

KAMPUSTE NELER VAR?

26 OCAK CUMA

SİNEMA

Hayatın Lezzeti
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 18:45 (KÜL199)
REKTÖRLÜK

29 OCAK PAZARTESİ

TİYATRO

Bir Pulsuz Dilekçe
Yer: Sinema Anadolu
Saat: 19:30
ÇYDD ESKİŞEHİR ŞUBESİ

TOPLANTI

Araştırma Görevlileri
Temsilciler Kurulu Toplantısı
Yer: Kongre Merkezi-Salon
Anadolu
Saat: 10:00
REKTÖRLÜK

SERGI

Zeki Ünal Resim Sergisi
Yer: Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi-Üst Sergi salonu
Saat: 09:00 - 17:00 (KÜL199)
2 Şubat 2007 tarihine kadar
gezilebilir
ZEKİ ÜNAL

SERGI

Emre Senan İllustrasyon Sergisi
Yer: Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi-Alt Sergi salonu
Saat: 09:00 - 17:00 (KÜL199)
6 Şubat 2007 tarihine kadar
gezilebilir
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

SERGI

Çizmeden Yukarı
Karikatür Sergisi
Yer: Eğitim karikatürleri Müzesi
Saat: 09:00 - 17:00 (KÜL199)
15 Şubat 2007 tarihine kadar
gezilebilir
KARİKATÜR SANATINI UYGULAMA
VE ARAŞTIRMA MERKEZİ

ÇİZGİMİZAH/Atıla Özer



Biz büyük bir aileyiz

Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ve eşi Huriye Sürmeli, üniversitemiz öğretim elemanları ve çalışanları onuruna üç ayrı kokteyl prolonje düzenledi.

MUTLULUK VERİCİ

Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, kokteyllerde geçtiğimiz yıl emekliye ayrılan akademik personel ve çalışanlara teşekkür belgesi ve plaket verdi. Sürmeli, konuşmasında "Biz büyük bir aileyiz. Bu birlikteliği görmek mutluluk verici" dedi.

5. SAYFADA



Üniversitemiz akademik personeli ve çalışanları onuruna üç gün üst üste düzenlenen kokteyllerin ilk gününde emekliye ayrılan öğretim elemanlarına plaketleri verildi. (Tüm fotoğraflar <http://e-gazete.anadolu.edu.tr/de>)

Mandal ve Öztürk'e Bilim Ödülü

Türkiye'nin en uzun soluklu bilim dergilerinden Popüler Bilim Dergisi'nin bu yıl ilk kez dağıttığı ve geleneksel hale getirilmesi düşünülen Onur, Bilim ve Teşvik Ödülleri'nden ikisini Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri aldı.

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal "Mühendislik Bilimleri", Eczacılık Fakültesi Farmakoloji Ana Bilim Dalı Başkanı Prof. Dr. Yusuf Öztürk ise "Sağlık Bilimleri" alanında Bilim Ödülü'ne layık görüldü.

5. SAYFADA

İletişim yarışmasında ödülleri topladık

Aydın Doğan Vakfı tarafından 18'incisi düzenlenen Genç İletişimciler Yarışması'nda Anadolu Üniversitesi öğrencileri toplam sekiz ödül kazandı. Öğrencilerimiz yarışmada iki birincilik, iki ikincilik, dört de üçüncülük ödülüne imza attı.

4. SAYFADA

Öğretim materyalleri sergisi

Eğitim Fakültesi 3'üncü sınıf öğrencileri, Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme Dersi kapsamında hazırladıkları final projelerini Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Fuayesi'nde sergiledi.

4. SAYFADA

Halk Dansları'ndan güz dönemi gösterisi



Halkdansları Topluluğu izleyenleri büyüledi.

Anadolu Üniversitesi Halk Dansları Topluluğu, 13 Ocak günü, güz dönemi gösterisiyle seyirci karşısına çıktı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleşen gösteride topluluk Muğla, Eskişehir, Diyarbakır, Kırşehir, Artvin, Çiftetelli, Trabzon ve Bolu yörelerinden oyunlar sergiledi. Genel Sanat Yönetmenliğini Saadetin Sönmezoğlu'nun yaptığı ve öğretim görevlileri; Ferzan Şenbayram, Bektaş Tuncer, Ahmet Şamil Erkoçak, Deniz ile Erkan Akdoğan tarafından hazırlanan gösteri izleyicilerden büyük alkış aldı.

Bu sergiyi kaçırmayın!



Cumhuriyet gazetesinin usta çizeri Musa Kart'ın "Çizmeden Yukarı" adlı sergisi Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sizleri bekliyor.

6. SAYFADA

Alternatif bir enerji kaynağı

Bilecik MYO öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Çağlayan Açıkgöz, yeni ve çevre dostu bir enerji kaynağı sunuyor: Keten tohumu.

3. SAYFADA

AKADEMİSYEN GÖRÜŞÜ

Teknolojinin hızla büyümesi ürktücü mü, yoksa hayatı kolaylaştırıcı mı? 2. SAYFADA

15

Genç İletişimciler Yarışması'nda ödül alan öğrencilerimizin sayısı

ÖĞRENCİ GÖRÜŞÜ

Öğrencilerimize sorduk: Burçlara inanıyor musunuz? 8. SAYFADA



Doç. Dr. ENDER SUVACI
MÜHENDİSLİK MİMARLIK FAKÜLTESİ

Teknolojinin iyi veya kötü olması genellikle kullanıcıya bağlı bir olgudur. Temelde teknolojik gelişmelerin büyük bir kısmı toplumların yaşam kalitelerini artırmak ve daha rahat yaşam olanakları sunmak amacıyla yapılmaktadır. Ancak teknolojik gelişmelerin denetimsiz şekilde ilerlemesi ve solumsuzca kullanılması önemli sorunlara yol açabilmektedir. Dünyadaki bazı beslenme problemlerini çözmek amacıyla geliştirilen genetiği değiştirilmiş gıdaların bir kısmının yeterince incelenmeden ve araştırma yapılmadan kullanımı ve bunların doğurduğu olum-

lumsuz sonuçlar hızlı ve denetimsiz teknolojinin nelere mal olabileceğini gösteren örneklerden sadece bir tanesidir. Bu nedenle teknolojilerin geliştirilmesi, izlenmesi ve kullanılması konusunda ülkelerin yönetimlerine ve bilim insanlarına önemli görev ve sorumluluklar düşmektedir. Bu nedenle de her alanda teknolojik gelişmelere ayak uydurabilecek dinamik yönetim sistemlerinin geliştirilmesi ve kullanılması yaygınlaşacaktır. Bu arada teknolojinin hızlı ilerlemesi Türkiye gibi ülkeler içinde bazı fırsatları da beraberinde getirmektedir. Doğru planlamalar geliştirilerek teknolojinin ulaşabileceği noktalar önceden görülüp, o teknolojilerin bileşenlerini oluşturan konularda doğru yatırımlar yapıldığında teknolojinin belli alanlarında dünyada söz sahibi olunabilir. Bu

Teknolojinin hızla büyümesi ürkütücü mü, yoksa hayatı kolaylaştırıcı mı?



Doç. Dr. TANKUT ÖZGEN
MÜHENDİSLİK MİMARLIK FAKÜLTESİ

Teknolojinin insan yaşamı ile ilişkisi çok karmaşık ve çok yönlüdür. İnsan yaşamını kolaylaştırdığı, bıktırıcı fiziksel emeği azalttığı, geçmiş çağlara göre maddi rahatlığı çok attırdığı, insanları izole bir yaşamdan kurtarıp dünyadan haberdar kıldığı, ufkunu genişlettiği, zihinsel ve yaratıcı çalışmaya daha fazla zaman yarattığı doğrudur.

Ancak, bu olumlu yönlerinin yanı sıra hızlı teknolojik gelişmenin, ürkütücü hatta sarsıcı yönleri de vardır. Yaşam biçimini kökünden değiştirmektedir. Böylece, insanların değer yargılarını, kültürleri, hatta insan psikolojisini, ruhunu bile değiştirmektedir. Bunu karşı konulamayacak biçimlerde yapmaktadır. Örneğin, televizyon ve radyonun, basın yayın araçlarının olmadığı, ulaşımın çok yavaş ve zorlu olduğu eski çağlarda insanlar genelde doğdukları yerde yaşamlarını geçirirler, oradaki yaşam biçimini, değer yargılarını, toplum yapısını değişmez ve kesin sınırlardı, iyisiyle kötüsüyle. Çağımızda ise, bir kaç saat içinde başka bir kıtaya ulaşmak mümkün olmakta, basın yayın araçları ile dünyanın her köşesinden farklı kültürler, yaşam biçimleri, değer yargıları, insan tipleri kişiye ulaşmakta ve etkilemektedir. Küresel iş yaşamı izole ve güvenli bir yaşamı zorlaştırmakta, teknoloji geliştikçe yaşam ve iş temposu çok hızlanmakta, rekabet artmakta, bunlar da insanları yalnızlaştırmakta ve yabancılaştırmaktadır.

