

KAMPUSTE NELER VAR?

6 EKİM CUMARTESİ

GEZİ

Cebit Bilişim Fuarı Gezisi

Yer: İstanbul TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi

Saat: 06:00-24:00

IEEE ELEKTRİK ELEKTRONİK KLUBÜ

8 EKİM PAZARTESİ

TİYATRO

Yalancı

Yer: Salon 2003

Saat: 20:00

TİYATRO KULÜBÜ - ÖZDÜŞÜM OYUNCU ATÖLYESİ

SERĞİ

Mikhail M. ZLATKOVSKY

Karikatür Sergisi

Yer: Eğitim Karikatürleri Müzesi

Saat: 09:00-17:00 (KÜL 199)

Sergi, 22 Ekim tarihine kadar gezilebilir.

KARİKATÜR SANATINI UYGULAMA VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

TOPLANTI

Rock Klübü Tanıtım Toplantısı

Yer: Kongre Merkezi

Kırmızı Salon

Saat: 15:00-17:00

ROCK KLÜBÜ

10 EKİM ÇARŞAMBA

TİYATRO

V. Frank

Yer: AKM Oda Tiyatrosu Salonu

Saat: 20:30 (KÜL 199)

TİYATRO ANADOLU

ÇİZGİMİZAH/Atila Özer

Türkiye'yi paramızdan da çıkardık. Ohh...



Daima yanınızdayız

Anadolu Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, psikolojik danışma hizmetlerinin yanı sıra, yeni dönemde 22 farklı konuda 40 seminer düzenleyecek.

Merkez, aynı zamanda öğrencilerin barınma sorunlarına da yardımcı olmaya çalışıyor. 4. SAYFADA



Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi her konuda telefonlarınızı bekliyor.

Bu seminerleri kaçırmayın

- Yalnızlık
- Özgüven sorunları,
- Arkadaşlık ilişkileri,
- Karşı cinsle problemler,
- Kendini ifade edebilme,
- Aile içi çatışmalar,
- Stres ve kaygı,
- Ders çalışma sorunları,
- Sınav kaygısı,
- Uyku sorunu,
- Cinsel sorunlar
- ve diğer...



Konuk öğrencilere hoşgeldin kokteyli

Erasmus Değişim Programı ile Anadolu Üniversitesi'ne gelen öğrenciler için Erasmus Ofisi tarafından "Hoşgeldin Kokteyli" düzenlen-

di. 28 Eylül günü Volkan Pastanesi'nde düzenlenen etkinliğe Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Atilla Barkana,

Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan, Uluslararası İlişkiler Birimi Koordinatörü Öğr. Gör. Zekiye Doğan ile üniversitemizdeki konuk öğrenciler katıldı.

Tunus'ta Anadolu rüzgarı esti

Güzel Sanatlar Fakültesi'nden üç öğretim elemanı, Tunus-Monastir 5. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'ne davetli olarak katıldı. Etkinlikte Hakan Esmer festivalin en iyi sanatçısı seçildi. 4. SAYFADA

Bilim Kurulu toplandı

İleri Teknolojiler Araştırma Birimi tarafından düzenlenen 5. Bilim Kurulu toplantısı 27 Eylül günü gerçekleşti. 3. SAYFADA

Üniversitemize yeni spor tesisi

Yunussemre Kampüsü yeni bir spor kompleksine kavuştu. İzin. Çok yönlü hizmet verecek tesisin haftada yaklaşık 250 kişi yararlanabilecek. 5. SAYFADA

Türkiye'de turizm 12 aya yayılabilir



Prof. Dr. Mustafa Çakır

Dünya Turizm Günü dolayısıyla görüşlerini açıklayan, Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksek Okulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa Çakır, Türkiye'nin tanıtımı için olumlu lobinin turizm ile sağlanacağını söyledi. 3. SAYFADA

Tüm hayvanlar bir denge unsuru



Araş. Gör. Hale Çağıl Kayar

TOİYO Araştırma Görevlisi Hale Çağıl Kayar'ın bir köpek edinmesiyle başlayan köpek ilgisi zamanla bakıma ihtiyacı olan sokak köpeklerine yardım etme isteğine dönüşmüştü. 4. SAYFADA

AKADEMİSYEN GÖRÜŞÜ

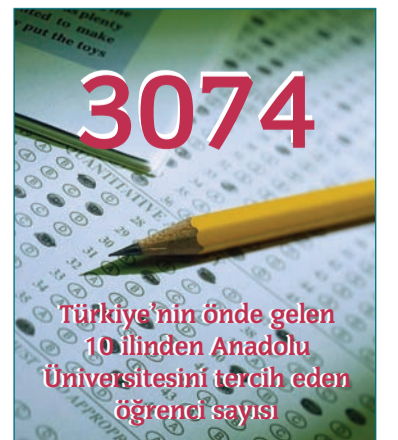
Yeni anayasa nasıl olmalıdır? 2. SAYFADA

KÜLTÜR - SANAT

Orkestra, şefine inanmak zorundadır. 6. SAYFADA

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

Anadolu Üniversitesi öğrencisi olmak nasıl bir duygu? 8. SAYFADA





Yeni anayasa sizce nasıl olmalı?



**PROF. DR.
NÜVİT GEREK**

HUKUK FAKÜLTESİ DEKANI

■ Anayasalar bir ülkedeki hukuk sisteminin belkemiğini oluşturan ve çerçevesini çizen son derece önemli hukuk belgeleridir.

Hukuk sisteminin iyi işlemesi ve fonksiyonlarını yerine getirebilmesi bu hukuki belgelerin, başta Anayasa olmak üzere iyi hazırlanmasına bağlı olduğu kadar o ülkede hukukun üstünlüğüne inanılmasına ve yasaların olması gerektiği şekilde uygulanmasına bağlıdır.

Ülkemizde kısa sayılabilecek bir süre içerisinde yeni bir Anayasa hazırlanması için çalışmalar yapılmaktadır. Hazırlandığı dönemde gerek ülke içinde gerekse ülke dışında çağdaş bir

Anayasa olarak değerlendirilen ve çok beğenilen 1961 Anayasası yaklaşık 20 yıllık bir süre sonunda değişmiştir. O dönemde, O Anayasadaki düzenlemelerin Türkiye'nin gerçeklerine uymadığı, Türkiye için fazla lüks olduğu ifade edilmiştir. Daha sonra 1982 Anayasası o günlerin koşullarında hazırlanmış, 1961 Anayasasındaki temel esasları benimsemiş olmakla beraber, o dönemin düşüncelerini yansıtmış, epeyce ayrıntıya girmiş ve pek çok kısıtlamalar getirmiştir. Halkoyuna sunulduğunda da % 92 gibi büyük bir çoğunlukla kabul edilmiştir. Buna rağmen kısa sürede pek çok değişikliğe uğramış, ülkedeki hızlı değişim ve gelişmeler bunu zorunlu kılmış ve içinde bulunduğumuz günlerde değişiklikle yetinilmeyerek, yepyeni bir Anayasa hazırlama çabaları yoğunlaşmıştır.

Anayasaların kısa sayılabilecek sürelerde yenilenmesi kolay değildir, doğru da değildir. Uzun süreli, kalıcı olabilmesi ve çerçevelediği hukuk sisteminin iyi işleyebilmesi için öncelikle herkesin ve her kesimin benimseyeceği bir yapıda olmalıdır. Hak ve özgürlüklerin korunması, çağdaş ülkelerdeki standartlarda olmalıdır. Kalıcı bir Anayasa Cumhuriyetin kazanımlarından ve devletin temel niteliklerinden hiçbir şekilde geriye adım atmamalıdır. Çok fazla ayrıntıya girmemeli, genel çerçeveyi iyi çizmelidir.

Böyle bir yapıda hazırlanabilirse, önümüzdeki yıllardaki gelişmelere daha kolay uyum sağlayabileceği söylenebilir.

Bütün bunların ötesinde İngiltere'de yazılı bir Anayasa olma-

dığı, ABD Anayasasının da çok kısa olduğu düşünülürse, asıl önemli olanın ülke genelinde hukuka saygı, hukukun üstünlüğüne herkesin inanması ve güvenmesi anlayışının yerleşmiş olması gerektiği söylenebilir. İyi yetişmiş ve ülke gerçeklerini bilen hukukçular yetiştirilebildiği sürece pek çok sorunun çözümü kolaylaşacaktır.



**ARAŞ. GÖR.
BÜLENT YÜCEL**
HUKUK FAKÜLTESİ

■ Anayasalar devlet erkerlerinin nasıl düzenleneceği ve işleyeceği ile ilgili olduğu kadar, temel hak ve özgürlükleri öngören ve bu yönüyle de bireyin devlet karşısındaki konumunu belirginleştiren siyasal nitelikteki hukuki belgelerdir. Bu yüzden ki, bir anayasanın hazırlanması sürecinde, aynı ülkede yaşayan farklı görüşlere sahip yurttaşları bir araya getiren, onları uzlaştıran ve son aşamada da anayasa metni üzerinde oydasmalarını sağlayan bir yöntem benimsenmelidir. Aksi bir tercihin kabulü, anayasanın toplumca kabul edilebilirliğini sektete uğratacağından, uzun ömürlü olmasını da engelleyecektir. Dolayısıyla yeni anayasa çalışmalarının yapılmasında dikkat edilmesi gereken ilk nokta, anayasa taslağının yazılması ve olgunlaştırılması çalışmalarına, birbirinden çok farklı yerlerde bulunan toplumsal grupların katılımına olanak tanınarak, yapım sürecinde çoğulcu bir siyaset seçeneğinin oluşturulmasıdır.

Yasama organında yeterli çoğunluğa sahip her siyasi iktidar, anayasa çalışmalarına istediği biçimde yön vererek, sürdürebilir. Mevcut hükümetin bu hakkına saygı duymakla birlikte, benimsediği yöntemin çok sağlıklı sonuçlar vereceğini söylemek mümkün gözükmemektedir. Yöntemsel tercih farklılığından başka içerik olarak da yeni anayasanın Cumhuriyetin çağdaşlaşma ülküsünün ve çizgisinin arkasına düşmemesi gerekmektedir. Bunun için de yeni anayasa insan haklarına dayanan, laiklik ilkesini özümsemiş bir sosyal hukuk devletini öngörmelidir. Anayasada bu toplumsal, siyasal, ekonomik ve hukuksal düzeni güçlendiren düzenlemelere yer verilirken; aynı zamanda söz konusu anayasal yapının en önemli yapıtaşlarından biri olarak da tam güvenceli yargıçlardan kurulu bağımsız bir yargı erkinin oluşturulmasına gereken önem verilmelidir.

