

## BAHAR ŞENLİĞİ BAŞLIYOR

Her yıl mayıs ayında düzenlenen bahar şenliği bu yıl da coşkulu biçimde kutlanacak. Panayırda tüm katılımcılar, belirlenen kurallara uygun davranması konusunda uyarılıyor.



**A**nadolu Üniversitesi Geleneksel Bahar Şenliği, 10 Mayıs'ta düzenlenecek Şenlik Yürüyüşü ile başlıyor. Panayır 2000 ise, 11-12 Mayıs 2000 tarihlerinde kapalı Spor Salonu arkasındaki otoparkta düzenleniyor.

### Önlemler alındı

Bu yıl gerçekleştirilecek olan panayırda, geçen yıllarda karşılaşılan sorunların tekrarlanmaması için bir dizi önlem ve kurallar bildirgesi, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Haluk Gürgen tarafından kulüp ve fakülte temsilcilerine açıklandı.

### İçki yasak

Özellikle içki ve temizlik konusunun son derece önemli olduğunu vurgulayan Gürgen, içki içilmesi ve satışının kesinlikle yasak olduğunu, tüm katılımcıların bu konuda titiz davranmaları gerektiğini belirtti.

### Yıl-Kom'lara yetki

Panayır çerçevesinde stand açma hakkı yalnızca fakültelerin Yıl-Kom'larına ve Anadolu Üniversitesi kulüplerine ait olacak.

### Akşamın müzik

Yüksek sesli müzik yayını ise saat 17.00'den sonra gerçekleştirilecek. Geçen yıllarda gündüz yapılan müzik yayınlarının, çevredeki fakültelerde dersleri olumsuz yönde etkilemesi ve derste öğrencilerin dikkatini dağıtması nedeniyle bu yıl, müzik yayınının akşam vakitlerinde serbest olduğu bildiriliyor.

### Şenlik yürüyüşü

10 Mayıs tarihinde gerçekleştirilecek şenlik yürüyüşü için de çalışmalar yapıldığı açıklandı. Yürüyüşe öğrencilerin yanısıra öğretim elemanlarının da ilgi

göstermesi gerektiğini açıklayan Gürgen; "Bu tür şenlikler insanın toplumsal hayatını sürdürmesi için gereklidir. Kurum kimliği, bu tür törenlerle ortaya çıkıyor. Öğrencinin mezun olduktan sonra da aklında derslerin dışında birşeyler kalmalıdır" şeklinde konuştu.

### Konserler düzenleniyor

Yürüyüş çerçevesinde birçok kulüp ve fakülte, tanıtıcı pankartlarla kısa gösteriler sunacak. Ayrıca birçoğunun ücretsiz olacağı açıklanan bir dizi konser de düzenlenecek.

- Deniz GÜVENTÜRK -

### Dans gösterileri

Panayırda gerçekleştirilen dans gösterileri de öğrenciler tarafından büyük ilgi görüyor



## Reklamda Anadolu izleri

İBF İletişim Sanatları Bölümü'nden S.W.A.T. adlı öğrenci takımı üniversitelerarası reklam yarışmasında birinci oldu

İletişim Bilimleri Fakültesi İletişim Sanatları Bölümü alışılan başarılarına bir yerisini daha ekledi. Üçüncü Üniversitelerarası Reklam Yarışması'na katılan ve öğrencilerden oluşan S.W.A.T. adlı grup, rakiplerini geride bırakarak birinciliği kazandı.

### Finale uzandılar

Uluslararası Reklamcılık Derneği (IAA) Türkiye Bölümü tarafından bu yıl üçüncüsü düzenlenen 'Yabancılar Kazanalım' konulu Üniversitelerarası Reklam Yarışması'nda Anadolu Üniversitesi rüzganı est. İBF İletişim Sanatları Bölümü'nden üç takımın katıldığı yarışmada S.W.A.T. takımı birinciliğe adını yazdırdı

### Londra'ya gidiyorlar

Kaan Küçük, Ozan İlhan, Emre Erdem, Buğra Atıcı ve Eren Karaçorlu'dan oluşan ve danışmanlığını Öğr. Gör.

Akın Şahin'in yaptığı S.W.A.T. grubu ödülünü 27 Nisan tarihinde düzenlenen törenle aldı.

Temsilcilerimiz 7-9 Haziran tarihleri arasında Londra'da yapılacak olan 37. IAA Dünya Konferansı'na katılma şansını da kazandı.

S.W.A.T. takımı Londra'da üniversitemizi temsil edecek. Öte yandan yarışmaya katılan diğer ekibimiz 'Man At Work' de jüri tarafından başan ödülüne layık görüldü



## Bir diploma, bir sertifika

Bözüyük Meslek Yüksekokulu, gelecek yıl başlatacağı bir programla, son sınıf öğrencilerine toplam kalite yönetimi eğitimi verecek

Bözüyük Meslek Yüksekokulu tarafından gelecek yıl uygulanacak bir programla, tüm bölümlerdeki son sınıf öğrencilerine toplam kalite yönetimi sertifikası verilecek. Bözüyük Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Yılmaz Ürper, Türkiye'de ilk kez yüksekokul öğrencilerine toplam kalite yönetimi sertifikası verecek olan programın geçen yıl deneme amacıyla yalnızca Pazarlama Bölümü son sınıf öğrencilerine uygulandığını ve hem öğrencilerden hem de sektörden olumlu tepkiler alındığını söyledi.

### Sektör destek oluyor

Programın uygulanması sırasında özel sektörün de kendilerine yardımcı olduğuna değinen Ürper, Toplam Kalite Başarı Ödülü kazanan VİT-RA'nın da bu eğitime katılarak TKY hakkında bilgiler verdiğini belirtti. Bu konuda Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü'nün de kendilerine destek olduğuna değinen Ürper, "Amacımızı mezun olan öğrencilerimizi emsallerinden farklı kılmak" dedi.

## İlköğretim öğrencilerinin düşünceleri

Eskişehir Çocuk Esirgeme Yurdu'nda kalan gençler, 'Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nün davetlisi olarak Anadolu Üniversitesi'ni gezdi. Gençlerin görüşleri şöyle:



Sevdâ Akdeniz

Anadolu Üniversite-si'ne daha önce gelme şansım olmamıştı. Bu kampuse tek kelime ile hayran oldum. Çevre düzenlenmesi ve fakülte-ler özellikle Fen Fakül-tesi çok hoşuma gitti. İleride bende burada

okumak istiyorum.

