

Prof. Dr. İnalçık, Karacahisar'ın Osmanlı Devleti'nin kuruluş aşamasında önemli bir yeri olduğunu söyledi.

'Osmanlı'nın ilk payitahtı Karacahisar'

■ Üniversitemiz Rektörlüğü ve Eskişehir Valiliği'nin ortaklaşa düzenlediği "Osmanlı'nın ilk payitahtı Karacahisar" adlı konferansa, ünlü tarihçi Prof. Dr. Halil İnalçık konuşmacı olarak katıldı. ▶ 3. SAYFADA

Mezunlar altıncı kez buluştu

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi, Mezunlar Buluşması'nın bu yıl altıncısını gerçekleştirdi. MMF kantininde yapılan etkinliğe ilgi büyük oldu. ▶ 5. SAYFADA

Mülteci sorunu tartışıldı

■ Hukuk Fakültesi, "İnsan Hakları Bağlamında Mülteci Sorunu" konulu bir konferans düzenledi. Konferansta, Türkiye'de yaşanan mülteci sorunları değişik açılardan ele alındı. ▶ 3. SAYFADA



Cumhuriyet Bayramımız kutlu olsun.

ÇİZGİMİZAH/Atıla Özer



Genç yetenekler yarıştı

■ Devlet Konservatuvarı tarafından düzenlenen 3. Genç Yetenekler Piyano Yarışması, geleceğin yıldız sanatçılarını üniversitemizde buluşturdu.

■ Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde yapılan ve dört gün süren yarışmada, birbirinden değerli sanatçılar jüri üyesi olarak görev aldı. ▶ 4. SAYFADA



Seramikçiler Anadolu'da buluştu

■ Anadolu Üniversitesi ve Türk Seramik Derneği tarafından ortaklaşa düzenlenen 1. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi, Türkiye'den ve çeşitli ülkelerden seramik sanatçılarını, seramik sektö-

ründen temsilcileri ve akademisyenleri üniversitemizde bir araya getirdi. Kongre kapsamında bilimsel çalışmaların yanı sıra sergi ve konser gibi çeşitli sanat etkinlikleri de gerçekleştirildi. ▶ 5 VE 6'DA



■ İzmir'de 8-12 Ekim günlerinde gerçekleştirilen Uluslararası İzmir Jimnastik Festivali'ne katılan üniversitemiz Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, yaptığı gösterilerle

büyük beğeni topladı. 6 ülkeden 412 sporcunun katıldığı festivalde, Anadolu Üniversitesi 52 kişilik sporcu kfilesiyle yer aldı. Türkiye Jimnastik Federasyonu

Genel Teknik Komite Üyesi ve BESYO Öğr. Gör. Ahmet Uslu, yüksekokul olarak bu festivalde yer almaktan gurur duyduklarını söyledi.

'TOJDE' yayın hayatında 10 yılı aştı

■ İnternet ortamında yayınlanan Anadolu Üniversitesi'nin hakemli dergilerinden TOJDE (The Turkish Online Journal of Distance Education), yayın hayatının 10. yılını kutluyor. ▶ 4. SAYFADA

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

■ Bilgisayar oyunları sosyal yaşamınızı nasıl etkiliyor? ▶ 8'DE

e-sertifika
Anadolu Üniversitesi

2009 güz döneminde açılan e-sertifika programları sayısı:

40

KIŞ TURİZMİNİN PRENSİ: BRUNICO



Araş. Gör.
EVRİM ÇELTEK

İtalya'nın Bruneck/Brunico kentinde 11-13 Aralık 2008 tarihleri arasında Free University of Bozen Bolzano'nun ev sahipliğinde gerçekleştirilen Turizmde Tüketici Davranışı (The Consumer Behavior in Tourism Symposium) başlıklı sempozyuma "Mobile Technology: The availability of mobile advergaming in Tourism Marketing" başlıklı poster

bildirimle katıldım. Her şeyden önce sempozyum, alanında önemli isimlerle tanışmama ve ortak çalışma yapabileceğim kişileri bulmama aracılık etti.

Sempozyumun gerçekleştiği tarihler kış mevsimine denk geldiği için Brunico'ya varmam tahminimden fazla zaman aldı ve biraz da zor oldu. Milano'dan başlayan tren yolculuğum kar nedeniyle yolların kapanmasından dolayı 3 saat yerine 9 saat sürmüştü. Bu 6 saatlik gecikme konferansa da, kış turizminin prensi Brunico'ya da fazlasıyla değmişti.

DAĞLARLA ÇEVİRLİ BİR KENT

Brunico İtalya'nın güney Tiroldiye adlandırılan bölgesinde bulunan, etrafı dağlarla çevrili yoğun olarak kış ve golf turizminin yapıldığı bir kent. Milano'dan Brunico'ya gitmek için 3 tren değiştirmek gerekiyor. Kentte Almanca ve İtalyanca konuşuluyor. Konferansın gerçekleştiği üniversitede ise dersler Al-



manca, İtalyanca ve İngilizce olarak anlatılıyor. Kentin merkezinde restore edilmiş tarihi evler otel, mağaza ve ev olarak konumlanmış. Kentte çok sayıda tarihi kilise ve bir de şu an lise olarak kullanılan bir kale mevcut. Ayrıca kentte yılbaşı yaklaştığı için her gün saat 16'dan 22'ye kadar her çeşit hediyelik eşya, yiyecek satın alabileceğiniz küçük dükkanlarıyla ışıl ışıl bir gerdanlık gibi uzanan bir pazar alanı düzenlenmişti. Pazar bize bu 'soğuk havalı İtalyan' kentinin sıcak Akdenizli kal-

bini sunuyordu.

KAYAK MERKEZİ KRONPLATZ

Konferansın son günü ise Kronplatz kayak pistine gittik. Kronplatz İtalya'nın en büyük kayak merkezlerinden biri ve Aralık ayından Nisan ayına kadar burada kayak yapılabilir. Yüksekliği 2,275 metre ve bu merkezde akşam da kayak yapabiliyorsunuz Eğer kayak yapmaktan hoşlanıyorsanız Kronplatz sahip olduğu güvenli ortamı ile sizin için en ideal yer.



Sahibi: Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Ö. Zühtü ALTAN
Medya Merkezi Koordinatörü: Prof. Dr. A. Murat VURAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Doç. Dr. Erkan YÜKSEL
Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
Tasarım Grubu Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK

Editörler: Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN,
Araş. Gör. Pelin ÖGÜT, Araş. Gör. Onur BEKİROĞLU,
Murat TOPAL

Görsel Danışmanlar: Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY,
Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ
Cuma günleri yayımlanır.

'Osmanlı'nın ilk payitahtı Karacahisar'

Burcu DURMUŞOĞLU

■ Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü ve Eskişehir Valiliği'nin ortaklaşa düzenlediği "Osmanlı'nın ilk payitahtı Karacahisar" adlı konferans, 15 Ekim günü Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleştirildi. Konferansa konuşmacı olarak ünlü tarihçi Prof. Dr. Halil İnalıcık katıldı.

Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği konferansa Eskişehir Valisi Mehmet Kılıçlar ile Vali Yardımcıları, Eskişehir İl Cumhuriyet Başsavcısı Ekrem Aydiner, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Nüvit Gerek, Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan, Prof. Dr. Atilla Barkana, Prof. Dr. Nezih Varcan, Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç, Odunpazarı Belediye Başkanı Burhan Sakallı da katıldı.

AĞIRLAMAKTAN GURUR DUYUYORUZ

Konferansın açılış konuşmasını yapan Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Halil İnalıcık'ı ağırlamanın gurur verici olduğunu söyledi. Prof. Dr. Sürmeli, "Sadece ulusal değil uluslararası kişiliğiyle gurur duyduğumuz hocamızı özellikle bu bölgedeki tarihi dokuyla ilgili ağırlamak heyecan verici. Konu itibarıyla konferansta hem Eskişehir, hem de Anadolu kelimeleri sıkça telaffuz edilecek. Eskişehir Anadolu Üniversitesi olarak her iki kelimeyi taşıyoruz. Bu açıdan da ayrı bir mutluluk duyuyoruz" dedi.

Eskişehir Valisi Mehmet Kılıçlar ise "Karacahisar Kalesi'ne ilişkin gün ışığına çıkması beklenen konularda Halil İnalıcık'ı dinlemek bize son derece büyük bir mutluluk veriyor" diye konuştu.

Prof. Dr. Halil İnalıcık, Osmanlı Devleti'nin kuruluş aşamasında Eskişehir bölgesindeki farklı şehirlere yayıldığını belirterek, "Bu şehirlerin her biri Osmanlı'nın kuruluş yeri burasıdır diyor. Durum henüz netleşmiş değil; ancak şüphesiz ki, Ertuğrul Gazi'nin bölgeye ilk gelişi Selçuklu Devleti'nin bir uç gazi olarak Söğüt'e olmuştur" dedi.

