

KAMPUSTE NELER VAR?

2 Mart Cuma

SERGI

Sait Munzur Karikatür Sergisi
Yer: Eğitim Karikatürleri Müzesi
Saat: 09:00-17:00 (KÜL199)
 21 Mart 2007 tarihine kadar gezilebilir.
KARİKATÜR SANATINI ARAŞTIRMA VE UYGULAMA MERKEZİ

KONFERANS

Sağlıkta Dönüşen Ne?
Yer: Kongre Merkezi - Salon Anadolu
Saat: 14:00 (KÜL199)
SAĞLIK KULÜBÜ

SİNEMA

Hayatındaki Azizleri Keşfetme Kılavuzu
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 12:15-18:45
REKTÖRLÜK

12 Mart Pazartesi

SERGI

Fotoğraf Sergisi (Ebru Baranseli, Hasan Tolga Özbakır, Fatih Mehmet Yılmaz)
Yer: Kütüphane ve Dok. Merkezi-Üst Sergi salonu
Saat: 09:00 - 17:00
 21 Mart 2007 tarihine kadar gezilebilir
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

13 Mart Salı

SEMİNER

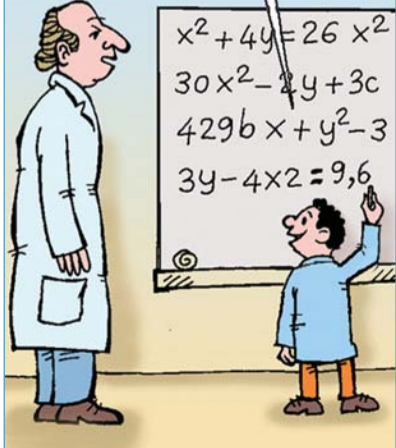
Gitar Semineri (Serdar Öztöp)
Yer: Kongre Merkezi -Salon Anadolu
Saat: 16:00
ROCK KULÜBÜ

ÇİZGİMİZAH/Atila Özer

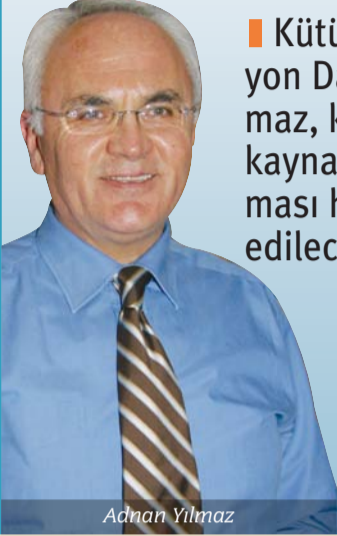
Enflasyon hesabının böyle yapılacağını kimden öğrendin?

Kendi keşfim.

$$\begin{aligned} x^2 + 4y &= 26x^2 \\ 30x^2 - 2y + 3c & \\ 429bx + y^2 - 3 & \\ 3y - 4x^2 &= 9,6 \end{aligned}$$



'Siz isteyin, biz alalım'



Adnan Yılmaz

Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Adnan Yılmaz, kütüphanede bulunmayan kaynaklar için istekte bulunulması halinde, kaynağın temin edileceğini söyledi

Yılmaz, "kütüphanemizde olmayan ve alınması istenen herhangi bir kitabın yalnızca ismi, yazarı ve yayın yılı yazılarak istekle bulunulabilir. bu şekilde istenen kitaplar en fazla üç ay içinde temin edilecektir" dedi.

4. SAYFADA



Merkez, Türkiye'nin en iyi kütüphaneleri arasında gösteriliyor

Sesli kitap sayısı 24 oldu

Açıköğretim Fakültesi, görme engelli öğrencileri için hazırladığı sesli kitapların sayısını 24'e yükseltti. 2004 yılında hayata geçirilen uygulama, görme engelli öğrencilere büyük kolaylık sağlıyor. Devlet Konservatuvarı Tiyatro Bölümü öğretim elemanları ve Tiyatro Anadolu oyuncularından seslendirilen kitaplardan 347 görme engelli Açıköğretim Fakültesi öğrencisi yararlanacak.



Görme engelli öğrenciler ise verilen hizmetten memnun. öğrenciler, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'ye gönderdikleri mektuplarda yapılan çalışmalar için teşekkür ediyor. Prof. dr. Sürmeli'de projenin öğrencilerimize destek vermek öğrenmelerini başkalarına bağımlı olmaktan kurtularak yapmalarını sağlamak ve etkin bir öğrenme gerçekleştirmek için hazırlandığını söylüyor

4. SAYFADA

Konseyl temsilcileri yemekte buluştu



Anadolu Üniversitesi Öğrenci Konseyi'nin fakülte, yüksekokul ve bölüm temsilcileri yemekte bir araya geldi. Öğrenci Konseyi Başkanı Çağatay Çetinkaya yemekte konseyin tüm temsilcilerini buluşturarak üniversitenin genel sorunlarını konuşup tartışmayı amaçladıklarını söyledi. Çetinkaya toplantının, özellikle kantinlerle ilgili sorunlarını doğrudan işletme sahiplerine iletebilme fırsatı sunması açısından verimli olduğunu kaydetti.

Gazeteci şeffaflığın simgesidir

Kanaltürk Genel Yayın Yönetmeni Tuncay Özkan, TVA'da yayınlanan Kalemin Dili Programına konuk oldu.

5. SAYFADA



Hazırlık sınıflarının bölüm gezisi

Yabancı Diller Yüksekokulu'nda eğitimlerine devam eden öğrenciler, gelecekte öğrenim görecekleri bölümleri gezerek bilgi aldı.

3. SAYFADA

Her ev kendi elektriğini üretmeli

Fen Fakültesi fizik Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları, ülkenin alternatif enerji kaynaklarından daha fazla yararlanması gerektiğini söyledi.

5



Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları

Uzaktan eğitim yenilikçi yapıyor

Yabancı diller Yüksekokulu Müdürü ve AÖF İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı Merkez Akademik Koordinatörü Doç. Dr. Handan Yavuz, uzaktan eğitim yönteminin öğrencilerin daha yaratıcı ve yenilikçi olmalarını sağladığını söyledi.

4. SAYFADA

Çocuklar için tiyatro önemli

Devlet Konservatuvarı'nda düzenlenen söyleşide konuşan Berlin Grips Tiyatrosu Çocuk oyunları Koordinatörü Henning Fangauf, özellikle okul öncesi ve ilköğretim sırasında her çocuğun bir kez bile olsa tiyatroya gitmesi gerektiğini söyledi.

6. SAYFADA

AKADEMİSYEN GÖRÜŞÜ Türkiye'de kadınlar sosyal hayatın neresinde? ● 2



AÖF'ün sesli kitaptan yararlanan görme engelli öğrenci sayısı... ● 6

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ Dünya Kadınlar Günü hakkında neler düşünüyorsunuz? ● 8



Türkiye'de kadınlar sosyal hayatın neresinde?



PROF. DR. NURAN AY

MÜHENDİSLİK MİMARLIK FAKÜLTESİ

Türkiye Cumhuriyeti'nde kadınların yasal statülerinin erkeklerle eşitlendiği 1934 yılından sonra büyük gelişmeler olmasına rağmen eşitsizliklerin devam ettiği görülmektedir.

2000 yılı nüfus sayımına göre nüfusun %49,3'ü kadındır. Sosyal hayatta kadının bu oranda yer alması gerekirken, kadın üretim faaliyetlerine daha az katılmaktadır. İktisaden faal olan nüfusun %35'i kadın iken iktisaden faal olmayan nüfusun %67'si kadındır. Çalışma hayatına katılanlar ise erkeklerden daha düşük ücret ve statüde işler görmektedir. Çalışan kadınların %75,7'si tarım, hayvancılık, vb. alanlarında olup %68,8'i ücretsiz aile işçisidir. Kadınların büyük bir kısmı 40 yaşından sonra işi bırakmaktadır.

Kadınların eğitim düzeyleri erkeklerden geridir ve her beş kadından biri okumaz yazmazdır. Kadınların en çok bitirdikleri okul ilkokuldur. Ancak %3,4 kadın üniversite mezunudur. Üniversitelerde kadınlar sağlık bilimleri ve sosyal bilimleri seçmektedir. Kadınların eğitim düzeyi yükseldikçe çalışma hayatına katılım artmaktadır. Üniversitelerde 2003-2004 yılına göre akademik personelin %37,8'i, 2003 yılında baroya kayıtlı avukatların %31,3'ü, doktorların %33,8'i, mühendis-mimarların %27'si kadındır. Ancak hala karar verme mekanizmalarında yer alan kadın sayısı çok düşük orandadır. 2002 seçimleri sonucu milletvekillerinin %4,4'ü kadındır. Yönetici ve işveren kadın oranı %1'in altındadır. 77 kamu kurum

ve kuruluşlarında üst düzey yöneticiler içinde kadınların oranı 1994'te %15,1 iken 2006'da %11,8'e gerilemiştir. Orta düzey yöneticilerde 1994'te %28,6 olan oran 2006'da %27,1'e düşmüştür. Kadınlar şiddet ve dogmatik fikirlerle mücadele etmekte ve her gün çok sayıda kadın sosyal hayattan çekilmek zorunda kalmaktadır. Bir hakim bile adliyede tartaklanmakta ve evinde otur denilmektedir.

Karar verebilen, özgüveni yüksek kadınların yetiştireceği gelecek nesiller çağdaş dünyada daha üst seviyelere çıkmamızı sağlayacaktır. Bu nedenle kadınların eğitim seviyeleri yükseltilmeli, görevler üstlenmeleri desteklenmeli ve görevlerini rahat yapabilmeleri için de çocuklarını yetiştirecekleri ortamlar hazırlanmalıdır.

DOÇ. DR. ARZU ERSÖZ

FEN FAKÜLTESİ

Ülkemizde gerçekleştirilen tüm "Kadın Hakları" üzerine yapılan çalışmalara rağmen kadın ve sorunları her zaman güncelliğini korumaktadır. Bunun temel nedeninin kadınların kendi kabiliyet ve iç dünyalarıyla yeterince konumlandırılmamaları olduğu kanısındayım.

Türkiye'de kadınlar, 1930'lu yıllarda Atatürk'ümüzün gerçekleştirdiği reformlar sayesinde birçok konuda geleceğe umutla bakabilecek konuma gelmişler, okullara akın etmişler ve bir meslek sahibi olabilmek için çabalamışlardır. Türk kadını pek çok ülke kadınından önce (1934) seçme ve seçilme hakkını elde etmiştir. İlk kadın bakan 1971'de, ilk kadın kaymakam 1989'da, ilk kadın vali 1991'de ve ilk kadın Başbakan 1993'de göreve başlamıştır. O dönemde Atatürk'ün açtığı özgürlük kapısından çok sayıda kadının hızla geçmesine rağmen Türkiye, ne yazık ki, 1935 seçimlerindeki kadar kadın milletvekiline daha sonra hiç sahip olamamıştır. Hoş, büyük bir çoğunlukla Meclise girseler de lider sultasına rağmen temel haklarımızı iyileştirebilmeleri Demokrasi kültürümüz açısından bir soru işareti olarak karşımıza çıkmaktadır.

