

Eğitimde yapılanma

□ Eğitim Fakülteleri'nin yeniden yapılanması projesi ile 1998-1999 öğretim yılından itibaren Türkiye'deki tüm Eğitim Fakülteleri ortak bir programla eğitim verecek.

□ Yeni yapılanma ile Eğitim Fakülteleri'nin bazı bölümlerinden alınan öğretmenlik sertifikası ile öğretmen olunamayacak.

□ Eğitim Fakültesi'nde ana bilim dallarıyla birlikte mevcut programlar da değişiyor.



Türkiye'deki tüm Eğitim Fakülteleri ortak bir program uygulayacak



Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ahmet Konrot:

"Türkiye'deki eğitim fakülteleri yeniden yapılandırılıyor. Fakülteler ortak bir program uygulayacak" dedi.

Alper URUŞ

Yüksek Öğretim Kurumu Yürütme Kurulu'nun iki yıldır çalışmalarını sürdürdüğü "Milli Eğitimi Geliştirme Projesi" sonuçlandı. Proje kapsamında Eğitim Fakülteleri ihtiyacı duyan alana göre öğrenci alacak ve yetiştirecek.

Eğitim Fakülteleri 1998-1999 yılından itibaren açacakları yeni ve ortak bölümlerle eğitim verecek. Yeni program çerçevesinde Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde; İlköğretim, Yabancı Diller, Güzel Sanatlar, Özel Eği-

tim, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri ile Eğitim Bilimleri Bölümleri açılacak.

Eğitim Fakülteleri'nde 1998-1999 öğretim yılından itibaren geçerli olacak olan programdan şu an öğrenim gören öğrenciler etkilenmeyecek.

Konuyla ilgili olarak görüştüğümüz Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ahmet Konrot; Eğitim Fakülteleri'nde gerçekleşecek olan bu projenin ilk aşamada ana bilim dallarıyla birlikte mevcut programların değişeceğini, YÖK tarafından on başlık alın-

da belirlenen ana bilim dallarının ise her Eğitim Fakültesi'nde bulunma zorunluluğunun olmayacağını söyledi.

Eğitime yeni bölümler

Konrot, Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde açılacak ve gelecek öğretim yılında öğrenci alacak olan; İlköğretim, Yabancı Diller, Güzel Sanatlar, Özel Eğitim, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri ile Eğitim Bilimleri Bölümleri için açılacak programların kontenjanlarını şöyle sıraladı: "İlköğretim Bölümü

kapsamında Okul Öncesi Öğretmenliği Programı'na 50, Sınıf Öğretmenliği Programı'na 100, Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Programı'na 30, İlköğretim Matematik Öğretmenliği Programı'na 40; Yabancı Diller Eğitim Bölümü kapsamında İngilizce Öğretmenliği Programı'na 130, Almanca Öğretmenliği Programı'na 40, Fransızca Öğretmenliği Programı'na 30; Güzel Sanatlar Eğitim Bölümü kapsamında Resim-İş Öğretmenliği'ne 40; Özel Eğitim Bölümü kapsamında İşitme Engelliler Öğretmenliği

Programı'na 50, Zihin Engelliler Öğretmenliği Programı'na 50; Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Eğitim Bölümü kapsamında Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri Öğretmenliği Programı'na 50 öğrenci alınacak."

Daha önce iki farklı şekilde öğretmen yetiştirildiğini belirten Eğitim Fakültesi Dekanı Ahmet Konrot, yeni programla birlikte Eğitim Fakülteleri'nde her alanda öğretmenlik sertifikası alarak öğretmen olunamayacağını kaydetti. **devamı 6'da**

Kredili sistemde birlik

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atila Barkana: Kredili sistem, bir sınavın sonucuna bağlı değil, öğrencinin dönemlik çalışmasını gözönüne alan bir sistemdir. Öğrencinin lehine olan kredili sistem üniversitemizde tek bir sistem olacaktır.

Alper URUŞ

Kredili sistemin Anadolu Üniversitesi'nde uygulanmasıyla ilgili olarak ve Anadolu Haber'in 8.sayısında yer alan "Kredili sistemde son durum" haberine ilişkin açıklamalarda bulunan Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atila Barkana, kredili sistemin uygulanması sırasında ortaya çıkan sorunlara Öğrenci İşleri Daire Başkanlığı'nca çözüm aranacağını söyledi.



Prof. Dr. Atila Barkana

Anadolu Üniversitesi'nde çoğu fakülte ve yüksekokulda uygulanan kredili sistemde okullar arasındaki uygulamalarda birlik sağlanamıyorsa büyük önem taşıdığını belirtti. **devamı 6'da**

BAŞSAĞLIĞI

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç ve Diş Tabibi Ahmet Ataç'ın annesi **MEDİHA ATAÇ**, 23 Nisan günü 77 yaşında vefat etti. **Mediha Ataç'a Tanrı'dan rahmet, ailesi ve yakınlarına başsağlığı diliyoruz.**

ANADOLU HABER

B.M.Y.O. yüksekokulların en iyisi

Özgür NEMUTLU

Anadolu Üniversitesi Bilecik Meslek Yüksekokulu alanındaki okulların en iyisi 1989'da Dünya Bankası Projesi içinde yer alan B.M.Y.O.'nun malzeme ve ekipman ihtiyaçları dokuz yıldan bu yana Dünya Bankası tarafından karşılanıyor. Türkiye'nin sayılı meslek yüksekokullarından olan B.M.Y.O., Elektrik, Endüstriyel Elektronik, Haberleşme, Kontrol Sistemleri, İnşaat, Makina, Gıda, Kimya, Tarım Alet ve Makinaları ve Döküm dallarında öğrencilerine eğitim veriyor. Okul Müdür Yardımcısı Nilgün Bakkal, Dünya Bankası Projesi içinde yer alan B.M.Y.O.'nun öğrencilerinin eğitim



BMYO öğrencileri meslek öğrenimleri için gerekli olan her araca sahiptir

gördükleri her dahi üretim araçlarına sahip olduklarını belirtti.

Anadolu Üniversitesi'nde kredili sisteme geçiş yapan ilk okullardan birinin B.M.Y.O. olduğuna dikkat çeken Bakkal, B.M.Y.O.'nun eğitiminde kaliteyi yükseltebilecek her yeniliğe açık olduğunu kaydetti.

Yeni bir yüksekokul açılıyor

3. sayfada

Üniversite'de Mayıs etkinlikleri

4. sayfada

Seramikçilerden sergi atağı

5. sayfada

Kupada şampiyon Anadolu Üniversitesi

7. sayfada

23 Nisan'da çocuklar coştı

8. sayfada

Bilecik Meslek Yüksekokulu'nda Öğrenci ne istiyor?



İlker Akyıldız
(Kimya Bölümü)



Kimya Bölümü olarak laboratuvar eksikliğimiz var. Laboratuvar dersleri görmememiz nedeniyle ortaya çıkan bu eksikliğin kapatılmasını ve laboratuvar derslerinin verilmesini istiyorum. Bunun dışında fabrikalara gittiğimizde lise öğrencisinden hiç bir farkımız yokmuş gibi davranılıyor, hatta meslek lisesi öğrencileri bizden daha iyi olarak görülüyor. Bu konuyu diğer arkadaşlarımızla birlikte beni de oldukça rahatsız eden bir durum. Diğer bir taraftan da yurt yaşamımızda çeşitli sıkıntılarımız oluyor. Bunların belki de en önemlisi yemek sorunu, okulumuzda sadece öğle yemekleri veriliyor. Bunun bir sonucu olarak da pek çok arkadaşımız eve çıkmak zorunda kalıyor. Bu eksikliğin giderilmesini istiyorum, bunun için de sabah, öğle ve akşam yemeklerinin okulumuz tarafından verilmesi gerekiyor. Ayrıca üniversite yaşamında önemli bir yere sahip olan kültürel faaliyetlerin de desteklenmesini istiyorum. Kendi çabalarımızla yürüttüğümüz bir tiyatro etkinliğimiz var, bunun desteklenmesini ve bu tip faaliyetlerin artırılmasını istiyorum.

Alpaslan Öztürk
(Döküm I)



Döküm Bölümü olarak laboratuvar (atölye) derslerindeki eksikliklerden dolayı konuları anlamakta zorluk çekiyoruz. Örneğin kalıp hazırlama makinasını, enjeksiyon presini gerektiği gibi kullanamıyoruz. Bunun dışında bir öğrenci olarak Bilecik'te yaşamak çok zor. Buradaki halk öğrencilere turist gözüyle bakıyor, bu yüzden de maddi olanaklarımız yetersiz kalıyor. Okulumuz çok güzel ama, pek çok öğrenci bunu anlamak istemiyor ve gereken ilgiyi göstermiyorlar.

Fatih Özel
(Kimya I)



Okulda daha çok kültürel faaliyetin olmasını ve okulda zaman geçirebilmemiz açısından daha iyi bir kantin istiyorum. Ayrıca kendi çabalarımızda hazırlamakta olduğumuz oyun için, Konservatuvar Tiyatro Bölümü'nden bir öğretimin elemanının bizlere yardımcı olmasını istiyorum. Bunun haricinde bilgisayarları bilgisayar derslerinin dışında da kullanabilmek istiyorum. Her şeyden önemlisi Bilecik Meslek Yüksekokulu'nun Anadolu Üniversitesi'nin bir parçası olduğunun umutlanmamasını istiyorum.

