

Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

Fransa'dan en iyi eser ödülü

HABERİ
3'TE

Öğr. Gör. Hakan Esmer

Yardı. Doç. Selçuk Yılmaz

Yardı. Doç. Kemal Uluoğuz

TÜBİTAK ÖDÜLLERİNE ANADOLU İMZASI



Prof. Dr. Hasan Mandal

Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer

TÜBİTAK Bilim Hizmet ve Teşvik Ödülleri'nden ikisi Anadolu Üniversitesi'nden 2 öğretim üyesine verildi. Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer ve Prof. Dr. Hasan Mandal ödüllerini Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik'ten aldılar.

HABERİ 6'DA

Sürmeli'den teşekkür mesajı



Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Anadolu Üniversitesi mensuplarına bir elektronik posta göndererek, seçim sonuçları için teşekkür etti.

ÜNİVERSİTEMİZİN yeni Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, görevi Prof. Dr. Engin Ataç'tan devraldığı gün üniversitemiz çalışanlarına gönderdiği e-posta seçimlerin sonuçlarından onur duyduğunu belirtti. Sürmeli'nin mesajında şu cümleler yer aldı:

"Değerli Arkadaşlarım, Üniversitemize yaklaşan olgunlukta gerçekleştirdiğimiz Rektörlük seçiminde, Öğretim Üyesi arkadaşlarımız tarafından şahsımda birleşimin olması, benim için elde edilecek tüm başarılarından çok daha değerli ve onur verici olmuştur. Bana yazıtılan bu büyük onur, alışlagelinen üstünde bir sorumluluk ve görev bilinci yüklemiştir.

Bugün devir aldığım onurlu Rektörlük görevini: Üniversitemize, Ülkeye ve bilim hayatına en yüksek düzeyde katkı sağlamak amacıyla büyük bir çaba ve sorumluluk bilinciyle sürdüreceğim.

Bu düşüncelerle yeni yılın ve Üniversitemizin geçireceği yeni dönemin hepimize hayırlı olmasını, sağlık, huzur ve başarı getirmesini diliyorum. Her men arından gelen Kurban Bayramımızı da sevgiyle kutluyorum.

Sevgi ve saygılarımla,
30 Aralık 2005
Prof. Dr. Fevzi SÜRMELi
Rektör"

ÖĞRENCİLER VE SANAYİCİLER ESYO'DA BULUŞTU

Endüstriyel Tasarım Bölümü ile Eskişehir Sanayi Odası üniversite-sanayi işbirliği ele aldı.

3

ÜSTÜN ZEKALILARIN EĞİTİMİ DERS PROGRAMINA GİRDİ

Eğitim Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Uğur Sak yurt dışında üstün zekalılar eğitimine yönelik yaptığı çalışmalar sonucunda fakülteye seçmeli bir ders açtı. Dersin amacı, üstün zekalılar eğitimini lisans öğrencilerine tanıtmak ve öğrenen adaylarında üstün zekalılar eğitimi-ne karşı pozitif bir yaklaşım geliştirmek.

6

SAGLIK
BAKANLIĞI'NDA
EVLEK
DANISMANLIĞI
HİZMETİ
GELİYOR YAŞAM

Konseyin amacı sorunlara somut çözümler bulmak

HABERİ 6'DA



Anadolu Üniversitesi Öğrenci Konseyi Başkanı Öğüz Şükrü Ener konseyin hedeflerini ve öğrencilerden beklentilerini Anadolu Haber'e anlattı.

Öğrenci Konseyi'nden beklentileriniz nelerdir?



ÖZLEM KARAHAN

İBF Basın Yayın 1. Sınıf
Öğrenci Konseyi'nin belirgin görevi biddar kadarye. İ öğrenci sorunlarını ilgili kişilere ve kurumlara aktarıp bu sorunlara çözüm bulmasını yolunda çalışmaktır. Ama bundan önce kendini iyi tanıması gerekiyor ki, bence yeterli kitleye ulaşmış değil. Çoğu öğrenci bugün bir sorun ya da problemi olduğunda yahut bilgiye ihtiyaç duyduğunda bunlar için var olan öğrenci temsilcilerinin farkında dahi değil. Bence şu anda Öğrenci Konseyi'nin eğilmesi gereken konu bu.



SELAHATTİN KARABULUT

Fen Fakültesi
Biyoloji 4. Sınıf
Bizlerin görüşlerine daha çok değer verilmesini ve sesimizin gerektiğin duyulmasını istiyoruz. Öğrenci Konseyi üyelerinin yetkilerinin artmasını diliyoruz. Hocalarımızın biz öğrencilere daha samimi davranmalarını, bizlerin de duygu ve düşüncelerinin olduğuna dikkate alarak hareket etmelerini istiyoruz.



SELMA YAZICI

Hukuk Fakültesi 2. Sınıf
Öğrenci Konseyi bizi en iyi şekilde savunmalı. İsteklerimizi, görüşlerimizi bizim adımıza yetkili mercilere en tarafsız şekilde savunmalı. Öğrenci haklarına korumalı. Bağımsız ve özgür bir şekilde istek ve şikayetlerimizi dile getirmeli ve bunun için uğraş vermeli. Öğretim üyelerine ilgili sorunlarımızı bizim gündeme taşımalı. Ayrıca temsilcilerimizin görüşleri bir kenara atılmamalı. Bu görüşler daha etkili için dikkate alınmalıdır.



İPEK İŞIKCI

Eğitim Fakültesi
İng. Öğrt. 3. Sınıf
Bence Öğrenci Konseyi hiçbir işe yaramıyor. Üç yıldır eğitim fakültesinde öğrenciyim. Her yıl düzenli olarak Öğrenci Konseyi seçimleri yapıyor ama açıkça diyebilirim ki hiçbir faaliyet görmedim. Görmediğimiz gibi bizlere dönük olarak gelen bir şey de yok. Oysa ki her öğrenci konseyi üyesi fakültesini gerçek anlamda temsil etmeli.



ÇAĞDAŞ TUNAY

İBF İletişim 2. Sınıf
Kısa zaman aralıklarında isteklerimizi dile getirmesini ve karşılıklı görüş alışverişlerinden sonra istek ve şikayetlerimizi yetkili makamlara bildirmelerini istiyoruz.



AYDIN KAPANIK

İBF Sinema ve Televizyon 4. Sınıf
Boyle bir birimin (Öğrenci Konseyi'nin) bugüne kadar varlığından haberm yok ve de ilgilenmemdi. Son sınıf olduğum için bir beklentim de yok. Ama umarım diğer arkadaşlarımızın sorunlarına çözüm yolları bulunur.



KEZBAN DÖKMEÇİ

Eğitim Fakültesi Okul Öncesi Öğretmenliği 3. Sınıf
Bence okulumuzun Öğrenci Konseyi pek fazla tanıtılmıyor. Sadece seçim zamanında anslan bir kaç alış var. Onun dışında öğrenci temsilcileri bence yapılmaları gerekenlerden daha az şey yapıyorlar. Ya da yaptıkları çalışmalarla öğrencilere duyurmakta yetersiz kalıyorlar.



ÖZGE ZEKANDIR

Edebiyat Fak. Sanat Tarihi 4. Sınıf
Bence Öğrenci Konseyi görevlerini yerine getirmekte konusunda yetersiz. Fakültemizin üniversite bazında temsil edilmediğini düşünmüyorum. Bence daha kapsamlı çalışmalar yapmalar. Öğrencilere yönelik fikirlerin alındığı ve öğrencilere dönüşümü olan etkinlikler yok denecek kadar az.



