

Bu
hafta
neler
var?

12 Haziran Pazartesi

► GÖSTERİ

Yıl Sonu Öğrenci Gösterisi
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 20:00
Özel Çağdaş İ.Ö.O.

► TÖREN

Evde Çocuk Bakan Kadınların Eğitimi Projesi
Yer: Kongre Merkezi, Salon Anadolu
Saat: 20:00
İletişim Bilimleri Fakültesi

13 Haziran Salı

► TÖREN

Diploma Töreni
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 13:00
Özel Çağdaş İ.Ö.O.

14 Haziran Çarşamba

► SEMPOZYUM

Uluslararası İletişim Sempozyumu
Yer: Kongre Merkezi Salon Anadolu/Kırmızı salon
Saat: 9:00-18:00
İletişim Bilimleri Fakültesi

15 Haziran Perşembe

► GÖSTERİ

Yıl Sonu Öğrenci Gösterisi
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 13:30
Anadolu Üniversitesi Çocuk Yuvası

16 Haziran Cuma

► TİYATRO

Ah Şu Aileler 2
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 13:30
Özel Çağdaş İ.Ö.O.

Önümüzdeki yıl eklenecek iki seçmeli dersi alan öğrenciler, izledikleri etkinliklerin sayısına bağlı olarak not alacak.

Bu dersler çok keyifli geçecek

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

2006-2007 Öğretim yılından itibaren ders programlarına iki yeni seçmeli ders daha ekleniyor. Anadolu Üniversitesi Senatosu 16 Mayıs 2006 tarihli toplantısında Kültürel Etkinlikler ve Topluma Hizmet Uygulamaları isimli iki ders daha açılmasını kararlaştırdı. Uygulamanın amacı, öğrencilerimizi Anadolu Üniversitesi'nde yapı-

lan sosyal, kültürel ve bilimsel etkinliklere yönlendirebilmenin yanı sıra, toplumsal alanda öğrencilerin kendi becerilerini kullanarak topluma katkıda bulunmalarını sağlamak.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atila Barkana, bütün öğrencilere hitap eden bu derslerden ilki olan Kültürel Etkinlikler dersinin, 3 ECTS kredisi olduğunu ve bu dersin Beden Eğitimi ve Sanat Tarihi grubu

içinde bir alternatif olarak değerlendirileceğini söyledi. Üniversitemizde yapılan sosyal, kültürel ve bilimsel etkinliklere öğrencilerimizin katılımının çok düşük olduğunun gözlemlendiğini belirten Prof. Dr. Barkana, öğrencilerimizin bu yönlerde gelişmesi için bu tür etkinliklere katılmalarını teşvik etmek amacıyla böyle bir dersin oluşturulduğunu kaydetti.

► 6. SAYFADA

'Öğretmen, teknoloji okuryazarı olmalı'

Kenan BUTAKIN

Eğitim Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Işıl Kabakçı ve Araş. Gör. Tayfun Tanyeri tarafından yapılan çalışmada, öğretim teknolojileri konusunda öğretmenlerin sahip olması gereken nitelikler ortaya konuyor.

► 4. SAYFADA



Bir sezonda 25 bin seyirci

2005-2006 öğretim yılında binlerce seyirciye ulaşan Tiyatro Anadolu yeni sezonun hazırlıklarına şimdiden başladı.

► 5. SAYFADA

ÇİZGİMİZAH / Atilla Özer



Uçan Süpürge editörü
Selen DOĞAN
Kendimiz için var olmalıyız ▶ 3

BİZE
GÖRE

ÖĞRENCİYE SORDUK
"Etkinliklere katılma karşılığında kredi uygulaması için ne düşünüyorsunuz?" ▶ 8



Yard. Doç. Dr. DİKEN
Kaynaşma değil, karıştırma yapıyoruz ▶ 4

Başarı bilgisayardan geçiyor

Seher ORAK

Günümüzde teknoloji alanında gerçekleşen yeniliklerle bilgi hızlı bir şekilde çoğalıyor ve yayılıyor. Son dönemlerde sıkça araştırılan konulardan biri olan bilgisayar özyeterliliği, bireyin bilgisayar başında bir görevi başarıyla gerçekleştirebilmesi için bilgisayar kullanım yeteneği konusundaki algısı ile ilgileniyor. Bu öznel algı öğrencinin başarısını da etkileyebiliyor.

Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitim Bölümü öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Aşkın Gülümbay da "Bilgisayar Özyeterliliği ile Başarı Arasındaki İlişki" adlı bir araştırma ile bu konuyu mercek altına aldı. Araştırmaya Eğitim Fakültesi 2004-2005 yılı bahar döneminde "Eğitimde Bilgi Teknolojileri II" dersini alan 48 öğrenci katıldı. Araştırmada öğrencilerin başarıları için bu dersten aldıkları puanlardan yararlanıldı.

Yard. Doç. Dr. Gülümbay, araştırması ile bilgisayar özyeterliliği ve başarı arasında doğrusal yönde bir ilişki olduğunu ortaya çıkardı. Araştırma sonuçları, öğretim-öğrenme süreçlerini daha verimli hale getirmek için teknoloji ile eğitimin bütünleştirilmesi ve öğren-



Araştırma, bilgisayar özyeterliliği ile başarının bağlantı olduğunu ortaya koydu.



Yard. Doç. Dr. Gülümbay

cilerin bilgisayar özyeterlilikleri gibi bireysel özelliklerinin farkına varılarak buna uygun öğretim yöntemlerinin kullanılması gerektiğini ortaya koydu. Özyeterliliği, bireyin belli bir performansı göstermek için gerekli etkinlikleri organize edip başarıyla yapma kapasitesine ilişkin kendi yargısı olarak tanımlandığını belirten Yard. Doç. Dr. Gülümbay, bilgisayar özyeterliliği ise özyeterliliğin özel bir çeşidi olduğunu belirterek, "Bilgisayar özyeterliliği, bireyin

bilgisayar başında bir görevi başarıyla gerçekleştirebilmesi için bilgisayar kullanım yeteneği üzerine kabul ettiği algısı. Bilgisayar özyeterliliği, bilgisayar teknolojilerine olan pozitif eğilimle ve bilgisayar eğitimi sürecinde başarı ile yakından ilgili" dedi. Yard. Doç. Dr. Aşkın Gülümbay'a göre Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitim Bölümünden mezun olan öğrencilere bilgi teknolojilerin öğretimi hakkında büyük görevler düşüyor. Gülümbay, bu görevlerin başarıyla bir şekilde yerine getirebilmelerini özyeterliliklerinin yüksek olmasına bağlıyor.