Ülkemizde hala bir kadın evleneceği erkeği kendi seçmemekte, bazı yörelerde yalnız gece sokağa çıktığında veya taksiye bindiğinde kötü gözle bakılmakta, namus cinayetlerine ve berdel geleneğine kurban gitmekte, iş yerinde tacize uğramakta ve aile içi şiddete maruz kalmaktadır. Hala kadınlara "elinin hamuruyla erkek işine karışmasın, evinde otursun, yemek pişirsin ve çocuk baksın" düşüncesinde olan geniş bir kesim bulunmaktadır. Kadınların yaşama farklı bakış açıla-

rı vardır ve farklı duygular içinde hayatı değerlendirirler. Kadın hem bir anne, hem bir eş ve hem de bir iş kadını olarak toplumdaki yerini alabilecek özelliklere sahiptir. Çoğu kadın çok zor şartlar altında eğitimlerini sürdürerek diplomalarını ellerine almışlar ve toplumda bir yer edinmeye çalışmışlardır. Ancak gerek topluma karşı verdikleri mücadele gerekse hala beceri ve kabiliyetlerinin göz önüne alınmaksızın değerlendirilmeleri çok acı bir gerçektir. Bu nedenle toplumumuzda gerçekten hak ettikleri yerde olmadıkları düşüncesindedir.

Kadının çalışma yaşamına katılması ve kendi ekonomik bağımsızlığını elde etmesi, tek başına ayakta kalabilmesi bakımından büyük önem taşımaktadır. Ancak kadının çalışma yaşamında varolabilmesi çok yönlü bir mücadeleyi gerektirmektedir. Toplumsal geleneksel değerlerden kaynaklanan iş ve aile yaşamının dengelenmesi gerekmektedir. Ülkemizde iş yaşamı/kariyer yapma ile toplumsal değerler arasındaki çatışmalar özellikle akademisyen kadınlar arasında büyük bir yoğunlukla yaşanmaktadır. Buna rağmen üniversitelerde farklı kademelerde ve hatta yönetici kadrosunda yer alan kadınların oranı oldukça yüksektir. Önemli olan bu potansiyelin erkeklerle konsensüs içinde tabana yansıtılması ve zor durumda olan kadınlarımızı iç dünyalarına uygun kendi ayakları üzerinde duracak bir harekete dönüştürmesidir.

Kadınların, sosyal ve iş hayatında sadece kadın olduğu için bir konum verilen değil, gerçek değer ve kabiliyetlerinin göz önünde tutularak toplumdaki yerlerini alacakları günlere kavuşmaları dileğiyle.

DOÇ. DR. EMİNE DEMİRAY

AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ

Çağdaş kadının bugün ulaştığı en önemli aşama, bireysel özgürlüğünü elde edip, yaşamı hakkında kararlar alabilmesidir. Bugün kadınlar daha önceki yıllarda olabildiğinden daha yüksek bir sesle toplumdaki konumlarını, ezilmişliklerini, kimliklerini sorgulayabilmektedir. Günümüzde eğitimde erkeklerle eşit düzeyde yararlanma olanağı elde eden kadınların eğitim düzeyi yükseldikçe çalışma alanları da genişlemiştir. Tüm meslekler kadınlara açıktır. Kadınlar sosyal ve siyasal yaşamda en üst konumlara yükselerek yönetimde karar alma hakkına sahip olmuştur. Bilim ve sanat alanında başarılı olan kadın sayısı her geçen gün artmaktadır. Kadınlar kendi işlerini kurabilmekte, üretime katkıda bulunabilmekte, toplumsal kalkınmada önemli roller oynamaktadır. Ekono-

mik özgürlüğünü kazanan kadınlar da aile içinde söz söyleme hakkını elde ederek, karar alma sürecinde etkili olmaktadır.

Ancak bu olumlu gelişmelerin yanında tüm dünya kadınları gelişmiş yada az gelişmiş ülke toplumsal yaşam ve aile yaşamında pek çok sorunla karşılaşmaktadır. Bu sorunlar içerisinde en önemlisi de kadınların hem toplumda hem de aile içinde şiddet görmesidir. Kadınların eğitilmiş, eğitimsiz olmaları fark etmemekte, her konumdaki kadın fiziksel yada psikolojik şiddeti yaşamaktadır. Aile içinde şiddet gören kadın için sığınma evleri yetersizdir. Aile yaşantısında da kadın erkek eşitliği konusunda sorunlar vardır. Çalışan kadın iş sorumluluğu yanında ev ve çocukların sorumluluğunu da üstlenmekte ve bu sorumluluğu eşiyile paylaşmamaktadır. Kadından beklenen geleneksel rollerini aksatmadan yerine getirmesidir. Bu da kadın-

ların iş yaşamındaki başarısını olumsuz etkilemektedir. Kadınların sosyal yaşamda daha iyi konuma gelebilmeleri için her şeyden önce kadını ev içi rollerle sınırlayan, ona eş ve anne rolü dışında olanak tanımayan geleneksel düşüncenin değişmesi gerekmektedir.



Sahibi: Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Ömer Zühtü ALTAN
Medya Merkezi Koordinatörü: Doç. Dr. Ali Murat VURAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: Doç. Dr. Erkan YÜKSEL
Yayın Koordinatörü: Uzman Ufuk TOZELİK
Editörler: Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN / Seza ZERMAN

Görsel Yönetmen: Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY / Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ
ANADOLU HABER Telefon: (222) 335 05 80 / 1790 Fax: (222) 330 74 40
HABER MERKEZİ Telefon (222) 335 05 80 / 24 96 / 24 97



KAMPUSTE NELER VAR?

13 Mart Salı

SERGİ

Gören Bulut Baskı Resim Sergisi
Yer: Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi - Alt Sergi Salonu (KÜL199)
Saat: 09:00 - 17:00
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

TİYATRO

Kadınlar da Savaşı Yitirdi
Yer: AKM - Oda Tiyatrosu
Saat: 19:00 (KÜL199)
SİNEMA ANADOLU

14 Mart Çarşamba

PANEL

Kitle İletişim Araçları ve Eğitim
Yer: Kongre Merkezi - Salon Anadolu
Saat: 14:00 (KÜL199)
ÇAĞDAŞ EĞİTİM KULÜBÜ

KONFERANS

Yabancı Konuklara Ermeni Meselesinin Anlatılmasında Turist Rehberlerinin Sorumlulukları
Yer: Kongre Merkezi - Mavi Salon
Saat: 14:00 (KÜL199)
TURİZM VE OTEL İŞLETMECİLİĞİ YÜKSEKOKULU

15 Mart Perşembe

KONSER

Klasik Müzik Konseri
Yer: AKM - Opera ve Bale Salonu
Saat: 20:00 (KÜL199)
ANADOLU SENFONİ ORKESTRASI

16 Mart Cuma

KONFERANS

Sanatta Avrupa-Osmanlı İlişkileri (Prof. Dr. Günsel Renda)
Yer: Kongre Merkezi - Salon Anadolu
Saat: 15:00 (KÜL199)
EDEBİYAT FAKÜLTESİ

19 Mart Pazartesi

KONSER

Holger Mantey Caz Konseri
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 19:00 (KÜL199)
CAZ KULÜBÜ

KONSER

Türk Halk Müziği Konseri (18 Mart Çanakkale Zaferi Anısına)
Yer: Salon 2003
Saat: 20:00 (KÜL199)
HALK BİLİM ARAŞTIRMALARI MERKEZİ



Ödüllü öğrencilere alkış

Seher ORAK

Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, üniversitemiz yönetim kurulunun 27 Şubat günü yapılan toplantısının ardından "Aydın Doğan Vakfı Genç İletişimciler" ve "Unilever Ticari Kampanya Fikri" yarışmalarında ödül alan Anadolu Üniversitesi öğrencilerini yönetim kurulu üyeleri ile birlikte kabul etti ve başarılarından dolayı kutladı.

Öğrencilere tavsiyelerde bulunan Prof. Dr. Sürmeli, "Sakın bu azminizi ve çalışmanızı elden bırakmayın" dedi. Prof. Dr. Sürmeli başarılı öğrencilere Anadolu Üniversitesi'nin birer seramik kupasını hediye etti.

Aydın Doğan Vakfı Genç İletişimciler yarışmasında ödül alan öğrenciler şunlar:

Mahmut Çınar, Taner Ayyıldız, Cem Öztürk, Alper Türköne, Fatma

Nur Demir, İlker Aslan Elif Özkaçar, Nihal Karakaş, Aylin Kahraman, Firdevs Diğdem Ustaoglu, H. Kaan Demircelik, Utku Aziz Çerçi, Murat Yakupoğlu, Deniz Yüksel ve Volkan Bin-tepe.

Unilever Ticari Kampanya Fikri" yarışmasında ödül alan öğrenciler ise şöyle:

Ömer Şendil, Osman Şendil ve Ayhan Özler.

'Hazırlıklar' bölümlerini gezdi

Nuran İLTER

Yabancı Diller Yüksekokulu'nda hazırlık sınıfına devam eden Anadolu Üniversitesi öğrencileri 28 Şubat günü öğrenim görecekları eğitim birimlerini ziyaret ederek bölümler ve sunulan olanaklar konusunda bilgi aldı. Ziyaretten önce gerçekleşen ve öğrenci temsilcileri ile kulüp temsilcilerinin de katıldığı bilgilendirme toplantılarında kulüpler hakkında kısa tanıtımlar da yapıldı. Bölümlerinin altyapı olanakları, öğretim elemanları ve yapılan çalışmalar konusunda bilgi verilen öğrenciler, danışmanlarıyla görüşerek dersler hakkında da fikir sahibi olma fırsatı buldu.

Mühendislik Mimarlık Fakültesi için gerçekleşen toplantıda öğrencilerle bir araya gelen dekan yardımcısı Doç. Dr. Tuncay Döğeroğlu, etkinlikte 427 hazırlık sınıfı öğrencisine fakülteyi tanıtmaya olanağı bulduklarını söyledi. Toplantısına katılan Bilgisayar Mühendisliği Bölümü öğrencisi



Emre İnanlı da etkinliğin eğitim göreceği fakülte'deki insanlarla tanışma konusunda büyük yarar sağlayacağına inandığını kaydetti. İnanlı, "Bölümünden yalnız teoride değil, pratikte de faydalı olacak bilgileri sağladıklarını istiyorum" dedi.