■ Yeni anayasa her şeyden önce bireyi esas alan, devletin yetki ve görevlerini; demokrasi, insan hakları, hukukun üstünlüğü gibi modern anayasacılığın temel ilkelerine göre düzenleyen bir anlayışla yapılmalıdır. Zaten anayasaların temel amacı da iktidarın işleyişini düzene koymak, yönetimin keyfi hareketlerini önlemek, yurttaşların temel hak ve özgürlüklerini güvence altına almak değil midir?

Anayasalar toplumsal mutabakat belgeleridir. Dolayısıyla herkesin kolaylıkla kabul edebileceği ya da en azından karşı çıkmaya çağrı hükümleri içermelidirler. Yeni anayasa toplumsal dinamiklerle örtüşmek, toplumun bütün kesimlerinin benimsediği ve kendisine sahip çıktığı bir temel metin olmak zorundadır. 1978 İspanyol Anayasası'nın hazırlayıcılarından Miguel Herrero De Minon'un ifadesiyle: "Yaşayan anayasa bir kimse tarafından, protez gibi değil, kendi derisi gibi hissedilmelidir". Bunun içindir ki, anayasa ya-



**DOÇ. DR.
NACİ GÜNDOĞAN**

İİBF ÇAL. EK. END. İLİŞ.

pılırken bütün toplumsal kesimlerin sürece aktif katılımı sağlanmalı ve toplumsal bir konsensüsün ortaya çıkmasına özen gösterilmelidir. Özellikle, anayasanın

hazırlanma sürecinin toplum önünde cereyan etmesi, bireylerin ve toplumsal kesimlerin bu sürece katılımının sağlanması onların anayasayı benimsemelerini kolaylaştırır.

Yeni anayasa aşırı düzenleyici hükümler içeren bir anayasa ol-

mamalıdır. Detay sayılabilecek düzenlemelere girilmesi durumunda, anayasa, amacı olan istikrarlı bir siyasal düzeni gerçekleştirecek yerde, bugün olduğu gibi her cümlesi hatta her kelimesi üzerinde günlerce tartışmaların sürdüğü istikrarsız bir ortama açılabilir. Bu nedenle yeni anayasa, gerekli güvenceleri içermek kaydıyla, mümkün olduğu kadar kısa, basit ve anlaşılır olmalıdır. Yalnızca hukukçular hatta anayasa uzmanları ya da yüksek mahkemeler tarafından değil, sıradan vatandaşlarca da okunduğunda kolaylıkla anlaşılabilen, fazlaca yoruma yer bırakmayan bir dille yazılmalıdır.

Ancak, şurası da unutulmamalıdır ki, dünyanın en iyi, en özgürlükçü, en çağdaş anayasasını da hazırlasanız, o toplumda yaşayan bireyler bu anayasanın ruhunu ve hükümlerini içselleştirmede müddetçe ve anayasanın uygulayıcıları eski alışkanlıklarından kurtulamadıkları sürece bu fazla bir anlam da taşımayacaktır.

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
fsumeli@anadolu.edu.tr

Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Ö. Zühtü ALTAN
zaltan@anadolu.edu.tr

Medya Merkezi Koordinatörü: Prof. Dr. A. Murat VURAL
muratvural@anadolu.edu.tr

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Doç. Dr. Erkan YÜKSEL
eyuksel@anadolu.edu.tr

Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
utozelik@anadolu.edu.tr

Editörler: Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN, Araş. Gör. Pelin ÖGÜT,
Araş. Gör. Onur BEKİROĞLU, Seza ZERMAN.

Görsel Yönetmenler: Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY,
Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ

ANADOLU HABER

Telefon: (222) 335 05 80 - 1790 **Fax:** (222) 330 74 40
e-mail: haber@anadolu.edu.tr

Haber Merkezi: (222) 335 05 80 - 24 96 - 24 97

Yıl: 10 **Sayı:** 433

Cuma günleri yayımlanır

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır

Yayın Türü: Yerel süreli yayım

Basım tarihi: 5 Ekim 2007

ISSN 1302-0005



Yar. Doç. Dr.
Zeynep Erk Emeksiz

Dilimizde çok fazla yabancı sözcük var

KENAN BUTAKIN

■ Dilimizin olanaklarını çağdaş Türkçe'nin önemini vurgulayan Türk Dil Bayramı'yla, yeniden gözler önüne seriliyor.

Atatürk'ün öncülüğünde 1932 yılında toplanan 1. Türk Dili Kurultayı'nın açılış günü olan 26 Eylül, Türkiye'de Dil Bayramı olarak kutlanıyor. Türkçe'nin kullanımının ele alındığı bu tarihte, dilimizin önemi vurgulanıp var olan sorunlara da düzenlenen etkinliklerle dikkat çekiliyor.

Türk Dil Bayramı öncesi Türkçe'nin önemi ve sorunlarıyla ilgili değerlendirmelerde bulunan Anadolu Üniversitesi Edebiyat Fakültesi öğretim elemanlarından Yar. Doç. Dr. Zeynep Erk Emeksiz, bütün milletler için konuştukları dili bilinçli ve etkileşimsel kullanabilmelerinin önemli olduğunu belirtti.

Mevcut sorunlara da değinen Emeksiz, yabancı dillerden Türkçe'ye geçen sözcük sayısının çok fazla olduğunu, Osmanlı tarihinde bile Cumhuriyet'in başlangıcından bu yana alınan sözcük kadar yabancı sözcük alınmadığını söyledi.

Bütünleme sonuçları açıklandı

■ Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan öğretim yapan Açıköğretim, İktisat ve İşletme Fakülteleri'nin 8-9 Eylül tarihlerinde yapılan 2006-2007 öğretim yılı bütünleme sınav sonuçları açıklandı. Öğrenciler, başarı durumlarını <http://aofbuuro.anadolu.edu.tr> internet adresinden TC kimlik numaraları ile giriş yaparak öğrenebilecek. Sonuçlar ayrıca posta yoluyla da öğrencilerin adreslerine gönderilecek.

Geçen yıl başlatılan yeni uygulamayla bütünleme sınavının soruları ve cevap anahtarlarını e-kitap haline getirilerek, internet üzerinden yayınlanmıştı.

Her türlü altyapımız var

ESRA ÇEVİK

■ Anadolu Üniversitesi, İleri Teknolojiler Araştırma Birimi'nin düzenlediği "V. Bilim Kurulu Toplantısı" 27 Eylül Perşembe günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da gerçekleştirildi. Toplantıya Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, rektör yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan ve İleri Teknolojiler Araştırma Birimi üyeleri ile çeşitli fakültelerden öğretim elemanları katıldı.

Rektör Fevzi Sürmeli açılış konuşmasında şunları söyledi: "Olanakları fazla olan bir üniversiteyiz. Amaca ulaşma ve bir sistemi ileri götürme bakımından temel taşlar alt yapı, fiziki yapı ve insan kaynaklarıdır. Bu kaynakların aynı ortamda birlikte çalışmasını sağlamak, büyük amaçları ortaya koymakla mümkündür. Hepimizin ortak paydada bütünleşmemiz gerektiğine inanıyorum. Farklı görüşler bizim amacımızı yakalamamızda daha güzel ve değişik noktaları elde etmede fayda sağlayacak zenginliğimizdir. Her türlü alt yapılarımız var. Birlikte çizeceğimiz amaca gidecek yol stratejilerimizi belirlediği-

miz de, Anadolu Üniversitesi'nin daha ileri gideceğine inanıyorum."

Amaçların, insanları bir sonraki basamağa zevkle taşıyabilecek, güçlü ve elle tutulur, gözle görülür amaçlar olması gerektiğini belirten Prof. Sürmeli, her türlü projenin arkasında olduklarını, proje ve bilimsel çalışmalara destek vermeye devam edeceklerini söyledi.

İleri Teknolojiler Araştırma Birimi Başkanı Prof. Dr. Aydın Doğan ise

ileri teknolojiye yönelik olarak; nano-sensörler, nano yüzey teknolojileri, enerji nano biyoteknoloji konularında proje çalışmaları ve bazı firmalarla birlikte yürütülen çalışmalarını gerçekleştirerek, "Vizyon olarak, üniversitenin belirlenen temel konularda mükemmeliyet merkezli konumuna doğru yönelmesini ve bilim ve teknoloji alanında sesimizi Türkiye'de ve dünyada duyurmayı amaçlıyoruz" dedi.



Rektör Prof. Dr. Sürmeli, proje ve bilimsel çalışmalara destek vermeye devam edeceklerini söyledi.

Genç Pazar büyük ilgi gördü

SEHER ORAK

■ Anadolu Üniversitesi Teknopark'ın zemin katında her ayın son Cuma günü hizmet veren Genç Pazar'da beyaz eşyadan mobilyaya, kıyafetten ayakkabıya kadar aradığınız her şeyi uygun fiyata bulabilirsiniz.

Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü tarafından kurulan ve 1998 yılından beri hizmet veren Genç Pazar'da ikinci el eşyalar çok uygun fiyata sahiplerini bul-

yor. Öğrencilerin harçları, yemek kartları gibi ihtiyaçlarını karşılamak amacıyla kurulan Genç Pazar, Prof. Dr. Ülker Öğütveren'in organizasyon başkanlığında yürütülüyor. Genç Pazar hakkında bilgi veren Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü Başkanı Doç. Dr. Gülriz Germen, "Genç Pazar organizasyonunda her fakülteden temsilci olarak toplam 16 öğretim üyesi bulunuyor. Genç Pazar açılmadan önce öğretim üyeleri bir

araya gelip bir düzenleme yapıyorlar. Genç Pazar'a gelen bütün eşyalar gerek üniversite personeli gerek şehirdeki vatandaşların bağışlarıyla oluyor. Fiyat aralığı 50 kuruştan 100 liraya kadar uzanabiliyor. Buzdolabı, dolap, yatakgibi büyük eşyalarda fiyatlarda yükseliyor. Ancak diğer eşyalarda fiyatlar oldukça cüzi. Zaman zaman dükkânlardan hiç kullanılmamış malların bağışlandığı da oluyor. Esasında öğrenciler, öğretmenler, akademik personel ve memurlar gibi her kesimden alıcılar var. Bunların dışında şehirden gelen vatandaşlar da yoğun ilgi gösteriyor" dedi.