Sonuç olarak, hızlı gelişen teknolojinin insanları daha mutlu kıldığını söylemek zordur. Durdurmak ise, onsuz artan insan nüfusunun maddi gereksinimlerini karşılayamayacağımız için çözüm değildir. Hayatımızdaki etkilerini dengede tutmak, bu durumda, toplumlara ve ayrı ayrı bireylere kalıyor.

tür bir çalışmanın en iyi örneğini bilişim teknolojilerindeki uzun vadeli yatırımla Hindistan göstermiştir. Sonuç olarak, gelişen hızlı teknolojik ilerlemeler yakından takip edilmez ve bu gelişmelerin toplumlara etkisini sınamak için gerekli denetim mekanizmaları kurulmazsa bu ilerlemeler ürkütücü olabilir ancak teknolojik ilerlemeler yaşamı kolaylaştırıcı yönleriyle vazgeçilmezdirler ve burada herkes için büyük fırsatlar yer almaktadır.

renme alışkanlıklarımızı yeniden nasıl edinebileceğimiz bilgisini de bir yerlerde saklamamız gerekmektedir.

Teknolojik gelişme tek bir yönde ilerlemiyor. Birbirine rekabet eden çok sayıda teori, teknik ve yöntem bulunmakta. Bu nedenle benzer gereksinimleri karşılamak amacıyla geliştirilmiş değişik teknolojilerin ürünleriyle karşı karşıyayız. Bu teknolojilerin büyük bölümü evrimsel bir biçimde ortadan kaybolarak yerlerini daha uygun teknolojilere bırakıyorlar. Doğru teknolojilere yatırım yapmak, öğrenmek ve hayatımızdaki diğer öğelerle uyumlaştırmak amacıyla bilinçli ya da bilinçsiz çok çaba harcıyoruz. Bu çabayı harcamadığımız zaman teknoloji hayatımızı kolaylaştırmamakta, tam tersine zorlaştırmaktadır.



ülkemizde henüz yaygın değil. Örneğin, öğrenme ortamlarımızı giderek artan oranda internete taşıyoruz. Uzaktan öğretim gören öğrencilerimiz her yerden ve her zaman erişilebilir olması nedeniyle internet üzerindeki öğrenme hizmetlerinden daha fazla yararlanıyorlar. Öyle bir zaman gelecek ki öğrenciler çok ortamı ve insan-bilgisayar etkileşimi barındırmayan içerikleri anlamakta zorlanmaya başlayacaklar. Peki bu aşamaya geldiğinde elektrik kesilirse ne yapacağız? Diğer bir deyişle eski öğ-

renme alışkanlıklarımızı yeniden nasıl edinebileceğimiz bilgisini de bir yerlerde saklamamız gerekmektedir.



YARD. DOÇ. DR. MEHMET EMİN MUTLU
AÇIKÖĞRETİM FAKÜLTESİ

renme alışkanlıklarımızı yeniden nasıl edinebileceğimiz bilgisini de bir yerlerde saklamamız gerekmektedir.

ülkemizde henüz yaygın değil. Örneğin, öğrenme ortamlarımızı giderek artan oranda internete taşıyoruz. Uzaktan öğretim gören öğrencilerimiz her yerden ve her zaman erişilebilir olması nedeniyle internet üzerindeki öğrenme hizmetlerinden daha fazla yararlanıyorlar. Öyle bir zaman gelecek ki öğrenciler çok ortamı ve insan-bilgisayar etkileşimi barındırmayan içerikleri anlamakta zorlanmaya başlayacaklar. Peki bu aşamaya geldiğinde elektrik kesilirse ne yapacağız? Diğer bir deyişle eski öğ-

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Fevzi SÜRMELE
Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Ömer Zühtü ALTAN
Medya Merkezi Koordinatörü:
Doç. Dr. Ali Murat VURAL

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Erkan YÜKSEL

Yayın Editörleri:

Uzm. Ufuk TOZELİK
Araş. Gör. Çağdaş CEYHAN

Görsel Yönetmen:

Yard. Doç. Dr. Sibel ONURSOY
Öğr. Gör. Cemalettin YILDIZ

Tasarım Uygulama:

Burcu Üçok - A.Emre DİNGİL

ANADOLUHABER

Telefon: (222) 335 05 80 / 1790
Faks: (222) 330 74 40
E-Posta: haber@anadolu.edu.tr

HABER MERKEZİ

(222) 335 05 80/ 2496 - 2497

KAMPUSTE NELER VAR?

20 ŞUBAT SALI

TİYATRO

Aşkın Karın Ağrısı
Yer: AKM-Oda Tiyatrosu
Saat: 19:00 (KÜL199)
TİYATRO ANADOLU

24 ŞUBAT CUMARTESİ

SEMİNER

Yoga ve Meditasyon
Yer: Kongre Merkezi-Mavi Salon
Saat: 12:00
SAĞLIK KULÜBÜ

26 ŞUBAT PAZARTESİ

SERGI

Aydın Ayan Retrospektif Resim Sergisi
Yer: Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi-Alt ve Üst Sergi salonu
Saat: 09:00-17:00
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ

ŞEHİRDE NELER VAR?

26 OCAK CUMA

TİYATRO

Kıyamet Suları
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 20.00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

27 OCAK CUMARTESİ

TİYATRO

Obraztsow'un Büyülü Kuklaları
Yer: Büyükşehir Belediyesi Sanat ve Kültür Sarayı
Saat: 20.00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

30 OCAK SALI

TİYATRO

Ayrılık
Yer: Tepebaşı Sahnesi
Saat: 20:00
ESKİŞEHİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

2 ŞUBAT CUMA

PANEL

Dün ve Bugün Kırm
Yer: Prof. Necla Özdemir Salonu
Saat: 14:00
OSMANGAZI ÜNİVERSİTESİ, TEPEBAŞI BELEDİYESİ, KIRIM DERNEĞİ

4 ŞUBAT PAZAR

TİYATRO

Karmakarışık
Yer: Büyükşehir Belediyesi Sanat ve Kültür Sarayı
Saat: 20:00
BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Keten tohumu yeni enerji kaynağı

Şeyda DALGIÇ

Anadolu Üniversitesi'nde yapılan bir çalışma, dünyanın gelecekteki en büyük sorunu olmaya aday sınırlı enerji kaynaklarına verimli ve çevre dostu bir seçenek sunuyor: Keten tohumu.

Araştırmayı yürüten Bilecik Meslek Yüksekokulu öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Çağlayan Açıkgöz, fosil kökenli olmayan, yenilenebilir, çevre dostu ve yerli bir kaynak olan keten tohumunun tükenmeye yüz tutan enerji kaynaklarının yerine alternatif bir enerji kaynağı olabileceğini söyledi. Anadolu Üniversitesi Bilimsel Araştırma Destekleme Fonu tarafından da desteklenen çalışmada, biyokütle adayı olarak, sabit yağ bakımından yüksek verim gösteren keten tohumunu incelediklerini belirten Açıkgöz, keten tohumu üzerinde yapılan çalışmaların, bu bitkinin ve

rimli bir enerji kaynağı olabileceğini ortaya koyduğunu söyledi.

Dünyanın petrol rezervlerinin yaklaşık 2050 yılında, kömür rezervlerinin ise 2250 yılında tükeneceğinin tahmin edildiğini belirten Açıkgöz, enerji üretiminin yüzde 75'ini sağlayan ve yakın zamanda tükeneceği hesaplanan bu enerji kaynaklarının yerine yeni enerji kaynaklarının bulunmasının zorunlu hale geldiğini kaydetti.

Aşırı fosil yakıt kullanımının getirdiği çevre kirliliğine de dikkat çeken Yard. Doç. Dr. Açıkgöz, fosil yakıt üretimi ve tüketiminin doğal bitki örtüsünün yanı sıra, hayvan ve insan sağlığı üzerinde de çeşitli olumsuz etkileri bulunduğunu ifade etti.

Biyokütlelerin enerji yetiştiriciliğine dayalı olduğu

için yenilenebilir ve çevre dostu bir kaynak olduğunu ifade eden Yrd. Doç. Dr. Açıkgöz, "Yenilenebilir enerji kaynakları tükenmez oluşları ve süreklilik göstermeleri açısından önemlidir. Bu kaynakların teknolojik gelişiminin yeniliği ve klasik kaynaklarla ekonomik rekabet güç-

Yard. Doç. Dr. Çağlayan Açıkgöz



Hazırlık sınıflarının proje yarışması

Yabancı Diller Yüksekokulu'nda İngilizce hazırlık programına devam eden öğrencilerin katıldığı proje yarışmasında birinci olanlar ödülleri aldı. Beş ayrı kurdan öğrencilerin farklı kategorilerde katıldığı yarışma sonucunda birinciler

öğretim elemanlarının oluşturduğu bir komisyon tarafından belirlendi. Yabancı Diller Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Handan Yavuz, öğrencilerin İngilizceyi kullanmadaki becerilerini geliştirmek ve motivasyonlarını arttırmak amacıyla düzen-

lendiğini söyledi. İngilizce'nin günlük hayatta kullanımının kısıtlı olduğunu belirten Yavuz, yarışma sayesinde öğrencilerin, öğrendiklerini günlük hayatla bağdaştırabilecekleri bir çalışma gerçekleştirdiklerini kaydetti.

Vergi iadesinin kalkması kayıp yaratmaz

Şeyda DALGIÇ

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Tayfun Moğol, vergi iadesi uygulamasının kaldırılmasının, kayıt dışı ekonominin ortaya çıkacağı anlamına gelmediğini kaydetti.

Geçtiğimiz yıl son kez uygulanan vergi iadesi uygulamasının kaldırılmasını değerlendiren Yard. Doç. Dr. Moğol, halkın vergi iadesinin kaldırılmasıyla birlikte vergi düzeninde aksama yaşanmasından ve devletin vergi kaybına uğramasından endişe ettiğini söyledi.