Güzel Sanatlar Fakültesi'nde gerçekleştirilen tanıtım toplantısında öğrencilere fakülte hakkında bilgi veren Öğretim Görevlisi Özgür Kaptan ise

"Bu etkinlikte öğrencilerimizle tanıştık, onlara bölümü gezdirdik. Hem biz onları tanıdık hem de onlar sorularına yanıt buldular. Diğer günlerde yapacağımız aktiviteler için adres alışverişini yaptık" dedi. GSF öğrencilerinden Melisa Gökaş etkinliği faydalı bulunduğunu ifade ederek, "Bu şekilde bölümleri tanıyoruz, neler yapabileceğimizi görüyoruz ve hocalarla iletişim kuruyoruz" diye konuştu.

İngilizce öğretiminde uygulamalar

Seher ORAK

Yabancı Diller Yüksekokulu'nda görevli öğretim elemanlarına yönelik olarak düzenlenen "İngilizce Öğretiminde Sınıf İçi Uygulamalar" konulu çalıştay 28 Şubat-1 Mart günleri arasında yapıldı. YDYO seminer salonunda gerçekleşen çalışmaya İngilizce öğretimi alanında tanınmış bir isim olan Amerikalı öğretim görevlisi Ted Rogers konuşmacı olarak katıldı.



Ted Rogers



Çalıştayın öğretim elemanları için güzel bir fırsat olduğunu belirten YDYO Müdürü Doç. Dr. Handan Yavuz, bu tür etkinliklerin akademisyenlere, mesleki gelişim alanında katkı sağladığını söyledi. Tüm öğretim elemanlarının katılımı ile çalıştayda anlamlı bir tartışma ortamı ya-

ratıldığını belirten Doç. Dr. Yavuz, "Bu çalıştayın amacı, İngilizce öğretimi alanındaki ve sınıf içi uygulamalardaki yenilikleri, daha etkin olabilmek için değişik yöntemleri öğrenmek ve bunları aramızda tartışmak. Rogers bize çalışmalarını ve bu konuyla ilgili önerilerini aktardı" dedi.

Her zaman kulüplerin yanındayız

Öğrenci kulüplerinin temsilcileri 28 Şubat günü, Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da bir araya geldi. Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan ve öğrenci kulüpleri sorumlusu Uzman Nebiye Ak Özyaydemir'in de katıldığı toplantıda konuşan Prof. Dr. Sürmeli, kulüplere üniversitenin olanakları çerçevesinde destek verme çabası içinde olduklarını söyledi. Sürmeli, tüm kulüplerin, rektörlüğün her zaman yanlarında olduğunu bilmesi gerektiğini ifade ederek, Anadolu Üniversitesi'nin, sahip olduğu 36 kulüple her zaman övündüğünü belirtti. Yıl boyunca düzenlenen etkinlikler için kulüplere teşekkür eden Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, önümüzdeki yıllarda etkinlik sayısının daha da artmasını umduğunu sözlerine ekledi.

Toplantıda yeniden yapılandırılan Öğrenci Kulüpleri Yönergesi hakkında bilgi verildi ve tüm öğrenci kulüplerini bir araya getirecek olan Öğrenci Kulüp Merkezi Binası'nın yapımına en kısa zamanda başlanacağı müjdelendi. Toplantıda kulüp temsilcileri ise faaliyetleri hakkında bilgi verdi ve Marketing Anadolu Kulübü bir tanıtım filmi'nin gösterimini gerçekleştirdi.

Kulüplerden üye toplantıları

ÇAĞDAŞ EĞİTİM KULÜBÜ

Çağdaş Eğitim Kulübü, üyelerini ve üye olmak isteyenleri bilgilendirmek amacıyla 27 Şubat günü faaliyet bildirim toplantısı düzenledi. Kongre Merkezi'nde gerçekleşen ve öğrencilerin büyük ilgi gösterdiği toplantıda kulübün önümüzdeki dönemde gerçekleştirmeyi planladığı gönüllü hizmetler hakkında bilgi verildi. Toplantıda ayrıca kulübün bugüne kadar gerçekleştirmiş olduğu faaliyetleri içeren bir gösterim gerçekleştirildi.

FRP TOPLULUĞU

Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü bünyesindeki FRP Topluluğu üyeleri 28 Şubat günü Kongre Merkezi'nde bir araya geldi. Topluluğun amaçları ve gerçekleştirmeyi planladığı etkinlikler hakkında bilgi vermek amacıyla yapılan toplantıyı Bilgi ve Zeka Oyunları Kulübü Başkanı Murat Taner, FRP Topluluğu Başkanı Kaan Obakan ve Kenan Yılmaz yönetti. Toplantıda 24-25 Mart günlerinde düzenlenecek olan Conan etkinliği hakkında da bilgi verildi. Conan etkinlikleri Öğrenci Yemekhanesi'nde gerçekleştirilecek. Etkinliklere katılım ücreti ise 15 YTL olarak belirlendi.

ROCK KULÜBÜ

Rock Kulübü üyeleri 28 Şubat günü Merkezi'nde buluşarak, bahar şenliklerinde düzenlenmesi planlanan etkinlikleri ele aldı. Kulüp Başkanı Murat Aşar, düzenlenen kulüp gecelerine katılımın yoğun olmasını diledi ve rock severleri aralarında görmekten mutluluk duyacaklarını söyledi.

Sesli kitap sayısı 24 oldu

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

■ Açıköğretim Fakültesi'nin, görme engelli öğrencileri için hazırladığı sesli kitapların sayısı 24'e yükseldi. 2004 yılında başlayan uygulama sayesinde görme engelli öğrenciler derslerine çok daha rahat çalışabiliyorlar. Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü öğretim elemanları ve Tiyatro Anadolu oyuncularından seslendirilen kitaplardan 347 görme engelli Açıköğretim Fakültesi öğrencisi yararlanacak.

Radyofonik bir biçimde seslendirilen ve ses efektleri ile anlatımı zenginleştiren kitaplar, MP3 ses dosyası olarak öğrencilerin hizmetine sunuluyor. İnternet ortamına da aktarılan sesli kitaplardan Açıköğretim sistemi ile öğrenim gören 50 bin öğrenci yararlandı.

TEŞEKKÜR MEKTUPLARI

Görme engelli öğrenciler, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'ye gönderdikleri mektuplarda yapılan çalışmalar için teşekkür ediyorlar.

Prof. Dr. Sürmeli de öğrencilere yolladığı mektupta, bu öğrencilerin, eğitimi için gerekli çabayı gösteren ve bunun sonucunda da yüksek öğretim olanağına kavuşan azimli kişiler olduklarını söyledi. Anadolu Üniversitesi olarak kendilerinin de bunu takdirle karşıladıklarını ifade eden Prof. Dr. Sürmeli, öğrencilerimizin daha iyi eğitim olanağına kavuşabilmesi için onlara özel, farklı ders materyalleri geliştirmeyi bir görev olarak gördüklerini kaydetti. Sürmeli, bu amaçla uygulamaya konulan Sesli Kitap Projesi'nin öğrencilerimize destek vermek, öğrenmelerini başkalarına bağımlı olmaktan kurtularak yapmalarını ve etkin bir öğrenme gerçekleştirmek için hazırladığını kaydetti.

Öğrenciler için üç ayrı seminer

■ Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi bu hafta "Yalnızlık Duygusu, Karar Verme Becerileri ve Girişkenlik" konularında üç ayrı öğrenci semineri düzenliyor.

13 Mart salı günü saat 10:00'da gerçekleşecek ve Psikolog Bahriye Yemenici'nin konuşmacı olarak katılacağı seminerde, "Yalnızlık Duygusu" ele alınacak. Psikolojik Danışman. Sevgi Koç'un öğrencilerle buluşacağı diğer iki seminerde ise 14 Mart günü saat 14:00'de "Karar Verme Becereleri", 16 Mart cuma günü yine aynı saatte ise "Girişkenlik" konusunda öğrencilere bilgiler verilecek. Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nde gerçekleşecek seminerlere katılım ücretsiz. Katılmak için 1226 ve 1227 numaralı telefonlardan rezervasyon yaptırılabilir.

Türk medyası yok edilmeye çalışılıyor

Kalemin Dili programına konuk olan Kanaltürk Genel Yayın yönetmeni Tuncay Özkan, insanlığın gelişmesi için bilgiyi halka taşımak gerektiğini söyledi.

Sevil KÖSE

■ Kanaltürk Genel Yayın Yönetmeni Tuncay Özkan, gazetecinin şeffaflığının simgesi olduğunu söyledi. Özkan, toplumlarda demokrasilerin yürüyebilmesi için katılımı sağlayan kişilerin gazeteciler olduğunu kaydetti.

Tuncay Özkan, TVA' da yayınlanan ve sunuculuğunu Doç. Dr. Ali Murat Vural'ın yaptığı Kalemin Dili adlı programa konuk olarak katıldı. 26 Şubat günü yayınlanan programda meslek yaşamı hakkında bilgi veren Tuncay Özkan, televizyon ve gazete haberciliğinde ilkelerin aynı olduğunu belirterek, gazetecinin her iki alanda da insanlığın gelişmesi için üzerine düşeni yapması gerektiğini kaydetti. Bunun yolunun bilgiyi halka taşımaktan geçtiğine işaret eden Özkan, bilgiyi taşırken bükmeden, kırmadan ve bireysel çıkarlara uydurmaya çalışmadan sunmak gerektiğini vurguladı.

Tuncay Özkan, medyanın tanımının "sivil toplum inisiyatifi" olarak



Tuncay Özkan Kalemin Dili Programına konuk oldu.

yapıldığını, oysa Türkiye'de ve dünyada medyanın büyük holding ve sanayi kuruluşlarının organı olma yolunda ilerlediğini söyledi. Türk medyasını işlevselliği açısından değerlendiren Tuncay Özkan, medyanın içinde bulunduğu durumu bataklığa benzetti. Gazeteci kimliğinin bu bataklıkta bir orkide olduğunu söyleyen Özkan, "Onun beyazına aldanmayın, o da bataklıktan besleniyor" diye konuştu. Sorunun, kamu otoritesinin yaptığı müdahalelerle bu bataklığı kurutma sorunu olduğunu ifade eden Tuncay Özkan, Türk medyasının siyasetçi-şadama-bürokrat üçgeninde yok edilmeye çalışıldığını söyledi.

Özkan, Türkiye'de egemen iktidar güçlerinin istemediği konuların haber yapılmadığı bir ortam bulundu-

ğunu belirterek, "Türkiye'de savaşın karşısına kim çıkarsa vatan haini ilan ediyorlar. Böyle bir durumda medyanın bataklıktan başka tanımı olamaz" dedi. Televizyonlardaki magazinleşmenin, 12 Eylül Darbesi'nin getirdiği "siyasi haber yapamama" anlayışının bir sonucu olduğunu ifade eden Tuncay Özkan, siyasi haberler yapılabilmesi için insana yatırım yapılması gerektiğini kaydetti.

