

KAMPUSTE NELER VAR?

19 ARALIK CUMA

KONFERANS

Girişimcilerin ve Çalışanların Değerlerinin Karşılaştırmalı Analizi
Yer: İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Amfi 002
Saat: 14:00
İKTİSADİ VE İDARİ BİLİMLER FAKÜLTESİ

TOPLANTI

'Tanışma Toplantısı'
Arkeoloji Kulübü
Yer: Kongre Merkezi Kırmızı Salon
Saat: 16:00-17:00
ARKEOLOJİ KULÜBÜ

DİA GÖSTERİMİ

Güzel Konuşma ve Diksiyon Eğitim Çalışması
Pınar ARIK
Yer: İletişim Bilimleri Fakültesi Derslik no: 104
Saat: 17:00-19:00
KARIYER KULÜBÜ

TIYATRO

Ben Anadolu
Yer: Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu
Saat: 19:00
TIYATRO ANADOLU

KONSER

Üflemeli ve Vurmalı Çalgılar Ana Sanat Dalı Konseri
Yer: Salon 2003
Saat: 20:00-22:00
DEVLET KONSERVATUVARI

20 ARALIK CUMAARTESİ

SEMİNER

Sıfırın Altında Marketing'08
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 09:00-17:30
MARKETING ANADOLU KULÜBÜ

ÇİZGİMİZAH/Atila Özer



Yabancı pilotları Anadolu eğitecek

■ Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu, Avrupa ülkeleri için nakliye pilotu yetiştirmeye hazırlanıyor. ■ Önümüzdeki aylarda yurt dışından gelmesi planlanan pilot adaylarının eğitimi 18 ay sürecek. ▶4. SAYFADA

Öğrencilerin örnek etkinliği



■ Porsuk Meslek Yüksekokulu öğretim görevlileri Aytaç Özsoy, Mete Öztürk ve Yard. Doç. Dr. Dilek Çukul, Toplum Hizmet Uygulamaları dersi kapsamında Rize'nin Ardeşen ilçesindeki ilköğretim okulları için kitap ve kırtasiye malzemesi topladı. Yardımlar Ardeşen Kaymakamlığı'na gönderildi.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ ZİRVEDE



■ Anadolu Üniversitesi Doğa Sporları Kulübü (ANADOSK), 6-12 Aralık günlerinde Anadolu Üniversitesi'nin 50. Yıl Flaması'nı Türkiye'nin zirvesine taşıdı. ANADOSK Başkanı Kamil Özkasap, Cem Kıyak ve Arno Taşçoğlu'ndan oluşan üç kişilik ekip antrenman için iki hafta önce Erciyes Dağı'na tırmandılar. Daha sonra 5137 metre yüksekliğindeki Ağrı Dağı'nın zirvesine çıkan ekip, temmuz ayında gelen tırmanış yaşının kalkmasından sonra tırmanma izni alan ilk ekip olmasıyla gurur duyuyor.

Üniversitenin projeleri kente değer katıyor

■ Radyo A'da yayınlanan "Rektörümüz Sorularınızı Yanıtlıyor" programı, 2 Aralık günü bir kez daha dinleyicilerle buluştu. Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli programda çeşitli konularda bilgiler verdi.

▶4. SAYFADA



Krize kendi çözümümüz olmalı

■ İletişim Bilimleri Fakültesi'nin davetlisi olarak Eskişehir'e gelen Ekonomist Dr. Yaşar Erdinç "Küresel Finansal Kriz ve Medyada Yansımaları" konulu bir konferans verdi.

▶7. SAYFADA



Medyanın asıl amacı para kazanmak

■ Atatürkçü Düşünce Kulübü'nün düzenlediği söyleşiye Vatan gazetesi yazarı Mustafa Mutlu konuk oldu. Söyleşide Türk medyası, medyanın durumu ve halkın medya alışkanlıkları ele alındı.

▶5. SAYFADA



2008-2009 öğretim yılında üniversitemiz basımında basılacak kitaplar için kağıt kullanılacak.

3861 TON



ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

■ Kariyer Kulübü'nün size katkıları nelerdir? ▶8. SAYFADA



Öğr. Gr. Dr. Dilruba Kürüm



Yard. Doç. Dr. Bora Başaran

Öğretimsel gelişim programları da geliştirmelidir Dil kitapları standart olmalıdır

■ Öğr. Gr. Dr. Dilruba Kürüm ve Prof. Dr. Mustafa Sağlam'ın "Öğretimsel Gelişim Programının Geliştirilmesine İlişkin Doktora Öğrencilerinin ve Öğretim Elemanlarının Görüşleri" isimli çalışması, 23-25 Haziran 2008 tarihleri arasında Doğu Akdeniz Üniversitesi tarafından Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde düzenlenen Uluslararası Eğitim Bilimleri Konferansı'nda sözlü bildiri olarak sunuldu. Çalışma, Yükseköğretim Kurulu'nun 1999 yılında eğitim bilimleri alanı dışındaki bilim dallarında doktora öğrenimine devam eden doktora öğrencilerinin öğretim bilgi ve becerilerinin geliştirilmesi amacıyla uygulanan ve "Gelişim ve Öğrenme" ile "Öğretimde Planlama ve Değerlendirme" derslerini kapsayan Öğretimsel Gelişim Programı'nın geliştirilmesine dönük olarak desenlendi.

Kürüm, 2005-2006 öğretim yılı güz döneminde gerçekleştirilen araştırmanın çalışma evreni içinde yer alan 994 doktora öğrencisinden 576'sına ve 60 öğretim elemanından ise 25'ine

ulaşabildiğini belirtti. Araştırmanın amacı kapsamında gereksinim duyulan verilerin, araştırmacı tarafından biri doktora öğrencileri, diğeri ise öğretim elemanlarına uygulanmak üzere hazırlanan "Öğretim Üyesi Adayları İçin Öğretimsel Gelişim Programı'nın Değerlendirmesi" başlıklı iki anket aracılığıyla toplandığını ifade eden Kürüm, toplanan verilerin çözümlenmesinde sayı ve yüzdelere dayanarak yararlandığını belirtti.

PROGRAM ESNEK OLMALI

Kürüm şunları söyledi: "Araştırmaya katılan doktora öğrencileri ile öğretim elemanlarının Öğretimsel Gelişim Programının geliştirilmesine dönük görüşlerinden ulaşılan sonuçlara göre; doktora öğrencilerinin ve öğretim elemanlarının büyük çoğunluğu programa tüm öğretim elemanlarının katılımı, programın ders biçiminde düzenlenmesi, bu tür programların öğretim yılı ve çalışma saatleri içerisinde verilmesi gerek-

tiği görüşündedirler".

Kürüm sözlerine şu şekilde devam etti: "Öte yandan, programın her bir alana yönelik ayrı uygulanması konusunda doktora öğrencilerinin ve öğretim elemanlarının farklı görüşte olduğu, dersler için alana özgü bilgilerin ve uygulama örneklerinin yapılandırıldığı basılı materyallerin olması gerekliliği konusunda ise görüş birliği içinde oldukları belirlenmiştir". Kürüm, araştırma için son olarak şunları söyledi: "Programa katılan öğrencilerin ve programdaki dersleri yürüten öğretim elemanlarının programın geliştirilmesine dönük önerilerine göre, programın sürdürülmesi ve tüm öğretim elemanlarını kapsaması, ancak programın planlanmasında ve uygulanmasında öğretim elemanlarının katılımını özendirme için, zaman, süre, biçim, içeriğin esnek bir biçimde düzenlenmesi, katılımcıların gereksinimlerinin dikkate alınması ve programa katılımın ödüllendirilmesi görüşünde oldukları söylenebilir."

■ Brezilya'nın Rio de Janeiro kentinde 21 Temmuz 2008 tarihinde düzenlenen 7. Almanca Öğretmenleri Derneği Kongresinde Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Bora Başaran "Almanca Ders Kitaplarında Dil Düzeylerinin Belirlenmesi" konulu bildiriyle katıldı.

Almanca dil eğitimi çerçevesinde tasarlanan ders kitaplarındaki dil eğitimi düzeylerinin belirlenmesinde ortaya atılan zorluk derecelendirmeleri üzerine çalışmasını şekillendiren Yard. Doç. Dr. Başaran şunları söyledi: "Bu derecelendirmeler üzerinde altı adet dil düzeyi var, bu düzeyler A1'den C2'ye kadar değişiyor. Burada A1 başlangıç düzeyini, C2 ise akademik anlamda bir dil eğitimi düzeyini belirtmekte." Bu düzeylerin belirlenmesinde kullanılan kodlamaların her ders kitabının üzerinde bulunması gerektiğine değinen Yard. Doç. Dr. Başaran, bu durumun sadece Türkiye'deki yabancı dil eğitimine bağlı bir durum olmadığını

tüm dünyada aynı şekilde kodlamaların yapıldığını belirterek kendi çalışmasının bu düzey belirlemelerinin neye göre belirlendiğini tespit etmek amacıyla yapıldığını belirtti. Yard. Doç. Dr. Başaran, farklı ülkelerdeki yabancı dil eğitimine yönelik yabancı dil kitaplarında da "aynı" düzey kodlamalarının kullanıldığını sözlerine ekleyerek Türkiye'deki Almanca öğretiminde kullanılan A1 kodlu kitapların Almanya'daki ders kitabındaki A1 koduna sahip kitapla arasında benzer özellikler taşıması gerektiğini ancak incelendiğinde böyle bir standartlaşmanın söz konusu olmadığını belirtti.

Bu standartların sağlanması gerektiğini vurgulayan Yard. Doç. Dr. Bora Başaran, bu dereceleri belirlemede dünyada konvansiyonel bir kurum ya da enstitünün bulunmadığını ifade ederek "Uluslararası bir çalışma grubu ile yine uluslararası geçerli bir sertifika sistemine yönelik bir çalışmaya öneride bulunmum" dedi.