ÖNEMLİ NOKTALARDAN BİRİ

Osmanlı Devleti'nin Karacahisar'ı 1288 yılında fethettiğini ifade eden Prof. Dr. İnalıcık, bu bölgenin ele geçirilmesiyle Osmanlı'nın büyük bir aşama kaydettiğini söyledi. İnalıcık, Karacahisar Kalesi'ne ilişkin şunları söyledi: "Karacahisar Kalesi Eskişehir'e 7 km uzaklıkta. Osmanlı Devleti tarafından ele geçirildikten sonra kale içindeki kilise camiye çevrildi ve bölge Müslüman oldu. Osmanlı beyleri namına ilk hutbe de Karacahisar Kalesi içindeki camide okundu. Karacahisar, Osmanlı Devleti'nin kuruluş yeri denemez; ancak kuruluş aşamasındaki önemli noktalardan biridir."

Halil İnalıcık ayrıca tarihçilerin duydukları her rivayeti gerçekmiş gibi anlatmamaları gerektiğinin de altını çizerek, "Tarihçiler sorgulamalıdır, araştırmalıdır" dedi.

Konferansın sonunda ayakta alkışlanan Prof. Dr. Halil İnalıcık'a Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli şilt ve lale tablosu, Vali Mehmet Kılıçlar ise lüle taşından yapılan bir satranç takımı hediye etti.

Mülteci sorunu masaya yatırıldı

Burcu DURMUŞOĞLU

■ Hukuk Fakültesi tarafından düzenlenen "İnsan Hakları Bağlamında Mülteci Sorunu" başlıklı konferans, 16 Ekim günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirildi. Türkiye'de yaşanan mülteci sorunlarını 3 farklı konuyla değişik açılardan ele alan konferansın oturum başkanlığını Rektör Yardımcısı ve Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nüvit Gerek yaptı. Etkinliğe konuşmacı olarak İstanbul Kültür Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden Prof. Dr. Nuray Ekşi, Birleşmiş Milletler Mülteciler Yüksek Komiserliği'nden Neşe Kılınçoğlu ve Uluslararası Af Örgütü'nden Volkan Görendağ katıldı.

CENEVRE SÖZLEŞMESİ

Konferansta ilk olarak Prof. Dr. Nuray Ekşi "Türk Hukukunda Mülteci, Sığınmacı ve Göçmen Kavramları" başlıklı sunumunu gerçekleştirdi. Mülteci, sığınmacı ve göçmen kavramları üzerine bilgiler veren Ekşi, "Mülteci, ülkesinde yaşadığı birtakım siyasi, sosyal ve ekonomik olaylar sebebiyle kötü muameleye maruz kalacağından korktuğu için ülkesini terk ederek başka bir ülkeye



giden ve herhangi bir ülkenin diplomatik himayesinden yararlanamayan kişidir. Sığınmacı ise Avrupa ülkeleri dışından Türkiye'ye gelen kişilerdir. Göçmenler de Türk soyundan olan, Türk kültürüne bağlı ve Türkiye'ye yerleşme niyetinde olan kişiler olarak nitelendiriliyorlar" dedi.

Cenevre Sözleşmesi'ne göre mülteci tanımına da değinen Prof. Dr. Ekşi, Türkiye'nin bu anlaşmaya bağlı olarak yalnızca Avrupa ülkelerinden gelenleri mülteci olarak tanıdığı söyledi. Avrupa ülkeleri dışından gelen kişilerin ise sığın-

macı statüsünde bulunduğunu kaydeden Ekşi, "Sığınmacılar Türkiye'de geçici olarak ikamet ederler. Kendilerini kabul edecek bir ülke bulunduğu Türkiye'den ayrılırlar. Bu süre bazen 4-5 yılı bulabilir. Göçmenler ise daha farklı bir konumda. Çalışma hakları farklı bir kanunla belirleniyor" diye konuştu.

Oturumun ikinci konuşmacısı Neşe Kılınçoğlu da "Uluslararası Korumanın İlkeleri ve Türkiye'de Birleşmiş Milletler Mülteciler Komiserliği" konulu bir sunum yaptı. 1951 yılında imzalanan Cenevre Sözleşmesi'ne göre mültecilerin temel haklarının belirlendiğini kaydeden Kılınçoğlu; yaşam, özgürlük, barınma, eğitim, sağlık ve dernekleşme gibi çeşitli hakların yasal çerçevede düzenlendiğini söyledi. Mülteci statüsü belirleme prosedürlerinde ise yasalara yetersiz kaldığına dikkat çeken Kılınçoğlu, konu hakkındaki çalışmaların devam ettiğini belirtti.

YAŞANAN SORUNLAR

Mültecilerin yaşadığı sorunlar hakkında bilgi veren Volkan Görendağ ise günün son oturumunda "Türkiye'deki İltica Sistemi ve Uygulamada Yaşanan Sorunlar" başlıklı bir sunum gerçekleştirdi. Türkiye'de mülteci kampı bulunmadığına dikkat çeken Görendağ, mülteci ve

sığınmacıların Emniyet Müdürlüğü'ne bağlı misafirhanelerde barındıklarını kaydetti. Görendağ, barınmanın çok ciddi bir problem olduğunu vurgulayarak, "Misafirhane diye tanımladığımız yerler aslında yalnızca mülteciler değil tüm yabancılar için açık bir yer. Fiziki koşullar ve tutulma koşulları da kötü durumda. Mülteciler bir tutuklu gibi gözaltına alınma koşullarında barındırabiliyorlar" dedi.

İskan, sağlık, çalışma konularında sıkıntıların yaşandığını kaydeden Görendağ, eğitim konusunda ise durumun daha iyi olduğunu söyledi. Tüm bu sorunların yanında mültecilerin "ikamet harcı" adı altında yılda iki kez yapması gereken ödemeler olduğunu belirten Görendağ, "Mültecilerin kendilerine verilen her türlü hakkı elde edebilmesi için öncelikle ikamet harcını yatırmaları gerekiyor. Kişi başı ödenmesi gereken bu ücret yılda iki defa veriliyor. Dünyada her devlet bu uygulamayı yapıyor. Ancak yalnızca sosyal yardımlaşma kurumlarından para alabilen kişilerin, bu harcı ödemesi ise çok zor oluyor. Ödenmediği takdirde sığınmacılar yeni ülkelere gidemiyor, ayrıca borçları faizle birlikte gitgide çoğalıyor. Konu hakkında yaşanan sıkıntılar için çalışmalarımız sürüyor" diye konuştu.



Konferansta mülteci sorunu üç farklı açıdan ele alındı.

Kent Konseyi Yürütme Kurulu'na seçildi

Meltem TÜRKERİ

■ Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nadir Suğur, Kent Konseyi'nin 4. Olağan Genel Kurulu'nda, Yürütme Kurulu üyeliğine seçildi.

28 Eylül 2007 tarihinden bu yana Eskişehir Kent Konseyi'nde Anadolu Üniversitesi'ni temsil eden Prof. Dr. Suğur, toplam 251 delegenin yer aldığı Kent Konseyi'nin 26 Eylül 2009 Cumartesi günü yapılan 4. olağan genel kurulunda Eskişehir Kent Konseyi'nin 11 kişilik yürütme kuruluna girdi.

Prof. Dr. Nadir Suğur, kent konseylerinin kurulmasının temel nedeninin kentlerde sorunları çözmeye yerel yönetimlere yardım etmek olduğunu belirtti. Kent Konseyi'ni, kentin ortak aklı olarak tanımlayan Suğur, "Konsey, kentin aktörlerinin, kentte yaşayan insanların yönetime katılması, sorunları paylaşması ve çözüm bulmasına yönelik bir oluşumdur. Peki, bu nasıl olacak? Bunun tek yolu demokratik katılımıdır. Demokratik katılım da sivil toplum kuruluşları, meslek odaları ve kamu hizmetini yerine getiren mesleki kuruluşların temsilcilerinin bir araya gelerek bir kurul oluşturması ile mümkündür. Böylece kent daha yaşanabilir bir yer haline gelecektir" dedi.

Nadir Suğur, insanlarda kentlilik bilincinin yerleşmesi gerektiğini ifade etti. Eskişehir'deki 251 sivil toplum kuruluşunun katılımıyla 11 kişilik bir yürütme kurulu oluşturulduğunu söyleyen Prof. Dr. Suğur, Kent Konseyi'nin görevlerini şöyle anlattı: "Çevre ve engelli dostu, sosyal ve kültürel açıdan gelişmiş ve toplumsal sorunlara çözüm üretebilen bir kent olabilmesi için çalışıyoruz. Yürütme kurulu olarak biz, Eskişehir ve yakınındaki coğrafi bölgede sosyal, ekonomik, kültürel, çevresel ve sağlıkla ilgili sorunları tespit edip bunların çözüm önerilerinin neler olabileceği noktasında çalışmalar yapıyoruz. Bunları yerel yönetimlere sunduktan sonra da projelerimizin gerçekleşip gerçekleşmediğini takip ediyoruz. Dolayısıyla bir yaptırım gücümüz de var. Projelerin uygulanması hakkında kamuoyunu bilgilendiriyoruz."