Yard. Doç. Dr. Tayfun Moğol

Tayfun Moğol, "Devlet, vergi düzenini sağlamak için vergi iadesi dışında da çalışmalar yaptı ve bu çalışmalar artık düzene oturdu. Örneğin, kredi kartını kullandığımız anda esnaf hemen fişini kesiyor. Böylece gelir kayıt altına girmiş oluyor" dedi.

1985 yılında Katma Değer Vergisi ile birlikte uygulamaya konulan vergi iade sisteminin, verginin bir iadesi gibi algılandığını ifade eden Yard. Doç. Dr. Moğol, durumun aslında böyle olmadığını kaydetti. Moğol, devletin vergi iadesini, vergi düzenini sağlayabilmek ve tüketiciyi fiş almaya teşvik etmek için bir ödül olarak kullandığını belirtti.

Vergi iadesi yani fiş toplamanın kayıt dışılığın sadece çok küçük bir parçası olduğunu belirten Moğol, "Kayıt dışı ekonomi çok geniş bir kavram. Uyuşturucu kaçakçılığın da tutun da yasa dışı tüm faaliyetler ve belgesiz işlemler varken vergi iadesinden kaçmak kayıtdışının

çok küçük bir bölümünü oluşturuyor. Bu nedenle, kayıtdışı patlar, kayıtdışı ekonomi ortaya çıkar demek çok doğru olmaz" dedi.

Tüketici olarak herkesin fiş talep etmek konusunda sorumlu olduğunu ifade eden Yard. Doç. Dr. Tayfun Moğol, tüketicilerin de denetim elemanlarıyla karşılaşmasının söz konusu olacağını belirtti. Yard. Doç. Dr. Tayfun Moğol, olası suistimaller için, "Devlet, bu tür olumsuzlukları vergi kontrolleri ve otokontrol mekanizmaları kurarak bir şekilde önleyebilir. Denetimlerin artması söz konusu. Fakat devletin bunu tamamen ortadan kaldırması mümkün değil. Ayrıca vergi düzeni bir şekilde sağlandı. Dolayısıyla çok fazla bir kayıp olacağını düşünmüyorum. Yalnızca, vergi iadesi kalktığı için ücretli ve emeklilerin gelir kayıpları telafi edilmezse insanlar fiş toplayamama yoluna gidebilirler. Bu da az da olsa vergi kaybına neden olabilir" diye konuştu.

enerji bütçelerinde arzulan düzeylerde yer almasını önlemiştir. Oysa çevre kirliliği için harcanan bütçe fosil yakıt maliyetlerine ilave edilecek olursa, biyokütle enerji üretim maliyetlerinin daha düşük olduğu görülecektir" diye konuştu.

Türkiye'nin dünya keten tarımında önemli bir yeri olmadığını ve ülkemizde keten ekim ve üretim miktarının her geçen yıl düştüğünü belirten Yard. Doç. Dr. Çağlayan Açıkgöz, ülkemizin keten tohumu üretimi için uygun ekolojiye ve potansiyele sahip olduğuna dikkat çekerek, keten tohumu üretiminin teşvik edilip desteklenmesi gerektiğini belirtti.

Keten tohumundan enerji üretimini amaçlayan çalışma, Anadolu Üniversitesi Kimya Mühendisliği Laboratuvarı'nda yürütülüyor ve Anadolu Üniversitesi Araştırma Fonu'na destekleniyor.



Mehmet Kaan Demircioğlu

Fikri haklar rekabet gücünü artırıyor

Ankara Patent Bürosu Genel Müdürü Mehmet Kaan Demircioğlu, Bozüyük Meslek Yüksekokulu tarafından düzenlenen konferansta, fikri ürünler üzerindeki hakların çeşitliliği, koruma şekilleri ve koruma sırasında alınacak önlemler konusunda bilgi verdi.

Bozüyük Halk Eğitim Merkezi Konferans Salonunda 19 Ocak günü gerçekleşen "Fikri Haklar" konulu konferansta Demircioğlu, Türkiye'nin patent konusundaki yasalarıyla dünyada ilk 10 ülke içinde yer aldığını söyledi. Türkiye'de bu konudaki çalışmaların Osmanlı dönemine kadar gittiğini anlatan Demircioğlu, "1857'de eserler korunmaya başlanıyor. 1910'dan sonra telif hakkı kanunu çıkıyor. 1952'de fikir ve sanat eserleri kanunu çıkıyor. Buluşlar olarak bakarsak, aslında 1879'dan beri Türkiye'de patentle ilgili düzenlemeler var" dedi. Ülkemizin patent konusundaki uygulamaları açısından sorunlar yaşandığına işaret eden Demircioğlu, en önemli sorun, üniversitelerde konuya ilişkin anabilim dalı düzeyinde eğitim yapılmaması olduğunu söyledi.

YÖNETİM KURULU
KARARLARI

■ Üniversitemizin 16. 01. 2007 ve 19. 12. 2006 tarihinde gerçekleştirdiği Yönetim Kurulu'nda aldığı bazı kararlar şunlar:

■ İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim elemanı Yrd.Doç.Dr.Erdal DAĞTAŞ, Arş.Gör.Devrim Deniz EROL'un "5.Uluslararası İletişim ve Kitle İletişim Araçları" konferansına ayrı sözlü bildiri-lerle katılmak üzere 20-24 Mayıs 2007 tarihlerinde Yunanistan-Atina'da görevlendirilmesine,

■ Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Yrd.Doç.Güldane ARAZ'ın "International Symposium on Arts and Society" konferansına sözlü bildiri ile katılmak üzere 18-27 Şubat 2007 tarihlerinde A.B.D.-NewYork'ta görevlendirilmesine,

■ Engelliler Entegre Yüksekokulu öğretim elemanı Öğr.Gör.Çiğdem ÖNDER ER, Öğr.Gör.A.Cüneyt ER'in "International Symposium on Arts and Society" konferansına ayrı sözlü bildiri-lerle katılmak üzere 22-26 Şubat 2007 tarihlerinde A.B.D.-NewYork'ta görevlendirilmelerine,

■ Yabancı Diller Yüksekokulu öğretim elemanı Okt.Meral CEYLAN'ın "International House Yıllık İngiliz Dili Öğretimi" konferansına sözlü bildiri ile katılmak üzere 8-11 Şubat 2007 tarihlerinde İspanya-Barcelona'da görevlendirilmesine, karar verilmiştir.

Avukat portalı tanıtıldı

■ Eskişehir Barosu'nun düzenlediği Ulusal Yargı Ağı Projesi Semineri 20 Ocak Cumartesi günü Anadolu Üniversitesi Kongre Merkezi Salonu'nda gerçekleştirildi. Semine-re Ankara Barosu Başkan Yardımcısı Av. Hasan Ürel, Eskişehir Baro Başkanı Av. Yusuf Yıldırım, Ankara Barosu Bilgi İşlem Merkezi Başkanı Av. Özgür Eralp ve Başkan Yardımcısı Av. H. Çağatay Cengiz katıldı. Adalet Bakanlığı'nın Ulusal Yargı Ağı Projesi kapsamında Avukat Portalı'nın katılımcılara kullanımını öğretilen seminerde Av. Özgür Eralp, Avukat Portalı'nın kullanıcı-lara farklı şehirlerdeki işlemlerini devam etme olanağı verdiğini söyledi. Av. Hasan Ürel de avukatlık yapanların bilişimden en iyi şekilde yararlanması gerektiğini bu sayede avukatların hem kendileri hem de ailelerine daha fazla zaman ayırabileceklerini vurguladı. Av. Yusuf Yıldırım ise Ulusal Yargı Ağı Projesi'nin Anayasanın 141. Maddesi uyarınca Adalet Bakanlığı tarafından davaların en az giderle ve mümkün olan en az sürede tamamlanması amacıyla başlatıldığını belirtti.

İletişim ödüllerini topladık

Aydın Doğan Vakfı Genç İletişimciler Yarışması'nda üç ayrı fakültemizin öğrencileri iki birincilik, iki ikincilik ve dört de üçüncülük ödülüne imza attı.

■ Aydın Doğan Vakfı'nın nitelikli medya çalışanı ve yöneticisi yetiştirilmesine katkı sağlamak amacıyla lisans öğrencileri arasında düzenlediği 18. Genç İletişimciler Yarışması'nda Anadolu Üniversitesi öğrencileri toplam sekiz ödül kazandı.

Yazılı, Görsel, İşitsel, Reklam, Halkla İlişkiler ve İnternet Yayıncılığı dallarında düzenlenen yarışmada üniversitemiz öğrencileri röportaj, spor haberi, televizyon programı, televizyon jeneriği, müzik programı, basın reklamı, açık hava reklamı, ürün hizmet tanıtım projesi kategorilerinde dereceler aldı.

KENDİNİ GELİŞTİRME FIRSATI

Doğan TV Center'da 17 Ocak günü yapılan törenle ödüller sahiplerini buldu. Törene, İstanbul Valisi Muammer Güler, Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı Kadir Topbaş, Doğan Holding Yönetim Kurulu Başkanı Aydın Doğan ile çok sayıda gaze-



Mahmut Çınar



Aylin Karaman



Cem Öztürk



Deniz Yüksel



Elif Özkaçar



H. Kaan Demirçelik



İlker Aslan



Murat Yakupoğlu



Nihal Karakaş



Utku Aziz Çerçi



Fatma Nur Demir



F. Didem Ustaoglu



Volkan Bintepe



Alper Türköne



Taner Ayyıldız

teci ve televizyoncu katıldı. Genç İletişimciler Yarışması'nın, gençlere yön vermek için düzenlendiğini belirten Aydın Doğan Vakfı Yürütme Kurulu Başkanı Canan Fetvacı, genç öğrencilerin yarışma için projelerini hazırlarken, gelecekteki çalışma hayatının şartlarını öğrenme ve kendilerini geliştirme fırsatını buldukları-

ni söyledi. Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli de törende, Görsel Tasarım kategorisinde dereceye giren öğrencilere ödüllerini verdi.