'SIDIKA' Anadolu'da



Kemal TAŞÇIOĞLU

Eskişehir Anadolu Lisesi öğrencileri "Sıdika" adlı oyunu Sinema Anadolu'da sahneledi. 6 ve Haziran günlerinde üç kez sahnelenen oyun, öğrenciler, öğretmenleri ve velilerinden büyük ilgi gördü. Atilla Atalay'ın yazdığı iki perdelik oyunda, kentten kenar mahallesinde yaşayan orta halli bir ailenin hikayesi anlatılıyor. Ebeveynlerine oranla daha zeki, dünya meselelerine biraz fazlaca ilgili bir kız olan Sıdika, biraz saf ve heyecanlı ev hanımı olan annesine, ağabeyi ve babasına laf anlatmaya çalışıyor.

YAŞAM

Halk arasında yosuna benzetilen likenler, adeta doğanın bir armağanı...

Yararları saymakla bitmiyor

Toprak oluşumundan, ilaç yapımına kadar çok çeşitli yararları saptanan ve 20 bin türü belirlenen likenlerin yaklaşık 2 bin türü Türkiye'de bulunuyor. Likenler hakkında yaptığı çalışmalarla tanınan Fen Fakültesi Biyoloji Bölümü öğretim üyelerinden Prof. Dr. Aysen Türk, likenlerin bilinmeyen yönlerini ve yararlarını anlattı.

Doğada kayalar, toprak, ağaç kabukları, karayosunlar üzerinde gelişen çok sayıda liken türü bulunduğunu belirten Prof. Dr. Aysen Türk, ülkemizde bu çalışmalara son 25 yılda ağırlık verildiği için henüz 1100 civarında liken türü belirlendiğini söyledi. Likenlerin doğadaki işlevlerinden en önemlisinin sabırlı toprak oluşum



sürecini gerçekleştirmeleri olduğunu kaydeden Prof. Dr. Türk, "Salınladıkları liken asitleri kaya yüzeyini bir taraftan ufalamakta diğer yandan da bir çok canlının yerleşmesine imkan sağlamaktadır. Sarı renkli likenler sarılık tedavisinde ilaç yapımında

kullanılıyor. Ayrıca likenler yerleşim alanları ve sanayi bölgelerinde hava kirliliğinin belirlenip izlenmesinde kullanılmaktadır" dedi. 500 milyon yıl önce ilk kez hayvanların karaya çıkmasını sağlayan likenlerin, mantarlarla suyunun birliktedir getirdiği bir yaşam şekli olduğunu anlatan Aysen Türk, "Likenler ilk bakışta daha çok karayosunlarına benzetildiği için genellikle halk arasında yosun olarak adlandırılıyor." diye konuştu.

Türkiye'de liken türlerinin belirlenmesine yönelik çalışmaların yürütüldüğü birkaç merkezden biri olan Anadolu Üniversitesi'nde 4 bini aşkın kurutulmuş liken koleksiyonu bulunuyor.



Üniversitemizin koleksiyonunda dört binden fazla kurutulmuş liken bulunuyor.

Anadolu Üniversitesi, Yunussemre Kampüsü, Vakıf Binası, 26470 Eskişehir

Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40

E-posta: haber@anadolu.edu.tr

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE

Genel Yayın Yönetmeni:

Prof. Dr. Ömer Zühtü ALTAN

Medya Merkezi Koordinatörü:

Doç. Dr. Ali Murat VURAL

Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Editörleri:

Uzm. Ufuk TÖZELİK

Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN

Sorumlu Müdür:

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRÇAN

Görsel Yönetmen:

Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY

Haber Merkezi Koordinatörü:

Yard. Doç. Dr. Haluk BİRSEN

HABER MERKEZİ :

(222) 335 05 80

2496 - 2497

EMYO'dan eğitim programı

Eskişehir Meslek Yüksekokulu'nun kamu ve özel sektör kuruluşlarına yönelik olarak düzenleyeceği eğitim programları 17 Haziran'da başlıyor. "Büro Yönetimi ve Sekreterlik Eğitim Programı" adıyla başlayacak program kapsamında 17 Haziran günü "Yönetici Sekreterliği", 24 Haziran'da "İş Yaşamında Stres", 1 Temmuz'da "Zaman Yönetimi", 8 Temmuz'da ise 'Günlük İngilizce Konuşma Kalıpları' konulu eğitimler gerçekleştirilecek.

Eskişehir Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Yard. Doç. Dr. Serpil Altınırnak Gökbel, EMYO'nun, üniversitemizin sosyal sorumluluk misyonunun gereği olarak Eskişehir ilindeki kamu ve özel sektör kuruluşları bünyesinde çalışan büro elemanları ve sekreterlerini çağdaş büro ortamındaki yeni gelişmelerden haberdar etmeyi hedeflediklerini söyledi. Program, çalışanların kişisel gelişimlerine katkı sağlayarak, motivasyonlarının yükselmesine inandıklarını belirtti. Altınırnak "Böylelikle çalışanlar, yöneticilerinin ve organizasyonlarının daha etkin ve verimli çalışmasına olanak sağlayabileceklerdir" dedi.

Çağdaş'ta sergi heyecanı

Çağdaş İlköğretim Okulu öğrencileri, resim ve iş eğitimi çalışmalarını sergiliyor. İlköğretim öğrencilerinin sergisi 5 Haziran Pazartesi günü, saat 12:30'da, Turgut Özakman Sergi Salonu'nda anasınıflı öğrencilerinin sergisi ise 8 Haziran Perşembe günü aynı saatte, Haller Sergi Salonu'nda gerçekleştirilecek kokteyle açılıyor. İlköğretim sergisi 12 Haziran, anaokulu sergisi ise 15 Haziran'a kadar açık kalacak.

Liselilerin ziyaretleri devam ediyor

Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü'nün düzenlediği tanıtım etkinliklerinin bu seferki konduğu Bursalı öğrenciler oldu. 31 Mayıs günü Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret eden Gemlik Ticaret Meslek Lisesi öğrencileri önce Kongre Merkezi'nde Uzm. Nurhan Gezen'den üniversitemizle ilgili bilgiler aldı. Daha sonra Yunussemre Kampüsü'nü gezen öğrenciler, üniversiteyi daha yakından tanıma fırsatı buldu.



Onur ve Yüksek Onur derecesi kazanan öğrencilere belgeleri verildi.

Yüksek onur günü...

Nuran İLTER

Mühendislik Mimarlık Fakültesinde 2005-2006 Öğretim Yılı Güz Yarıyılı'nda Yüksek Onur ve Onur belgesi almaya hak kazanan öğrencilerin belgeleri törenle verildi.