KENT-ÜNİVERSİTE İŞ BİRLİĞİ

Prof. Dr. Suğur, Aralık ayının ikinci yarısında, Gençlik Meclisi'nin su kullanımını ile ilgili olarak "Su Zirvesi" düzenleyeceğini belirterek, "Gençlik Meclisi'ndeki arkadaşlarımız, Türkiye'nin ortak sorunu olan su kaynaklarının etkin ve verimli bir şekilde kullanılması, su duyarlılığının artırılması ve küresel ısınma gibi konu-

larda bir platform oluşturup bir bildiri yayınlacaklar. Onların ev sahipliği yapacakları bu zirveyi Anadolu Üniversitesi olarak destekleyeceğiz. Çünkü üniversitelerin en önemli görevlerinden biri buldukları kente sosyal, ekonomik ve kültürel açıdan katkıda bulunmaktır" dedi.

Porsuk Havzası'ndan gelen suyun kalitesinin artırılması konusunda da çalışmalar yapacaklarını ifade eden Nadir Suğur, Yazılıkaya ve Frigya Vadisi'nin turizme kazandırılması için projeler geliştirdiklerini belirterek sözlerini tamamladı.

29 Eylül 2009 tarihinde gerçekleştirilen Kent Konseyi seçim sonucunda Kazım Kurt başkan seçilirken, Yürütme Kurulu ise şu isimlerden oluştu: Prof. Dr. Nadir Suğur, Doç. Dr. Fatma Sultan Kılıç, Hasan Atak, Recep Yıldız, Süleyman Solak, Şükrü Erkoca, Emel Kaplanoğlu, Kamil Emre.



Prof. Dr. Nadir Suğur

Geleceğin liderlerine seminer

Burcu DURMUŞOĞLU

■ Karier Kuluübü, geleceğin lider aday öğrenciler için 19 Ekim günü Kongre Merkezi'nde "Sıradışı Bir Liderlik Öyküsü" adlı bir seminer düzenledi. Seminare Young Guru Academy (YGA)'nin eş başkanı Gökhan Meriçliler konuşmacı olarak katıldı. 21 Kasım'da Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Salonu'nda gerçekleştirilecek olan "Liderlik Kongresi" hakkında öğrencilere bilgi veren Meriçliler, "Liderlik Kongresi'nde sosyal sorumlu liderlik, yaratıcı liderlik, hizmetkâr liderlik gibi konulara değiniyoruz. Günümüzün liderleri, geleceğin liderlerine eğitim veriyor" dedi.

2000 yılında Sinan Yaman'ın önderliğinde kurulan YGA, sosyal sorumluluk sahibi liderler yetiştirmeyi amaçlayan bir sivil toplum örgütü olarak eğitim veriyor. Eğitimler lider keşfetme, lider yetiştirme ve lider gelişim programı olmak üzere üç aşamadan oluşuyor. Liderlik Kongresi'nde ise eğitime katılmaya hak kazanan öğrenciler seçiliyor. Türkiye'deki tüm üniversite öğrencilerine açık olan Liderlik Kongresi için son başvuru tarihi 31 Ekim. Kongre hakkında ayrıntılı bilgiye <http://www.yga.org.tr> adresinden ulaşılabilir.

Genç yetenekleri buluşturduk

Sevil KÖSE / Gökhan YILMAZ

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı tarafından düzenlenen "3. Ulusal Genç Yetenekler Piyano Yarışması" 12-16 Ekim günleri arasında gerçekleştirildi.

Yarışmanın açılış töreni, 13 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleştirildi. Törene Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan, Devlet Konservatuarı Müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan, Piyano Ana Sanat Dalı Bölüm Başkanı Doç. Serla Balkarlı Can, öğretim elemanları, öğrenciler ve aileler katıldı.

Törenin açılış konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan, Anadolu Üniversitesi'nin bilim, sanat ve kültüre

verdiği değerin önemini vurguladı. Prof. Dr. Altan, Anadolu Üni-

versitesi'ni diğer üniversitelerden ayıran özelliğinin, sanat ve kültür konusunu bilimden ayırmayı ve bu bütünlük içerisinde eğitim ve öğretiminin sürdürmesi olduğunu söyledi. Prof. Dr. Altan, bu etkinliğin ülkedeki yeteneklere fırsat tanınması ve gençlerin motive olmaları açısından önemli olduğunu kaydetti.

GENÇ PİYANİSTLER İÇİN FIRSAT

Devlet Konservatuarı Müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan da bu tür yarışmalar ile gençlerin kendilerine olan özgüvenlerinin artacağını ifade etti. Prof. Dr. Hoşcan, yarışmanın geleneksel hale gelmesini ve uluslararası boyuta ulaşmasını amaçladıklarını da belirtti.

Piyano Ana Sanat Dalı Bölüm Başkanı Doç. Serla Balkarlı Can ise amaçlarının Türkiye'deki genç piyanistlerin başarılarını ortaya çıkarmak ve kendilerini ulusal sanat platformlarında göstermelerine imkân tanımak olduğunu belirtti. Can, 2000 yılında keman, 2002 yılında piyano ve bu yıl da yine piyano dalında düzenlenen yarışmanın gelecek yıllarda da farklı enstrüman dallarında yapılarak geleneksel hale getirileceğini sözlerine ekledi.

Jüri üyelerini Devlet Sanatçısı Ayşegül Sanca, Prof. Ersin Onay, Prof. Filiz Ali, Prof. Selçuk Gündemir ve Devlet Sanatçısı

Verda Erman'ın yaptığı "3. Ulusal Genç Yetenekler Piyano Yarışması"na iki ayrı kategoride 26 yarışmacı katıldı. Yarışma, 16 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen ödül töreni ve kokteyl ile sona erdi.

Yarışma sonucunda 1. kategoride Yunus Tuncalı birinci, Ata Üstün Bilgin ikinci, Doruk Görkem Tokur üçüncü olurken, Seda Hancı en iyi Türk eseri yorumu ödülü, Rüya Melisa Bozada jüri teşvik ödülü ve Ruba Pekdemir, Cansu Çağlı ile Can Bağdar Melisa da mansiyon ödüllerine layık görüldü.

Jüri üyelerinin yaptıkları değerlendirmelerin sonucunda birincilik ve ikincilik ödülüne değer aday bulamadıkları 2. kategoride, üçüncülük ödülünü Ahmet Sait Karabulut, En İyi Türk Eseri Yorumu Ödülü'nü Melis Soyarslan ve Jüri Teşvik Ödülü'nü Doruk Çebi aldı.

Etkinlikte konuşan Piyano Ana Sanat Dalı Başkanı Doç. Serla Balkarlı Can, jürilerin isimlerini dünyada başarılarıyla duyurmuş kişiler olduklarını belirterek, "Jüri üyelerimizin kimler olduğu çok önemli. Çünkü bu yarışmanın seviyesini ve kalitesini ortaya çıkarıyor" dedi. Dört gün süren yarışmaların final bölümünde büyüklerde 5, küçüklerde ise 11 kişinin yarıştığını kaydeden Can, bu organizasyonun öğrencilerin kendilerini göstermek, gü-

venlerini arttırmak ve başarı açısından kendilerine yeni kapılar açabilmek adına çok önemli olduğunu vurguladı.

Yarışmadan elde ettiği sonuçtan büyük mutluluk duyduğunu kaydeden Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Lisesi öğrencisi Yunus Tuncalı da "İlk yarışmam olması ve böyle bir derece elde etmem önemli tabii ki. Bu sa- yede umarım müziğin önemli olduğunu bir derece göstermiş olabiliriz" dedi.

SANATA KUCAK AÇAN ÜNİVERSİTE

Jüri üyelerinden Prof. Ersin Onay da "Sanat, müzik istenmediği yerden kaçır. Fakat Anadolu Üniversitesi gibi kucak açan yerlerde serpilir gelişir" diye konuştu.

Organizasyonun son derece profesyonel ve gelişmiş olduğunu belirten Prof. Onay, "Gelecek sanat yaşamımız için yarışmaya katılan öğrencilerin düzeyi oldukça iyi. Hepsi yaşlarına rağmen müziğin içindeler, mesleğin içerisine girmişler ve sadece güzeli yapmak ve aktarmak istiyorlar. Bunlar çok büyük ölçütler" dedi.

Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan törende jüri başkanı ve üyelerine plaket verdi. Birinci kategoride birincilik elde eden Yunus Tuncalı'nın seslendirdiği eser sonrasında tören, gerçekleştirilen kokteyl ile son buldu.



Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan, bu tür yarışmaların gençler için bir motivasyon unsuru olduğunu söyledi.



Aşk-ı Memnu'nun Kitabı da Çıkmış

Ev! Duyduk, duymadık demeyin; Aşk-ı Memnu dizisinin kitabı da çıktı. Dizinin gelecek bölümünde ne olduğunu merak edenler, dizinin sonunda olacakları bilmek isteyenler, iki sezondur diziyi merakla izleyenler bu kitabı sakın kaçırmayın...

"HD kalitesiyle" yayınlanan dizinin kitabını artık eski-yeni neredeyse tüm kitapçılarda bulabilirsiniz. Yalnız dikkat edin bazı baskılarının kapakları eski görünümlü, bazıları ise son baskı. Anlayarak okumak istiyorsanız, son baskıları tercih edin...