ÖDÜL KAZANAN ÖĞRENCİLER

Yarışmada ödül kazanan Anadolu Üniversitesi öğrencileri ve ödül kazandıklarını dallar şöyle:

■ İletişim Bilimleri Fakültesi Basın-

Yayın Bölümü'nden Mahmut Çınar, Televizyon Programı dalında birincilik ve röportaj dalında ikincilik,

■ İletişim Bilimleri Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü'nden Cem Öztürk Basın Reklamı dalında birincilik,

■ Güzel Sanatlar Fakültesi Animasyon Bölümü'nden Alper Türköne, Televizyon Jeneriği dalında ikincilik, ■ İletişim Bilimleri Fakültesi Basın ve Yayın Bölümü'nden Taner Ayyıldız, Spor Haberi dalında üçüncülük,

■ İktisat Fakültesi, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü'nden Fatma Nur Demir ile İletişim Bilimleri Fakültesi Basın Yayın Bölümü'nden İlker Aslan, İşitsel/Radyo Dalı Müzik Programı kategorisinde üçüncülük,

■ İletişim Bilimleri Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü'nden Cem Öztürk, Açık Hava Reklamı dalında üçüncülük İletişim Bilimleri Fakültesi Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü ile Sinema ve Televizyon Bölümü'nden Elif Özkaçar, Nihal Karakaş, Aylin Kahraman, Firdevs Diğdem Ustaoglu ve H. Kaan Demirçelik, Ürün/Hizmet Tanıtım Projesi dalında üçüncülük ödülü kazandılar.

Yarışmada birincilik ödülü alanlar 600 YTL ile ödüllendirilirken dereceye giren tüm öğrencilere çeşitli hediyeler verildi.

Okulöncesi öğretmeni sayısı yeterli değil

■ Açıköğretim Fakültesi'nin 2000-2001 öğretim yılında Milli Eğitim Bakanlığı ile ortaklaşa yürüttüğü Okulöncesi Lisans Programı 2006-2007 öğretim yılında da tüm hızıyla devam ediyor.

EN RASYONEL ÇÖZÜM

Bu çerçevede ülkemizin 81 il merkezinde 221 okulda 660 uygulama öğretmeni rehberliğinde gerçekleştirilen uygulamalara, 3 bin 748 3'üncü sınıf ve 3 bin 242 de 4'üncü sınıf öğrencisi katılıyor.

Açıköğretim Fakültesi Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, ülkemizin gerçekleri göz önüne alındığında, nitelikten ödün vermeden, istenilen sayıda ve en kısa sürede okulöncesi öğretmeni yetiştirebilmek için en rasyonel çözümün uzaktan öğretim sistemi olduğuna dikkat çekti. Prof. Dr. Özgür, bu kapsamda 2000-2001 öğretim yılından itibaren

ren Milli Eğitim Bakanlığı ile ortak yürütülen program çerçevesinde, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi'nin okulöncesi eğitime öğretmen yetiştirmeye başladığını kaydetti.

UYGULAMA KAÇINILMAZ

Öğretmenlerin öğretim yapacakları alanda gerekli bilgi ve becerilerle

donatılmalarının yanında, alan bilgisinin nasıl öğretileceği konusunda yetişmelerinin büyük önem taşıdığına dikkat çeken Prof. Dr. Özgür, "Bilmekle öğretmenin farklı şeyler olduğu düşüncesinin yaygınlaşması, bilen öğretir yaklaşımının geçerliliğini giderek kaybetmesine neden olmaktadır. Bildiklerini karşısındakine aktarmak ve öğretmek ve bu süreçten olumlu sonuçlar almak çeşitli becerileri gerektirmektedir. Bu noktada, bu becerilerin yeni nesilleri şekillendirecek olan öğretmenlere kazandırılması önem kazanmaktadır. Dolayısıyla öğretmen yetiştirme programlarında kuramsal derslerin yanında uygulama derslerine yer verilmesi de kaçınılmaz olmaktadır" diye konuştu.

DESLER DEVAM EDİYOR

Prof. Dr. Aydın Ziya Özgür, program kapsamında 3'üncü sınıf öğrencilerine yönelik Okulöncesi Eğitimde Uygulama ve 4'üncü sınıf öğrencilerine yönelik Öğretmenlik Uygulaması derslerinin devam ettiğini söyledi. Okulöncesi Eğitimde Uygulama Dersinin 24 hafta süreyle haftada bir tam gün olarak verildiğini belirten Prof. Dr. Özgür, Öğretmenlik Uygulaması dersinin de 14 hafta süreyle, haftada bir tam gün ya da iki yarım gün olarak yürütüldüğünü sözlerine ekledi.

Eğitim'den öğretim materyalleri sergisi

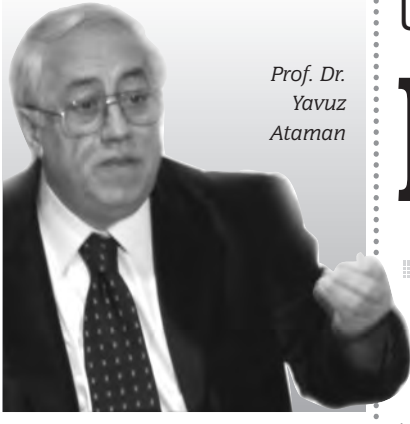


Eğitim Fakültesi öğrencilerinin final projeleri sergilendi.

■ Eğitim Fakültesi 3'üncü sınıf öğrencileri, Öğretim Teknolojileri ve Materyal Geliştirme Dersi kapsamında hazırladıkları final projelerini Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Fuayesi'nde sergiledi.

İki gün süren serginin, 10 Ocak'ta yapılan açılışına katılan Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, öğrencilerin, öğrenmeyi kolaylaştıracak çok iyi materyaller tasarladıklarını belirterek, çalışmaların oldukça yaratıcı ve başarılı bulunduğunu söyledi.

İngilizce Öğretmenliği Bölümü öğrencilerinden Erkan Kılıç ise sergiyi sonraki dönemlerde de tekrarlamayı düşündüklerini söyledi.



Prof. Dr.
Yavuz
Ataman

Analitik kimya arkeolojiye yardımcı

Edebiyat Fakültesi'nin düzenlediği "Analitik Kimyanın Arkeolojik Uygulamaları" konulu seminere konuşmacı olarak katılan Ortadoğu Teknik Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yavuz Ataman, analitik kimyanın arkeoloji bilimiyle ilişkisi hakkında bilgiler verdi.

Yavuz Ataman, Kongre Merkezi'nde 15 Aralık günü gerçekleşen seminerde Çatalhöyük kazılarında çıkarılan eserlerin analitik kimya yöntemleriyle incelenme sürecini ve sonuçlarını anlattı. Ataman, volkanik bir kaya türü olan ve ülkemizde de bulunan obsidyen buluntuların coğrafi kaynakları üzerine yapılan incelemeler konusunda da açıklamalar yaptı. Prof. Dr. Ataman, analitik kimya sayesinde, obsidyen buluntular üzerine yapılan incelemelerde, milyonda hatta milyarda bir gelişimdeki elementlerin birbirlerine oranlarından ve bu elementlerin istatistiksel değerlerinin oluşturduğu kümelenmelerden yola çıkarak buluntuların coğrafi kaynaklarını bulabildiklerini söyledi. Ataman konuşmasında, ayrıca arkeometri konusunda bilgiler sundu. Prof. Dr. Yavuz Ataman, arkeometrinin insanlığın kültür tarihini anlamada arkeologlara yardımcı olabilmek için antik eserlerin ve materyallerin bilimsel yöntemlerle incelenmesi olduğunu söyledi.

Üniversitemiz mensupları Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ve eşinin verdiği kokteyllerde buluştu.

Biz büyük bir aileyiz

Rektör Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ve eşi Huriye Sürmeli, 19 Ocak günü üniversitemiz öğretim elemanları ve 20-21 Ocak günleri de üniversitemiz çalışanları onuruna üç ayrı kokteyl prolonje düzenledi. Prof. Dr. Sürmeli, kokteyllerde geçtiğimiz yıl emekliye ayrılan öğretim elemanları

ve çalışanlara teşekkür belgesi ile plaket verdi.

Prof. Dr. Sürmeli, 19 Ocak akşamı öğretim elemanlarının davetli olduğu kokteylde yaptığı konuşmada kurumları kurum yapanların çalışanlar olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Sürmeli, çalışanların bir araya gelerek de-

ğerleri paylaşımlarının büyük önem taşıdığını söyledi. Prof. Dr. Sürmeli, "Bu yüzden bu gece bana çok değerli geliyor. Bana mutluluk veriyor. Biz büyük bir aileyiz. Bu birlikteliği görmek mutluluk verici ve kurumumuzun kurumsallaştığı anlamına geliyor" dedi. 20 ve 21 Ocak günlerinde düzenle-

nen kokteyllerde ise üniversitemizin diğer çalışanları bir araya geldi. 2006 yılında emekliye ayrılan ve plaketlerini Rektör Prof. Dr. Sürmeli'den alan çalışanlar, Anadolu Üniversitesi'ne hizmet vermenin onurunu yaşadıklarını ve bunun bir ayrıcalık olduğunu söylediler.

EMEKLİLERİMİZ GECE HAKKINDA NELER SÖYLEDİLER?

