önünde bulunduruyorum. Daha sonra, kampüsümüz şehre uzak olduğu için ulaşım giderlerimi hesaplıyorum. Yemeği genelde evde yapıyorum. Bu yüzden alışverişimi pazardan haftalık olarak yapıyorum. Bu ekonomik anlamda bana çok fayda sağlıyor. Geri kalan gelirimi de sosyal ihtiyaçlarımı karşılamak için kullanıyorum.

MELİS SARITARLA Edebiyat Fakültesi

■ Bütçemi oluştururken öncelikle aylık gelir ve giderlerimi hesaplıyorum. Ailemin o ay için bana gönderdiği para ve aldığım krediyi harcamalarım için kullanıyorum. Bu harcamalarımı, barınma ihtiyaçlarımı, okulla ve bölümümle ilgili materyal alımı oluşturuyor. Bunların dışında kalan paramı yeme-içme ve kişisel ihtiyaçlarımı karşılamak için değerlendiriyorum. Ayrıca dikkatli harcadığım zamanlar para bile arttırabiliyorum. Yani her şey bende bitiyor.



UMUT YAŞAR İNAN İletişim Bilimleri Fakültesi



■ Bu sene Eskişehir'deki dördüncü senem ve durumumun okul genelindeki çoğu öğrencinin yaşadıklarını temsil ettiğini düşünüyorum. Yoğun ders ve proje dönemleri geçirdiğimiz için her hangi bir yerde çalışmıyorum ve ailemden gelen parayla geçinmeye çalışıyorum. Eskişehir'in İstanbul ve Ankara kadar olmasa da yine de bir öğrenci için ekonomik açıdan pek de ucuz ve kolay bir şehir olmadığını düşünüyorum. Bütçemi planlarken ilk önce, en önemli payı kirama ve fatura gibi diğer ev giderlerime ayırıyorum. Daha sonra beslenme ve mutfak harcamalarım geliyor. Sosyal aktivitelerim ve diğer kişisel ihtiyaçlarım için ayırdığım para maalesef bütçemdeki sıralamanın sonunda kalıyor.

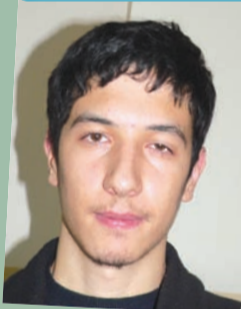


GONCA SULTAN UYSAL Açıköğretim Fakültesi

■ Ailemin ekonomik durumunu göz önüne alarak harcama yapıyorum. Gelir-gider dengesini ayarlamaya çalışarak bulunduğum ayı kurtarmaya çalışıyorum. Başarılı olabiliyor muyum? Tabii ki hayır. Ailemin sınırlı maddi kazancı olması hem beni hem de harcamalarımı olumsuz etkiliyor. Açıköğretim öğrencisi olduğum için örgün öğrencilere tanınan kredi ve burs gibi imkanlardan da yararlanamıyorum. Bu nedenle aileme son derece yük oluyorum. Bu imkanlara sahip olmayı ciddi anlamda isterdim. Öğrenci olarak iş de bulamıyorum. Rektörlükten AÖF öğrencilerine yönelik imkanlar tanınmasını istiyorum.

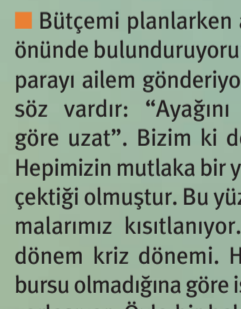


TAYLAN DEVECİ İ.B.F



■ Bütçemi planlarken öncelikle ailemin gönderdiği para ile giderlerimi karşılaştırıyorum. Yurt parası, ulaşım parası, beslenme gibi zorunlu giderlerimden sonra kalan para yeterli olmadığı için küçük çaplı işlerde çalışıyorum, çünkü ancak bu şekilde yeterli olabiliyor. Ayrıca belirtmek isterim ki Kredi Yurtlar Kurumu'nun verdiği kredi yetersiz kalmaktadır. Bu paranın artırılması tüm öğrenciler için çok iyi olacaktır.

İMRAN DERE Eğitim Fakültesi



■ Bütçemi planlarken ailemi göz önünde bulunduruyorum. Malum, parayı ailem gönderiyor bana. Bir söz vardır: "Ayağını yorganına göre uzat". Bizim ki de o hesap. Hepimizin mutlaka bir yerde sıkıntı çektiği olmuştur. Bu yüzden harcamalarımız kısıtlanıyor. Ayrıca bu dönem kriz dönemi. Herkesin bir bursu olmadığına göre işler daha da zorlaşıyor. Öyle bir hal aldık ki her iş bütçeye göre şekilleniyor. Sonuç olarak öğrencilik bu zamanda çok zor.