Gül Çimen

Üniversite hayatı bi-ze çok uzak geliyordu. Anadolu Üniversite-si'ni gördükten sonra mutlaka burada oku-malıyım dedim kendi-me. Bu okul ve öğren-ciler çok hoş.



Kazım Sançı

Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne bize bu imkanı sağla-dığı için çok teşekkür ediyorum. Burada bir-çok fakülte gezdik, bu okula birgün mutlaka tekrar geleceğim, ama üniversiteli olarak.

Aydın Atmaca

Ben ve birçok arka-daşım bu geziyi duy-duğumuzda pek he-yecanlanmamıştık, fakat itiraf etmeliyim ki karşımızda böyle bir okul beklemiyorduk. Tercihlerim arasında bu okula mutlaka yer vereceğim.



## Kent gezgini

### İki depremzede çocuk

"Gazeteci abi hani geçenlerde Eskişehir'de deprem olmuştu ya, ben o depremden hiç korkmadım biliyor musun ?

Yunus'un bu sözlerine Güngör'den hemen yanıt geliyor:

"Yalan söylüyor abi, sabaha kadar ağladı." Yunus biraz mahcup olmuş, yanımdan kaçmaya çalışırken tutuyorum onu ve konuşmaya başlıyoruz. **Güngör Oruç** ve **Yunus Terzi**, Eskişehir Çocuk Esirgeme Yurdu'nda kalan ve 'Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'nün davetlisi olarak Anadolu Üniversitesi'ni gezen onlarca öğrenciden sadece ikisi.

Yunus ve Güngör depremin açtığı yaraları, anne ve babaları gibi gördükleri hocalarının yardımlarıyla büyük ölçüde unuttuğu gibi görünüyorlar. Hatta deprem aralan-

da en büyük şaka konularından birisi.

Bununla birlikte 'Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne üye 30'un üstünde gönüllü arkadaşlarımız da



unutmamak gerekiyor.

Onlar her konuda öğrencilere yardım etmek için canla başa çalışıyor. Tabii ilk etapta arkadaşlarımız öğrencilerle iletişim kurmak için biraz zorlanmışlar, ama şimdi aralarından su sızıyor.

Yunus ve Güngör gönüllü hocalarını çok seviyorlar. Onların yanından biran olsun ayrılmıyorlar. Gönüllü hocalarımızda bu iki depremzede çocuğa yaşadıkları acıları unutturmak için ellerinden geleni yapıyorlar.

Unuttuğundan Yunus'un ailesi depremden sonra Çanakkale'ye taşınmış Yunus her fırsatta ailesini özlediğini söylerken, en büyük hayalinde ailesine sağlam kendi deyişiyle "taş" gibi bir ev yaptırmak olduğunu belirtiyor.

## Anadolu Haber 'den...

### KPDS ile birlikte TOEFL...

**A**kademik kariyerde yabancı dil bilmek bir zorunluluk. Literatürü ve alanla ilgili yabancı yayınları takip edebilmek için en azından bir yabancı dil bilmek gerekiyor. Bunu hiç kimse yadsımıyor.

Ama dil bilgisini, saibeli bir sınavla ölçmek de birçok insanı bezdiriyor. Birçok akademisyen, KPDS'deki dil barajını geçemediği için; yabancı dile hazırlanmaktan bilimsel çalışmalarına zaman ayırmıyor. Bu da doğal olarak akademik üretkenliği azaltıyor.

Gerek doktora düzeyinde ve gerekse de doçentliğe başvuruda gereken yabancı dil bilme zorunluluğu nedeniyle, KPDS gibi nasıl bir sınav olduğu daha tam anlaşılammış bir ölçme sistemiyle değerlendirildiğinde, birçok akademisyenin önüne zorluklar demeti seriliyor.

Öyleki yurtdışında master yapanlar bile bu sınavı almakta zorlanıyor. KPDS'nin dil düzeyini yeteri oranda ölçmediği de birçok kişi tarafından gazete köşelerinde işlenmiş ve eleştirilmiştir.

Şimdi KPDS'de yaşanan bu zorluklar nedeniyle, üniversitemizin girişimiyle Üniversiteler Arası Kurul'a götürülen TOEFL'in da KPDS yanında kabul edilmesi önerisinin kabulü, akademisyenlerin dil düzeylerinin ölçülmesinde yeni bir alternatif sunması açısından olumlu karşılanıyor.

Doktora ya da doçentliğe hazırlanan akademisyenler, artık yalnızca KPDS skoruna ve KPDS sınav dönemlerine bağımlı kalmaktan kurtuldular. Adaylar dil düzeylerini, TOEFL ile hemen her ay düzenlenen sınavlarla da öğrenebilecekler.

Şimdiye kadar düzenlenen KPDS hazırlık kurslarına artık TOEFL hazırlık kursları da eklenecek. Adaylar, TOEFL kurslarına da katılıp yabancı dillerini geliştirebilecekler...



Mutlu bir hafta dileklerimizle...

Doç. Dr. Halli İbrahim GÜRKAN  
haber@anadolu.edu.tr

## Kampus Faresi

### Lütfen temiz tutun!

Üniversitemiz Yunussemre Kampüsü'nde bulunan otomatik para çekme makinelerinin çevresi fişlerden geçilmiyor. Öğrenciler, çöp kutularının da boşaltılmadığını söyleyerek, pis görüntülerin önlenmesini istiyor.

### Salonda sigara içme!

Bahar Şenlikleri kapsamında yapılan spor karşılaşmalarını izleyen bazı öğrencilerin salonunda sigara içtiklerini belirtiyor. Öğrenciler, "Dışarıda içsinler ama ka-

palı spor salonunda da içmesinler" diyorlar.

### Fotokopi derdi

Öğrenciler bir yandan sınavlarla boğuşurken bir yandan da kütüphane de dakikalarda fotokopi kuryuğu bekliyor. Öğrenciler yetkililerden özellikle sınav dönemlerinde fotokopi sorunlarına çare bulunmasını, yeni fotokopi makineleri konulmasını istiyorlar.