Anadolu Üniversitesi 2007-2008 öğretim yılının ilk Genç Pazar açılışında Doç. Dr. Gülriz Germen'in yanı sıra Turizm ve Otel İşletmeciliği öğretim üyelerinden Yrd. Doç. Dr. Pembegül Çakır ve Yrd. Doç. Dr. Fatmagül Çetinel ile Engelliler Araştırma Enstitüsü öğretim üyesi Ayten Uysal da görev aldı.

Genç Pazar'da saat 09.00-17.00 saatleri arasında öğlen tatili de dâhil olmak üzere hizmet veriliyor.



Genç Pazar, 1998 yılından bu yana hizmet veriyor.

Türk yüksek öğretim

öğrencilerinin yarısı Açıköğretimli

ESRA ÇEVİK

■ Kurulduğu yıldan itibaren 1 milyonu aşkın mezun veren ve 1 milyon 100 bin öğrenci sayısı dünyanın mega üniversiteleri arasında yer alan Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan eğitim sistemi açıköğretimde, Türk yükseköğretim sistemindeki öğrencilerin yüzde 44'ü öğrenim görüyor.

Öğretime 1982-1983'te işletme ve iktisat lisans programlarına kaydolan 29 bin 455 öğrenci ile başlayan açıköğretim sistemi, bugün 3 fakülte kapsamındaki 7 lisans, 28 ön lisans programı ve 1 milyon 100 binin üzerinde

ki öğrenci sayısı dünyanın mega üniversiteleri arasında yer alıyor.

2007-2008 öğretim yılında 25. yılını dolduracak Anadolu Üniversitesi açıköğretim sistemi, yüz binlerce kişiye öğretim yoluyla yüksek öğrenim olanağı sağlarken, özel projeler yardımıyla Türkiye'nin eğitim sorunlarının aşılmasında önemli rol oynuyor.

Uzaktan öğretim sistemi, gerçekleştirdiği eğitim ve öğretim faaliyetleriyle Türkiye'de yükseköğretimde artan talebi karşılarken, yükseköğretime kitleselleştirerek düşük maliyetle eğitimde fırsat eşitliği sağlıyor.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Türk yükseköğretim sisteminde öğrenim gören öğrencilerin yüzde 44'ünün açıköğretimli olduğunu belirterek, açıköğretim sisteminin, sadece Türkiye'de değil, KKTC ve Batı Avrupa'daki 12 farklı ülkede yaşayan Türk vatandaşlarına da yükseköğretim olanağı sağladığını kaydetti. Prof. Dr. Sürmeli, engelliler, cezaevlerindeki tutuklu ve hükümlüler, evinden ayrılmama imkanı olmayanlar ve çalışanların açıköğretimin sağladığı olanaklardan yararlandığını söyledi.

e-Sertifika güz dönemi kayıtları başladı

ÜMRAN KELEŞ

■ E-sertifika programları 2007-2008 güz dönemi kayıtları başladı. Açıköğretim sistemindeki derslerden yararlanmak isteyen fakat üniversite sınavını kazanamayanlar için iş kurma ve yönetme konularında eğitim alma fırsatı sunan e-sertifika programlarının güz döneminde, ayrıca 2006-2007 Yaz döneminde başarısız olan katılımcılar da kayıt yenileme yaparak başarısız oldukları derslere yeniden katılacak ve sertifika almaya hak kazanabilecek. Kayıt yenileme ve kayıtlı olduğu programdan kaydını sildiren başka bir programa kaydolma işlemleri de 01-19 Ekim tarihleri arasında gerçekleştirilecek.

İlk kez, 2006-2007 bahar döneminde öğrenci kabul eden e-sertifika programlarının üçüncü dönemi olan 2007-2008 güz dönemi kayıt başvuruları <http://www.anadolu.edu.tr/esertifika/> adresinden 19 Ekim'e kadar yapılabilecek.

Güz dönemi kayıt başvuruları <http://www.anadolu.edu.tr/esertifika/> adresinden 19 Ekim'e kadar yapılabilecek.

e-Sertifika programları ile ilgili ayrıntılı bilgiye, <http://www.esertifika.anadolu.edu.tr> internet adresinden ulaşılabilir.

Turizm 12 aya yayılabilir

SEVDE YAZICI

■ Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksek Okulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa Çakır, Türkiye'nin tanıtımı için olumlu lobinin turizm ile sağlanacağını söyledi.

Turizmin dünya banşına olumlu katkı yapacağını ifade eden Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksek Okulu Müdürü Prof. Dr. Mustafa Çakır, 27 Eylül Dünya turizm günü dolayısıyla yaptığı açıklamasında, dünya ve Türkiye çapındaki turizm alanındaki gelişmeleri değerlendirdi. Yaz dönemine sıkışan Türkiye turizminin, 12 aya birden yayılabileceğini söyleyen Çakır, Türkiye'nin coğrafi ve tarihi güzelliklerini kullanması gerektiğini belirtti.

Dünya Turizm Örgütü'nün yaptığı değerlendirmelere göre, 2010 yılında dünyadaki genel turist sayısı, 810 milyona ve gelirlerinin de 1 trilyon dolara yaklaşacağı tahmin ediliyor. Trilyonlara varacak olan sektörde, Türkiye'nin dünya turizm pastasındaki yerinin gelişmeye açık olduğunu söyleyen Çakır, Türkiye'nin turizm geliri açısından çok ön sıralarda olmadığını belirtti. 1999 yılında 7 milyon turistin geldiği öngörüsünün doğru olduğunu kaydeden Çakır, Türkiye'nin hızla üst sıralara çıktığını söyledi.

Her zaman yanınızdayız

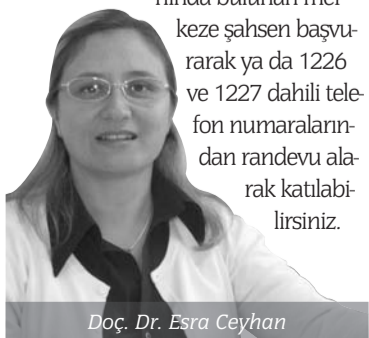
AHMET SİNAV

■ Bireylerin yaşam kalitelerini yükseltmeye katkıda bulunmak ve karşılaştıkları belli sorunların çözümüne yönelik beceri geliştirmelerine yardımcı olmak amacıyla çalışmalarını sürdüren Anadolu Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, yeni öğretim yılında da öğrenciler, akademik ve idari personelin yanında olmaya devam ediyor. 1 psikolog, 1 sosyal çalışmacı, 1 psikolojik danışman ve yarı zamanlı çalışan 2 psikologun hizmet verdiği birim, yeni dönemde psikolojik danışmanlık hizmetlerinin yanı sıra yaklaşık 22 farklı konuda toplam 40 seminer düzenliyor. Anadolu Üniversitesi Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi ayrıca, özellikle yeni kayıt yaptıran öğrencilerin barınma sorununa çözüm bulabilmek amacıyla yönlendirici rehberlik hizmeti sunuyor.

Yalnızlık, özgüven sorunları, arkadaşlık ilişkileri, karşı cinsle yaşanan problemler, kendini ifade edebilme güçlükleri, aile içi çatışmalar, stres ve kaygı, ders çalışma sorunları, sınav kaygısı, uyku sorunu, cinsel sorunlar gibi konularda sorun yaşayanlar için bireysel psikolojik danışmanlık hizmeti de sunduklarını belirten Merkez Müdürü Doç. Dr. Esra Ceyhan, amaçlarının bu tür sorunları psikolojik bir bozukluk haline gelmeden çözümlenmesini söyledi. Doç. Dr. Esra Ceyhan, grup yaşantısına katılan bireylerin kişisel gelişimlerine katkıda bulunmak amacıyla ise, kişiler arası etkileşim, kendine güven geliştirme, kariyer planlama ve iletişim becerileri konulu grup çalışmaları düzenlediklerini ifade etti. Doç. Dr. Esra Ceyhan katılımcıların psikolojik ve sosyal gelişimlerine katkıda bulunmak amacıyla bilgilendirmelerini, bilinçlendirmelerini ve bunları günlük yaşama aktarabilmelerini sağlamak için, yıl içerisinde farklı konularda seminerler verdiklerini kaydetti.

Güz dönemi boyunca, salı, çarşamba ve cuma günleri düzenlenecek olan etkinliklerine 2 Ekim Salı günü "Girişkenlik" konulu seminerle başlayan Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, 11 Ocak tarihine kadar seminerlerini sürdürecektir. Merkezin, 3 Ekim'de "Yalnızlık duygusu" 16 Ekim'de "Karar verme becerileri" 23 Ekim'de "Etkili ders çalışma becerileri" ve 30 Ekim'de "Sınav kaygısıyla başa çıkma" konulu seminerleri, Ekim ayı içerisinde düzenleyeceği seminerlerden bazıları.

Etkinliklere, hafta içi her gün 08.30-12.00, 13.30-18.00 saatleri arasında Rektörlük karşısı otopark yanında bulunan merkeze şahsen başvurarak ya da 1226 ve 1227 dahili telefon numaralarından randevu alarak katılabilirsiniz.



Doç. Dr. Esra Ceyhan

Tunus'ta Anadolu gururu

AYÇİN GELİR

■ Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim elemanlarından Kemal Uludağ, Hakan Esmer ve Semih Kaplan Tunus-Monastir 5. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'ne davetli olarak katıldı. Etkinlikte Hakan Esmer festivalin en iyi sanatçısı seçildi. Tunus-Monastir 5. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali, 2-12 Eylül tarihleri arasında ev sahibi Tunus'ta birlikte toplam 27 ülkeden 54 sanatçının katılımıyla gerçekleşti. Festivale, Eskişehir Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nden Yard. Doç. Kemal Uludağ, Öğr. Gör. Hakan Esmer ve Öğr. Gör. Semih Kaplan davet edildi.

