

Anadolu Üniversitesi'nde yeni eğitim-öğretim yılına 2 Ekim Pazartesi günü düzenlenen törenle başladı

Yeni döneme merhaba

Üniversitemiz yeni eğitim yılı törenle başladı. Açılış törenine konuk olarak Maliye Bakanı Sümer Oral katıldı

İlk kez verilen bilim, sanat ve özel hizmet ödülleri de törende sahiplerine sunuldu. Rektör Ataç geçtiğimiz yıl yapılan çalışmalarını ve hedeflerini anlattı

Anadolu Üniversitesi, 2000-2001 eğitim-öğretim yılı 2 Ekim Pazartesi düzenlenen bir törenle başladı. AKM'de gerçekleştirilen törende kaybettiğimiz öğretim elemanları anısına saygı duruşu yapılırken, Devlet Konservatuvarı Oda Orkestrası da dinleti sundu. Törene askeri ve mülki protokol katılırken, Maliye Bakanı Sümer Oral da konuk olarak yerini aldı. Bu seneki törenleri diğerlerinden ayıran nokta ise ilk kez verilen bilim, sanat ve özel hizmet ödülleri idi.

Bakan Oral: Dünya devi

Açılış törenine katılan Maliye Bakanı Sümer Oral, üniversitemizin yaygın eğitim vererek mekan boyutunu ortadan kaldırdığını ve eğitimi yurtdışına kadar götürdüğünü söyledi. Bakan Oral, "Anadolu Üniversitesi kendi halinde bir yüksekokuldan dünya devi bir üniversite haline gelmiştir" dedi.

Valis Sönmez: Katkısı ortada

Eskişehir Valisi Sami Sönmez, Anadolu Üniversitesi'nin kente yaptığı katkının şehir dışından gelenler tarafından da hemen fark edildiğini söyleyerek, Açıköğretim sisteminin de eğitimi Türkiye'nin her tarafına götürdüğüne dikkat çekti.

Rektör Ataç: Hedef evrensel üniversite

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç da, eğitim kalitesini artırma amaçlayan projelerin meyvesini vermeye başladığını söyledi. 2000 ÖSS sonuçlarına göre üniversitemizi kazanan öğrencilerin %70'inin ilk beş tercihi arasında yer aldığımızı bildiren Ataç, yurtdışına bilimsel çalışmalarda bulunmak üzere gönderilen öğretim elemanı sayısının da üç yılda 2.5 kat arttığına dikkat çekti. Amerikan San Diego Devlet Üniversitesi ile yapılan öğrenci ve öğretim elemanı değişim anlaşmasını da hatırlatan Ataç, Batı Avrupa uzaktan eğitim çalışmalarının da Köln Üniversitesi işbirliği ile yeni bir boyut kazandığını dile getirdi.

Prof. Dr. Orhan Oğuz : Gurur duyuyorum

Üniversitemizin temelini oluşturan İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'ni kuran Prof. Dr. Orhan Oğuz da o günlerde bir sandalye, bir masa, bir telefon ve bir mühürle çalışmalara başladıklarını ve üniversitemizin bugün geldiği noktadan çok gurur duyduğunu belirtti.

Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen : Eğitim ordusuyuz

Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen de cehalete karşı savaşan ordunun askerleri olduklarını belirterek, üniversitemizin bugünlere gelmesinde bir çok kişinin katkısı olduğuna dikkat çekti.

Prof. Dr. Yasemin Yazgan : Kalite yükselmeli

Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. Yasemin Yazgan, geleceğin dünyasının temelini bilgi olduğunu ve bilimin kendisini göstermesi için de bilginin varolması gerektiğine dikkat çekti. Yazgan, eğitim kalitesinin artırılmasının öncelikle öğretim elemanlarının yaşam kalitesinin yükseltilmesine bağlı olduğunu altını çizdi.

TMYO öğrencisi Kübra Çelikoğlu : Bilgiye önemli

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu 4. sınıf öğrencisi Kübra Çelikoğlu da geleceğin dünyasının bilgiye dayandığını ve bilgiye ulaşmada da üniversitemizin büyük katkısı olduğunu dile getirdi.

Açılışın ayrıntı ve fotoğrafları

SAYFA 45'de



Üniversitemizde açılış töreni



Uydu-Uzay'dan ICGSA konferansı



Koridorda sanat galerisi

ÇİZGİMİZAH



Atilla ÖZER

Festivalden beklentiler

Öğrencilerimize yeni bir Eskişehir Festivali'nden beklentilerini sorduk



Burcu Baylam

Resim 3/ Eğitim Fakültesi

Biletler farklı yerlerde satılmı. Hayal Kahvesi bu açıdan yetersiz. Geçen sene gitmedim ancak bu sene Erkan Oğuz'a gitmeyi düşünüyorum. Aslında bu sene gitmeyi istediğim çok şey var ancak fiyatlar çok. Oysa öğrenci şehri olduğu için fiyatların azami olması gerekir. Ayrıca biletler haftalar öncesinden bitebiliyor. Broşür ve reklamlar da çok yetersiz.

Geçen sene gittik, eğlenceliydi. Ancak afişler ve stickerlar verilmedi. Programların saatleri uygun. Festivalin reklam ve tanıtım artırılmalı. Eskişehir'in tek bir festivali olduğu halde ilgi geçen sene azdı. Bilet fiyatları çok fazla. Jazz konserleri her sene ilgi çekiyor.

Erkan Erdal

Grafik 4. /GSF

Geçtiğimiz yıl festival, kayıtlardan hemen sonra başladı. fakat öğrenciler kayıtlarını yaptırdıktan sonra bir haftalık aradan da yararlanarak memleketlerine döndüler. Fakat bu yıl festival hem zamanlama hem reklam ve daha önemlisi bilet fiyatları öğrencileri düşünülerek ayarlanmış. Bu festivalin ileride Eskişehir'e birçok getirisi olacak; biz öğrenciler de festivalden elimizden geldiği kadar yararlanmayı düşünüyoruz.



Ayçin Şimşek - Gülden Avcı

Fen Fakültesi - İstatistik

Geçtiğimiz yıl festival, kayıtlardan hemen sonra başladı. fakat öğrenciler kayıtlarını yaptırdıktan sonra bir haftalık aradan da yararlanarak memleketlerine döndüler. Fakat bu yıl festival hem zamanlama hem reklam ve daha önemlisi bilet fiyatları öğrencileri düşünülerek ayarlanmış. Bu festivalin ileride Eskişehir'e birçok getirisi olacak; biz öğrenciler de festivalden elimizden geldiği kadar yararlanmayı düşünüyoruz.