# İki ayrı 'Yunus Emre'

Prof. Dr. İlhan Başgöz; "Hayatı dikkatlice incelendiğinde iki ayrı Yunus Emre ile karşılaşılır. Bizim asıl tanıdığımız ikinci Yunus Emre" dedi



Edibiyat Fakültesi'nin kültürel etkinlikleri çerçevesinde 4 Mayıs'ta Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da Yunus Emre konulu bir konferans veren Prof. Dr. İlhan Başgöz, Yunus Emre'nin hayatında iki devre olduğunu söyledi.

## Yunus'un iki devresi

Uzun yıllar Anadolu kültürüne araştırmalar yapan Başgöz, "Hayatının ilk devresi incelendiğinde Yunus Emre, bağnaz ve dar görüşlü bir din adamı olarak çıkar karşımıza.

Ancak ikinci devresinde tamamen farklıdır" dedi. Bu durumu, Tabduk Emre'nin dergä-

hına gidişine bağlayan Başgöz, Yunus Emre'nin daha sonra temell sevgiye dayanan ve tüm dinlerin, mezheplerin üzerinde olan bir tasavvuf anlayışını benimsediğini söyledi.

## Dil reformcusu Yunus

Yunus Emre'nin aynı zamanda bir dil reformcusu olduğunu da altını çizen Başgöz, o dönemde bir dil kargaşası yaşandığı halde Yunus Emre'nin Türkçe'nin duruluğu açısından son derece önemli tavir sergilediğini ve Türkçe'de karşılığı bulunan Farsça ve Arapça sözcükleri kesinlikle kullanmadığını belirtti.

Prof. Dr. Bülent Tahiroğlu:

## Hukuk çağa ayak uydurur

Hukukçu Prof. Dr. Bülent Tahiroğlu, hukukun zamanla ihtiyaçlar doğrultusunda değişerek sistemi koruduğunu söyledi

Tarih boyunca haksız koruma ve suçluları ortaya çıkarma işlevini yerine getiren adaletin dünyada yaşanan değişimlerden etkilendiği bildirildi. Hukuk Fakültesi tarafından Roma Hukuku konferansında konuşan Marmara Üniversitesi Hukuk Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Bülent Tahiroğlu, hukukun halkın isteklerine göre zamanla yeni bir biçime bürünerek var olan sistemi koruma altına aldığını ifade etti.

## Sistemi korur

5 Mayıs Cuma günü gerçekleştirilen konferansta Roma Hukuku ele alındı. Her devletin ele geçirdiği topraklara kendi kendi hukukunu da götürdüğüne değinen Prof. Dr. Bülent Tahiroğlu, "Hukuk uzun yıllar geçtikçe olgunlaşır. Zamanla ihtiyaçlara göre de değişir. Hukuk, içinde bulunulan sistemi halkın isteklerine göre de düzene koymak ister" dedi.

## Hâlâ kullanılıyor

MÖ 2. yüzyılda Avrupa'da Roma Barışı denilen ve 200 yıl süren bir dönemin yaşandığını

hatırlatan Tahiroğlu, bu süre içerisinde sosyal kurumların yerleştiğini ve bilimsel eserlerin yazıldığını belirtti. Roma Hukuku'nun barış döneminde İstanbul'da bir araya getirildiğini anlatan Prof. Dr. Tahiroğlu, böylece kanunların günümüze kadar bozulmadan geldiğine dikkat çekti. Tahiroğlu, örnek olarak Güney Afrika ülkelerinin, Napolyon sayesinde İtalya Medeni Kanunu'nu kullanmasını gösterdi.

## Siyaset, eğitim ve hukuk

Roma Hukuku'nun en üst seviyeye çıkmasını ve günümüze kadar tam olarak gelmesini siyaset ile eğitime bağlayan Tahiroğlu, hukukun Ortaçağ Avrupası sayesinde, siyaset dünyası aracılığıyla, Bolonya'da başlayan hukuk eğitimi sayesinde de bilimsel olarak yayılma şansı bulduğunu dile getirdi. Tahiroğlu, "Buraya Avrupa'nın her yerinden öğrenciler geldi. Kendi ülkelerine dönünce de hukuk alanındaki eksikliklerin farkına vardılar ve düzeltmeye başladılar" şeklinde konuştu.

## Stres kader değil!

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi tarafından stresin önlenmesine yönelik bir etkinlik düzenleniyor. Katılmak isteyenlerin merkeze kayıt yaptırması gerekiyor.

Stres, yoğun ve yorucu geçen günlük hayatın ortaya çıkardığı en tehlikeli hastalık olarak nitelendiriliyor. Hem fiziksel hem de psikolojik rahatsızlıklara neden olabilen stres, birçok öğrenciyi de özellikle sınav haftalarında uyukusuz bırakıyor. Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi (PDRM) de öğrencilere yardımcı olmak için bir etkinlik gerçekleştiriyor. Stresi yenmenin yollarının an-

latılacağı etkinlik kayıt yaptıran herkese açık.

## Kayıt yaptırın

PDRM tarafından düzenlenen ve 12 Mayıs'ta başlayacak olan etkinlik dört hafta sürecek. "Stresle Başa Çıkmanın Yolları" konulu etkinliğe katılmak isteyenlerin merkeze başvurarak önceden kayıt yaptırması gerekiyor. Son başvuru tarihi ise 12 Mayıs.

## KAMP BAŞVURULARI

Anadolu Üniversitesi'nin Gemlik'te (Bursa) bulunan "Karacaali Eğitim ve Dinlenme Tesisi", bu yılki misafirlerini bekliyor. Tesislerden öğrenciler ve personel yararlanabiliyor.

Akademik ve idari personelle birlikte öğrenciye de ucuz tatil imkanı sağlayan tesis için kayıtlar başladı. 6 ya da 12 günlük periyotlarla dört devre olarak düzenlenen kamp için son kayıt tarihi 16 Mayıs. Dinlenme tesislerinden yararlanmak isteyenler 1315 nolu telefonu arayarak bilgi alabilirler.

## İSTEDİĞİN TARİHİ YAZ

Tarih Vakfı, üniversite öğrencilerine yönelik "Toplumsal Tarih Dergisi Üniversite Öğrencileri Tarih Yarışması" düzenleniyor. Üniversite gençleri arasında tarih bilincini geliştirmek, araştırma ve yazma alışkanlığını kazandırmak amacıyla düzenlenen yarışmaya son başvuru tarihi 31 Mayıs, araştırmaların teslimi ise 20 Ekim.