Adem Nergiz
(Tarım Alet ve Makinaları I)



Okulumuzda görmek istediklerimiz başta çim saha ve kantinimizde ihtiyaç duyduğumuz şeylerin satılması, örneğin tost, hamburger gibi. Okulumuzda yaşanan ulaşım sorununun aşılabilmesi için, düzenli olarak belediye otobüslerinin çalışmasını istiyoruz. Bunun dışında yaz aylarında oturabileceğimiz bir çay bahçesi istiyoruz. Bunca sorunun dışında daha sık hatırlanmak istiyoruz.

Alkan Eren
(İnşaat II)



İnsanların hayatlarında önemli anlar vardır. Bunlardan birisi de tahmini 16 yıllık eğitim hayatının noktalanması olan üniversiteden mezuniyet törenidir. Biz öğrenciler açısından da bunun belgelenmesi çok önemlidir. Bu noktada 28 Haziran'da yapılacak olan Anadolu Üniversitesi Fakülte ve Yüksekokullar mezuniyet törenini yürekten destekliyoruz. Bu törende video çekimi olmasını da istiyoruz. Burada bizim dilimiz ise yapılmasını istediğimiz çekimlerin video kasetlerini alabilecek miyiz? Bu konuyla ilgili bir organizasyon yapılırsa çok mutlu olacağız ve o mutlu anımızı ölümsüzleştirebileceğiz.

Ahmet Sinan Tipi
(Döküm I)



Okulumuzdan Bilecik'e ulaşım sorunu var. Bu sorunla hep karşı karşıya kalıyoruz. Çevremizdeki insanların bizlere tavırları çok tuhaf geliyor. Bunun yanında bize karşı hareketleri de çok ilginç. Buna şöyle örnekler verebiliriz:

- 1) Fiyatlarda bize farklı, yerli halka farklı davranıyorlar ve bize malları pahalıya satıyorlar.
- 2) Öğrenciyi kiralık ev vermiyorlar.

Ayrıca okulumuzun sosyal faaliyetleri de oldukça yetersiz. Burada bir çok boş alan olmasına rağmen değerlendirilmiyor. Boş vakitlerimizi değerlendirebileceğimiz faaliyetler bulamıyoruz.

Bazı derslerde anlayamadığımız yerleri öğrenmek için hocalarımıza danışmak istiyoruz. Fakat hocalarımızın bizimle ilgilenen boş vakitleri olmuyor. Eğer kaynak kitaplardan yararlanma yolunu seçersek bu seferde kütüphanede kendi bölümümüzle ilgili yeterli kaynak sorunu ile karşılaşacağız. Bunun yanında yabancı dil laboratuvarlarımızda da yeterli şekilde yararlanamıyoruz. Keza bilgisayarlar da aynı şekilde. Bizim dersleri-

mizin pratik yönü çok fazla. Sürekli atölyelerde uygulama yapmak zorunda kalıyoruz ki bu bir gereklilik. Ama burada da makinaları yeterli şekilde kullanamıyoruz, karşımıza sürülen bahane ise makinaların yedek parçalarının olmayışı.

Serhat Gürsel
(Endüstriyel Elektronik I)



Ders hocalarımız iyi olmasına rağmen, öğrendiğimiz bilgileri defterde kalıyor. Kendi araştırmalarımızda daha önce herhangi bir meslek eğitimi almadığımızdan, ne yapacağımızı bilemiyoruz. Bize göre bir kaç kaynak çerçevesinde ilerlemek gelecek için daha geniş bilgiye sahip olmak demektir. Okulda meslek eğitimi için kaynaklar sınırlı. Dolayısıyla dar bir eğitim almak ve mezun olduğumuzda da yine dar bir alanda ilerlemek durumunda kalıyorsunuz. İstediklerimiz bize geniş kaynak sağlanması veya bu kaynakların en iyilerini nerede bulabileceğimize dair bilgi verilmesidir.

Öte yandan deneylerimizi yapabileceğimiz laboratuvarlar belirli saatlerde açık kalıyor. Özellikle bilgisayar laboratuvarlarımızda serbest çalışma imkanımız hiç yok. Eğer bizlere boş zamanlarımızda çalışabileceğimiz bir bilgisayar ortamı sağlansaydı, gelecek için daha geniş bilgilere sahip insanların yetişeceğine inanıyorum.

Kaynak olma açısından bir kütüphaneye sahip olmamıza rağmen, buradaki kaynakların İngilizce olması, kütüphanenin işlevselliğini yitiriyor. Okulumuzda olup da etkin bir şekilde kullanamadığımız diğer bir birim ise spor salonumuz. Spor salonumuz pek çok okulun sahip olmadığı özelliklerde, ancak bunu kullanamamızı bizi çok rahatsız ediyor.

Hatice Kızılçık
(Kimya II)



Ders dışındaki boş vakitlerimizi geçirebilecek ve ders aralarında zamanımızı değerlendirebileceğimiz bir ortam yok. Bunun yanında spor salonunda çalışma imkanı da bulunmuyoruz. Kütüphanede ilginç çekecek yani bizim okumak istediğimiz türde, ilgi alanımıza yönelik yayınların sayısı da çok az. Kütüphanenin büyük bir bölümünde İngilizce kaynaklar olduğu için pek yararlanamıyoruz.

Ayrıca kantin ortamı da kötü. Okul yemekhanesindeki yiyeceklere alternatif olarak kantinde yeterli çeşit yok.

Okulda sosyal ve kültürel faaliyetler yok denecek kadar az. Bu sorunların en kısa zamanda çözülmesi ise en büyük dileğimiz.

Ulusal Egemenlik

Toplumların yönetilmesi için gerekli olan her türlü kuralı saptama ve bu kuralları uygulama yetkisi anlamına gelen egemenlik, ilkağlardan başlayarak bütün toplumlarda Tanrısal bir kavram olarak algılanmıştır. Bu nedenle, toplumu yönetenler, ya Tanrı kabul edilmiş ya da egemenlik hakkında Tanrı adına kullanılan üstün kişiler sayılmışlardır. Bu anlayış tarih boyunca çeşitli biçimlerde Türk toplumlarında da benimsenmiştir. Nitekim, Orta Asya Türk Devletlerinde ülkeyi yöneten kağanların Tanrı'dan "kut" yani egemenlik kudreti alması olduklarına inanılmıştır. Türk ve İslam değerleri üzerine kurulan Osmanlı İmparatorluğu'nda ise, padişahlar "yeryüzünün halifesi, Allah'ın dünya üzerindeki gölgesi" diye anılmışlardır.



Öğr. Grv. Kemal Yakut
Edebiyat Fak.

Avrupa'daki aydınlanma hareketinin sonucunda, egemenlik kavramının Tanrısal olmaktan çıkartılarak halka ait olduğunun belirlenmesine rağmen, Osmanlı yönetim felsefesinde bir değişiklik olmamıştır. Ancak, 19.yy.'ın sonlarında Fransız Devrimi'nden etkilenen Yeni Osmanlılar, "halkın hakimiyeti, cumhuriyet, demokrasi ve meşruiyet gibi" modern batılı kavramları İslam düşünce sistemi içinde tartışabilmişlerdir. Nitekim, Yeni Osmanlı Hareketi'nin ünlü kalemlerinden Namık Kemal, "Cumhuriyet'in bizi batıracağı başka sorun... Onu da kimse inkar edemez... Bizde Cumhuriyet yapmak kimsenin aklına gelmez. Hep o hanedanı isteriz, meşruiyetçi yönetim isteriz" demiştir.

Egemenliğin kaynağında köklü değişiklik, ancak Ulusal Kurtuluş Savaşı sırasında mümkün olabilmektedir. Zira, Mustafa Kemal Atatürk, Anayasa Tamimi'nden başlayarak attığı her adımda, kurtuluş kavgasının ulusa ele alındığını yineliyor ve bunu tüm dünyaya duyurmuştur. Özellikle, Erzurum ve Sivas Kongreleri'nde alınan kararlarda vurguladığı gibi amaç, "ulusal kuvvetleri etkin ve ulusal istenici egemen kılmak" şeklinde tespit edilmiştir. Bu bağlamda, 23 Nisan 1920'de Birinci T.B.M.M.'nin açılması, halkın kendi yazgısını eline alması açısından bir dönüm noktası olmuştur. Demokrat, devrimci ve ihtilalci bir yapıya sahip olan Birinci T.B.M.M., bir yandan ülkeyi düşman işgalinden kurtarmaya çalışırken, diğer yandan ise yeni bir Türk devletinin kurulmasına çaba harcamıştır. 20 Ocak 1921'de çıkarıldığı Teşkilat-ı Esasiye Kanunu (Anayasa) ile, ulusal egemenlik ilkesini açık bir biçimde saptamıştır. Egemenliğin kayıtsız şartsız ulusta olduğunu ve yasa, yürütme gücünün ulusun tek ve gerçek temsilcisi T.B.M.M.'de toplandığını tespit etmiştir. Böylece, Türk Ulusu kendi yazgısını kendisi saptamakta ve padişahların "sürüsü" olmaktan kurtulmaktaydı.

