

## Yeni dönemde yeni bölümler

**Anadolu Üniversitesi, yeni öğretim sezonuna yeni bölümlerle giriyor. Beş farklı fakültede toplam altı yeni bölüm açıldı**



rümüz Prof. Dr. Engin Ataç arasında bu iki alanda öğretmen yetiştirilmesi amacıyla bir protokol imzalandı. Bu protokol uyanca, önümüzdeki öğretim yılından itibaren Açıköğretim Fakültesi, İngilizce öğretmeni ve okul öncesi eğitim öğretmeni yetiştirecektir. Tabii ki bu eğitimi verirken en büyük amacımız, kaliteden ödün vermeden ülkemizin ihtiyacı olan nitelikli öğretmenleri yetiştirebilmektir. Zaten bu amaçla şu an, KPDS sınavından 80 ve üzeri puan alan 88 öğretmene, hazırlanan eğitim programını tanıtmak ve bilgi vermek amacıyla Rehber Öğretmen Sertifikası Programı adıyla hizmet içi eğitim veriliyor.

eni öğretim sezonuna yaklaştığımız şu günlerde, Anadolu Üniversitesi'nin bazı fakültelerinde farklı heyecanlar yaşanıyor. Mimarlık-Mühendislik, İktisadi ve İdari Bilimler, Güzel Sanatlar ve Açıköğretim fakültelerinin yanı sıra Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu, yeni öğretim yılına yeni bölümlerle girecekler. Mimarlık-Mühendislik Fakültesi'nde Bilgisayar Mühendisliği, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nde İngilizce İşletme, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde Baskı Sanatları ve Açıköğretim Fakültesi'nde de Okul Öncesi Eğitim Öğretmenliği ile İngilizce Öğretmenliği bölümlerinin yanı sıra Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu'nda da Endüstriyel Tasarım Bölümü bu yıl ilk kez öğrenci alacak.

### Açıköğretim Fakültesi

**İngilizce Öğretmenliği ve Okul Öncesi Eğitim Öğretmenliği**

Prof. Dr. Ali Ekrem Özkul

(AÖF Dekanı)

Bilindiği gibi, her iki alanda da ülkemizde mevcut bir öğretmen açığı var. Geçtiğimiz yıl, Millî Eğitim Bakanı Sayın Metin Bostancıoğlu ve Rektör-

### Mühendislik-Mimarlık Fakültesi

**Bilgisayar Mühendisliği**

Prof. Dr. Ali Güneş



1983 yılında, Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nün alt yapı çalışmalarına başlamıştık. Geçtiğimiz yıl önce Bilişim Yüksek Lisans Programı açtık. Gerek alt yapı gerekse de üst yapı çalışmalarımızı tamamladık. Şuna inanıyorum, zamanla en çok tercih edilen Bilgisayar Mühendisliği bölümlerinden biri

**Bilgisayar Mühendisliği, İngilizce İşletme, Baskı Sanatları, Okul Öncesi Eğitim Öğretmenliği, İngilizce Öğretmenliği ve Endüstriyel Tasarım bölümleri, bu yıl ilk kez öğrenci alacak bölümler**

olacağız. Şu an öğrenciler arayıp, muhtemel puanımızı soruyorlar. Ayrıca tahmin ediyorum, üniversitemize gelen en yüksek puanlı öğrenciler bizim bölümümüzde okuyacaklar. 30 öğrenci alacağız. Bir yıl zorunlu İngilizce hazırlık eğitimi verilecek. Bölümümüzün alt yapı çalışmalarında Elektrik-Elektronik Mühendisliği'nin de katkıları oldu. Teşekkür ederiz.

### İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi

**İngilizce İşletme**

Prof. Dr. Güneş Berberoğlu



Bu bölümü açmak için amacımız, öğrencilerimize iyi derecede İngilizce dil bilgisi verebilmek ve bu dilli işletme alanında kullanabilmelerini sağlayabilmektir. Bu durum, onlara, ileride sektörde büyük avantaj sağlayacaktır. 50 kişilik bir kontenjanımız var. Bir yıl İngilizce hazırlık eğitimi vereceğiz. Ancak, öğrenciler sene başında muafiyet sınavına girecekler, başarılı olanlar doğrudan birinci sınıfa alınacaklar. Programı-

mızın tamamı İngilizce değil, yaklaşık olarak yüzde 50'si İngilizce diyebiliriz. Ancak mesleki derslerin tamamı İngilizce okutulacak. Fakültemiz İşletme Bölümü'ndeki öğretim üyelerimiz, dersleri İngilizce olarak verebilecek kapasitededir.

### Güzel Sanatlar Fakültesi

**Baskı Sanatları**

Prof. Atilla Atar



Bölümümüz bir ilki gerçekleştiriyor. Türkiye'de bu alanda öğrenci yetiştiren ilk bölüm olması özelliğine sahip. Bu bölüm, çağın gereksinimlerine yanıt veren çağdaş yaşama ve mimariye uygun bir konuma gelen 'baskı sanatları' dalında, çağdaş sanat anlayışını özümsemiş, yaratıcı, yapıcı, öncü tasarımcı bireyleri yetiştirmek amacıyla kuruldu. Üst düzeyde eğitime yönelik özgün çalışmalar gerçekleştirmek, ülkemizde oldukça yeni bir ilgi alanı olan baskı resminin daha geniş kitlelere ulaşmasını ve yaygınlaşmasını, dolayısıyla Türk Resim Sanatı'nın

hızlı ve etkili biçimde gelişmesini sağlamak ikinci amacımızdır. Hazırlanan çağdaş eğitim programı ile öğrenciler, sanatsal ve endüstriyel baskı konusunda kuramsal ve uygulamalı derslerle bilgilerini, deneyimlerini, yaratıcılıklarını artırarak özgün çalışmalarını sanatçı kişiliklerini ön plana çıkaracak düzeye gelirler. Bu bölümden baskı ressamı olarak mezun olanlar, akademisyen, öğretmen, serbest sanatçı ve baskı tasarımcısı olarak resmi ve özel kurumlarda çalışabilirler.

### Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu

**Endüstriyel Tasarım**

Yard. Doç. Dr. Hakan Kağnıoğlu



Sayısal ağırlıklı 25 öğrenci alınacak. Bir yıl hazırlık olmak üzere 5 yıllık bir eğitim verilecek. Ders programımızı Türkiye'deki ve Amerika'daki eş değer bölümlere göre hazırladık. Kalitenin önemini arttırdığımız günümüzde tasarımın önemi daha da artmıştır. Çünkü kalite tasarımdan başlamaktadır. Kalite kriterleri göz önüne alınmadan yapılan ürünün kaliteli olduğundan söz edilemez. Kalite temelinde, yani tasarımda olmalıdır. Bu amaçla ve firmaların AR-GE bölümlerine eleman yetiştirmek amacıyla bu bölüm açılmıştır.

## BESYO'dan dansa devam

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu'nda kurulan ve yeni dönem çalışmalarına üç hafta önce başlayan Dans ve Gösteri Cimnastisi Topluluğu'na yeni öğrenciler katılmaya devam ediyor. Topluluğu çalıştıran Öğr. Gör. Sabriye Tosun yeni öğretim yılında da çeşitli gösteriler düzenleyeceklerini söyledi. Geçtiğimiz yıllarda çeşitli dallarda dereceye giren topluluk bu yılda aynı performansını göstermek istiyor. Mine Öztürk



### ÇİZGİMİZAH



Atilla ÖZER

# Çağdaş üniversiteye çağdaş çehre

Yapı İşleri Teknik Daire Başkanı Bülent Ustaoglu, Anadolu Üniversitesi'nin çağdaş çehresine 19 yıldır katkıda bulunuyor. Ustaoglu kendisini, kusursuz işleyen bir makinenin çarklarından biri olarak görüyor

**E**skişehir Mimarlık ve Mühendislik Akademisi'nden 1980 yılında mezun olduktan bir yıl sonra Anadolu Üniversitesi Yapı İşleri Teknik Dairesi'nde kontrol mühendisi olarak göreve başlayan Bülent Ustaoglu, bu yıl bu dairedeki 19. yılını kutluyor.