Öğrenciler, yarışmaya herhangi bir kısıtlamaya gitmeden istedikleri konuda katılabilecek. İsteyenler, [www.tarihvakfi.org.tr/toplumsaltarih/](http://www.tarihvakfi.org.tr/toplumsaltarih/) internet adresinden ayrıntılı bilgi alabilirler.

## GÜRCAN'A MİLLİYET ÖDÜLÜ

Gazetemiz yazı işleri müdürü Doç. Dr. Halil İbrahim Güracan, Milliyet Yılın Ödülleri'nde, Örsan Öymen Türkiye'nin Sorunları Dalında ödül aldı. Güracan, "Türk Basınında 50 Yıllık Bir Ekol: Milliyet Gazetesi" isimli araştırmasıyla katıldığı yarışmanın ödül töreni, 3 Mayıs'ta Milliyet gazetesinde yapılacak.



## BUYRUN PİLAVA

İktisadi Ticari İlimler Akademisi ve İİBF Mezunları Derneği tarafından, eski mezunları bir araya getirmek için bir pilav günü düzenleniyor. Her yıl geleneksel olarak yapılan etkinlik 28 Mayıs günü İİBF anfilerinde gerçekleştirilecek. Tüm yurttan büyük katılım bekleniyor.

## Şampiyon şoför

Sınıfta öğrenci, dışarıda şoför. Hem okuyup hem çalışan Bedri Şen, santrançta da rakip tanımıyor.

Bahar Şenlikleri kapsamında gerçekleştirilen "Santranç Turnuvasında" tüm rakiplerini açık ara ile yenen Bedri Şen, yenilmezliğini bir kez daha ispatladı.

Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi İktisat birinci sınıf öğrencisi Bedri Şen, ders bitimlerinde de yine aynı fakiyette makam şoförlüğü yapıyor.

Yaklaşık 9 yıldır santranç oynayan Şen, "Turnuvaya katılmak aklımın ucundan dahi

geçmiyordu. Eşim bu yarışmaya katılmam için telkinlerde bulundu, bende onu kıramadım" diyor.

Karşılaşmalarda yedi kişiyi de zorlanmadan geçen Şen, "Birinci olmayı beklemiyordum, buna en çok sevdiğim eşim oldu" diyor.

İlk kez böyle bir turnavaya katıldığını vurgulayan Şen, bundan sonra da işinden fırsat bulursa Anadolu Üniversitesi'ni temsilen yarışmalara katılmak istediğini dile getiriyor.



Artık sıfır saymaktan kurtuluyoruz, Türk Lirası'ndan 000.000 atılıyor

# Kuruş geri geliyor

**T**ürk Lirası'nın bol sıfırlı hanelere ulaşması nedeniyle uzun süredir tartışılan 'paradan sıfır atma operasyonu', kuruş kavramını da yeniden hayatımıza sokacak. Böyle bir operasyon için akla gelen ilk soru, bunun ekonomiye ne kazandıracığı ya da ne kaybettireceği?

## Ekonomiye etkisi olmayacak

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. İlyas Şıklar, bu operasyonun ekonomiye herhangi bir etkisinin olmayacağını söylüyor. Paradan

**Türk Lirası'ndan altı sıfır atılmasını değerlendiren Prof. Dr. İlyas Şıklar, "Operasyonun ekonomiye bir etkisi olmayacak" dedi**

altı sıfır atılmasının, tamamen teknik bir konu olduğunun altını çizen Şıklar, paranın hanelerinin hızla arttığını ve katrilyondan sonra neyin kullanılacağını da kimsenin bilmediğini belirtiyor.

## Yabancılar da şikayetçi

Bu durumun bilgisayarlardaki para hanelerinde sıkışmaya neden olduğunu ifade eden Şıklar,

şunları söylüyor:

"Wall Street Journal da bu durumdan çok şikayetçi. Çünkü 1 Türk Lirası, 0.0000016 Amerikan Doları'na eşit olması yüzünden bu durum da hesaplarda karışıklığa neden oluyor."

## Sıfırlar 10 yıl sonra geri gelir

Şıklar, bu tür bir operasyonun zamanlamasının çok önemli ol-

duğuna dikkat çekiyor ve ekonomide istikrar sağlanamadığı takdirde atılan sıfırların 10 yıl sonra geri geleceğini iddia ediyor.

## Tek haneli enflasyon

Ekonomik istikrar paketinin şu ana kadar başını ile uygulandığını vurgulayan Şıklar, yıl sonunda yüzde 25'lik hedefin yakalanabilmesi halinde enflasyonun önümüzdeki yıl tek haneli rakamlara düşebileceğini savunuyor.

- Murat KARATAŞ -



*Prof. Dr. İlyas Şıklar, kuruşun geri gelmesinin, ekonomide istikrar olmadığı takdirde bir anlam ifade etmeyeceğini, yalnızca bol sıfırdan kaynaklanan teknik sorunları önleyeceğini söylüyor.*

# Yeni veri tabanları

Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi, elektronik ortamda bilgilerin aktarılması konusundaki çalışmalarına yeni veri tabanlarını hizmete sunarak devam ediyor



**A**raştırmacılar ve bilimadamlarının bilgiye erişimde zamanı yakalayabilmek için internetten yararlanmayı tercih ettikleri Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi, elektronik ortamdaki bilgilerin tanıtılması ve kullanılmasını yönlendiren çalışmalarına devam ediyor. Çalışmaları sonucunda belirli sürelerle ve deneme amaçlı, değişik bilim disiplinlerini içeren veri tabanlı kullanıma

açılıyor. Son olarak kullanıma açılan veri tabanları şunlar.

- ◆ Zentralbant Math Database Veri Tabanı (matematik konusunda)
- ◆ Proquest Digital Dissertations Online (1,5 milyondan fazla doktora ve master tezi)
- ◆ Econlit (ekonomi alanındaki temel arama kaynağı)
- ◆ Sport Discus Veri Tabanı (spor konusunda)

Bu tür etkinlikler, kütüphane web sayfası duyurular bölümünde kullanıcılar için bulunuyor.

# Telefonda konferans



Üniversitemizde kullanılan dahili telefonların birçok özelliği var. Bunlardan biri de birkaç tuşa bastıktan sonra altı kişiyle aynı anda konuşabilmek

**H**ayatımızın birçok anında telefona ihtiyaç duyuyoruz. Randevularımızı ayarlamak için de acil durumlarda da telefona sarılıyoruz.