GENCAY CANDAN

Edebiyat Fak. Sanat Tarihi 2. Sınıf
Öğrenci Konseyi'nin görevlerini tam olarak yerine getirmesi gerek fakülte içinde gerekse üniversite içinde var olan aktivitelerden, seminerlerden, haberlerden tüm öğrencilere haberler denebilir. Öğrenimini deyam etmiş öğrencilerin sorunlarını dile getirmesini de birincil görevi olmalıdır. Bir anlamda Öğrenci Konseyi var olan öğrencilerin yansımalarıdır.



ELİF YILMAZ

Hukuk Fakültesi 2. Sınıf
Öğrenci Konseyi'nin öğrencilerin görüşlerini, istek ve ihtiyaçlarını doğru ve açık bir şekilde dile getirmeleri gerektiğini düşünüyorum. Ayrıca öğrencileri sahip oldukları haklarında bilgilendirici çalışmalar yapılmasına katkıda bulunmalıdır.



GÜLDEN KILIÇ

Edebiyat Fak. Tarih 3. Sınıf
Öğrenci konseyinin çok faal olduğuna inanmıyorum. Öğrencilerle iletişime geçme konusunda çok yavaşlar. Hatta bazen varlıklarını bile unutturuz. Öğrencilerle daha içte olmaları temenni ediyoruz. Umarım öğrenci sorunlarından haberdar olup öğrencilerin dil olurlar.



MEDENİ YİĞİT

İBF Reklamcılık ve Halkla İlişkiler 4.Sınıf
Öğrenci Konseyi'nin ne işe yaradığına dair bir prezentasyon yapılabilir. Yetki alanları ya da işlemlerini anlatacak bir oryantasyon gerçekleştirilebilir.



ASLI AKTAŞ

Eğitim Fakültesi Okul Öncesi Öğretmenliği 3.Sınıf
Öğrenci Konseyi'nin pek işe yaramadığını düşünüyorum. Aramızdan temsilciler seçtiyoruz ama edeleen vaaider yerine getirilmiyor.



OSMAN KOCAAYVAN

Fen Fak. İstatistik 2. Sınıf
Anadolu Üniversitesi'nde dördüncü senem ama malesefi şu ana kadar Öğrenci Konseyi'nin öğrenciler hakkında ne yaptıklarını bilmiyorum. Ancak adaylar her sene iyi şeyler vaat ediyorlar. Ama öğrencilerin sesini ne kadar duyuracaklarından emin değilim. Bana göre bu sadece bir prosedür olarak uygulanıyor. Umarım bizler için olmasa da bizden sonrakilere için iyi şeyler yaparlar.



AYLİN ARDIÇ

Edebiyat Fak. Tarih Bölümü 2. Sınıf
Öğrenci Konseyi'nden genel beklentim okulda karşılaştığımız sorunların dile getirmesi, gerekli yerlere iletmesi ve çözümüne yönelik çalışmalar yapmasıdır. Sorunlardan kastettiğim şey ise, bir çok olayı ortak çalışmalarla yürüterek, iletişimi sağlarken çözüm üretmesini gerektirir. Maddi ve maddi hepimizin karşılaştığı gerek okulda gerekse dışarıda mevcut sorunlardır.



GÖZDE KARASOY

Fen Fak. Kimya 1. Sınıf
Literatürde daha önemli olduğunu düşündüğüm Öğrenci Konseyi'ni okullarımıza ben de katıldım. Ancak hala gerekliliğini tam olarak bilmediğim bu birim için oy kullandığım adayı tanımyordum. Dersliklerde arkadaşlar arasında şimdi geçen şahısa destek oldum: Köşenezide bu konu hakkında görüşlerimizi yer verdirdiğin işe tekkür ediyoruz. Daha bilinçli hareket etmek için...



ESİN ŞEVİK

Eğitim Fak. İng. Öğretmenliği 2. Sınıf
Açıkçası Öğrenci Konseyi'nde kimler olduğuna bile bilmiyorum ve bu çok kötü bir şey. Bence öğrencilerin sorunlarıyla ilgileniyorlar. Bu konuda anketler yapılabilir veya öğrenci görüşleri sık sık alınabilir.

BİZE GÖRE

Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ
ISSN 1302-0065
Basım Tarihi: 20.01.2006 Sayı:358

Şahibi:

Rektor Prof. Dr. Fevzi Sürmeli

Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Ö. Zülhi Altan

Yaz İşleri Müdürü:

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uz. Ufuk TÖZELİK

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.
Anadolu Üniversitesi, Yansıneme Kampüsü,
Yakut Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Fakültesi: 0-222- 330 74 40
E-posta: haber@anadolu.edu.tr
Web: www.ahaberanadolu.edu.tr

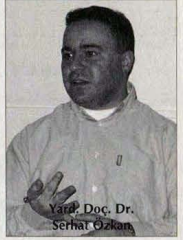
Fransa'dan en iyi eser ödülü

GSF'den üç öğretim elemanının çalışmaları 800'den fazla çalışmanın yer aldığı Fransa'daki Salon 2005 SNBA sergisinde, "Serginin En İyi Eserleri Özel Ödülü"ne layık görüldü.

GÜZEL Sanatlar Fakültesi'nden Yard. Doç. Kemal Uludağ, Yard. Doç. Selçuk Yılmaz ve Öğr. Gör. Hakan Esmel'in çalışmaları 800'ün üzerinde eserin sergilendiği Louvre Müzesi Carrousel Du Louvre-Salle Le Notre "SALON 2005 SNBA" sergisinde, Ulusal Sanat Kurumu-Societe Nationale Des Beaux Arts (SNBA) tarafından serginin en iyi eserleri olarak özel ödül kazandı.

Her yıl Aralık ayında düzenlenen uluslararası plastik sanatlar sergisine bu yıl Resim alanından yaklaşık 500, Heykel alanından 60, Baskı Sanatları alanından 30 sanatçı toplam 800'ün üzerinde eserle katıldı.

15-19 Aralık 2005 tarihleri arasında Louvre Müzesi Carrousel Du Louvre-Salle Le Notre'de gerçekleştirilen uluslararası sergiye, Aşşen Görüldü'nün küratörlüğünde, delegasyon başkanı Nurhüsal HARSA ile birlikte, davetli 10 çağdaş Türk sanatçısı katıldı. Güzel Sanatlar Fakültesi'nden Yard. Doç. Kemal ULUDAĞ, Yard. Doç. Selçuk YILMAZ ve Öğr. Gör. Hakan ESMEL'in çalışmaları Societe Nationale Des Beaux Arts (SNBA) tarafından serginin en iyi eserleri olarak özel ödüle layık görüldü.



Parkinsona yakalanma yaşı düşüyor

BİLİM ve Teknoloji Kulübü tarafından düzenlenen "Parkinson" konulu söyleşiye konuşmacı olarak katılan Osmangazi Üniversitesi Tıp Fakültesi Nöroloji ABD. öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Serhat Özkan, şilem alınmazsa 2040 yılında her iki ölümden birinin nörolojik hastalıkları nedeniyle olacağını belirtti.

Bilim ve Teknoloji Kulübü tarafından 4 Ocak günü düzenlenen "Parkinson" konulu bir söyleşi de Serhat Özkan, Parkinson hastalığının nedeninin henüz bulunmadığını ve her dört kişiden birine yanlış bir şekilde Parkinson teşhisi koyulduğunu belirtti. Özkan, günümüzde yaşam standartlarının değişmesine bağlı olarak Parkinson hastalığının başlama yaşının da giderek gerilediğini dik-ketkti.