Mustafa Kemal Atatürk, egemenliğin kaynağının Tanrısal olmaktan çıkartılması eylemini, modern Türkiye Devleti'nin temel unsurlarından biri olarak saymıştır: "Toplumunda en yüksek hürriyetin, en yüksek eşitlik ve adaletin istikrarının ve korunmasının sağlanması, ancak ve ancak tan ve kesin manasıyla milli egemenliğin kurulması olmalıdır. Dolayısıyla hürriyetin de, eşitliğin de, adaletin de dayanak noktası milli egemenliktir".

Türkiye'de kişi egemenliğinden ulusal egemenliğe geçiş, 2 Mayıs 1921 tarihinde çıkarılan "23 Nisan'ın Milli Bayram Addine Dair Kanunla 23 Nisan 1922 yılından itibaren "Ulusal Egemenlik Bayramı" olarak kutlanmaktadır. Atatürk'ün çocukları "atının (gelecek) bir güllü, yıldızlı bir nur-ı ikbalı" olarak görmesi sonucu 1929 yılından itibaren de "Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı" olarak kutlanmaktadır.

Anadolu Haber

Anadolu Üniversitesi
Haftalık İletişim Gazetesi
29 Nisan-5 Mayıs 1998 Sayı: 9

Sahibi : Prof. Dr. Engin ATAÇ
Genel Yayın Yönetmeni: Prof. Dr. Haluk GÜRGEN
Yaz İşleri Müdürü : Yrd. Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN
Editörler : Arş. Gör. Deniz KILIÇ, Arş. Gör. Haluk BİRSEN, Uzm. Ufuk TÖZELİK
Sayfa Yönetmeni : Öğ. Gör. Sibel ONURSOY

Anadolu Üniversitesi Basmevi'nde basılmıştır.

Yazların sorumluluğu yazarlarına aittir.

İletişim Adresi: Anadolu Üniversitesi, Yunussemre Kampüsü, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Arka Bina, 26470 Eskişehir

Tel: 0-222-935 05 81/1790

E-posta: haber@vm.bau.m.anadolu.edu.tr

Yeni bir yüksekokul açılıyor

Öge Demirkan

Anadolu Üniversitesi'nde Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu açılıyor. Kurucu müdür olarak çalışmalarını sürdüren Prof. Dr. Yaşar Hoşcan yaptığı açıklamada: "Amacımız günümüz endüstrisinin gereksinimlerine cevap verecek, nitelikli iş gücünü yetiştirmek. Bunun yanında sadece üretin değil, üretiminin insanları yetiştirmek" dedi. Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu kurucu müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan, okulun açılması konusunda yaptıkları çalışmada ülkemizde bu tip bir

Anadolu Üniversitesi'nde Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu açılıyor. Okul, önümüzdeki yıldan itibaren öğrenci alımına başlayacak.

okulun olmadığını gördüklerini ve yurt dışıyla temas kurduklarını belirtti. Sadece Gazi Üniversitesi'nde Endüstriyel Sanatlar Eğitimi Fakültesi'nin olduğunu, fakat bunun ise eğitim içeriği yönünden istedikleri standartta olmadığını vurguladı. Yurt dışında Michigan State The School of Packaging Üniversitesi ile iletişime geçtiklerine değinen Hoş-

can, bu üniversiteyle birlikte ambalajlama bölümünün açılması yönünde fizibilite çalışmalarında bulunduğunu söyledi. Ambalajlama sektöründe çalışan firmalarla da irtibata geçtiklerine değinen Hoşcan, bu yolla verdikleri kararların nitelik ve nicelik yönünden tatmin edici olmadığını amaçladıklarını ifade etti. Firmalardan gelen tepkilerin

olumlu olduğunu belirten Hoşcan, bu tepkiler doğrultusunda ders programlarının hazırlanacağını açıkladı. Şu anda kuruluş çalışmalarının devam ettiği Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu'na önümüzdeki sene öğrenci alınması planlanıyor. Düşüldükleri içerikte açacakları okulun Türkiye'de ilk olacağını önemle vurgulayan Hoşcan, "Her zaman ilklere imza atan Anadolu Üniversitesi'ne yakışan bir okul olması için çalışmalar titizlikle sürüyor, böylece üniversite olarak bir ilke imza atacağız" dedi.

Kısa kısa...

Başer Portekiz'de

Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer, Coimbra Üniversitesi'nde düzenlenecek olan bir sempozyuma katılmak için Portekiz'e gitti. Hüsnü Can Başer, 23-26 Nisan tarihleri arasında birincisi düzenlenecek olan Uluslararası Tıbbi ve Aromatik Bitkiler Sempozyumu'nda, "Türkiye'nin Bitkisel Drogları" adlı bir sözlü bildiri sunacak. Başer, 25 Nisan 1998 tarihinde Sekreteri olduğu Uluslararası Tıbbi ve Aromatik Bitkiler Konseyi'nin Yönetim Kurulu toplantısına katılacak. 27-28 Nisan tarihlerinde ise Akdeniz'in Faydalı Bitkiler Ağı (MEDUSA)'nın üçüncü toplantısına katılarak, burada "Türkiye'nin Kekikleri" konulu bir sözlü bildiri sunacak.

Eczacılık tarihi tartışıldı

Eczacılık Fakültesi'nin kuruluşunun 30. yıl dönümü çerçevesinde düzenlenen konferanslar devam ediyor. Etkinlikler çerçevesinde 22 Nisan tarihinde düzenlenen konferansa, Gazi Üniversitesi'nden Prof. Dr. İlker Kanazık, Prof. Dr. Nurettin Abacıoğlu ve İstanbul Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ahmet Ekinci konuşmacı olarak katıldı. "Farmakoloji'nin Eczacılık Eğitimi'ndeki Yeri" konusunu tartışıldığı konferansta, Prof. Dr. Ekinci, eczacılık tarihini bir slayt gösterisi ile sundu. İkinci konuşmacı olarak sözü alan Prof. Dr. İlker Kanazık, bir projeksiyon gösterisi yaparak, Farmakoloji'nin süreçlerine değindi.

Geleceğin gazetecileri Hürriyet'te

Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi Basın Yayıncılık Bölümü öğrencileri Hürriyet Medya Tower'ı ziyaret etti. 24 Nisan'da gerçekleşen gezide, bir gazetenin hazırlanma aşamasından basımına kadar geçen evreler incelendi. Bu ziyarette Hürriyet Gazetesi Genel Yayın Koordinatörü Ertağrul Özkök öğrencilere gazetecilik hakkında bilgi verdi. Gazetecilikte yabancı dilin çok önemli olduğunu vurgulayan Özkök; "Gazeteci olmak isteyenlerin bir alanda yetkin hale gelmesi gerekiyor. Bu sayede doğru ve güvenilir haber doluşunu sağlanmış oluyor" dedi.

Toplu eylemlere tek tip ceza

Yükseköğretim Kurulu, Öğrenci Disiplin Yönetmeliği'ni değiştiriyor. Disiplin yönetmeliğinin değiştirilmesiyle özellikle irtica ve bölücü toplu eylemlere karşı tek tip ceza verilmesi amaçlanıyor.

YÖK Genel Kurulu aldığı kararlar, toplu gösterilerde öğrenci eylemlerini yakından izlemek üzere disiplin soruşturması açma yetkisini dekanlardan alarak rektöre devretme kararı aldı. YÖK, özellikle türban gösterilerinde aynı üniversitedeki dekanların farklı cezai uygulamaları gütmesini engelleyerek, ceza standardı getirecek. Bu tip disiplin suçlarında, rektör tarafından verilmesi kararlaştırılan cezayı uygulama yükümlülüğü ise dekanlara kalacak.

"Brezilya'daki Sokak Çocukları"

UNICEF, İletişim Bilimleri Fakültesi, Mavi Salon'da "Brezilya'daki Sokak Çocukları" isimli bir film gösterimini düzenledi. 27 Nisan Pazartesi günü gerçekleştirilen etkinliğe, UNICEF'i temsilen İletişim Sorumlusu Hakan Yurdadoğan katıldı. Brezilya'daki sokak çocuklarının dramını yansıttığı film, seyirciler tarafından dikkatle izlendi.

Film gösteriminden önce bir konuşma yapan Yurdadoğan, "Günümüzde Çocuk Hakları Sözleşmesi 191 ülke tarafından imzalanmıştır, ancak bu ülkelerin çoğunluğu bu sözleşmeyi uygulamamaktadır" dedi. Yurdadoğan, 20 Kasım 1989 tarihinde Çocuk Hakları Sözleşmesi'nin BM Genel Kurulu tarafından kabulünden sonra, sözleşmeyi onaylayan her ülkenin kararlaştırılan hedeflere ulaşma kapsamında yapılan işleri Uluslararası Çocuk Hakları Komitesi'ne bildirme yükümlülüğünün olduğunu ifade etti. Bu uygulama ile UNICEF'in, 191 ülkede Çocuk



Hizmetçi eğitim için yapılan video çekimlerinden bir an

TEDAŞ'a eğitim

Anadolu Üniversitesi, TEDAŞ'a hizmetçi eğitim veriyor. İletişim Bilimleri Fakültesi'nin organize ettiği projede, hizmetçi eğitim amaçlı video kaset hazırlanıyor.