## Bin beşyüz telefon

Üniversitemizin iki kampüsünde 1500'den fazla telefon var. Birim içi ve dışı iletişimi sağlayan dahili telefonlar birçok özelliği de bünyesinde barındırıyor. Size gelen çağrılar yönlendirebileceğiniz gibi, isterseniz altı kişinin katılımıyla konferans bile düzenleyebilirsiniz. Bunun için yapmanız gereken sadece birkaç numarayı tuşlamak.

## Zaman kazanın

Elinizin altında bulunan telefonla aynı anda altı kişiye kadar konuşabilir, bilgi alış-verişinde bulunabilirsiniz. Size zaman kazandıracak uygulama için izlemeniz gereken yol son derece basit. Telefonunuzun üzerinde yer alan Flash tuşuna basarak bir sonraki kişiyi arayın ve tekrar flash tuşuna basın. Bu şekilde diğer kişileri de görüşmenize dahil edebilirsiniz.

## Sizi mutlaka bulacaklar

Bir süre için yerinizden ayrılmak

zoradaysanız ve önemli bir telefon bekliyorsanız bu özellik tam sizin için. Gelen çağrılar gittiğiniz yerdeki telefona yönlendirmek için önce 74'ü tuşlayın. Ardından da # ve 1'e basın. Son olarak da size ulaşılmasını istediğiniz Yerinize döndünüz ve uygulamayı iptal etmek istiyorsunuz. 74'ü tuşlayın sonra da # ve 1'e basın. Artık kendi telefonunuzu kullanabilirsiniz.

## Ve diğer özellikler

Bekleyen çağrı, görüşme yaparken arayan bir kişiye cevap vererek, dönüşümlü olarak iki kişiyle görüşmenizi sağlar. Bunun için ahizeden ikaz tonu alınca Flash tuşuna basın. 1. Kişiyi konuşmanıza devam etmek istiyorsanız tekrar flash'a basın. Böylece sırayla iki tarafa da konuşabilirsiniz.

Gerçek arama, aradığınız telefon meşgul veya cevap vermiyorsa, Flash tuşuna basarak 8'i tuşlayın. Telefonunuz sizin yerinize sürekli arayacaktır. Karşı taraf uygun olduğu zaman kendi telefonunuzdan ikaz tonu alacaksınız.

Eğer meşgulde geri arama yapıyorsanız ahizeyi kaldırmayın ve bekleyin, cevapsız arama için kullandığınız ahizeyi kaldırdığınız zaman tekrar tuşlayın.

## DUYURULAR

● Satılık Kooperatif Hissesi  
Ataşehir'de, 1,5 Milyar  
2338642

● Satılık araba  
Renault 9 Broadway  
1992 model, orijinal kum grisi  
Hasan Tiftik  
6849 - 0532 4079917

● Satılık elktro akustik gitar  
Satılık 56 ekran Telefunken TV  
Bora Gencer Tel: 2802

● Satılık boş dükkan  
Baksan'da 220 m<sup>2</sup>  
231 62 51

● Satılık araba  
1993 model Doğan SLX  
bakımlı ve temiz garaj arabası  
Oğuz Egeci  
2341971-0532 6047252

● Satılık Sony kamera  
Harun Topçu Tel: 1282

● Satılık Arçelik Buzdolabı  
Uygun fiyatla  
Şerife Tan Tel: 2828

● Gitar dersi verilir,  
tamiri, alım ve satımı yapılır. Özel yapım elktro ve bas gitarlar  
Başar Tanriken  
0532 6907546  
● Video kasetten CD'ye kayıt yapılır  
2305974

**YARDIM**  
KUTLAMA VE CENAZE  
TÖRENLERİNİZDE ÇİÇEK /  
ÇELEK YERİNE,  
ESKİŞEHİR ÖĞRETİM VE  
EĞİTİM VAKFI'na  
(Tel: 1668)  
bağışta bulunabilirsiniz.

Duyurularınızı 1790 No'lu telefona yazdırabilirsiniz.

# Camerata'dan kulak ziyafeti

İngiltere'nin önde gelen oda orkestralarından biri Manchester Camerata verdiği konserle izleyenleri büyüledi.

Anadolu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde 2 Mayıs'ta gerçekleşen konser yoğun ilgi gördü. Şef Cem Mansur yönetimindeki Camerata, Stravinski, Britten ve Mozart'ın eserlerini yorumladı. Manchester Camerata'ya Ahmet Kanneçi'de gitarıyla eşlik etti. E. Korkmaz'ın gitar konçertosunu Camerata'yla birlikte icra eden Kanneçi yoğun alkış üzerine iki kez sahne aldı.

1972 yılında BBC Manchester Radyosu tarafından kurulan Manchester Camerata'nın daimi şefliğini Japon Sachio Fujioka yapmaktadır. Orkestra ayrıca birçok konuk şefle de çalışmaktadır.



Camerata programında, Mozart, Britten ve Stravinski'nin eserlerini yorumladı

## "BALKON" daki insanlar ve yaşam

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü 3. sınıf öğrencileri sergiledikleri "Balkon" oyunuyla izleyenlerden tam not aldılar.

Balkon, Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Uygulama Sahnesi'nde izleyicilerle buluştu. Uğur Ün'ün Türkçe'ye çevirdiği ve Devlet Konservatuvarı öğretim üyelerinden Yard. Doç. Erhan Tuna'nın yönettiği oyun 1 Mayıs Pazartesi günü sergilendi.

Üç bölüm ve 2 perdeden oluşan oyun İktidar imgelelerini yaşayan insanların, çıkan bir isyan üzerine güçlerini kaybedip kukla durumuna düşmeleri temasını işliyor.

Oyunun yönetmeni Er-

han Tuna, konservatuvarda ilk defa Genet çalışıldığını altını çizerek, "Oyun karmaşık ama dramatik grotesk öğeler içeriyor. Biz bu öğeler üzerinde oynayarak oyunu biraz daha anlaşılır hale soktuk" dedi. Tuna, bu oyunu seçmelerinin en önemli nedeninin, rol değişim anlarının yoğunluğu bakımından öğrenciler için zorlayıcı bir oyun olması olarak gösterdi.