Festival kapsamında, sanat eserlerinin sergilenmesi aşamasında, festivale katılan sanatçıların değerlendirmeleriyle, yılın en başarılı eseri ve sanatçısı seçildi.

yor. Festivalde, bu yılın en başarılı sanatçısı olarak Hakan Esmer seçildi. Hakan Esmer önümüzdeki yıl Tunus-Monastir 6. Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali'nin

onur konuğu ve sanatçısı olacak. Tunus kültürünü ve sanatını yabancı konuk sanatçılara tanıtmayı ve onların gözüyle sanatsal açıdan yorumlamalarını hedefleyen

Uluslararası Plastik Sanatlar Festivali, aynı zamanda sanatçıların birlikte sanat üretimi ve paylaşımını gerçekleştirdiği bir ortam olma niteliği taşıyor.



Yard. Doç. Kemal Uludağ

Öğr. Gör. Semih Kaplan

Öğr. Gör. Hakan Esmer

Kampuste bir hayvansever

Sevde YAZICI

■ Çocukluğundan beri hayvanları çok sevdiği söyleyen Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu'nda Araştırma Görevlisi olan Hale Çağlı Kayar'ın bir köpek edinmesiyle başlayan köpek ilgisi zamanla bakıma ihtiyacı olan sokak köpeklerine yardım etme isteğine dönüşmüş. Köpeklerle daha yakından ilgilenmek için, Tepebaşı Belediyesi Köpek Barındırma Evi ve Odunpazarı Belediyesi Hayvan Sağlık Merkezi'nde gönüllü çalışan Kayar'ın, köpeklerle çalışmasıyla sınırlı kalmıyor. Toplum da bu konuda bilinçlendirmek için uğraştığını belirten Kayar'la, köpekler ve köpek barınakları üzerine konuştuk.

■ Bir köpeğiniz var mı? Barınakta ne zamandır çalışıyorsunuz?

Ben aslında çok küçük yaşlardan beri hayvansever bir insanım ancak bunu, bir hobiden çok bir uğraşı haline getirmem, bundan beş sene önce bir köpeği sahiplenmem ile birlikte oldu. Kendim evcil hayvanım ile birlikte yaşarken, bunun yalnızca evlerimizde barındırdığımız hayvanlarla sınırlı kalmadığını, dışarıda, sokakta hiç de uygun olmayan, kötü şartlarda yaşamını sürdürmeye çalışan bir sahipsiz sokak hayvanı kavramı olduğunun farkına vardım. O gün bugündür de, Eskişehir Hayvanları Koruma Derneği'nin çalışmalarına paralel olarak barınaklarda çalışmalar yürütüyorum.

■ Barınağın köpekler için sağladığı imkânlar neler?

Eskişehir'de bulunan iki barınakta

sahipsiz hayvanların ve köpeklerin, kontrolsüz olarak üremelerini engellemek amacıyla, köpekler kısırlaştırılıyor, nekahet döneminden sonra gerekli aşıları yapılıyor. Bunlar sokaklarda gördüğümüz kulakları küpeli hayvanlar. Belli bir süre bakım altında kaldık

ilanlar vasıtasıyla sahiplendirdiğim oldu. Hatta bu sayede de, birçok kampusumuzdaki değerli hocalarımız ve personelimiz olmak üzere birçok hayvanseverle tanıştım. Bu bir nevi benim için de bir sosyalleşme olanağı sundu bana.

ilanlar vasıtasıyla sahiplendirmeye çalışıyorum.

■ Barınaktaki göreviniz nedir?

Barınağa ben aslında sadece hayvanları ziyaret için geliyorum. Çünkü buradaki çalışanlar her şeyi en güzel şekliyle yerine getiriyorlar. Hayvanların mama, su ya da tedavi gibi bütün ihtiyaçları, buradaki görevlilerce en iyi şekilde karşılanıyor. Ancak onların gözlerinin içine bakmak, onların kafalarını okşamak için bile sadece buraya düzenli olarak gelip onları görmek istiyorum.

■ Bu hobiniz çevrenizde nasıl karşılanıyor?

Aslında toplumumuz çok yakın bir zamana kadar, özellikle de sahipsiz hayvanlar konusunda oldukça bilinçsizdi. Ben tamamen bunu gidermeye yönelik bir yaklaşım sergilemeye çalışıyorum. Özellikle küçük çocukları hedef alıyorum. Barınaklara yaptığım ziyaretlerde, onları barınağa götürerek, sahipsiz hayvanlarla karşılaştıklarında nasıl davranmaları gerektiğini, nasıl onlara yaklaşmaları gerektiğini anlatarak, onları bilinçlendirmeye çalışıyorum. Yine sokakta yaralı ya da hasta bir köpek gördüklerinde ulaşmaları gereken telefon numaralarını onlara ezberlettiriyorum. Özellikle onlar bu durumu çok sevmeye başladılar. Son olarak, doğadaki hayvanların, çevremizdeki hayvanların da diğer tüm canlılar gibi ekolojik sistemin bir denge unsuru olduğunu özellikle vurgulamak istiyorum. Ve yine onlarla birlikte, yaşamayı öğrenmemiz gerektiğini düşünüyorum. Bu vesileyle herkese, yaşam hakkına saygı duyulan, mutlu, huzurlu günler diliyorum.



Onların gözlerinin içine bakmak, kafalarını okşamak için bile buraya düzenli olarak geliyorum.

tan sonra alındıkları ortama geri bırakılıyorlar.

■ Neden böyle bir hobi ile ilgilenebilirsiniz?

Öncelikle temel sebep sokakta gördüğüm, yaralı, hasta, müşkül durumda olan çok küçük yaşlardaki hayvanlara duyarsız kalamamam. Bu gibi durumlarda birçok hayvanı evimde ya da bahçemde bir süre barındırıp, daha sonra gerekli olanların tedavilerini yaptırıp, iyi bir duruma getirdikten sonra, eş dost akrabalarım vasıtasıyla ya da internete bıraktığım

■ Köpekler için neler yapıyorsunuz?

Ben bütün canlıların ve tabii hayvanların da haklarını savunan bir kişi olarak sokaktaki sokak hayvanlarına kayıtsız kalamayacağımı düşündüm. Ve bu nedenle de düzenli olarak gerek barınaklara olan ziyaretlerimde hayvanların sevgi ihtiyacını karşılamaya çalışıyorum. Sokakta bir sahipsiz hayvan, yaralı, hasta, bir sahipsiz hayvan gördüğümde ilgisiz kalamıyorum. Bir süre evimde onu iyi bir duruma getirdikten sonra yine ya barınaklara teslim ediyorum ya da

Sağlıklı yaşamın yeni adresi

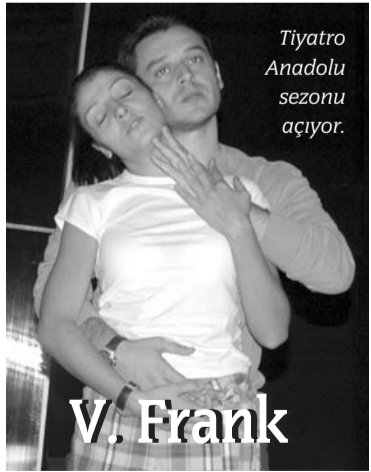
BURCU DURMUŞOĞLU

■ Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü yeni bir spor kompleksine kavuştu.

25 Eylül Salı günü hizmete açılan tesisin açılış törenine Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, tesis sorumlusu Hakan Sivriseli ve Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri katıldı. Sağlıklı bir yaşam için herkesi Spor Tesisi'ne beklediklerini söyleyen Prof. Dr. Sürmeli, "Sağlığını düşünen herkese yardımcı olabilecek çok güzel bir tesisin açılışını yaptık. Burada üyelerimiz spor yaparken hem günün yorgunluğunu, stresini atabilir hem de sağlıklı bir yaşam için vücutlarına katkıda bulunabilirler. Bu tesis ne kadar çok kullanılırsa bizler de o kadar mutlu olacağız." dedi.

Spor Tesisi sorumluluğunu yürüten ve aynı zamanda Süper Lig'de faal olarak hakemlik yapan Hakan Sivriseli de, "Tesisimiz çok yönlü olarak hizmet verecek. Haftada yaklaşık 250 kişi bu kompleksten yararlanabilecek. Erkek üyelerimiz Pazartesi, Çarşamba ve Cuma; bayan üyelerimiz ise Salı, Perşembe ve Cumartesi günleri spor kompleksimizde çalışabilecek. Ayrıca üyelerimize uygun saatlerde masaj hocalarımız ile masaj hizmeti de verilecek" şeklinde konuştu.

Anadolu Üniversitesi öğretim üyelerine, öğrencilerine ve üniversite personeline toplam 15 farklı alanda hizmet verecek olan Spor Tesisi; kondisyon salonu, bayan soyunma odaları, erkek soyunma odaları, antrenör soyunma odaları, bayan masaj odası, erkek masaj odası, tesis soyunma odası, danışma odası, personel odası, vitamin barlar, Fin hamamı, sauna, dinlenme odaları, futbol halı sahası, voleybol sahası, tenis kortu ve basketbol sahasından oluşuyor. Yunus Emre Kampüsü Çarşı A'da bulunan Spor Tesisi'ne başvuruda bulunmak isteyenler 3198 numaralı telefondan bilgi alabilirler.



Tiyatro Anadolu sezonu açılıyor.

V. Frank

■ Tiyatro Anadolu, 2007-2008 tiyatro sezonunun açılışını Friedrich Dürrenmatt'ın "V. Frank" adlı oyunu ile gerçekleştirecek. İlk oyun 9 Ekim'de başlayacak ve Ekim ayı boyunca Anadolu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Tiyatro Salonu'nda seyircilerle buluşacak.



Erasmus öğrencileri Eskişehir'i gezdi

SEVDE YAZICI

■ Erasmus Ofisi'nin düzenlediği Oryantasyon günü 25 Eylül Salı günü yapıldı. Erasmus öğrencilerinin birbiri ile tanışmasını sağlayan Oryantasyon gününde, öğrenciler Eskişehir'i rehberlerin eşliğinde ayrıntılarıyla tanıma fırsatı buldu.