Zira kitabın ilk basımı 1923 yılında Arap harfleriyle yapılmış... Ondan önce ise eser ilk kez 1899-1900 yılları arasında Servet-i Fünun dergisinde yazı dizisi halinde yayımlanmış... Harf devriminden sonra da ilk kez 1939 yılında Latin harfleriyle yayımlanmış... 1963 ve 2004 yıllarında yapılan baskıların ardından, televizyonda dizi olarak yayınlandığı son iki yılda ise, "görüntü büyüünün" etkisiyle 20 baskı daha piyasaya çıkmış...

O nedenle, kitabı alıp okuduğunuzda sakın şaşmayın! Kitaptaki olaylar öyle renkli televizyon ekranından izlediğiniz "bugüne" ait olaylar değil... Kitapta cep telefonları, LCD televizyonlar, son model otomobiller vs. yok.

Kitap, taa eskileri anlatıyor. Televizyonun ülkemize gelmesinden önceki dönemleri, harf devriminden de öncesini, hatta Osmanlı dönemini... At arabalı, mektuplu, zarflı, doğru dürüst yolların olmadığı, ahşap konaklı zamanları konu alıyor...

Aslına bakarsanız, kitabın daha önce de bir dizisi çekilmiş... TRT'li günlerde Türk televizyon tarihinin ilk dizisi olarak siyah-beyaz yayınlanmış. Taa 1974 yılında, 33'er dakikalık, 6 bölüm... Yönetmen -geçtiğimiz hafta kaybettiğimiz Halit Refiğ, başrolde Müjde Ar... Ben iki yaşındaymışım...

Kitabın yazarına gelince... Kendisi rahmetli olmuş, Halid Ziya Uşaklıgil... Zaten adı dizinin başında siyah zemin üzerinde beyaz yazıyla yazıyor...

Keşke yaşasaydı da bugünleri de görebilseydi... Ne söylerdi merak ediyorum...

Bir de -belki de asıl sevindirici olan- kitap o kadar da -sanıldığı gibi- kalın değil. Yani iki yıldır devam eden ve daha ne kadar devam edeceği belli olmayan dizi senaryosunun sayfa sayısı ile karşılaştırıldığında "özet" bile kaldığı söylenebilir.

O nedenle, sakın kaçırmayın! Geçen günlerde gazetelerde ve internet sitelerinde sıkça konu edildi: İki "tiki" kızımız kitapçı vitrinine bakarken biri ötekine dönüp 'Aaa kız bak' demiş 'Aşk-ı Memnu'nun kitabı da çıkmış.' Öteki 'Amm da çabuk yazıvermişler!' demiş...

Hayatta edindiği tüm bilgileri televizyon ekranından öğrenen -öğrenmek zorunda kalan- bir kuşağın ulaştığı seviyenin "iyice" anlaşılması adına 'içim acıyarak' yazıyorum. Bu durum karşısında biz bu yazıyı okuyanların da durup düşünmesi gereken noktalar olduğu için söylüyorum:

Duyduk duymadık kalmayın; Aşk-ı Memnu dizisinin kitabı da çıkmış...



Kalıcı organik kirleticilerden kurtulacağız

Duygu KEÇELİ

Stockholm Sözleşmesi çerçevesinde genetik bozukluk, kanser ve ölüme neden olduğu için "kirli düzine" olarak bilinen 12 kalıcı organik kirletici doğadan silinecek. Sözleşmeyi destekleyen 166 ülke içerisinde Türkiye de bulunuyor. Sözleşme, 12 kalıcı organik kirletici kimyasalın; üretiminin yasaklanması, emisyonlarının ve atıklarının çevresel açıdan en iyi teknikler kullanılarak azaltılması ve bertarafı yoluyla üye ülkelerde 2025 yılı sonuna kadar yeryüzünden yok edilmesini öngörüyor.

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Çevre Mühendisliği Bölüm Başkanı Doç. Dr. Erdem Ahmet Albek, Stockholm Sözleşmesi çalışmalarına 2001 yılında başladığını ve sözleşmenin gerekli imzaların

tamamlanmasıyla 2004 yılında yürürlüğe girdiğini söyledi. Doç. Dr. Albek, sözleşmede öncelikle 12 kirletici maddenin yer aldığını ancak 2009 yılında silinecekler listesine başka kirleticilerin de eklendiğini ve önümüzdeki yıllarda yeni kirleticilerin de dahil olacağını belirtti.

Albek, "Sözleşmede söz edilen kirleticilerin önemli bir bölümü İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra kullanılmaya başlanılan tarım ilaçları. Bunların en

ünlüsü de DDT (dikloro difenol trikloroethan). Bu tarım ilaçlarının dışında PCB (Baskılı devre kartı) dediğimiz çok klorlu, bifenil bileşikler var. Bunlar, çeşitli endüstriyel süreçlerde kullanılan maddeler. Bunlar dışında kimyasal madde üretimi ya da yanma olayları sonucu ortaya çıkan dioksin adı verilen maddeler de bulunuyor" dedi.

Doç. Dr. Albek, kirletici maddelerin zehirli olduğunu, karaciğer ve böbrek bozuklukları, deri hastalıkları gibi sağlık sorunlarına yol açabileceğini ve doğada kalıcı olduğunu kaydetti. Albek, "Bu maddelerin doğada kalıcı olmasının yanında rüzgarlı

havalarla taşınabilme özelliği taşıyor. Bu nedenle kullanılmayan yerlerde bile etkili olabiliyor. Maddelerin bir özelliği de insanların yağ dokusunda birikmesi. Yağ dokusunda biriktikleri zaman vücutta kolay atılmıyor ve zararlarını da uzun süre hissediyoruz" diye konuştu.

Kirletici maddelerin doğadan silinmesinin bir anda olamayacağını vurgulayan Albek, bunun için öncelikle maddelerin üretiminin yasaklanması ve var olanların uygun koşullarda dikatle saklanması gerektiğini söyledi. Her yıl binlerce kimyasal maddenin ortaya çıktığını kaydeden Doç. Dr. Erdem Ahmet Albek, zararlarının anında ortaya çıkmadığını ve bu yüzden kontrollü çalışmalar yapılması gerektiğini sözlerine ekledi.



Doç. Dr. Erdem Ahmet Albek

TOJDE yayın hayatında 10 yılı geride bıraktı

Güven AKYAYLA

Bilimsel bilgiye erişim açısından yeni olanaklar sağlayan, elektronik akademik yayıncılığın bir örneği olan Anadolu Üniversitesi'nin hakemli dergilerinden TOJDE (The Turkish Online Journal of Distance Education), yayın hayatının 10. yılını kutluyor. Uluslararası ve hakemli bir dergi olan TOJDE, Ocak 2000-Ekim 2009 tarihleri arasında 10 cilt ve 36 sayı olarak yayınlandı.

TOJDE, çevrimiçi (online) yayın teknolojisi ile uzaktan eğitim/öğretim alanında 2000-2001 yıllarında altı ayda bir olmak üzere yılda iki kez, 2002 yılı Ocak ayından itibaren ise Ocak, Nisan, Temmuz ve Ekim olmak üzere, yılda dört kez <http://tojde.anadolu.edu.tr> adresi üzerinden elektronik ortamda İngilizce olarak yayınlanıyor.

TOJDE'de bugüne kadar 970'e yakın yazarın 370 makalesi yayınlandı. Makaleler 60'ı aşkın farklı ülkeden gönderildi. Makalesi yayınlanan ülkeler arasında ise ilk 5 sırada Türkiye, ABD, Hindistan, Avustralya, Malezya, Pakistan ve Yunanistan bulunuyor.

8000'DEN FAZLA ABONE

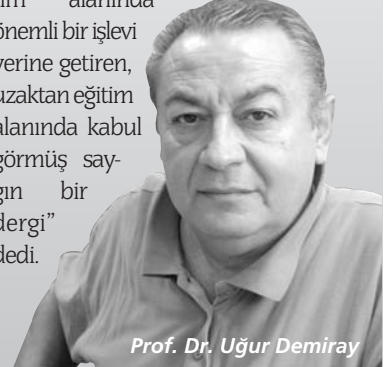
Dergideki makaleler konularına göre Açık/Uzaktan Eğitim, Çevrimiçi (Online) Eğitim, Eğitim İletişimi ve Teknolojisi Alanındaki Eğilimler ve Öğretim Sistemleri olmak üzere 4 ana bölümde değerlendiriliyor.

Derginin şu ana kadar yabancı ülkelerden ve Türkiye'den olmak üzere toplam 8200'ü aşkın abonesi bulunuyor. Ayrıca TOJDE, 2004 Aralık ayında Eğitici ve Toplumsal Yayıncılar Birliği

(The Association of Learned and Professional Society Publishers (ALPSP)/ Charlesworth Award) tarafından düzenlenen yarışmada "En İyi Yeni Dergi" alanında Özel Mansiyon ödülünü aldı.