1992 yılında Yapı İşleri Teknik Daire Başkanlığı'na atanan Ustaoglu, görevini, çağdaş bir üniversitenin çehresine katkıda bulunmak şeklinde tanımlıyor. Ancak, Yapı İşleri Teknik Dairesi'nin başansının, her biri kendi alanında uzman olan bir takımından kay-

naklandiğini söylemeyi de ihmal etmiyor. Üniversitenin her konudaki başarısında, başta Rektör Prof. Dr. Engin Ataç olmak üzere, üniversitede çalışan herkesin büyük katkısı olduğunu vurgulayan Ustaoglu, kendisini de kusursuz işleyen bir makinenin çarklarından biri olarak görüyor.

## Şantiye aşkı

Üniversite dışındaki başka bir yerde çalışmadığının altını



çizen Ustaoglu, şantiyeciliği çok sevdiğini ve bu nedenle de sık sık inşaatları dolaştığını söylüyor. Daire olarak bugün bir tempo içinde ça-

liştiklarını belirten Ustaoglu, dışarıdan gelen bir ziyaretçinin kampüs içindeki yapılan beğenmesinin ardından tüm yorgunluklarından kurtulduklarını söylüyor.

## Kampusta gezemiyor

Kampüsün çok güzel bir görüntüsü olduğunu ve dışarıdan üniversiteye gelen herkesin kampusa hayran kaldığını hatırlatan Ustaoglu, "Ancak ben kampüsü dolaşarak keyfini çıkaramıyorum. Çünkü gözüm sürekli yapılara takılıyor. Gezerken gördüğüm tüm

yapılan adeta büyüteç altına alıyorum" diyor.

## Futbol keyfi başka

İyi bir futbol seyircisi olduğunu belirten Ustaoglu, televizyondaki maçları kaçırmadığını söylüyor. Yüzmeye ve seyahat etmeye de elinden geldiğince zaman ayırmaya çalıştığını belirten Ustaoglu, mesleğindeki başansını ise ailesine ve işine olan sevgisine bağlıyor. Öğretmen bir annenin çocuğu olan Ustaoglu, emekliliğinin ardından memleketi olan Sinop'ta deniz kenarında yaşamak istediğini söylüyor.

## Yeni sezonda yeni antrenör

Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı yeni sezonda çalışmalarına antrenör Cemal Polat ile devam edecek

**A**nadolu Üniversitesi Futbol Takımı antrenörlüğüne Yönetim Kurulu kararıyla Cemal Polat getirildi. Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulunda öğretim görevlisi olan Polat, 31 Temmuzda top başı yapan takım için, "Hedefimiz, üniversiteye yakışır bir futbol takımı oluşturmak ve faaliyetlerimizi bu doğrultuda sürdürmektir" dedi. Takımda oyuncu eksikliği olduğunu belirten Polat, genç takımdan oyuncu alınacağını ve yeni transferlerle başanlı bir kadro oluşturacaklarını söyledi. Ayrıca alt yapının da sağlam ve sağlıklı olmasının gelecek için büyük önem taşıdığını vurgulayan Cemal Polat taraftarlardan takımı yalnız bırakmamalarını istedi.



## Dil ve konuşma eğitimi

DİLKOM'un öncülüğünde Türkiye'de ilk kez 'Dil ve Konuşma Terapistliği Anabilim Dalı' kuruldu

**K**endi alanında Türkiye'de bir ilke imza atan Anadolu Üniversitesi DİLKOM (Dil ve Konuşma Bozuklukları Eğitim Araştırma ve Uygulama Merkezi), YÖK tarafından Sağlık Bilimleri Enstitüsü bünyesinde 'Dil ve Konuşma Anabilim Dalı' kurulmasına da ön ayak oldu.