Geçen sene gittik, eğlenceliydi. Ancak afişler ve stickerlar verilmedi. Programların saatleri uygun. Festivalin reklam ve tanıtım artırılmalı. Eskişehir'in tek bir festivali olduğu halde ilgi geçen sene azdı. Bilet fiyatları çok fazla. Jazz konserleri her sene ilgi çekiyor.

Ash Örs

Eğitim Fakültesi / Resim

Festival her geçen gün daha kötüye gidiyor. Daha önceki yıllarda seçenekler daha fazlaydı ve daha güzel etkinlikler vardı. Ayrıca bilet fiyatları bu yıl çok artmış. O yüzden hepsini izlemek imkansız.



Aydın Mutlu

Seramik 4/GSF

Yaz mevsimi olduğu için etkinliklerin açık havada olması gerektiğini düşünüyorum. Halka açık etkinliklerin başarılı olacağı görüşündeyim. Fiyatlar öğrenci için uygun ancak cazip reklamlara yer verilmiyor. Saatlerle ilgili bir sorun yok ancak öğrenci ve halktan çok protokole hitap ediyor. Bilet satış yerlerinin artırılması gerekir çünkü biletlere ulaşmak oldukça zor.



Kent gezgini

Hatıraların ortasında çalan cep

Üniversitemizin yeni eğitim dönemi için 3 Ekim'de düzenlenen törende Prof. Dr. Orhan Oğuz ve Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e Özel Hizmet Ödülleri verildi. Hikayemiz de Orhan Oğuz teşekkür konuşmasını yaparken yaşandı.

Heyecanla dinliyorlardı

Kürsüye gelerek İktisadi ve Ticari İlimler Akademisi'ni kurmakla görevlendirildiğini anlatan Orhan Oğuz, o günlerde yaşanan sıkıntıyı da şöyle özeltiyordu, "Eskişehir'e geldiğimde

bir sandalye, bir masa, bir telefon ve bir de mühür vardı" Prof. Dr. Oğuz, tam da "bir telefon" derken insanlar tiz bir sesle rüyadan uyanır gibi irkildi.

Alo açılıştayım!

Bu ses cep telefonundan geliyordu. Bir öğretim elemanına ait telefon, herkes üniversitemizin kuruluş hikayesini büyük bir dikkatle dinlerken, çalmıştı. Sevgili hocamızı gayet sakın bir şekilde yerinden kaldı ve ilk cümlesi 'Alo açılıştayım' olan konuşmasını yapmak üzere ağır adımlarla dışarı çıktı.

Geride cepsever hocamızı izleyen yüzlerce çift göz ve konuşması kesilmiş bir üniversite emektarı kaldı.

Hoca bunu yaparsa....

Yüzlerce öğrenciyi hayata hazırlamış bir hocaya, cep telefonunun açılış töreni gibi etkinliklerde kapalı tutulması gerektiğini anlatmak boş vakti harcamak olsa gerek. Aynı hocamızın derste öğrencisinin cep telefonu çalarsa vereceği tepkiyi inanıyorum ki biraz önce bahsettiğim yüzlerce çift gözün sahibi de merak ediyordu.

Anadolu Haber'den...

Yeni yayın dönemi

Yeni bir dönemle birlikte artık üniversite yaşamında bir gelenek haline gelmiş olan Anadolu Haber de sizlere biraz daha farklı seslenebilmek için çalışmalar yapıyor.

Anadolu Haber, 2,5 yıldır üniversitemizin önemli bir yayın aracı oldu.

İlk aylarda yadınan tablo boyutumuz da artık kanıksanmış durumda...

Nedense Türk milleti olarak tablo gazetelere bir türlü alışamadık.

Ancak gazetemiz, istikrarlı yayın çizgisi ve politikası ile her zaman beğeni topladı.

Eleştirildiğimiz, yanlış yaptığımız konular da oldu...

Fakat okur kitlemizi oluşturan Anadolu Üniversitesi mensupları ve öğrencileri, gazetemizin hatalarını bizlere ileterek, daha iyi gazete yayımlayabilmemiz yönünde bizlere destek oldular.

Evet, 2000-2001 öğretim dönemiyle gazetemizin de yeni bir yayın dönemine giriyor.

Yaz döneminde 4 sayfa olarak yayımlanan gazetemiz, dönem boyunca 8 sayfa olarak sizlere ulaşacak.

Bundan böyle değişik konularda ve üniversitemiz kamuoyunun ilgisini çekeceğini beklediğimiz söyleşi ve röportajların yer alacağı bir sayfa hazırlıyoruz.

Yazmayı seven okurlarımızın yazınsal eserlerini de sayfalarımızda değerlendirmek için çalışıyoruz ve sizlerden bize destek vermenizi bekliyoruz.

Haber servisimizin muhabirleri Oğuzhan, Çelik, Murat ve Mine, kültür-sanat muhabirimiz Metin, spor muhabirimiz Zafer, diğer muhabirlerimiz Hasan Hüseyin, Hande, Devrim, Ayça ve Binnur ile yeni yayın döneminde de sizlerle birlikte olacağız.

Gazetemiz haber merkezi, haberciliğe meraklı olan ve boş zamanlarında birşeyler üretmeyi seven yeni öğrenci arkadaşlarımızı bekliyor...

Sevgi ve esenlikler dileriz...

Not: Geçen haftaki yazımızda, üniversitemizdeki enstitü sayısını 4 olarak belirtmiştik. Bazı okurlarımız üniversitemizde 9 enstitü olduğunu belirttiler. Evet, 9 enstitü var, ama biz yazımızda, öğrencisi bulunan enstitüleri aldığımız için enstitü sayısını 4 olarak verdik. Şu anda lisans üstü öğrencisi bulunan 4 enstitüde 1025 (Ağustos itibarıyla) kişi öğrenim görüyor. Diğer enstitülerin ise öğrencisi yok!

Yine üniversitemizde 17 araştırma merkezi bulunuyor. Bunların ne yaptıklarını, ne tür çalışmalar içinde bulduklarını ileriki sayılarımızda sizlere haber olarak duyuracağız.