"Türkiye'de gazetecilik yapmak için yüzüstü, eğitimsiz, az paraya çalışabilecek, rüşvete, her şeye ulaşabilecek ahlaksız bir adam olmanız yeterli" diyen Özkan, Türkiye'nin bugün fikren, siyaseten ve ekonomik olarak hiçbir şey üretilmediğini, ağır bir sömürü düzeninin içinde yok olma sürecinde olduğunu söyledi.

Kızılay'dan personele ilkyardım eğitimi

Ahmet SİNAV

■ Anadolu Üniversitesi ve Kızılay Eğitim Merkezi işbirliğiyle, 180 üniversite çalışanına temel ilk yardım konularını içeren bir eğitim programı düzenlendi. 28-29 Şubat günlerinde Hukuk Fakültesi'nde gerçekleşen eğitim, Eskişehir İlkyardım Eğitim Merkezi Sorumlu Müdürü Nu-

ran Sarıoğlu ve ilkyardım eğitimcisi Nevin Bingöl tarafından verildi. Toplam 16 saat süren programda kanama, yaralanma, ısı dengesi bozuklukları, kırık, çıkık, burkulma, zehirlenme, hayvan ısırması ve sokmaları, solunum yolu tıkanıklıkları ile boğulmalarda ilkyardım konuları ele alındı. Katılımcılar teorik bilgilerin yanı sıra derslerde uygulama yapma

fırsatı da buldu.

Yeni sağlık mevzuatına göre tüm kuruluşların çalışanlarına bu eğitimi vermesinin zorunlu olduğunu belirten Nuran Sarıoğlu, "İlkyardımın amacı, kaza ve yaralanmalarda insan hayatını kurtarmaktır. Verdiğimiz bu eğitimin amacı ise kişilerdeki ilkyardım bilincinin gelişmesini sağlamak" dedi.

Uzaktan eğitim öğrencileri yenilikçi yapıyor

Eylem TUNA

■ Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürü ve İngilizce Öğretmenliği Programı Merkez Koordinatörü Doç. Dr. Handan Yavuz, uzaktan eğitimin öğrencilerin daha yaratıcı ve yenilikçi olmalarını sağladığını söyledi.

İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı ve uzaktan eğitimin avantajları hakkında bilgi veren Doç. Dr. Yavuz, programın 2001-

2002 öğretim yılında Milli Eğitim Bakanlığı'nin, ilk ve orta dereceli okullarda ihtiyaç duyulan İngilizce öğretmenini talebini karşıla-

yabilmek amacı ile Anadolu Üniversitesi'nden nitelikli İngilizce öğretmeni yetiştirmesini talep etmesi üzerine hayata geçirildiğini kaydetti. İÖLP'nin dört yıllık diğer eğitim fakültelerine eş değer bir program olduğunu vurgulayan Yavuz, programın karma eğitim modeline göre hazırlanmış ve öğrencilerin ilk iki yıl yüz yüze, son iki yıl ise uzaktan eğitim gördüklerini kaydetti.

Doç. Dr. Yavuz, programdan bu güne dek 2510 öğrencinin mezun belirterek, uzaktan eğitim modelinde öğrencilerin daha girişimci bir yön kazandığını ve öğrencilerin daha yaratıcı ve yenilikçi olmalarını sağladığını söyledi.

İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı'nın ilk iki yılında öğrencilerin İngilizce dil becerilerini geliştirmeye yönelik derslerin olduğunu ifade eden Doç. Dr. Yavuz, son iki yılda ise mes-

leki becerilerin gelişmesinin amaçlandığını ve buna yönelik bir ders programı uygulandığını dile getirdi.

Doç. Dr. Yavuz, yüz yüze eğitimde öğrencilerin öğretim elemanları tarafından yönlendirildiğini, uzaktan öğretimde ise öğrencilere ders kitapları ve çalışma rehberlerinin yanı sıra çevrimiçi destek sağlandığını kaydetti. Çevrimiçi desteğin, öğrencilerin yazılı materyalde verilen konuları daha iyi anlamaları ve öğrenmeleri için geliştirildiğini belirten Doç. Dr. Yavuz, çevrimiçi desteğin ders kitaplarındaki konularla ilgili ek materyallerden, ilave alıştırmalardan ve deneme sınavlarından oluştuğunu anlattı. Doç. Dr. Handan Yavuz, çevrimiçi destek sisteminde öğrencilere öğretim elemanına soru sorma ve dersle ilgili konuları diğer öğrencilerle tartışma fırsatı sağlamak amacı ile bir de tartışma sayfası hazırladığını sözlerine ekledi.

Siz isteyin biz alalım!

Berk ÜTKÜ

■ Kütüphane ve Dokümantasyon Dairesi Başkanı Adnan Yılmaz, kütüphane içinden ya da dışından herhangi bir kullanıcının dilek ve şikayetini doğrudan kütüphane yönetimine rahatlıkla aktarabildiğini ve bunların hemen değerlendirildiğini söyledi. Adnan Yılmaz, 1988 yılından bu yana kullanılan Kybele kütüphane programı sayesinde kütüphane içinden ya da dışından herhangi bir kullanıcının dilek ve şikayetini direkt olarak kütüphane yönetimine aktarabildiğini kaydetti.

Programı kütüphane içinden kullanmak isteyenlerin kütüphanedeki bilgisayarlarda bulunan "Dilek ve şikayetler" linkine tıkladığı takdirde, yazılanların doğrudan kendi bilgisayarına ulaştığını vurguladı. Yılmaz, kütüphane dışından, evlerinden, yurtlarından ya da başka bir yerden dilek ya da şikayette bulunmak isteyen kullanıcıların, iletilerini "library@anadolu.edu.tr" adresine gönderebileceklerini söyledi.

Adnan Yılmaz, "Kütüphaneye alınması istenen herhangi bir kitabın yalnızca ismi, yazarı ve yayın yılı yazılırsa, kütüphanemizde olup olmadığının araştırılmasının ardından en fazla üç ay içinde sağlanabilecektir" dedi.

Yılmaz, dilek veya şikayette bulunan kullanıcının gönderdiği iletide adını, soyadını ve e-posta adresini belirttiği takdirde kendisinin ya da sorunla ilgili görevlisinin konuyla ilgili gelişmelerin bilgisini vereceğini ifade etti.

Adnan Yılmaz, daha sağlıklı bilgi alışverişinin yanı sıra istek veya şikayetlerin daha çabuk yerine getirilmesi için kullanıcıların e-posta adreslerini ve kimliklerini belirtmelerinin önemli olduğunu vurguladı.

Bugüne kadar kendilerine binlerce istek ve şikayetin geldiğini anlatan Yılmaz, bu iletilerin hepsiyle bizzat ilgilendiğini ve sorunların ya da isteklerin büyük bölümünün giderildiğini söyledi.

Veri tabanı 38'e ulaştı

Kütüphaneye alınan yeni yayınlarla konusunda da bilgi veren Adnan Yılmaz, 2006 yılında 10 bin 22 adet yeni kitabın Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi raflarına kazandırıldığını söyledi. 2007 yılının Anadolu Üniversitesi Kütüphanesi için veri tabanı yılı olacağını belirten Yılmaz, "2006 yılında kullandığımız veri tabanı sayısı toplam da 20 tane iken 2007 yılında bu sayıyı neredeyse yüzde 100 artarak 38'e yükseltmiştir" dedi.

Yılmaz, en büyük isteklerinin kaynakların çok daha bilinçli ve dikkatli bir şekilde kullanılması olduğunu belirterek, "Çünkü kullanıcıların, yerine konulmaları mümkün olmayan değerlerde kaynaklara sahip bir kütüphane kullandıklarını unutmamaları gerekiyor" diye konuştu.

Okutman
Hüseyin
Kafes

Alıntılarda kültür farkı ortaya çıkıyor

Eylem TUNA

■ Yabancı Diller Yüksekokulu'ndan Okutman Hüseyin Kafes, yaptığı çalışmada bilimsel alıntılarda kullanılan yüklemli kültür farklılıklarının etkilediğini ortaya koydu. Kafes, 2000-2006 yılları arasında Amerika Birleşik Devletleri'nde yayınlanan "Social Behavior and Personality" dergisinin çeşitli sayılarından 30'ar makaleyi temel alarak yaptığı çalışmada, Türk ve Amerikalı akademisyenlerin alıntı yapmada kullandıkları yapıları ve bu yapıları kullandıkları yüklemli karşılaştırdı. Kafes, İngilizce'yi yabancı dil olarak öğrenen Türk akademisyenlerle, ana dili İngilizce olan Amerikalı akademisyenlerin alıntı yapma kurallarında benzerlikler olduğunu, farklılıkların ise kültürel altyapılara dayandığını söyledi. Çalışmasında her iki grubun da alıntı yapma kurallarına uyduğunun anlaşılacağını belirten Kafes, ayrıca, iki grubun da nesnellik koruyabilmek için pasif yapıları sık sık kullandıklarını vurguladı.

Hüseyin Kafes, Türk ve Amerikalı akademisyenler arasında alıntı yaparken farklılıkların da ortaya çıktığını belirtti. Türk akademisyenlerin kendi eserlerine gönderme yaparken çoğunlukla pasif yapıları kullandıklarını ve kendilerini geri plana ittiklerini dile getiren Kafes, bunun kültürel bir olgu olduğunu altını çizdi. Amerikalılara göre Türk akademisyenlerin yüklemli yapılarında de farklılıklar olduğunu belirten Kafes, Türk akademisyenlerin sınırlı sayıda yüklemli yapıları kullandıklarını söyledi. Kafes, bu farklılıkların giderilmesi için yapılacak çalışmaların özellikle akademisyenler için çok önemli olacağını altını çizdi.

Belgesel gösterimi

Fen Fakültesi öğrencileri, 2 Mart günü Fizik Bölümü'nde gösterilen "Asteroitler: Ölümcül Çarpışma" adlı belgeseli izledi. Etkinlik hakkında bilgi veren Fizik Bölümü Başkan Yardımcısı Yard. Doç. Dr. ağabeydin Kılıç, gösterimlerin önce bölüm öğrencileri için planlandığını ancak yoğun istek nedeniyle tüm fakülte öğrencileri için yaygınlaştırdıklarını söyledi. Yard. Doç. Dr. Kılıç, "Dünyamıza her gün binlerce göktaşı çarpıyor. Bunlar çok küçük olduğu için çok büyük etkiler göstermiyorlar; çünkü atmosferde parçalanıyorlar. Bu belgesel film, göktaşlarıyla ilgili araştırmaların nasıl yapıldığını gösteriyor" dedi. Gösterimler her Cuma günü Fen Fakültesi, MD016 numaralı derslikte gerçekleştirilecek.