Doping ahlaki ve hukuki bir sorundur

■ Hukuk Fakültesi Kamu Hukuku Bölümü İdare Hukuku Anabilim Dalı'nda uzman olarak görev yapan Mustafa Avcı "Türkiye'de Doping Kontrolü ve Hukuki Sonuçları" isimli bildirisini 4-8 Ağustos tarihinde Çin'de gerçekleştirilen Olimpiyat Öncesi Uluslararası Spor Bilimleri Konferansı'nda sundu. Avcı bildirisinde dopingün yasaklanmasının ana sebepleri ve doping kontrolünün konularını işledi. Avcı, kongre katılımcılarıyla Türkiye'de, doping kontrolü nasıl yapıldığı, hangi yöntemlerin kullanıldığı, doping kontrolünün daha iyi nasıl yapılabileceği üzerine görüşlerini paylaştı.

Dopingi, Uluslararası Olimpiyat Komitesi ve Dünya Anti-Doping Ajansı tarafından yasaklanmış maddelerin sporcu tarafından bilinçli veya bilinçsiz şekilde kullanımı olarak tanımlayan Uzman Mustafa Avcı, "Sporcu bu çeşit maddeleri veya yöntemleri kullanmaya yönlendirmek veya onlara yardım etmek, bu maddeleri kullanmaya teşebbüs etmek, yarışma içi ve dışı doping kontrolü için numune vermeyi reddetmek, kontrol prosedürüne hile karıştırmak doping ile ilgili bir suç olarak sayılmaktadır" dedi.

ETİĞE AYKIRI

Dopingün yasaklanmasının ana sebebinin sporun temel prensibine aykırı olması olduğunu söyleyen Avcı, "Doping sadece bir ahlak ve sağlık sorunu değildir, aynı zamanda yasal yaptırımları olan bir sorundur" dedi.

Doping kontrolü-

nün dürüst bir yarışma için, sporcuların haklarını korumak ve ilaçsız amatör ve profesyonel sporun yaygınlığını sağlamaya yardımcı olmak için yapıldığını belirten Avcı, şunları söyledi: "Doping kontrolü, sporcuların seçimi, idrar numunelerinin toplanması, analizi ve sonuçlarının yorumlanması işlemlerini içerir. Doping kontrolü analizleri, halen idrar örneklerinde yapılmaktadır. Yakın bir gelecekte doping kontrolü analizlerinin daha geçerli olması ve kesin sonuçlar vermesi için idrar yerine kan örnekleri-

nin alınması ve bu işlemin yaygınlaşması planlanmaktadır."



Uzman Mustafa Avcı

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
fsurmeli@anadolu.edu.tr

Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Ö. Zühtü ALTAN
zaltan@anadolu.edu.tr

Medya Merkezi Koordinatörü: Prof. Dr. A. Murat VURAL
muratvural@anadolu.edu.tr

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Doç. Dr. Erkan YÜKSEL
eyuksel@anadolu.edu.tr

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
utozelik@anadolu.edu.tr

Editörler: Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN, Araş. Gör. Pelin ÖGÜT,
Araş. Gör. Onur BEKİRÖĞLU, Murat TOPAL

Görsel Yönetmenler: Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY,
Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ

Tasarım Grubu Koordinatörü: Burcu ÜÇÖK
ANADOLU HABER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 **Fax:** (222) 330 74 40
e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Haber Merkezi: (222) 335 05 80 - 24 96 - 24 97

Yıl: 10 **Sayı:** 486

Cuma günleri yayımlanır.

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.

Yayın Türü: Yerel süreli yayın

Basım tarihi: 19 Aralık 2008

ISSN 1302-0005

KAMPUSTE NELER VAR?

20 ARALIK CUMARTESİ

EĞİTİM

Beden Dili Eğitimi

Canten KAYA

Yer: Kongre Merkezi

Kırmızı Salon

Saat: 13:00-16:00

AVRUPA ÖĞRENCİLERİ

FORUMU KULÜBÜ

21 ARALIK PAZAR

GEZİ

İstanbul'da Bir Sürrealist
Salvador Dali Sergi ve
Pera Müzesi Eğitim Gezisi

Yer: İstanbul

MODA TASARIMI KULÜBÜ

22 ARALIK PAZARTESİ

SERGİ

Ebru KARMA Sergisi

Yer: Kütüphane

Üst Sergi Salonu

Saat: 09:00-17:00

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

EĞİTİM

"TSE - EN / 17025 - 2005
Kapsamında Laboratuvar
Akreditasyonu

Bilgilendirme Eğitimi"

Yer: Kimya Mühendisliği

Bölümü K3 Dersliği

Saat: 09:30-17:00

KİMYA VE TEKNOJİLERİ

KULÜBÜ

23 ARALIK SALI

GEZİ

İlaç Hammadde Tesisi

Eğitim Gezisi

Yer: Gebze Mustafa Nevzat

İlaç Sanayi A.Ş.

SAĞLIK KULÜBÜ

TİYATRO

Delî Dumrul

Yer: Atatürk Kültür ve Sanat

Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu

Saat: 19:00

TİYATRO ANADOLU

FİLM GÖSTERİMİ

2. Palto Film Günleri

İşte Özgür Dünya, Saat: 12:00

Limon Ağacı, Saat: 15:00

Sürgün, Saat: 18:00

Gölgeler, Saat: 21:00

Yer: Sinema Anadolu

SİNEMA KULÜBÜ

KONSER

Oda Müziği Konseri

Trio AEGEAN

Sema KORKUT (Keman),

Fulya ERGÜDEN (Viyolonsel),

Şeniz DURU (Piyano)

Yer: Salon 2003

Saat: 20:00-22:00

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

SENFONİ ORKESTRASI

Yeni af kanunuyla son bir şans

GÜVEN AKYAYLA

■ Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü tarafından yapılan açıklamada, 5806 sayılı kanundan yararlanmak üzere başvuracak olan örgün programlardan ilişkisi kesilenlerin uzaktan öğretim yapan Açıköğretim, İktisat, İşletme Fakültelerinden ilişkisi kesilenlerin dikkat etmeleri gereken konular açıklandı.

ÖRGÜN PROGRAMLAR

5806 sayılı kanunla 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'na eklenen geçici 56'ncı maddesinden, yabancı dil hazırlık dahil, lisans öğrenimine hazırlık, ön lisans, lisans tamamlama, lisans, pedagojik formasyon ve lisansüstü öğrenim gören öğrencilerden kendi isteği ile ilişkisi kesilenler ile lisans öğreniminde iken ön lisans diploması alıp ayrılanlar dahil her ne sebeple olursa olsun; 01.01.1980 tarihinden 28 Ekim 2008 tarihine kadar ilişkisi kesilenler ile 29 Aralık 2008 Pazartesi günü mesai saati bitimine kadar ilişkisi kesilecekler kanundan yararlanabilecekler.

Örgün programlarda, ayrıca 2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu'nun 35'inci maddesi uyarınca bir yükseköğretim kurumu adına, Anadolu Üniversitesi'nde lisansüstü öğrenim yapanlardan başarısızlık nedeniyle ilişkisi kesilenler de



yararlanabilecek. Bu kanundan yararlanmak isteyenlerin 29 Aralık 2008 Pazartesi günü mesai bitimine kadar kayıtlarının silinmiş olduğu fakülte/yükseköğretim/meslek yüksekokulu/enstitüye başvurularını yapmaları gerekiyor. Bu tarihten sonra ulaşacak başvurularla ilgili işlem yapılmayacak.

Başvuruların kabul edilenlerin kayıtları 12-19 Ocak 2009 (Cumartesi-Pazar günleri hariç) günleri arasında gerekli kayıt evrakları ile birlikte başvurmaları halinde yapılacak. Kayıtlarını yaptıran öğrenciler ders seçimlerini ise 09-13 Şubat 2009 günleri arasında yapabilecek.

UZAKTAN ÖĞRETİM PROGRAMLARI

5806 sayılı kanunla, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu'na eklenen

geçici madde ile açıköğretim sistemi ile öğrenim yapılan lisans öğrenimine hazırlık programı dahil, ön lisans, lisans tamamlama ve lisans programlarından kaydı silinenlere, sınav hakkı tanınmaksızın doğrudan kayıt hakkı tanınıyor. İlgililerin bu kanundan yararlanmak için kayıtlarını 15 Aralık - 29 Aralık 2008 tarihleri arasında yapmaları gerekiyor. Bu haktan yararlanmak isteyen öğrencilerin 15 Aralık 2008 tarihinden itibaren <http://aofkayit.anadolu.edu.tr> adresinden, kayıt için gerekli olan bilgileri girip "İnternet Kayıt Belgesi"nin dökümünü almaları gerekiyor. İnternet Kayıt Belgesi'nin dökümünü alan öğrenciler daha sonra T.C. kimlik numarası ile Türkiye Vakıflar Bankası'nın

herhangi bir şubesine başvurarak "Öğretim Gideri" ve "Cari Hizmet Maliyetlerine Öğrenci Katkı Payı" 1. taksit tutarlarını ödeyecekler. İnternet Kayıt Belgesi'ni dolduran ve banka ödemesini yapan öğrenciler 29 Aralık 2008 Pazartesi günü mesai saati bitimine kadar kayıt belgeleri ve kimliğini kanıtlayan resmi bir belge ile birlikte illerde bulunan Açıköğretim Fakültesi bürolarına başvurarak kayıtlarını yaptırabilecekler. Eksik belge veya posta ile kayıt yapılmayacak.

AYRINTILI BİLGİ İNTERNETTE

İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı öğrencileri ise Adana, Ankara, Balıkesir, Edirne, Erzurum, Eskişehir, İzmir, Konya illerinden birini tercih ederek herhangi bir Açıköğretim Fakültesi bürosunda kayıtlarını yaptıracak. Açıköğretim Fakültesi büro adresleri, telefon numaraları ve büro krokileri hakkında bilgi almak isteyenler ise <http://www.anadolu.edu.tr> adresindeki "Açıköğretim" linki, "Büro Hizmetleri" seçeneğinden detaylı bilgiye ulaşabilirler.