YAŞAR EMİROĞLU

1976'da Akademiyken görev ve başladım. 30 yıla yakın çalıştım ve nihayet geçen sene emekli oldum. Çok mutluyum. Üniversite'nin adını duyduğumda bile tüylerim diken diken oluyor. Kendimi yuvamdan ayrılmış gibi hissediyorum.



SAFFET ERDOĞAN

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi eğitim televizyonunda çalıştım yaklaşık 13.5 yıl kadar. Sonra Mühendislik Fakültesi'nde çalıştım sekiz yıl kadar. Her iki tarafta da çok güzel anılarım oldu, çok mutlu oldum. İki tarafta da yaptığım işleri hobi olarak gördüğüm için hiçbir zaman iş yaptığımı düşünmedim ve eğlendim. Çok memnun kaldım.



MUZAFFER ERSEN

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi'nde çalıştım yıllarca. Çok değişik duygular içer-



sindeyim. Bu zamana kadar hiç böyle şeyler hissetmemiştim. İş arkadaşlarımdan ve işimden ayrılmış olmak çok üzücü tabii. Hala o ortamı arıyorum. Bana kalırsa dünyada eşi bulunmayacak bir çalışma ortamı. Burada çalışırken her zaman huzurlu ve mutluydum. Bundan sonra aynı şeyler umarım diğer arkadaşlar için de geçerli olur.

ŞÜKRAN HATİPOĞLU

Üniversitemizde Personel Dairesi Başkanlığı görevini yaptım. O kadar farklı bir duygu ki, çalışırken sanki ilk kez başlıyordum gibi hissediyordum, şimdi de ilk günün heyecanını yaşıyorum. Sayın rektörüm, hocalarıma ve arkadaşlarıma çok teşekkürler.



HAVVA TUNA

Bu organizasyon bu sene ilk defa oluyor sanırım. Ben 25 yıl hastanenin cerrahi bölümünde çalıştım. Anadolu Üniversitesi'nde çalışmak çok güzel bir duyguydu doyamadan ayrıldım. Bu gece çok güzel bir gece ve burada olmaktan çok mutluyum.



PLAKET VE TEŞEKKÜR BELGESİ ALANLAR

- Prof. Dr. Mehmet Bilgin
- Prof. Dr. Ferruh Çömlekçi
- Prof. Dr. Önder Özkazanç
- Prof. Dr. Haluk Gürgen
- Prof. Dr. Bekir Özer
- Prof. Dr. Ersoy Canküyer
- Yard. Doç. Dr. Melekper Heper
- Öğr. Gör. Mehmet Murat Köker
- Öğr. Gör. Hüseyin Turgut Kaçar
- Okt. Zehra Karacaer
- Okt. Mehmet Aksöz
- Hakkı Hamarat
- Şahinde Tuncel
- Vecdi Kurtömeroğlu
- Gülnaz Tunç
- Gülsüm Altay
- Sinan Tunalier
- Nuriye Erdoğan
- Müzeyfe Çakmak
- Veli Demir
- Ayşe Yücesoy
- Mahmut Gedikoğlu
- Vesile Kahraman
- Zeki Er
- Süleyman Tekin
- Muharrem Siler
- Cabbar Çoban
- Ahmet Çevik
- Sevda Sarıkardeşoğlu
- Seyfettin Canbaz
- Hayriye Şimşirel
- Yaşar Emiroğlu
- Muammer Şan
- Mustafa Çelikel
- Saffet Erdoğan
- Süleyman Ceren
- İmran Varış
- Mükerrer Tavşanlı
- Yılmaz Sutkun
- Halit Kocurcan
- Ahmet Sarı
- Bedri Özgür
- Halis Sevgi
- Hamide Adıgüzel
- Hüsnü Cansızel
- Orhan Cesur
- M. Doğan Üremiş
- Asiye Öztürk
- Şükran Hatipoğlu
- Muzaffer Ersen
- Akif Kaya
- Metin Yücel
- Süleyman Uzun
- Eyüp Kamar
- Musa Yolcu
- Mustafa Sığın
- Birol Soyalan
- Nuri Tektaş
- H. Hüseyin Sarıgöl
- Adnan Atasayar
- Halil Çayır
- Mehmet Ertüter
- Murat Özdemir
- Sebahattin Dur
- Mehmet Bükülmez
- Özcan Dernek
- Feriha Şenol
- Sedat Bahçıvan
- Cevat Altınel
- Necla Yanyacı
- Gülsüm Sağın
- Seyfettin Kandemir
- Nuran Ünlü

Adıyaman'ı kaybettik

Uydu ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü Sekreteri Ali Adıyaman, 13 Ocak günü geçirdiği trafik kazası sonucu hayatını kaybetti. Adıyaman 15 Ocak Pazar günü Alaaddin Camii'nde kılınan cenaze namazının ardından Asri Mezarlığı'nda toprağa verildi.



Ali Adıyaman'a Tanrı'dan rahmet, ailesine ve sevenlerine başsağlığı diliyoruz.

Öztürk ve Mandal'a Popüler Bilim Ödülü

Popüler Bilim dergisinin bu yıl ilk kez dağıttığı Onur, Bilim ve Teşvik Ödülleri'nde Prof. Dr. Yusuf Öztürk ve Prof. Dr. Hasan Mandal ödüle layık görüldü.

Temel Bilimler, Mühendislik Bilimleri, Sağlık Bilimleri, Güzel Sanatlar ve Sosyal Bilimler olmak üzere beş dalda dağıtılan ödüllerden Sağlık Bilimleri Ödülü'nü Eczacılık Fakültesi Farmakoloji Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Yusuf Öztürk, Mühendislik Bilimleri Ödülü'nü ise Mühendislik ve Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal aldı.

Ödüller 21 Ocak günü, Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği Ekonomi Üniversitesi Konferans Salonu'nda düzenlenen törenle sahiplerini buldu.

Prof. Dr. Yusuf Öztürk, doktora dışında tüm akademisyenlik hayatında üniversitemizde çalıştığını ve bu dönemde yaklaşık 60 araştırma ve yayın yaptıklarını belirtti. Yapılan çalışmaların uluslararası arenada Anadolu Üniversitesi'nin adını duyuracak nitelikte olduğunu belirten Öztürk, "Ulusal yayınlar daha çok Türkçe bilim terminolojisinin gelişmesi, bilimin Türkçe olarak yayılması ve öğretilmesi açısından önemli. Yaptığı-

mız çalışmalar uluslararası bilim camiasına katkılar sağlamış olmalı ki, bu güne kadar, 7-8 civarında ödül ve çeşitli burslar kazanarak, hem üniversitemizin adını hem de kendi ismimi duyurdum. Bu ödüllerin benim için önemli olduğu kadar be-

nimle çalışan arkadaşlarım için de önemli olduğunu vurgulamam lazım. Çünkü bilimsel araştırma bir ekip işidir" dedi.

Prof. Dr. Hasan Mandal ise, 1992 yılından bu yana üniversitemizde akademisyenlik

yaptığını belirterek, "O günden beri sürekli olarak yaptığım çalışmalara, hem de bunların toplumsal katkısına önem vermişimdir. Ödüller bunların bize geri döngüsüdür. Popüler Bilim dergisinden aldığım ödül dışında 18 ödül aldım. Her akademisyenin yapmış olduğu çalışmanın ödüllendirilmesi, yaptığı çalışmaların gerçekten başarı ile sonuçlandığını ve bunların ulusal ve evrensel boyutta katkısının olduğunu göstergesidir. Üniversite olarak bakıldığında da, üniversitenin öğretim üyelerinin almış olduğu ödüller yine o kurumun tanınırlılığını ve kalitesini arttıran bir faktördür. Benimle birlikte Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. Yusuf Öztürk arkadaşımın bu ödüle layık görülmesi çok sevindirici" diye konuştu.



Prof. Dr. Hasan Mandal ve Prof. Dr. Yusuf Öztürk ödül mutluluğunu birlikte yaşadılar.

Bu sergiyi kaçırmayın!

Kenan BUTAKIN

Eğitim Karikatürleri Müzesi usta çizer Musa Kart'ın eserlerine ev sahipliği yapıyor. Cumhuriyet Gazetesi'nde günlük karikatürler çizen ve TV8'de "Yaşamdan Dakikalar" adlı program içinde çizgi filmlere imza atan Musa Kart'ın sergisi 17 Ocak günü açıldı.

"Çizmeden Yukarı" adını taşıyan sergide Kart'ın son dönemlerde çizdiği eserler yer alıyor. Daha çok politika konusunda çizdiğini belirten Musa Kart, sergideki çalışmaların büyük bölümünün Cumhuriyet Gazetesi'nde yayınlandığını söyledi.

Sergilenen karikatürlerinin daha çok siyaset üzerine olduğunu ifade eden Kart, bunun kendi tercihi olmadığını ve yaşananlardan yola çıkarak bu yolu seçtiğini kaydetti. Musa Kart, "Türkiye'de gün-



Musa Kart (ortada) çalışmalarını Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sergiliyor.

demde ne varsa, insanlar neyi tartışıyor ve soru olarak ne soruluyorsa, onunla ilgili samimi hislerimi, duygu ve düşüncelerimi anlatmaya çalışıyorum" dedi.