Mimarlık Mühendislik Fakültesi Konferans Salonu'nda 29 Mayıs günü gerçekleştirilen törene öğretim elemanları ve onur belgesi almaya

hak kazanan öğrenciler katıldı. Törende bir konuşma yapan MMF dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal, "Bu törenin sınavdan önce bir motivasyon olduğunu ve arkadaşlarımızın başarılarının paylaştıkça artacağını düşünürüz" dedi. Dekan Yardımcısı Tuncay Döğeroğlu da öğrencilerinin kazandıkları başarılarını herkesin önünde takdim etmekten mutluluk duyduklarını ifade etti.

Son üç dönemdir düzenlenen törende 183 öğrenci onur belgesi alırken, 40 öğrenci ise yüksek onur belgesi almaya hak kazandı.

Yüksek Onur Belgesi alabilmek için dönem içinde not ortalamasının 3.5 ve üzeri onur belgesi alabilmek için 3 ve 3.49 arasında olması gerekiyor. Ayrıca öğrencinin disiplin cezası almamış olması gerekiyor.



Selen Doğan, Radyo A'daydı

Uçan Süpürge editörü Selen Doğan

'Kendimiz için var olmalıyız'

Kadın haber sitesi Uçan Süpürge ve NIVEA işbirliği ile düzenlenen 'Kadınlararası Dayanışma ve Motivasyon Semineri' 2 Haziran günü Kongre Merkezi'nde gerçekleşti.

Toplam 6 ilde yapılması planlanan ve Eskişehir'de 3'üncüsü gerçekleştirilen seminerde kadın ve kadın sorunları ile ilgili sorulara yanıtlar arandı. Seminerde programın danışman psikoloğu Feride Yıldırım Güneri ile Uçan Süpürge Genel Koordinatörü Halime Güler konuşmacı olarak katıldı. Seminer öncesinde Rad-

yo A' ya konuk olan Uçan Süpürge editörlerinden Selen Doğan, etkinlikte "Kadın önemlidir" mesajı verdiklerini söyledi.

Doğan, seminerde; "Kadın olmanın bize yüklediği sorunlarla nasıl başa çıkarız? Başkaları için değil kendimiz için var olmayı nasıl öğreniriz? Bizler sadece birilerinin eşi, ablası, annesi veya kızı olarak mı varız? Birer birey olarak duygu ve isteklerimizin ikinci plana itilmesini nasıl engelleriz?" gibi soruların ele alındığını ve yanıtlar arandığını söyledi.

Filmmor ile kadın filmleri

Ayçin GELİR

Atölyemor Kadın Filmleri gösterimi 1 Haziran Perşembe günü İletişim Bilimleri Fakültesi Mavi Salon'da gerçekleşti. Etkinlikte, film gösterimlerinin ardından "Filmmor Gönüllüleri ile "Sinemadan Feminizme" konulu bir söyleşi düzenlendi.

Filmmor atölyesinde çekilen, 'Şiddetin Ötesine Yolculuk', 'Avcılar Aracılar ve Kadınlar', 'Film olduk' ve 'Morgündem 2005' filmlerinin gösterimiyle başlayan etkinlikte Filmmor Başkanı Ülkü Songül ile Mor Çatı Koordinatörü Melek Özman'ın katıldığı bir söyleşi gerçekleşti. Söyleşide, 4'üncüsü gerçekleştirdikleri Filmmor festivali hakkında bilgi veren ve filmlerin oluşum süreçlerini anlatan konuşmacılar, kadın filmlerinin önemi üzerinde durdular.

Melek Özman konuşmasında, kadın olmaktan kaynaklanan çok fazla sorun olduğunu belirterek, "Bir grup kadın kendini kurtulmuş olarak görür ve diğer kadınları kurtarma çabasına girer" düşüncesinin çok yanlış olduğunu söyledi. Özman, kurtulmuş kadınlar olmadıklarını belirterek, "Hepimiz fiziksel şiddet görüyoruzdur. Şiddet her yerde var, bizim hayatımızda niye olmasın" dedi.

İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. Ali Şimşek

AB'de zorunlu eğitim yok



Panelde AB'nin gelişim süreci ile eğitim sistemi ele alındı.

Ümran KELEŞ

'Avrupa Birliği Sürecinde Eğitim' konulu panelde konuşan İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Prof. Dr. Ali Şimşek Avrupa Birliği üye ülkelerinde geçerli olan zorunlu bir eğitim sisteminin olmadığını belirterek, AB'nin sadece birliğin bozulmasına neden olacak eğitim sistemine karşı çıktığını ifade etti.

Çağdaş Eğitim Kulübü'nün düzenlediği "Avrupa Birliği Sürecinde Eğitim" konulu panel, Kongre Merkezi'nde gerçekleştirildi. 26 Mayıs günü gerçekleşen panele İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Prof. Dr. Dursun Gökdağ ile Prof. Dr. Ali Şimşek, Van Yüzcüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rauf Yıldız ve Devlet Planlama Teşkilatı Planlama Uzmanı Fatih Türkmen

konuşmacı olarak katıldı. İki ayrı oturumda gerçekleşen panelde Avrupa Birliği'nin gelişim süreci ile eğitim sistemi ele alındı. Avrupa Birliği eğitim sistemi ile ilgili bilgiler veren Prof. Dr. Ali Şimşek, AB üye ülkelerinde geçerli olan zorunlu bir eğitim sisteminin bulunmadığını belirterek, AB'nin sadece birliğin bozulmasını sağlayacak eğitim sistemine karşı çıktığını ifade etti. Avrupa Birliği gelişim sürecinde imzalanan antlaşmalardan, eğitim ile ilgili maddeleri aktaran Prof. Dr. Şimşek, Avrupa Birliği'nin okullaşma hedeflerinden de sözetti. Panelde, Van Yüzcüncü Yıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Rauf Yıldız ise, Avrupa Birliği'nin gelişim sürecini anlattı. Konuşmasında eğitim ve kültür alanında yürütülen Leonardo, Socrates ve Youth programlarının uygulanması konusunda Türkiye'nin başarılı olduğunu belirten Fatih Türkmen konuşmasının ardından dinleyicilerin sorularını yanıtladı.



Yard. Doç. Dr. Diken

'Kaynaşma değil, karıştırma yapıyoruz'

Ülkemizde özel eğitime gereksinim duyan öğrencilere gerekli yardım yapılmadığına dikkat çeken Dil ve Konuşma Bozuklukları Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi (DİLKOM) öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. İbrahim H. Diken, "Türkiye'de kaynaştırma değil karıştırma yapıyor" dedi.