Her ev kendi elektriğini üretmeli

İsmail İLKSELVİ



■ Tüm dünyada olduğu gibi enerji ülkemizde de gündelik yaşantı ve ekonominin can damarlarını oluşturuyor. Türkiye'de sürdürülebilir enerjinin gerekliliğinin tartışıldığı şu günlerde, ileride yaşanılması muhtemel olan enerji sorununu, çevre kirliliğini ve çözüm yollarını, Fen Fakültesi Fizik Bölümü'nden Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları Anadolu Haber'e anlattı.

■ Enerji nedir?

Enerjinin tanımını tek bir cümle ile yapmak gerçekten zor. Biz fizikçiler enerjinin tanımını biraz daha geniş çerçevede yapıyoruz. Söz gelimi Newton fiziğinde enerjiyi kuvvetin iş yapabilirliği, Kuantum fiziğinde enerji bir dalga paketçisi, Özel Görelilik Kuramına göre enerjiyi kütle eşdeğeri olarak tanımlıyoruz. Enerjinin tanımını tek bir cümle ile yapamadığımızdan belki de enerji sorunundan söz ediyoruz. Şimdi günlük hayatta kullandığımız yanlış bazı terimler var, onları da burada düzeltmekte fayda var. Sözgelimi enerji üretiminden söz ediyoruz. Aslında enerji üretilmez, zaten evrende enerji var. Bizim yaptığımız bu enerjiyi kullanılabılır enerjiye çevirmek.

■ Bir enerjiyi dönüştürürken ne kadar kayıp söz konusudur, bu kaybı azaltmak için neler yapılabilir?

Buna ısı enerjisi çerçevesinden bakacak olursak, 4 J(joule) ısı enerjisinden ancak 1J elektrik enerjisi elde edebiliyoruz. Bu da bize elektrik enerjisinin ne denli kıymetli olduğunu göstergesidir. Örnek vermek gerekirse, bir kilogram kömür yakıldığı zaman 1 kW-h(kilowatt saat) enerji elde edebiliyorsunuz. Bir kilogram petrol 3 kW-h, bir kilogram uranyum 50 bin kW-h, bir kilogram Plutonyum ise 6 bin kW-h bir enerji sağlayabiliyor. Yaklaşık 10 ton su 100 metreden düştüğünde, 1 kW-h enerji elde edebiliyoruz. 1000 MW(megawatt) santral için hidroelektrik santrallerinde bu 500 yüz bin km kare, güneş pilleri için 25-50 km kare, rüzgar türbinleri için 50 ile 150 km kare, nükleer ve için fosil yakıtlar için yaklaşık 1-4 km karelik bir alana ihtiyaç vardır.

Elektriği elde ettikten sonra, onu tasarruflu kullanmak, belki de enerji sorunlarını hafifletmek için en kolay yol olarak gözükmüyor. Başlangıçta insanoğlu enerji ihtiyacını hidroelektrik ve rüzgar türbinlerinden elde etmeye çalıştı. Baktı ki bunlar yetmiyor, o zaman büyük oranda fosil yakıtları kullanmaya başladı. Bunlar da zaman içerisinde insan ihtiyaçlarını karşılayamadığı için çekirdek enerjisi yani nükleer enerjiye yöneldi. Dünyanın enerji ihtiyacı devam edecek olursa nükleer enerjiden de vazgeçmemiz imkansız

Fen Fakültesi Fizik Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Ertuğrul Yörükoğulları, ülkemizin alternatif enerji kaynaklarından daha fazla yararlanması gerektiğini söyledi. Yörükoğulları'na göre her ev kendi elektriğini üretebilmeli.

Prof. Dr.
Ertuğrul
Yörükoğulları

hale geliyor. Çünkü her gün enerji ihtiyacının artış göstermesi, nükleer enerjiyi vazgeçilmez kılmaktadır. Nükleer enerji küresel ısınmanın yavaşlaması bakımından bazı uzmanlar tarafından da çare olarak gösterilmektedir.

■ Çevre kirliliğini en aza indirecek şekilde enerji üretebilir miyiz?

Çevre kirliliği ve enerji arasında doğrusal bir ilişki vardır. En büyük enerjiyi çekirdek bozulmasından elde ediyoruz ama belki de en büyük çevre kirliliği de nükleer enerjinin kontrolsüz kullanımından kaynaklanabilir. Gerçi fosil yakıtların yakılmasıyla da çevre kirlenmektedir. Hidroelektrik santrallerden ve rüzgar türbinlerinden de az enerji elde edebiliyoruz ama buradaki çevre kirliliği en aza iniyor. Yani enerji boyutu büyüdükçe çevre kirliliği de büyümektedir. Ama boyutları açısından bakacak olursak nükleer santrallerin herhangi bir kaza neticesinde çevre kirliliği çok büyük boyutlara ulaşabilmektedir.

■ Türkiye'de enerji hangi yollardan sağlanıyor, oranları nelerdir?

Türkiye'de kullanılan enerji dağılımlarını hidroelektrik, kömür petrol doğalgaz olarak sayabiliriz. Mesela bunlardan hidroelektriğin, toplam enerji içerisindeki oranı yüzde 5. Diğer yenilenebilir enerji kaynakları yüzde 8. Kömür yüzde 27. Petrol yüzde 37. Doğalgaz yüzde 23. Petrol yine en büyük payı oluşturmaktadır.

■ Ülkemiz sürdürülebilir enerjide kullanılan petrol, doğalgaz ve kömür gibi kaynakların ne kadarına sahiptir?

Türkiye zaten enerjisinin yaklaşık yüzde 70'ini yurt dışından sağlayan bir ülke. Bunun büyük bir kısmını petrol ve doğalgaz oluşturmaktadır. Kullandığımız enerjinin ancak yüzde beşini hidroelektrik enerjiden sağlayabiliyoruz. Kömür kullanılan termik santrallerden toplam enerjinin yüzde 27'sini karşılayabiliyoruz. Yalnız ülkemizde çıkan kömür biraz küçüklü olduğu için elektrik üretirken çevre kirliliği konusunda sı-

kıntı yaratmaktadır. Doğalgaz da bilindiği gibi büyük çapta yurt dışından geliyor. Bunların dışında doğalgaz ve kömürün yeni teknolojik yakım teknikleriyle enerjiye dönüştürülmesi ve belki de yeni hidroelektrik santrallerinin de eklenmesi ile elektrik üretimimiz daha da artırılabilir. Yenilenebilir enerji kaynaklarından güneş, rüzgar ve özellikle jeotermal enerjiden faydalanarak bu oranı yukarıya çekebiliriz. Bu sırada tabii nükleer enerjiyi de göz ardı etmemek gerekir.

■ Türkiye'deki enerji sıkıntısının başlıcaları neler ve nasıl aşılanabilir?

Enerji sorunu bütün ülkeler için problemdir. Çünkü dünyada enerji büyük çapta fosil yakıtlardan karşılanmaktadır. Fosil yakıtların azalması, bütün dünyayı böyle bir enerji sorunuyla karşı karşıya bırakacak. Aynı sorunlar Türkiye için de geçerli. Bütün dünya "Fosil yakıt teknolojilerinden nasıl kurtulup da yeni enerji türlerini devreye sokarız" anlayışını benimsiyorlar. Türkiye güneş enerjisi bakımından zengin ülke sayılabilir. Rüzgar enerjisi, jeotermal ve biokütle (bitkisel atıklar, deniz bitkileri, endüstriyel atıklar vb.) den de yararlanma imkanlarımız var. Türkiye belki de nükleer enerjiyi de devreye sokmak suretiyle ilerisi için bu konudaki bir takım sorunlarını çözebilir. Bizde toryum yataklarının olması, toryumla çalışan nükleer santralleri kullanabilme imkanını sağlayabilecektir. Bizde petrol gibi fosil yakıtlarının fazla olmaması nedeniyle en ufak dalgalanmalarda petrol fiyatları yükseliyor. Hatta Avrupa'nın en yüksek fiyatlı benzin kullanan ülkesi durumuna geliyoruz. Çünkü petrol üretimimiz tüketimimizin yaklaşık yüzde 8 ini karşılayabiliyor.

■ Elektrik ve doğalgaz sıkıntısı Türkiye'de her geçen gün önem kazanıyor. Sorun başka bir enerji kaynağı ile aşılanabilir mi?

Ulus olarak enerjiyi çok tasarruflu kullanmalıyız. Mesela elimizden televizyon kumandalarını

bırakma zamanı artık geldi. Televizyonları düğmelerinden kapatmak zorundayız. Yine özellikle çamaşırlarımızı düşük sıcaklıklarda yıkamalıyız ve az sarfiyatlı elektrik ampullerini kullanmalıyız. Özellikle 1970 ve 1980'li yıllarda büyük illerimizde hava kirliliği ileri boyutlara ulaşmıştı. Bunun çözümü olarak da Rusya'dan doğalgaz getirildi. Böylece bazı illerimizdeki hava kirliliğini kısmen gidermiş olduk. Ama doğalgaz da bir fosil yakıt olduğu için onun da çevre kirliliğinde özellikle küresel ısınmayı arttırdığını söyleyebiliriz. Özellikle doğalgazın içindeki NO gazlarının çevre kirliliğinde büyük payı bulunmaktadır. Doğalgazın yerini de elektrik enerjisi alabilir. Ancak elektrik üretmek oldukça pahalıdır. Tek bir kaynağa bağlı enerji bazen sorunlar yaratabilir. Enerjide en büyük sorun sürdürülebilir kalkınmayı gerçekleştirmektir. Sürdürülebilir kalkınmadan da anladığımız refah seviyesini yükselterek gelecek nesillere temiz bir ortam, çevre bırakabilmek.

■ Güneş enerjisinin alternatif olabileceğini söylediniz. Güneş enerjisi hakkında bilgi verebilir misiniz?