Anadolu Üniversitesi TEDAŞ için işçilerin eğitimini artırmayı hedefleyen video çekimi yapıyor. Hedef kitlesini TEDAŞ'ın teknik elemanlarının oluşturduğu proje, iş güvenliğinin artırarak kazaları en aza indirmeyi amaçlıyor. İş güvenliği, orta gerilimde iş güvenliği, alçak gerilimde iş güvenliği, kesici ölçü kabini ve dört bölümlüden oluşan proje Nisan ayının sonunda TEDAŞ'a teslim edilecek. TEDAŞ için yapılan projede Öğr. Grv. Serdar

Sever müşteri temsilciliği görevini üstleniyor.

Senaryosu İ.B.F. İletişim Bilimleri Bölümü asistanlarından Neşe Sever, Ayhan Yılmaz, Sevil Uzoğlu, Feriut Uztug yazarken, yönetmenlikleri Prof. Dr. Haluk Yüksel, Doç. Dr. Nadi Kafalı ve Prof. Dr. Deniz Güler yapıyor.

ETV'nin teknik olarak destek verdiği hizmetçi eğitim için hazırlanan video çekimlerine Devlet Konservatuarı öğrencileri de oyuncu olarak katkıda bulunuyor.



Sebastiao Salgado'nun Brezilya'dan bir fotoğrafı

Hakları Sözleşmesi'ne uyulmasının kontrol edildiğini söyleyen Yurdadoğan, Türkiye'de bu alanda çalışmalarını sürdürdüğünü vurguladı.

Yurdadoğan, Türkiye'deki resmi varlığı 1951'e dayanan UNICEF'in, Türkiye ayağındaki amacını "UNICEF, Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti ile olan ortak etkinliklerini geniş kamuoyuna açıklarken, çocuklara yönelik desteği ve ilgiyi artırma, konunun en geniş çerçevelere benimsenmesini sağlamak" şeklinde tanımladı.

"Tarihimize sahip çıkalım"

Türkiye gündeminde bugün terör, irtica ve enflasyon var. Ancak hiç söz edilmeyen bir gündem konusu daha var. Türkiye'de ekolojik terör yaşanıyor.

Prof. Dr. Gönül Tankut, tarihi çevre korunmasıyla ilgili bir konferans verdi. Konuşmasına yasal yetersizlik ve yönetimlerin tutumlarıyla başlayan Tankut, politikacıların kaygıları yüzünden uzun vadeli yatırımlara girişmediğini ve tarihin yok olduğunu söyledi.

Tarihi çevre korunması konusunda Türkiye'de 25 yıldır bir çalışmanın olduğunu kaydeden Tankut, bu çalışmanın yeterli bilinci ve kamuoyunu oluşturamadığını ve bu konuyla ilgili Kültür Bakanlığının koruma olgusuyla özdeşleşmediğini belirtti. Türkiye tarihindeki iki önemli olaydan birinin kırsal ağırlıklı

nüfustan, kentsel ağırlıklı nüfusa geçiş olduğunu söyleyen Tankut, kentleşmiş bir nüfusun kentlerde planlı yaşamak zorunda olduğunu ve kentlerdeki tarihi çevreyi korumakla yükümlü olduğunu kaydetti. Tarihi eserlerin restorasyonlarının ruhtan ve detaydan yoksun olduğunu vurgulayan Tankut, restorasyon için vizyonu olan planlamacı eksikliği olduğunu belirtti.

Doğal tarihi sitelerin çevresinde turizmin sağladığı rantları baskısıyla doğal güzelliklerin bozulabileceği iddiasında bulundu. Tarihi çevrenin korunmamasını sosyal, fiziksel, ekonomik güçlenme olduğunu belirten Tankut, bunu ulusal bütünlüğün gücü olarak açıkladı ve tarihi çevrenin korunmasını büyük bir silah olduğunu vurgulayarak konuşmasını tamamladı.

Anadolu Üniversitesi Mayıs 1998 Etkinlik Programı

Tarih/Saat	Yer	Etkinlik Türü	Düzenleyen	Konu	Sunan
01.05.1998	Sinema ve Gösteri Salonu	Tiyatro	PAN Tiyatro ve Sinemacılık Gülriz Sururi	"Söyleyeceklerim Var"	Tiyatro grubunun kendi organizasyonu
04.05.1998	Sinema ve Gösteri Salonu	Tiyatro	Eğitim Fakültesi Fransızca Kulübü	Pandomim gösterisi	Diñer Sümer
05.05.1998	Sinema ve Gösteri Salonu	Tiyatro	Dostlar Tiyatrosu Genç Erkal	"Simyacı"	Tiyatro grubunun kendi organizasyonu
05.05.1998/20:00	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Konser	Rektörlük		Devlet Konservatuarı elemanlarının oluşturduğu "Yunsemre Dörtlüsü"ne Pro.Zöhrap Adıgazelzade eşlik ediyor
06.05.1998/14:00	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Konferans	Müh. ve Mim.Fakültesi Mimarlık Bölümü	"Başka Türü Binalar"	Pro.Dr.Göhran Tümer (Dokuz Eylül Üniversitesi)
07.05.1998/14:00	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Konferans	Güzel Sanatlar Fakültesi		
11-17.05.1998	Sinema ve Gösteri Salonu	Film Gösterimi-Söyleşi	İletişim Bilimleri Fakültesi	"Eskişehir Sinema Günleri"	
11-12.05.1998	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Kongre	İletişim Bilimleri Fakültesi	İletişim Kongresi	İletişim dünyasında önde gelen isimler katılıyor
13.05.1998/16:00	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Seminer	Sosyal Bilim Araştırmacıları Kulübü		
13-25.05.1998	Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi	Sergi (fotoğraf)	İletişim Bilimleri Fakültesi EFSAD		Gültekin Çiğzen, sanat yaşamının 40.yılında yapıtlarından bir bölüm sunuyor
14.05.1998	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Saydam Gösterisi	İletişim Bilimleri Fakültesi EFSAD		Gültekin Çiğzen, sanat yaşamının 40.yılında yapıtlarından bir bölüm sunuyor
14.05.1998/14:00	Kongre Merkezi Mavi Salon	Seminer	Müh. Mim.Fak. Çevre Mühendisliği Bölümü		
14.05.1998	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Panel	Eczacılık Fakültesi		
15.05.1998	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Konferans	Fen Fakültesi Fizik Bölümü	"Kil-Organik Komplekslerinin İncelen."	Prof.Dr. Sevim akyüz (İstanbul Üniversitesi Öğr. Üyesi)
15.05.1998/20:00	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Konser	Devlet Konservatuarı		Gençlik Orkestrası
18.05.1998	Sinema ve Gösteri Salonu	Gösteri	Özel Atayurt Koleji	"Yıl Sonu Öğrenci Gösterisi"	Özel Atayurt Koleji öğrencileri
20.05.1998/20:00	Sinema ve Gösteri Salonu	Tiyatro	Eczacılık Fakültesi	"Kadınçıklar"	Doğan Cüceloğlu'nun eserini Eczacılık Fakültesi öğrencileri sunuyor
21-23.05.1998	AKM Oda Tiyatrosu S. Kongre Merkezi	Kongre		"Yönetim Organizasyon Kongresi"	
22.05.1998	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Söyleşi-Gösteri	Rektörlük		Pro. Metin And
23.05.1998	Kafeterya	Toplantı	AÜBAUM	Koordinasyon Toplantısı	AÖF il koordinatörlerinin katılacağı toplantı
25-30.05.1998		Şenlik	Tüm birimler	Geleneksel öğrenci şenliği	Üniversitemiz, Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği koroları, Çok Sesli Gençlik Korosu, Halk Dansları Topluluğu, Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Modern Dans ve Akrobasi ekiplerinin gösterileri, öğrenci panayırı
25.05.1998	Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi	Sergi	İsrail Büyükelçiliği	İsrail	İsrail Büyükelçiliği
26.05.1998/14:00	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Konferans	Müh.Mim.Fak. Mimarlık Mühendisliği	"Singapur'da Toplu Konut"	Prof.Dr. Yavuz Kösaner
26.05.1998		Konser	Rektörlük	"Carmina Burana"	Devlet Opera ve Balesi
27.05.1998/16:00	Kongre Merkezi Kırmızı Salon	Seminer	Sosyal Bilim Araştırmacıları Kulübü		
28.05.1998/14:00	Kongre Merkezi Mavi Salon	Seminer	Müh.Mim.Fak. Çevre Mühendisliği Bölümü		
29.05.1998	Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera Bale Salonu	Konser	Devlet Konservatuarı		Anadolu Yıldızları