Erasmus öğrencilerinin okula ve

şehir uyum sağlamasını kolaylaştırmak amacıyla düzenlenen Oryantasyon gününde şehir merkezinde gerçekleştirilen kahvaltının ardından tanıtım turu düzenlendi.

Erasmus öğrencileri için düzenlenen tanıtım turunda, çoğunlukla öğrencilerin tercih ettiği, mağazalar, kafeler ve şehir içi ulaşımın

ayrıntıları anlatıldı. Yediler Parkı'nda toplanan 10 gruba ayrılmış Erasmus öğrencileri, Odunpazarı Evleri, Anadolu Misafirhanesi, Kona ve 500 yıllık Kurşunlu Külliyesi'ni gezdi. Daha sonra öğrencilere, sosyal aktivitelerin yapılabileceği, sinema ve bowling kompleksi tanıtıldı. Öğrencilerin gezisi oto-

büslerle Anadolu Üniversitesi Yunus Emre Kampüsü'ne gelmeleleriyle son buldu.

Gezi sırasında, şehirdeki önemli merkezleri öğrenme fırsatı bulan Erasmus öğrencileri, Litvanya, Polonya, Almanya, Özbekistan, Hollanda, Danimarka, Çek Cumhuriyeti gibi birçok farklı ülkeden geldi.

Yeni öğrencilere oryantasyon programı

EYLEM TUNA

■ Oryantasyon programıyla yeni kayıt yaptıran öğrencilere Anadolu Üniversitesi tanıtıldı.

Anadolu Üniversitesi'ne yeni kayıt yaptırmış öğrenciler için hazırlanan Oryantasyon programı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde 26 Eylül'de yapıldı. Anadolu Üniversitesi'ni her yönüyle öğrencilere tanıtmayı hedefleyen program iki oturumda gerçekleştirildi. Programın sabahki oturumuna İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Mühendislik Mimarlık Fakültesi, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu, Sivil Havacılık Yüksekokulu, Porsuk Meslek Yüksekokulu, Engelliler Entegre Yüksekokulu, Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu ve Eskişehir Meslek Yüksekokulu öğrencileri katıldı. Öğleden sonraki ikinci oturuma ise Eczacılık Fakültesi, Edebiyat Fakültesi, Eğitim Fakültesi, Fen Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Hukuk Fakültesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Devlet

Konservatuar ve Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğrencileri katıldı.

Anadolu Üniversitesi tanıtım filmi'nin izlenmesiyle başlayan program, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'nin konuşmasıyla devam etti. Yeni kayıt yaptıran öğrencilere Türkiye'nin en iyi üniversitesinde bulduklarını dile getiren Sürmeli, öğrencilerle birlikte hedefe ulaşmak için Anadolu Üniversitesi'nin en iyi yer olduğunu vurguladı. Anadolu Üniversitesi'nin insan odaklı bir anlayış ve felsefe üzerine kurulduğunu dile getiren Sürmeli,

yönetimin, eğitimin ve olanakların daha iyi kullanılması yönünde bütün öğrencilere başka hiçbir üniversitede bulamayacakları imkanlarla sağlamayı amaçlayan bir anlayışla hareket ettiğini söyledi.

Program, Şef. Gülsevin Doğanay'ın yönettiği çok sesli gençlik korosunun seslendirdiği parçalarla son buldu. Daha sonra fuayede açılan öğrenci kulüpleri öğrencilere tanıtılarak, öğrencilerinde katıldığı kampus turu gerçekleştirildi.

Üniversitemizin yeni öğrencileri, programa büyük ilgi gösterdi.



E-gazete'ye altı ayda 350 bin ziyaretçi

HÜSEYİN ALTUNLU

■ E-gazete son 6 ay içinde 103 ülkeden 356 bin 60 tekil kullanıcı tarafından 536 bin 892 kez ziyaret edildi. Bu ziyaretlerde 1 milyon 813 bin 461 sayfa görüntüldü.

Anadolu Üniversitesi kurumsal iletişim araçları ailesinin en genç üyesi e-gazete yayın hayatındaki 1 yılını geride bıraktı. Hızla gelişen ve izler kitlesinin sınırları Eskişehir'i aşan e-gazete son altı ay içinde 536 bin 892 kez ziyaret edildi. Haber merkezi ekibi tarafından Yard. Doç. Dr. Haluk Birsen ve Uzm. Hüseyin Altunlu önderliğinde yayınlanan e-gazete izler kitlesine Anadolu Üniversitesi'nin renkli ve hareketli dünyasını aktarmayı amaçlıyor.

Bir yıl önce 19 Eylül'de ilk haberini

yayımlayan e-gazete kısa sürede geniş bir izler kitlesine ulaşmaya başladı. Yard. Doç. Dr. Haluk Birsen, son 6 ay içinde e-gazetenin 356 bin 60 tekil kullanıcı tarafından 536 bin 892 kez ziyaret edildiğini, bu ziyaretlerde 1 milyon 813 bin 461 sayfanın görüntüldüğünü söyledi.

E-gazete.anadolu.edu.tr haber sitesinin mimarlarından olan Uzman Hüseyin Altunlu ise doğrudan gelen ziyaretçi kadar değerli bir başka verinin kişi başına ziyaret edilen sayfa sayısını belirterek şu andaki rakamın kişi başına 3,38 sayfa olduğunu, buna karşın site ziyaretçilerinin %22'sinin 4 sayfa ve fazlasını ziyaret ettiğini dile getirdi.

E-gazete'nin 103 ülkeden ziyaret

edilmesinin kendilerini mutlu ettiğini söyleyen Altunlu, izler kitlesinin büyük bir bölümünün Türkiye üzerinden siteye eriştiğini, bu grubu Almanya, Amerika Birleşik Devletleri, Hollanda, İngiltere, Fransa, Belçika, Avusturya, Polonya, İsviçre, Norveç gibi ülkelere bağlanan hatın sayılır miktarda izler kitlenin takip ettiğini belirtti.

E-gazetenin 1 milyon 200 binin üzerinde öğrencisi olan Anadolu Üniversitesi'nin bir yayın organı olduğunu vurgulayan Yard. Doç. Dr. Haluk Birsen, "Bu sonuçlar bizi asıl hedefimiz olan büyük Anadolu Üniversitesi ailesine ulaşma yolunda doğru adımları attığımızı gösterdiği için mutlu ediyor" dedi.



AHMET SINAV

■ Bu yıl 3'ncüsü düzenlenen İstanbul Tasarım Haftası'nda, Anadolu Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım ve Moda Tasarımı bölümleri tarafından hazırlanan "Fuar Bakterisi" adlı stand da yer aldı.

Dünyanın en ünlü tasarımcılarını İstanbul'da buluşturan İstanbul Tasarım Haftası (İstanbul Design Week - IDW), 4-10 Eylül 2007 tarihleri arasında Balat'taki Eski Galata Köprüsü üzerinde düzenlendi. 49 firma, 28 bağımsız tasarımcı ve 16 üniversitenin katıldığı İstanbul Tasarım Haftası'na, Anadolu Üniversitesi Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım ve Moda Tasarımı bölümleri hazırladıkları "Fuar Bakterisi" adlı stand ile katıldı. Öğrencilerin mezuniyet projelerinin yanı sıra fuarın ek-siklerini, fuarda sergilenen ürünlerin handikaplarını, eleştirel fakat esprili bir dille anlatan tasarımların da sergilendiği stand kapsamında, bu projelerin meydana gelme sürecini anlatabilmek amacıyla bir de atölye kuruldu. Anadolu Üniversitesi standı fuar süresince, ziyaretçilerin en yoğun ilgi gösterdiği standlardan bir tanesi olarak dikkat çekti.

Orkestra, şefine inanmak zorundadır

■ **Ankara Devlet Opera ve Balesi Orkestra Şefi Naci Özgüç ve Anadolu Senfoni Orkestrası Şefi ve Müzik Direktörü Burak Tüzün, TVA' da yayınlanan ve Serpil Dünder'in yönettiği Sanat Dönencesi'ne konuk oldu. Orkestra şefleri, yapımcılığını ve sunuculuğunu TVA Kültür Sanat Editörü Elif Pınar Kılıçatan üstlendiği, Sanat Eleştirmeni Öğr. Gör. Ümit Gezg'in yorumları ile daimi konuk olduğu programda, sorularını yanıtladı.**

■ **Şeflik kolay bir meslek mi? Yetenek ve çalışma şeflikte hangi oranda gereklidir?**

Naci Özgüç: Belirli bir düzen içinde belirli bir tempo ile devamlılık, işin çok küçük bir kısmıdır. Esas olarak işin yaratıcı kısmını ve yorumculuk kısmını irdelemek lazım. İki saat orkestrayı yönetmek işin mükafatı olarak görülür. O konserin öncesinde detaylı emek ve sağlam sinir gerektiren bir hazırlık dönemi var, duygularla oynuyorsunuz bir anlamda. Şefin görevi de orada. Eserde farklı tınıları sağlamaya çalıştığınız, size ait bir şeyler olmalı.

Burak Tüzün: Orkestra şefliği bir üst ihtisas konusu. Donanım açısından zor denecek yanlardan bir tanesi tüm orkestra enstrümanlarına ve kompozisyon bilgisine, armoni, çok seslilik kurallarına hakimiyet ve liderlik ruhu gerektirir. Orkestranın psikolojisine göre prova stiline göre gerekirse değiştirmek ve en önemlisi genel bir huzur ortamında, kendi yorumunuzdan da taviz vermeden sona ulaştırmak önemli olan.

■ **Teknik ve mesleki bilgiler dışında farklı psikolojik çözümlenmeler gerekiyor yani?**

N.Ö: Zaten lider olarak i eleştirilmeye elverişli bir iş. Bu, bir taraftan sizi diri tutan ve hatalarınızı kendi kendinize kapatma zorunluluğu getiren bir süreçtir. Çok değerli bir hocamın çok güzel bir lafı var: "Bir orkestra, şefi sevmek zorunda değil ama şefe inanmak zorundadır." Burada inandırıcılık faktörü işin içine giriyor. O güveni verebilmek sağlam bir alt yapı gerektirir, konuya hakimiyet gerektirir.