Güneş enerjisinden faydalanmayı iki ana başlık altında toplamak mümkün. Birincisi: Elektrik üretimi olabilir. İkincisi de sıcak su üretimi olabilir. Güneşten elektrik üretimi de güneş santralleri veya güneş pilleri yardımıyla yapılabilmektedir. Bu iki yöntemle hali hazırda güneşten elektrik üretmek mümkündür. Bir de tabii güneşten sıcak su elde etmek mümkün. Güneş enerjisi ile elde edilen sıcak su konusunda Türkiye Avrupa'da önemli noktalara geldi ama bu yeterli mi; tartışılır. Özellikle güney illerimizde yapılan bu uygulama daha iç bölgelere kadar yaygınlaştırılabilir, hatta mümkün olan bütün yörelerde güneş enerjisinden faydalanılabılır. Evlerimizin mimarisini güneşten en büyük verimi elde edecek şekilde tasarımı yapıp güneş panellerinden elektrik elde etmek, gündüz eğer evde yoksak ürettiğimiz bu elektriği satabilmemiz mümkün olmalı. Yani siz evde yoksanız güneş panelleri ile elektrik üretebilecek ve bunu satabileceksiniz. Bir başka deyişle saat tersine çevrilecek. Yani artık küçük üreticiler de elektrik satabilecek. Bu Avrupa'da zaten uygulanan bir sistem Türkiye de buna geçmek zorundadır. Yani güneş enerjisinin bol olduğu yörelerimizde bu uygulamadan yarar sağlayabiliriz.

Özellikle her evin kendi elektrik ihtiyacını karşılaması mümkün olabilir. Bu da gerçekten Türkiye için önemli bir uygulamadır. Omet yapmak için Rusya'dan veya İran'dan Eskişehir'e doğalgaz getirmek gerekmez düşüncesindeyim.

Henning
Fangauf

Çocuklarınızı tiyatroya götürün

■ Berlin Grips Tiyatrosu'nun Çocuk Oyunları Koordinatörü Henning Fangauf, 28 Şubat günü Devlet Konservatuarı Tiyatro Bölümü'ne düzenlenen söyleşiye konuşmacı olarak katıldı.

Etkinlikte Grips Tiyatrosu'nun çocuk oyunları hakkında açıklamalar yapan Fangauf, Almanya'daki tiyatrolar hakkında çeşitli istatistik bilgileri verdi. Almanya'daki 160 devlet tiyatrosundan 50'sinin, 200 özel tiyatrodan ise 100'ünün çocuk tiyatrosu olduğunu belirten Fangauf, "Çocuklarınızı tiyatroya götürün, çünkü tiyatronun çocukların hayatlarında önemli bir yeri var. Özellikle okul öncesi ve ilköğretim sırasında her çocuğun bir kez bile olsa tiyatroya gitmesi gerekiyor" dedi.

Tiyatronun çocuğun kişisel gelişimine önemli katkılar sağladığını ifade eden Fangauf, bu sanat dalının insanı düşünmeye ittiğini ve dünyadaki gelişmelere karşı daha duyarlı olmasını sağladığını kaydetti. Türkiye'deki tiyatroların gelişiminin umut verici olduğunu belirten Fangauf, "Türk Tiyatrosu hakkında daha fazla bilgi sahibi olmayı çok arzu ediyorum. Tiyatronuzun kendisini Avrupa'ya tanıtmasının çok gerekli olduğunu düşünüyorum. Özellikle gölge oyunu ve geleneksel tiyatroların devam ettiğini görmek mutluluk verici fakat bunu modern tiyatroyla birleştirilmesi ve modern tiyatroya daha çok özen gösterilmesi gerekir" dedi.

Bahriye'nin başarı öyküsü

Yaz tatilinde çalışarak biriktirdiği parayla, Makedonya'da düzenlenen yarışmaya katılan Bahriye Yüksel, iki ödül birden kazandı.

■ Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölümü öğrencisi Bahriye Yüksel, tüm olanaksızlıklara karşın azmin ve başarmanın en güzel örneklerinden birini sergiledi. Makedonya'da düzenlenen yarışmaya katılabilmek için yaz tatilinde çalışarak para biriktiren ve eski öğretmenlerinin de yardımıyla yarışmaya katılan Yüksel, iki Altın Palet ödülü kazandı.

Bahriye Yüksel ağabeyinin ve ilkokuldaki resim öğretmeninin teşvikiyle resim yapmaya başladığını belirterek, daha sonra ilkokul öğretmeninden ders aldığını söyledi. İlk ve orta okulu okuduğu Balıkesir'de katıldığı çeşitli yarışmalardan ödül kazandığını ifade eden Yüksel, "Aldığım ödüller, teşvikler ve annemin başarılarımla gurur duyması resme olan ilgimi artırdı. İlkokul öğretmenimden aldığım dersler sayesinde Eskişehir Anadolu Güzel Sanatlar Lisesini kazandım. Yarışmalara katılmak istiyordum, ancak maddi imkansızlıklar nedeniyle başvuramadım. Altı kardeşiz. Babam asgari ücretle çalışıyor. Ağabeyim de Anadolu Üniversitesi GSF'de okuyor. Babam, ikimizin masraflarını



GSF hazırlık sınıfı öğrencisi Bahriye Yüksel, daha büyük başarılar için imza atmaya istiyor.

karşılıklı zorlanıyor. Yurtlarda geçici süreyle ücretsiz olarak kalıyorum. Bu nedenle ailemden pek fazla destek alamadım. Yarışmalara katılmamak beni çok üzüyor." Öğretmenlerinin Makedonya'da düzenlenen uluslararası bir yarışmaya katılmasını istediğini ifade eden Yüksel, yarışmaya hazırlandığı sırada annesinin yaşamını yitirdiğini belirterek, "Annemin ölümü beni adeta hayattan kopardı. Bir şeylere tutunmak zorundaydım. Annem yarışmaya katılmamı ve derece almamı istiyordu. Bunu ba-

şarmak için tekrar hazırlandım. Masrafları karşılamak için yaz tatilinde kuaför yanında çalışarak para biriktirdim. Öğretmenlerim ve bazı tanıdık esnaf da yardımcı oldu. Kendi aralarında topladıkları 2 bin YTL'yi bana verdiler. Makedonya'da düzenlenen ve 29 ülkeden 1000'e yakın eserin katıldığı The Small Montmartre of Bitola adlı yarışmada iki ayrı dalda Altın Palet ödülü kazandım. Türkiye'yi temsil etmek beni çok gururlandırdı. Daha büyük başarılar için imza atmaya destek bekliyorum" dedi.

'Aşkın Karın Ağrısı' Belçika'da

Gülçin KOCABUĞA

Anadolu Üniversitesi Tiyatro Topluluğu Tiyatro Anadolu, Belçika'nın Liege şehrinde 24 Şubat-1 Mart günleri arasında düzenlenen 4.Uluslararası Üniversite Tiyatro Buluşması'na katıldı. Etkin-

likte Türkiye'yi temsil eden Tiyatro Anadolu 28 Şubat günü Theatre Universitaire au Sart Tilman'da "Aşkın Karın Ağrısı" adlı oyunu sahneye taşıdı. Mustafa Sekmen yazıp yönettiği oyunda Arif Pişkin ve Yonca Ender Sekmen

rol alıyor. Uluslararası Üniversite Tiyatro Birliği'nin düzenlediği festivalde Arnavutluk, Almanya, Belarus, Burikna Faso, Estonya, Fransa, İtalya, Hollanda, Rusya, ABD ve Venezuela'dan üniversite tiyatrosu toplulukları yer aldı.



TARİHTE
BU HAFTA

- 10 Mart 1876** Graham Bell ile yardımcısı Watson, ilk telefon görüşmesini yaptılar.
- 10 Mart 1994** Amerikalı yazar Charles Bukowski öldü.
- 10 Mart 1998** Gazeteciler Federasyonu kuruldu.
- 11 Mart 1990** Litvanya tek taraflı olarak bağımsızlığını ilan etti.
- 11 Mart 1988** Montajının tamamı Türkiye'de yapılan ilk F-16, Hava Kuvvetleri'ne teslim edildi.
- 12 Mart 1921** İstiklal Marşı, milli marş olarak, Büyük Millet Meclisi'nde kabul edildi.
- 12 Mart 1983** Osmanlılar zamanında yapılan Hamidiye suyu ihracından bu yana ilk defa su ihracı etmeye başlandı. İzmir'den Birleşik Arap Emirlikleri, Kuveyt ve Suudi Arabistan'a su ihracı başladı.
- 13 Mart 1992** Erzincan'da 6,3 şiddetinde deprem oldu;492 kişi öldü.
- 13 Mart 1996** Efes Pilsen basketbol takımı Avrupa Koraç Kupası'nı aldı.
- 15 Mart 1971** Atatürk isminin özel okullarca kullanılması yasaklandı.



RADYO A'DA BU HAFTA
Tel: 335 03 33 - 2699
www.radyoa.anadolu.edu.tr

HOTLIST
10 Mart Cumartesi
Eskişehir'in en sevdiği 40 şarkı, her Cumartesi 16:00-18:00 saatleri arasında Onur Kaymak'ın sunumuyla 101.7 Radyo A'da.

HABER
13 Mart SALI
Kentte, yurttan ve dünyada gün boyunca yaşananlar salı, çarşamba ve cuma günleri Erdost Onur Berktaş'ın sunumuyla "Radyo A Ana Haber"de saat 18:00'de.



http://e-gazete.anadolu.edu.tr adresinde



TVA'DA BU HAFTA
Tel: 335 12 88 - 2499



TRUVALI HELEN
9 Mart Cuma
Binlerce geminin hareket geçmesine sebep olan bir kadın. Homeros'un İlyada destanından esinlenerek filme çekilen 1956 yapımı Truvalı Helen, 9 Mart Cuma gecesi TVA ekranlarında olacak. Yönetmen Robert Wise'in 30 bin oyuncu kullandığı bu zengin destanda, Rosanna Podesta başrolde.

YAŞAMAN İÇİNDEN

14 Mart Çarşamba
saat 15:00'te canlı olarak yayınlanacak programa Ankara Alman Kültür Merkezi Müdürü Sabine Hagemann Ünüsoy ve ODTÜ öğretim görevlilerinden Dr. Mehmet Ünüsoy, konuk olacak. Prof. Dr. Mustafa Çakır ve Prof. Dr. İrfan Ankan'ın bulunduğu programda, Türkiye'de yaşayan yabancıların Türkleri nasıl değerlendirdikleri ele alınacak.



OKUMA
KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

BİLMEMENİN SORUMLULUĞU...

"Bilmiyordum" sözcüğü, söyleyeni nereye kadar sorumluluktan kurtarır?

Örneğin hukukun temel ilkelelerinden biri, yasaları bilmemenin kişiyi sorumluluktan kurtaramayacağı yönündedir. Bu ilke, en azından etik anlamında, yaşamın diğer alanları için de geçerli olarak düşünülebilir mi?

Örneğin, herhangi bir konuda ve alanda, "okumamıştım" sözcüğü, okumadığı için bilmeyen açısından geçerli bir mazeret sayılabilir mi?

Örneğin geçenlerde bir toplantıda karşılaştığım bir üniversiteli genç, benim konuşmamın ardından : "Konuşmanızda sözünü ettiğiniz ve önemini vurguladığınız Köy Enstitüleri'ni burada ilk kez duydum", dedi.