Konu hakkında bilgi almak isteyenler de www.anadolu.edu.tr adresinde duyurular kısmından detaylı bilgileri ve kayıt için gerekli olan belgeleri öğrenebilirler.



Öğrencilerden tamamen doğal reçel

KEREM KOSOVA

■ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Gülfidan Barış yönetiminde sürdürülen Marka Yönetimi dersi kapsamında öğrenciler yüzde doğal reçel tasarladılar. Maliye Bölümü öğrencileri Hatice Karakulak, Hüseyin Turan, Funda Filizoğlu, Yaşam Erol ile

İktisat Bölümü öğrencileri İrem Kozanoğlu ve Didem Karakaya'nın oluşturduğu proje grubu, "Tatula" marka bir doğal gıda ürününün sunumunu gerçekleştirdiler.

Nar ve üzüm reçeli olarak iki farklı biçimde ve "Siz insanları daha çok sevin diye biz kalbimizi düşündük" sloganıyla tanıttılar.

lan ürünün yüzde doğal ve katkısız olarak tasarlandığını belirten proje grubu öğrencileri, bu ürünün kalp ve damar hastalıklarından hiper tansiyona, cilt sorunlarından hormonal rahatsızlıklara kadar pek çok sağlık sorununa iyi geldiği ve herkesin ulaşabileceği bir fiyatta üretilebileceğini söylediler.

Ekotasarım kavramı tüm sektörleri kapsıyor

NİLÜFER KUTLU

■ Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu tarafından 25 Kasım günü düzenlenen "Tasarım Söyleşileri" başlıklı seminere, Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu (TÜBİTAK) Uzak Teknolojiler Araştırma Enstitüsü'nden Araştırmacı İlknur Baylakoğlu konuk

oldu. "Ecodesign (Ekotasarım) Sergisi" adıyla açılan serginin ardından düzenlenen seminer, Endüstriyel Tasarım Bölümü Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi. Baylakoğlu, doğa uyumlu tasarım konusunda öğrencilere bilgi verdi.

Ekotasarımın kriterleri, faydaları ve basamaklarını anlatan Baylakoğlu, ekotasarımın, ürünün

hammaddesinin çıkarılması aşamasından geri dönüşüm sürecine kadar olan süreci kapsadığını ifade etti. Baylakoğlu, ekotasarım kapsamında bütün sorunların yüzde 80'inin tasarım aşamasında çözüldüğünü vurguladı.

Doğa uyumlu tasarım kavramının bütün sektörleri kapsadığını kaydeden İlknur Baylakoğlu, bu nedenle üzerinde önemle durulması gerektiğini söyledi.

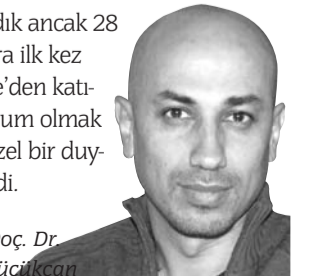
Münih Film Festivali'nde bizden biri yarıştı

■ Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi (İBF) mezunu olan Mustafa Banış Çorak'ın "6.45" adlı kısa filmi bu yıl 28'incisi düzenlenen Uluslararası Münih Film Okulları Festivali'nde yarışmaya kabul edildi. Festival 16-22 Kasım tarihlerinde gerçekleştirildi.

Anadolu Üniversitesi adına festivalle katılan İBF öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Ufuk Küçükcan, 28 yıldır düzenlenen Uluslararası Münih Film Okulları Festivali'ne Türkiye'den ilk kez katılım olduğunu belirterek bunun gurur verici olduğunu söyledi.

Uluslararası Münih Film Okulları Festivali'ne dünyanın en önemli sinema okullarının katıldığını belirten Küçükcan, 400 civarında filmin başvuruda bulunduğunu ve bunlardan yalnızca 40 filmin yarışmaya kabul edildiğini kaydetti. Küçükcan, "Bu festival dünyadaki en önemli film festivallerinden biri. Biz de mezun öğrencilerimizden Mustafa Banış Çorak'ın yönetmenliğini yaptığı drama türündeki "6.45" adlı kısa filmle yarışmaya katıldık. Ödül alamadık ancak 28 yıl sonra ilk kez Türkiye'den katılan kurum olmak çok güzel bir duygu" dedi.

Yard. Doç. Dr.
Ufuk Küçükcan



İlknur Baylakoğlu



Prof. Dr.
Mustafa Cavcar

Yabancı pilotları Anadolu eğitecek

■ Yetiştirdiği nitelikli pilotlarla Türkiye'nin ve Avrupa'nın gözdesi olan Anadolu Üniversitesi Sivil Havacılık Yüksekokulu, Türk Hava Yolları ile yaptığı anlaşma çerçevesinde diğer Avrupa ülkelerinin de pilot açığını kapatmaya hazırlanıyor. Önümüzdeki aylarda yurt dışından gelmesi planlanan pilot adaylarının eğitimi 18 ay sürecek. Eğitim sonunda başarılı olan adaylar "tip sertifikalı pilot" olarak görevlerine başlayabilecekler.

ANLAŞMA İMZALANDI

Sivil Havacılık Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa Cavcar, Anadolu Üniversitesi ile THY arasında geçtiğimiz Mayıs ayında ikili bir anlaşma imzalandığını söyledi. Anlaşma ile üniversitemiz Sivil Havacılık Yüksekokulu'nun yurt dışındaki yabancı hava yolu şirketlerine de nakliye pilotunun yetiştirilmesinin kararlaştırıldığını belirten Prof. Dr. Cavcar, önümüzdeki aylarda gerçekleşecek olan eğitimin 18 aylık bir dönemde yapılacağını kaydetti.

PILOT AÇIĞI VAR

Türk ve dünya havacılığında önemli ve büyük gelişmeler sonucunda böyle bir çalışmaya başlanıldığına dikkat çeken Prof. Dr. Cavcar şunları söyledi:

"Özellikle Çin'de ve Rusya'da önemli gelişmeler oldu. Bu ülkelerin tamamında büyük bir pilot açığı var. Bu açığın kapatılabilmesi için bu ülkeler sürekli olarak pilot adaylarını bursla eğitime gönderiyorlar. Bizlere de sık sık elektronik maille istekte bulunuyorlar. Anadolu Üniversitesi ve THY gibi büyük kuruluşların talebi karşılması gerekiyor. Bu programın gerçekleşmesi halinde büyük başarılar elde edileceği kanaatindeyim. Ayrıca yurtdışından gelecek olan ve 18 ay Eskişehir'de kalacak olan pilot adaylarının Eskişehir ekonomisine de büyük katkıda bulunacağı kanaatindeyiz. Hedefimiz önümüzdeki yıllarda buna benzer eğitimlerimizi diğer bölümlerimize de yaygınlaştırmak."

HABER MERKEZİ

■ Radyo A'da yayınlanan "Rektörümüz Sorularınızı Yanıtlıyor" programı, 2 Aralık günü bir kez daha dinleyicilerle buluştu. Uzman Nur Demir'in sunduğu programda Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli çeşitli konularda gelen soruları canlı yayında yanıtladı. Anadolu Üniversitesi'nin Eskişehir'e etkileri ve şehrin üniversiteyi algılayışı adında bir araştırma yapıldı. Raporuyla ilgili sorular yanıtladı.

■ Bu araştırmayla amaçlanan neydi?

Bu araştırmayla amaçlanan Anadolu Üniversitesi'nin Eskişehir'e etkileri ve şehrin üniversiteyi algılayışını ortaya koymak. 50'inci yıl içinde bugüne kadar çok değişik görüşler ileri sürüldü; Anadolu Üniversitesi Eskişehir'e çok katkıda bulundu şeklinde ama bunlar hep söylem ve gözlemden ibaretti. Biz istedik ki 50'inci yılda gerçekten bizim de inandığımız bu gözlemi, bilimsel verilerle, bilimsel bir yaklaşımla ortaya koyalım. Anadolu Üniversitesi, bulunduğu kente ve çevreye ne veriyor ve bu arada bu çevre, Eskişehir halkı, üniversiteyi nasıl algılıyor? Bu bize şunu verecek. Geçtiğimiz 50 yılda nasıl algılandığımızı. Ama bu arada da kuşkusuz yanlış yapılanlar ne şekilde ifade ediliyor, acaba revize edilecek noktalar var mı? İkincisi de bu temel verilerle nereye daha çok gitmemiz gerektiğini, hangi yöne daha çok gitmemiz gerektiğini, nerelerde daha çok katkı yapmamız gerektiğini de gösterir düşüncesiyle bu araştırmayı gerçekleştirdik.

■ Peki, bu araştırma kapsamında neler vardı?

Biraz önce ifade ettiğim, bu iki yönü ortaya koyma bakımından, Anadolu Üniversitesi neler veriyor ve bu nasıl algılanıyor. Bu kapsamda bizim Eskişehir ekonomisi üzerindeki harcama ve bilgi temelli etkilerimiz nedir, onu ortaya koymak istedik. Sosyo-kültürel işlevler açısından olayı irdelemek istedik. Eskişehir'e sunduğu olanaklar neler, bunun görülmesini istedik.

■ Üniversitenin kesinlikle şehre önemli bir ekonomik katkısı var. Ekonomik etkileri neler, nelerdir?

Küçümsenmeyecek büyük etkiler çıktı. Üç boyutta ele alınabilecek etkileri olduğunu gördük. Bunlardan biri; bizim Anadolu Üniversitesi olarak personele yaptığımız net ödemeler ile bunun yanında satın aldığımız mal, hizmet, sermaye ve transfer harcamalarının Eskişehir ekonomisine katkısı. Bunlar bizim bütçelerimizden, bordrolarımızdan alınan rakamlar olması bakımından 188 milyonun üstünde. Yani 188 trilyon sadece bu. Bunun yanında da öğrencilerimiz var. Şu anda 26



bin 600 öğrenci, ayrıca uzaktan eğitim için gelip gidenler var.