Diken, Amerika Birleşik Devletleri'nin Salt Lake kentinde 5-8 Nisan günlerinde düzenlenen Özürlü Çocuklar Konseyi 2006 Konferansı'nda "Kaynaştırıyor muyuz?: Türkiye'de Kaynaştırmaya İlişkin Önemli Noktalar" başlıklı bir bildiri sundu.

Diken, bildirisinde kaynaştırmaya ilişkin günümüze değin yapılan yasal düzenlemeler, araştırmalar ve uygulamalar üzerinde durduğunu ifade etti. Yard. Doç. Dr. Diken, okullarda kaynaştırmaya ilişkin gerekli altyapı sağlanmasının gerekliliğine dikkat çekti.

Playstation heyecanı devam ediyor



Yunusemre Kampüsü Migros yanında gerçekleştirilen Avea 'Üniversitelerarası Playstation Turnuvası' 9 Haziran tarihine kadar devam edecek. İlki bu sene yapılan bu turnuvanın önümüzdeki senelerde geleneksel hale getirilmesi planlanıyor. İlk etabı 10 üniversitede yapılacak olan turnuvaya Avea standının kurulduğu okulun öğrencisi olan ve 100 kontör, 250 kontör ya da 1 adet Avea hattı alanlar ön elemeyle katılabilecek.

Dünün çocuk ressamları bugün resim öğrencisi

Kenan BUTAKIN

Eğitim Fakültesi'nin, Lüleburgaz Belediyesi ile Tikveşli Kültür ve Halk Oyunları Spor Kulübü Derneği'nin katkılarıyla düzenlediği sergide Lüleburgazlı ilköğretim öğrencileri yeteneklerini ortaya koydu. "Çocuk Resimleri Sergisi" adı altında 29 Mayıs günü açılan sergide Lüleburgaz'ın çeşitli ilköğretim okullarında öğrenim gören öğrencilerin resimleri yer alıyor. Sergi açılışında bir konuşma yapan Lüleburgaz Belediye Başkanı Emin Halebak, Anadolu Üniversitesi'ne katkılarından dolayı teşekkür etti. Halebak, Eskişehir'in ve Anadolu Üniversitesi'nin kültür ve sanata verdiği önemi hatırlatarak, sergiyi bu nedenle Eskişehir'de düzenlediklerini söyledi Emekli resim öğretmeni Nevin Erbil de konuşmasında, sergide yer alan bazı resimleri yapan öğrencilerin şu anda Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü'nde ve Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde okuduklarını kaydetti.



Öğretim yılına sahnede veda

Özel Çağdaş İlköğretim Okulu öğrencileri, yıl sonu etkinliklerini 4 Mayıs günü Sinema Anadolu'da sundu. Ana sınıfı ile ilköğretim öğrencilerinin iki ayrı gösteri olarak sergilediği etkinlikte bale, şiir, dans, tiyatro ve piyano dinletisi yer aldı.

'Öğretmen teknoloji okuryazarı olmalı'

"Öğretmen Adaylarının Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme Dersi Kapsamında Öğretim Araçlarına İlişkin Görüşlerinin Karşılaştırılması" adını taşıyan çalışma Araştırma, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitimi Bölümü Başkanı Prof. Dr. H. Ferhan Odabaşı danışmanlığında gerçekleştirildi.

Çalışma Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Gazimağusa kentinde 19-21 Nisan günlerinde yapılan Uluslararası 6. Eğitim Teknolojileri Konferansı'nda bildiri olarak sunuldu. Çalışmada, teknolojinin hızla ilerlemesi karşısında üretilen her türlü teknolojik aracın, eğitimde etkin öğrenmeyi sağlamak için nasıl kullanılabilceği sorusuna cevaplar arandı.

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nin farklı bölümlerindeki öğretmen adaylarının, alanlarına bağlı olarak öğretim araçlarına ilişkin görüşlerinin karşılaştırmalı olarak incelendiği çalışmada ayrıca, öğretmen adaylarının alanlarına göre öğretim araçlarına ilişkin bilgi ve bu araçları kullanım düzeylerinin ne olduğu ve öğretim araçlarının kullanı-



mını ne kadar gerekli gördükleri kapsamlı bir şekilde ele alındı

Teknolojinin eğitimde kullanımının öncülleri olarak öğretmen adaylarının, hizmet öncesi eğitim sürecinde teknolojik gelişmelerden haberdar olmaları ve bu teknolojileri öğretim amaçlı kullanmayı bilmelerinin gerektiğinin vurgulandığı çalışmada, öğretmenlerin sahip olması gereken nitelikler şu şekilde sıralandı:

"Teknoloji okuryazarı olmak, etkili öğrenme ortamları oluşturmak için derslerinde öğretim amaçlı teknoloji kullanımını becerisine sahip olma, öğrencilerini teknoloji kullanmaya yönlendirme, öğrencileri etkili ve çoklu değerlendirme için teknolojiyi kullanma, mesleki gelişim ve yaşam boyu öğrenme için teknoloji kaynaklarından yararlanma, öğrencilerine teknoloji kullanımına ilişkin yasal ve etik uygulamaları öğretme ve model olma."

Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

TATİLE GİRMEYEN UĞRAŞ: OKUMAK

Evet, hemen tüm uğraşların bir tatili vardır. Ama tatili olmayan, tatile girmemesi gereken tek uğraş, okuma uğraşdır, çünkü okuma uğraşına ara vermek, düşünmeye ara vermeye çalışmak gibidir, yani, anlamsız ve bir ölçüde de olanaksızdır.

Bu süreklilikten elbette okumayı gözler kanlanıncaya, insanın beyni iyice yorgunluk işaretleri verinceye kadar okumakta direnmeyi kast etmiyorum. Böyle durumlarda okumaya da ara verilir. Hatta verilmelidir de. Okumanın tatile girmemesi gerektiğinde belirtmek istediğim nokta şu: Düşünme nasıl beynin mekanik ve durdurulması olanaksız bir etkinliği ise, okuma uğraşının da böyle bir etkinliğe dönüştürülmesi zorunluluğu.

Gerçek anlamda okurluk, zaten böyle bir dönüştürme eylemiyle birlikte başlayan bir durumdur.

Okurlar için, başka deyişle, okumayı insanın yemek ve içmek gibi doğal gereksinimleri kadar karşılanmaması düşünülemeyecek bir gereksinime dönüştürebilmiş olanlar için okumanın dışındaki uğraşlarda başlatılan tatiller, okuma eyleminin altın zamanlarıdır. Günlük koşuşturmaların yıpratıcılığı nedeniyle yeterince el atılmamış, ama bir türlü akıllardan ve gözlerden de irak kılınmamış kitaplar için çanlar, normal tatillerle birlikte çalmaya başlar.