Dr. Halil İbrahim GÜRCAN
haber@anadolu.edu.tr

Anadolu Haber

Anadolu Üniversitesi haftalık iletişim gazetesi

ISSN 1302-0005

02-08 Ekim 2000

Sayı: 117

Sahibi:
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:
Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN
Haber Editörü : Uzm. Ufuk TÖZELİK
Kültür-Sanat Editörü: Ar. Gör. Deniz KILIÇ
Spor Editörü : Ar. Gör. Haluk BİRSEN
Görsel Yönetmen : Öğ. Gör. Sibel ONURSOY

Sayfa düzenleme: Cenk KÖRSAL
Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 3000 adet basılmıştır.
İletişim Adresi:
Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,
Valiöf Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 81 / 1790 Faks: 0-222- 335 36 16
E-posta: haber@anadolu.edu.tr

Uydu-Uzay'dan ICGSA konferansı

Anadolu Üniversitesi Uydu ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü, ICGSA 2000 konferansını İzmir'de düzenledi. Etkinlikte birçok ülkeden bilimadami bilgi alışverişinde bulundu

17 Ağustos depreminin ardından Eskişehir için deprem senaryosu hazırlamaya başlayan üniversitemiz Uydu ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü bir etkinlik de İzmir'in Menemen ilçesinde gerçekleştirdi. Köy Hizmetleri Genel Müdürlüğüyle birlikte 11-14 Eylül tarihleri arasında ICGSA 2000 (Yerbilimlerinde Coğrafi Bilgi Sistemlerinin Uygulanması) adlı konferansı düzenleyen enstitü, dünyanın dört bir yanından 100'den fazla bilimadami ve araştırmacıyı buluşturdu.

Destek devam edecek

Birçok kamu kuruluşu ve üniversiteden de konuşan katıldığı konferans dört gün sürdü. Uydu ve Uzay Bilimleri Araştırma Enstitüsü Müdürü Prof. Dr. Can Ayday, Anadolu Üniversitesinin bugüne kadar ülkenin



değişik kuruluşlarına verdiği desteğin bundan sonra da devam edeceğini bildirdi. Üniversitemizin 'yerbilimlerinde coğrafi bilgi sistemleri'

gibi yeni gelişmekte olan yöntemlerin Türkiye'de uygulanabilmesinde önder rol oynadığını belirten Ayday, verilen eğitimin de Anadolu Üniversitesi'nde başladığına dikkat çekti.

Birçok araştırmacı geldi

İzmir'in Menemen ilçesinde bulunan Tarımsal Hidroloji Araştırma Merkezi'nde düzenlenen konferansta biraraya gelen bilimadamları 40'dan fazla sunulu bildiriyle beraber 7 adet de poster bildiriye katılımcılarla paylaştı. Japonya, Kanada, Slovenya, Slovakya ve Avusturya gibi değişik ülkelerden gelen konuklar, çeşitli sos-

yal etkinliklere de katıldılar. Konferansın değişik ülke ve mesleklerden araştırmacıla-



ların birbirlerini tanımaları ve bilgilerini paylaşmaları açısından yararlı olduğu bildirildi. Öte yandan yapılan son oturumda ICGSA 2002'nin ise Slovenya'da gerçekleştirilmesi kararlaştırıldı.



ICGSA 2000 konferansına katılanlar İzmir'in Menemen ilçesinde geziler de yaptılar

Radyo A ile coştular

Radyo A'nın düzenlediği tanışma partisinde yüzlerce öğrenci dans ederek yeni öğretim dönemine girdi

Eskişehir'in tek yabancı müzik yayını yapan radyo istasyonu Radyo A, 4 Ekim'de Geleneksel Tanışma Partisi düzenleyerek öğrencilerle biraraya geldi. Yüzlerce öğrenci kendilerini müziğin ritmine kapılarak bol dans dolu bir gece yaşadı. Radyo dj'lerinin çaldığı birbirinden güzel şarkılarla 3.5 saat boyunca gönüllerince eğlenen öğrenciler yeni dönemin açılışını da kutladılar. Radyo A, Geleneksel Tanışma Partisi'ni önümüzdeki eğitim dönemlerinde de tekrarlayarak her fırsatta öğrencilerle buluşacak.



Radyo A'nın düzenlediği Geleneksel Tanışma Partisi'nde çok sayıda öğrenci yoğun geçecek olan yeni bir eğitim yılı başında gönüllerince eğlendiler.

Eczacılık konferansları

Yeni eğitim-öğretim döneminin başlamasıyla beraber Eczacılık Fakültesi de çalışmalarına hız verdi. Birim, ekim ayında içerisinde yurtdışı ve yurtiçinde üç farklı konferansta bilim dünyasıyla buluşacak. Fakülte 2-7 Ekim tarihleri arasında, Orman Bakanlığı Gıda ve Tarım Örgütü (FAO), Uluslararası Çalışma Örgütü (ILO) ve Avrupa Ekonomi Komisyonu (ECE) tarafından düzenlenen "Orman Yan Ürünlerinin Hasadı" konulu toplantıya katılacak. Diğer iki etkinlik ise TÜBİTAK'ın 9 Ekim'de Ankara'da düzenlediği "Tıbbi ve Koku Bitkileri" adlı konferans ve 10-13 Ekim tarihleri arasında Almanya-Münih'de düzenlenecek olan "3. Uluslararası Bitkisel İlaçlar Kongresi". Üniversitemizi üç etkinlikte de Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hüsnü Can Başer temsil edecek.

Eskişehir'de folklor

Üniversitemizin Halkbilim araştırma merkezinde bulunan Halkdansları Topluluğu'nun yanısıra Eskişehir'de öğrencilerin folklor öğrenebileceği değişik dernekler var. Değişik yörelerin kültürel motiflerini bannıran bu derneklerde bazıları Vardar, Kırım, Kafkas, Erzurumlular, Halk Eğitim Merkezi ve Odunpazarı Belediyesi Halkdansları Ekibi, Üsküp yöresi oyunlarının öğretildiği Vardar Folklor Derneği'ne kayıtların halen devam ettiği ve 21 Ekim tarihine kadar süreceği bildirildi.

Minik müzisyenlere kurs

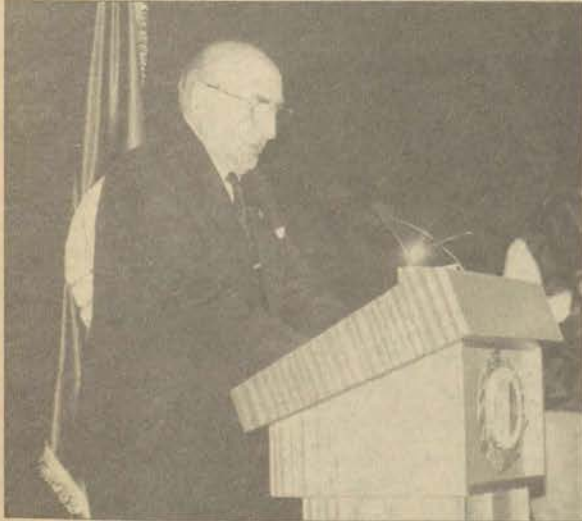
Devlet Konservatuarı İlköğretim Okulu altıncı sınıf sınavlarına hazırlık için Piyano, Yaylı Çalgılar ve Klasik Gitar Anasanat Dallarında hazırlık kursları açıldı. İlköğretim Okulu 4 ve 5. sınıf öğrencilerinin başvurabileceği kurslar için önkayıt sınavı yapılacaktır. 20 Ekim tarihinde yapılacak önkayıt sınavı için Devlet Konservatuarı Müzik Bölümüne başvurmak gerekiyor. 12 hafta sürecek kurslar 24 Ekim tarihinde başlayıp, 19 Ocak 2001'de sona erecek.