Geleneksel Şenlik Programı

Tarih	Saat	Program	Yer	Tarih	Saat	Program	Yer
23.05.1998	19:00	Halkdansları	Sinema ve gösteri Salonu	23.05.1998	19:00	Halkdansları	Sinema ve gösteri Salonu
25.05.1998	20:00	Türk Halk Müziği Korosu	Sinema ve gösteri Salonu	25.05.1998	20:00	Türk Halk Müziği Korosu	Sinema ve gösteri Salonu
26.05.1998	20:00	Carmina Burana Devlet Opera Balesi	Açık hava	26.05.1998	20:00	Carmina Burana Devlet Opera Balesi	Açık hava
27.05.1998	20:00	Modern Dans Gösterisi	Sinema ve gösteri Salonu	27.05.1998	20:00	Modern Dans Gösterisi	Sinema ve gösteri Salonu



HAMBURGER VE
PIZZA
İŞLETMELERİ

Merkez Adres:İsmet İnönü Cad.
No:72 Tel: 231 75 32

İkiesylül Cad. Bakım Sk. No: 119
Tel: 233 15 81

Osmangazi Üniversitesi Tıp
Fakültesi
Tel: 239 39 69

Savtekin Cad. No: 6
Tel: 230 59 95

Çevre Yolu Uçak Müzesi
Tel: 335 25 65



Dünyanın her yerine

1 dakikada
UÇAK BİLETİ



THY

British Airways - KLM - Sabena
Delta - Lufthansa - Air France
TWA - Alitalia - Thai - JAL - SAS
Swissair - Emirates - Austrian - Iberia - Air Singapore

Çarşı Karakolu karşısı
ESKİŞEHİR / 221 90 10

Seramikçilerden sergi atağı



Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü öğrencilerinin açtığı sergiden sonra Beril Anılanmert bir seramik sergisi açtı.

Atilla Öner

Anadolu Üniversitesi'nin 40. Yıl etkinlikleri kapsamında, Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü Prof. Zehra Çobanlı Atölyesi Serbest Seramik Tasarım Öğrenci Sergisi Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde gerçekleşiyor. Sergide Ash Ertürk, Canan Cürgen, Canan Gürel, Deniz Gürel, Dilek Öz, Gül Gürel, Özgül Emert, Semih Kaplan, Sevgi Taner, Hatice Kalender, Sultar Sen ve Fatma Mant'ın 1997-1998 öğretim yılı yaptıkları çalışmalarını yer alıyor. 30 Nisan tarihine kadar izlenime açık kalacak sergi, dekoratif duvar elemanları, bahçe vazoları, çaydanlık formlarından oluşuyor.



Serginin açılış kokteylinde Beril Anılanmert

Güzel Sanatlar Fakültesi Zehra Çobanlı Atölyesi öğrencilerin açtığı serginin ardından 21 Nisan Salı günü Palet Sanat Galerisi'nde, seramik sanatı üzerine araştırmaları ve bir çok mekanda seramik çalışmaları bulunan ödüllü seramik sanatçısı Beril Anılanmert bir sergi açtı. 70'in üzerinde ulusal ve uluslararası sergiye katılan Anılanmert'in dekoratif seramik sergisi 18 Mayıs 1998 tarihine kadar açık kalacak.



Babaannem 100 yaşında

Anadolu Üniversitesi'nin 40. Yıl etkinlikleri İstanbul Devlet Tiyatrosunun sergilediği Babaannem Yüz Yaşında adlı oyunla devam etti. Roberta Cossa'nın yazıp, Esen Camurdan'ın çevirdiği ve geçen yıl aramızdan ayrılan Alev Sezer'in yönettiği "Babaannem Yüz Yaşında" adlı oyun Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera-Bale salonunda 25 Nisan Cumartesi günü iki kez izleyicilerinin önüne çıktı. İki perdelik oyunda düşman başına bir babaannenin hane halkını, içine soktuğu sıkıntılar anlatıldı. Güzel esprilerle süslenen oyun seyircilere neşeli dakikalar geçirtirken oyuncuların üstün başarıları büyük alkış topladı.

Küçük Güreşçiler güldürdü

Anadolu Üniversitesi Halk Dansları Topluluğu'nun sergilemiş olduğu gösteride Umud Temel'in sunduğu "Küçük Güreşçiler" adlı oyun, izleyicilerin beğenisini en çok kazanan bölüm oldu.

Anadolu Üniversitesi'nin 40. Yıl etkinliklerine bir halka daha katıldı. Halk Bilim Araştır-



Küçük Güreşçiler'i sergileyen Umud Temel izleyiciden büyük alkış aldı

ma Merkezi Halk Dansları Topluluğu Sinema ve Gösteri Salonu'nda 20 ve 21 Nisan tarihlerinde iki gösteri sergiledi. Gösterilerde Çiftetelli, Bitlis, Bolu, Trabzon, Trakya, Zeybek, Adıyaman ve Artvin yörelerinden halk oyunlarını oynadılar. Ayrıca Küçük Güreşçiler, Kıskaç ve Enstrümantel müzik salonu dolduran seyircilerden alkış aldı. Yurtiçi ve yurtdışında birçok gösteri yapmış olan topluluk Öğr. Gr. Tekin Koçkar'ın yönetiminde 27 Nisan akşamı ABD'nin Dallas kentinde ki "Türk Yürüşü"ne katılmak üzere yola çıktı.

KISA KISA...

Müzikli Oyun

Gülriş Sururi'nin yazıp, Engin Cezzar'ın yönettiği ve Gülriş Sururi ile Hakan Vanlı'nın başrollerini paylaştığı "Söyleyeceklerim Var" adlı müzikli oyun Sinema ve Gösteri Salonu'nda sergilenen oyun, 2 Mayıs 1998 saat 20:30'da izleyicilerinin karşısına geçecek.

Karikatür Festivali

Uluslararası Ankara Karikatür Festivali bu yıl 8-12 Mayıs tarihleri arasında gerçekleştirilecek. "Ankara Karikatür Vakfı" tarafından düzenlenen festivalde çizgi film gösterimleri, workshoplar ve inza günlerinin yanı sıra sergiler de düzenlenecek. "Kültür" konusunu içeren karma karikatür sergisinin yanı sıra, "ABD Karikatürçüleri Sergisi" ve "Belçika Karikatürçüleri Sergisi" adı altında iki sergi daha olacak. Festival bünyesinde ayrıca 9 Mayıs günü Alman Kültür Merkezi'nde "Karikatür ve Kültür" konulu bir sempozyum düzenlenecek. Bu sempozyuma Ana. Ü. den Doç. Dr. Atilla Özer ve Öğr. Gör. Tan Oral bildiriyle katılacak. Ayrıca festivalde "Yılın Karikatürçüsü" seçilen Cumhuriyet gazetesi çizeri Semih Poroy'da ödüllü verilecek.

EFSAD Eğitim Semineri

Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği (EFSAD)'nin 14. Dönem Eğitim Semineri 28 Nisan 1998 tarihinde başladı. Fotoğraf, fotoğraf makineleri, ışık, kompozisyon, karanlık oda bilgileri gibi konuları içeren seminer beş hafta sürecek. Ayrıca EFSAD'ın Sakarya Cad. No:1'deki merkezinde Saydam gösterilerine de devam ediliyor.

ÇİZGİMİZAH

Atilla Özer



ÇİZGİMİZAH köşesi için her konuda karikatürlerinizi bekliyoruz.

Sinemalarda

Ana.Ü. Sinema Salonu
Antonio'nun Yazgısı (Duygusal bir film)
Seans: Çarşamba-Perşembe 18:30, Cuma 18:45, Cumartesi 14:45
Mavi An
Zor Hedef Fare (Sevimli bir komedi filmi)
Seans: 14:30, 16:45, 19:00, 21:15
Yeşil An
Başkanın Adamları (De Niro ve Hofman oyunculuğu)
Seans: 14:30, 16:45, 19:00, 21:15
Kırmızı An
Karışık Pizza (Sansasyonel bir Türk filmi)
Seans: 14:30, 16:45, 19:00, 21:15
Kılıçoğlu 1. Salon
Tibet'te Yedi Yıl (Bread Pith hayranlarına)
Seans: 11:00, 14:30, 18:00, 21:15
Kılıçoğlu 2. Salon
Kaçakların Peşinde (Hareketli macera filmi)
Seans: 11:00, 14:30, 18:00, 21:15

Tiyatrolarda

Eğitim Fakültesi Oda Tiyatrosu
Harold Pinter'in Bir Tek Daha
Yön: Ali Öztürk
Seans: Salı-Perşembe 18:00
İonesco'nun Ders
Yön: Ali Öztürk
Seans: Pazartesi-Çarşamba 18:00
Sergilerde
Ana. Ü. Kütüphane ve Dökümantasyon Mer.
Sergi Salonu
Anton Krajnc Grafik Sergisi
Palet Sanat Galerisi
Beril Anılanmert Seramik Sergisi
Devlet Güzel Sanatlar Galerisi
G.S.F Seramik Böl. Öğrencileri Karma Sergisi