Dinlenmek sözcüğüne çoğunlukla yanlış tanınan anlam, öyle sanıyorum ki dinlenme zamanlarını okuma amacıyla yeterince değerlendiremememizin nedenlerinden birini oluşturuyor. Dinlenmek, hiçbir şey yapmamak veya düşünmemek değildir; gerçek anlamda dinlenmek, bazı alanlarda sürüp giden alışlagelmiş temponun yıpratıcılığına bir süre için değişik etkinliklerle karşı koymaktır; böyle bir değişiklik için, kitapların tükenmez zenginlikteki dünyasından daha bereketli bir kaynak, daha geniş ve renkli bir yelpaze düşünülebilir mi?

Tıpkı "dinlenmek" gibi, "tatil kitapları" da kanımca aslında boşuna kullanılan bir söylem. Örneğin yaz tatilleri için düşünülmesi gereken kitaplar, hangileridir? Serinletici kitaplar var mıdır? Ya da içine atlayıp yüzebildiğimiz, güneşlenmemize de yardımcı olabilecek kitaplar?

Zamanımıza egemen olmak isteyen tüketim ideolojileri, insanları derin düşünmekten alıkoymak için elinden geleni ardına koymuyor. Aslında "tatil kitapları" söylemi de bir tüketim ideolojisi aracından başka bir şey değil: Tatillerde öyle kitaplar okuyun ki, sizi fazla yormadan tüketilversin; okurken yaptığınız tek iş, sayfaları çevirmek olsun. Son sayfanın ardından kafanız ne kadar boşalır, sizi tüketim itenlerin kasalarının dolma olasılığı da o ölçüde artar!

Oyunları büyük ilgi gören Tiyatro Anadolu, yeni sezonun hazırlıklarına başladı

Bir sezonda 25 bin seyirci

Kayhan TURGUTOĞLU

Sergilediği oyunlarla tiyatroseverlerin büyük beğenisini kazanan Anadolu Üniversitesi Tiyatrosu Tiyatro Anadolu, 2005-2006 sezonunu kapadı.

Sezonu değerlendiren, Devlet Konservatuarı Öğretim Görevlisi ve Tiyatro Anadolu Genel Sanat Yönetmeni Gökhan Soylu, Hırsız adlı oyunun büyük ilgi görmesi nedeniyle bu sezon geçen sezonlara oranla daha az oyun oynadıklarını söyledi.

Bu sezon oynadıkları diğer bir oyun olan Yangın Yerde Orkideler adlı oyunun da tiyatroseverler tarafından oldukça beğenildiğini vurgulayan Soylu, tüm sezon boyunca koltukların boş kalmadığını ve yaklaşık 25 bin izleyiciyle buluştuklarını belirtti.

Gelecek sezon için çalışmalarına şimdiden başladıklarını ifade eden



Tiyatro Anadolu'nun sergilediği oyunlardan biri de Hırsız oldu.

Gökhan Soylu, Hırsız ve Yangın Yerde Orkideler isimli oyunların yanı sıra yönetmenliğini Şakir Gürzumar'ın yapacağı "Kadınlar da Savaşı Yitirdi" adlı yeni bir oyun daha sergileyeceklerini kaydetti. Tiyatro

Anadolu geçtiğimiz günlerde de 15'inci İstanbul Tiyatro Festivaline ve 4'üncü Uluslararası Tiyatro Olimpiyatları'na katılarak "Yangın Yerde Orkideler" isimli oyunu sergilemişti.



GSF'den 'Yüzleşme'

Kenan BUTAKIN

Güzel Sanatlar Fakültesi Heykel Bölümü öğrencileri, 29 Mayıs günü Migros yanında, "Yüzleşme" adlı bir oyun sergiledi. Öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği ve Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'nin de izlediği oyunda, iletişimsizlik ve postmoder-

nizm temaları vurgulandı. Bireylerin içerisinde buldukları geleneklerden dışarı çıkamayıp, farklı maskelere bürünmesini eleştiren oyun, korkularıyla yüzleşemeyen, birebir iletişim kuramayan, kolaycı, pasifize edilmiş eylemsiz çağın eylemsiz insanlarını ön plana çıkaran mesajları ile dikkat çekti.

Alman kısa filmleri Sinema Anadolu'da

Nuran İLTER

Alman kültürünün ülkemizde tanıtımına yönelik düzenlenen 'Almanya'dan Kısa Filmler' 30 Mayıs günü Sinema Anadolu'da sinemaseverlerle buluştu.

Alman Goethe Enstitüsü'nün 18. Uluslararası İstanbul Kısa Film Festivali'nde gösterilen ve 27 filmde oluşan "Kısa ve İyi" başlıklı kısa film programı 30 Mayıs günü Sinema Anadolu'da izleyici ile buluştu.

Alman kültürünün ülkemizde tanıtımına yönelik düzenlenen program 13 ayrı kentte, 16 merkezde sergileniyor. Gösterime sunulan 27 kısa film 4 konu başlığı altında toplanıyor. 'Sen ve Ben' aşk temasını ele alan 5 kısa film, 'Yakın ve Uzak' belgesel ile kurmaca film arasındaki geleneksel sınırları ele alıyor. Farklı kuşakların yaşadıkları zorlukları ve mutluluklarını ele alan 'Yaşlı ve Genç' bölümü 7 filmde oluşuyor. 'Kaçmak ve Kalmak' ise Almanya'daki yaşamın olumsuz yönlerini anlatan 7 filmde meydana geliyor. İstanbul Goethe Enstitüsü Müdürü Claudia Hahn-Raabe insanların Almanya'yı bildiklerini ancak Alman kültürünü tanımadıklarını belirterek "Kısa ve İyi başlıklı kısa film programını sunmaktaki amacımız Alman kültür ürünlerini tanıtmaktır" dedi.

Tek kişilik Dario Fo

Berk ÜTKÜ

Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü öğrencisi Fulden Dizbay, ünlü İtalyan yazar Dario Fo'nun "Akıl Hastanesindeki Bir Fahişe Hakkında" adlı oyununu 1 Haziran günü Uygulama Sahnesi'nde sergiledi. Fulden Dizbay, bir şizofrenin sevgisizlik, güvensizlik, mekan ilişkileri ve iletişimsizliğini anlatan tek kişilik oyunda, ortaya koyduğu performans büyük beğeni topladı.