Yeni bir döneme

Maliye Bakanı Sümer Oral'ın konuk olarak katıldığı törende bu yıl ilk kez verilen bilim, sanat ve özel hizmet ödülleri sahiplerini buldu

Rektör Prof.Dr. Engin Ataç törende üniversitemizde geçtiğimiz yıl gerçekleştirilen çalışmalarını anlattı, geleceğe yönelik planları dinleyicilerle paylaştı

Anadolu Üniversitesi'nde 2000-2001 öğretim yılı 2 Ekim Pazartesi düzenlenen bir törenle açıldı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'ndeki törende, ilk olarak geçtiğimiz eğitim döneminde kaybettiğimiz öğretim üyelerinin arısına saygı duruşu yapıldı ve İstiklal Marşı söylendi. Şef Prof. Nazım Rızaev yönetimindeki Devlet Konservatuvarı Oda Orkestrası kısa bir dinleti sundu. Törene Maliye Bakanı Sümer Oral'ın yanı sıra Eskişehir Milletvekilleri İbrahim Yaşar Dedelek, Sadri Yıldırım, Eskişehir Valisi Sami Sönmez, 1. Taktik Hava Kuvveti Komutanı Korg. İbrahim Fırtına, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen ve üniversitemiz kurucu rektörü Prof. Dr. Orhan Oğuz katıldı. Bu yılki tören, sadece yeni eğitim dönemini başlatmakla kalmadı üniversite senatosu tarafından verilmesi kararlaştırılan Bilim, Sanat ve Özel Hizmet Ödülleri de sahiplerine sunuldu.



Anadolu rüştünü ispat etmiştir

Yeni dönemin açılış törenine konuk olarak katılan Maliye Bakanı Sümer Oral, enformasyon devriminin insana yatırım yapmakla gerçekleşeceğini söyleyerek, her alanda

gelişimin yolunun eğitimden geçtiğini bildirdi. Oral, "Anadolu Üniversitesi kendi halinde bir yüksekokuldan dünya devi bir üniversite haline gelmiştir. Yaygın eğitimle mekan boyutunu hiçe sayarak tüm yurda hatta ülke dışına eğitim göndermiştir"

şeklinde konuştu.

AÖF sınırları kaldırdı

Eskişehir Valisi Sami Sönmez ise "Anadolu Üniversitesi'nin kentlin her türlü gelişimindeki katkısı hemen fark edilmektedir" dedi. Vali Sönmez, Açıköğretim sisteminin eğitimi Türkiye'nin her köşesine götürdüğüne dikkat çekti.

İlk beş içindeyiz

Açılış töreninde öğretim elemanları, konuklar ve öğrencilere seslenen Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, geçen bir yılın değerlendirmesiyle beraber ulaşılmaması planlanan hedefleri anlattı. Evrensel üniversite anlayışı doğrultusunda eğitim ve öğretim kalitesini geliştirmeyi amaçlayan çalışmaların sevindirici sonuçlar vermeye başladığını belirten Ataç, bu yıl ÖSS sonucunda üniversitemize yerleştirilen öğrencilerin %70'inin üniversitemizi ilk

beş tercihleri arasında gösterdiğinin altını çizdi.

Bilimsel çalışma sayısı arttı

Son üç yılda basılan bilimsel çalışma sayısında ciddi artışlar meydana geldiğini ifade eden Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, iki yıldır üzerinde çalış-

Şef Prof. Nazım Rızaev yönetimindeki Devlet Konservatuvarı Oda Orkestrası kısa bir dinleti sundu (üstte). Eskişehir Valisi Sami Sönmez (solda) "Anadolu Üniversitesi kentin her türlü gelişimine katkıda bulunmuştur" dedi. Vali Sönmez, Sanat Ödülü'nü Devlet Konservatuvarı'ndan Prof. Nazım Rızaev'e verirken (altta).



Coşkuyla başladık

lan hakemli dergilerin ilk sayılarının da bu sene yayınlanacağı müjdesini verdi. Evrensel üniversite hedefi doğrultusunda Amerika Birleşik Devletleri San Diego Devlet Üniversitesi ile öğrenci ve öğretim elemanı değişimi üzerine bir anlaşma imzalandığını hatırlatan Ataç, Batı Avrupa'da sürdürülen uzaktanöğretim çalışmalarının da Almanya Köln Üniversitesi ile yapılan görüşmeler sonucunda yeni bir boyut kazanacağını dile getirdi.

Sartlar iyileştirilmeli

1995-1996 eğitim döneminde 131 öğretim elemanının yurtdışında sempozyum ve kongrelere bildiriyle katıldıklarını da belirten Rektör Ataç, 1999-2000 öğretim döneminde aynı sayının katlanarak 295'e ulaştığına dikkat çekti. Öğretim elemanlarının geçim sıkıntısı çektiğine da değinen Ataç, "Kamu sektöründe bile bazı kurum ve kuruluşların nitelikli yeni mezunlara bir araştırma görevlisi maaşının iki-üç katını, neredeyse bir profesör maaşını verebilmektedir" dedi. Ataç, bu durumda devlet üniversitelerinin ya nitelikten vazgeçeceklerini ya da nitelikli eleman yetiştiremeyeceklerine dikkat çekti. Rektör Engin Ataç, "Bütün dileğim bu konunun ne kadar ciddi olduğunun bir an önce anlaşılması ve gereken önlemlerin alınmasıdır" şeklinde konuştu.