■ **Aynı programa sahip konserlerde fark olabiliyor yani? Bu durumda özgünlük nasıl oluyor?**

BT: Her şef kendi bilgi, düşünce ve felsefi inancına göre farklı okumalar yapar. Bu okumalar, yorum yapılacak orkestranın potansiyeline göre de şekillenir. Şefin istediği yorum her zaman gerçekleşemeyebilir. Bunlar da provalarda gözlemlenir ve şef bunlara ilişkin kararlar verir.

N.Ö: Bir yaratıcı, bir besteci, bir şeyden etkilenir, bir kompozisyonla müzik ve besteyi ortaya koyar. Ancak biz yorumlarken bize nasıl geliyorsa öyle yazıyoruz. Yani yeniden yazıyoruz. Bu süreçte her yeni kişi kendi hikayesini anlatıyor. Dinleyici de aslında kendi hikayesini dinliyor. Bu konuda fikir ileri sürenlerden birinci grup, tarihsel kökeni bilerek onu sürdürmekten yana. İkinci grup, ki ben bu gruba katılıyorum, bu yaratım sürecini bilemeyeceği için eseri orkestrayla birlikte, aslına sadık kalarak tabii ki, yeniden yorumlamaktan yana.



'Bir orkestra şefinin teknik donanımının yanında sahneye yakışması da önemli bir kriter.'

■ **Anadolu Senfoni Orkestrasına dönersek, ASO'yu nasıl buldunuz?**

N.Ö: Motivasyonları yüksek yaptıkları işten keyif alan, tabii ki akademik ortamın getirdiği zorluklarını hissedebildik; ancak enerjisi yüksek bir grup. Bu, sonuçta bir etkileşimdir; büyüyen bir enerji çıkıyor ortaya, çok genç, yetenekli insanlar beni de motive etti. Bu grupla çalışmak bu nedenle çok rahat.



Naci Özgüç ve Burak Tüzün orkestra şefi olmanın gereklerini ve zorluklarını anlattı.

■ **Eskişehir'de 2 senfoni orkestrası var. ASO'yu gerekli kılan ne idi? Klasik müziğe ilgi ne düzeyde?**

BT: ASO'nun birinci görevi üniversite yaşantısını zenginleştirmek, şekillendirmek ve öğrencilerimizin yaşam boyunu-

lundurur. Örneğin Osmanlıda müziğin gelişme dönemlerinde toplumsal gelişmeler de hızlanır. Osmanlı geleneksel müziği ve Türk halk müziği çok üst düzey müziklerdir. Türk müziğinin çok sesli olmamasına yönelik eleştiriler gelir kimi zaman. Türk müziğinin buna ihtiyacı yok ki.

■ **Bu temel bir nokta. Çok eleştiriliyor, "Bizim müziğimiz çok sesli değil, çok sesli batı müziğine geçmeliyiz." deniyor?**

N.Ö: Bağlama orkestrası kurmaya kalksanız çoğunluğu Türkiye'den çıkartırsınız örneğin. Ama senfoni orkestrası kurmaya çalışırsanız; farklı dil, din, yaşta insanları kendi enstrümanları ile bir araya getirebilirsiniz. Her ülkenin kendine ait yöresel renkleri vardır. Türkiye bu konuda çok renkli bir mozaiktir. Dansı, yemeği, kıyafeti, geleneği 7 bölgede ayndır. Ancak ortak toplumların iletişim kurabildikleri, evrenselleşen bazı kültürler vardır. Evrensel ile yöresel ayrım problemi çıkıyor. Bir müziğe, bir kültüre, Batı kültürüdür, bizim kültürümüzü daha çok ele almamız, diğeri bizi ilgilendirmez anlayışı ile yaklaşmaya karşıyım.

■ **Popüler müziğin ekonomik katkıları görüyoruz ancak klasik müziğin sanatçıları ekonomik olarak ülkemizde tatmin ettiği söylenebilir mi?**

N.Ö: Çok sesli müziğin istenmesi veya istenmemesi dışında toplumu psikolojik - sosyal olarak bütünleştirici, farklı pencereler açıcı, yüksek nitelikli sanat toplumu nasıl etkiler, bunun tartışılması gerekir. Biz bir işi çok iyi yapmak üzere eğitildik, programlandık sanatçıları olarak. Ancak bu sanatçıların var olma sebepleri, "Olmasa ne olur?"un cevaplarında gizli.

İnsanın açmazını, derdini ortaya koymakla, ona bunları hatırlatmakla sanat olmaz, oluyorsa sorgulanmalıdır. Sanatı burada ayırmanın ben.

■ **Şef olmak isteyen biri için ne tür nitelikler gerekli?**

BT: İlk olarak donanıma bakmalıyız: alt yapı iyi olmalı, iyi kulak olmalı, çok seslilik kuralları iyi bilinmeli. En önemlisi de felsefik düşünce sistemine sahip olmanız, söyleyecek sözünüzün olması gerekir. Fiziksel yönü de var, şeflikte sahneye yakışmak da önemli.

OKUMA
KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

OKUMAK, AMA HANGİ AMAÇLA?

Okumanın gerekliliği üzerinde dururken, bu eylemin hangi amaçlarla gerçekleştirileceği sorusunu da havada bırakmamak yararlı olur.

Bununla söylemek istediğim, hiç kuşkusuz her okuma eylemi için çok somut bir hedefin ve yarının saptanması değil. Örneğin edebiyat okumalarının tamamını için genelde bu geçerlidir. Yani bir romanı, bir şiiri veya hikâyeyi okumak istediğimizde, belli bir uzmanlık alanı için gerçekleştirilen okumaların tersine, kafamızda çok somut bir amaç veya yön yoktur. Olmamasıdır da. Bunu aramamalıyız. Çünkü edebiyat okumalarının her biri başlı başına bir serüvendir; sonunda elimize ne geçeceği, yani varılacak son nokta, her serüvenin doğası gereği, baştan bütün ayrıntılarıyla bilinemez.

Böyle bir serüvene atıldığımızda daha en baştan bilebileceğimiz tek şey, sona vardığımızda, nasıl olursa olsun, bir biçimde çoğalacağımız ya da zenginleşeceğimizdir. Oysa okumanın dışında kalan bütün serüvenler için böyle bir durum söz konusu değildir.

Ama nasıl bir kültür geçmişine sahip bir ülkede yaşadığımızı ve o ülkenin bugününe kafamızda - elbette bilgi edinme yoluyla - biraz olsun somutlaştırabilirsek eğer, o zaman okuduklarımızı sonuçta nereye oturabileceğimiz konusunda da kafamız daha bir netleşir.

Geçenlerde, Kanal B'de, Eylül ayında anayasa tartışmaları konusunda Başkent Üniversitesi'nde düzenlenen bir paneli izlediğim sırada, konuşmacılardan sayın Prof. Dr. Zeki Hafızoğulları'nın laiklik üzerine söyledikleri çok ilgimi çekti. Sayın profesör, laikliğin batıdaki temellerinden söz ederken, bu kavramın tarihin akışı içerisinde Rönesans'ın, ondan kaynaklanan ve Erasmus'un önderliğinde gelişen Batı Hümanizmi'nin ve nihayet 18.yüzyıldaki Aydınlanma'nın bir sonucu olarak biçimlendiğini belirtti. Bu arada, laikliğin en temel niteliklerinden birinin "Evrende insanın nakihi değil, fakat aklı yolla algılanması" olduğunu dile getirdi. Bunun anlamı, insana ve dolayısıyla onun - bireysel ya da toplumsal - tüm yaşamına ilişkin konular değerlendirirken, alışlagelmiş önyargılarla, inançlarla değil, fakat akılcı yoldan, kendi aklımızı kullanarak düşünmekti.

Okuduklarımızdan bize geçenleri nereye oturabileceğimizi düşündüğümüzde, laikliğin yukarıda belirtilen niteliği çok değerli bir rehber olabilir. Başka deyişle, okuduklarımızdan edindiğimiz yeni düşünme boyutlarını her defasında aklımızı özgün biçimde çalıştırabilecek araçlar olarak değerlendirebiliriz.

Böyle bir tutum, hurafelerin değil, fakat gerçeklerin yolundan gitmek diye tanımlanabilecek, çağdaş bir laikliğin en sağlıklı uygulaması olacaktır.

RADYO A'DA BU HAFTA
Tel: 335 03 33 - 2699
www.radyoa.anadolu.edu.tr

SEKANS
11 Ekim Perşembe
Beyazperdeden son haberler, usta isimler, nostaljik Türk Sineması, film müzikleri ve sinema davetiyeleri ile sinemanın büyüklü dünyasına yolculuk, "Sekans", "ONARIR"ın sunumu her perşembe saat 16.00'de.

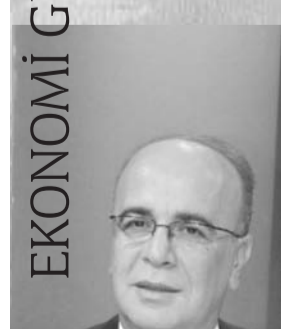


ALTERNATİF AKIM
11 Ekim Perşembe
Müzikal dünyada alternatif arayanların programı, "Alternatif Akım", Oğuzhan DEMİR eşliğinde her perşembe saat 22:00'de.



TVA'DA BU HAFTA
Tel: 335 12 88 - 2499
http://e-gazete.anadolu.edu.tr/tva

EKONOMİ GÜNDEMİ
10 Ekim Çarşamba
Editörlüğünü ve sunuculuğunu Prof. Dr. İlyas ŞIKLAR'ın yaptığı Ekonomi Gündemi, 15:00'da canlı yayında TVA'da.