Öğretim yılı boyunca ulusal ve uluslararası yarışmalarda bir çok ödül aldılar

GSF öğrencileri ödülleri topladı

İsmail İLKSELVİ

Güzel Sanatlar Fakültesi öğrencileri, 2005-2006 eğitim öğretim yılında katıldıkları uluslararası ve ulusal yarışmalarda heykelden resime kadar pek çok alanda ödül aldılar.

Ülkemizdeki kaçak ve sahte ürünlerin önüne geçmek amacıyla oluşturulan Marka Koruma Grubu'nun düzenlediği Öğrenciler Arası Afiş Yarışması'nda verilen tüm ödüllere üniversitemiz öğrencileri layık görüldü. Türkiye'de faaliyet gösteren 300'e yakın yabancı firma ile 30 yerli markayı temsil eden ulusal ve uluslararası 13 lider firmanın düzenlediği yarışmaya ülkemizden birçok güzel sanatlar fakültesi öğrencisi katıldı. 26 Mayıs Cuma günü yapılan afiş yarışması değerlendirmesinde, Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümü öğrencilerinden Nagehan Tekin birinci, Ebuseleme Gülen ikinci, Emre Çıldır 3'üncü ve Talha Mesut Uzan da 4'üncü oldu.

İSPANYA'DAN ÖDÜL

GSF öğrencilerinin katıldığı diğer bir yarışma ise İspanya'da gerçekleşen 'Uluslararası Taş Heykel Yarışması' oldu. 17-22 Mayıs günlerinde yapılan ve dünyanın birçok ülkesinden öğrencilerin katıldığı yarışmada, öğrencilerimiz dört ödül birden ka-



Erdal Çetin, Barış Akçal, Gözde Özbay ve Gülçin Akbaş öğretim yılı içinde ödülle imza atan GSF öğrencilerinden birkaçı.

zandı. Heykel bölümünden Soner Özdemir'in ikinci sırayı aldığı yarışmada, Ceylan Aslıhan Öztürk 1. Mansiyon, Derya Karakurt 7. Mansiyon ve Kadir Tavas da sergileme ödüllerine layık görüldü.

DÖRTTE DÖRT

Heykel Bölümü öğrencilerinden Ceylan Aslıhan Öztürk, bu yıl katıldığı dört yarışmadan da ödülle döndü. Bilkent Üniversitesi'nin düzenlediği "DNA MODELİ" ve Turgut Pura Vakfı heykel yarışmalarında birinci

olan Öztürk, İspanya Uluslararası Taş Heykel Yarışmasında birinci mansiyon ve Çukurova Üniversitesi Heykel Yarışması'nda da sergileme ödülü elde etti.

İKİ BİRİNCİLİK

Yine heykel bölümü öğrencilerinden Gülşah Karlıtağ, katıldığı iki yarışmada da ilk sırayı alarak büyük bir başarı gösterdi. Genç sanatçı, Turgut Pura Vakfı ve Ticaret Odası'nın düzenlediği heykel yarışmalarında

birincilik ödülüne layık görüldü.

RH+ Dergisi'nin düzenlediği "2006 Yılı'nın Genç Sanatçıları" yarışmasında Final Sanatçı seçilen Resim Bölümü öğrencilerinden Ahmet Sarı, Çukurova Üniversitesi Resim Yarışması'nda da mansiyon ödülünü kazandı.

FİLMDE DE BİRİNCİLİK

GSF öğrencileri katıldıkları kısa film yarışmalarında da üniversitemizi başarıyla temsil etti. Çizgi Film-Animasyon Bölümü öğrencisi Lokman Doğmuş, Deniz Temiz Turmepa Derneği, Reklamcılar Derneği ve Bilgi Üniversitesi'nin ortaklaşa düzenlediği "Denizler Olmasaydı Ne Olurdu?" temalı film yarışmasında birincilik ödülünün sahibi oldu.

SERGİLEME ÖDÜLÜ

Heykel Bölümü öğrencisi Arif Çekderi bu yıl katıldığı yarışmalarda, üç sergileme ve bir mansiyon ödülüne layık görüldü. Çekderi, Turgut Pura Vakfı Heykel Yarışmasında mansiyon, Çukurova Üniversitesi, Altın Testi ve ODTÜ 52. Yıl Heykel Yarışmalarında ise sergileme ödüllerinin sahibi oldu. Baskı Sanatları Bölümü öğrencisi Erdal Çetin ve Barış Akçal ile Seramik Bölümü'nden Gözde Özbay ve Gülçin Akbaş ödül kazanan diğer öğrenciler oldu.

Özer'e Artistik Başarı Ödülü

İsmail İLKSELVİ

Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin aldığı ödüllere bir tane de Devlet Konservatuvarı öğrencisi Özer Öndeş ekledi. Opera Bölümü dördüncü sınıfında öğrenimine devam eden Özer Öndeş, Profesyonel Ses Derneği tarafından düzenlenen 4. Genç Ses Yarışmasında Artistik Başarı ödülüne layık görüldü. Yarışma 29 Mayıs'ta Ankara Muhsin Ertuğrul Tiyatro Sahnesi'nde düzenlendi. Opera Bölümü Öğretim Görevlisi Esra Poyrazoğlu'nun piyanoyla eşlik ettiği Özer Öndeş, Çaykovski'nin Eugene Onegin Operasından Lenski'nin Aryası Kuda Kuda adlı eseriyle Artistik Başarı ödülünü aldı.

Müzik kalitesi ve sahnedeki duruşuyla dikkat çeken Öndeş, aralarında Ankara Operası Genel Müdürü Meriç Sümen Kanan, Devlet Opera ve Balesi Baş Rejisorü Gülçin Çelikaş, Devlet Opera ve Balesi Orkestra Şefi Sunay Maratou, Devlet Opera ve Balesi Sanatçısı Eralp Kıyıcı, Hacettepe



Özer Öndeş

Üniversitesi Öğretim Üyesi Mustafa Yurdakul ve Bilkent Üniversitesi Öğretim Üyesi Pekin Kırgız'ın da yer aldığı jürinin büyük beğenisini kazandı.

Özer Öndeş, aldığı ödülün kendisi için büyük bir gurur kaynağı olduğunu belirterek, Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Opera Bölümü'ne bu tarz bir yarışmada ilk defa ödül kazandırmış olmasının da kendisi için ayrı bir önem taşıdığını söyledi.