Eğitim kalitesi artırılmalı

Öğretim elemanları adına

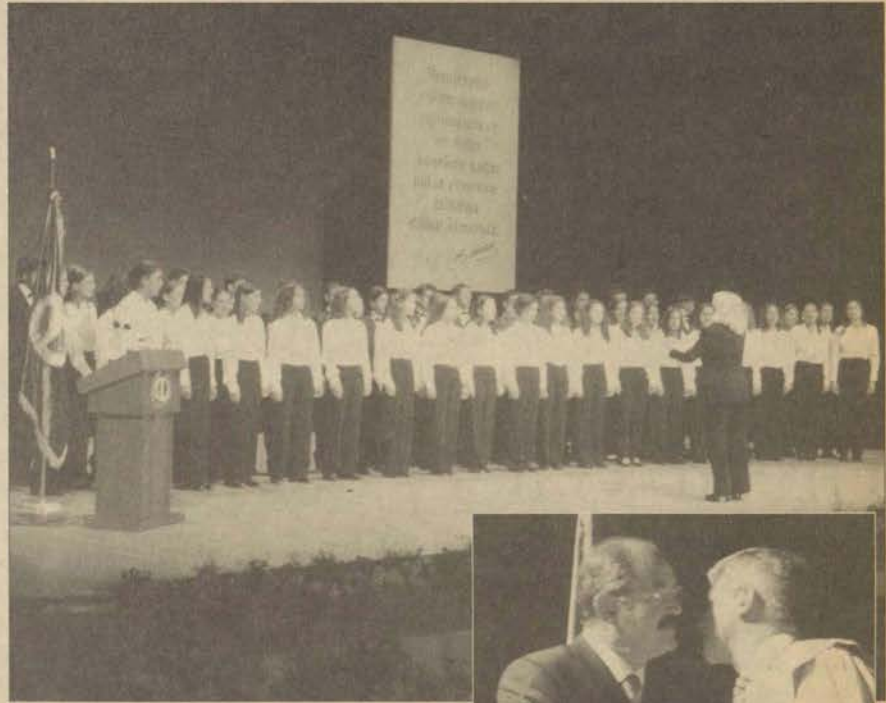
konuşan Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. Yasemin Yazgan ise, geleceğin dünyasının bilgi temelleri üzerine kurulduğunu söyledi. Bilimin öne çıkartılması için bilginin varolması gerektiğini belirten Yazgan, eğitim kalitesinin artırılmasının öncelikle öğretim elemanlarının yaşam kalitesinin yükseltilmesine bağlı olduğunu altını çizdi.



Yeni dönemin ilk dersini Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü'nden Prof. Dr. Ebru Parmar verdi.

Ödüller sahibini buldu

Öte yandan üniversitemiz senatosu tarafından alınan karar doğrultusunda verilen Bilim, Sanat ve Özel Hizmet Ödülleri de açılış töreninde sahiplerini buldu. 2000 Özel Hizmet Ödülleri üniversitemiz kurucu rektörü Prof. Dr. Orhan Oğuz ile birlikte eski rektör ve Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e sunuldu. Bilim ve



Özel Hizmet Ödülleri üniversitemiz kurucu rektörü Prof. Dr. Orhan Oğuz (solda) ile eski rektör Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'e (üstte) Rektör Prof. Dr. Engin Ataç tarafından sunuldu

Teknoloji Ödülü'ne Mühendislik-Mimarlık Fakültesi'nden Doç. Dr. Hasan Mandal layık görülürken, Sanat Ödülü Devlet Konservatuarı'ndan Prof. Nazım Rızaev'e verildi. Teşvik ödülleri de dağıtıldığı törende Bilim ve Teknoloji Teşvik Ödülü'nü Müh-Mim Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Ruşen Yamaçlı alırken Sanat Teşvik Ödülleri ise Devlet Konservatuarı'ndan Yard. Doç. Dr. Hasan Erkek ve Emre Şen'e verildi.

Haber: Çelik ÇELİKİYAMAN
Fotoğraf: Murat KARATAŞ
Öğuzhan MACİT



Sanat Teşvik Ödülü'nü Devlet Konservatuarı'ndan Yard. Doç. Dr. Hasan Erkek'e Eskişehir Milletvekili Sadri Yıldırım verdi



Bilim ve Teknoloji Teşvik Ödülü'nü Müh-Mim Fakültesi'nden Yard. Doç. Dr. Ruşen Yamaçlı'ya Eskişehir Milletvekili İbrahim Yaşar Dedelek verdi

Koridorda sanat galerisi

Güzel Sanatlar Fakültesinde sergilenen öğrencilerinin yıl içinde yaptıkları çalışmalar fakülteye büyük bir sanat galerisi izlenimi veriyor

Bugünlerde Güzel Sanatlar Fakültesi'ne gidenleri rengek bir manzara bekliyor. Çünkü Fakülte öğrencilerinin yıl boyunca yaptıkları başarılı çalışmalar binanın koridor duvarlarında sergileniyor. Fakültenin yedi bölümünden eserler bulunan sergide uluslararası alanda başarı kazanmış çalışmalar da yer alıyor. Çoğu mezun öğrencilerin çalışmalarından oluşan sergi Ekim ayı boyunca gezilebilir.

Sergide yer alan eserlerin büyük çoğunluğu bu yıl İstanbul Atatürk Kültür Merkezi GSF'nin düzenlediği yıl



sonu sergisinde de yer almıştı. Sergide gösterilen eserleri her bölüm kendi arasında belirledi.

Green Galery'deki Türk

Prof. Zehra Çobanlı Uluslararası nitelikteki Aoyama Green Galery'de açacağı seramik sergisiyle bu Galeri'ye davet edilen ilk Türk olma özelliğini taşıyor

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Fakültesi Bölüm Başkanı Prof. Zehra Çobanlı Japonya'daki ikinci kişisel sergisini açıyor. Uluslararası Seramik Akademisi üyesi olan Aoyama Green Galery'deki sergi 26 Ekim-11 Kasım tarihleri arasında sanatseverlerin beğenisine sunulacak.

Osmanlı'dan izler

Aoyama Green Galery her yıl iki yabancı sanatçıyı

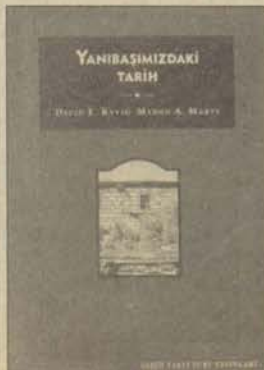
sergi amacıyla Japonya'ya davet ediyor. Daha önce yapmış olduğu çalışmaların beğenilen sanatçıların davet edildiği sergiye bu yıl Kanadalı bir sanatçıyla birlikte Çobanlı da davet edildi. Green Galery'de sergi açan ilk Türk sanatçı olan Çobanlı mavi çamurdan yaptığı tabaklarıyla sergiye katılacak. Çobanlı eserlerinde daha çok Osmanlı hat sanatını, Uzakdoğu formlarının birlikteliğiyle mavi renklerin yoğunluğunda vurgulamış.



Kitaplık Kitaplık Kitaplık Kitaplık

Yanıbaşımızdaki Tarih

Bu kitap, özellikle yerel tarihle ilgilenenlerin içinde yer aldıkları tarihi, yani ailelerini, evlerini, çiftliklerini, mahallelerini, okullarını, işkollarını, kamu örgütleri ve binalarını araştırabilmesine yardımcı olmayı amaçlıyor. İnsanları böyle bir uğraş içinde bir yandan eğlenirken, diğer yandan nasıl kendisinin farkına vararak, akılcı kararlar üretebileceğine de dikkat çekiyor. David E. Kyvig ve Myron A. Marty'nin imzasını taşıyan kitap tecrübeli tarihçilerden çok, yerel tarih amatörlerinin yakın geçmişi öğre-



nebilmek için ele alması gereken konu ve yöntemler konusunda ipuçları veriyor.