Berk ÜTKÜ

Animasyon reklamların en iyi örnekleri



ÇİZİL FİLM KULÜBÜ öğretim yılı başından bu yana gerçekleştirdiği video film gösterimlerini sekizincisini 5 Ocak Perşembe günü Güzel Sanatlar Fakültesi Konferans Salonu'nda düzenledi.

Fakülte öğrencilerinin katılımlarıyla gerçekleşen gösterimde bu hafta animasyon adına en iyi örneklerden oluşan reklamların yer yerildi.

Kulübün gösterimlerinde reklamların yanı sıra uzun metrajlı filmler, müzikli videolar, hareketli grafikler ve deneysel filmler de fakülte öğrencilerinin ilgisine sunuluyor. Gösterilen filmlerin teknik, üslup ve içerik açısından kültürel farklılıkların içeren filmler olması özen gösteriliyor. Kulüp başkanı Baran Bayburt ve başkan yardımcısı Candan Şişman tarafından gösterimlerden önce izleyicilere o hafta ki filmlerin yapım aşamaları ve teknikleri hakkında bilgi veriliyor. Çizgi Film Kulübü Ekibi çizgi dünyasının kapılarını aralamaya devam edeceğini ve öğrencilerden bu konuda daha fazla ilgi beklidiklerini belirtiyor.

Hatice GÖLCİ



İYİ BAYRAMLAR

Kurban Bayramı öncesinde Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirilen bayramlaşma töreninde,

Anadolu Üniversitesi mensupları bir araya geldi. Bayramlaşma törenine Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcıları Prof. Dr. Atilla Barkana, Prof. Dr. Nezih Varcan,

Prof. Dr. Ömer Zühüti Atlan, Prof. Dr. Nüvrit Gerek ve Prof. Dr. Ali Ekrem Özkul'un yanı sıra dekanlar, daire başkanları, öğretim elemanları ve üniversitemiz çalışanları katıldı.

ESYO'da öğrenci-sanayi buluşması

Endüstriyel Tasarım Bölümü ile Eskişehir Sanayi Odası üniversite-sanayi işbirliğini ele aldı.

ENDÜSTRİYEL Sanatlar Yükseköğretim Endüstriyel Tasarım Bölümü Eskişehir Sanayi Odası üyelerini misafir etti. Toplantıda gelecekte üniversite-sanayi işbirliği çerçevesinde üniversite olanaklarının sanayi gücünü birleştirerek üretime yeni açılımlar elde etmek amacıyla yapılacak yeni çalışmalar konuşuldu.

Aralık başında düzenlenen toplantıda Endüstriyel Sanatlar Yükseköğretim Müdürü Prof. Zehra Çobanlı, üniversite-sanayi işbirliği açısından yükseköğretimde bir ilkin



gerçekleştirildiğini ve bundan sonra öğrenci çalışması ve tasarım üzerine yapılacak proje çalışmalarını ile bu paylaşımları çalışabilir ortamlara taşıyacağı belirtildi.

Eskişehir Sanayi Odası Başkanı Savaş Özyaydemir de Eskişehir sana-

yesi olarak Anadolu Üniversitesi Endüstriyel Tasarım Bölümü'yle işbirliği yapmaya hazır olduklarını, Türkiye'deki tasarım bölümlerinin bu gibi ortak çalışmalarda bulunması için ortam oluşturulması gerektiğini söyledi.



Kuzu'dan eğitimde eylem konferansı

EĞİTİM Bilimleri Enstitüsü tarafından 4 Ocak günü düzenlenen konferansta Yard. Doç. Dr. Abdullah Kuzu, yüzüze ve çevrimiçi eğitimde birlikte derlerde nasıl uygulandığını örneklerle dinleyicilere açıkladı. 4 Ocak günü Kongre Merkezi Karnezis Salonunda düzenlenen "Eğitimde Eylem Araştırma Uygulaması" konulu konferansa Eğitim Bilimleri Enstitüsü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Abdullah Kuzu konuşmacı olarak katıldı. Derslerin hazırlık ve işlem aşamalarını internet üzerinden, ürün aşamasını ise yüzüze gerçekleştirdiğini belirten Kuzu, böylece öğrencilerin bilgileri bulmaya yönlendirildiğini bunun da bilgileri öğrenmek ve geliştirme açısından çok yararlı olduğunu söyledi.

Anadolu Haber

Bu sayımızda...

Anadolu Üniversitesi'nden Öğretim üyelerimiz iki önemli başarıya imza attılar...

Güzel Sanatlar Fakültemizden üç öğretim elemanının sanat eserleri Fransa'daki, dünyaca ünlü Louvre Müzesi'nde sergilenmeye başladı.

Müzedeki Salon 2005 SNBA Sergisi'nde 800'den fazla eser sergileniyor... Güzel Sanatlar Fakültemizin Yard. Doç. Kemal Uludağ, Yard. Doç. Selçuk Yılmaz ve Öğr. Gör. Hakan Esmer Türkiye'den davetli 10 sanatçı arasında bulunuyor ve eserleri bu sergi kapsamında Fransa'da sanatseverlerin beğenisine sunuluyor.

Öğretim elemanlarımızın sanat dünyasındaki bu başarısı, üniversitemizin sanattaki başarısının bir kanıtıdır...

Diğer bir başarı ise TÜBİTAK Bilim ve Hizmet Ödülleri'nden ikisini üniversitemiz öğretim üyelerinin almması...

Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer ile Mühendislik-Mimarlık Fakültesi'nden Prof. Dr. Hasan Mandal'ın aldığı ve Türkiye'de önemli bilimsel çalışmalara imza atmaları verilen TÜBİTAK Bilim ve Hizmet Ödülleri, üniversitemiz adına onur verici bir akademik başarıdır.

Üniversitede bulunan öğrenci konsyeleri, öğrencilerin sorunlarına yönelik olarak kullanılabilecekleri yaşasılacak bir kurum...

Üniversitemiz Öğrenci Konseyi'de, her kesimden öğrenciyi hitap eden ve onların sorunlarını üstlenmeye yönelik çözümler bulabilmeye çalışan bir yapıya geçiyor.

Öğrenci konseyinde kurulduğu 2000 yılından bugüne 2 yönetici kurulu ve 1 genel kurul seçimi yapıldı.

Öğrencilerin, konsyeleri, öğrencilerin istek ve ihtiyaçlarına doğru ve açık bir şekilde dile getirmeleri, konsyenin aynı zamanda seçimi zamanı yapmak yerine her zaman dinlemek istediklerini ve faaliyetleriyle öğrencinin sesi-kalığı olmasına gerektiğini söylüyorlar...

Gerçekten de öğrenci konsyeleri, çalışmalarıyla ve etkinlikleriyle öğrencilerimizin sorunlarının dile getirilmesine ve yönetim düzeyine taşınmasına önemli bir fonksiyon üstleniyor...

Ancağın bunun bir görev tanımlaması olarak kalması ve uygulamaya geçmesi gerekiyor...

Böyle olduğunda, öğrencilerimiz konsyeleri varlığından haberdar olacak sorunlarına çözüm bulması hususunda bir adım besleyeceklerdir...

Daha güzel yanlarına biriktir...



Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

TÜBİTAK ödülleri Anadolu imzası

TÜBİTAK Bilim Hizmet ve Teşvik Ödülleri'nden ikisi Anadolu Üniversitesi'nden 2 öğretim üyesine verildi. Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer ve Prof. Dr. Hasan Mandal ödülleri Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik'ten aldılar.



Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer (Solda) ve Prof. Dr. Hasan Mandal ödülleri Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik'ten aldılar.