TOJDE Dergisi'nin Baş Editörü Prof. Dr. Uğur Demiray, "TOJDE, kendi alanlarında uzman Türkiye'den ve yurt dışından editörler tarafından akademik olarak destekleniyor ve denetleniyor. Yayınlanan makalelerin nitelik ve niceliği, makalelerin gönderildiği ülkelerin, makalelerin gönderildiği ülkelerin, uluslararası hakemli bir dergi olarak uzaktan eğitim konusu ile her düzeyden ilgili kişi ve kurumlara açık olması, eğitimin çeşitli boyutlarındaki uygulamaları sunup tartışması, yeni teknolojik gelişmelerden, güncel bi-

limsel etkinliklerden ve yayınlardan okuyucusunu haberdar edip bilgilendirmesi, deneyimleri paylaşması, bu doğrultuda yayınlandığı ilk günden beri ziyaretçi sayısının giderek artması gibi nedenlerle ve elektronik akademik dergi yayıncılığının tüm avantajlarını kullanarak, uzaktan eğitim alanında önemli bir işlevi yerine getiren, uzaktan eğitim alanında kabul görmüş saygın bir dergi" dedi.



Prof. Dr. Uğur Demiray

Doç. Dr. Erkan MİKSEL



BİLİM ve TEKNOLOJİ
Sezin IŞIK



32 YENİ GEZEGEN KEŞFEDİLDİ

■ Gökbilimciler, güneş sisteminin dışında 32 yeni gezegen keşfetti. Bilim adamları, Portekiz'de yapılan bir konferansta yaptıkları açıklamada, keşfedilen gezegenlerin hiçbirinin Dünya kadar büyük ve yaşanabilir olmadığını söyledi. Bilim adamlarının son açıklamalarıyla birlikte güneş sisteminin dışında bulunan gezegenlerin sayısı 400'ü aştı. Yeni gezegenlerin, kainatta yaşamın gelişebileceği bazı yerler olduğu teorisine ek kanıt olduğu belirtildi.

CEP TELEFONU OTOMOBİL ANAHTARI OLDU



■ Merkezi ABD'de bulunan bir yazılım firmasının Iphone marka cep telefonları için geliştirdiği bir program, otomobil kapılarını açıp kapatıyor, aracı çalıştırıyor, klimayı ayarlıyor ve alarmı devreye sokuyor. Kasım ayının ilk haftasında internet üzerinden satışına başlanacak yazılım, cep telefonlarına yüklenebilecek. Bu yazılımın en önemli özelliklerinden biri, tüm işlemleri mesafe tanımaksızın herhangi bir uzaklıktan yapabilmesi.

NASA AY'I BOMBALADI

■ NASA, su bulma umuduyla Ay'ın güney kutbunu "bombardıman" etti. Ay Krater Gözlem ve Optik Algi Uydusu-LCROSS" adlı aracı, ikiye ayırarak, birkaç dakika arayla Ay'a çarptı. Ay'da su olduğu daha önceki araştırmalarda belirlenmesine karşın, bu "bombardımanla" suyun keşfi burada kalıcı bir üs kurma olasılığını artıracak.



KORSAN YAZILIM ZARAR VERİYOR

■ "Korsan"ların yazılım sektörüne verdiği zararın 468 milyon dolara ulaştığı Türkiye'nin, korsan yazılım kullanımında ilk 25 ülke arasında yer aldığı bildirildi. Microsoft Türkiye Genel Müdür Yardımcısı Münir Kundakçı yaptığı açıklamada, korsan yazılımın, yerel ekonomiler üzerinde bir tehdit unsuru olmaya devam ettiğini belirterek, korsan yazılımla hemen her platformda mücadelelerini sürdürdüklerini söyledi.



Mezunlar 6. kez bir araya geldi

Simge AKSU

■ Mühendislik Mimarlık Fakültesi, bu sene altıncısını gerçekleştirdiği mezunlar buluşmasını 17 Ekim günü düzenledi. İki Eylül Kampüsü Mühendislik Mimarlık Fakültesi kantininde yapılan etkinliğe mezunlar ve öğretim üyeleri katıldı.

Oldukça renkli görüntülerin yaşandığı mezunlar buluşması, Mezunlar Birliği eski başkanı Hüseyin Özeker, Fa-

külte Dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal ve Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana'nın açılış konuşmaları ile başladı. Prof. Dr. Mandal, kurumsallaşmanın en güzel örneklerinden birinin mezunlar ile buluşma olduğunu söyledi. Mandal, altıncısını gerçekleştiren etkinliğe katılımın her geçen gün arttığını ifade etti. Prof. Dr. Barkana da "Aradan geçen yıllar duygularımızı, fikirlerimizi değiştiriyor fakat bir araya geldiği-

mizde hepsi yeniden canlanıyor" dedi.

Mezunlar buluşmasında 10. ve 20. yıl mezunlarına plaket ve madalya verildi. Halk Bilim Çalgı Ekibi'nin müzikleriyle neşe kattığı ortamda mezunlar eski arkadaşları ile bir araya gelmenin tadını çıkardılar.

Elektrik Elektronik Bölümü 2009 mezunu Özge Yiğit, Anadolu üniversitesinin öğrencilere birçok olanak sağladığını ve yeni ufuklar açtığını söyledi.

Bilgisayar Mühendisliği 2009 Bölüm Birincisi Çağlar Kilimci de eğitim hayatını Anadolu Üniversitesi'nde geçirdiği için mutlu olduğunu belirterek, eğitim almanın yanı sıra hayata da hazırladığını kaydetti. 1983 yılı mezunu Necati Paşalı ise Eskişehir'deki olumlu değişimi gördüğü için çok mutlu olduğunu, eski ve yeni mezunların kaynaşmasını çok olumlu bulduğunu söyledi. ▶ Ayrıntılar e-gazete'de...

SERES 2009 seramikçileri üniversitemizde buluşturdu



Kerem KOSOVA

■ Anadolu Üniversitesi ve Türk Seramik Derneği tarafından 12-14 Ekim günleri arasında düzenlenen "1. Uluslararası Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi" Türkiye'den ve çeşitli ülkelerden seramik sanatçıları, sanayicileri ve akademisyenleri üniversitemizde buluşturdu. 250'i öğrenci olmak üzere 600 kişinin katıldığı kongrede toplam 210 bildiri sunuldu.

ÇEŞİTLİ ETKİNLİKLER

SERES kapsamında konserden çalışmaya kadar çeşitli etkinlikler gerçekleştirildi. Kongrenin açılış töreni, 12 Ekim günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda yapıldı. Törene Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Atila Barkana, Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan ve Prof. Dr. Nezih Varcan'ın yanı sıra yurt içi ve yurt dışından sanatçılar, eğitimciler, akademisyenler ve sektör temsilcileri katıldı.

İstiklal Marşı'nın okunması ile başlayan programda Anadolu Üniversitesi tanıtım filminin gösterimi yapıldı. Törenin ilk konuşmasını Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi ve SERES 2009 organizasyon komitesi başkanı Prof. Dr. Bekir Karasu yaptı. Karasu, SERES 2009 kongresi-

nin sosyal, sanatsal ve bilimsel içeriği ile çok renklilik sergileyen bir kongre olduğunu belirterek, "SERES 2009 farklı alışkanlıklara, beklentilere, çalışma yöntemlerine sahip ancak birbirleri ile ilgili seramik, cam, emaye, sır ve boya alanlarında çalışan, faaliyet gösteren yurt içi ve yurt dışından akademisyenleri sanatçıları, tasarımcıları ve ilgili sektör çalışanlarını bir araya getiren ve bu açıdan da çok ayrıcalık taşıyan uluslararası bir kongredir" dedi.

Türkiye Seramik Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Tolun Vural da "Türkiye Seramik Derneği, resmi olarak 21 Mart 1990 tarihinde kurulmuştur. Derneğimiz Türk Seramik Federasyonu'nu oluşturan derneklerden biridir. Uluslararası Emaye Enstitüsü ve Avrupa Seramik Derneği'nin de üyesidir. Derneğimiz seramik sanatçıları, seramik öğretimi veren eğitimciler, seramik sanayinde görev alan seramikçileri bir araya getirmektedir" diye konuştu.

AR-GE ÖNEMLİ

Türkiye Seramik Federasyonu Başkanı ve Kale Grubu Şirketleri Yönetim Kurulu Başkanı Zeynep Bodur Okyay da konuşmasında sanayi alanında araştırma ve geliştirme faaliyetlerinin önemini vurguladı. Okyay, "Reka-

bette başarıyı belirleyen en önemli faktör olan bilginin üretilmesi, bunun ekonomik faydaya dönüştürme kapasitelerinin geliştirilmesi ve bu faydayı giderek büyütebilmek için üretilen bilginin sistematik bir temele oturtulması ve kurumsallaştırılarak sürekliliğinin sağlanması gerekmektedir" dedi.

DOĞAYLA UYUMLU SERAMİKLER

Açılış töreninin son konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atila Barkana ise Anadolu Üniversitesi hakkında katılımcılara çeşitli bilgiler vererek, kongrenin hazırlanmasında ve gerçekleştirilmesinde emeği geçenlere teşekkür etti.

Törende Türkiye Seramik Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Tolun Vural tarafından kongrenin düzenlemesinde katkısı bulunan kişi ve kurumlara ödülleri verildi.

Törenin son bölümünde Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ferhat Kara'nın yönetiminde bir sunum gerçekleştirildi. Sunumda Avustralyalı seramik sanatçısı Janet Mansfield "Ceramics in Harmony with Nature-Doğayla Armoni Halindeki Seramikler" başlıklı bir konuşma gerçekleştirdi.