Nearby History:
Exploring the Past
around You

David E. Kyvig
Myron A. Marty

Fiyatı:
3.200.000 TL

Çevirmen:
Nalan Berköz-Özsoy

Tarih Vakfı
Yurt Yayınları



Ahmet CEMAL

Okuma Köşesi

SANATI "OKUMAK"

Sanat, bir okuma eylemi midir? Elbette ki hayır. Benim başlıkta anlatmak istediğim, sanatı yeterince algılayabilmenin ancak yeterince okuma eylemiyle tamamlanabileceği.

Sanat eserleri ile karşılaşmanın yalnızca "beğendim" ya da "beğenmedim" yargılarıyla anlatılabildiği dönemler - en azından düşünce ile yeterince iletişim kurabilmiş - ortamlarda çoktan geride kaldı. Şimdi izleyicinin sanat eseri ile karşılaşması dendiğinde bundan anlaşılacak, böyle bir karşılaşma için kendine düşen hazırlıkları yapmış olan/olması gereken izleyicinin konumu.

Özellikle modern sanat söz konusu olduğunda ve anlatım biçimlerinin yaklaşık yarım yüzyıldan bu yana yaşadığı olağanüstü zenginleşme karşısında, sanat eserini çözümlenebilmek, artık izleyici/alımlayıcı açısından da belli bir bilgi birikimini koşul kılıyor.

Bu bilgi birikimi, her şeyden önce sanat eseri ile karşılaşan kişinin de neyin sanat olduğu, neyin sanat olmadığı, gittikçe soyuta kayan anlatımların hangi somutlardan yola çıktıkları, belli dönemlerde sanatın o dönemleri ne ölçüde yakalayabilmiş olduğu vb. gibi konularda aydınlanabilmesi için gerekli.

Sözü edilen biriminin bir başka önemi de kendini sanat eseri ile karşılaşan kişinin bu karşılaşmadan kaynaklanan etkilenmeyi kendine açıklayabilmesi bağlamında belli ediyor.

Batının düşünce-yoğun ortamlarında sanat üzerine çok kabank sayıda yayın yapılması, işte böyle bir gereksinimin karşılanmasını amaçlıyor. Başka deyişle, sözü edilen yayınların seslendiği çevre, batıda yalnızca sanatçılarla ve sanatın uzmanlarıyla sınırlı değil.

Sanattan ve sanat eserinden anlama eğitimi artık ortaöğretimden değil, fakat ilk okuldan başlatmayı gerekli gören uygar anlayış, toplumun bireylerini sanat eseri ile çok yaşlarda karşılaşmasını, eleştirel düşünen insan yetiştirmenin temel koşullarından biri sayıyor.

Günümüz Türkiye'sinde sanatın öğrencilerinin bile sanat üzerine yeterince okumadıkları gerçeğini, bu durum karşısında bir kez daha ve dikkatle değerlendirmemiz gerekiyor...

Jüri Özel Ödülü Kula'nın

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Japonya'da yapılan Uluslararası Seramik Yarışmasında Jüri Özel Ödülünü aldı

Üniversitemiz Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik bölümü Öğretim Üyesi Yard. Doç. Dr. Ekrem Kula, Japonya'da yapılan Mashiko Uluslararası Seramik Yarışması'nda Jüri Özel Ödülü'ne layık görüldü. Kula, üç yıldan bu yana düzenlenen yarışmada 865 eser arasından seçilerek ödülü almaya hak kazandı. Kula'ya özel ödülü "Turkuaz Grup" isimli eseri getirirken, üniversitemize böyle bir başarı kazandırdığı için gurur duyduğunu söyledi. Öte yandan Ekrem Kula, Bodrum Karada Marine Sanat Galerisi'nde bir sergiyle sanatseverlerin karşısına çıkıyor. Sanatçının seramik çalışmaları 9-22 Ekim tarihleri arasında sergilenecek.



Yaşam boyu spor yapın

Uzmanlar, sağlıklı ve mutlu bir hayat için her yaşta insana muhakkak spor yapmalarını öneriyor. Profesyonel anlamda spor yapılması da şart değil. Asansör yerine merdiven kullanmak da sağlıklı bir yaşam için yeterli olabilir

Birçok insan yoğun iş temposu arasında spor yapmaya zaman bulamamaktan yakınırken bazı insanlar da farkında olmadan yanlış sporla uğraşiyor. Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu'ndan (BESYO) Öğr. Gör. Mehmet Ali Çeliksoy teknolojinin gelişmesiyle beraber hareketsiz bir yaşama itilen insanların spora sa-

rımlarını gerektiğine dikkat çekiyor. Sporun profesyonel anlamda yapılmasının şart olmadığını belirten Çeliksoy, bireyin tüm yaşamı boyunca yapması gerekeni ise 'en azından optimal bir düzeyde sağlıklı bir yaşam sürmek için yapılan tüm sportif etkinlikler' olarak açıklıyor.

Spor dolu sosyal çevre

Hareketsiz geçen bir yaşamın, kronik damar rahatsızlığı ile birlikte birçok hastalığa davetiye çıkardığını belirten Öğr. Gör. Çeliksoy, işten kalan zamanda bireyin kapasitesine uygun yapacakları sportif etkinliklerle yaşanan sağlık problemlerinin önlenmesi ve geciktirilmesi mümkün olabileceğine dikkat çekiyor. Çeliksoy'a göre spor alanları ve tesisleri çok özel bir sosyal çevre olarak kabul edilerek kaynaşmış ve doyumsuz bir yaşantıyı



desteklemesi olumlu yaşantılar oluşturabiliyor. Çeliksoy, "Yaşam boyu spor stresden uzak bir yaşam sağlar, insanlar arası sosyal etkileşimi geliştirir, toplumsal bir statü kazandırır ve çevresine karşı olumlu bir düşünce kazandırır" diyor.

Merdiven çıkmak bile spordur

Her yaşta insanın bünyesine göre sporlar yapabileceğini dile getiren Çeliksoy, çocuklar için temel motorsal özelliklerin geliştirilmesi ve yaşamsal temel becerilerin kazandırılmasına yönelik hafif düzeyde egzersiz programları öneriyor. Mehmet Ali Çeliksoy, yürüyüş, koşu, ip atlama, merdiven çıkma, bisiklet ve yüzme gibi sporları örnek olarak veriyor.