Balkon ayrıca İstanbul Şehir Tiyatrosu'nun düzenlediği "Gençlik Günleri"nde de sergilendi. Üsküdar Muhasipzade Celal Sahnesi'nde 3 Mayıs'ta sergilenen oyun, İstanbul seyircilerinden de yoğun alkış aldı. Oyun 15 Mayıs Saat 20.00'de Uygulama Sahnesinde bir kez daha izleyicilerini karşılayacak.



Fransız yazar Jean Genet'in en çok sergilenen oyunu olma özelliğini taşıyan "Balkon"



## Son sınıftan veda oyunu

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları son sınıf öğrencileri sergileyecekleri iki oyunla mezun olmaya hazırlanıyor.

Genç tiyatrocular, sahneleyecekleri Yeşim Müderrisoğlu'la Yıldırım Türker'in birlikte yazdığı "Gölge Ustası" ve August Strindberg'in kaleme aldığı "Matmazel Julie" adlı oyunlarla üniversiteye

veda etmeye hazırlanıyorlar.

Yard. Doç. Mustafa Sekmen'in yönettiği oyunlar Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Dans Salonu'nda sergilenecek. 10-11-12 Mayıs "Gölge Ustası", 16-17-18 Mayıs tarihinde ise "Matmazel Julie" ile perde açacak olan son sınıf öğrencileri son derece heyecanlı olduklarını vurguladılar.

## G.S.F'den karma sergi

Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim elemanları açacakları karma sergiyle eserlerini izleyenlere sunacak. Yunus Emre Kültür ve Sanat Haftası nedeniyle düzenlenecek olan sergide 36 G.S.F. öğretim üyesinin eserleri yer alacak. 8-15 Mayıs tarihleri arasında olacak olan sergi Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi Sergi salonu'nda görülebilir.

## Landi Afişleri Sergisi

Ünlü Fransız grafiker Michel Landi'nin yaptığı film afişlerinden oluşan sergi 2 Mayıs salı günü kendisinin de katılımıyla açıldı. Landi'nin 1962 yılından beri birçok festival ve film için yaptığı afişler Anadolu Üniversitesi Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi Sergi Salonu'nda "Sinema Günleri" süresince gezilebilir.

## Klarnet Piyano konseri

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü öğrencilerinden Oğuzhan Benli ve Mert Esen verdikleri konserle alkış aldılar. 5 Mayıs Cuma günü Uygulama Sahnesi'ndeki konserde Weber, Negrea, Milhaud ve Lutoslawski'nin eserlerini yorumlayan genç müzisyenler gelecek için umut aşıladılar.

# Genç virtüözlerden anlamlı konser

Moskovalı Genç Virtüözler'in depremzedeler yararna verdiği konser büyük ilgi gördü

Anadolu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi 28 Nisan'da Moskovalı Genç Virtüözler'i ağırladı. Ünlü Rus virtüöz Vladimir Spivakov'la birlikte eğitimlerini sürdüren dört genç virtüöz, depremzede yurttaşlarımızla dayanışma içinde olduklarını göstermek amacıyla bir konser verdi.

Vladimir Spivakov Vakfı, Moskova Çaykovski Konservatuarı ve Anadolu Üniversitesi'nin işbirliğiyle gerçekleşen konserde Elizabeth Levina, Marina Rubinstein, Murad Adıgü-

zelzade ve Ilya Rubinstein'in; Chopin, Loïve, Brahms, Schubert, Villa, Prokofiev, Weber, Scherdin, Marten, Melikov, Kulliev, Karayev ve Rachmaninov'dan yorumladığı eserler ayakta alkışlandı.

Ayrıca bu etkinlik içinde Rus çocukların Türkiye'de meydana gelen depremlerden etkilenecek yaptıkları resimlerden oluşan bir sergi açıldı. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde 28 Nisan'da açılan sergide yirmiyedi çocuğun yağlı boya resimleri yer aldı.

- Serhat KARAKAYA -



## Seramik sergileri



İzmir Adnan Franko Sanat Galerisi 11-29 Nisan günleri Anadolu Üniversitesi Öğretim Üyesi Ayşe-gül T. Özen'in seramik eserlerine ev sahipliği yaptı. 10 kişisel sergisini gerçekleştiren Özen'in sergisinde bir çok sembolün yanı sıra çocukça duygularımızı da çağrıştıran yalın, naif biçimleriyle duvar panolarından oluşan seramik

çalışmaları yer almakta.

Diğer bir sergi ise Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Elemanı Özgür Kaptan

3. kişisel sergisi. Sergi Ankara Başak Sigorta Sanat Galerisi'nde 10-30 Nisan tarihleri arasında sanatseverlerle buluştu. Sergide insan yüzleri; vazo çanak ve tabak formları ile bütünleşmiş.

- Yiğit GÜNEL -

## İnönü-Venezelos fotoğraf sergisi

İnönü Vakfı ve Rotary Kulübü'nün katkılarıyla düzenlenen "Türk-Yunan Dostluğu, İnönü-Venezelos" fotoğraf sergisi 24 Nisan günü Yunanistan Büyükelçisi Ioannis Corantis'in de katılımıyla açıldı. 1930'lu yıllara ait fotoğraflar Başbakan İsmet İnönü'nün Atina ziyaretiyle, Yunanistan Başbakanı Venezelos'un 23 Ağustos 1931'de yaptığı İstanbul gezisinin içeriyor.

## Çakı eserleriyle yaşatılıyor

Geçtiğimiz aylarda kaybettiğimiz Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Muhammer Çakı'nın eserlerinden oluşacak olan bir sergi düzenleniyor. 12 Mayıs-2 Haziran tarihleri arası Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sergi Salonu'nda izlenebilecek eserler arasında Çakı'nın geçtiğimiz yıllarda yaptığı seramik çalışmaları sergilenen.