▶ SERES 2009 etkinlikleri 6. SAYFADA



Prof. Dr. Karluk'a teşekkür sertifikası

Meltem TÜRKERİ

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Rıdvan Karluk, internet üzerinden yaklaşık 1,5 milyon üyesi olan "turkishforum" adlı internet sitesinden teşekkür sertifikası aldı.

Prof. Dr. Rıdvan Karluk, merkezi Amerika Birleşik Devletleri'nde bulunan sitede birçok aydının yazılarının yayımlandığını belirterek, "Turkish Forum, Amerika Birleşik Devletleri'nde yaşayan Türkler'in etkinliklerini, Ermeni lobisine karşı girişimlerini yansıttığının yanında Türkiye Cumhuriyeti Devleti'nin menfaatlerini korumak için faaliyet gösteren bir sivil toplum örgütü. Türkiye'nin yanı sıra birçok Avrupa ülkesinden yazarlar bulunuyor. Her gün mevcut gelişmeler e-posta üzerinden iletiliyor. Bana da bu yıl içinde yazdığım yazılar ve katkılarımın dolaylı '2009 Distinguished Member Award'ı (2009 Seçkin Üye Ödülü) layık görüldü" dedi.

Prof. Dr. Rıdvan Karluk

Kampüste Neler Var?

23 Ekim / Cuma

Panel

Türkiye - AB İlişkileri ve Ekonomik BeklentilerKongre Merkezi
Salon Anadolu
09:00-17:30
Eskişehir Genç İşadamları Derneği

Toplantı

Erasmus Kulübü Genel Kurul Toplantısı
Kongre Merkezi
Salon Anadolu
09:00-18:00
Erasmus Kulübü

Konferans

Walter Benjamin ve Tanpınar'a Göre Baudelaire
Edebiyat Fakültesi Zakine Çelik Öztürk Konferans Salonu
14:00
Edebiyat Kulübü

Konser

Klasik Müzik Konseri
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu
20:00
Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası, Mersin Üniversitesi Akademik Oda Orkestrası, Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Akademik Oda Orkestrası

24 Ekim / Cumartesi

Tiyatro

Beş Para Etmez Varyete
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu
19:00
Tiyatro Anadolu

Sinema

Seni O Kadar Çok Sevdim ki
Sinema Anadolu
14:15
Sinema Anadolu

26 Ekim / Pazartesi

Toplantı

Çağdaş Eğitim Kulübü Tanışma Toplantısı
Kongre Merkezi
Kırmızı Salon
16:00-18:00
Çağdaş Eğitim Kulübü

Müzik Kulübü

Tanışma Toplantısı
Kongre Merkezi Mavi Salon
17:00-18:00
Müzik Kulübü

Konser

Anadolu Modern Türk Müziği Topluluğu Konseri
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu
20:00
Halkbilim Araştırmaları Merkezi

27 Ekim / Salı

Toplantı

Sinema Kulübü Tanışma Toplantısı
Kongre Merkezi
Kırmızı Salon
14:00-18:00
Sinema Anadolu

SERES'e sanat konulu açılış

**Hale KARAKAYA**

"Seres 2009" açılış konseri Anadolu Üniversitesi, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşti. 12 Ekim Pazartesi günü

verilen konsere Başsavcı Ekrem Aydın, İl Jandarma Komutanı Kıdemli Albay Recep Gençoğlu ve Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Nüvit Gerek katıldı. Anadolu Üni-

versitesi Senfoni Orkestrası tarafından verilen konserin şefliğini Viaçislav Valeev, solistliğini de Berfin Aksu yaptı. Konser izleyiciler tarafından büyük ilgiyle karşılandı.

Anadolu sanat dünyasına ev sahipliği yaptı



Aylin Özcan "Koza" isimli çalışmasıyla birinci oldu.

Gökhan YILMAZ

Türkiye Seramik Derneği'nin düzenlediği Seramik-Cam Ödül Heykelticiliği Yarışması, derneğin sanat, bilim ve sanayi dallarındaki ulusal ve uluslararası etkinliklerinde katılımcılara verilecek ödül heykelticiliğini belirlemek amacıyla gerçekleştirildi. Yarışmanın amacı; Neolitikten günümüze uzanan seramik geleneğine ev sahipliği yapan, Anadolu topraklarında yaşayan çağdaş sanatçılara ödül heykelticiliği tasarımları için ortam ha-

zırlamak ve bu yapıtlardan oluşan sergiyi bir kültür hizmeti olarak sunmaktır.

Yarışmaya katılan tüm eserler 12-17 Ekim günlerinde Anadolu Üniversitesi Kütüphane Sergi Salonu'nda sergilendi.

Yarışmaya 35 eser katıldı ve bu eserler içerisinde Başarı Ödülü'nü "Koza" rumuzlu cam yapıtıyla Aylin Özcan kazandı. Firdevs Müjde Gökbel, Burak Tatar ve Ayşe Cancanbolat da yarışmada teşvik ödülüne layık görüldü.

Yarışmada birinci olan eserini bitirme çalışması olarak yaptığını dile getiren Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Cam Bölümü mezunu Aylin Özcan, çalışmanın ismi "Koza" olmasından dolayı Türk Seramik Derneği'nin yaş olabilecek katman sayısına ulaştırarak, bunu yine, Türk Seramik Derneği'nin logosu ile birleştirmeyi tasarlayarak böyle bir çalışmanın ortaya çıktığını belirtti.

Halk Dansları ekibi izleyiciden tam not aldı

**Simge Aksu**

Anadolu Üniversitesi ve Türk Seramik Derneği'nin organize ettiği Halk Dansları gösterisi izleyiciden büyük beğeni topladı. Anadolu Üniversitesi ve Türk Se-

ramik Derneği'nin ortaklaşa düzenlediği 1. Ulusal Seramik, Cam, Emaye, Sır ve Boya Kongresi 12-14 Ekim tarihleri arasında ulusal çapta katılımla gerçekleşti. Etkinlik kapsamında 13 Ekim Salı

günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda halk dansları gösterisi yapıldı. 18.30'da başlayan gösteriye, SERES konukları, akademisyenler ve diğer konuklar katıldı.

29 EKİM / Perşembe



EĞİTİM

Sertifikalı Kalite Eğitimleri Programı
Kongre Merkezi
Kırmızı ve Mavi Salon
09:00 - 18:00
Fen Fakültesi - Kırmacı Mühendislik Danışmanlık

KONSER

Cumhuriyetimizin Müzik İnsanları
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu
20:00
Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası

30 EKİM / Cuma



Kampanya

Genç Pazar Açılış
Teknopark
09:00-17:00
Çevre Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi

3 KASIM / Salı



Tanıtım

Work and Travel Bilgilendirme
Kongre Merkezi
Kırmızı Salon
09:00-18:00
Ozman Yurt Dışı Eğitim Hizmetleri

Konser

Klasik Müzik Konseri
Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu
20:00
Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası

Devam Eden Etkinlikler



Sergi

Bulgaristan Karikatürleri Sergisi
Eğitim Karikatürleri Müzesi
09:00 - 17:30
Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi
(30 Ekim'e kadar sürecek)**Uluslararası Katılımlı Ulusal Sanat Sempozyumu İMECE 2009 Sergisi**
Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi
Alt ve Üst Sergi Salonu
09:00 - 18:00
Güzel Sanatlar Fakültesi
(5 Kasım'a kadar sürecek)**"Topluca" Abidin Dino Resim Sergisi**
Çağdaş Sanatlar Müzesi
17:30
Güzel Sanatlar Fakültesi
(21 Kasım'a kadar sürecek)

Seminer

İMECE 2009: Uluslararası Katılımlı Güzel Sanatlar ve Tasarım Sempozyumu
Güzel Sanatlar Fakültesi, Kongre Merkezi Salon Anadolu, Çağdaş Sanatlar Müzesi, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi
Alt ve Üst Sergi Salonları
09:00 - 18:00
Güzel Sanatlar Fakültesi
(24 Ekim'e kadar sürecek)

Kongre

Yapı İşletmesi / Yapım Yönetim Kongresi
Kongre Merkezi
Kırmızı ve Mavi Salon
09:00 - 18:00
İnşaat Mühendisleri Odası Eskişehir Şubesi
(23 Ekim'e kadar sürecek)

Soru Cevap



Doç. Dr. N. Aysun Akıncı Yüksel
İletişim Bilimleri Fakültesi
Sinema ve Televizyon Bölümü