İFADE ÖZGÜRLÜĞÜ

Türkiye'nin ifade özgürlüğünde gelişmiş ülke normlarına ulaşma-

dığını da belirten Kart, bu dönemlerin sıkıntılı geçtiğini belirterek, batılı ülkelerde tartışma konusu olmayacak bir karikatürün, Türkiye'de dava konusu olabileceğini ve bunun hala ifade özgürlüğü konusunda almamız gereken bir mesafenin varlığını ortaya koyduğunu

belirtti. Yine de çok karamsar bakmamamız gerektiğini ifade eden Kart, yargı süreçlerinin, dava konusu olan çizimlerin bizi bir yerlere getireceğini söyledi.

KARİKATÜR VE SİYASET

Serginin açılış konuşmasını yapan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Ömer Zühtü Altan ise Anadolu Üniversitesi'nin, ülkemizin değerli sanatçılara ev sahipliği yapmasının kendileri için gurur verici olduğunu belirtti. Musa Kart'ın çok zor bir alan olan, karikatürün siyaset yanıyla ilgilendiğini belirten Prof. Dr. Altan, Kart'ın, yıllar önce Eskişehir'e gelerek, Eğitim Karikatürleri Müzesi'ni gezdiğini ve bu müzede eserlerini sergilemek istediğini kaydetti. Altan, kendilerinin de bu isteği yerine getirdiklerini ifade ederek, bundan büyük bir mutluluk duyduklarını söyledi.

OKUMA KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

DÜNYA TARİHİNE YENİ BİR BAKIŞ ...

Geride bıraktığımız yılın son ayında Metis Yayınları tarafından yayınlanan bir kitap, tarih yazarlığı anlayışı, tarihe genel yaklaşım ve tarihten ne anlaşılması gerektiği gibi konulara çok farklı yorumlar getirmesi bakımından büyük önem taşıyor.

"Dünya-Tarihinin Sınırlarında Tarih" (İngilizce başlığıyla : "History at the Limit of World-History") adlı kitabın yazarı, Hintli Güney Asya tarihçisi Ranajit Guha. Dünyada tarihçilik anlayışının değişimine büyük katkıda bulunan "Madun Çalışmaları" ("Subaltern Studies") grubunun kurucusu ve 1982'den grubun çalışmalarının yayınlandığı, aynı adlı antolojilerin kurucu editörü olan Ranajit Guha, emekli olduğu 1988 yılına kadar Hindistan, İngiltere, ABD ve Avustralya'da çeşitli üniversitelerde ders vermiş olup, şimdi Viyana'da yaşamaktadır.

"Dünya-Tarihinin Sınırlarında Tarih", çok sayıda ülkenin tarihinin Batılı tarih felsefesini çıkış noktası alınarak yayımları (empyralist) amaçlarla kaleme alındığı olgusundan hareketle, böyle bir tarihçilik anlayışının bugüne kadar kaynaklık ettiği yanlışlıklar ve yanılgılar üzerinde durmaktadır. Bugüne kadar söz konusu anlayış nedeniyle "tarihsiz" kılınmış, başka deyişle tarihsel birer özne olma konularını yadsınmış olan halkların nasıl yeniden tarihlerine kavuşabileceklerini sorgulamayı temel amaçlarından biri edinen Ranajit Guha, bunu yapmak isteyen tarihçilerin ihtiyaç duyacakları malzemeyi birincil olarak ilgili halkların edebiyatlarında bulabilecekleri tezini savunuyor. Hintli şair Tagore'nin kitapta yer alan "Edebiyatın Tarihsellik" başlıklı çalışmasında savunduğu "tarihçilerin indirgeyici yaklaşımları karşısında yaratıcı bireyin kendine özgü tarihsellik" düşüncesinden yola çıkan Guha, bundan böyle tarihçileri farklı bir tarih, başka deyişle dünya edebiyatından beslenmeye açık bir tarih kaleme almaya çağırıyor.

Edebiyatçının yaratıcılığı, özellikle de kurgularını oluştururken, bilim adamının aksine, kendini sadece varlığı kanıtlanmış tarihsel olaylarla sınırlamak zorunda olmadığı göz önünde tutulduğunda, edebiyatı temel kaynakları arasında katacak bir tarihin önemi, özellikle de ne denli canlı olabileceği kendidinden anlaşılır. Bu bağlamda, bir bilim adamı olan Karl Marx'ın şu sözü de unutulmamalıdır : "Ben, 19.yüzyıl Fransız burjuva sınıfı hakkında Balzac'ın romanlarından öğrendiklerimi değme tarihçilerin eserlerinde bulamadım." Bu söz, toplumun en titiz gözlemcilerinden biri olan roman yazarının tarihe ne kadar değerli malzeme sağlayabileceğini de kanıtıdır. Ranajit Guha'nın dilimize Erkan Ünal tarafından çevrilen kitabı, tarihi önemseyen herkese seslenen bir eser.

Ses ve bedeninizi sahneye hazırlayın



Katharina Weithaler, deneyimlerini öğrencilerle paylaştı.

Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü, 13 Ocak Cumartesi günü, Avusturyalı oyuncu Katharina Weithaler yönetiminde, "Ses ve bedeninizi sahneye hazırlayın" başlıklı bir atölye çalışması düzenledi. Bedensel tiyatro konusunda uluslararası deneyime sahip bir oyuncu olan Weithaler, atölye çalışmasında deneyimlerini Tiyatro Bölümü öğrencileriyle paylaştı. Katılımcılar, çalışma boyunca sahne üzerinde ses ve nefes denetimi, ses ve beden uyumu, ritim, grupsal ve bireysel uyum gibi temel oyunculuk yeteneklerini pekiştirecek alıştırmalar yaptılar.

Oyuncu için bedenin en önemli enstrüman olduğunu ifade eden Weithaler, ses, nefes ve beden uyumunun sahne üzerindeki performansı belirlediğine işaret etti.



Zeki Ünal'dan resim sergisi

Eski milletvekili ve Ressam Zeki Ünal'ın resimlerinden oluşan sergi, 23 Ocak günü Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nde açıldı. Eskişehir İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi mezunu olan Ünal, sergisinde 20 yıllık resim hayatından kesitler sunuyor. Ünal, çalışmalarını sergileme olanağı sağladığı için Rektör Prof Dr. Sürmeli'ye teşekkür etti. Çalışmalarının beğeni kazanmasının kendisini mutlu ettiğini belirten Zeki Ünal'ın sergisi 2 Şubat'a kadar görülebilecek.

RADYO A'DA BU HAFTA
Tel: 335 03 33 - 2699
www.radyo.a.anadolu.edu.tr

TVA'DA BU HAFTA
Tel: 335 12 88 - 2499

TARİHTE BU HAFTA

BİR GARİP NEYSEN
29 Ocak Pazartesi günü, saat 16.00'da, "Bir Garip Neyzen" Neyzen Tevfik'in hayatı, Çișil Altay'ın sunduğu Aykırı Profil'de olacak....

ANA HABER BÜLTENİ
29 Ocak Pazartesi Serdar Lütfü Yiğit, Pazartesi, Çarşamba ve Cuma günleri Anahaber Bülteni ile, gün içinde ise; saat başı haber bültenleri ile Radyo A'da

KÖRKÜTÜK SARHOŞ
27 Ocak Cumartesi Körkütük Sarhoş Uzun yıllardır birlikte yaşayan Siri ve John'un evleri John'un alkole olan düşkünlüğünden dolayı ayrılır. Siri ailsinin evine yerleşmeye karar verir. Fakat bu karar işleri daha da kötü duruma getirir. Film saat 23:00'te yayınlanacak.

YAŞAYAN HUKUK
26 Ocak Çarşamba Hukuk Fakültesi'nden Araş. Gör. Barış Toraman ve Araş.Gör.Duygu Sarıtaş'ın hazırlayıp sunduğu programda yurttaşların günlük hayatta karşılaştığı hukuki problemler konuklarla birlikte değerlendiriliyor. Program Cuma saat 16:15'te TVA ekranlarında olacak.

- 26 Ocak 1904'te İnsan hakları konusunda gösterdiği çabalarla 1974 Nobel Barış Ödülüne değer görülen İrlandalı devlet adamı Seán MacBride doğdu.
- 27 Ocak 1926'da İskoç buluşçu John Logie Baird, Londra'da ilk gerçek televizyon yayını yaptı. İletişim ve eğlence dünyasında yeni bir çağır açıldı.
- 27 Ocak 1945'te Auschwitz toplama kampı Sovyetler tarafından ele geçirildi; 5 bin tutuklunun bulunduğu ve çoğunun hastalık ve açlıktan ölmek üzere olduğu bildirildi
- 28 Ocak 1921'de Albert Einstein evrenin ölçülebileceğini öne sürdü. Bilim dünyasında bir tartışma başlatıldı.
- 30 Ocak 1933'te Adolf Hitler Almanya şansölyesi oldu.
- 31 Ocak 1990'da Atatürkçü Düşünce Derneği ve Türk Hukuk Kurumu Başkanı Prof. Muammer Aksoy, evinin önünde kurşunlanarak öldürüldü.
- 1 Ocak 1963'te Ankara üzerinde iki uçak çarpıştı; korkunç kazada 80 kişi öldü.

Rahat başladık zor bitirdik

Ahmet SİNAV

■ Voleybol Yıldız Bayanlar liginde mücadele veren Anadolu Üniversitesi 20 Ocak cumartesi günü Gökmeydan Spor Salonu'nda Esspor ile karşılaştı.

Maça rahat bir oyunla başlayan Anadolu Üniversitesi, hem hücumda hem de savunmada etkili oldu ve ilk seti 25-8 önde kapattı.

İkinci sette toparlanan ve maça ortak olmak isteyen Esspor ilk teknik molaya 8-7 önde girdi. Skor üstünlüğünü set boyu sürdüren Esspor seti 25-19 kazandı.