KATKIMIZ ÇOK BÜYÜK

Biz açıköğretimi dikkate almadık onu özellikle söyleyeyim. Sadece Eskişehir'de sürekli 11-12 ay kalan ön lisans, lisans, yüksek lisans, doktora yapan ve sadece Anadolu Üniversitesi'nin öğrencilerini baz aldık. Gerek öğrencilerin kendi yaptığı harcamalar gerek onları ziyarete gelen oldukça önemli bir sayı var anne, baba, yakın, eş-dost. Bunların yaptığı harcamalar 254 milyon YTL, yani eski parayla 254 trilyon lira. Ve çarpan etkisiyle uyanmış, yani bu harcamaların yarattığı diğer harcamalar 563 trilyon. Bütün bunları topladığımızda 1 milyar YTL, 1 katrilyon liranın üzerinde Eskişehir ekonomisine katkı olduğunu da söyleyebilirim. Üniversite kaynaklı olarak harcanan her bir lira, şehir ekonomisine, 5 lira olarak dönüşüyor. Çünkü burada harcadığımız 1 lira diyelim ki bir fırına harcadığımızda o fırının katkısı un, değirmen, buğdaya kadar giden bir katkısı var. Bu çok önemli. Özellikle bu rakam 2007 yılında Eskişehir'in ulaştığı toplam ihracat rakamı, yaklaşık 661 milyon YTL. Ama burada yapılan katkı 1 milyar YTL. Bunu özellikle karşılaştırma yap-

sağlıyoruz. 6939'un küçümsenmeyecek, çok ama çok önemli bir rakam olduğunu da özellikle belirtmek istiyorum.

VERGİ SAĞLIYORUZ

İşin diğer ilginç tarafı, bizim harcadığımız 11 lira kaynaklı harcama devlete yaklaşık 1.09 vergi sağlıyor; çünkü bizim harcamalarımız insanların geliri oluyor. O gelirler üzerinde de devletin aldığı vergi var. Dolayısıyla herkese bu yönde katkı sağladığımızı ifade ediyorum.

Diğer sorduğunuz esas soruya gelirsek, inovatif değerlere, girişimci ve paylaşımcı yapıya sahibiz. Çünkü üniversite bilgi üreten yer demektir. Bilgi üretip de bunu kullanıcılara sunan yer anlamındadır ve üretilen bu bilgi kullanıldığı oranda değerlidir. Bu kapsam ve bu anlayış içinde, organize sanayi-deki teknoloji geliştirme bölgeleri kapsamı içinde de Anadolu Üniversitesi'nin ortaklığı vardır. Sanayi Odası ve oradaki sanayicilerle birlikte kurulan Anadolu Teknoloji Araştırma Parkı Anonim Şirketi içinde de yer alıyoruz. O kapsamda öğretim üyelerimizin kurduğu 7 tane şirket var. Orada bir bilgi üretiliyor, üretim yapılıyor ve üretim ihraç ediliyor. Bu arada arkadaşlarımız patent sahibi. Bunun yanında SAM dediğimiz Seramik Araştırma Merkezi'miz var. Çanakkale ve İzmir'e uzanan bu sektörde çalışan firmalara yaklaşık sadece 2007 yılında 50 milyon YTL katma değer yarattı. Eskişehir dışına da çıktı, çünkü bu sektör oldukça önemli bir sektör. Diğer, İnşaat Mühendisliği Bölümü'müzün Eskişehir'de meydana gelen deprem sonucunda depreme uygun evlerin mutlaka yapılması ve temellerinin atılması düşüncesiyle bütün sahip olduğumuz donanımla Eskişehir'e de hizmet veriyoruz. Bunun yanında bizim sahip olduğumuz bütün laboratuvarlarımızdaki donanımın çevreye kullanılması yönünde de gayretler gösteriyoruz. Gerçekten de kullanılıyor, bunu belirtmek istiyorum. Bizim şu donanımlarımız var dediğimiz kapsam içerisinde 900'ün üzerinde gelen talebi biz gerekli yanıtı ve desteği vererek Eskişehir sanayisine de katkı sağladığımız için söylemek istedim.

■ Hocam bir de girişimci ve paylaşımcı yönü var üniversitemizin, onun da çok fazla etkisi var. Danışmanlık hizmetleri sunuluyor, şehirle bazı cihazlar paylaşılıyor, en önemlisi bilgiler paylaşılıyor. Bu konuyu da biraz açar mısınız?

Az önce benim söylediklerim sadece parasal anlamda bilgilerdi. Ama bunun yanında istihdam açısından çok önemli katkı söz konusu. Anadolu Üniversitesi olarak Eskişehir'de toplam 6939 kişiye istihdam

mızı özellikle ifade etmek istiyorum.

■ Saydıklarımızın arasında araştırmanın bir diğer boyutu da sosyo-kültürel işlevlerle ilgiliydi. Bundan bahsedelim istiyorum. Neler söyleyeceksiniz bu konuda?

Şimdi üniversitelerin geleneksel işlevleri, eğitim-öğretim, araştırma, yayın yapmak. Ama artık bu üç geleneksel işlevin yanında, çok önemli olan toplumsal katkı, çevreye ne verdiğinizle değerlendiriliyorsunuz.

Anadolu Üniversitesi'nin sosyo-kültürel açıdan da önemli işlevleri, önemli katkıları oldu. En azından Erasmus dediğimiz Avrupa Birliği kapsamındaki öğrenci değişimi işlevi içinde de buraya 150'nin üstünde yabancı öğrenci, 100 civarında öğretim üyesi geliyor. Anadolu Üniversitesi'nden giden öğrenciler oluyor. Bu çok önemli bir kültür değişimi. Hatta gazetelerde gözünüze çarpmıştır Eskişehir- Galatasaray maçında da Erasmus programıyla gelen öğrenciler stadyumda Eskişehir formasıyla yerini alıp, Eskişehir'e tezahüratta bulunmuşlar, bu da önemli bir kültür birikimi. Herhalde ülkelere gittiklerinde Eskişehirspor'u da söyleyeceklerdir, ondan da söz edeceklerdir.

200 ÖNEMLİ PROJE

Bunun yanında TÜBİTAK kapsamı içinde alınıp burada uygulanan oldukça önemli 64-70 civarında önemli projelerimiz var. Bizim kendi kaynaklarımızdan yürüttüğümüz 86 adet bilimsel araştırma projemiz var. Sanayi ve Ticaret Bakanlığı desteğiyle yürüttüğümüz projeler var. Avrupa Birliği kapsamında 13 proje yürütüyoruz ve bu şu demektir. Bu 13 projenin içinde diğer ortak yürütücüleri de var ve bunlar Avrupa ülkeleridir. Bunların bir ortağı da Eskişehir Anadolu Üniversitesi'dir. Ve bütün Avrupa Birliği kaynaklarında da böyle geçiyor. Değerli öğretim üyesi meslektaşlarımla bu değer oraya, bütün dosyalara olduğu gibi geçer. Eminim son derece önemli olduğunu ifade ettiğim toplam 200'e yakın proje Eskişehir'e önemli bir değer katıyor.

Anadolu Üniversitesi olarak Eskişehir'de toplam **6939** kişiye istihdam sağlıyoruz.

BİLİM ve TEKNOLOJİ

Ali Emre Dingil



DÜNYA TURUNU BİTİRDİ

■ Güneş enerjisiyle çalışan arabayla ilk dünya turu, BM iklim görüşmelerinin yapıldığı Polonya'da tamamlandı.

Küresel ısınmayı önlemek için temiz teknolojilerin artık mevcut olduğu mesajını iletmek amacıyla dünya turuna çıkan 2 kişilik arabayı 36 yaşındaki İsviçreli öğretmen Louis Palmer kullandı.

Louis Palmer, "Tarihte ilk kez güneş enerjisiyle bir araba bir damla benzin kullanmadan bütün dünyayı dolaştı. Bu yeni teknolojiler hazır. Ekolojik, ekonomik ve kesinlikle güvenilir" dedi.

UÇAN SÜRÜNGEN TÜRÜ KEŞFEDİLDİ

■ Bilim adamları, kanat açıklığı bir otomobil boyuna ulaşan bir uçan sürüngen türünü keşfettiler.

Bir süre önce Brezilya'da bulunan kafatası fosilini inceleyen Portsmouth Üniversitesi'nden Mark Witton, bunun yeni bir pterozor cinsi ve türünün şimdiye dek bulunan en büyüğü olduğunu belirledi.

PHOENIX UZAY ARACI SUSTU

■ Amerikan Havacılık ve Uzay Kurumu (NASA), bir aylık bekleyişten sonra Mars'taki uzay aracı Phoenix

(Zümrüdü Anka) ile iletişimi tamamen kesti.

NASA'dan yapılan açıklamada, artık sinyal göndermeyen Phoenix ile radyo bağlantısı kurma girişimlerine son verildiği ve Mars gezegeninin yörüngesindeki uzay araçlarının da radyo bağlantısı için röle olarak bundan böyle kullanılmayacağı belirtildi.

OKYANUSLARDA SES KİRLİLİĞİ

■ Okyanuslardaki ses kirliliğinin balina ve yunusları tehlikeye sokması nedeniyle,

BM çerçevesinde bir uluslararası sözleşme imzalanması için çalışma yapılıyor.

Yaklaşık 100 ülke hükümetlerinin temsilcileriyle, hükümetler dışı örgütleri bir araya getiren uluslararası konferans Roma'da başladı. Cuma gününe kadar sürecektir olan konferansta, okyanuslardaki ses kirliliğinin önlenmesi yöntemleri tartışılıyor.



Öğrenci Konseyi'ne yeni başkan

KEREM KOSOVA

■ Anadolu Üniversitesi 2008-2009 öğretim yılı Öğrenci Konseyi, 2 Aralık günü Rektörlük Senato Odası'nda yapılan seçimle belirlendi.