SESLİ DÜŞÜNCELER
12 Ekim Cuma
Her hafta farklı bir konunun farklı yönleri ile ele alındığı programın yapımcısı ve yönetmeni İknur ULUATAK, sunucusu ise, Doç. Dr. Ferruh UZTUĞ.
Sesli Düşünceler, saat 15:55'te.



e-gazete
Anadolu Üniversitesi
Üniversitemizin güncel haber portalı:
http://e-gazete.anadolu.edu.tr

BİLİM ve TEKNOLOJİ

Hatice GÖLCÜ

Uzayın en parlak fotoğrafı

California'daki Palomar Dağı'nda bulunan gözlem evinden, görüntüleri belirginleştiren "uyarlamalı optik" yöntemiyle elde edilen fotoğrafların, yörüngedeki Hubble uzay teleskobuyla görüntülenenlerden iki kez daha net olması dikkat çekiyor. İngiliz Cambridge ve Amerikan California Institute of Technology (Caltech) üniversitelerinin ortaklaşa çalışmasıyla ortaya çıkan ve "Lucky" adı verilen yeni sistem, şimdiye dek geliştirilen en hassas ışık algılama sistemini kullanıyor. Bu sistemde çok düşük elektriksel parazit nedeniyle özel bir yonga kullanılıyor ve bu da görüntüde çok daha fazla ayrıntı sağlıyor. Yeni sistemde ayrıca atmosferik bozulmanın başlayıp durmasını ayırt edebilen bir yazılım sistemi de kullanılıyor.

Deterjansız hijyen

Araştırmacılar, Türkiye'de bol miktarda rezervi bulunan zeolit madeni ile gümüşü nanoteknolojik yöntemlerle işleyip polimerlere katarak kompozit malzemeler elde etti. Projenin laboratuvar aşaması tamamlandığında hastane ve okul döşemelerinde su ve deterjan kullanmadan hijyen sağlanması öngörülüyor. Malzemenin, iplik halinde sentezlenmesi ile mikrop üretmeyen kumaşlar da üretilebilecek. ODTÜ Kimya Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Nesrin Hasırcı, gümüşün zararlı mikroorganizmalar üzerindeki öldürücü etkisinin çok eski çağlardan beri bilindiğini kaydetti.

Cep sinyalleri hücre bölüyor

Cep telefonlarının sağlığa zararlı olup olmadığı konusunda yapılan son araştırma, sadece 5 dakika süreyle cep telefonu sinyaline maruz kalmanın vücutta kanser oluşumu sırasında meydana gelen bazı değişikliklere yol açabileceğini gösterdi. Araştırmacılar, çok düşük güçte bile olsa cep telefonu sinyallerinin, tümör oluşumunda olduğu gibi hücreleri bölünmeye teşvik ettiğini belirtti.

Üç bin yıllık meyve

Mısır'da firavun Tutankamon'un mezarında 3 bin yıllık 8 sepet meyve bulundu. Mısır Eski Eserler Yüksek Kurulu'nun açıklamasında, arkeolojik keşfin, Konsey Başkanı Zahi Havas başkanlığında bir Mısırlı arkeolog ekibi tarafından, Krallar Vadisi'ndeki Tutankamon mezarının hazine odasında yapıldığı belirtildi. Eski Mısır'da ölümlere sunulan bir tür hurma olan ve 50 cm boyundaki sepetlerde bulunan palmye meyvesi hala iyi durumda bulunuyor.

Derbinin galibi Anadolu Üniversitesi

Süper Amatör Futbol Ligi 2.haftasında Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı Odunpazarıspor ile karşılaştı. İlhami Can'ın yönettiği mücadele Necdet Yıldırım Futbol Sahası'nda 29 Eylül Cumartesi günü oynandı. Anadolu Üniversitesi maça Cemal, Aykut, Ramazan, Gökhan, Candan, Barış, Ahmet, Vasfi, Ali Rıza, Vural ve Süleyman'dan oluşan kadroyla çıktı. Şampiyonluğu hedefleyen ligin iki iddialı ekibi Anadolu Üniversitesi ve Odunpazarıspor galibiyet için çıktıkları maçta seyircilere heyecanlı bir 90 dakika izlettiler. İki takımında bol gol pozisyonu yakaladığı maça, Odunpazarıspor daha üstün başladı. İlerleyen dakikalarda oyunda denge kuran Anadolu Üniversitesi ataklarını sıklaştırarak golü bulmakta gecikmedi ve 36. dakikada 1-0 öne geçti. Ceza sahasında yaşanan karambolde savunmanın hatasını iyi değerlendiren Süleyman Efe topu kalecinin sağından ağlara göndererek Anadolu Üniversitesi'ni öne geçiren isim oldu. İlk yarı Anadolu Üniversitesi'nin 1-0'lık üstünlüğü ile tamamlandı.



Odunpazarıspor'u net bir skorla mağlup eden takımımız şampiyonluğun en önemli adaylarından biri olduğunu gösterdi.

ÇEKİŞMELİ İKİNCİ DEVRE

Karşılaşmanın ikinci devresi daha çekişmeli bir mücadeleye sahne oldu. Anadolu Üniversitesi ikinci yarının henüz başında, ikinci golü bularak rahat bir nefes aldı. 50. dakikada sol kanattan gelen ortaya gelişine vuran Vasfi Tuncel Anadolu Üniversitesi'ni iki farklı

üstünlüğe taşıdı. Ancak bu golün üç dakika sonrasında Odunpazarıspor bir penaltı kazandı. Ramazan Kıvrakdal'ın ceza sahası içinde yaptığı faulü penaltı olarak değerlendiren hakem İlhami Can beyaz noktayı işaret etti. Odunpazarıspor 54.dakikada kullanılan penaltı vuruşunda Kerem Erdem'in ayağından kazandı gol

ile farkı bire indirdi ve skoru 2-1'e getirdi. Bu golün ardından beraberliği yakalamak isteyen Odunpazarıspor gol arayışlarına devam etti. Defansını sağlam tutan Anadolu Üniversitesi skor avantajını korumayı bildi. 90 dakika boyunca iyi bir oyun ortaya koyan Anadolu Üniversitesi müsabakadan 2-1 galip ayrılan taraf oldu. Anadolu Üniversitesi takımı maç sonunda galibiyet sevincini yaşarken, takım antrenörü Evrensel Heper tüm oyuncularını kutladığını söyledi. Oynanan oyundan memnun olduğunu belirten Heper "Odunpazarı bizim ayarımızda bir takımdı. Bugün hava çok sıcaktı, tüm oyuncularımız ellerinden gelen en iyi mücadeleyi sergilediler. Hepsini tebrik ediyorum. Penaltı pozisyonunda hakem skor sebebiyle hareket etti diye düşünüyorum. Eğer maç 0-0 olsaydı penaltının verileceğini sanmıyorum. Amatör liglerde bu tür olaylar yaşanabiliyor. Ama neticede mücadeleyi galip tamamladık, mutluyuz" dedi.

Yıldızlarımız ligi 3'üncü tamamladı

İki grup üzerinden oynanan Yıldızlar Ligi, 29-30 Eylül tarihlerinde oynanan maçlar ile sona erdi. A Grubu'nda bulunan Anadolu Üniversitesi Yıldız Futbol Takımı ligin son maçında Bentspor ile karşılaştı. Müsabaka Anadolu Üniversitesi Futbol Sahası'nda 30 Eylül Pazar günü oynandı. Kadrosunda birçok eksik bulunan Anadolu Üniversitesi karşılaşmanın ilk yarısında iyi bir mücadele sergiledi. İkinci yarıya da iyi başlayan Anadolu'nun yıldızları 50. dakikadan sonra oyundan düştü. Ardı ardına gelen gollere engel olamayan Anadolu Üniversitesi mücadeleden 7-0 mağlup ayrıldı. Anadolu Üniversitesi bu sonuçla ligi 3'üncü sırada 13 puanla kapattı. Haziran ayında Anado-

lu Üniversitesi Yıldız Takımı'nın başına gelen antrenör Erol Kara takımdan memnun olduğunu belirtti.

GELECEĞİN TAKIMINI HAZIRLIYORUZ

Sonucun değil oynanan oyunun önemli olduğunu söyleyen Kara, altyapıyı bir eğitim kurumu olarak gördüğünü ifade etti. Minik, Yıldız, B Genç ve A Genç takımlarının çok önemli olduğunu kaydeden Erol Kara: "Amacımız Anadolu Üniversitesi futbol takımının geleceğini oluşturmak. Altyapıyı bir okul gibi görerek yetenekli oyuncularımızı iyi bir şekilde yetiştirmeliyiz. Anadolu Üniversitesi salon sporlarında olduğu gibi sahada da başarılarını sürdürecektir" dedi.



Altyapının bir eğitim kurumu olduğunu ifade eden antrenör Erol Kara gelecekte oldukça umutlu.

Hentbolcuların rakibi Erciyes Üniversitesi



Geçen haftayı İzmir'de mağlup kapatan bayan hentbolcularımız Erciyes karşısına galibiyet hedefiyle çıkıyor.

Anadolu Üniversitesi Bayan Hentbol Takımı, Türkiye Hentbol Bayanlar Süper Ligi 4. hafta karşılaşmasında lige bu yıl yükselen Kayseri Erciyes Üniversitesi ile haftanın en önemli maçını oynayacak.

GALİBİYETE KİLİTLENDİLER

Lige, Çankaya Belediyesi'ni deplasmanda 38-35 yenerek iyi bir başlangıç yapan Anadolu Üniversitesi 2. haftada Gazi Üniversitesi'ni mağlup etmeyi başararak çıkışını devam ettirmişti. Takımımız 3. hafta karşılaşmasında ise İzmir Büyükşehir Bele-

diyesi'ne deplasmanda 35-27 yenilerek sahadan mağlubiyetle ayrılmıştı. Geçen yıl 1. lig 3. grupta mücadele eden, bu yıl Kayseri'yi süper ligde temsil etme hakkı kazanan Kayseri Erciyes Üniversitesi ise lige Trabzon Belediyesi ve Üsküdar Belediyesi mağlubiyetleri ile başlamıştı.

İki ekibin 6 Ekim Cumartesi günü Porsuk Kapalı Spor Salonu'nda oynanacağı mücadeleyi, İstanbul bölgesinden Ali Güldiken ve Ankara Bölgesi hakemlerinden Murat Kayacı yönetecek. Karşılaşma saat 15.00'da başlayacak.