Bu gencin iyi niyetinden asla kuşku duymuyorum. Köy Enstitüleri konusunda da bundan böyle daha hassas davranacağını, en azından ummak istiyorum.

Ama sorun, bu değil.

Sorun ve soru, şu noktada odaklanıyor : Gazeteleri okumak varken, en azından arada bir kitapçılardan dolaşmak, en azından kitapçı vitrinlerine bakmak varken, bunları yapmaksızın : "Şimdiye kadar bilmiyordum!" savunması, kişi için ne ölçüde, nereye kadar mazeret sayılabilir?

Aynı örnekten gidelim. En azından kuruluş günü olan her 17 Nisan'da, yetersiz de olsa, bu kurumlardan söz edilirken, gazete ve dergilerde yazılar çıkarken; hele hele, bu konuda yıllardır başvurulabilecek çok değerli bazı kitaplar varken, "bize derslerde okutulmadı" ya da "bize kimse sözünü etmedi" gibi mazeretler, onları ileri sürenleri en azından kendi vicdanları önünde sorumluluktan kurtarabilir mi?

Kurtarmaz.

Bunun aksini kabullenerek kola ya kaçmak, insanlığın kendi kendisini bilgilendirme bağlamında peşinen edilgen bir canlı olarak kabul etmesiyle eşanlamlıdır; ya da insanın "soru sormayan", "sorusu olmayan" bir canlı olduğunu itiraf etmesidir.

Bertolt Brecht'in ünlü "Galilei'nin Yaşamı" adlı oyununda, kentteki ve ba salgınına rağmen kaçışını bilimsel araştırmaları yüzünden iki gün daha erteleyen Galilei, öğrencisinin ölüm tehlikesi varken neden kaçmadığı yolundaki sorusuna şöyle yanıt verir : "Çünkü bilmek zorundayım!"

Bilmeyi yaşamın, yaşayabilmenin olmazsa olmaz koşulu sayan bu zihniyet, ortaçağın düşünsel karanlığının ardından yeniden aklı ve eleştirel düşünceyi seçen Rönesans insanının zihniyetidir.

Bugün, aradan beş yüz yıldan fazla bir zaman geçtikten sonra, nasıl bir zihniyeti kendimize yakıştırıyoruz?

Voleybolda rakipler belli oldu

■ Anadolu Üniversitesi Bayan Voleybol Takımı, 2.Lig'deki grubunda son maçında 4 Mart günü deplasmanda Tireboluspor'u 3-2 mağlup etti. Grubunu 27 puanla dördüncü sırada tamamlayan takımımız, play-off vizesi aldı. Takımımız play-off yarı final grubunda Ankara Eczacı, Marmaris Belediyespor ve Çanakkale Belediyespor ile mücadele edecek. İstanbul Burhan Felek Spor Salonu'nda 9-11 Mart tarihleri arasında oynanacak olan karşılaşmalardan sonra yarı final grubunu ilk iki içinde bitirecek olan ekipler final grubuna çıkacak.

Masa tenisçiler üzgün döndü

■ Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisi Takımı, 24-25 Şubat tarihlerinde Kocaeli'de Süper Lig karşılaşmalarına çıktı. Takımımız ilk gün İstanbul B.Ş. Belediyesini 5-1 mağlup ettikten sonra aynı gün ikinci karşılaşmada F. Bahçe'ye 5-3 yenildi. Takımımız son gün Kocaeli B.Ş. Belediyesini 5-2 mağlup etmeyi başardı. Takımımız 17 maç sonunda topladığı 31 puan ile ligde üçüncü sırada yer alıyor.

Basketçiler 'Boğazi' geçemedi

■ Anadolu Üniversitesi Erkek Basketbol Takımı, 4 Mart günü Çanakkale Belediyespor ile karşılaştı. Çanakkale 18 Mart Spor Salonu'nda oynanan karşılaşmadan 69-54 mağlup ayrılan takımımız galibiyet hasretini yine dindiremedi. Takımımız 13 takımlı 2.Lig A Grubunda 12'nci sırada yer alıyor.

Gençler farklı mağlup

■ A Gençler Ligi'nde mücadele eden Anadolu Üniversitesi, 3 Mart günü Yalçın Kılıçoğlu Futbol Sahası'nda DSİ Bentspor ile karşılaştı. Takımımız Ahmet'in iki golüyle 2-0 öne geçti. DSİ Bentspor üst üste bulduğu üç gol ile soyunma odasına galip giden taraf oldu. İlk yarının son dakikalığında Anadolu Üniversitesi saha da 10 kişi kaldı. İkinci yarıda rakibinin eksik oynamasını iyi değerlendiren DSİ Bentspor karşılaşmadan 7-2 galip ayrıldı.

Anadolu'nun şampiyonluk inadı

Anadolu Üniversitesi uzatmalarda attığı golle Otosan'ı 2-1 mağlup etti ve şampiyonluk iddasını sürdürdü.

Taner AYYILDIZ

■ Eskişehir Süper Amatör Lig'inde şampiyonluk mücadelesi veren Anadolu Üniversitesi, 4 Mart günü Yunussemre Kampüsü Futbol Sahası'nda Otosan'ı konuk etti. Ekibimiz karşılaşmaya Cemal, Candaş, Burak, Vural, Vasfi, Barış, Egemen, Eren, Gökmen, Merter, Bülent 11'i ile başladı. Karşılaşmanın ilk yarısında kötü oynayan Anadolu Üniversitesi soyunma odasına golsüz eşitlikle gitti.

Devre arasında Evrensel Heper'in uyarıları işe yaradı ve ikinci yarıda sa-

ya farklı bir Anadolu Üniversitesi çıktı. Takımımızda ikinci yarıda Vural yerini Emirhan'a bıraktı. 57.dakikada Bülent'in soldan kullandığı serbest vuruşta topa kafayı vuran Vasfi, takımımızı 1-0 öne geçiren isim oldu. 69. dakikada defansın hatasından yararlanarak pozisyona giren Bülent'in kafa vuruşu üst direkte patladı ve takımımız mutlak bir golden oldu. 73. dakikada konuk Otosan'ın Ender'in kafasından bulduğu gol Anadolu'da soğuk duş etkisi yarattı. 75. dakikada takımımızda Eren yerini Süleyman'a bıraktı. 79. dakikada Barış'ın uzaktan kaleye gönderdiği sert şutu Otosan kalecisi Mahmut son anda parmaklarının ucu ile çeldi yan direktten dönen top oyun alanında kaldı.

Evrensel Heper 80. dakikada yerinde bir müdahaleyle Barış'ın yerine Ramazan'ı sahaya sürdü. Maçın beraberlikle bitmesi Anadolu'nun



Anadolu Üniversitesi ikinci yarıdaki tempolu ve mücadeleyi oyunuyla üç puanı almayı bildi.

şampiyonluk ümitlerinin de sonu anlamına geliyordu. Umutların tükendiği anda sahneye Süleyman çıktı ve Anadolu'ya hayat veren golü attı. Karşılaşmanın 90+1'inci dakikası oynanırken Emirhan'ın nefis ara pa-

sına hareketlenen Süleyman, kaleci Mahmut'un yanından topu filelere göndererek Anadolu'nun zirve yarışından kopmasını önledi. Karşılaşmada bu golle Anadolu Üniversitesi'nin 2-1'lik üstünlüğü ile sona erdi.

Yılın 'spor değerleri' Anadolu'dan

■ Eskişehir İki Eylül Gazetesi'nin düzenlediği "2006 Yılı Spor Değerleri" ödül töreni, 5 Mart pazartesi akşamı Büyükşehir Belediyesi Taşbaşı Kültür Merkezi'nde yapıldı. Gecede, başarılı sporculara ödülleri takdim edildi. Anadolu Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu öğrencisi Aykut Yenen, yılın futbolcusu ödülünü kazanırken yine Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu öğrencisi Gülay Savaş ise yılın sporcusu ödülüne layık görüldü. Savaş'a ödülünü, Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli verdi. Gecede ödül alan Anadolu Üniversitesi öğrencileri Aykut Yenen ve Gülay Savaş, bunun gurur verici bir olay olduğunu belirttiler ve oy veren herkese teşekkür ettiler.



Dünya Şampiyonu bilek güreşçimiz Gülay Savaş ödülünü Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'den aldı.

"2006 Yılı Spor Değerleri" ödül töreninde ödüle layık görülen sporcular ve spor kulüpleri ise şöyle;

- Yılın Sporcusu, Gülay Savaş, Anadolu Üniversitesi.
- Yılın Futbolcusu, Aykut Yenen, Anadolu Üniversitesi
- Yılın okullu sporcusu, Resul Çevik Süleyman Çakır Lisesi.
- Yılın antrenörü, Devlet Su İşleri Bent Spor Kulübü Antrenörü Hasan Çelik.
- Yılın amatör yöneticisi, Harb-İş Spor Kulübü yöneticisi Mehmet Akdoğan.
- Yılın takımı, Orhangazispor.
- Yılın centilmen takımı, Harb-İş Spor Kulübü.

Voleybolcular geç uyandı: 3-1

■ Erkekler Türkiye 3.Ligi'nde mücadele eden Anadolu Üniversitesi Voleybol Takımı, ligdeki son maçında 4 Mart günü Okmeydanı'nı

konuk etti. Karşılaşmaya Serhat, Fahri, Taner, Sıtkı, Abdullah, Evren ve Uğur (L) altılısı ile başlayan Anadolu Üniversitesi ilk seti 26-24 kay-

beti. İkinci sette baştan sona üstün oynayan ekibimiz seti de 25-19 kazanarak skoru eşitledi. Üçüncü sette takımımız ikinci teknik molaya 16-12 geride girmesine rağmen setin sonlarına doğru 23-23 eşitliği yakaladı. Oyunun son bölümünde hata yapmayarak seti 25-23 kazanan voleybolcularımız skorda 2-1'lik üstünlüğü yakaladı. Dördüncü sette çok iyi bir oyun ortaya koyan takımımız sette 19-12'lik üstünlüğü yakaladı ve seti de 25-15 olarak karşılaşmadan 3-1 galip ayrılan taraf oldu. Bu galibiyetle takımımız ligi 28 puanla dördüncü tamamladı. Antrenörümüz Önder Öztürk şampiyon olmadıkları için üzgün olduklarını belirterek şunları söyledi: "Kaliteli bir kadromuz olmasına rağmen takım olmadığımız için başarılı olmadık. Önümüzdeki yıl göreve devam edersem daha farklı bir kadro ile yoluma devam edeceğim."



Erkek voleybol takımımız Okmeydanı'nı kendi sahasında yenerek ligi galibiyetle kapattı.