DERYA ALTUNDAĞ Eğitim Fakültesi



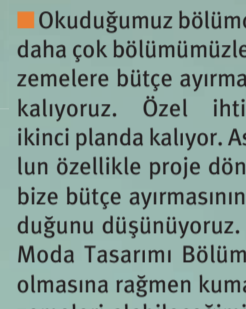
■ Bütçemi ödevlerime göre düzenliyorum maalesef. Son sınıf öğrencisiyim ve haftada en az 30 TL materyal hazırlamak için harcıyorum. Geriye pek bir şey kalmıyor. Tabii ki sadece ödevlere gitmiyor param. Kira, doğalgaz, elektrik, su gibi yaşamsal ihtiyaçlarıma bütçemin çok önemli bir bölümü gidiyor. Arkadaşlarımla dayanışma içinde olmasak yaşam zorlaşıyor. Bence öğrencilere barınma, faturalar ve ulaşım gibi giderlerde indirimler yapılmalı. Ayrıca ödev ve proje hazırlamanın zorunlu olduğu bölümlerde ödevler için her öğrenciye destek bursu verilmeli diye düşünüyorum.

GÖKHAN BAŞ Turizm ve Otel İşl. Y. O.



■ Bütçemi planlarken öncelikle barınma masraflarımı göz önünde bulunduruyorum. Bu parayı ayırdıktan sonra ulaşım, telefon gibi aylık diğer rutin masraflarımı ayırıyorum. Zaman zaman arkadaşlarla akşamları eğlence mekanlarına gidiyorum. Buna da bütçemden belli bir miktar ayırıyorum. Sinema ve tiyatroyla da ilgilendiğim için giderlerimin bir kısmını da sinema ve tiyatro kapsıyor.

GÜL BİRCAN ESYO



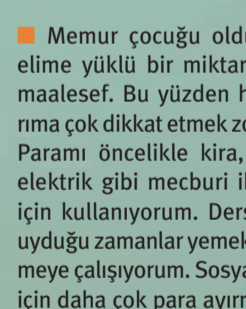
■ Okuduğumuz bölümden dolayı daha çok bölümümüzle ilgili malzemelere bütçe ayırmak zorunda kalıyoruz. Özel ihtiyaçlarımız ikinci planda kalıyor. Aslında okulun özellikle proje dönemleri için bize bütçe ayırmasının gerekli olduğunu düşünüyoruz. Okulumuz, Moda Tasarımı Bölümü'ne sahip olmasına rağmen kumaş gibi malzemeleri alabileceğimiz yer sayısı çok az, mevcut yerler de onlara mecbur olduğumuzu düşünerek yüksek fiyatlara satış yapıyorlar. Bu da bütçemizi etkileyen önemli unsurlardan biri.

MEHMET YILDIRIM Güzel Sanatlar Fakültesi



■ Cebimdeki parayı en ekonomik şekilde nasıl harcayabileceğimi uzun uzun hesaplamıyorum, çünkü cebimde uzun uzun hesaplanacak miktarda bir para olmuyor. Ailemin gönderdiği paranın büyük bir kısmı okul masraflarıma, daha sonra da barınma ve beslenme ihtiyaçlarıma gidiyor. Zaten bu durumda bir bütçe planlamak da çok kolay olmuyor.

EBRU ÇINAR Eczacılık Fakültesi



■ Memur çocuğu olduğum için elime yüklü bir miktar geçmiyor maalesef. Bu yüzden harcamalarım çok dikkat etmek zorundayım. Param öncelikle kira, doğalgaz, elektrik gibi mecburi ihtiyaçlarım için kullanıyorum. Ders saatlerim uyduğu zamanlar yemekhanede yemeye çalışıyorum. Sosyal aktiviteler için daha çok para ayırmaya gayret ediyorum. Alışverişlerimi ailemin yanında kredi kartıyla yaptığım zaman daha rahat ediyorum. Bu şekilde kendime daha çok para ayırabiliyorum.

GÜLER ÖZTÜRK EMYO



■ Bir öğrencinin bütçesi, yaşam stiline göre değişiyor. Bazı öğrenciler rahat bir ortamdan geldikleri için harcamalarına dikkat etmiyorlar. Her istediklerini yapmaya çalışıyorlar. Bunlardan biri de benim. Birinci sınıf öğrencisiyim ve hiçbir şekilde harcamalarımı dikkat etmiyorum. Ama biliyorum ki kendime bir yerde dur demek zorundayım. Sonuç olarak uzun bir süre buradayız. Harcamalarım dikkat etmemem nedeniyle zaman zaman ailemi zor durumda bırakabiliyorum. Oysa yapmak istediklerimi biraz olsun kısıtlarsam zor durumda kalmayacağımı ben de biliyorum. Bir öğrencinin rahat bir öğrencilik hayatı yaşaması için çalışması gerekiyor. Kendi adıma konuşmak gerekirse, çalışıyordum. Ancak derslerimi olumsuz yönde etkilemesinden dolayı bırakmak zorunda kaldım. Bu nedenle ilerleyen zamanlarda bütçemi daha düzenli planlayacağım.