Türkiye'de ilk kez açılan bu yüksek lisans programına üniversitelerin Özel eğitim, Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik, Dilbilimi, Çocuk

Sağlığı ve Gelişimi, Fizik Tedavi ve Rehabilitasyon bölümlerinden mezun olanların yanı sıra Odyoloji yüksek lisansı yapanlar katılabilecek.

Çalışmalar hakkında bilgi veren DİLKOM Müdürü Doç. Dr. Seyhan Topbaş, Dil ve Konuşma Anabilim Dalı ile iş birliği içerisinde tezli ve tezsiz Dil ve Konuşma Terapistliği Yüksek Lisans Programı'nın 2000-2001 Öğretim Yılı Güz Dönemi'nde başlatılacağını söyledi.



Doç. Dr. Topbaş

## Centilmenlik antrenmanı

Personel maçları üniversitemize hareketlilik getiriyor

**M**ayıs ayında personel takımları arasında düzenlenen futbol turnuvası büyük ilgi görüyor. Eczacılık, İletişim ve Fen Fakülteleri ile Sivil Havacılık, Bilecik Meslek Yüksekokulu, Bilgisayar Araştırma ve Uygulama Merkezi ve Sağlık Kültür ve Spor Dairesi personelinin katıldığı bu turnuva yeşil sahaya

büyük canlılık getirdi. İki grupta yapılan karşılaşmalarla ilgili olarak Sağlık Kültür ve Spor Daire Başkanı Erhan Turan, turnuvanın birimler arasında dostluk ve arkadaşlığı pekiştirmek için düzenlendiğini ve üniversite dışından da seyirci çektiklerini söyledi. Başkan yardımcısı Ali Adıyaman ise bu turnuvanın üniversite

te personelinin bir araya getirme özelliği olduğunu vurguladı. Adıyaman, bu turnuva ile üniversiteye canlılık geldiğini ve ilginin büyük olduğunu belirtti. Başanlı olan takımlara ödül olarak kupa verildiğini kaydeden Adıyaman, 2001 yılı Mayıs ayında da herkesi bu turnuva izlemeye davet etti.



**Anadolu Haber**

Anadolu Üniversitesi haftalık iletişim gazetesidir

ISSN 1302-0005

07-13 Ağustos 2000

Sayı: 109

Sahibi:  
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Editörü : Uzm. Ufuk TÖZELİK

Kültür-Sanat Editörü: Ar. Gör. Deniz KILIÇ

Spor Editörü : Ar. Gör. Haluk BİRSEN

Görsel Yönetmen : Öğ. Gör. Sibel ONURSOY

Sayfa düzenleme: Cenk KÖKSAL  
Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 3000 adet basılmıştır.  
İletişim Adresi:  
Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,  
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir  
Tel: 0-222-335 05 81 / 1790 Faks: 0-222- 335 36 16  
E-posta: haber@anadolu.edu.tr

# Beyşehir'de tarihi kalıntılar

Anadolu Üniversitesi tarihi ve kültürel değerleri araştırmaya yönelik çalışmalarına bu kez sualtında devam etti

İletişim Bilimleri, Edebiyat ve Açıköğretim Fakülteleri Beyşehir Gölü'nün tabanında yatan tarihi kalıntıları araştırmaya yönelik ortaklaşa bir çalışma gerçekleştirildi.

Bölgeye giden altı kişilik ekip 20-23 Temmuz tarihleri arasında bölgede bir keşif yaparak çalış-

malama başladı.

Edebiyat Fakültesi'nden ekibe katılan Arkeolog Elif Uğurlu Beyşehir bölgesi'nin Antik çağdaki isminin Karalis olduğunu ve kalıntıların bu çağın belirgin özelliklerini taşıdığını söyledi.