Anadolu Üniversitesi'nin çeşitli fakültelerinden öğrencilerin yönetim kurulunda yer bulduğu seçimlerin sonucunda, Öğrenci Konseyi Başkanlığı'na

Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümü'nden Ali Sönmez, Başkan Yardımcılığı'na Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu'ndan Sümevra Parla, Genel Sekreterliğe Hukuk Fakültesi'nden Ayça Kervan, Saymanlığa Eskişehir Meslek Yüksekokulu Büro Yönetimi ve Sekreterlik Bölümü'nden Nazlı Özdemir, Dış İlişkiler Sorumluluğu'na Güzel Sanatlar Fa-

kültesi Seramik Bölümü'nden Aras Tunçalp, Halkla İlişkiler ve Bilişim Sorumluluğu'na İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü'nden Mustafa Şanlı, Çalışma Grupları Sorumluluğu'na Sivil Havacılık Yüksekokulu Havacılık Elektrik ve Elektronik Bölümü'nden Murat Boncukçu, Eğitim Sorumluluğu'na Turizm ve Otel İşletme-

ciliği Yüksekokulu'ndan Kemal Kılınc, Sağlık Kültür ve Spor Sorumluluğu'na Fen Fakültesi İstatistik Bölümü'nden Bekir Sezer seçildi.

Seçimler sonrasında Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Anadolu Üniversitesi'nin yolunun bilim, kültür ve sanat yolu olduğunu belirterek yeni seçilen konseye başan diledi.

Gönüllülerden sürpriz eğlence



■ Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü 30 Kasım Pazar günü düzenlediği Halis Toprak Çocuk Yuvası ziyaretinde çocuklara sürpriz olarak Zevkü Vavelya müzik grubunu götürdü. Çocuklar ve kulüp üyeleri Zevkü Vavelya'nın söylediği şarkılara eşlik ederek neşeli dakikalar geçirdi.

EDEBİYAT FAKÜLTESİ'NDE GÖREV DEĞİŞİMİ



■ Edebiyat Fakültesi'nde gerçekleşen dekanlık görev değişimi fakülte tarafından düzenlenen kokteyle kutlandı. 3 Aralık günü fakülte kantininde gerçekleşen kokteyle Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ve rektör yardımcılar da katıldı.

Edebiyat Fakültesi dekanı Prof. Dr. Nadir Suğur, kokteyl ile sosyal bir ortam sağlamaya çalışıldığını belirterek, bu tür etkinliklerin fakülte ve üniversitenin kurumsal kimliğinin gelişmesinde katkısının olacağını söyledi. Eski dekan Prof. Dr. Cahit Bi-

lim de "Dekanlığı Avrupa çapında bir bilim adamı olan Prof. Dr. Nadir Suğur'a devrediyorum ve kendisine başanlar diliyorum" dedi.

Rektör Prof. Dr. Sürmeli ise kutlamada bayrağın elden ele teslim edildiği bir anın yaşandığını kaydetti.

Medyanın asıl amacı para kazanmak

■ Atatürkçü Düşünce Kulübü'nün 2 Aralık günü düzenlediği söyleşiye Vatan gazetesi köşe yazarı Mustafa Mutlu konuk oldu. Kongre Merkezi Salon Anadolu'da gerçekleşen söyleşi öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

MEDYANIN TEMEL GÖREVLERİ

Etkinlik, Mustafa Mutlu'nun salondaki öğrencilerin okuma alışkanlıklarına yönelik yaptığı mini bir anketle başladı. Anketin ardından konuşan Mutlu, medyanın tüm ülkelerde taraf oluşturma ve kamuoyunu yansıtırma şeklinde iki temel görevi olduğunu fakat Türk medyasında taraf oluşturmada yaşanan baskınlığın çeşitli sorunlara neden olduğunu belirtti.

KAMUOYU DUYARSIZ

Türk medyasının sermaye sahiplerine göre nasıl şekillendiğini anlatan Mutlu, günümüz koşullarında medyanın asıl amacının para kazanmak olduğunu vurguladı. Gazeteciliği ülkem ve toplum için yapıyorum gibi söylemlere sahip insanların bu konularda samimi olabileceklerini kaydeden Mutlu, ne olursa olsun bu insanların holding medyası arasına sıkışıp kaldıklarını, amaçlarına uygun hareket edemediklerini belirtti. Kamuoyunun güncel olaylara verdiği tepkiler konusunda ise çok duyarlı olduğumuzu söyleyemeyeceğini ifade eden Mustafa Mutlu, özellikle Anadolu Üniversitesi gibi yerlerde gördüğü pırl pırl gençlerden sonra umudunun arttığını söyledi.

KAMPUS TE NER VAR?

24 ARALIK ÇARŞAMBA

FİLM GÖSTERİMİ

2. Palto Film Günleri
Elveda Las Vegas, Saat: 12:00
Rüya, Saat: 15:00
Kayıp Çocuklar Şehri,
Saat: 18:00
İşte Özgür Dünya, Saat: 21:00
Yer: Sinema Anadolu
SİNEMA KULÜBÜ

KONSER

Piyano Ana Sanat Dalı
Akademik Dinleti
Yer: Salon 2003
Saat: 20:00-22:00
DEVLET KONSERVATUVARI

25 ARALIK PERŞEMBE

FİLM GÖSTERİMİ

2. Palto Film Günleri
Gizemli Şehir, Saat: 13:00
Basit Bir Plan, Saat: 15:00
Dönüş, Saat: 18:00
Rüya, Saat: 21:00
Yer: Sinema Anadolu
SİNEMA KULÜBÜ

SEMİNER

3. MÜYAK (Mühendislik
ve Yönetim Akademisi)
Yer: Kongre Merkezi
Salon Anadolu
Saat: 09:30-17:00
ENDÜSTRİ MÜHENDİSLİĞİ
KULÜBÜ

KONSER

Klasik Müzik Konseri
Yer: Atatürk Kültür ve Sanat
Merkezi Opera ve Bale Salonu
Saat: 20:00-22:00
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
SENFONİ ORKESTRASI

ŞEHİRDE NER VAR?

19 ARALIK CUMA

TİYATRO

Hayvanat Bahçesi
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 14:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

KONSER

Klasik Müzik Konseri
Yer: Büyükşehir Belediyesi
Sanat ve Kültür Sarayı
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

23 ARALIK SALI

TİYATRO

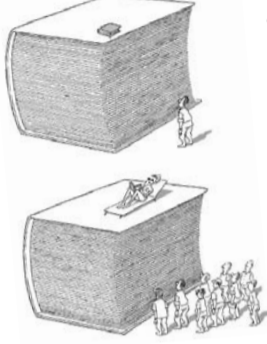
Gözü Kara Alaturka
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

‘Feklavye’ Eskişehir’de

DUYGU KEÇELİ

Semih Poroy’un “Feklavye” Sergisi İstanbul, Bursa, İzmir ve Antalya’da sonra Eskişehir’de. Eğitim Karikatürleri Müzesi’nde yer alan sergi Semih Poroy’un üç yıldan bu yana Cumhuriyet Kitap Eki’nde yayımlanan Feklavye çizimlerinden bir seçki. 31 Aralık’a kadar gezilebilecek olan serginin açılışı 26 Kasım Çarşamba günü yapıldı. Açılışın konuşmasını Anadolu Üniversitesi Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan yaptı. Prof. Dr. Altan, Feklavye

sergisinin Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi’nde sergilenmesinden dolayı mutluluk duyduğunu söyledi. Poroy, Feklavye Sergisi’nin yazarlar arası polemikler, imza günleri, eski kitapçı ilişkileri, yayıncılık dünyasında geçen birtakım ilişkileri işlediğini belirtti. Feklavye’nin Eskişehir’de gördüğü ilgiden dolayı çok sevindiğini söyleyen Poroy, “Yeniden Eskişehir’de olduğum için mutluyum” dedi.



Ağaç Oyma Sergisi büyüledi

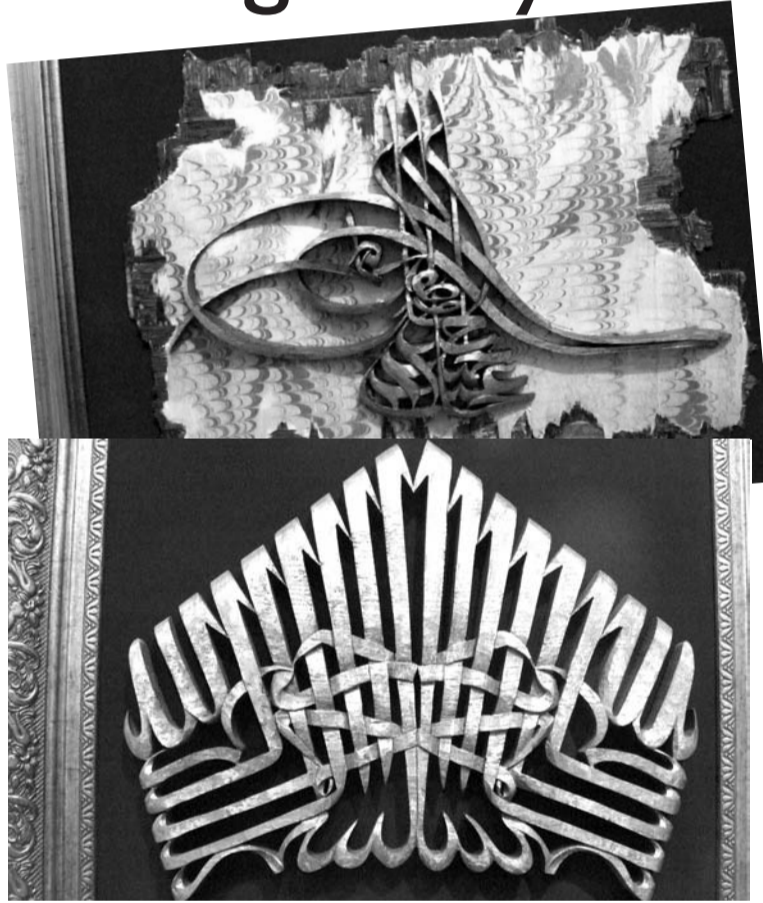
EREN EKİN ERCAN

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü’nde teknisyen olarak görev yapan ve ayrıca özel yöntemleri dersi kapsamında Ahşap Yontu derslerini yürüten Devrim Erakalın bir sergiye daha imza attı.