TÜBİTAK Bilim Hizmet ve Teşvik Ödülleri'nden ikisi Anadolu Üniversitesi'nden iki öğretim üyesine verildi. Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer ve Prof. Dr. Hasan Mandal ödülleri Milli Eğitim Bakanı Hüseyin Çelik'ten aldılar.

Her yıl 24 Temmuz'da açıklanan TÜBİTAK Bilim Hizmet ve Teşvik Ödülleri, 28 Aralık'ta Ankara'da düzenlenen törenle sahipleri-

ni buldu. İnternet üzerinden de naklen yayımlanan törende 2005 yılı bilim ödülleriinden ikisi üniversitemiz öğretim üyelerine verildi. Eczacılık Fakültesi öğretim üyesi Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer Sağlık Bilimleri alanında ödüle layık görülen Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekan Prof. Dr. Hasan Mandal ise Mühendislik Bilimleri alanındaki ödüle sahip oldu.

ÜNİVERSİTEMİZ İÇİN BÜYÜK BİR ONUR

2001 yılında ödüli alan Hacettepe Üniversitesi öğretim üyesi

Prof. Dr. İhsan Çalış'ın kendisini TÜBİTAK'a önerdiğini belirten Eczacılık Fakültesi öğretim üyesi K. Hüsnü Can Başer, TÜBİTAK'ın 2005 yılında verdiği dört bilim ödülünden 2'sini üniversitemiz öğretim üyelerine verilmesinin çok büyük bir onur olduğunu söyledi.

TÜBİTAK bilim kurulu üyeleri, Türkiye bilimler akademisi üyeleri ve çeşitli üniversitelerden öğretim üyelerini kademi ödül töreninin çok prestijli olduğunu belirten Prof. Dr. Başer, "Ödül Türkiye'nin en gösterdiği ödülü. Bunu aldığımız için hem şahsım hem üniversitem adına çok mutluyum" dedi.

Ödüle layık görülen Farmakognozi çalışması hakkında bilgi veren Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer, Farmakognozinin, basitçe biyolojik kaynaklı ilaç hammaddelerini inceleyen bir bilim dalı olduğunu ve sadece Eczacılık Fakültemizin ders programında yer aldığı söyledi.

Özellikle tıbbi ve aromatik bitkilerin botanik, etnobotanik, kimyasal, teknolojik ve biyolojik etkiler yönünden incelenmesi farmakognozinin çalışma konularını teşkil ettiğini dile getiren Prof. Dr. Başer, "Bu alanların tümünde eser vermiş olmaktan dolayı mutlu ve gururluyum. Araştırmalarımı, özellikle ülkemiz florasında daha bitkilerin alkaloidleri ve diğer sekonder metabolitleri yanında, son 15 yılda uyuşu açığılar üzerinde yoğunlaştırdım. Çalışmalarım halde yoğun bir şekilde devam ediyor. Her yıl bu konularda çok sayıda yayın yapıyoruz" dedi.

Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer, bu ödülün geçen yıl aldığı 3'ncü ödül olduğunu, yaptığı işlerin başkaları tarafından takdir edildiğini öğrenmesinin kendisine daha çok çalışma azmi verdiğini ifade ederek, aldığı bu ödülleri sorumluluklarına da artırmanın bilincinde olduğunu kaydetti.

Türk bilim adamlarını başlıca görevinin, öncelikle ülkemizin değerlerini araştırmak ve ulusal bilimin evrensel ölçülerde gelişmesini sağlamak olduğunu düşündüğünü işaret eden Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer, Türk biliminin daha da gelişmesi ve uluslararası platformlarda daha çok saygı görmesinin ülkemize ve milletimize prestij ve onur kazandıracağını da sözlerine ekledi.

BAŞARI EKİP ÇALIŞMASININ SONUCU

MÜHENDİSLİK Mimarlık Fakültesi Dekan Prof. Dr. Hasan Mandal ise, malzeme bilimünün özellikle ürünlerden biri olan SIAION seramiklerinin özellikleri, karakterizasyonu ve uygulamaları konularındaki uluslararası düzeyde çalışmalarını nedeniyle TÜBİTAK'ın 2005 yılı Bilim Ödülü'ne layık gördü. Anadolu Üniversitesi Senatosunun önerdiği Mandal, 1998'de de TÜBİTAK'ın Teşvik Ödülü'nü almıştı.

Yaptığı çalışmaların sadece bilimsel yayın çıktısı değil uygulanan bilimsel önemini vurgulayan Mandal, M. Kemal Atatürk'ün TBMM'nin 4'ncü toplantı yilini açarken milletvekillerine karşı söyledi "Eğitim ve öğretimde uygulanacak yöntem: Bilgiyi insan için fazla bir süs, bir baskı aracı ya da uyarıcı bir zevkten çok maddi fayda başlatılmaya sağlanan uygulamaları ve kullanılabilir bir araç haline getirmek." sözünü hayati felsefesi olarak benimsediğini açıkladı. Yaptığı çalışmaların temel esasını evrensel bilime katkının yanı sıra topluma katkı sağladığını belirten Mandal, bu başarının bir takım çalışmasının sonucunda ortaya çıktığını söyledi.

Bilim ödülüne layık görülmenin büyük gururu yaşadığını ve taşıdığı sorumluluğun bilincinde olduğunu dile getiren Prof. Dr. Hasan Mandal "Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği Bölümünde Prof. Dr. Ferhat Kara, Prof. Dr. Servet Turan ve Doç. Dr. Alpagut Kara ile birlikte gerçekleştirdiğim "Sert ve tok SIAION seramik kesici uçların talaşlı malı sektöründe kullanımı" başlıklı araştırma çalışmamızın, teknolojinin bilginin ticarileştirilmesine örnek bir model olacağını düşünüyorum. Bu çalışmamız uluslararası patent alınarak koruma altına alınmıştır" dedi.

Bu ödül kapsamında gerçekleştirilen çalışmaların, bir tür seramiklerin kristal kimyası, kompozisyon tasarımı ve faz denge ilişkileri üzerine olduğunu belirten Mandal, sözlerine şöyle devam etti: "Biyoyesil olarak değerlendirildiğinde gerçekleştirilen araştırmalarımız temel bilimler alanında olmasına rağmen çalışma grubundaki diğer arkadaşlarımızla yapılan sinerji sonrasında elde ettiğimiz ödülümüz malzeme performansını yurtdışında bu alanda üretimi yapan firmalar tarafından da onaylanmış ve takibinde teknolojik bilginizi Eskişehir Teknoloji Geliştirme Bölgesi'nde kurduğumuz şirketimiz vasıtasıyla ticarileştirilecek yurt dışına ihracat edilir türüne haline getirelimiz."

Sahnede "Başka Şeyler" var

Yaşayan Tiyatro ve Katre Müzik Topluluğu Başka Şeyler adlı oyunu sahneye taşıdı.



ANADOLU Üniversitesi Tiyatro Topluluklarından Yaşayan Tiyatro ve Katre Müzik Topluluğu, Başka Şeyler adlı oyunu sanat severlere buluşturdu. Yaşayan Tiyatro Topluluğu'nun geçmişimiz yaz gerçekleştirdiği doğaçlama çalışmalarından meydana getirilen oyun, 2 Ocak Pazartesi ve 5 Ocak Perşembe günlerinde, Sinema Anadolu'da sahnelendi. Başka Şeyler'in oyuncu kadrosuna ise, Ebru Ak, Tuğba Taşkın, Gülşah Avcı, Nazlı Aygün, Onur Aysoy, Bilge Bal, Müge Baran, Çağlar Ateş Benli, Erhan Çene, Evren Duran, Damla Duru, Erge Eker, Çağrı İrem, Zeynep Gül, İlker Karabulut, Gökhan Karadede, Ebru Öğrekeçi, Berna Özgeldi, Hakan Sezerel, Gülşen Süzen, Özlem Şentürk, Derya Tolukan, Hülya Türkler, Alper Ünal, Seyla Yazuv ve Mehmet Yıldız olmaktadır. Oyunun müziği, Gonca Benzeş, Uğur Canıklı, Mustafa Çelik, Abdullah Özgenç, Taylan Yıldırım ve Çağdaş Yıldız tarafından seslendirildi. Topluluk daha önce Anton Çehov'un Dügün, F. G. Lorca'nın Don Cristobita ile Dona, Rositan'nın Acıklı Güldürüsü, B.Brecht'in Bu Pantila ile Uşağı Matti ve Yakovus Kambanelis'in Savaş Baba adlı oyunlarını da sergilemiştir.