## Sualtı dalışları

Sualtı Kulübü Başkanı Yard. Doç.Dr. Abdülkadir Candemir, Beyşehir'in sığ sularında tüpsüz dalışlar gerçekleştirdi.

## Kalıntı bulundu

Dalışlarda sualtı kamerası kullanılarak bir belgesel çekmeyi planlayan ekip, uzun zamandır dıpte yatmasından dolayı üzerini çamur tabakası kaplayan kalıntıların incelenmesinde büyük güçlük yaşadı.

## Tüpsüz dalış

Abdülkadir Candemir, kalıntının olduğu bölgeye tüpsüz dalış



yaptıklarını belirterek, "Kalıntı çamurla kaplı olduğu için istediğimiz çekimleri gerçekleştiremedik. Ancak bölgeye daha sonra gelerek tüplü dalışla birlikte çekimler de yapacağız" dedi.

Kalıntıların üzerinin kalın bir çamur tabakasıyla kaplı olmasından dolayı, ancak sualtı arkeologlarının yapacağı bir çalışmadan sonra kesin bir hüküm verilebileceğini belirten Candemir, daha fazla teknik imkanlara sahip

bir ekip ile ancak daha ayrıntılı bir çalışma yapılabileceğini söyledi.

## Tekrar gidilecek

Projede yönetmenlik yapan Yard. Doç.Dr. Ergun Yüksel fırsat buldukları takdirde daha ayrıntılı bir çalışma yapmak üzere tekrar bölgeye gidebileceklerini söyledi. Araştırmanın genel koordinatörlüğünü İletişim Bilimleri Fakültesi'nden Dr. Merter Oral yaptı.

## Yetenekli öğrenciler GSF'ye

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi yeni eğitim dönemi öğrencilerini belirlemek için önkayıt ve yetenek sınavı yapacak. Adaylar yirmişer kişilik yedi bölümden toplam 140 kişi arasına girebilmek için mücadele edecek. Sınava 2000 Öğrenci Seçme Sınavı'ndan (ÖSS) 120 ve daha yukarı puan alanlar başvurabilecek. Önkayıtlar 11-22 Eylül, yetenek sınavı 23-24 Eylül tarihleri arasında yapılacak. Bu sene Grafik, Seramik, Çizgi Film, Heykel, İç Mimarlık, Resim, Baskı Sanatları bölümlerine öğrenci alınacak. Adayların önkayıt sırasında yanlarında; 2000 ÖSS sonuç belgesinin aslı veya fotokopisi, İki adet fotoğraf, Başvuru dilekçesi(Dilekçe formu önkayıt sırasında fakülte tarafından verilecektir), Sınav giderleri için 27.000.000 - TL bulundurmaları gerekiyor.

## Geleceğin kütüphanesi

Kütüphane de yeni öğretim yılına hazırlık çalışmaları son hızla devam ediyor. Anadolu Üniversitesi Kütüphane Dokümantasyon Merkezi, 2000-2001 öğretim yılı hazırlık çalışmalarına devam ederken, öğrencilerin hizmetlerinden daha rahat yararlanabilmeleri için PC tabanlı bilgisayar sistemini önümüzdeki dönemine yetiştirmeye çalışıyor. Sistemin hizmete girmesi ile öğrenciler, veri taraması, kaynak bulma gibi işlemleri kısa sürede halledebilecek.

## Ebeveyn eğitimi

Okul öncesi ve ilköğretim çağında çocukları olan ailelere yönelik olarak Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi tarafından düzenlenen program devam ediyor. Eğitim seminerinin üçüncüsü 4 Ağustos cuma günü düzenlendi. Psk. Nihal Biyik ve Psk. Bahriye Yemenici tarafından 3-6 yaş grubu çocukları olan velilere disiplin yöntemleri ve aile içi iletişim hakkında bilgiler verildi. Çocuklarını daha sağlıklı eğitmek isteyen birçok veli programa katıldı. Her hafta cuma günü gerçekleşen eğitim seminerleri halk ve ilişkiler dersliğinde yapılıyor. Dördüncüsü ise 11 Ağustos günü gerçekleştirilecek.