Otoshow 1998

IBF ile AÖF arasında yolda kaldırımlara dahi araçlar park ediliyor

Öge Demirkan

Anadolu Üniversitesi çalışanlarının ve öğretim elemanlarının arabalarıyla girdiği Yunussemre Kampüsü'nde, araçların park edileceği alanlar problem oluyor. Yunussemre Kampüsü'nde otoparkların bulunmamasına rağmen bazı otoparklarda yığılma olurken bazıları ise bombos kalıyor. AKM yanında bulunan otoparkta bazen aracımızı park edeceğimiz alan bile bulamıyoruz. Spor Salonu'nun arkasında bulunan otoparka bakıldığında genel olarak tercih edilmediği gözleniyor. Hatta genellikle bombos kalıyor. Dolayısıyla AKM'nin yanındaki oto-

park dolduğunda fakülte önleri tercih edilmiş oluyor. Fakülte ve yüksekokulların girişinin otoshowa dönmesi ise engellenmiyor. Fakülte ve yüksekokulların önüne arabaların park edilmesi ise bu binalara giriş çıkışları engelliyor. Fakülte ve yüksekokul girişlerine bakıldığında arabaların kaldırımlara park edildiği ve yayaların geçecek yer bulamadığı ortaya çıkıyor. Bunun yanında bazı arabaların park edilmediği, yolun ortasına "terk edildiği" de görülebiliyor. İletişim Bilimleri Fakültesi ve Açıköğretim Fakültesi'nin önünde kalan dar yola onlarca arabanın park ettiği görülebiliyoruz. Eskişehir

Meslek Yüksekokulu'nun önüne bakıldığında da aynı sahneye karşılaşıyoruz. Mavi Hastane'nin önündeki dar yola araçların park edilmesi ve bir ambulansın geçebileceği mesafenin kalmaması ise herhangi bir acil durumda karşılaşılabilecek tehlikelere ışık tutuyor.

Üniversite öğretim elemanlarının ve çalışanlarının işyerlerine en rahat şekilde ve zamanında ulaşmaları onların en doğal hakları olmasının yanında fakülte ve yüksekokulların önünde yürüyecek yerin kalmaması hatta bir otoparkın bombos olması ise yadırganacak bir nokta.



Spor Salonu'nun arkasında otopark bombos

İÇEM Lisesi ilk ve tek

Anadolu Üniversitesi bünyesinde çalışanlarını sürdüren İÇEM birimi yıllardır işitme engelli çocuk ve gençlere eğitim veriyor.

Türkiye'nin tek işitme engelli eğitim merkezi olan İÇEM 1988'de bir ilke daha adım atarak işitme engelli öğrenciler için lise eğitimi vermeye başladı. Lise eğitiminde onuncu yılını kutlayan İÇEM lisesi hakkında bilgi aldığımız lise müdür yardımcısı Yrd. Doç.Dr. Behram Erdiken İÇEM Lisesinin M.E.B. ve Gazi lisesi ile imzalanan protokol sonrası eğitim vermeye başladığını ve lisede kaynaştırma programının uygulandığını söyledi.

Kaynaştırma programının içeriğini işitme engelli öğrenciler ile herhangi bir duygusunda engelli olmayan öğrencilerin aynı sınıflarda öğrenim görmesi olarak



İÇEM Lisesi Müdür Yrd. Behram Erdiken

açıklayan Erdiken, kaynaştırma programının her iki öğrenci grubuna da büyük yarar sağladığını söyledi. İÇEM Lisesinde yedi şube bulunduğunu belirten Erdiken bir şubede en fazla yirmi öğrenciyi eğitim verildiğini dikkat çekti. İÇEM Lisesinde eğitim ve-

çilen öğretimin dört yıl sürdüğünü belirten Erdiken öğrencilere lise birinci sınıftan önce liseye hazırlık bağlamında bir sene eğitim verdiklerini belirtti. Hazırlık sınıflarının ortaokul bilgilerini tamalayıcı ve pekiştirici bir işleve sahip olduğunu söyleyen Erdiken, hazırlık sınıfını başarıyla bitiren öğrencilerin lise eğitimine çabuk adapte olduklarını vurguladı. İÇEM Lisesi eğitim kadrosunda bir çok öğretim elemanının bulunduğuna dikkat çeken Erdiken İÇEM Lisesi öğrencilerinin en büyük avantajlarının birinin bu olduğunu belirtti. Erdiken, son olarak İÇEM Lisesi diplomalarını imzalanan protokol gereği Gazi Lisesi tarafından verildiğini fakat bir kaç ilişki dışında Gazi Lisesi ile ortak bir çalışmanın yapılmadığını sözlerine ekledi.

Eğitimde yapılanma

Baştarafı 1.sayfada

Eğitim beş yıla çıkıyor

Buna göre ilgili fakülte mezunlarının örneğin Fen ve Edebiyat Fakülteleri'nden mezun olan öğrencilerin üniversitelerde kurulan Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde sadece dal öğretmeni yetiştirmeye yönelik iki yıllık tezsiz yüksek lisans programları alınması gerektiğine işaret eden Konrot, Eğitim Fakültesi dal öğretmenliği programları olmasa da durumunda ise 3.5+1.5'lük program dahilinde öğrencinin yedi yarı yıl alanıyla ilgili fakülte-den ders alacağını, sekizinci yarı yılında ise Eğitim Fakültesi'nde öğretmenlik formasyonu alması gerektiğini ifade etti.

Konrot, sekizinci yarı yıl sonunda bu şekilde lisans alan mezunların ise Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nde tezsiz yüksek lisans programlarına katılacaklarını açıkladı. Eğitim Bilimleri Enstitüsü'nün 1998-1999 öğretim yılında başlayarak lisans üstü eğitim vereceğini de vurgulayan Konrot, Eğitim Fakültesi öğrencilerinin yetişmesinde tezsiz programların yanında dal öğretmenleri için verilecek olan

tezsiz lisans programlarının Eğitim Bilimleri Enstitüsü tarafından yürütüleceğine açıkladı.

Sertifika kaldırılıyor
Halen sürdürülmekte olan öğretmenlik sertifikası programlarının ise giderek uygulanmadan kaldırılacağını, ancak kısa bir süre bu uygulamanın devam edeceğini ifade eden Konrot, bundan sonra hangi alanda ihtiyaç varsa o alanda öğretmen yetiştirileceğini, önümüzdeki yıldan başlayarak, öğretmenlik sertifikasının Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde sadece sim, okul öncesi ve dil öğretmenliği alanlarında olacağını; dal öğretmenliğinin ise tezsiz lisans programlarıyla gerçekleştirileceğini söyledi.

Bu yeni yapılanma çerçevesinde, Eğitim Fakültesi'nde; yeni bölüm başkanları, anabilim dalı başkanları ve fakülte yönetim kurulu üyelerinin belirlendiğini belirten Konrot, programın en önemli boyutunun, öğrencilere daha çok uygulama olanağı yaratılmakla birlikte, nitelikli öğretmene duyulan ihtivaçın bu yeni yapılanma ile büyük ölçüde aşılması olduğunu sözlerine ekledi.

Kredili sistemde birlik

Baştarafı 1.sayfada

Barkana, okullardaki mekan ve kontenjan sorununun kredili sistemin önemli sorunları arasında olduğunu vurgulayarak; bazı derslere kontenjan getirilmesinin kaliteli eğitimin ön koşulu olduğunu açıkladı.

Kredili sistemde bütünleme sınavları olmamasından yakınlanlarla ilgili olarak ise Barkana, kredili sistemde öğrencinin bir sınavın sonucuna bağlı olarak değil, yıllık çalışmasının göz önünde bulundurularak değerlendirildiğini kaydetti.

Kredili sistemde öğrencinin boş vaktini değerlendirilmesi ve bu vaktin doğru kullanılması ilgili olarak Barkana, fakülteler bünyesinde kurulmuş olan kulüplerin öğrencilerin artan vakitlerini kullanmalarında önemli bir alan olduğunu belirtti. Barkana, bu konuyla ilgili olarak diğer bir çözümün ise Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nin öğrenciler için bir başka alternatif olduğunu söyledi. Boş vaktin değerlendirilmesinin öğrencinin inisiyatifinde olduğunu vurgulayan Barkana, kredili sistemde anlatılan bir saatlik dersin ancak iki saatlik bireysel çalışma ile başarı getireceğini ifade etti.

Kredili sistemde öğretim üyesinin her şeyi vermeyeceğine dikkat çeken Barkana, derste verilen ana bilginin, soru ya da ödevle öğrenciyi araştırmaya yönlendirilmesinin amaçlandığına işaret etti.

"Sadece dersi dinledim ve not aldım" gibi bir düşüncenin kredili sistemde başarı getirmeyeceğine değinen Barkana, "Kredili sistemde ders saatinin sınırlı olması araştırmaya vakit verilmesi anlamını taşıyor. Kredili sistemde

öğretim üyesi klavuzluk eder; öğrenci bulur, araştırır ve çalışmasını en iyi biçimde sunar" dedi.

Kredili sistemin iki önemli sonucu olduğuna da değinen Barkana, sistemde öğrencinin çalışmayı alışkanlık haline getirdiğini, kaynaklara ulaşmayı teşvik eden sistemin ilkokuldan itibaren okullarımızda uygulanması gerektiği üzerinde durdu.