İsmail İLKSELİ

OKUMA
KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

İKİ SANATÇI KİTABI...

Bugünkü yazımda, modern sanatın iki çok önemli sanatçısını konuşmak için kitapta söz etmek istiyorum. İkisi de YKY (Yapı Kredi Yayınları) arasında çıkan bu kitapların birincisi "Düşlerimin Rengi Bu" adını taşıyor ve Fransız sanat incelemeçisi Georges Raillard'ın ünlü Katalan ressam Joan Miró ile yaptığı çeşitli söyleşilerden oluşuyor.

"Yazılar" başlıklı ikinci kitapta ise İsviçreli heykeltıraş Alberto Giacometti'nin kendi yazılarını yer alıyor. Bu yazılar, Mary Lisa Palmer ve François Chausseide tarafından yayınlana hazırlanmış.

Gerek sanatçılarla yapılan söyleşiler, gerekse sanatçıların kendi kalemlerinden çıkmış yazılar, o sanatçıların sanatına ilişkin olduğu kadar dönemlerine ilişkin olarak da en önemli ve birincil kaynaklar arasında yer alır. İlk kitabın "başkısı" Joan Miró,

Georges Raillard'ın geniş bir bilgi temelinde duyulan ve zekice sorulmuş sorular aracılığıyla doğrudan yaratıcılık eylemine ilişkin çok önemli açıklamalarda bulunuyor. Bu arada zor bir gençlik ve çocukluk dönemi geçirmiş olmasının sanatçı kişiliğinin biçimlenmesi üzerinde olumlu etkileri konusunda da ilginç açıklamalar var: "1918'de benimle birlikte Paris'e gelen çocukların, iyi aile çocuklarının hepsi de daha o zamandan ayaşayı yemeyeldi. Oysa, ben çocukluk yıllarımda sürdürdüğüm yaşam sayesinde sağlanı bir olup çıkıştım. Son derece mutluymdum benden. Sert bir yaşam sürdürdüm, bu da bana yarım etti. Şikâyetçi değildim. Çok rahat, çok kolay bir yaşam sürmekte olan torunlarımızı durmadan söyledikğim şeyler bunlar. Yaşadığım zorluklar sayesinde güçlendim. Oysa, La Rotonde'da zaman ödüren bütün o iyi aile çocukları ayaşayı yedi..."

Kitapta yer alan konuşmalarla Miró'nun Breton'dan Desnos'ya, Picasso'dan Dalí'ye kadar birçok sanatçılığa anlamlı ve dostlukları da yer alıyor ve böylece karşımıza, modern sanatın çok önemli bir döneminin panoraması da çıkıyor.

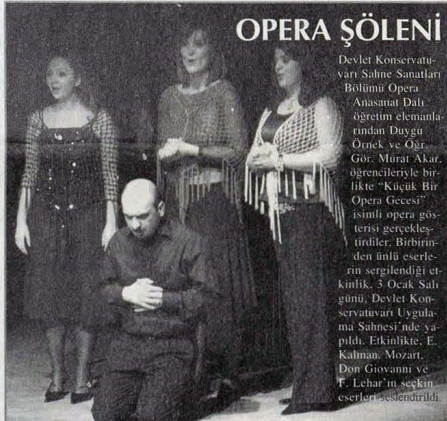
Modern heykel sanatına yön veren ustalarından Alberto Giacometti'nin yazıları, karşımıza heykellerinin, desenlerinin ve gravürlerinin yanı sıra yazılarıyla da gerçekliğe uzanan bir plastik sanatçıyı çıkarıyor. Genelde gerçeklik arayışını "Gerçeklik, insanın sürekli aralamaya çalıştığı perdelerin arkasından gizli sanki" cümlesiyle özetlemiş olan Giacometti, bu perdeleri heykeltede salt teknik aracılığıyla değil, fakat dönemin varoluşçuluk eğbi bir felsefeye de kullanarak aramış olan bir sanatçı.

Sözünü ettikğim iki kitabın bir başka önemli de, plastik sanatlar alanında çalışmış iki sanatçının kendi alanlarında yerlerini güçlendirmek için "başka alanlardan" (Miró'nun şiirden, Giacometti'nin ise felsefeden) yararlanmayı ne denli zorunlu gördüklerinin sergilenmesi.

Müzik Bölümü'nden konser

Müzik Bölümü öğrencileri verdikleri konserlerde klasik müzik seçkin eserlerini seslendirdi.

DEVLET Konservatuarı Müzik Bölümü Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı öğrencilerinin Sezin Demirayak, Seçil Aktaş, Burcu Erdem, S. Canan Demir ve G. Gizem Aydıre bir konser verdiler. Öğr. Gör. Nazile Adıgüzelzade ve Okt. Eren Yahşi'nin piyanoyla eşlik ettiği konser, 4 Ocak Çarşamba günü, Salon 2003'te gerçekleşti. Konserde J. S. Bach, E. Grieg, C. Debussy ve R. Schumann'ın sonatları seslendirildi.



OPERA ŞÖLENİ

Devlet Konservatuarı Sahnede Sanatları Bölümü Opera Anasanat Dalı öğrencilerinden oluşan bir grup, 3 Ocak Pazartesi günü, Devlet Konservatuarı Uygulama Sahnesi'nde yapıldı. Etkinlikte, E. Kalman, Mozart, Don Giovanni ve F. Lehár'ın seçkin eserleri seslendirildi.



Akdeniz'in öğrencileri konser verdi

DEVLET Konservatuarı Müzik Bölümü Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı'ndan Okt. Bülent Akdeniz'in öğrencileri bir konser verdi. Seda Aksak ve Gökçe Bayraktar'ın Okt. Eren Yahşi'nin piyanoıyla eşlik ettiği konser, 6 Ocak Cuma günü, Halk

Bilim Araştırmaları Merkezi Salon 2003'te gerçekleşti. Konserde Seda Aksak R. Schumann, J. Massenet, Çiğdem Bayraktar da L. van Beethoven W. A. Mozart'ın eserlerini dinleyicilerle buluşturdu.

Schul'tun öğrencileri büyüledi

DEVLET Konservatuarı'ndan Banu Schul'tun Şan Sınıfı öğrencileri verdikleri konserle dinleyicileri büyülediler. 6 Ocak Cuma günü Devlet Konservatuarı Uygulama Sahnesi'nde gerçekleştirilen konserde, Robert Schumann, Johann Brahms ve Franz Schubert'in eserleri seslendirildi. Şan sınıfı öğrencileri Anıl Çıggin, Sercan Sungur, Ümit Aydın, Eylül Atlan, Özgenç Atlas, Gülçin Kanber, Burcu Özsoy, Ahu Tunçay ve Filiz Çetin piyanoıyla eşlik etti.