# Projeler iyi sinyaller veriyor

İletişim Bilimleri Fakültesi'nde Sinema-Televizyon ve İletişim Sanatları bölümleri son sınıf öğrencilerinin hazırladıkları yıl sonu projeleri, öğrencilerin aldıkları eğitim ve gelecekte yapacakları işler açısından olumlu sinyaller veriyor

Yıl sonu projeleri, öğrencilerin bütün bir öğretim hayatları boyunca aldıkları eğitimi harmanladıkları çalışmalar olarak kabul ediliyor. İletişim Bilimleri Fakültesi'nde Sinema-Televizyon ve İletişim Sanatları bölümleri son sınıf öğrencileri tarafından hazırlanan yıl sonu projeleri de, öğrencilerin aldıkları eğitim ve çalışacakları sektördeki gelecekleri açısından olumlu sinyaller veriyor.

## STV projeleri

Sinema-Televizyon Bölümü son sınıf öğrencileri tarafından hazırlanan projeleri değerlendiren Bölüm Başkanı Prof. Yalçın Demir, bu projelere, öğrencilerin son sınıfa gelene kadar aldıkları eğitimin sonuçlarının görülebilmesi açısından çok önem verdiklerini söyledi. Öğrencilerin kendilerine sektörde yer bulabilme şanslarını da değerlendiren Demir, "Projelerin her aşaması danışmanlar denetiminde öğrenciler tarafından gerçekleştirildiğinden, mezunlarımızın sektörde iş bulabilme ve tutunabilme şanslarının yüksek olduğuna inanıyorum" dedi. Ku-



ramsal bilgilerle donatılan öğrencilere sunulan teknik olanakların da öğrenci-sektör uyumu açısından avantaj oluşturduğuna dikkatli çeken Demir şunları söyledi:

"Sektörde yer bulabilme şanslarının yüksek olduğunun bir göstergesi de, bize sundukları projelerde sergiledikleri övgüye değer başarılarıdır. Ayrıca bugüne kadar yapım-yönetim projelerinden Antalya, Adana ve İzmir'de yapılan öğ-

renci filmleri yarışmalarında çeşitli dereceler alan projeler oldu. Geçtiğimiz yıl da Aydın Doğan Vakfı tarafından düzenlenen 11. Genç İletişimciler Yarışması'nda 'Karun Hazinesi' ve 'Solmuş Köyün Renkleri' adlı öğrenci projeleri de birincilik ve üçüncülük ödüllerini aldı."

## Genç reklamcılar

İletişim Sanatları Bölümü son sınıf öğrencilerinin bitirme pro-

jesi olarak hazırladığı çalışmalar ise şimdiden sektörden büyük ilgi gördü. Öğrencilerin bitirme projesi olarak hazırladıkları halkla ilişkiler kampanyaları önümüzdeki günlerde uygulamaya geçirecek. Öğretim görevlisi Akın Şahin'in danışmanlığında Burçin Özdemir, Bülent Koçtaş, Ayşen Başaran ve Özlem Yetkin tarafından hazırlanan proje İstanbul Zekeriyaköy'de yeni açılan bir hayvan hastanesinin tanıtımı amacıyla kullanılacak. Proje içerisinde, hastanenin açılış töreni ve resepsiyonu da olmak üzere Ferhan Şensoy, Levent Yüksel ve Hasan Fehmi Aykut gibi sanatçıların gösterileri de bulunuyor.

Danışmanlığını öğretim görevlisi Sevil Uzoğlu'nun yaptığı ve Neval Sanıkaya, Ata Eylem ve Burçak Tunca tarafından Sanino dış macunları için hazırlanan kampanya ise Ankara'da uygulamaya geçirecek. Sanino dış macunlarının daha iyi tanıtılmasını da sağlayacak olan proje, ilkökul öğrencilerini dış sağlığı konusunda bilinçlendirmeyi amaçlıyor.