- En sevdiğiniz kelime nedir?
- İyi ki.
- Nefret ettiğiniz kelime nedir?
- Keşke.
- Hayat felsefenizi hangi slogan özetler?
- Değiştiremeyeceğin şeyler için üzülme.
- Heyecanınızı ne öldürür?
- Her çeşit rutin; monotonluk.
- Sıklımadan izlediğiniz film hangisidir?
- The Blues Brothers
- Yapmak istediğiniz de yapamadığınız hayaliniz nedir?
- Televizyon yapımcısı ya da spiker olmak.
- Çocukluğunuzdan en çok neyi özlediyorsunuz?
- Tasasız olmayı.
- Hayatınızdaki vazgeçilmez olan 3 şey nedir?
- Ailem (Özellikle kızım), özgürlüğüm, umudum.
- Çocukken oynamaktan zevk aldığınız oyun hangisiydi?
- Bisikletle gezmek.
- Öfkelendiğinizde sakinleşmek için ne yaparsınız?
- Ortamdan uzaklaşır, genelde yürüyüşe çıkarım.
- Sizin için tatilin anlamı nedir?
- Kafamı boşaltmak. Zihnen, bedenen uzaklaşmak.
- Bıkmadan dinlediğiniz şarkı nedir ve şarkıcı kimdir?
- These Arms of Mine - Otis Redding
- Sizi anlatan şarkı var mı?
- "Owner of a Lonely Heart", "Dancing Queen"
- En sevdiğiniz yazar kimdir?
- Jane Austen
- En sevdiğiniz çiçek hangisidir?
- Hanımeli
- Sizi en çok anlatan renk hangisidir?
- Kırmızı
- Hangi ülkeyi görmek istersiniz?
- Yeni Zelanda
- Kaybetmekten korktuğunuz şey nedir?
- Aklim, bilincim.
- Yapmaktan sıkılmayacağınız tek şey nedir?
- Dans etmek.
- En sevdiğiniz müzik türü hangisidir?
- Dans edebileceğim her müziği severim.



YÜKSEK ÖĞRETİMDE FIRSAT EŞİTLİĞİNİN ADI: Açıköğretim Fakültesi

■ Anadolu Üniversitesi uzaktan eğitim sistemi, ülkemizde çağdaş anlamda uzaktan eğitim modeli ile yükseköğretim yapan ilk kurum özelliği taşıyor. Bir milyonu aşkın mezun ve bir o kadar da kayıtlı öğrencisi bulunan sistemin başarısı giderek artıyor. Türkiye'de üniversitelerde öğrenim gören öğrencilerin yaklaşık yüzde 45'i Anadolu Üniversitesi öğrencisi. Bu da okuyan her iki kişiden birinin Anadolu Üniversitesi öğrencisi olduğunu gösteriyor.

Yeni Bölümler

Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan eğitim uygulayan fakülteleri, toplam 37 program ile eğitim sisteminde etkinlik gösteriyor. Sistem, bu yıl 5'i lisans 17'si de ön lisans olmak üzere toplam 22 bölümün açılmasıyla vizyonunu daha da büyüttü.

Anadolu Üniversitesi uzaktan eğitim sistemi, ülkemizde yüksek öğrenim talebini karşılamada sağladığı kapasite yanında milli eğitim, sağlık, ilahiyat, tarım, polis, jandarma, kara, deniz ve hava komutanlıkları personeline yönelik önlisans, lisans tamamlama ve lisans eğitimlerini uzaktan eğitim modeli ile sürdürüyor.

Kayıt Silme Tarihi Oldu

Açıköğretim Fakültesi Dekan Yardımcısı Yard. Doç. Dr. Kamil Çekerol, Türkiye'de yüksek öğrenime talebin çok fazla olduğunu ve bu talebin karşılanmasında Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakültelerinin ciddi bir rol üstlendiğini söylüyor. Eğitimde fırsat eşitliği sunduklarını ve böylece birçok nedenden dolayı örgün eğitim alamayan bireylere üniversite okuma olanağı sunduklarını belirten Çekerol, bunun sonucunda yeni açılan bölümlerle birlikte Anadolu Üniversitesi uzaktan eğitim programlarını tercih etme oranla-

rında büyük bir artış olduğu kaydediyor.

Sistemde bundan böyle öğrencinin kendi isteği dışında kayıt silinmesi söz konusu olmazken, 2 yıl üst üste kayıt yenilemeyen öğrencilerin kayıtları da silinecek. Öğrenciler, istedikleri zaman kayıtlarını tekrar yenileyebilecekler.

İktisat Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümü ikinci sınıf öğrencisi Selin Sağlam, "Ailemden uzakta olmadan okuma fırsatı bulduğum için Açıköğretim Fakültesi bana oldukça avantaj sağladı. Çünkü bu sayede hem çalışma, hem de okuma fırsatı bulmuş oldum" diyor.

Öğretim Ortamları

Tüm dünyada olduğu gibi ülkemizde de uzaktan eğitim sürecinde öğrenme genellikle öğrenci merkezli olarak sürdürülüyor. Anadolu Üniversitesi uzaktan eğitim sisteminde ders kitapları, televizyon programları, akademik danışmanlık hizmetleri, e- öğrenme hizmetleri ve video konferans uygulamaları ana öğretim materyallerini oluşturuyor. Sistemde buna ek olarak sınav ve öğrenci destek hizmetleri de yer alıyor.

e-Öğrenme Hizmetleri

Açıköğretim e-Öğrenme Portalı Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan eğitim yöntemiyle öğretim gören İşletme, İktisat ve Açıköğretim Fakültesi öğrencileri için kendi kendilerine ders çalışma süreçlerini desteklemek amacıyla taşıyor. Yıl boyunca 7 gün 24 saat internet üzerinden ücretsiz olarak sunulan e-Öğrenme Portalı'nda elektronik ders kitapları (e-Kitap), televizyon eğitim programları (e-Televizyon), alıştırtma yazılımları (e-Alıştırtma), deneme sınavları (e-

Sınav), akademik danışmanlık hizmetleri (e-Danışmanlık) ve sesli kitaplar (e-Sesli Kitap) yer alıyor.

e-Sertifika Programları

e-Sertifika Programları uzaktan eğitim sistemindeki derslerden yararlanmak isteyen; fakat üniversite sınavını kazanamayanlar için iş kurma ve yönetme konularında eğitim görme fırsatı veriyor. 2009 Güz döneminde 30'u aşkın sertifika programı katılımcılara sunuluyor.

Sınavsız İkinci Üniversite Fırsatı

2 veya 4 yıllık örgün yükseköğretim bölümlerinde kayıtlı öğrenciler veya mezunlar istedikleri takdirde, Öğrenci Seçme Sınavı (ÖSS)'na tekrar girmeden, aynı zamanda Açıköğretim Fakültesi ön lisans (kontenjanlı programları hariç) ve lisans, İktisat ve İşletme Fakülteleri programlarından yalnızca bir tanesine kayıt yaptırarak farklı bir alanda kendilerini geliştirme fırsatı buluyorlar.

Muafiyet

Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri öğrencileri, kaydedildikleri ve buldukları sınıf, bölüm ve programda okutulan derslerin tümünü almak zorundalar. Ancak öğrencilerin Anadolu Üniversitesi'nden daha önce alıp da başarmış oldukları Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi, Türk Dili, Yabancı Dil ve Temel Bilgi Teknolojisi dersleri transfer edilebiliyor.

Sınıf Geçme Yönetmeliği

Bir dersten başarılı olabilmek

AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ'NİN
1.263.000
MEZUNU VAR.

AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ'NDE
BU YIL 22
YENİ BÖLÜM AÇILDI.

in için başarı notunun 50 veya daha yukarıda olması gerekiyor. Her dersin başarı notu, ara sınav notunun yüzde 30'u ile yıl sonu veya bütünleme sınav notunun yüzde 70'i toplanarak bulunuyor. 3 ve daha fazla dersten başarısız olanlar, aynı sınıfta başarısız oldukları dersleri tekrar ediyor ve bu derslerin sınavlarına giriyorlar.

Sınavlar

İkinci Üniversite okuyan öğrencilere ve çalışanlara kolaylık sağlama amacıyla sınavlar hafta sonları yapılıyor. Öğrenciler okudukları sınıftaki derslerden akademik takvimde belirtilen tarihlerde ara ve yıl sonu sınavına giriyor; yıl sonu sınavında başarısız oldukları derslerden ise, bütünleme sınavına giriyorlar. Ara sınavı katılmayan öğrenciler, yıl sonu veya bütünleme sınavına, yıl sonu sınavına katılmayan öğrenciler bütünleme sınavına katılabiliyorlar. Sınavlar ülke içinde 90 merkezde, çeşitli Avrupa ülkeleri ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde yapılıyor.

2009-2010 ÖĞRETİM YILI İKİNCİ ÜNİVERSİTE İÇİN PLANLANAN BAŞVURU VE KAYIT TARİHLERİ

İnternet başvuru tarihi:
26 Ekim 2009 - 25 Kasım 2009
AÖF Bürosundan Kayıt Tarihi:
26 Ekim 2009 - 20 Kasım 2009
AÖF Bürosundan Mazeretli Kayıt Tarihi:
21 Kasım 2009 - 25 Kasım 2009

<http://aofkayit.anadolu.edu.tr>
Adresinde "İkinci Üniversite" linki tıklanarak başvuru yapılabiliyor.