Konseyin amacı sorunlara somut çözümler bulmak

Anadolu Üniversitesi Öğrenci Konseyi Başkanı Oğuz Şükri Ener konseyin hedeflerini ve öğrencilerden beklentilerini Anadolu Haber'e anlattı.

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ Öğrenci Konseyi'nin hedefinin her kesimden öğrenciyi hitap edebilmek ve sorunlarına somut çözümler bulabilmek olduğunu belirten Konsey Başkanı Oğuz Şükri Ener, ekip çalışmasını büyük önem verdiklerini belirterek, konsey olarak sık toplantı tartışarak en doğru kararları alacaklarını söyledi.

Öğrenci Konseyi'nin yoğun cabalar sonucunda yasallaşmış bir kurum olduğunu ifade eden Ener, Türkiye genelindeki üniversitelerde konseyin bir rektör kadar gerekli hale geldiğini kaydetti.

Üniversitemizin fiziksel eksikliklerini önlemede düşünmediklerini bu yüzden daha çok sosyal etkinliklere yönelmeyi planladıklarını anlatan Oğuz Şükri Ener, "Üniversite genelinde çalışma sistemimiz fakülte temsilcilerine geten istek, şikayet ve öneriler doğrultusunda oluşturulmuş

projelerdir. Öğrencilerle irtibatı kolaylaştırmak için fakülte temsilcileriyle çalışmalarına yoğun bir şekilde devam ediyor" dedi.

Konsey seçiminin 20 Kasım'da yapıldığını ve daha sonra Ulusal Öğrenci Konseyi Toplantısı için Ankara'da bulunduğunu belirten Ener sözlerini şöyle sürdürdü:

"Sahip olduğumuz kısa süreyle rağmen 2 yönetim kurulu ve 1 genel kurul toplantısı yaptık. Bahar döneminde faaliyetlerini hızlandırmayı düşünüyoruz. Ömangazi Üniversitesi başta olmak üzere diğer ilgisiz üniversitelerde de ilişkilerimizi geliştirip ortak çalışmalar yapmayı planlıyoruz."

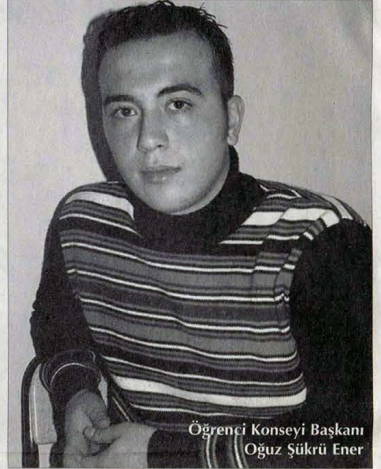
Öğrenci Konseyi'nin internet sitesini yenileme çalışmalarını sürdürdüğünü kaydeden Oğuz Şükri Ener, sistemin tamamlanmasının ardından fakültelede tanıştım yaparak öğrencilere daha kolay ve çağdaş yollarla ulaşacaklarını söyledi.

Üniversite gençliğinin gerçekten büyük bir güç olduğunu ve Atatürkçü çizgide çağdaş, demokratik ve özgür bir ortamda, siyasi baskı ve kutuplaşmalardan uzak bir şekilde öğrenim görmeleri gerektiğine inandıklarını belirten Oğuz Şükri Ener, etkinliklerini bu çerçevede gerçekleştireceklerini söyledi.

Ener, eski rektör Prof. Dr. Engin Ataç'tan büyük destek gördüklerini anlattı. Prof. Dr. Fevzi Sürme'nin de aynı ilgi ve desteği öğrencilerinden şüphelenilmediğini, öğrencilerden de gereken ilgiyi beklendiklerini bildirdi. Oğuz Şükri Ener, Anadolu Üniversitesi öğrencisi olarak duruş ve amaçlarının asla taviz vermeyeceklerini belirterek,

"Öğrencilerimizin daha rahat öğrenim görebilmeleri ve ulusal çıkarlarımız için Atamızın çizdiği yolda yürütmeye devam edeceğiz" dedi.

Şeyda DALGIÇ



Öğrenci Konseyi Başkanı
Oğuz Şükri Ener

Üstün zekalıların eğitimi ders programına girdi



Yard. Doç. Dr. Uğur Sak

EĞİTİM FAKÜLTESİ öğretim üyesi Yard. Doç. Uğur Sak, üstün zekalı çocukların eğitimi lisans öğrencilerine tanıtılmak amacıyla bir ders açtı. Sınıf öğretmenliği mezunu olan yüksek lisans ve doktora ABD'de üstün zekalıların üzerine tamamlanmış Yard. Doç. Dr. Uğur Sak, Sosyal Bilgiler, Matematik Öğretimi, Sınıf, Okul Öncesi ve İngilizce Öğretmenliği bölümlerinden toplam 134 öğrencinin bu dersi aldığını söyledi.

Yard. Doç. Dr. Sak, bu dersin uyguladama çok kuramsal olarak işlendiğini, fakat öğren-

Eğitim Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Uğur Sak yurt dışında üstün zekalıların eğitime yönelik yaptığı çalışmalar sonucunda fakülteye seçmeli bir ders açtı. Dersin amacı, üstün zekalıların eğitimi lisans öğrencilerine tanıtmak ve öğretmen adaylarında üstün zekalıların eğitime karşı pozitif bir yaklaşım geliştirmek.

cilerin sürekli araştırma yapmak zorunda olduğunu kaydetti. Öğrencilerin arastırılmamışları için büyük sıkıntıları kütüphanemizdeki kaynak yetersizliği olduğunu ifade eden Yard. Doç. Dr. Uğur Sak, sözlerini şöyle sürdürdü:

"Şu an kütüphanemizdeki üstün zekalıların üzerine kitap sayısı birkaç tane. Yüksek lisans programı açacağımız için 50 civarında kitap istediğimizi bulundum.

Önümüzdeki öğretim yılında açılacak olan yüksek lisans programında yetmiş öğrenci birer araştırma olması gerektiğini, bunun başaran öğrencilerin doktora programından sonra bilim adamları sıfatına kavuşacaklarını vurgulayan Yard. Doç. Dr. Uğur Sak, "Benim bu programdaki kişisel amacım, bir akademisyen çok bir bilim adamı yetiştirmek. Üstün Zekalı Analizim Dalı'nın disiplinler bir yapıda olmasını istiyorum. Her eğitim biriminden öğrencileri katalaçağım bir program olursa çok farklı yaklaşım, bilgi ve tecrübeler üreteceğiz. Bu alana ilgi duyan ve işini iyi yapmak isteyen öğrencilerin açılacak olan programa başvurmalarını bekliyoruz."

Halen Arizona ve New Mexico eyaletlerinde matematik yeteneği üzerine geliştirmiş olduğu testlerin uygulandığını dile getiren Yard. Doç. Dr. Sak, yeni projeleri hakkında şunları söyledi:

"Üniversite içerisinde çok iyi öğretim 6'nci, 7'nci ve 8'inci sınıf öğrencilerine yönelik matematik ve bilimle üstün yetenekli öğrencilerin tanımlanması ile öğretimle üzerine 5 yıllık bir proje hazırlıyoruz. Bu proje ile hazır bir paket program oluşturmayı düşünüyoruz. Bu paket programı Türkiye'nin herhangi bir yerinden herhangi bir okul kullanarak kendi üstün zekalıları programı açabiliriz."

Yard. Doç. Dr. Sak ayrıca 2006-2007 öğretim yılı için üstün zekalıların eğitimi üzerine yüksek lisans programı açacağını, lisans programı açmayı düşündüklerini belirterek, üstün zekalıların öğrenimlerini yapacak kişilerin herhangi bir alanda mutlaka uzmanlaşması gerektiğini söyledi. Yard. Doç. Dr. Sak, Bir matematik öğreniminin üstün zekalıların programı üzerine yüksek lisans yaptığı takdirde üstün zekalı öğrencilere iyi bir matematik eğitimi verebileceğini kaydetti.