Bu dersler çok keyifli geçecek

Öğrencilerin sadece katılımının yeterli olduğu bu derste başarı notunun katıldığı etkinlik sayısına bağlı olacağını altını çizen Prof. Dr. Barkana, bir dönem boyunca örneğin 14 etkinliğe katılan bir öğrencinin AA, 11 etkinlikte BB, 8 etkinliğe katılması durumunda da CC ile dersten geçebileceğini bildirdi. Prof. Dr. Barkana, öğrencilerin etkinliklere katılımını takip edebilmek için önümüzdeki öğretim yılından itibaren kimlik kartlarının yeniden düzenleneceğini ifade etti. Prof. Dr. Atila Barkana ders kapsamına giren ve puan değeri kazanan etkinlikler hakkında şu bilgileri verdi:

"Bu etkinlikler arasında, spor, sinema, tiyatro, konser, bilimsel toplantı, seminer gibi etkinliklere faal olarak veya izleyici olarak katılmak. Kültür gezilerine, sanatsal gezilere, sanatsal atölye çalışmalarına, üniversitemiz Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik Merkezi seminerlerine ve çevreci faaliyetlere katılmak, kulüplerde görev almak ve öğrenci temsilciliği yapmak"

ÖZGÜVENLERİ ARTACAK

Programlara konulan bir diğer ders olan Topluma Hizmet Uygulaması dersi hakkında da bilgiler veren Prof. Dr. Barkana, bu dersin özellikle üst sınıf öğrencileri için seçmeli dersler

grubu içinde yer alacağını ve tamamen bir uygulama dersi olduğunu kaydetti.

Yeni derslerin önümüzdeki öğretim yılında güz ve bahar dönemlerinde ders programlarında yerini alacağını ifade eden Prof. Dr. Barkana, öğretim elemanlarının ve öğrencilerin önerdikleri toplumsal katkı projelerinin değerlendirilip, kayıtlardan önce her dönem başında ilan edileceğini söyledi.

Öğrencilerin ilgi duydukları projelere kontenjan dahilinde kayıt yaptırabileceklerini açıklayan Prof. Dr. Atila Barkana, öğrencilerin bir dönem boyunca yaptığı çalışmalarını, projelerin özelliğine göre belgelen-direceklerini ve yazacakları bir raporla dersin öğretim elemanına sunacaklarını kaydetti. Başarı notunun dersin öğretim üyesi tarafından öğrencinin çalışmaları ve raporu dikkate alınarak belirleneceğinin altını çizen Prof. Dr. Barkana, bu dersin amacının, öğrencilerimizin toplumsal alanlarda, ister eğitim gördükleri alanda, isterse de alanları dışında sahip oldukları becerilerini kullanarak topluma katkıda bulunmalarını sağlamak, hayata atılmalarında kendilerine deneyim kazandırmak ve kendilerine olan özgüvenlerini artırmak olduğunu söyledi.

Genç milli takıma seçilen başarılı voleybolcumuz Merve Ateş:

'Hedefim A Milli Takıma yükselmek'

Anadolu Üniversitesi Bayan Voleybol Takımı oyuncusu Merve Ateş'in hızlı yükselişi devam ediyor. Geçen yıl üniversitemiz A takımında yer almaya başlayan Merve, başarılı performansı sonucu Yıldız Milli Takımı kadrosuna seçildi. Bu yıl da çıkışını sürdüren Merve, A takımının vazgeçilmez oyuncularından biri olurken aynı zamanda genç milli takım kadrosuna dahil edilerek zirve yürüyüşünü devam ettirdi. Merve genç milli takım kadrosu içine üç büyük şehir dışından seçilen tek voleybolcu olmayı başardı.

Yükselişinden çok memnun olduğunu ifade eden Merve Ateş "İlerde daha iyi olacağım. Emekleye emekleye yürüyeceğim. Hedefim A Milli takıma yükselmek" diye konuştu. 1990 Eskişehir



İlk kez genç milli takım forması giyen Merve'nin hedefi A milli olmak.

doğumlu olan Merve Ateş, DSİ Bentspor'da başladığı voleybol hayatını iki yıldır Anadolu Üniversitesi

forması altında sürdürüyor. Boyu 1.82, kilosu 64 olan Merve'nin sıçrama yüksekliği de 3,02 m.

Spor yaşamında ailesinin kendisine büyük destek verdiğini belirten başarılı voleybolcu babasının, "Yeteneğinin farkında ol" diyerek kendisini motive ettiğini söyledi. Merve, 23-28 Mayıs günlerinde Ankara'da düzenlenen Avrupa Gençler Şampiyonası Grup Elemeleri'nde gençler düzeyinde ilk kez ay-yıldızlı formayı giydi. Merve, bu yıl Anadolu Üniversitesi A Takımı'nda oynamasının kendisine çok büyük bir deneyim kazandırdığını söyledi.

Merve, Anadolu Üniversitesi Bayan Voleybol Takımı olarak iyi bir sezon geçirmelerine karşın final grubunda işlerin istedikleri gibi gitmediğini ve 1. Lige çıkma şansını önümüzdeki yıla bıraktıklarını söyledi.



Soyadı Gümüş madalyası altın

Türkiye Kulüplerarası Yıldızlar Ligi Final Müsabakaları'nda sporcumuz Nihal Gümüş Türkiye şampiyonluğunu kazandı. 27-28 Mayıs günlerinde Konya'da yapılan şampiyonada Nihal Gümüş sıyrıla yüksek atlamada 3.00' m'lik atlayışla Türkiye şampiyonluğunu elde eden Gümüş, yüksek atlamada ise 1.60'lık derecesiyle 4'üncü sırayı aldı.

Atletimiz Sadiye Candüz ise 100 metrede 13.15 ve 200 metrede 26.76'lık dereceleriyle Türkiye üçüncülüğünü elde etti. 400 metreyi 59.87'de koşan Demet Dinç dördüncü olurken Anadolu Üniversitesi takımı, topladığı 88.5 puan ile 12 takım arasında şampiyonayı 9'uncu sırada tamamladı.

Osman Tural kupayla döndü

Mühendislik Mimarlık Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Osman Tural, Masa Tenisi Atatürk Kupası'nda birincilik kürsüsüne çıkarak büyük bir başarıya imza attı.

Bedensel Engelliler Atatürk Kupası Masa Tenisi Türkiye Şampiyonası 19-21 Mayıs günlerinde Bursa'da düzenlendi. Eskişehir'i turnuvada üniversitemiz MMF öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Osman Tural temsil etti. Tural, takım müsabakalarında Eskişehir-Ankara karmasıyla takımlar Türkiye Şampiyonluğunu elde etti.



Çağdaş'ta satranç heyecanı sona erdi



Özel Çağdaş İlköğretim Okulunun geleneksel olarak düzenlenen Çağdaş Gençlik Satranç Turnuvası'nın beşincisi 22-28 Mayıs tarihleri arasında yapıldı.