Barkana, kredili sistemin öğrenciyi sağladığı kendine güven, olaylara başka açılardan bakabilme, bağımsız çalışmaya sürecinde öğrencinin ulaştığı kaynakların değerlendirilmesi, kişiliğin gelişmesi gibi kazanımların bireyde mutluluk yaratacağını ifade etti. Kredili sistemin, öğretimin kalitesini artırdığına değinen Barkana, kredili sistemde edinilen bilginin daha uzun ömürlü ve daha kalıcı olduğunu söyledi. Barkana; "Öğrencinin ders seçiminde fazla ders alma isteği sorun yaratmaktadır. Ders seçimi danışman gözetiminde, öğrencinin başarı durumu göz önüne alınarak gerçekleştirilebilir" dedi.

Seçimlik dersten FF alan öğrencilerle ilgili olarak Barkana, öğrencinin yönlendiği alanda başarısız olmasının ancak; o dersle ilgili eksikliğinin giderilerek aşılabileceğini, bu anlamda başarısız olan öğrencinin aynı dersi yeniden alması üzerinde önemli durdu.

Barkana, "Öğrencinin bölüm seçimlik dersten başarısız olması durumunda danışmanıyla görüşerek ve sorununun varlığını ortaya koyarak gerçekten gerekirse, örneğin dersin öğrencinin beklentisini karşılamaması durumunda başka dersi alabilir" biçiminde konuştu.

Kupada şampiyon Anadolu Üniversitesi

Bayanlar Hentbol Türkiye Kupası Final-Four karşılaşmalarında rakiplerine averajla üstünlük sağlayan Anadolu Üniversitesi Bayan Hentbol Takımı Türkiye Kupası'nın sahibi oldu.

Galip Öztürk

Türkiye Bayan Hentbol 1.Ligi'ni üçüncü sırada tamamlayarak büyük bir başarı elde eden Ana.Ü. Bayan Hentbol takımı 24-26 Nisan tarihleri arasında Mersin'de yapılan Türkiye Kupası Final-Four karşılaşmalarında rakiplerini geçerek kupaya uzandı ve Başbakanlık Kupası'nda oynamaya hak kazandı. İlk maçında 24 Nisan tarihinde TMO ile karşı karşıya gelen Ana.Ü. ilk yarısını 12-8 önde kapadığı karşılaşmanın ikinci yarısında da üstün bir performans sergileyerek maçtan 24-19 galip ayrıldı. Karşılaşmada Bilge 7 gol ile yıldızlaşırken, Donka 6, Demet 5, Ouliana 5, Elena 1 gol kaydettiler.

İkinci maçında Kastamonu Sağlıkspor ile karşılaşan Anadolu Üniversitesi maçtan 23-20 galip ayrılmayı başararak kupaya iyice yaklaştı.

Üçüncü ve son maçında lig şampiyonu YKM ile karşılaşan Anadolu Üniversitesi kendisinin dört katı bütçeye sahip YKM'ye sadece bir sayı farkla yenimesine rağmen averajla kupaya uzandı.

Karşılaşmaya Şenay-Bilge-Nalan-Elena-Demet-Ouliana-Donka'dan oluşan kadrosuyla çıkan Ana.Ü. inaç uzun süre başbaşa götürdü ve ilk devre 9-9 berabere sona erdi. İkinci yarıda da etkili bir oyun ortaya koyan Ana.Ü. Bayan Hentbol takımı maçtan bir sayı farkla (21-22) yenik ayrılarak amacına ulaştı ve averajla Türkiye Kupası'nı müzesine götürdü.

Daha önce iki kez (93-94 ve 96-97 sezonunda) Türkiye Kupası'nı müzesine götüren Ana.Ü. turnuvasında Fair-Play ödülünü de alırken, Final-Four'un en değerli oyuncusu da Ana. Ü.



Anadolu Üniversitesi Bayan Hentbol takım oyuncuları ve Antrenör Sinan Öner

takımından Donka oldu.

Maçtan sonra görüşlerini aldığımız Bayan Hentbol takımı antrenörü Sinan Öner asıl hedefleri olan lig şampiyonluğunu kaçırdıkları için çok üzülüklerini ancak bütün üniversiteye verdikleri sözü tutarak Türkiye Kupası'nı kazandıkları için çok mutlu olduklarını belirtti. Sezon boyunca çok çalıştıklarını, çok mücadele ettiklerini önemle vurgulayan Öner, 2 Mayıs tarihinde oynanacak Başbakanlık Kupası'nda rakipleri olan YKM'yi de yenersek sezonu çift kupayla kapatmak istediklerini sözlerine kaydetti. Bu kupayı kazanmaları için taraftar desteğinin şart olduğunu söyleyen Öner, "Taraftarlarımızı Ankara'ya bekliyoruz. Kupayı onlarla birlikte kaldırmak bizim için en büyük mutluluk olacaktır." diyerek sözlerini tamamladı.

Kupayı üçüncü kez kazanan Anadolu Üniversitesi 2 Mayıs tarihinde Ankara'da lig şampiyonu YKM ile Başbakanlık Kupası için karşı karşıya gelecek. İki kez oynadığı Başbakanlık Kupası'nı bir kez kazanan Bayan Hentbol Takımı'nın tek isteği maça taraftar desteğiyle çıkmak.

Masa tenisinde rakibimiz yok

Ankara'da 19 Nisan Pazar günü yapılan Süper Lig Play-Off karşılaşmalarında Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisi Takımı Türkiye Şampiyonu oldu. Nevin Mutlu, Türkan Sabırlı, Melek Bilimli ve Emel Gener dörtlüsünden oluşan Bayan Masa Tenisi Takımı grubunda oynadığı zorlu karşılaşmaları 4-0 kazanarak A Grubu birincisi oldu. Yarı finalde İstanbul Büyükşehir Belediyesi'ni 4-2'lik skorla geçen takımımızı yarı finalde zorlu rakip Kocaeli Brissaspor bekliyordu.

Oldukça zevkli, zorlu geçen ve 3,5 saat süren maçı 4-3 kaza-

Nevin Mutlu, Türkan Sabırlı, Melek Bilimli ve Emel Gener'den oluşan Masa Tenisi Takımı Türkiye Şampiyonluğunu kazanarak Şampiyon Kulüpler Kupasına katılma şansını elde etti.

nan Bayan Masa Tenisi Takımımız Türkiye Süper Ligi kupasını kazanırken ayrıca Türkiye'yi Şampiyon Kulüpler Kupası'nda temsil etme hakkını kazandı. 18 Mayıs 1998 tarihinde İzmir'de düzenlenecek Türkiye Kupası için hazırlıklarımızı sürdüren takımımızın en büyük hedefi bu kupayı da kazanarak sezonu üç kupayla kapatmak. Bayan Hentbol Takımı ile birlikte Anadolu Üniversitesi Kulübü'nün en başarılı takımlarından biri olarak gösterilen Bayan Masa Tenisi Takımı kupanın da en büyük favorilerinden biri olarak tanınıyor.

VOLEYBOL ERKEK

A Grubu	O	G	M	AS	VS	P
TURİZM	2	2	-	4	-	4
İ.B.F.	2	1	1	2	2	3
G.S.F.	2	-	2	1	4	2

A Grubu'nda karşılaşmalar tarraamlarıdır. Grup birincisini elde eden Turizm yan finale yükselir. Turizm 12 Mayıs salı günü saat 15:30'da D grubunun birincisi ile karşılaşacak.

B Grubu	O	G	M	AS	VS	P
EĞİTİM	2	1	1	2	3	3
HUKUK	1	-	1	1	2	1
İ.B.F.	1	-	1	-	2	1

Bu grupta gelecek hafta karşılaşma yok

C Grubu	O	G	M	AS	VS	P
S.H.Y.O.	1	1	-	2	-	2
BİL. M.Y.O.	1	-	1	-	2	1
BOZ. M.Y.O.	1	-	-	-	-	-

29 Nisan:12:30 Bilecik-Bozüyük

D Grubu	O	G	M	AS	VS	P
M.M.F.	2	1	1	2	3	3
FEN	1	1	-	2	-	2
ECZACILIK1	-	-	1	1	2	1

30 Nisan:16:30 Fen-Eczacılk

Şenlikte Bu Hafta

Spor şenliklerinde son durum

FUTBOL

B Grubu:

	O	G	B	M	A	Y	P
S.H.Y.O.	1	1	-	-	3	1	3
TURİZM	1	1	-	-	2	1	3
İ.B.F.	1	-	-	-	1	2	-
FEN	1	-	-	-	1	3	-

GELECEK HAFTANIN PROGRAMI:
28 Nisan:12:00 Eğitim-Fen

BASKETBOL ERKEK

A Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
M.M.F.	2	1	1	116	123	3
EĞİTİM	1	1	-	90	23	2
İ.B.F.	1	1	-	92	50	2
DEV.KONS.	2	-	2	54	156	2

Gelecek hafta bu grupta maç yok.

B Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
G.S.F.	1	1	-	65	32	2
E.M.Y.O.	1	1	-	32	65	1
HUKUK	-	-	-	-	-	-

28 Nisan:11:30 G.S.F.-Hukuk

C Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
ECZACILIK	2	1	1	128	175	3
İ.B.F.	1	1	-	110	53	2
TURİZM	1	1	-	65	75	2
BİL. M.Y.O.	-	-	-	-	-	-

28 Nisan:10:00 Turizm-Bilecik
30 Nisan:10:45 İ.B.F.-Turizm

D Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
S.H.Y.O.	1	1	-	78	42	2
FEN	1	1	-	43	29	2
BOZ. M.Y.O.	2	-	2	71	121	2

28 Nisan:13:00 S.H.Y.O.-Fen

BASKETBOL BAYAN

A Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
İ.B.F.	2	2	-	107	67	4
EĞİTİM	1	-	1	35	36	1
M.M.F.	1	-	1	32	71	1
FEN	-	-	-	-	-	-

28 Nisan:14:30 Fen-M.M.F.
30 Nisan: 9:15 Eğitim-Fen

B Grubu:

	O	G	M	A	Y	P
İ.B.F.	1	1	-	20	-	2
G.S.F.	1	1	-	20	-	2
BOZ. M.Y.O.	2	-	2	-	40	2

Gelecek hafta bu grupta maç yok.
Bozüyük M.Y.O. maçlara çıkmadığı için hükmen yenik sayıldı.

VOLEYBOL BAYAN

A Grubu:

	O	G	M	AS	VS	P
G.S.F.	2	2	-	4	-	4
İ.B.F.	2	1	1	2	2	3
ECZACILIK	1	-	1	-	2	1
BOZ. M.Y.O.	1	-	1	-	2	1

29 Nisan:13:45 G.S.F.-Bozüyük
30 Nisan:14:00 Eczacılk-Bozüyük

B Grubu:

	O	G	M	AS	VS	P
EĞİTİM	1	1	-	2	-	2
HUKUK	1	-	1	-	2	1
FEN	-	-	-	-	-	-

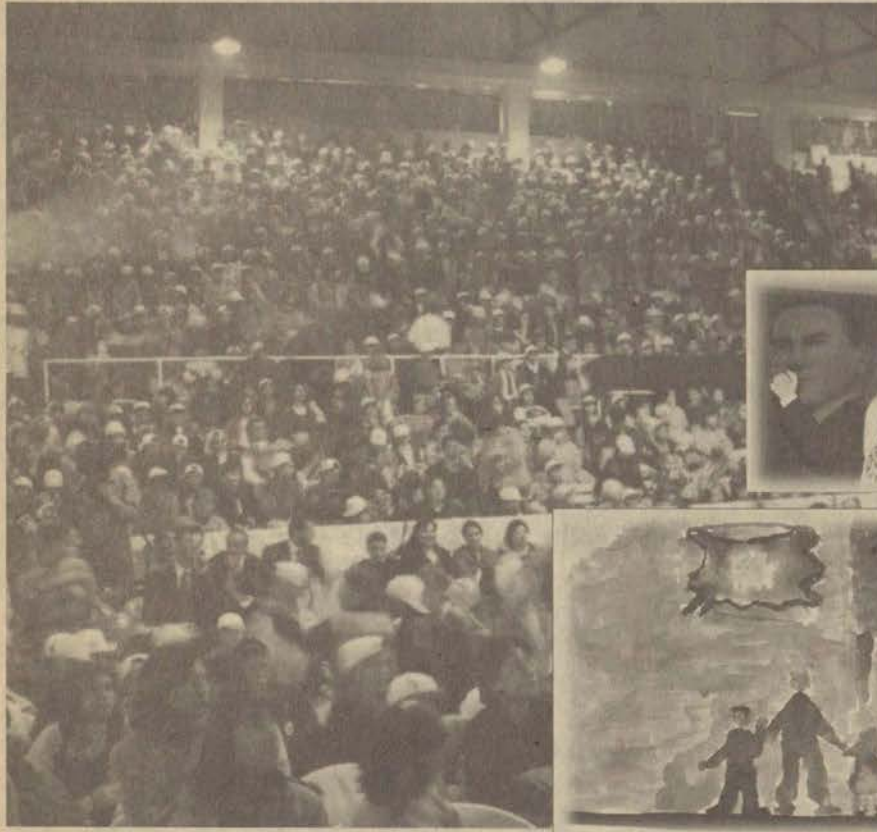
29 Nisan:10:00 Fen-Hukuk
30 Nisan:15:15 Eğitim-Fen

C Grubu:

	O	G	M	AS	VS	P
İ.B.F.	1	1	-	2	-	2
BİL. M.Y.O.	1	-	1	-	2	1
M.M.F.	-	-	-	-	-	-

29 Nisan:11:15 İ.B.F.-M.M.F.
15:00 M.M.F.-Bilecik

23 Nisan'da çocuklar coştı



23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için Eskişehir'de bir konser veren Barış Manço çocukların coşkulu ilgisiyle karşılaştı. Eskişehir Valisi'nde katıldığı konser Anadolu Üniversitesi'nde yapıldı. Günün anlam ve önemi ile ilgili olarak düzenlenen resim yarışmasında dereceye girenlere ödülleri verildi.

78. yılında Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı tüm yurttaki yapılan törenlerle kutlandı. Kutlamalar günün anlamına yakışır bir biçimde ve gerektirdiği önemde gerçekleşti.

Dünyada bir benzeri bulunmayan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Eskişehir'de Valilik önünde Atatürk anıtına konulan çiçeklerle ve saygı duruşuyla başladı. Valilik önündeki tören sonrası ilköğretim okullarının katılımıyla Esbank'ın düzenlediği çocuk şenliği Anadolu Üniversitesi Kapalı Spor Salonu'nda gerçekleşti. Şenlik saat 13:30 başladı. Şenliğe Berna Laçın, Kurtalan Ekspres ve Barış Manço katıldı. Berna Laçın'ın sunuculuğunda

gerçekleşen şenlikte önce günün önemine ilişkin yapılan konuşmalar ve ardından düzenlenmiş olan resim yarışmasında dereceye girenlere ödülleri verildi. Esbank Yönetim Kurulunun hazır bulunduğu ödül töreninde Eskişehir Valisi Ali Fuat Güven'de bulundu. Törenin ardından sahneye çıkan palyaçolar eğlencenin startını verdiler. Hınca hıncı dolu salon Berna Laçın'ın de söylediği şarkılarla ayağa kalktı. Berna Laçın'ın ardından sahneye çıkan Barış Manço ve Kurtalan Ekspres, çocukları daha da coş-

turdu. Barış Manço çocukların sevdiği şarkıları söylerken, salondaki çocuklar da şarkılara katıldılar. Hareketli geçen şenlik Barış Manço'nun sahnedeki ayrılmasıyla sona erdi. 2000'e yakın öğrencinin katıldığı şenlikte içeride oturacak yer olmadığından dolayı içeriye giremeyenler oldu. Şenliğe ilgi beklenenden daha da büyüktü. Ulusal basının da izlediği şenlik sonunda çocuklar salondan ayrılırken yüzlerindeki mutluluk dolu ifade "Teşekkürler Atatürk" der gibiydi.

23 NİSAN

Göklerde yükseldi al Bayrağım,
Ben dünüm, bugünüm ve geleceğim.
Gelmez böyle bir önder dünyaya
Geldik yine 23 Nisan'a
Çoluk, çocuk, dede, nine, ana,
Çağırıldık, kardeşliğe, barışa.
Atatürk'ün armağan ettiği bu bayram,
23 Nisan, 23 Nisan.
Bu gün çocukların bayramı,
Bu gün bizindir, bizim, kutlayalım bayramı.
Müjde Hasret Şenvarıca
Mustafa Kemal İlköğretim Okulu
(3/A Sınıfı)

Aksigorta Resim Ödülleri sahiplerini buldu



Eskişehirli öğrenciler ödüllendirildi. Aksigorta'nın, Sarar grubu desteğiyle ilköğretim okulları düzeyinde bu yıl dördüncüsünü düzenlediği "Yangın-Deprem ve Sigorta" konulu resim yarışmasının ödülleri 25 Nisan 1998 Cumartesi günü Belediye Kültür Sarayı'nda verildi. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı sevinci sonrasında derece-

ye kalan öğrenciler söyle sıralandı: birinciliğe Mehmet Gedik İlköğretim Okulu'ndan San Özerdoğan, ikinciliğe yine aynı okuldan Ebru Günaydın üçüncülüğe de Mimar Sinan İlköğretim Okulu'ndan Nalan İthal değer görüldü. Dereceye giren öğrencilere Aksigorta tarafından plaket ile parasal ödül verildi.



İÇEM'de 23 Nisan

İÇEM'de yapılan bir etkinlikle 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlandı. 22 Nisan günü yapılan kutlamaya 5-6 yaş grubu anaokulu çocukları ile ilk ve ortaokul bölümlerinde okuyan öğrenciler katıldı. İÇEM'de yapılan 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutla-

maları ilk ve ortaokul öğrencilerinin okuduğu şiirlerle başladı. Daha sonra anaokulu bölümünde okuyan çocukların söylediği şarkılarla devam etti. Kutlama törenine katılan anaokulu öğrencilerin giydikleri değişik kıyafetler, dansları ve oyunları ise törene değişik bir hava kattı.