## Net'tim, ne buldum...

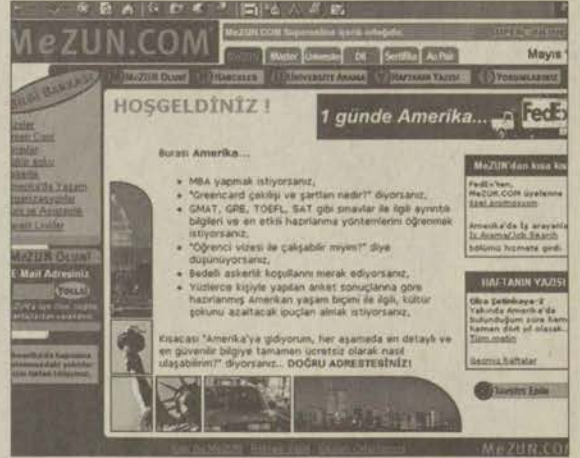
Serhat KARAKAYA

### Merhaba....

Elimizde olmayan sebeplerden ötürü uzunca bir süre sizlerden ayrı kaldık. Bundan dolayı sizlere ne kadar özür dilemek gerekir bilmiyoruz. Ya da siz bu özürü takar mısınız o da meçhul. Sanırım önemli olan tekrar sizlerle bu köşede birlikte olup engin bilgilerimizle sizleri aydınlatmaya devam etmek. Neyse biz sözü fazla uzatmayalım siz de hemen gözlerinizi aşağıya kaydırın bakalım....

www.haticem.com

Gelince bahar ayları, gevşer gönül yayları demişler büyüklerim. Ama şu sanal ortam çıktı çikali aşklar da sanallaşmaya başladı. İşte size bunun en güzel örneği. Bu siteyi yapan arkadaşımız aşkına bir mektup yazmış ve okuması için herkese açmış. Aferin! Böylelikle tüm dünya arkadaşımızın aşkı için yanıp tutuştuğunu görmüş oldu. Ah be arkadaşım. Niye? Buyurun sizde gezin...

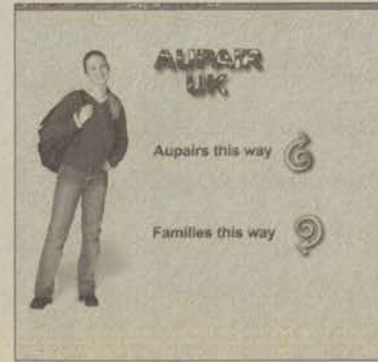


www.mezun.com

Mezun olduktan sonra ne askerden ne kadar kaçabilirsem kardır (Tabii ki erkekler için) diye düşünüyorsanız, ya da ah be kapağı bir Amerika'ya atsak gerisi kolay diye iç geçiriyorsanız demek ki siz yıllardır bu siteyi anyorsunuz. Superonline'in yeni içerik ortağı olan mezun.com, herhangi bir amaçla Amerika'ya gitmiş veya gitmek isteyen kişilerden, Amerika'da yaşam giderlerine, Green Card çekilisinden, her düzeyde eğitim için tüm Amerikan üniversiteleri hakkında bilgilere ve GMAT, GRE, TOEFL, SAT gibi sınavlara kadar her konuda ayrıntılı bir rehber niteliği taşıyor.

www.aupair.mcmail.com

Bildiğim gibi yaz mevsimi açmış kollarını dört nala üstümüze koşuyor. Bu ne demek; deniz, güneş, kum ve çılgın akşamlar mı? Yoksa ben yabancı dilimi geliştirmek için yurtdışına çıkacağım mı? Eğer cevabınız B seçeneği ise (belki olanlar vardır canım, dalga geçmeyin lütfen) İşte size fırsat. Bu site sizin bir aupair (bakıcı) olarak yurt dışına çıkmanıza olanak sağlıyor. Aupair arayanları ve aupair olmak için ilan verenleri bu sitede buluyor. Siz de hem çocuk bakıcılığı yapmak hem de yabancı dilinizi geliştirmek istiyorsanız mutlaka bu siteye bir kez de olsa uğrayın.



# Gönüllü öğretmenlik yapmaya ne dersiniz?

## Tarihle içiçe



◆ Milattan önce 2 bin yılından kalma insan isketlerine rastlanılan Çavlum köyü kazıları bu yılda devam edecek. Arkeolojik Kulübü, geçtiğimiz günlerde kulüp üzerine çavlum kazılar hakkında bilgi vermek amacıyla Kongre Merkezi Mavi Salon'da toplanırken, kazı başkanı Yard. Doç. Dr. Nejat Bilgen, kazıların en kısa zamanda başlayacağını ve çalışmalarına katılmak isteyenleri kulübe beklediklerini belirtiyor.

## Dans Kulübünden Milango

◆ Anadolu Üniversitesi Dans Kulübü, "Büyük Eskişehir Milango" adıyla bir dans gösterisi düzenliyor. 13 Mayıs 2000 tarihinde, Anadolu Üniversitesi öğretim elemanları kantininde gerçekleştirilecek gösteride, Tango ve Latin danslarından örnekler sunulacak. Büyük ilgi görmesi beklenen gösteri 20:30-01:00 saatleri arasında gerçekleşecek.

## Raftinge gidiyoruz

◆ Anadolu Üniversitesi Turizm ve Gezi Kulübü, Antalya, Köprülü Kanyon'a Rafting gezisi düzenliyor. 1 gece 2 gün olarak planlanan gezi, 19-20 Mayıs 2000 tarihlerinde düzenlenecek.

Gezi için kayıtlar 8-17 Mayıs'ta 12:00-17:00 saatleri arasında, Spor Salonu önündeki kulüp standlarında kabul edilecek.

## Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne üye 30 öğrenci, yetiştirme yurtlarında gönüllü öğretmenlik yapıyor

### Çocuklar kampüste

Eskişehir Yetiştirme Yurdu öğrencileri geçtiğimiz günlerde üniversitemizi gezdi



Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne üye 30 öğrenci, Eskişehir Vakfı ile sürekli bağlantı halinde olduklarına işaret eden Tarhan, geçtiğimiz günlerde Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret eden ve fakülteler hakkında bilgi alan 50'ye yakın öğrencisinin her türlü ihtiyaçlarının da kulüp tarafından karşılandığına dikkat çekiyor. Kulüp önümüzdeki haftalarda da depremelelere elbise ve gıda ürünleri götürmek için çalışmalarına şimdiden başladı.

Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne üye 30 öğrenci, Eskişehir Vakfı ile sürekli bağlantı halinde olduklarına işaret eden Tarhan, geçtiğimiz günlerde Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret eden ve fakülteler hakkında bilgi alan 50'ye yakın öğrencisinin her türlü ihtiyaçlarının da kulüp tarafından karşılandığına dikkat çekiyor. Kulüp önümüzdeki haftalarda da depremelelere elbise ve gıda ürünleri götürmek için çalışmalarına şimdiden başladı.