“Gelenekselden Çağdaşa Ağaç Oyma Sergisi” daha önce Asri Sineması olarak bilinen ancak sonrasında Eskişehir Kültür Merkezi’ne dönüştürülen mekanda yapılan bir kokteyle ziyaretçilerin beğenisine sunuldu. Yurt içi ve yurt dışında 30 kişisel sergi açmış olan Erakalın, bu son sergisinde Osmanlı hat sanatına yeni açılımlar kazandırma iddiasıyla kaligrafi sanatına yeni bir bakış getirmeyi amaçladığını söyledi.



Devrim Erakalın



Keman ve piyanonun eşsiz dansı

HALE KARAKAYA

Kemanda Laszlo Farlas’ın, piyanoda Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı öğretim üyesi Doç. Serla Balkarlı Can’ın yer aldığı keman ve piyano resitali Anadolu Üniversitesi Halk Bilim Araştırmaları Merkezi Salon 2003’te, 3 Aralık Salı günü gerçekleşti.

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı’nın düzenlediği resitalin ilk bölümünde, Robert Schumann’ın no.1 op.105 sonatının, Mit leidenschaftlichem Ausdruck, Allegretto, Lebhaft ve Serge Rachmaninoff’un Vocalise adlı eserlerine yer verilirken ikinci bölümde ise Johannes Brahms’ın no.3 op. 108 sonatının, Allegro, Adagio, Un poco presto e con sentimento, Presto agitato adlı eserleri seslendirildi.

OKUMA
Köşesi

Ahmet CEMAL

20. YÜZYIL BATI SANATI ...

20. yüzyıl batı sanatı ya da modern sanat, belki de sanat tarihinin daha önceki hiçbir döneminde görülmediği kadar köklü değişimlere ve bu arada akımlara kaynaklık etmiş dönemdir. Bunda hiç kuşkusuz anılan dönemde toplumsal değişimlerin köktenci niteliğinin de payı çok büyük olmuştur. Her şeyden önce, 20. yüzyılın, ilk yarısına iki dünya savaşını sığdırmış bir tarihsel kesit olduğu göz önünde tutulduğunda, bu dönemin öncesiyle birlikte bilinmesinin günümüz sanatını anlama bağlamında taşıdığı önem, kendiliğinden ortaya çıkar.

Bu geniş ve renkli yelpaze, hiç kuşkusuz anılan dönemi yeterince kavrayabilmek ve üzerinde doğru düşünme açısından da bazı güçlükler çıkartmaktadır. Bu arada durum ülkeye bakımından ayrıca değerlendirildiğinde, batı sanatına ait pek çok temel eserin henüz dilimize çevrilmemiş oluşu, bizim açımızdan bazı yollar ne yazık ki tıkanmaktadır.

Sel Yayıncılık tarafından bu ay içerisinde yayınlanan “Sanatçılardan Yazılar ve Açıklamalarla 20. Yüzyıl Batı Sanatında Akımlar” başlıklı kitap, bu açıdan ülkemizde büyük bir boşluğu doldurmaya aday olan bir eser. Kitapta yer alan metinlerin seçimini ve çevirisini yapan ve Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nde öğretim üyesi olarak çalışan Ahu Antmen, alanının sayılı uzmanlarından biri. 20. Yüzyıl Batı Sanatı ve Çağdaş Sanat alanındaki yüksek lisansını, Londra Üniversitesi Goldsmiths Koleji’nde, doktorasını da halen bulunduğu üniversitede tamamlamış. Kitabın önsözünde bu eseri özellikle ülkemizdeki sanat öğrencilerinin hissettikleri sıkıntıyı gidermek amacıyla hazırladığını belirten Antmen, “20. yüzyılda yaşanan olağanüstü yaratıcılık serüveni”ni sanatçıların “bizzat kendi ağızlarından, kendi kalemlerinden okuyabilmek, sanatın tarihine dışardan değil, içeriden bakabilmemizi sağlıyor” gibi, çok önemli bir saptamada bulunuyor.

Böyle bir eserde dönemlerin, akımların ve sanatçılara ait tanıklıkların/metinlerin seçimi ve düzenleniş biçimi, doğal olarak büyük önem taşıyor. Ahu Antmen, yabancı ülkelerde yayınlanmış benzer eserleri de referans alarak, gerçekten titiz bir çalışma ortaya koymuş. Kitapta “20. Yüzyıla Doğru: Akademiler, Salonlar ve Yeni Arayışlar” başlıklı, kapsamlı bir girişten sonra dönemler, “İzlenimcilik ve Sonrası”, “Primitivizm ve Dışavurumculuk”, “Yeni Bir Dil: Kübizm”, “Bir Gelecek Düşü: Futürizm”, “Sanat İçin Sanat: Soyut Sanatın Öncüleri”, “Yeni Bir Dünyanın İnşası: Konstruktivizm/Bauhaus”, “Başkaldırı: Dada”, “Gerçeğin Ötesi: Gerçeküstüçülük”, “Kitle Kültürü ve Sanat: Pop”, “Yeni Çağa Yeni Sanat: Yeni Gerçekçilik”, “Sözcükler ve Düşünceler Arasında: Kavramsal Sanat”, “Sanatçı ve Bedeni: Performans” gibi başlıklar altında açıklanmış. Bu yapılırken, her dönemin ve akımın en çığırıcı sanatçılarından tanıklıklarına yer verilmiş.

Anlatmaya çalıştığım yapıyla, Ahu Antmen’in “Sanatçılardan Yazılar ve Açıklamalarla 20. Yüzyıl Batı Sanatında Akımlar” başlıklı kitabı, sanat üzerine düşünmek isteyen herkesin mutlaka edinmesi gereken bir eser.

Küresel krize karşı kendi çözümlerimizi üretmeliyiz

■ İletişim Bilimleri Fakültesi'nin davetlisi olarak Eskişehir'e gelen ekonomist Dr. Yaşar Erdinç, "Küresel Finansal Kriz ve Medyada Yansımaları" konulu bir konferans verdi. Konferans, 26 Kasım günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirildi. Dünyadaki en büyük ekonomik krizlerden birinin yaşanmakta olduğunu kaydeden Dr. Erdinç, sermaye giriş çıkışı, ithalat, ihracat ve dış ticaretin serbest olduğu Türkiye'nin, mevcut ekonomik sistem değiştirilmezse bu krizden oldukça olumsuz etkileneceğini söyledi. Vatandaşların dolar kuru ve işten çıkarılmaları ile ilgili endişeleri olduğuna dikkat çeken Erdinç, bu endişelerden dolayı harcamalarını kısıtığını ve bunun ekonomiyi daha da kötü etkilediğini belirtti.

Dr. Yaşar Erdinç, henüz Türkiye'yi tam anlamıyla vurmamış olan krizin yalnızca IMF politikaları ile değil, kendi içimizden üreteceğimiz politikalarla da engellenebileceğinin altını çizdi. Erdinç, Türk medyasının da 2001 krizine göre bugün daha sağlıklı davrandığını söyledi. Medyanın en önemli görevinin doğal olarak insanların krize ilgili gelişmeler hakkında bilgilendirilmesi olduğunu kaydeden Dr. Erdinç, medyanın krizin çözümsüz olmadığını da göstermesi gerektiğini sözlerine ekledi.

Sporda teknik eğitime fazla ağırlık veriliyor

■ Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu (BESYO)'nun düzenlediği "Beden Eğitimi ve Sporda Taktik Oyun Yaklaşımı" konulu bir konferansa Hacettepe Üniversitesi Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu Milli Piyango Hentbol Erkek Takım Antrenörü Dr. Rüştü Şahin konuşmacı olarak katıldı.

3 Aralık günü gerçekleşen konferansta Şahin, yapılan araştırmalara göre spor eğitimi içinde, teknik eğitime çok fazla ağırlık verildiğini söyledi. Karşılaşma anında sürenin verimli şekilde kullanılmasının da önemine dikkat çeken Dr. Rüştü Şahin, "Teknik ağırlıklı eğitim verildiğinde sporcular bu bilgiye sahip oluyor ancak müsabaka anında karar vermede yetersiz kalıyor. Sporcu karar verme sürecinde sadece antrenöre bağlı kalıyor ve sağlıklı kararlar veremiyor. Özellikle teknik öğretime bağlı kalan antrenörler bu nedenle maç esnasında saha kenarından oyuna sürekli müdahale etmek zorunda kalıyor" dedi.



Dr. Rüştü Şahin

Tecrübe, çıkartılan sonuçtur

■ TVA'da yayınlanan Geniş Aç programı, Migros eski Genel Müdürü Oktay İrsidar'ı ağırladı. Yönetmenliğini Halim Esen'in, sunuculuğunu ise Prof. Dr. Ali Murat Vural'ın yaptığı programda, Türkiye ekonomisi ve iş dünyası ele alındı.

■ Perakende sektörüne 40 yıl verdiniz. Migros İsviçre ile başladınız, sektörün üstün hizmet madalyasını aldınız, duayenlik payesi aldınız. Öğrenim ve profesyonel yaşama geçiş sürecini sizden kısaca dinleyebilir miyiz?

Kabataş Erkek Lisesi'ni bitirdikten sonra İsviçre'ye gittim. Bir çiftlikte muhasebe işi bulmuştum. Lise mezunu olduğum halde az buçuk bir muhasebe biliyordum. O işe başlamak için gittiğimde çiftlik karlar altındaydı ama benim de acele bir iş bulmam gerekiyordu. Param yoktu çünkü. Migros'ta bir iş buldum. Perakende dünyasına girişim böyle oldu ve Migros'ta çalışırken ekonomi okudum. "Perakendeyi niye seçtiniz?" dersiniz, seçmedim, mecburiyetten girdim ama perakende kaldım. Önemli olan "niye kaldınız" meselesidir. Kaldım çünkü perakendeyi kariyer yapabileceğim, çok dinamik, içinde her türlü ilmi barındıran bir sektör olarak gördüm. Bu sektörde yatırım var, basit bir ticaret değil, finans var, pazarlama, reklam, iletişim, son zamanlarda gelişimine en büyük katkısı olan bilişim var.