Yard. Doç. Erol İpekçi

Askerin Öyküsü İstanbul'da sahnelenecek

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ Senfoni Orkestrası ve Tiyatro Anadolu'nun birlikte sahnelendiği "Askerin Öyküsü" adlı müzikal gösteri Beşiktaş Belediyesi Kültür Merkezi'nde sanatseverlerle buluşacak.

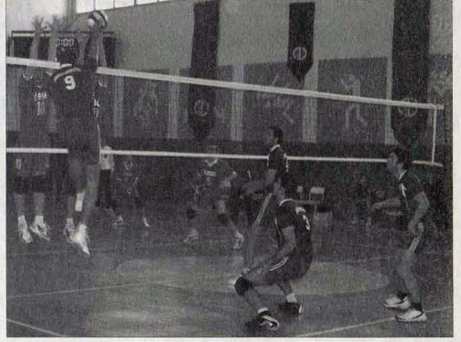
Tiyatro Anadolu ve Şef Burak Tüzün yönetimindeki Anadolu Üniversitesi Senfoni Orkestrası'nın 11. Uluslararası Eskişehir Festivali'nde sahnelendiği "Askerin Öyküsü" 19 Ocak günü saat 20.00'de İstanbul Beşiktaş Belediyesi Kültür Merkezi, Afife Jalale Sahnesi'nde sahnelenecek. Yönetimlendiren Yard. Doç. Erol İpekçi'nin üstlendiği eserde savaş, zenginlik karşısında ruhanı saytına satan genç bir askerin öyküsünü anlatılıyor.

KIZLAR BAŞLADI ERKEKLER BİTİRDİ

VOLEYBOL TAKIMLARIMIZIN BURSA SEFASI: BAYAN TAKIMIMIZ NİLÜFER BELEDİYESPOR'U 3-0 MAĞLUP EDERKEN, ERKEKLER DE BOSCH'U AYNI SKORLA GEÇTİ.

BAYAN voleybol takımımız 7. hafta karşılaşmasında 4 Ocak günü Yunusmre Kampüsü Spor Salonu'nda Bursa temsilcisi Nilüfer Belediyesi'ni 3-0 mağlup etti. 1. setteki ilk teknik molaya 8-7 önde giren ekibimiz ikinci teknik molaya 16-15 geride girdi. Müsabakada 18-16 skor dezavantajına düşen ekibimizde antrenörümüz Şahin Çatma mola aldı. Moladan sonra Merve'nin yerine Ayşe Kök'ü oyuna alan takımımız 21-18 öne geçti. Setin geri kalanında da üstünlüğünü devam ettiren takımımız seti de 25-20 galip kapattı. Voleybolcularımız diğer setleri rakibinin direnç gösterememesi nedeniyle rahat bir şekilde 25-14 ve 25-13 kazanarak karşılaşmadan 3-0 galip ayrıldı. Bu galibiyetle 7. maçında 6. galibiyetini elde eden takımımız zirve yarışını sürdürdü.

Bu karşılaşmanın ardından salona çıkan erkek voleybol takımımız Bursa Bosch ile karşılaştı. İlk sette 20-13 geriyeye düşen ekibimiz mola aldı. Skor 20-16 Bosch lehineyken takımımızda Serkan'ın yerine Cihan oyuna dahil oldu. Oyuna girdikten sonra takımımızda 7 sayı kazandıran Cihan seti çeviren isim oldu (25-22). Fahri de smaç servisleriyle setin döndürülmesine katkıda bulundu. İkinci setteki başa baş mücadeleden 25-23 galip



ayrılan ekibimiz karşılaşmada 2-0 öne geçti. Son seti de 25-20 kazanan voleybolcularımız ilk kez önüne çıktığı taraftarlarına güzel bir galibiyet hediye etti.

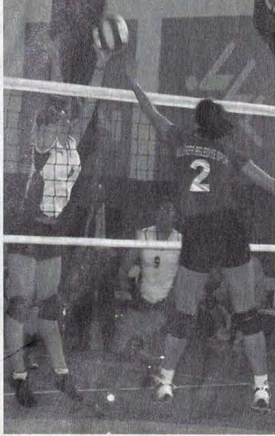
Antrenörümüz Rifat Sezgin takımının daha oturmadığını ve önümüzdeki günlerde daha iyi olacağını belirtti.

Sezgin, genç oyuncuların kazanmak gerektiğini vurgulayarak bu nedenle oyuna Serkan ile başlamak ifade etti.

TANER AYYILDIZ

VOLEYBOLLULARDAN BAYRAM HEDİYESİ

VOLEYBOL Ligleri'ne dokuz günlük bayram tatilinde ara verimdedi. Erkek voleybol takımımız 7 Ocak günü Ankara deplasmanında SHÇEK'i 3-0 mağlup etti. Bayan voleybolcularımız da 8 Ocak günü Marmaris deplasmanında Belediyespor'u 3-2 ile geçti. Erkek voleybol takımımız 14 Ocak günü konuk ettiği Bursa Tophane Lisesi'ni eli boş gönderdi (3-0). Bayan voleybolcular ise 15 Ocak günü İstanbul deplasmanında play-off mücadelesi veren UPS'i 3-0 yenerak rakibine ligdeki ikinci galibiyetini tattı.



Zirveye yakın takip

ERKEK basketbol takımımız 7 Ocak günü Yunusmre Kampüsü Spor Salonu'nda lig sonuncusu Bilecik Belediyespor'u ağırladı. Karşılaşmadan 71-47 galip ayrılan takımımız zirveden kopmadı.

Takımımız 9 maçta topladığı 17 puanla Bosch ve Genç Banvitliler ile birlikte zirveyi paylaşıyor.

Aletler tat vermedi

KULİPLERARASI Kros Ligi 2. Kademe Yarışları 7 Ocak günü Amasya'da koşuldu. Büyük bayanlar 6000 metre yarışında sporcularımızdan Fadime Suna 14'üncü oldu. Gülşen Şendicki 22. sırayı, Nuray Fırıntepe ise

31'nciliği elde etti. 12 takımdan 53 atletin mücadele ettiği büyük bayanlar kategorisinde atletlerimiz takım halinde 7'nciliği elde etti.

Yıldız bayanlarda ise 2000 metrede sporcularımız takım

halinde 8'nci sırada kaldı. Atletlerimizden Demet Dinç 6., Derya Babat 27., Sibel Sarıkaya 36., Salıha Avcı da 43. sırada yarışı tamamladılar. Yıldız bayanlar yarışında 12 takımdan 61 sporcu ter döktü.

Hentbol takımımız Avrupa'ya veda etti

Bayer Leverkusen'e iki maçta da mağlup olan Bayan hentbolcularımızın Avrupa macerası sona erdi.

Bayan hentbol takımımız Avrupa Kupa Galipleri Kupası 3. Tur karşılaşmalarında Alman Bayer Leverkusen'e iki maçta da yenilerek Avrupa defterini kapattı. Hentbolcularımız 13 Ocak günü Solingen'de oynanan ilk maçta rakibine 24-21 mağlup oldu. Takımımız müsabakanın ilk yarısını da 17-14 yenik kapattı.