Üçüncü set bir anlamda maçın kaderini belirledi. Skorun hep dengede gittiği sette, skor 25-25 iken rakibinin basit hatasıyla öne geçen Anadolu Üniversitesi sonrasında kullandığı servis atışından da sayı kazanınca 27-25 öne geçti ve skoru setlerde 2-1'e getirdi.

Son derece çekişmeli geçen bu seti kaybeden Esspor son sette moral bozukluğu yaşadı. Yeniden maça ortak olacak sayıları bir türlü bulamayan Esspor son setle beraber maçı da kaybetti. Böylece Anadolu Üniversitesi bir ara zor anlar yaşadığı maçtan 3-1'lik skor ile galip ayrılan takım oldu.

Tenisçilerden üç galibiyet

■ Türkiye Masa Tenisi Süper Ligi'nde yer alan Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisi Takımı ikinci yarıya hızlı bir giriş yaptı. Bolu'da 20-21 Ocak günlerinde oynanan karşılaşmalarda Anadolu Üniversitesi sırasıyla İstanbul DSİ'yi ve Bursa DSİ Nilüferspor'u 5-0 mağlup etti.

Anadolu Üniversitesi, Balıkesir Tunçsiper'i de 5-3 yenerek ikinci yarı karşılaşmalarına üç galibiyet ile başladı

Bayanlar filede tam yol: 3-0

■ Türkiye 2.Ligi'nde play-off mücadelesi veren Anadolu Üniversitesi Bayan Voleybol takımı, 21 Ocak günü Çukurova Üniversitesi ile karşılaştı. Adana'da oynanan karşılaşmadan 3-0 galip ayrılan takımımız, puanını 19'a çıkararak üçüncü sıradaki yerini korudu.

Takımımız bu hafta kendi sahasında 26 puanlı lig ikincisi Konya Ereğlispor ile karşılaşacak.

Şampiyonun adı Anadolu



Yıldız bayan hentbolcular, yenilgisiz şampiyon oldu.

Anadolu Üniversitesi Yıldız Bayan Hentbol Takımı, 20 Ocak günü Osmangazi Üniversitesi'ni 40-15 mağlup ederek Eskişehir şampiyonluğunu ilan etti. Anadolu Üniversitesi, son maçında da Üniversite Evleri'ni geçerek yenilgisiz lig şampiyonluğuna uzandı.

Taner AYYILDIZ

Anadolu Üniversitesi Antrenörü Murat Kabadayı hedeflerinin Türkiye şampiyonluğu olduğunu söyledi. Anadolu Üniversitesi Yıldız Bayan Hentbol Takımı geçen yıl Türkiye ikinciliğini elde etmişti.

Bir Anadolu klasliği 3-2

Kendi evinde Sağlıkspor'u mağlup eden futbol takımımız, ilk üçe girmeyi büyük ölçüde garantiledi

■ Anadolu Üniversitesi ikinci yarının ilk maçında 21 Ocak günü Sağlıkspor'u Yunusemre Kampusu'nda konuk etti. Takımımız karşılaşmaya Cemal, Candaş, Egemen, Vural, Vasfi, Bülent, Ali, Emirhan, Barış, Eren ve Süleyman 11'i ile başladı. İsmail Şencan'ın yönettiği maçta Sağlıkspor 8. dakikada Yavuz'un golü ile 1-0 öne geçti. Sert geçen mücadelede 31. dakikada Sağlıkspor'dan Mehmet Ali ve 36. dakikada takımımızdan Eren kırmızı kart görerek oyun dışı kaldı. İlk yarı da Sağlıkspor'un 1-0'lık üstünlüğü ile kapandı. Karşılaşmanın ikinci yarısında oyunu

rakip yarı alana yıkan takımımız 57. dakikada Vural ile eşitliği yakaladı. 64. dakikada Candaş'ın rakibini düştürmesi ile Sağlıkspor penaltı ka-



Bu yıl ikinci yarılarda attığı goller ile rakiplerini yenen futbol takımımız Sağlıkspor karşısında da ikinci yarıda sonuca gitti.

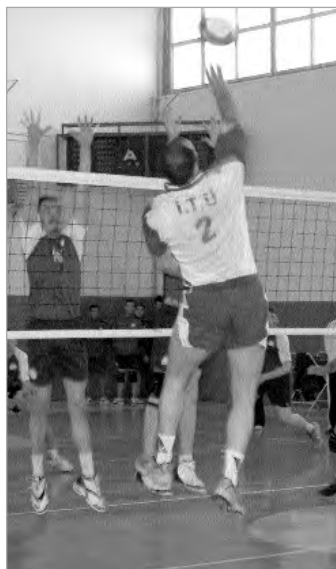
zandı. 65. dakikada Gökmen penaltıyı gole çevirerek Sağlıkspor'u bir kez daha öne geçirdi. 78. dakikada Vasfi, oluşan karambolde topu filelere göndererek skoru 2-2 yaptı. Sağlıkspor'un gol için bastırıldığı dakikalarda gelişen bir ani atakta takımımız golü buldu. 87. dakikada Merter'in atığı gol ile futbolcularımız sahadan 3-2 galip ayrılan taraf oldu. Anadolu Üniversitesi bu galibiyet ile puanını 14'e yükseltti ve ilk üçü büyük ölçüde garantiledi. Geçen yıl terfilere katılan Sağlıkspor bu yenilgi ile 7 puan da kaldı ve terfi şansını mucizelere bıraktı. Ligde haftayı Şekerspor galibiyeti ile kapatan Telekom'da puanını 7'ye çıkardı. İlk üç takımın 3.Lig terfi karşılaşmalarına gideceği grupta Demirspor 15 puan ile lider, Odunpazarı 14 puan ile ikinci sırada bulunuyor. Süper Amatör'de 1 puanlı Şekerspor son sırada yer alıyor



Merter Anadolu'yu terfilere taşıdı

■ Bu sezon başında TEK Porsukspor'dan transfer edilen Merter Ortaç, ilk yarıda bekleneni vermedi. 24 yaşındaki santrafor, Sağlıkspor karşısında yedek soyundu. Karşılaşmanın son bölümünde oyuna giren Merter attığı gol ile takımımızın terfi yolunu açtı. 87. dakikada sağdan ortalan topu kontrol eden Merter, önündeki defans elemanının üstünden topu aşırarak önüne aldı ve bekletmeden sert bir vuruşla topu tavana asarak şık bir gole imza attı.

Voleybolda İTÜ'ye şans tanımadık 3-1



■ 2.Lig'e çıkma mücadelesi veren Anadolu Üniversitesi Erkek Voleybol Takımı, İstanbul Teknik Üniversitesi'ni 3-0 yenerek şansını sonraki haftalara taşıdı.

Ligde puan kaybına tahammülü olmayan Anadolu Üniversitesi Erkek Voleybol Takımı, 21 Ocak günü İstanbul Teknik Üniversitesi'ni kendi sahasında ağırlandı.

Takımımız karşılaşmaya Abdullah, Seçkin, Serhat, Evren, Tanner, Fahri ve libero Melih altılısı ile başladı. 20 dakika süren ilk set Anadolu Üniversitesi'nin 25-21 üstünlüğü ile sona erdi. 24 dakika süren ve çekişmeli geçen

ikinci sette 25-23 evsahibi ekibin galibiyeti ile kapandı. 22 dakika süren üçüncü seti 25-23 alan İTÜ, karşılaşmayı dördüncü sete taşıdı. 20 dakika süren dördüncü setten 25-19 galip ayrılan takımımız, karşılaşmayı da 3-1 kazanarak ilk iki iddiasını devam ettirdi.

Takımımız önümüzdeki hafta İzmir deplasmanında çok kritik bir maça çıkacak. 26 puanlı lig ikincisi Altay ile karşılaşacak olan ekibimiz olası bir yenilgi halinde ilk iki şansını mucizelere bırakacak. Takımımız ligde 20 puanla dördüncü sırada bulunuyor.

Baskette ışık görünmüyor

■ Türkiye 2.Ligi'ndeki karşılaşmada Anadolu Üniversitesi basketbol takımı, 19 Ocak günü İstanbul deplasmanında Işıkspor ile karşılaştı. Lig lideri Işıkspor karşısında tutunamayan Anadolu Üniversitesi karşılaşmadan 96-53 mağlup ayrıldı. Anadolu Üniversitesi böylece 14. maçında 13. yenilgisini aldı.

GÜLDEN ALTINTOP Edebiyat Fakültesi

■ Astroloji, birçok kişiye göre bir yığın saçmalıklardan ibaret olsa da ben doğruluğuna inanıyorum. Gezegenlerin ve yıldızların insan karakterlerinde etkili olduğunu düşünüyorum. Bence astroloji daha ciddiye alınmalı ve bir bilim dalı olarak görülmeli.



CEYHAN YAKUT Sivil Havacılık Yüksekokulu

■ Ben bu tür saçmalıklara inanmıyorum çünkü burçlar ve bunun gibi saçmalıklar gençleri gerçek amaçlarından saptırıp başka amaçlara yönlendiriyor. Gençleri köreltiliyor; düşünceleri, araştırmaları, eleştirmeleri gereken konuları görmemelerine neden oluyor. Kısacası burçlar gençlerin sürü mantığına bürünmelerini isteyen zihniyetin ortaya attığı bir takım saçmalıklardır tıpkı magazin programları gibi. Bunlar bizi asıl maksadımızdan geri bırakan faydasız şeylerdir diye düşünüyorum.