■ Perakende sektörünün Türkiye'deki durumunu nasıl görüyorsunuz?

Dünya perakende sektörünün en cazip ülkeleri arasında Türkiye ilk ona giriyor. Hatta beşinci veya altıncı. İlki Hindistan. Cazibesi yüzde 100, ikincisi Rusya, cazibesi yüzde 97, Çin'in yüzde 83, Türkiye'nin yüzde 60. Türkiye'de hala organize sektör yüzde 35, geleneksel sektör yüzde 65. Yan yana bile gelmiş değiliz 55 senede. Bu yarı yarıya geliş de son 10 senede oldu. Daha doğrusu son 20 senede. Özal ekonomisinin liberal ekonomiye açılmasıyla.

■ Peki, son zamanlarda ülkedeki satın almalar, şirket evlilikleri, yabancıların ilgisi... Bunları bu cazibenin bir yansıması olarak mı görüyorsunuz?

Tabii ki. Pek çok firma perakende işine giriyor. "Aman biraz büyüyüp, yükselip sonra satayım" diye giriyor. Bu işte yükselmek, para kazanmak amacıyla girmiyorlar kanaatindeyim. Çünkü çok büyüyerek para kazanmak mümkün. Büyüdükçe reklamlarınızın maliyetleri azalıyor, büyüdükçe işçinizin verimi artıyor, yarattığınız fon ve en önemlisi firmanızın değeri artıyor. Artık herkesin gözü de yeni birleşmelerde.

■ Siz "private label" uygulamasının Türkiye'deki ilk kurucusu, ilk uygulayıcısıdır. "Private label" nedir?

Private label, Türkçesi özgün marka, market markası. Tevazuya gerek yok gerçekten Türkiye'ye getiren benim ama icat eden ben değilim. Bunu icat eden İsviçre Migros. Öyle ki şu anda sattığı malların yüzde 100'ü private label. Yani Pepsi markası ile Pepsi satıyor ama o da sadece Migros için üretiliyor. Ben o esinlemeden Türkiye'de bu işin

MIGROS ESKİ GENEL MÜDÜRÜ OKTAY İRSIDAR:

'Perakendeyi niye seçtiniz?' dersiniz, seçmedim, mecburiyetten girdim ama perakende de kaldım. Önemli olan 'niye kaldınız' meselesidir.'



olabileceğine kanaat getirdim. Ucuz olmamız isteniyor. Nasıl ucuz olursunuz? Mali ucuz alarak. Nasıl ucuz alacağım? Ucuzluk izafidir. Fiyatla olmaz sadece, kalite ile birlikte olmalı. Ben kalker firmalara giderim derim ki: "Ben sana alım garantisi veriyorum paran garanti. Atıl kapasiteni kullanacaksın. Reklam giderin sıfır, reklamını ben yapıyorum. Tüm bunları toplu, dağıtım giderin sıfır. Bunların farkını bana ver." Kimileri bunu çok cazip buldu. İleri görüşlü olanlar. İşte vizyon bu.

■ Peki, kalite farkı var mıdır?

Bence private label anayasası var. Private label, lider marka kalitesinde veya ona yakın olacak. Lider markanın ambalaj kalitesinde olacak ve sektördeki marj imkanlarına göre yüzde 10-50 ucuz olacak. Kozmetikte yüzde 50 ye kadar ucuz olabiliyor çünkü kozmetikte reklam giderleri inanılmaz. Ama yağda, margarinde marj çok dar. yüzde 10-12 ucuz olabiliyoruz. Temizlik ürünlerinde yüzde 30-40 olabilir, maliyet az reklam çok. 1994 krizinden sonra artık marka egemenliği kalktı. Herkes ucuz bulduğu markaya yöneldi. Her malda private label olmaz sıkışık mallarda olur sadece. 30.000 kalem mal satan markette 2.000 kalem mal, cironun %80'ini meydana getirir. Bu nedenle müşteriyi tam kesesinden, tam kalbinden vuracaksınız ve en temel malları private label yapacaksınız.

■ Bunun gibi başka hangi uygulamalarınız oldu?

Migros Türkiye'ye geldiği zaman beyaz peynir kullanılmış gazete kağıdına sarılırdı. Et kaba saba kartonlara konurdu. Migros baktı kesekâğıdı yok, kesekâğıdı fabrikası kurarak kesekâğıdını kendi yapmaya başladı. İlk defa pirinci, bakliyatı naylon torbaya, kaşar peynirini jelatin kağıda, beyaz peyniri yağlı kağıda, eti de yağlı kağıda sarmaya başladı. Öyle yaptı ki, bir süre sonra herkes öyle yapmak zorunda kaldı. Lidere yakışır zaten öncü olmak.

■ Bir firmanın marka değeri taşınması nasıl olur? Marka değeri, firmaya ne kazandırır?

Son zamanlarda en çok kullanılan sözcüklerden biri, markalama, markalaşma. Marka, bir firmaya ve ürüne en

yüksek katma değeri getirir. Şöyle ki, Christian Dior firması 20 liralık bir geceliği Türkiye'de çok kaliteli bir tekstil firmasına yaptırıyor, Türkiye'de onun fiyatı 40 lira oluyor ama onun yanına maliyeti 1 dolar geçmeyecek bir gül, bir CD yazısı ekleyerek 200 dolara satıyor ve firmanın piyasa değeri artıyor. Bu bağlamda piyasa değeri de ciroya göre değil kara göre oluyor. İstedığınız kadar ciro yapın, kar yoksa onun piyasa değeri çok yüksek değildir. Örneğin dünyanın en büyük markası şu anda Google, 86 milyar dolarla. 10 yıllık firma, Microsoft'u geçti. Marka değerleri bu kadar eder mi? Etmez bence. Google'ın ismi yarın voogel olsa, 86 milyar dolar değer mi kaybedecek? İzafı buluyorum marka değerini ama ürün ve müşteriyi çekme açısından değerli.

■ Sizce pazarlama nedir?

Pazarlamanın tanımını yaparak, ilmini okuyarak çok iyi yapanlar, okuyup da yapamayan, okuyup da yapan gibi gruplara ayırabiliriz. Pazarlama, bir ürünün, bir hizmetin, bir olgunun, proje safhasından nihai tüketiciye intikaline kadar olan tüm safhalarda bulunan bir süreçtir. Bunun reklamına, fiyatına, rengine, biçimine, boyutuna karşır. Pazarlama yapılmadan yapılan bu işlerin başarılı olması mümkün değildir. Zaten marketing, "pazara yerleştirme" manasına gelir. Sonra satış başlar. Satış bir ürünü birinin gelip almasıdır ama pazarlama o değildir. Ürünü rafa kadar getirebilmektir pazarlama.

■ Peki, başarılı tüccar kimdir?

Satabileceği malı, hizmeti üreten ya da satabileceği malı satın alan kişidir. Basiretli, ileriye gören kişidir. Bu, kişisel tarifimdir. Bu kişisel tarife yaşayarak eriştim. Satabileceğim malı aldım, onu kolay sattım. Ucuz buldum aldım ama onu kolay satamadım. Çünkü satabileceğim mal değildi. İnşaat yapıyorsunuz örneğin Etiler'de, "Ucuz olsun param yok" dersiniz batarsınız. O fiyata o inşaatı almaz kimse ya da Zeytinburnu'nda harika bir villa yaptınız, onu da kimse almaz. Çünkü o parayı veren insan Zeytinburnu'nda oturmak istemez. Bu nedenle en iyi sanayici, en iyi tüccar satabileceği mal ile ilgilenir.

■ Tecrübeyi yaşayan bir duayene

"Tecrübe nedir?" diye sorsam?

Tecrübe, insanın başından geçen olaylar değildir. Olayları bir yere kaydetmek, not tutmak. O hatıra defteridir. Tecrübe, başından geçen olaylara karşı takındığınız tavır ve çıkarttığınız sonuçtur. Yani o olaya tavır takınmamışsan, sonuç da çıkartmamışsan, o tecrübe değildir, gelmiş geçmiş bir olaydır.

■ Sizinle çok keyifli bir sohbetimizde Türkiye'yi konuşurken, şöyle bir cümle kurdunuz: "Şişirilmiş mal ve hizmet fiyatlarına taklit olanlar ortaya çıkacak akibete razı olmuş demektir."

İnsanlarda sürü psikolojisi var. Ev fiyatları yükselecek deniyor, herkes ev alıyor. Dur bakalım, onun maliyetine bak. Maliyeti 1000 dolar olan daire 5000 dolara çıktı ise ondan kork. Akıbeti düşmektir o fiyatın ve sen zarar edersin. İstanbul'da bugün yüzde 30 geri geldi gayrimenkul. Buradan söylüyorum, daha da düşecek. Bu bağlamda hangi ürün olursa olsun rüzgara kapılıp maliyetini bilmeden alıyorsan bunun akibetine katlanırsın. Akıbet nedir? Sattıma kalktıysa zarar etmiş olmaktadır. Zaten düşünmeden yapılan her şey yanlıştır.

■ Son bir cümle ile Türkiye'nin geleceğini nasıl görüyorsunuz?

Ticaret küreselleşti. Kapalı ticarete değiliz. Sürdürülebilir bir rekabet yapabilirsek, küresel ekonomide ayakta kalırız. Bugün Türkiye'nin böyle döviz krizine, başka krizlere girmemesinin en büyük sebebi ilk olarak, Kemal Derviş'in getirdiği bu ekonomiye, biraz işçi ve çalışanların ezilmesine rağmen, devam edilmesi. Çaresi de yoktu başka türlü. Övmüyorum yalnız sistemi. Sonucuna bakıyorum. İkincisi de giren para. Ama giren para çok mu, basının yazdığı gibi mi? En az gelenlerden biri Türkiye. Polonya'ya çok daha fazla geldi. "3. sıradayız" deniyor ama 70 milyona 10 milyar gelmiş, 10 milyona 7 milyar gelmişse hanginize daha çok gelmiş? Bu bağlamda 55 milyar cari açık var, bugün dolar dünyada yerlere serilirken neden bizde arttı son zamanlarda? Çünkü para çıkışı var ülkemizden.