Futbol sevgisi engel tanımıyor

■ Anadolu Üniversitesi ile Otosan arasında oynanan karşılaşmanın ilk yarısının sonlarına doğru yağmurun şiddetini artırması ile birlikte üstü açık olan tribünde bulunan seyirciler tribünleri terk ederken, seyircilerden birisi ise elinde şemsiyesiyle maçı bulunduğu yerden izlemeye devam etti.

EYÜP RÜZGAR Eczacılık Fakültesi

■ Bu özel günde öncelikle annemin ve diğer tüm annelerin Kadınlar Günü'nü kutlamak isterim. Tarih boyunca kadınlarımız gidişatı değiştirecek şekilde hamleler yapmış, günümüzde de hemen hemen her konuda erkeğe destek olmuştur. Erkek ve kadın bir bütündür bence ve kadınsız bir dünya düşünülemez. 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kadınlarımız için önemli bir gün olmasının yanı sıra kadın-erkek dayanışmasını da en önemli ifadesi olmalıdır. Kimse kimseden üstün değildir ve iki cinsten birbirlerinin eksiklerini tamamlamaktadırlar. Dünya Kadınlar Günü kutlu olsun...



ÖZLEM DAĞ Eğitim Fakültesi

■ Dünya Kadınlar Günü, annelerimizin, anneannelerimizin, babaannelerimizin, en yakından başlayıp, en uzağa kadar dünyadaki bütün kadınların değerli olduğunu göstermek için büyük bir fırsat bence. Dünyanın her yerinde her işi yapabilen emekçi kadınların, kadınlar günü kutlu olsun. Dünya kadınlarının bu özel günlerini bir gün değil, her gün kutlamak, anmak dileğiyle...



SEZER DERKUŞ Eğitim Fakültesi

■ Günümüzün uygar toplumlarında kadınlar ve erkekler hayatın her alanında eşit statüde bulunmalıdır. Bu durumu bize hatırlatması bakımından Dünya Kadınlar Günü'nün önemi çok fazla bence. Ancak 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kadınlarla atfedilen diğer bütün özel günlerin aksine biraz daha unutuluyor. Bu durum bana göre yanlış. Ayrıca bu özel günü kadınlara hediye olarak geçirmek yerine, kadın erkek eşitliğini bir kez daha hatırlayarak anmak çok daha güzel olacaktır. Bütün kadınların bu anlamlı günde mutluluğunu diliyorum.



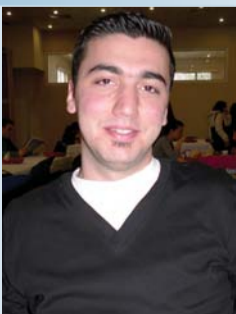
HAMİDE SERT Sivil Havacılık Y.O.

■ 8 Mart Kadınlar Günü açıkçası bana pek bir şey ifade etmiyor. Türkiye'de yaşayan kadınlar için özel bir değişiklik yapılmıyor. Ben şimdiye kadar 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nden etkilenip, kadına şiddetten vazgeçen, özellikle Türkiye'de bazı yörelerde bırakın şiddete hayır diyebilmeyi, konuşma hakkı bile verilmeyen kadınların hayatını değiştirecek bir şey yapan insanlar görmedim. Açıkçası, bugün de "Dünya Kadınlar Günü'nü kutlu olsun" gibi havada bir cümle yerine, okula gönderilmeyen kız çocuklarının artık her yerde okula gönderildiğini ve kendi haklarını savunmayı öğrendiğini duymak isterim.



KENAN BIYIK Turizm ve Otel İşletmeciliği Y.O.

■ Günümüzde kadınlarımız hak ettiği değere yavaş yavaş ulaşmaya başlamışlardır. Yalnız tek bir gün değil, her gün kadınlarımızın önemli olduğunu hissettirmemiz ve onlara gereken değeri vermemiz gerekir. Çünkü onların fedakarlıklarının karşılığını bir güne sığdıramayız. Toplum olarak bunun bilincine varmalı ve kadınların hak ettiği yere ulaşmasına yardımcı olmalıyız. Tüm dünya kadınlarına atfedilen bu özel gününü kutluyorum.



8 Mart Dünya Kadınlar Günü hakkında ne düşünüyorsunuz?

UTKU ŞAHAN Mühendislik Mimarlık Fakültesi

■ Dünyanın bir parçası olan kadınları, düzenin de bir parçası durumuna getirmek ve yeni yüzyılda bu hedefi gerçekleştirmek için somut adımlar atıldığını görmek, yeni dünya anlayışının en önemli noktalarından biridir. Daha büyük bir kadın topluluğu, daha güzel bir dünyanın temellerinden biridir. Bence kadınlar hayatın her alanında, erkeklerle eşit şartlarda yaşamayı hakediyorlar. Daha güçlü ve daha anlamlı bir 8 Mart için çalışmalıyız.



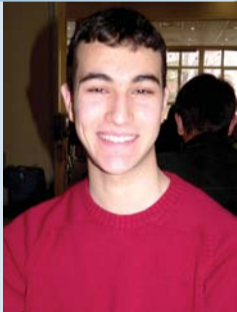
TÜLAY DUR İletişim Bilimleri Fakültesi

■ 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü aslında güzel bir oluşum fakat bunun daha çok şehirde kaldığını, kırsala taşınmadığını düşünüyorum. Biz şehirde pek çok imkana sahibiz fakat kırsal kesimde kadınlar kadın olduklarından bile bir haberler. Üniversitemizde de bu güne özel tiyatro gibi bir etkinliğin yapılacağını biliyorum ve bende bu etkinliğe katılacağım. Ancak dediğim gibi daha ücra köşelerde ki kadınlarımızı ulaşmak bence böyle bir günde daha önemli olacaktır.



EFE EMEKÇİ Açıköğretim Fakültesi

■ Günümüzde sadece ülkemizde değil maalesef dünya üzerinde her yerde kadınlar şiddetle karşılaşmaktadırlar. Şüphesiz ki bu herkesi üzdüğü gibi beni de üzüyor. Keşke hiçbir kadın şiddet görmese ve kadınlara yalnızca bir gün verilmeseydi. Cinsiyet, dil, din, farkı olmaksızın herkes eşittir. Onun için hiçbir kadına şiddet ve eziyet yapılamaz, yapılmamalıdır. Bu nedenlerle 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nün önemi çok fazla bence.



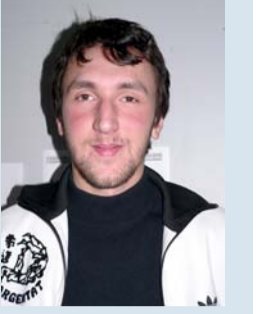
YILDIZ ÖZTÜRK Eskişehir Meslek Y.O.

■ Dünya Kadınlar Günü kadınlara, yani bize ait bir gün. Bu ülkede erkeklerin sahip olduğu hakların aynısına biz de sahibiz fakat bazı dar görüşlü insanlar önümüzü kesmeye çalışıyor. Ancak bizler yani kadınlar kendi doğrularımızı ve görüşlerimizi savunabilmeli, kendimizi ifade ederek kendi ayaklarımızın üzerinde durabilmeliyiz. Bu bizim elimizde biz kadınsız, anneyiz; ama anne olabilmemiz kendi mesleğimizi kazanmamıza hiçbir zaman engel olamaz. Ben şimdi geleceğimi tasarlıyorum ve tüm kadınlar gibi güçlü bir kadın olmaya çalışıyorum.



UĞURHAN UZUN Endüstriyel Sanatlar Y.O.

■ Tarih boyunca her olayda "asıl neden" olmalarına karşın hep ezilmeleri, ikinci plana itilmeleri yüzünden kadınlar çığırından çıkmış ve feminizm ile tüm dünyayı ele geçirmişlerdir. 8 Mart bir zafere gün müdür? Bir yeniden diriliş hikayesi, bir komplo mudur? Kadınlar artık eşitliği savunuyor kabul edelim erkekler. Onlar eşitlik değil üstünlük istiyor. Doğurganlıkları en büyük silahları. Ancak her ne yaparlarsa yapsınlar eğer yanınızda bir hanımefendi varsa ona küçük bir iyilik yapın ve onu mutlu edin. Çünkü onlar bunu gerçekten hak etmektedir.



TUĞBA ÇAKAR Hukuk Fakültesi

■ Türk kadını hayat içerisinde gerçek kimliğine kavuşmuş, hak ettiği yerde, sosyal toplumun her kademesinde yer almaktadır. Bütün bunların gelişiminde 8 Mart Dünya Kadınlar Günü önemli bir semboldür. Bu gün, gelecekte de kadınların tam olarak hak ettikleri yeri bulmaları açısından hatırlatıcı bir etkiye sahiptir. Tüm kadınlarımızın Dünya Kadınlar Günü'nü kutlarım.



ÖNDER MENKEN Güzel Sanatlar Fakültesi

■ 8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nün neden çıktığını bilmiyorum. Bilmememin nedeni de kadınlarla erkekler arasında bir fark görmememdir. Belki böyle bir gün olmasa her zaman sözü edilen kadın erkek eşitsizliği bu kadar ön plana çıkmaz. Ben fiziksel ve duygusalıktan başka bir fark görmüyorum kadın ile erkek arasında. Bu bakımdan Dünya Kadınlar Günü bana çok da anlamlı gelmiyor.



SANIYE SEÇGİN İktisadi ve İdari Bilimler Fak.

■ Her yıl bir yerlerde 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kutlanmakta kuşkusuz; ama bence önemli olan bugün neden ortaya çıktı insanlara bunu anlatabilmek. Kadının ikinci sınıf insan olarak muamele gördüğü ülkemizde bugünün amacına uygun olarak kutlanması çok önemlidir. Kadınlarımız hangi haklara sahip oldukları konusunda bilinçlendirilmeli ve eğitilmeli. Üniversitede okuyan bire kız olarak kendimi çok şanslı hissediyorum. Çünkü biliyorum ki ülkemizin bir yerlerinde bir sürü kızın okumasına izin verilmiyor ve zorla evlendiriliyor ve daha bir sürü olumsuzluklara maruz kalıyor. Yaşasın 8 Mart Dünya Kadınlar Günü ve kadınlarımız.



HÜSEYİN ŞAHİN Fen Fakültesi

■ Açık konuşmak gerekirse 8 Mart Dünya Kadınlar Günü kavramının günümüzde pek bir önemi yok. Kadın erkek eşitliği varken ve bütün meslek dallarında her iki cinsin de yer aldığını düşünürsek o günü özel kılan pek bir şey olduğunu düşünemiyorum. Belki günümüzde bazı kesimlerde kadınlar daha fazla emek harcıyor olabilir. Tabii ki bu yönden onlar anılmalı fakat gelişmiş bölgelerde bu geçerli değil. Bence insana değer veriyorsak erkekler günü de olmalı.