# Sivrisinekler neleri seviyor?

- Alında yağ
- Parfüm
- Yüksek ateş
- Ter
- Koyu renk giysi

## seviyor?

**Yüksek sesle konuşmak, B vitamini almak, koyu renk giyinmek, yağlı bir vücut ve parfüm kokusu sivrisineklere davetiye çıkarmak anlamına geliyor.**

**H**avaların ısınmasıyla sivrisinekler de kendilerini göstermeye başladı. Yaz aylarının bu tanidik belalısı Tüm önlemlere karşın yaz aylarının belalısı bu

sanide içinde insan vücuduna saldırıyor. Her üç günde bir beslenme ihtiyacı duyan dişli kan emiciler, yumurtalarını bırakabilmek için bol bol kan emmek zorundalar.

### Korunma Yolları

- Sivrisinek kovucularında bulunan DEET maddesi, sinekleri yok etmek için çok etkili ve sağlığımız açısından da bir tehlike yaratmıyor.

-Evin duvarlarına asılan sinek kovucu bantlar, EBAAP maddesi ile sinekleri çekip yapışmasını sağlıyor.

- Vücuda sürülen uçucu yağlar da sineklere karşı etkili ancak 15 dakikada bir tekrar sürülmesi gerekiyor.

-Pencerelere tel takılması ve cibinlik içinde yatılması da en etkili yöntemler arasında gösteriliyor.

Mine Öztürk

küçük haşereler bizi yine de sokmayı başarıyorlar.

El-kol hareketleriyle konuşanlar 15 Metreden Hücum

Kandaki kolesterol değerinin yüksek olması Kan emicilerin, insanların sağladıkları birtakım kokulara, yüzdeki yağlı bölgelere, tere ve parfüm kokusuna duyarlı oldukları biliniyor. Sivrisinekler bu kokuları 15 metre uzaktan algılayıp birkaç

Kanda B vitamini değerinin fazla olması

Peromone: cinsellik hormonu sineği de cezbediyor



Ahmet CEMAL

## Okuma Köşesi

### EDEBİYAT, MODA DEĞİLDİR...

**G**enelde hep tanık olduğumuz bir durum; "Türk edebiyatından kimleri okudunuz?" diye sorulduğunda, özellikle gençlerin ağzından çoğunlukla aynı dört beş ad çıkıyor. Ve bunlar da mutlaka o sırada medyada çok geçen adlar oluyor.

Bir yazar, adı medyada çok geçiyor diye elbet yazarlığını yitirmez. Ama "güncel" adlarla sınırlı bir edebiyat okurluğu da gerçek bir okurluk olamaz!

Dünya edebiyatı olsun, ülkemizin edebiyatı olsun, sanat gibi, edebiyat da bir bütündür; daha doğrusu, bir zincirdir. Yalnızca bugünün ya da çok yakın geçmişin yazarlarıyla bir ortamın edebiyatını kavrayabilmek, o edebiyatın ortamını ne ölçüde kapsayıp yorumlayabildiği üzerine fikir edinebilmek, kesinlikle olanaksızdır.

Daha başka bir deyişle, bu

günün edebiyatının ve yazarlarının anahtarları yine bugünde değil, fakat düne ait edebiyat kültüründedir. Ahmet Hamdi Tanpınar'ı, Hüseyin Rahmi Gürpınar'ı, Halide Edip Adıvar'ı, Halit Ziya Uşaklıgil'i, Yakup Kadri'yi, Saîd Faik'i vb. okumadan Türk edebiyatının bugününden yararlanabilmek, söz konusu değildir.

Hemen bütün sanatlar gibi, edebiyat da başlangıcından günümüze aynı zamanda üsluplardan (anlatım biçimlerinden) oluşma bir gelenektir. Bu geleneği yalnızca birkaç yerinden yakalayarak izleyebilmek ise olanaksızdır.