DİLARA TOKAŞ Eğitim Fakültesi



■ Öncelikle Anadolu Üniversitesi'ni çevre düzenlemesi açısından çok beğendiğimi söylemek istiyorum. Aktif bir insan olduğumdan, üniversitenin sosyal ve kültürel etkinliklerini araştırdım biraz. Bilgi ve becerileri geliştirici pek çok uygulama olması beni çok memnun etti. Kampüsün içerisinde bir hastane olması da insana güven veriyor. Yemek yiyecek yerlerden, bankaya kadar her şey var kampüs içerisinde. Her türlü ihtiyacı karşılıyor olması bu üniversitenin benim için en büyük artısıdır. Tüm bu özellikleri bünyesinde barındıran bir üniversitede okumaktan kıvanç duyuyorum.

ERDEM YILDIZ Fen Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi'ni tercih etmemin iki temel nedeni olduğunu söyleyebilirim. Birincisi İstanbul, Ankara ve İzmir gibi büyük şehirlerin dışında Eskişehir'in de önemli bir öğrenci şehri olması. İkincisi ise Anadolu Üniversitesi'nin eğitim kalitesine olan inancım. Tabii ki bu üniversiteyi tercih etmemde kampüs olanakları da etkili oldu. Ayrıca üniversitenin kültür sanat etkinliklerine verdiği önem de bizim için bir avantaj. Bir yorum yapmak için henüz erken de olsa, şu kadarını söylemek istiyorum. Burada ilk dikkatimi çeken şey öğrencilerin kampüs içerisindeki rahatlıkları oldu. Bu bence çok önemli ve olumlu bir özellik.

BÜŞRA KOCAOĞLU Mühendislik Mimarlık Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi'nin Avrupa standartlarında bir üniversite olduğunu düşünüyorum. Burada hem kendi alanımızda akademik eğitim alma imkanımız hem de ilgi alanlarımızda öğrenci kulüpleri sayesinde kendimi geliştirme ve farklı insanlarla tanışma, arkadaşlıklar kurma imkanı bulabiliyoruz. Ben bu anlamda doğru yolda olduğuma inanıyorum. Ayrıca üniversitenin kampüsünün çok büyük, düzenli ve güzel olduğunu da belirtmek istiyorum. Bu sene hazırlık sınıfında okuyacağım. Bize burada verilen İngilizce eğitiminin de ileride iş bulmamızı kolaylaştıracağını düşünüyorum.

ÇAĞLAR ÖZEN Edebiyat Fakültesi



■ Eskişehir şu ana kadar gördüğüm en güzel şehirlerden biri. Bu şehirde yer alan Türkiye'nin en güzel üniversitelerinden birisi olan Anadolu Üniversitesi'nde olmaktan mutluyum. Önceleri buraya gelmek fikri beni biraz ürkütüyordu ancak oldukça sıcak bir ortamla karşılaştım ve çabuk adapte oldum. Öğretmenlerimizin bizlere göstermiş oldukları yakın ilgi derslere de kolay adapte olmamızı sağladı. Bunun başarılı olmamız için ciddi bir destek olduğunu düşünüyorum. Yeni bir aileye katıldığım için çok mutluyum. Teşekkürler.

MERVE AKAYDIN Devlet Konservatuarı

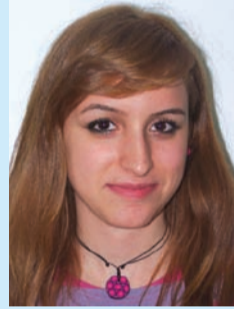


■ Anadolu Üniversitesi'nde okumak gerçekten çok büyük bir keyif ve mutluluk. Çok uğraştım bu üniversiteye girmek için. Çok çalıştım, kazandım ve hak ettiğim yerde olduğumu düşünüyorum. Hocalarımız hem akademik anlamda hem de öğrenciye yaklaşımları anlamında çok iyiler. Son derece iyi bir eğitim alıp çok iyi bir oyuncu olarak buradan mezun olacağıma inanıyorum. Hocalarımızın daha ilk haftadan bizlere yansıttığı pozitif enerji ile derslere hemen adapte olduk. Herkesi Anadolu Üniversitesi'ne bekliyoruz.

Bu yıl üniversitemize yeni kayıt yaptıran öğrenciler yanıtladı:

Anadolu Üniversitesi öğrencisi olmak nasıl bir duygu?

GAMZE TEMUR Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.



■ Eskişehir'e İstanbul'dan geldim. İstanbul'da da oldukça iyi üniversiteler olmasına rağmen tercihim Anadolu Üniversitesi'nden yana kullandım. Burası tam bir öğrenci şehri ve üniversitede İstanbul'dakiler kadar güzel. Kampüsü çok beğendim. Geldiğimde tedirgindim ama bu tedirginliği üzerimden atmaya başladım. Bu üniversitede başarılı olacağıma ve buranın benim için çok yararlı olacağına inanıyorum.

FIRAT ŞAN ESYO



■ Anadolu Üniversitesi Türkiye'nin ve dünyanın en büyük üniversitelerinden. Bu üniversitede öğrenci olmak öylesine ayrıcalıklı bir duygu ki, mezun olma düşüncesi bile beni korkutuyor. Bu üniversitede olmak, bu kampüsün havasını solumak bile çok güzel. Anadolu Üniversitesi benim için dolu dolu yaşanabilecek eğlenceli ve verimli bir öğrencilik ifade ediyor. Burada olduğum için şanslı olduğumu hissediyorum. Öğrenciliğin daha keyifli yaşanabileceği başka bir yer hayal etmek bile güç.

SEVCAN ÖZ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi



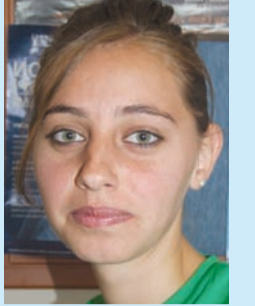
■ Anadolu Üniversitesi gibi bir üniversitede okuma fırsatı yakaladığım için gerçekten şanslıyım. Burası Türkiye'deki en iyi kampüse sahip üniversitelerden birisi. Ayrıca öğrencilerini her türlü kültürel ve sanatsal etkinliklerle buluşturan bir üniversite. Eskişehir'de doğup büyüdüğüm için çevreye pek de yabancı değilim aslında. Eskişehir birçok yönüyle öğrenciler için ideal bir şehir bence. Burada olmaktan mutluyum.

HÜSEYİN AKÇAR Hukuk Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi özellikle seçtiğim bir üniversite. Kampüs yaşamını, sosyal faaliyetlerini ve burada değerli hocaların olduğunu bildiğim için seçtim. Özel üniversiteler gibi pek çok olanağa sahip bir üniversite. Burayı seçmemdeki diğer bir neden ise Eskişehir' in bir öğrenci kenti olması. Anadolu Üniversitesi öğrenci şehrinde öğrenciye yönelik bir üniversite.

CANAN ERGÜN EMYO



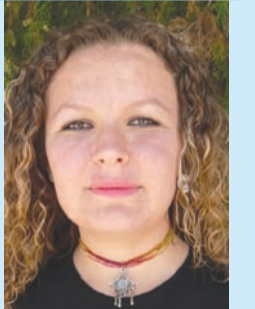
■ Anadolu Üniversitesi'ne geleli henüz iki hafta oldu ama buraya şimdiden ısındım. Kampüs çok düzenli ve kampüs hayatı çok güzel. Pek çok yeni arkadaşım oldu. Herkes çok cana yakın. Okulumuzun hocaları da son derece cana yakın ve anlayışlılar. Dersler çok zevkli geçiyor. Burada öğrenci olmak anlatılmaz ancak yaşanır. Anadolu Üniversitesi ve benim okuduğum bölüm bildiğim kadarıyla Türkiye'de isim yapmış sayılı yerlerden biri. Bu anlamda mezun olduğumda işsizler ordusuna katılmayacağımı düşünüyorum.

MEHMET AKVERDİ Sivil Havaçılık Y.O.



■ Anadolu Üniversitesi'nde öğrenci olmak çok güzel bir duygu. Bir sene boyunca üniversite heyecanı ile ders çalıştım. Beni burada yeni bir hayat bekliyor. Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin pek çok alanda aktif olduklarını duymuştum. Bahar şenliği, öğrenci kulüpleri, sineması tiyatrosu ile bu üniversite öğrencilerine yeni insanlarla tanışma ve ilgi duydukları alanlarda kendilerini geliştirme fırsatı sunuyor. Bu üniversiteyi bu nedenle seçtim. Anadolu Üniversitesi öğrencisi olmaktan dolayı çok mutluyum.

MERAL ERALKAN Eczacılık Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi Türkiye'deki en iyi üniversitelerden birisi bence. Bunun başlıca nedeni bünyesinde öğrencilerin hem eğitimleri hem de kişisel gelişimleri için pek çok olanak sunuyor olması. Kültürel sanatsal etkinlikler dışında spor faaliyetlerinin de desteklendiği bir üniversite burası. Bu üniversitenin tercih edilmesindeki bir diğer önemli neden ise buradan mezun olan öğrencilerin iş olanaklarının daha çok olması.

AHMET CEMAL AKDOĞAN İletişim Bilimleri Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi'nin kampüsü çok güzel. Üniversitenin diğer olanaklarından henüz tam olarak haberdar değilim ama kütüphanenin harika olduğunu duymuştum. Kendi fakültemin ise medya sektöründe adı oldukça duyulmuş bir fakülte olmasının buradan mezun olduğumda iş bulmamı kolaylaştıracağını düşünüyorum. Üniversitemiz rektörü sayın Fevzi Sürmeli'nin özel bir televizyon kanalında yapmış olduğu üniversite tanıtımından da oldukça etkilendiğimi söyleyebilirim.

FİLİZ DAĞ Açıköğretim Fakültesi



■ Anadolu Üniversitesi'nde öğrenci olmak mutluluk verici. Özellikle kampüste gerçekleştirilen etkinlikler burada öğrenci olmak için yeterli bir sebep. Açıköğretim Fakültesi öğrencisi olmama rağmen örgün öğrenciler gibi üniversitenin bize sunduğu her türlü imkandan eksiksiz yararlanabiliyorum. Fakat bu yıl içerisinde olabildiğince çok etkinliğe katılmayı planlıyorum. Özellikle sinema, tiyatro ve öğrenci kulüpleri çok ilgi mi çekti. Anadolu Üniversitesi öğrencilere sunduğu bu sınırsız imkanlarla her üniversite öğrencisinin sahip olmak isteyeceği bir üniversite yaşamı sunuyor.