Ekibimiz Leverkusen'de 15 Ocak günü oynanan rövanş karşılaşmasında da ilk yarıyı 20-11 yenik bitirdi. Maçtan 41-22 mağlup ayrılan takımımız bu sonuçla Avrupa Kupalarına veda etmiş oldu. Bayan hentbol takımımız 2003-04 sezonunda da Challenge Kupası Çeyrek Final eşleşmesinde de bir başka Alman takımı Nürnberg'e her iki maçta yenilerek Avrupa Kupaları'ndan elenmişti. O yıl Nürnberg Challenge Kupası'nda finale yükselme başarısını göstermişti.



Evlilik danışmanlığı hizmeti geliyor

Sağlık Bakanlığı'na, evlenecek çiftlerin yeni yaşam biçimlerine hazırlanması için bir proje başlatılacak. Projenin hayata geçmesiyle çiftler birinci basamak sağlık kurumlarından evlilik öncesi ve sonrasında sağlıklı bir evlilik ve ilişki süreciyle ilgili danışmanlık hizmeti alabilecek.

SAĞLIK BAKANLIĞI önümüzdeki yıl çiftleri evliliğe hazırlamak amacıyla bir proje hayata geçirmeyi planlıyor. Proje toplumdaki gerçekçi olmayan beklentilerle başlayan birçok evlilik balandığı, toplumsal yaşamdaki değişikliklerle birlikte aile içi rol ve sorumlulukların değiştiği, bu nedenle birçok çiftin evlilik öncesi dönemden başlayarak danışmanlık hizmetine gereksinim duyduğu gerekçesiyle hazırlandı. Bu doğrultuda birinci basamak sağlık çalışanlarına, aile içindeki duygusal, fiziksel ve cinsel sorunların farkına varabilmeleri için bilgi ve beceri kazandırılacak eğitimler verilecek. Bu eğitimden geçirilen sağlık çalışanları, evlenecek çiftlerin yeni yaşam biçimlerine hazırlanmaları için evlilik öncesinde, ilişkilere sağlıklı bir şekilde sürdürmelerini içine evlilik sonrasında danışmanlık hizmeti sunacak.

Aile ilişkileri ve ruh sağlığı ile ilgili problemleri tamama konusunda da bilgilendirilecek olan sağlık çalışanları, bu sayede kendilerine başvuran çiftlerin ilgili biremlere sevk edilebilecek. Evlilik danışmanlığı hizmeti verecek sağlık görevlilerinin eğitimi, 2007 yılının Şubat ya da Mart ayında başlayacak. Eğitim tamamlandıktan sonra ise bir pilot il belirlenerek aynı yıl içinde uygulamaya geçilecek.



çilecek.

Projenin hayata geçmesinin ardından çiftler, evlilik öncesinden başlayarak sağlıklı bir evlilik ve ilişki süreci ile ilgili bilgi ve destek almak üzere birinci basamak sağlık kuruluşlarına başvurabilecek.

Çiftler evliliğe ilgili olarak aile, ilişki, iletişim, hastalıklar, boşanma, aile içi şiddet, akraba evlilikleri, cinsellik, kan uyuşmazlığı, kalıtsal ve buluşma hastalıkları, aile hukuku, ebeveyn ve çocuk gibi konularda danışmanlık hizmeti alabilecek.

Mobil kitap yaygınlaşıyor

Japonya'dan sonra ilk kez Türkiye'de hizmete sunulan ve cep telefonundan kitap okuma imkanı sağlayan mobil kitap uygulaması yaygınlaşıyor.

ES Bilgisayar ve Yazılım Hizmetleri Pazarlama Şirketi tarafından geliştirilen özel bir programla yönetime sayesinde kitaplar, cep telefonu aracılığıyla okuyucuya ulaşılıyor.

Japonya'nın ardından Türkiye'de geliştirilen programla Aziz Nesin, Tarkan, Oscar Wilde, Albert Einstein ve Mark Twain'in romanları, internetten kitap satışı yapan 'www.ideefix.com' sitesi üzerinden cep telefonlarına yüklenebilir. İdeefix ve ES Yazılım şimdi de Dan Brown gibi popüler yazarları, okuyucuya 'cep'le buluşturmayı hedefliyor.

TELEFONLARIN ÇÖĞÜ YUMLULU

ES Bilgisayar ve Yazılım Hizmetleri Pazarlama Müdürlüğü Tolga Seçilmiş, Türkiye'de son iki senedir piyasaya çıkan cep telefonlarının yüzde 90'ının cep kitap uygulamasına uyumlu olduğunu belirterek, amaçlarının mobil haldede insanların kitap okumalarını sağlamış olduğunu söyledi.

Yayınevlerinin çağı yakalayamadığını söyleyen Seçilmiş, "anlaştığımız yayınevleri var, ancak diğerleri çekimsiz duruyor. Neden çekimsiz olduklarını anlamıyoruz. Satış kaygısı duymuyor olabilirler ama gazetelerin internet sitelerinde yayınlanmaları, onların satışlarının olmaması etkilermiyor. Aksine daha olumlu katkı sunuyor. Kitabı elde alıp okumak ayrı bir alışkanlık. Bizim yaptığımız bilgiye ulaşmanın ayrı bir yolu" diye konuştu. Seçilmiş, Japonya'da bir firmaya yazılım mobil kitap uygulamasının başka bir ülkede olmadığını ve bunu dünyada gerçekleştiren ikinci firma olduklarını ifade etti. 6.25 YTL'ye cep kitaplarında şu ana kadar en çok ilgiyi Aziz Nesin'in 'Memurlar' kitabı görüyor.

Sigara ve kibrit çok yakıyor

TÜRKİYE'DE 2000-2004 yılları arasında yaşanan 255 bin 192 yangından 72 bin 66'sı sigara ve kibritten çıktı. Elektrik kontağında çıkan yangınlar ise 52 bin 243 vakayla ikinci sırada yer alıyor.



En ve ıyşyerlerinde 5 yılda meydana gelen yangınlardan 1621 kişi yaşamını yitirdi, 842 milyon YTL maddi zarar meydana geldi.

Sivil Savunma Genel Müdürlüğü'nün 2000-2004 yıllarına ait yangın istatistiklerinden derlenen bilgilere göre, orman yangını hariç, Türkiye'de 5 yılda 255 bin 192 yangın çıktı. Bu yangınlarda 842 milyon302 bin YTL maddi zarar meydana gelirken, 711 görevli bin 621 kişi yaşamını yitirdi, 71 bin 139 hayvan da tele oldu. Yangınların yarısı sigara ve kibrit ile elektrik kontağında kaynaklanırken, sigara ve kibrit 72 bin 66, elektrik kontağında 52 bin 243, bacası tutuşmasından 19 bin 232, ocak, soba ve kalorifer kazanından 13 bin 376, ütügazdan 10 bin 553, sabotaj nedeniyle 9 bin 531, akaryakıt ve parlayıcı maddeden 3 bin 420, yıldırım düşmesinden 609 ve diğer nedenlerle 74 bin 182 yangın meydana geldi.

Yağlı yerden kesmenin en pahalı yolu

DÜNYANIN en pahalı otomobili Bugatti Veyron, Los Angeles Otomobil Fuarı'nda görücüye çıktı. Güç ve gösteriş simgesi, 16 silindiri, 1000 beygir gücündeki Bugatti Veyron saatte 402 km. hız yapabiliyor. 1.2 milyon dolara satılacak spor otomobilden sadece 300 adet üretilirdi. Bugatti Veyron, 50 yıl sonra Bugatti adıyla üretilen ilk araç. Volkswagen ailesinin bir üyesi olan

Bugatti yılda sadece 50 otomobil üretilecek.



ÇİZGİMİZAH

HAZIRLAYAN: Kemal TAŞÇIOĞLU