Yaşlanmanızı geciktirin

Mehmet Ali Çeliksoy, orta yaş için de, hafif ve vücudu zorlamayan egzersiz programları tavsiye ediyor. Bu yaş dilimine ait bireylerin dolaşım sisteminin dayanıklılığının geliştirilmesine yönelik egzersizler yapması gerektiğini vurgulayan Çeliksoy, yürüyüş, koşu, bisiklet, doğa spor-

ları ile yüzmeyi öneriyor. Çeliksoy, "55 yaş ve üstü bireyler ise yaşlanmayı geciktirmek, vücudun dayanıklılığını artırmak ve zinde bir yaşam sürmek için yürüyüş, bisiklet, yüzme ve hafif koşular yapmalı" diyor.

Spora yeni başlayanlar

Çeliksoy spora yeni başlayanlar için de, "İlk önce birey mutlaka check-up'dan geçmeli. Yeni sporcuların kalp atım sayısının belirlenmesi gerekir. Spor için uygun giyecekler seçilmelidir. Hafif koşulardan sonra ısınma egzersizleri yapılmalı" şeklinde konuşuyor. Temponun yavaş yavaş artırılması gerektiğine işaret eden Çeliksoy, sigara, alkol ve düzensiz yaşamın bireyin performansını etkilediğini ve bu maddelerden kaçınmak gerektiğinin de altını çiziyor.

Zafer DURMAZ



Anadolu kükredi: 4-1



Anadolu Üniversitesi Futbol takımı rakiplerine ağırlık veriyor

Amatör Lig'de beşinci haftaya girilirken, Anadolu Üniversitesi Futbol takımı mücadelesine devam ediyor. 1 Ekim'de Anadolu Üniversitesi futbol sahasında, Harbiş takımıyla karşılaşan ekip, maça çok rahat başladı.

Karşılaşmayı 4-1 kazanan takım, güçlü rakiplerine de gözdağı verdi. Önümüzdeki hafta Hanspor ile karşılaşacak olan Anadolu kaplanları, bu karşılaşmadan da iyi bir sonuç alacaklarını ve son hızla yolunu devam ediceklerini belirttiler.

Yine karavana

Anadolu Üniversitesi Bayan Hentbol Takımı tat vermiyor

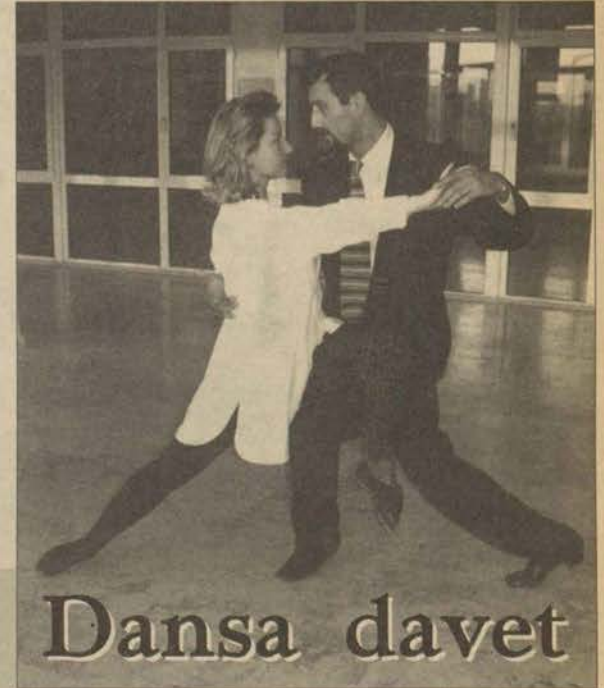
Bayanların yüzü gülmüyor. Bayan hentbolcular ligde kötü sonuçlar almaya devam ediyor. Geçen hafta, Ankara'nın güçlü ekibi, Toprak Mahsulleri Ofisi'ne tek farkla yenilen takım, yine Ankara takımı olan Türk Telekom ile 17-17 berabere kaldı.

Karşılaşmaya iyi başlayan ve ilk yarıyı 8-5 önde bitiren bayanlar, ikinci yarıda avlanmaktan kurtulamadı ve beraberliğe razı oldu. Bu arada Bayanlar Hentbol Ligi'ne Avrupa Kupası maçlarının oynanması nedeniyle üç hafta ara verilecek.

Anadolu Üniversitesi Dans Kulübü çalışmalarına başlıyor

Dans etmeyi sever misiniz? İşte size fırsat. Anadolu Üniversitesi Dans Kulübü sizleri dansın gizemli havasına davet ediyor. Dans kulübü etkinlikleri, 10 Ekim'de Halk Bilim Araştırma Merkezi'nde yapılacak tanıtım toplantısı ile başlıyor.

Geçtiğimiz yıl olduğu gibi bu yılda ağırlıklı olarak tan-



Dansa davet

go, tango vals, tango milango ve latin dansları ile ilgili düzenli kurslar ve atölye çalışmaları düzenlenecek.

Dans rüzgarı

Öğrencilerin serbest zamanlarını en güzel şekilde değerlendirmeleri için etkinliklerini sürdüren dans kulübü, ilk olarak ekim ayının son haftasında iki atöly-

ye çalışması ile başlayacak. Latin dansı ve tango için yurt dışından bir çiftin ve yurt içinden de bir dans öğretmeninin katılımıyla yapılacak olan etkinlikler dans seven herkese açık olacak. Katılmak isteyen öğrenciler 1612 ya da 05326837306 numaralı telefonlardan Öğr. Gör. Alemdar Sungar'a ulaşabilirler.

Eski etekler revaçta

Bu yılın modası olan dizaltı etekler yoğun ilgi sonbaharda da devam ediyor. Kadınların yeni gözdesi olan dizaltı etekler kesimlerinde ve renklerinde sınır tanımıyor

Son yıllarda kadın modası çok geniş bir yelpazeyi oluşturuyor. Sürekli pantolon ve jean giyen kadınları etekle pek fazla göremez olmuştuk. Bu yılın gözdesi dizaltı eteklere olan ilgi kış aylarında da devam edecek. Yılan derisi eteklerde siyah ve kahverengi tonları hakim. Deri eteklerin yanısıra balıksırtı desenli eteklerde bu yıl özgü modeller arasında yerini aldı. Bu eteklerde daha çok kahverengi tonlar ve dizaltı boyları dikkat çekiyor. Yine de dizaltı eteklerde blueje-



an kumaşlar bu senenin "in"leri arasında yer alıyor. Bu etekler hem sık bir gecede hemde günlük yaşamda giyilebilir şekilde tasarlanmış. Ancak bu klasik renklerin dışında fuşya, lila ve pembe tonlarında etekler bile bu sezon vitrinlerde bulunuyor. Eteklerin değişik tasarımları

■ Yılan derili yırtmaçlı etekler, kolsuz balıkçı yaka trikolarla giyilebilir.