Turnuvaya Eskişehir'deki 43 okuldan 512 öğrenci katıldı. Turnuvada miniklerde Ziya Gökalp İ.Ö.O.'dan Mehmet Uysal, küçüklerde Özel Çağdaş İ.Ö.O.'dan Efe Kebapçı, Mat FKB Özel Gelişim okulundan yıldızlarda Yiğit Arıcı ve gençlerde Umut Kilimci birinciliği elde etti.



Başar veda etti

Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı formasını başarıyla giyen Başar Demiroz, mezuniyeti nedeniyle takımdan ayrıldı. Bu yıl mezun olacağını hatırlatan Başar, Eskişehir'de kalmayı düşünmediğini söyledi. Başarlı futbolcu, profesyonel takımlardan teklifler almasına karşın, mesleği ile futbol arasında karar vermekte zorlandığını söyledi.

Başar, Adanaspor altyapısında başladığı futbol macerasında Adanaspor PAF Takımına kadar yükseldi. 2001'de Anadolu Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu'nu kazanarak Eskişehir'e gelir. O yıl futbol oynamayan Başar, üniversitemizin geleneksel Spor Şöleni karşılaşmalarında TOİYO forması giyer. Futbol Şube Sorumlusu Yard. Doç. Adnan Sevim o yıl TOİYO'dan Başar ve Kadir'i üniversitemiz Futbol Takımı kadrosuna alır. Başar, takımdaki ilk yılında 16 gol atar. 2003-04 sezonunda Anadolu Üniversitesi'nin Süper Amatör Lig şampiyonluğuna attığı 15 gol ile önemli katkıda bulunur. 2004-05 sezonunda da rakip fileleri 15 kez havalandıran Başar Demiroz, bu sezon bir ara sakatlıklarla boğuşmasına karşın sezonu 10 gol ile tamamlar.

Öğrencilere sorduk: Bu yıl üniversitemizdeki etkinliklere ne oranda katıldınız? Etkinliklere katılma karşılığında kredi uygulamasını nasıl değerlendiriyorsunuz?

Vasfi TUNCEL / Eğitim Fakültesi



Elimden geldiğince katılmaya çalıştım. Konserler daha çok, konferans ve söyleşilere katıldım. Çok nitelikli insanların getirildiğini söyleyebilirim. Bu etkinliklere katılmanın ders kredisi olarak değerlendirilmesi bence yerinde bir uygulama olur. Çünkü katılım bazen çok az oluyor. Ayrıca bunun öğrencilerin normal hayatlarının bir parçası olması gerektiğini düşünüyorum.

Urku AYKANAT / Hukuk Fakültesi



Üniversitemizde yapılan etkinlikler açısından ben kendi adıma bölümümden dolayı pek fazla katılma şansı bulamadım. Üniversitenin sağlamış olduğu bu olanaklar bence öğrencilerin kendisini geliştirmesi açısından çok faydalı bir hizmet. Hizmetlere katılma karşısında yapılacak olan kredi uygulaması öğrencilerin bu etkinliklere katılmasını özendirici bir etki yaratır.

Ayşe ALKAN / Edebiyat Fakültesi



Öğretim yılı içinde üniversitemizde düzenlenen etkinliklere vakit bulabildiğim her zaman katıldım. Etkinliklere katılma karşılığında ders kredisi uygulamasını olumlu karşıyorum. Bu şekilde daha eğlenceli olduğunu düşünüyorum öğrenmenin. Ders stresi olmadan eğlenerek, araştırarak öğreniyorsun. Bunun sonucunda not alacaksak bana uyar.

Mustafa Eren SAKARYA / İBF



Genellikle okulun etkinliklerine katılmıyorum. Ama bu uygulamanın yürürlüğe girmesi beni çok sevindirdi. Çünkü insanların teoride değil, pratikte öğrendiği dersi daha iyi kavrayabileceğini düşünüyorum. İnsan severek bu etkinliklere katılır, katılırken de eğlenebilir. Bende bundan sonra etkinliklere katılmaya karar verdim.

Gözde ÖZBAY / GSF



Anadolu Üniversitesi'nde kampüste yapılan etkinliklere vaktim el verdiğince katılıyorum. 2007-2008 yılında uygulanacak etkinlik yönetimi de bence sosyal faaliyetlere daha çok katılma anlamında çok yararlı bir adım olabilir.

Neslihan YILANCI / ESYO



Benim boşta kalan tüm zamanımı zaten üniversite çerçevesinde düzenlenen faaliyetler dolduruyor. Ama elbette derse devamsızlık gibi birşey söz konusu değil. Her ne kadar ödevleri evde yapmamız daha uygun olsa da zorunluluk nedeniyle derse katılıyorum. Keşke evimde daha verimli ve rahat çalışabilseydim.

Sercan SUNGUL / Konservatuvar



Öğrencilerin, ders saatleri içinde üniversitemizde düzenlenen bu tür etkinliklere katılmaları genelde zor oluyordu. Çünkü aynı zamanda yapılan bu faaliyetlere katılmıyorum. Etkinliklere daha fazla katılım beklenebilir, çünkü katılım karşılığı ders kredisi uygulaması itici bir güç.

Gamzenur ÖZSİN / MMF



Yapılan etkinlikler bakımından üniversitemizin her konuda takdir gördüğü kesin. Fakat etkinliklerden çok, bu etkinliklerine öğrencilerin katılabilme oranları göz önünde tutulursa, özellikle Mühendislik Mimarlık öğrencilerinin bu oranın altında kaldığı görülecektir. Bunun sebebi ise etkinliklerin zamanının 2 vize yapan birimlere uymaması.

Murat KAYNATMALAR / BESYO



B.E.S.Y.O. dans grubunda bulunduğum için benim etkinliklere katılmam kolay oluyor. Bu şenlik ve etkinlikler öğrencilerin ve üniversite öğrencisi olacılara okulu sevdirmek ve tanıtmak için gerçekten çok faydalı. Ayrıca etkinliklere katılma oranında ders kredisi sağlayan seçmeli ders sisteminde öğrencilerin sosyalleşmeleri açısından gerçekten çok yararlı olacağını düşünüyorum.

Sinan YEŞİLLER / SHMYO



Yapılan etkinliklerin zamanlamaları konusunda bence üniversitemiz yetersiz, aktiviteler sınav öncesine denk geldiği için katılmamız mümkün olmuyor. Bu yüzden gerçekleştirilecek olan aktivitelerin sınav sonrasına alınması daha mantıklı olur. Yapılacak olan etkinliklere katılma karşılığında kredi kazanma uygulaması sosyal gelişime katkıda bulunur.