Bugün Türkiye'de, ortaöğretim programlarındaki Türk edebiyatı derslerinin ne ölçüde böyle bir anlayış doğrultusunda verildiği, çok tartışmalıdır. Ancak benim, Türk edebiyatı ile gerçekten tanış-

mak isteyen gençlere bazı önerilerim var.

Her şeyden önce, yakın geçmişteki edebiyatımızı - tarihte 30-40 yıl, aslında çok yakın bir geçmişti! - sırf o eserlerin yazıldığı dönemdeki "eski" sözcüklere yabancılaşmayın. Unutmayın ki, o "eski" diye nitelendirilen sözcükler de bugünkü anadilimizin, yani Türkçe'nizin kültür mirası yoluyla gelmiş zenginlikleridir. Yabancı dil öğrenirken nasıl sözlük kullanmayı gerekli buluyorsanız, kendi dilinizin zenginliklerini tanımak için de sözlük kullanmaktan çekinmeyin.

İkinci önerim ise şu: Edebiyatın eskisi yenisi yoktur; moda olanı ve olmayanı da yoktur. Türk edebiyatı denildiğinde, ortada tek bir edebiyat vardır. Bu bütünü bozarak okur olabileceğinizi düşünmeyin!



## Ortak derdimiz: YORGUNLUK

**Nedeni organik bir bozukluk değil ise kronik yorgunluk için ayrı bir tedavi gerekiyor.**

**K**ronik yorgunluk özellikle son yıllarda gündeme gelen bir hastalık. Kişinin herhangi bir bedensel rahatsızlığı olmadığı halde kendini sürekli yorgun, bitkin ve sabahları uykusuz hissetmesi gibi belirtilerle ortaya çıkan bir dizi yakınmaları içeren bir sendrom.

Kronik yorgunluk sendromunu depresyondan çok ince bir çizgi ayırıyor. Kronik yorgunluk sendromu sürekli yorgunluk, enerji kaybı, dikkat noksanlığı, neşesizlik ve yorgunluk, çevreyle iletişim güç-

lüğü, çabuk sinirlenme, hiçbir şeyden mutlu olmama, uyku bölünmesi, baş ve adale ağrıları, cinsel isteksizlik gibi belirtilerle ortaya çıkıyor. Yorgunluk sendromunda üzerinde durulması gereken nokta tanrıyı doğru koymak. Uzmanlar, eğer radyolojik muayeneler ile laboratuvar testlerinde organik bir sorun bulunamaması ve depresyon tanısı konulması durumunda, buna göre bir tedavi uygulanması gerektiği konusunda fikir birliğine varıyor.

## Hissinize güvenin

**Bir karar alırken, altıncı hisse dayanılarak verilen ilk kararın, en doğrusu olduğuna artık şüphe kalmadı.**

**K**arar aşamalarının ne kadar zor olduğunu hepimiz çok iyi biliyoruz. Fakat artık bütün endişelerden uzak rahatça karar verebiliriz. Yapılan bilimsel araştırmalara göre, içinden geldiği gibi karar veren kişiler daha mutlu ve başarılı oluyor. Fazlaca

düşünmek ise, karar sürecini olumsuz yönde etkiliyor. Uzmanlar, kararın getiri ve götürüsünü üzerinde uzun uzun düşünmenin çoğu zaman gereksiz olduğunu söylüyor. Altıncı hissine kulak verenler, birçok konuda daha başarılı oluyor.

Aktınızda bulunsun

## Ağızdaki yaralar



Ağızınızdaki yaraların en kısa zamanda iyileşmesini istiyorsanız bol miktarda K vitamini alınmalısınız. K vitamini kanın çabuk pıhtılaşmasına yardımcı oluyor ve en çok yapraklı sebzelerde bulunuyor.

## Üniversi temiz...