■ 2000 sonbahar etek trendlerinde şık bayanların tercih edeceği deri ve süet eteklerde siyah ve kahverengi renkler hakim.

■ 2001 sonbahar, kış koleksiyonunda şıklık ve zerafeti sergiliyor. Dizaltı eteklerin modelleri asimmetrik kesimli uçları, püskülleri ve puantiyeleleriyle vitrinlerde yerini aldı.

■ Eteklerde deri, triko, ince kaşmir battaniye dokulu kumaşlar kullanılmış olup düşük belli yırtmaçlı pilikâşeli, şifon ve kloş kesimli eteklerde bulunuyor.

■ Yeşil, gri, eflatun ve kahverengi renklere ekoseli eteklerde bu sezon çok rastlayacağız.

■ Dizaltı etekler bu yıl uzun çizmeler, spor botlar ve fantasti ayakkabılarla giyilecek.

Çekingenliğin nedenleri, yenmenin yolları

Çekingenliği yenmek için insanların kendilerine güven duymaları yetiyor

Çekingenlik başkalarıyla ilişki kurmaktan korkmaktır. Eğer bu duygular çok güçlüyse çekingen insan tepkilerini şiddetle varan boyutlarda ortaya koyabilir.

Çekinlenliğin kökeni genellikle çocukluk yıllarına dayanır. Anne babalar çocuklarının fazla dışa dönük olmasından genellikle rahatsız olduklarından dolayı kısıtlamalar koyarlar.

Görev anne babaların...

Çekingenliğin çıkmaması için ilk görev anne babalar düşüyor. Anne babalar, çocuklarına fazla müdahale etmeden dışardan izlemeli, çocuğun korkularını gülmüş bulmamalı, çocuklarını korkularını yenmelerinde yardımcı olmalıdırlar.

Bunu yaparken bazı dönemlerde çocuğun tek başına sorunları çözmesini de sağlamaları gerekiyor. Bu çocuğun ileriki yaşlarda karşı karşıya kalabileceği çekingenlik sorununu ortadan



kaldırmakta önemli bir adım olacaktır.

Korkuyu yenin!

Çekingenliğin nedeni korku... Korkuları yenmenin birinci koşulu ise korkunun üzerine bilinçli bir şekilde gitmektir.

Bunun için; Kendinizi öncelikle güvenmeyi öğrenin.

Topluluk içindeyken kendinize fazla sınırlamalar koymayın.

Doğal davranmaya dikkat edin.

Kaba olmayın ama asla

yapmacık kibarlıklar da girişmeyin.

Unutmayın tüm insanlar "özde" eşittir. Güzellik, para, giyim, mevki diğer insanların sizden üstün olduklarını göstermez.

Siz değerlisiniz

Unutmayalım ki bu dünyada kendiniz için en önemli varlık yine kendinizsiniz.

Çekingenliğinizi yenmek için önce kendinize saygı duyun ve içinizdeki gücü keşfedin.

Düşüncelerinizi ortaya koymaktan çekinmeyin.



İlkyardım



Burkulmalar

Eklemi oluşturan bağların, eklem kapsülünün ve yumuşak dokuların, eklem normal hareket genişliğinin ötesinde zorlanmasına denir. Şiddetli ağrı yapar. Eklem bölgesinde şişlik, morluk oluşur. Kuntan ayırt edilmesi güçtür. Röntgen ile teşhis konur.

Buz uygulaması

Travma bölgesindeki kanama ve şişliği önlemek, ağrıyı ve kas spazmını azaltmak için uygulanır. 24-72 saat kadar buz uygulanmasına devam (her saat başı 10 dakika kadar) edilir. Buz uygulaması kompresyon, kanama ve hemotom oluşumunu engeller. Elastik bandajla sarılır. Gece yatarken bandaj çıkarılır. İstirahat edilmelidir.

Kas kramplarında ilkyardım

Bir yada birkaç kas gurubunda meydana gelen istem dışı kasılmalardır. Uzun süreli olabilir. Yorgunluk, vücutta tuz kaybı, kalsiyum eksikliği sonucu kramplar görülebilir.

* Kişi bir yere yatırılır
* Kramp girmiş kas birkaç yerinden çimdiklenerek uyanılır
* Hafif darbelerle kasa vurulur. Masaj yapılır.

Çıkıklar

Eklemi oluşturan kapsülün yırtılması sonucu eklemi oluşturan kemiklerin arasındaki ilişkinin bozulması kemiklerin kapsül dışına çıkmasına denir. Çıkık yapan eklem hareket özelliğini yitirir. Eklemde ağrı ve şişlik vardır.

Çıkıkta ilkyardım

* Çıkık eklemi yerine koya çalışmayınız.
* Eklem tesbit edilmelidir.
* Buz uygulaması yapılır
* Çıkık bölge yastıkla desteklenmeli ve uygun bir askıya alınmalıdır
* Kazazede derhal hastaneye yetiştirmelidir



Şifalı bitkiler

Baldırıkara (Fujer): Eğreltiotugillerden; nemli yerlerde yetişen otsu bir bitkidir.

Yaprakları at yelesini andırır. Yurdumuzun hemen hemen her yerinde yetişir.

Faydası: Grip ve soğukalgınlığında hastayı rahatlatır. Balgam söktürür. Mide ağrılarını keser. Böbrek kumlarının dökülmesini sağlar. Derideki şişlikleri indirir. Saç dökülmesini önler. Diğer ilaçlara da tatverici olarak kullanılır.

Böğürtlen (Tilküzümü): Gülgillerden bahçe çitlerinde, yol kenarlarında kendiliğinden yetişen, dikenli bir çalıdır. Yemişi ahududuya benzer, fakat ondan küçüktür. Önceleri kırmızı iken sonraları kararır. Yaprakları; çiçekleri açmadan toplama-

nıp, kurutulur. Ve birçok türü vardır.

Faydası: İdrar söktürür. Ayaklardaki şişlikleri indirir. Gözlerdeki zafiyeti değiştirir. Yüksek tansiyonu düşürür. Ağız, dil, diş eti ve bademcik iltihaplarını giderir. Kökü kaynatılıp, suyu içilecek olursa kandaki şeker miktarını düşürür.

Çitlembik (Celtis): Karaağaçgiller familyasından 70 kadar türü olan bir çeşit sakız ağacının meyvesidir. Çitlembik ağacının meyveleri mercimekten az büyüktür ve buruk fıstık tadındadır.

Faydası: Ayak terlemelerini keser. Yaraları tedavi eder. Böbrek kumlarının dökülmesine yardımcı olur. Mide ağrılarını dindirir. Öksürüğü keser.