BAŞAK GÜLCELİK Fen Fakültesi

■ Gazetelerde çıkan günlük burç yorumlarına inanmıyorum. Nasıl olurda aynı burçtaki insanlar aynı günde aynı şeyleri yaşarlar? Bazı insanların karakterleri burçların özellikleriyle uyuyor olabilir ama herkes için aynı olmayabilir. Bazen insanlar burcunun özelliklerinin tam tersine sahip olabiliyor. Sonuç olarak burçların karakterimizi tam olarak etkilediğini düşünmüyorum.



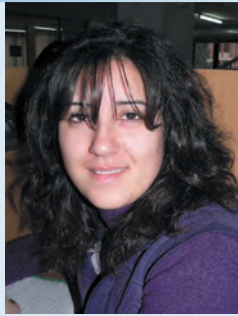
EMRAH KIRIF Porsuk Meslek Yüksekokulu

■ Ben aslında burçlara inanmıyorum ama kendi burcuma baktığımda benim karakteristik özelliklerimi yansıttığını gördüm bu da benim fikirlerimi % 50 etkiledi diyebilirim. Bazen internetten kendi burcumun günlüğüne bakıyorum aynen tuttuğunu görüyorum. Bazen de hiç tutmuyor. Bu da benim burçlara inanıp inanmama konusunda kararsız kalmama neden oluyor. Burcumu biliyorum, özelliklerini biliyorum. Bu benim için yeterli daha fazla derine inmiyorum.



ADİLE DAVRANLI Açıköğretim Fakültesi

■ Burçlara her insan gibi ben de inanırım ama dozunu aşmamak şartıyla. Bir gazete aldığımda özellikle okuduğum yerlerden biri de burçlar köşesidir. Yengeç burcuyum ve burcumun beni etkilediğine inanıyorum. Tüm özelliklerini de taşıyorum. Astrolojinin insan hayatında olmazsa olmaz bir yeri olduğu inkar edilemez bir gerçektir.



YASİN ŞAHİN Eğitim Fakültesi

■ Köprüleri anımsatır burçlar ya da dehlizlere uzanan kolları. İnsan dediğimiz düşünce teknesinin kılavuzluğuyla onları anlamaya koyuluruz. İlk önce algılarımız ve kendi tutumlarımızdır bu ölçü. Bundan hareketle ilk önce karşımızdaki insanı tanımaya çalışırız ve tanıdıkça kendi kıyılarımıza doğru çekiliriz. Burçlar insana bu döngüde yaşama direnci aynı zamanda yaşama hazzı verir.



Burçlara inanıyor musunuz?

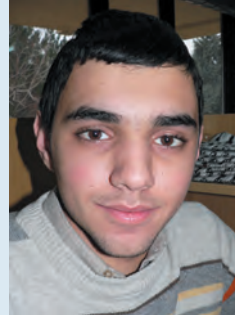
ECE GÜLDALI Eğitim Fakültesi

■ Burçlara inanırım fakat günlük fallarda anlatılanların doğru olduğuna inanmıyorum. Her burcun kendine ait özellikleri vardır ve bu özellikler genelde o insanın belli kişilik özelliklerini yansıtır. Ayrıca burç uyumlarına da inanırım. Birbirine ait özellikleri olan burçlar pek uyumlu olmazlar yada bazı konularda da birbirlerini tamamlarlar. Benim burcum ikizler. Bilinen ikizler burcunun özelliklerini taşıdığına inanıyorum.



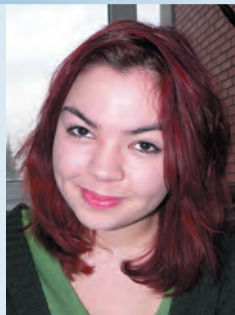
MOUSTAFA KIOSE AMET Eczacılık Fakültesi

■ Ben sadece hangi burçtan olduğumu biliyorum. Birçok insan gibi benim de burcum var ve bir akrep burcu insanıyım ama burçlara pek inanmıyorum. Özellikleri hakkında hiçbir fikrim yok sadece kulaktan dolma bilgilere sahibim. Aslında birçok insan burçlarla ilgilidir ve de yaşantılarını onlara göre düzenledikleri de olur. Her gün gazete ve dergide bir köşede yazılmış olan günlük burçlar okur ama ben bu tür şeyleri ilgim olmadığı için okumadan geçerim. Çünkü burcum ile yazılan bir çok şeyin beni anlatmadığına birçok kez tanık oldum.



EKİN HAMIŞ Güzel Sanatlar Fakültesi

■ Burçlar hakkında kısmen bilgim var ama inandığım söylenemez. Mesela ben oğlak burcuyum ama bunun hayatımı etkilediğini düşünmüyorum. Belirli özellikler var ve herkes bunlara ayak uydurabilir. Hatta bu özellikler kişiyi öyle olmak için ikna ediyor bile diyebilirim. Bu konunun gerektiğinden fazla önemsenmesine karşıyım. İnsanlar birbirlerini gazete okuyarak ya da burç kitaplarından değil, çaba göstererek tanımalı bence.



DENİZ KARATAŞ İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

■ Burçlar aylara göre tahmin ettiğimiz astronomiden aldığımız isimlerdir. Ben burçlara inanmıyorum. Çünkü burçlar genel olarak nitelerler yani ocak ayında doğanlar oğlak burcuysa bu insanların özellikleri aynı olmak zorunda değildir. Televizyonda çıkıp da bu yılın böyle geçecek diye saçma sapan şeyler öne sürüyorlar. Belli bir toplumda yapılan araştırmada insanların ortak noktalarını alırlar ve bu fikirleri öne sürerler. Bunun da ne kadar doğru ve ne kadar yanlış olduğunu bilemiyorum.



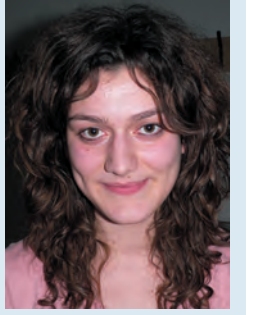
MEVLÜT ŞAHİN İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

■ Burçların insan karakterlerini tam olarak karşıladığına inanmıyorum ama bu da "fala inanma falsız kalma" sözündeki gibi kişilere pozitif bir etki bıraktığı gerçek bir olgu. Burcum ikizler. Genelde ikizlerin çift karakterli olduğunu söylerler. Her ortama genelde ayak uydururlar. Burcumla pek bir ilgim yok ama çok fazla olmasa da biraz beni çağırıştırıyor. Sonuç itibarıyla kişiden kişiye değişen bir ilgi alanı diyebilirim. Tabi kendinizi fala kaptırmamak suretiyle.



EZGİ TAŞÇEVİREN Endüstriyel Sanatlar Yüksek o.

■ Burçların kişilik özelliklerini etkilediğini ancak insanları buna göre değerlendirip kesin yargılara varmanın doğru olmadığını düşünüyorum. Avrupa'da astroloji alanında çalışmalar yapan okullar olduğunu duymuştum, yani bu konuyu ciddiye alıyorlar. Zaten böyle araştırmalar yapmış insanların astroloji tahminleri yapması doğru olur. Her gazete ve dergide yazılan yorumların dayanaklarının olduğuna inanmıyorum. İnsanlar körü körüne bağlanmadığı sürece astrolojinin yararlı olduğunu düşünüyorum.



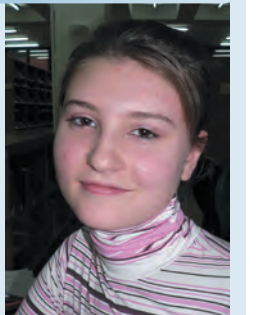
MEHMET ONAY Edebiyat Fakültesi

■ Burçlar metafizik olan yani soyut kavramları çağırıştırıyor bende. Burçlar sadece insanın tatmin düzeyini arttırabiliyor veya azaltabiliyor. İnsanoğlu doğumdan ölüme kadar hep merak ve arayış içerisinde. İnsanlar bu merakını tatmin etmek ve bunu gerçekleşmesi olası bir metotmuş gibi burçlara, fallara ve doğa üstü mistik güçlere inanmaktadır. Burçlar gazetelerde televizyonlarda ve benzeri basın yayın organlarında dile getirilmekte ve insanların dikkatini buralara çekmektedir. Burçlar bize haz ve mutluluk verdiği zaman ve bizlerin dünyaya bakışını değiştirdiği zaman ona inanıyoruz ama gerçekler bize nesnel, her zaman geçerli olanı sunmalı bizi tatmin etmekle kalmamalı. Burçlar da insanı tatmin etmekten başka bir şey değildir. İnanmıyorum.



NUR ÇOKLAR Fen Fakültesi

■ Ben burçlara inanıyorum. Bizlerin karakteristik özelliklerimizi etkilediği kanısındayım. Kendi burcumun ve yakın çevremdeki kişilerin burçlarının özelliklerine baktığımda tuttuğunu görüyorum ama yine de insanları sahip oldukları burçlara göre değerlendirmem. Birini tanımamın en iyi yolu onunla vakit geçirmektir.



HÜSEYİN ÖZKAN Güzel Sanatlar Fakültesi

■ Bence insanların karakterlerinin burç veya doğum tarihine göre oluşması çok saçma. Düz mantık olarak düşünürsek 10 tanenin üzerinde burç var, o zaman bu demektir ki dünyada on küsur çeşit insan var. Bu konuya ilginin artmasıyla yüksek burç gibi olaylar da türetildi. Bu ilgi de vakti boş insanların hoş vakit geçirmesine sebep oluyor.