MEHMET BUZ Turizm ve Otel İŐletmeciliđi Yüksekokulu

■ Bilgisayar oyunlarının sosyal hayatı iyi etkilemediği kanaatindeyim. Bu oyunlar bizlerin çevreyle olan iliŐkisini kesiyor. İnsanların iletiŐimini kısıtlıyor. Bu da ileriki hayatlarında insanların başarısız olmasına sebep oluyor. Ufak yaŐtaki çocukların aile gözetiminde bilgisayar kullanmalarının onlar için daha iyi olduğu söylenebilir. Aile gözetimi çocuklarda bilgisayar oluŐturacađı kötü yanları daha aza indirir.



NURCAN TOPAL Sivil Havacılık Yüksekokulu

■ Bilgisayar ve bilgisayar oyunları son zamanlarda hayatımızda büyük yer kaplamakta. Bu oyunlar insanlar arası ve aile içi iletişimi zayıflatmakta. Zararlı olduğuna inandiğım bir çok oyun var. Aynı zamanda yararlı olduğuna inandiğım oyunlar da var. Son dönemlerde arkadaŐlarımla oyun yüzünden kopukluk yaŐadıđımızdan bu oyunlar hakkında pek iyi düŐünmüyorum. Ben bu kopukluğu yaŐamak istemiyorum.



EMİN DEMİRCİOĞLU Mühendislik Mimarlık Fakültesi

■ Bilgisayar oyunlarını çok severim. Yalnız çok fazla zaman harcayınca insanı asosyalleŐtirdiđi de bir gerçek. Kendini çok fazla kaptırmamak en doğrusu. Bilgisayar oyunları küçük yaŐtaki çocukları daha fazla etkiliyor. Çünkü onların hayal dünyaları daha zengin. Oyun oynamalarının yasaklanması bence yanlış. Örneğin satranç seven ve kendi seviyesine göre oyuncu bulamayan bir ocuk için tam bu noktada bilgisayar yardımcı olabilir.



HAYRUNİSA YILDIRİMER Endüstriyel Sanatlar Y.O

■ Bilgisayarda oyun oynamak eğleneli olabilir ama abartıldığında can sıkıcı olabilir. Hatta daha da ileri gidip uykularından fedakarlık yaparak sabaha kadar oyun oynayan arkadaŐlarımla var. Bu ise onların okul ve sosyal hayatlarını olumsuz yönde etkiliyor. Yalnız kısa süreliğine ve eğlence için oynanıyorsa bence bir sorun yok.



PELİN ÖNDER İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

■ Bilgisayar oyunları hayatımıza girdiğinden beri arkadaŐlarımla daha az görür oldum. Arkadaşlarımız internet cafe esiri haline dönüŐtüler. Okul sonrası akıllarına gelen ilk aktivite bilgisayar oyunları oluyor. Evlerinde aileleri ile ya da bizimle dıŐarıda geçirecekleri zamanı bana göre boŐu boŐuna bilgisayar başında geçiriyorlar. Bu oyunlar onları hareketsizlikten hantallaŐtırıyor. BakıŐlar bile ifadesiz hale geldi.



SERDAR AYAS Fen Fakültesi

■ Teknolojinin geliŐimiyle bilgisayar ve internet hayatımızın her alanında yerini almıŐtır. Özellikle bilgisayar oyunları küçük büyük her yaŐta insan için vazgeçilmez bir hal aldı. Hayatımıza sosyal bir aktivite olarak giren bilgisayar oyunları zamanla sosyalleŐmeyi engeller hale gelmiŐtir. Bunun yanı sıra özellikle küçük yaŐtaki çocukların geliŐimlerini etkileyerek ruhsal bozukluklara yol açarak Őiddete yönelime sebep olur. Elbette bilgisayar oyunlarının tamamı zararlı olmayabilir ancak aŐırıya kamamakta fayda vardır.



Bilgisayar oyunları sosyal yaşamınızı nasıl etkiliyor?

SALİH YILMAZ Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu

■ Bilgisayar oyunları ve benzeri teknolojik oyunlar günümüz dünyasında revaçta. Bu oyunlar sadece bir oyun olarak baŐlanıp, insanları bağımlı hale getiren bir uđraŐ halini almaktadır. Bu oyunların çoğalmasıyla yeni neslin en büyük uđraŐı bilgisayar oyunları haline gelmiŐtir. Bu oyunlar bence oldukça gereksiz. Bağımlılık haline gelmeleri de bir o kadar düŐündürücü.



FATMA DONDAR Hukuk Fakültesi

■ Bilgisayar oyunları gerek geliŐme çağında olanlar gerekse de yetiŐkinler arasında yaygınlaŐmıŐtır. YetiŐkinler açısından yaşamın stresinden bir nebze olsun uzaklaşmak için bir kaçamak oluyor. YetiŐkin bireyler oyunların dozunu ayarlayabilecek olgunluğu sahip olduğundan istisnalar dışında sosyal çevreden kopmaya ya da görevden uzaklaŐmaya sebep olmuyor. Sorun yetiŐme çağında olanların bu oyunlara mptelilik derecesinde bağlanması ortaya cıkıyor. Bilgisayar oyunlarının bir alternatif olarak sunulmaŐı kitap okumaya vakit ayıracak çocuğın bu zamanı oyuna ayırmasına sebep oluyor. Bu ise kişinin henüz o yaŐlardayken kiŐisel geliŐimini ve sosyal hayatını etkiliyor.



UTKU ATATUN Güzel Sanatlar Fakültesi

■ Bilgisayar oyunları günümüz dünyasının eğlence sektöründe önemli bir yere sahip. Bu oyunlar sosyal yaŐantımızı olumsuz etkileyen ve bağımlılık yapan araçlar. Vaktimizi başka etkilere ayıracak iken bilgisayar başında yığılıyor ve saatlerin nasıl geçtiğini fark edemiyoruz. Özellikle vize ve final zamanları bu oyunlara hiç baŐlanmamalı, mümkünse bilgisayar kapalı tutulmalıdır.



MERVE DİNÇER Eskişehir Meslek Yüksekokulu

■ KardeŐlerimiz ya da yaŐıtlarımız bilgisayar oyunları oynayarak sanal aleme daha yakın olup gerçek yaşamın dıŐına cıkıyorlar. Öğrenciler genellikle oyuna adapte olarak derslerinden geri kalıyor. En önemlisi insanlar bu tür oyunlarda Őiddet iğreniyor. Őiddet içerikli oyunları oynayarak öğrendikleri Őiddeti gerçek hayatta uygulamaya kalkıyorlar. Bu da gençlerin ve kardeŐlerimizin düŐünce ve eğitim düzeyini olumsuz etkiliyor.



ÖZLEM ÖZTOPRAK Eğitim Fakültesi

■ Bilgisayar günümüzün vazgeçilmez araçlarından biridir. Sayılamayacak kadar fazla olan yararlarının yanı sıra zararlarını da göz ardı etmemek gerekir. Bilgisayar denilince akla ilk olarak bilgisayar oyunlarının geliyor olması da bizim toplumsal bakıŐ aımızın bir yansımasıdır. Günümüz gençleri için bilgisayar oyunları vazgeçilmezler arasına girmiŐtir. Pek çok genç sosyal gruplarını ve aktivitelerini bir kenara bırakarak gününün büyük kısmını bu oyunlara ayırmaktadır. Çok önemli bir Őeyi unutmaktalar: Hayat önceden programlanmış bir Şekilde tuŐlarla ynlendirilemeyen bir süreçtir.



MEHMET TERİM Edebiyat Fakültesi

■ Bilgisayar oyunları sosyal hayatı olumsuz etkilemektedir. Bu oyunlar bilgisayar başında sürekli oturan bireylerin yavaŐ yavaŐ toplumdaki uzaklaŐmasına neden olmaktadır. Bu ise toplumdaki bireylerin zaman içerisinde birbirinden kopmasına neden olmaktadır. Sonuç olarak toplumun bütünlüğü olumsuz etkilenir. Çocuklarımızın sürekli bilgisayar oyunları oynaması çocukların hem zihinsel geliŐimlerini olumsuz etkilemekte hem de geleceğimizin güvencesi olan çocuklarımızın toplumdaki kopuk bireyler olmasına neden olmaktadır.



PINAR BAYRAMİÇ Eczacılık Fakültesi

■ Bilgisayar oyunları boŐ zamanlarda stres atmak amacıyla kullanılabilir. Ancak bu oyunları oynamayı abartmamak gerekir. Bu tür oyunlar zamanla insanları asosyallike itiyor. Ayrıca bilgisayar başında uzun zaman geçirmek çeşitli sağlık sorunlarına neden olabilir. Zamanla kişinin arkadaŐlarıyla olan ilişkileri azalır, hatta kopma noktasına gelebilir. Çocuklar açısından bakacak olursak duruma, geliŐimlerini olumsuz etkiler, kendi dünyalarında bu oyunları gerçek gibi algılayabilirler.



ERKAN BOYER İletişim Bilimleri Fakültesi

■ İnsanın yapay zekasını geliŐtirecek strateji oyunları fazla olmamak kaydıyla oynanırsa katkısı olabilir. Ancak bu bilgisayar oyunları günde dört beş saati geçecek Şekilde oynandığı takdirde kişinin sosyal hayatını ve diğer aktivitelerini donduracak kadar tehlikeli olabilir. Ben düŐünmeye sevk eden strateji oyunlarının günde bir saat oynanmasında fayda görüyorum.