GÜLER DEMİR Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu



■ Hedeflerimiz ve ideallerimiz için bir yerlerde fark yaratmamız gerektiğine inanıyorum. Bu inanç doğrultusunda Kariyer Kulübü'ndeyim. Her yıl yüz binlerce insan üniversiteden mezun oluyor ve bu tekdüzelik içerisinde bir fark yaratmak için bireyin kendini geliştirmesi gerekiyor. Bu ortamda diğerlerinin arasından sıyrılabilmek için kendimize yeni yetiler kazandırmamız gerekiyor. İşte bu noktada Kariyer Kulübü devreye giriyor. Kulüp üyelerine yeni ufuklar açan Kariyer Kulübü pek çok etkinliği de bünyesinde barındırıyor.

SÜLEYMAN HİLMİ ATEŞ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



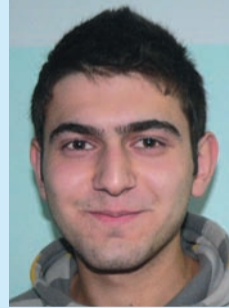
■ Kariyer Kulübü'ne son sınıfta üye oldum. Bir İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğrencisi olarak buraya üye olduğum için gerçekten de çok memnunum. Kulüp gerçekten de beklentilerime cevap veriyor. Mezun olduktan sonra zaman ve para ayırmam gereken pek çok şeyi Kariyer Kulübü bana ücretsiz olarak verdi. Kulübümüzün tüm öğrencilere ulaşması gerektiğine inanıyorum. Çünkü tüm arkadaşlarımızın üniversiteden sonra kişisel gelişimle ilgili çaba sarfetmeleri gerektiğini düşünüyorum.

MİNE SAĞLIK İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



■ Kariyer Kulübü benim için bir şans diyebilirim. Yeni bir üyeyim ama buraya üye olmuş olmaktan şimdiden çok memnunum. Çünkü burada verilen kişisel gelişim eğitimleri günümüzde iş hayatında çok önemli. Dolayısıyla burada verilen eğitimlerin ileride çok yararını göreceğime inanıyorum. Üniversitemizde böyle bir kulübün olması bu nedenle büyük bir şans. Kariyer Kulübü'nün aktifliğinin onu diğer kulüplerden ayırdığına inanıyorum.

HALUK KEMAL DÜZGÜN İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



■ Üniversitemizin kulüpleri arasında bana faydalı olacağını düşündüğüm bir kulübe katılmaya karar verdim. Kariyer Kulübü'nün bana yardımcı olacağını düşündüğüm için buraya üye oldum. Burada gerçekten yararlı işler yapıldığını düşünüyorum. Gereksiz bilgilerle değil de ileride gerçekten işimize yarayacak olanlarla ilgileniyoruz. Kulüp sayfamız sürekli güncelleniyor. Bu da kulüp hakkında sürekli bilgilenebilmemizi sağlıyor. Diksiyon derslerinin konması da beni ayrıca çok mutlu etti. Bizim için yararlı olacağını düşünüyorum.

ÖZLEM YILMAZ Fen Fakültesi



■ Kariyer Kulübü'nü pek çok arkadaşımın duymuştum. Üye olmaya bu şekilde karar verdim. Üye olurken birçok beklentim vardı ve gördüm ki kulübümüz bu beklentileri karşılıyor. Kişisel gelişim konusunda yapılan çalışmaları ilgiyle takip ediyorum. Verilen eğitimlerin ücretsiz olması biz öğrenciler için ayrıca önem arz ediyor. Aldığımız bu eğitimler sayesinde kendimizi pek çok farklı alanda geliştirme imkanı bulabiliyoruz. Yaptıklarının ve yapacaklarının için teşekkürler Kariyer Kulübü.

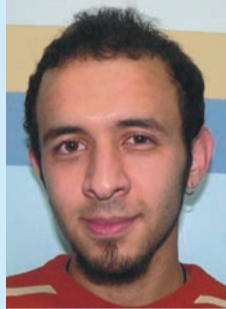
Kariyer Kulübü üyelerine sorduk: Kulübünüzün size katkıları nelerdir?

İPEK ANYIĞ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



■ Üniversitemiz kulüpleri arasında en faydalı kulüplerden biri olduğunu düşünüyorum Kariyer Kulübü'nün. Beni iş hayatında ön plana çıkaracak ve kendimi geliştirmemi sağlayacak etkinliklerin bulunduğu bir kulüp olması nedeniyle tercih ettim burayı. Özellikle beden dili ve diksiyon eğitimlerinin verilecek olması çok güzel bence. Kişisel gelişim seminerleri düzenlenmesi ve katılımcılara katılım belgesi verilmesi de çok önemli. Bunların Kariyer Kulübü'nün pek çok artısından birkaçı olduğunu düşünüyorum.

RAMAZAN HEYBECİ Açıköğretim Fakültesi



■ Kariyer Kulübü'nün bizi her açıdan geleceğe hazırladığını düşünüyorum. Kulübümüzde verilen eğitimler dışarıda verildiğinde 3-4 ay ya da daha fazla sürede tamamlanıyor. Kariyer Kulübü'nde ise gereksiz ayrıntılar aradan çıkarılarak daha efektif bir eğitim veriliyor. Dışarıda uzun sürede verilen eğitimi haftada iki gün verilen uygulamalı derslerle kısa zamanda tamamladık.

MERVE ŞENGÜZEL Güzel Sanatlar Fakültesi



■ Kariyer Kulübü'ne üye olduğum için çok memnunum. Bu kulüp öğrencilere pek çok fırsat sunuyor. Oldukça aktif bir kulüp. Bizler kendimizi kişisel gelişim konusunda eğitmek istiyoruz. Kariyer Kulübü de elinden geldiği kadar bize bu konuda yardımcı oluyor. Kulüple ilgili tüm duyuruları üyelerine zamanında ulaştırdıkları için kulüp yöneticilerine teşekkür etmek istiyorum. Yönetici arkadaşlarımızın başarılarının devamını diliyorum.

ÖMER DEMİRTAŞ Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu



■ Kulübümüz pek çok öğrencinin beklentilerini karşılayabilecek bir kulüp. Başlatılan ofis programları eğitimi oldukça eğitici. Duyar duymaz hemen katılmaya karar verdim. Kariyer Kulübü'nün çok fazla üyesi olması eğitimlerde kontenjan sorunu yaratıyor. Kulübümüze olan ilgi ve katılım bizleri sevindiriyor ancak bu sorun karşısında bir çözüm bulunması da gerekiyor. Mümkün olduğunca fazla kişi bu olanaktan yararlanmalı.

MUSTAFA ALI TEKİN Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.



■ Kariyer Kulübü öğrencilerin kişisel gelişimine gerçekleştirdiği etkinliklerle önemli ölçüde katkıda bulunmaktadır. Ben burada verilen eğitimlerin iş başvuruları ve daha sonraki çalışma hayatında bize önemli ölçüde yardımcı olacağını düşünüyorum. Diksiyon dersleri ve Office programları üzerine verilen eğitimler dışında pahalı şekilde de veriliyor. Ancak Kariyer Kulübü'nde biz bu eğitimleri hem ücretsiz olarak alabiliyoruz hem de daha kolay ve akılcı şekilde öğrenebiliyoruz.

EMİNE AYDAR İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



■ Kariyer Kulübü'ne üye olmadan önce pek çok beklentim vardı kulüpten, beklentilerimi karşıladığını gördüm. İlk olarak ofis programlarıyla ilgili uygulamalı bir eğitime başladık. Eğitimlerin imkanlar dahilinde daha fazla yapılmasını temenni ediyoruz tabii. Ücretsiz olarak verilen böylesi eğitimlerin ileride iş hayatına atılacak biz öğrenciler için kaçırılmayacak bir fırsat olduğunu düşünüyorum.

BARBAROS HÜSAMOĞLU Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.



■ Kariyer Kulübü'nün çalışmaları üniversite öğrencilerinin kendilerini geliştirmeleri açısından çok faydalı. Kulüp pek çok alanda etkinlikler düzenlemekte. Eğitim programlarının daha fazla genişletilmesi gerektiğini düşünüyorum. Çünkü üye sayısı bakımından en yoğun kulüplerden biri. İlginin bu kadar büyük olması kulüpten beklentileri de artırmaktadır. Ben kişisel gelişim seminerlerinden mümkün olduğunca faydalanmaya çalışıyorum. Eğitimler ücretsiz ve bizler için çok faydalı.

CAN KORKUT Hukuk Fakültesi



■ Bilgisayar programlarını daha iyi öğrenmek ve daha etkili kullanmak adına verilen derslerin çok yararlı ve yerinde olduğunu düşünüyorum. Kulüp üyelerinin birbirlerini her konuda bilgilendirmesi gerektiğine inanıyorum. Kariyer Kulübü'ne katılmaktaki amacım ileride kullanacağım şeyler hakkında bilgi sahibi olmak, kendimi geliştirmek ve hepimize faydası olacak etkinliklere katılmaktır.

MURAT AKKÖK Eğitim Fakültesi



■ Kariyer Kulübü kendi alanında elinden gelenin en iyisini yapmaya çalışan, çalışkan ve girişken insanların olduğu bir kulüp. Üye sayımızın fazlalığı ve kulübümüzün yeni olması nedeniyle bazı sorunlar yaşıyoruz tabii ki. Diğer yandan bu eksiklikleri telafi edebilecek bir yönetim olduğunu düşünüyorum. Eminim verilen eğitimlerin sayısı daha fazla kişinin beklentilerine cevap verecek hale gelecektir ileride.