Gönüllü Toplumsal Hizmetler Kulübü'ne üye 30 öğrenci, Eskişehir Vakfı ile sürekli bağlantı halinde olduklarına işaret eden Tarhan, geçtiğimiz günlerde Anadolu Üniversitesi'ni ziyaret eden ve fakülteler hakkında bilgi alan 50'ye yakın öğrencisinin her türlü ihtiyaçlarının da kulüp tarafından karşılandığına dikkat çekiyor. Kulüp önümüzdeki haftalarda da depremelelere elbise ve gıda ürünleri götürmek için çalışmalarına şimdiden başladı.

## "Mayıslar'da bahar keyfi"

Arama Kurtarma Kulübü ile Doğa Sporları Kulübü tarafından Mayıslar Köyü'nde düzenlenen kamp, katılımcılar tarafından büyük beğeni ile karşılandı



Baharın gelmesiyle birlikte birliğe yoğunlaşan kulüp faaliyetleri, büyük ilgi görmeye devam ediyor. Arama Kurtarma Kulübü ile Doğa Sporları Kulübü tarafından Mayıslar Köyü'nde düzenlenen kampa ilgi büyüktü. Her yaş kesiminden yaklaşık 70 kişinin katıldığı kamp, köy yakınlarındaki bir açık araziye kuruldu. Gündüz arazi gezileri

şeklinde geçen kampta akşam da 'ateş başı' sohbetleri yapıldı. Dans Kulübü tarafından düzenlenen animasyon ve dans gösterileri de geceye ayrı bir renk kattı. Kamp hakkında bilgi veren Y. Doç. Dr. Melih Zeytinoglu, bu tür faaliyetlere bundan sonra da devam edileceğini ve bu tür organizasyonların herkeसे açık olduğunu söyledi.



Ahmet CEMAL

## Okuma Köşesi

### SANATIN TOPLUMSAL ÜRETİMİ

Sanattaki üreticiliğin toplumla ve toplumsal koşullarla bağlantısı, içinde yaşadığı toplumsal ortamın sanatçının yaratıcılığına ne yönde ve hangi oranda etkilediği gibi sorular, özellikle 18.yüzyıldan bu yana Batı sanat düşüncesinde ağırlık kazanmaya başladı.

19.yüzyılda toplumbilim (sosyoloji), 20.yüzyılda da Marksist estetik alanlarında ileri sürülen yeni görüşler, toplum-sanatçı-sanatın izleyicisi/alımlayıcısı ilişkilerini o zamana kadarkinden farklı yörlümlere oturttuğu gibi, sanatsal yaratıcılık eyleminin de farklı değerlendirilmesine yol açar. Bu arada bugün sanatın toplumbilimi (sanat sosyolojisi) diye adlandırılan bilim dalı da yeni hedeflere yönelir.

Özne Yayınları arasında çıkan, Janet Wolff'un kaleme aldığı, dilimize de Ayşegül Demir'in çevirdiği "Sanatın Toplumsal Üretimi" adlı kitap, sanat üretiminin niteliği konusunda ülkemizdeki en yeni kaynaklardan biri. Sanat toplumbilimcisi Janet Wolff, "Toplumsal Yapı ve Sanatsal Yaratıcılık", "Sanatın Toplumsal Üretimi", "Sanatın İdeolojik İçeriği", "Yaratım Özgürlüğü ve Kültür Politikaları", "Yeniden Yaratım Olarak Yorumlama", "Yazanın Örtümü" ve "Kültür Üreticisi ve Kültür Üretimi" başlıklar altında, sanat düşüncesinin bugüne kadar kullandığı pek çok kavramı yeni bir değerlendirmenin süzgecinden geçiriyor.

"Sanatın bireysel varoluş, toplumsal yaşam ve zamanın ötesinde, doğuştan gelen yaratıcılığın bir ürünü olduğu şeklindeki romantik mistik tanımına karşısına, bu kavramın bir dizi gerçek ve tarihi etmen tarafından belirlendiği şeklindeki bütünsel bir tanımını koyarak işe başlamak istiyorum." Yazanın hemen girişteki bu sözleri, aynı zamanda kitabın genel izleğini de oluşturuyor. Modern sanatta, özellikle de geride bıraktığımız 20.yüzyıl sanatında gerçekleşen son derece köklü değişimler, sanat ile düşünce arasındaki ilişkinin yeni boyutları ve nihayet yine modern sanattaki biçimsel zenginliğin sanat eserinin içeriği bağlamında nasıl sorgulanması gerektiği gibi noktalar, yaklaşık son elli yıl içerisinde sanatın toplumbiliminin önüne kaçınılmaz bir biçimde yeni gündem maddeleri getirmişti.

"Sanatın Toplumsal Üretimi", ele aldığı konularla sözünü ettiği yeni gündeme ışık tutmayı amaçlayan bir eser. Özellikle Türkiye gibi, sanat olan ile olmayanın birbirine giderek daha çok karıştığı, sanat üzerine daha çok "günlük" denilebilecek yüzeyel değerlendirmelerle yetinildiği bir ülke açısından ise böyle kaynaklar daha da büyük önem taşıyor.

### Okuma notu:

#### Erotologya

Merhaba bu yazımda bahsedeceğim kitap, Sel Yayıncılık tarafından yayımlanan Halki Aktunç'un "Erotologya" isimli denemesi. Kitap, Türkiye'ye özgü erotikizm içeren bir kitap ve bize özgü erotikizmin bazen ilginç bazen komik bazen de düşündürücü yanlarını sergiliyor. Yazar, denemelerinde Doğunun (Türkiye ve biraz da Ortadoğu) Batıya oranında daha çeşitli ve zengin bir hayal gücüne sahip olduğunu ve de Doğu erotikizminin daha özgün olduğunu savunuyor. Ama bu özelliğiyle ön plana çıkamayan doğu hali ile bastırıyor bu duygularını ya da daha gizli kapaklı hale getiriyor. Batı bu konuda daha fakir kaynaklara sahip ama kaynaklarını cömertçe sergilemesi sonucu, daha zengin görünüyor.

Bunun yanında, Doğu erotikizmine de olumsuz yönde bazı eleştiriler getiriyor yazar. Mesela; "Cinsellik, Kuzeyde ticaret ve sığınma söğük korkusundan anımsa. Güneye indikçe insanın bir şey cinsellik isniyor. Sonra Batıdan Doğuya yürüdükçe de teklifsizleşiyor(du) cinsellik..." diyor Halki Aktunç.

Denemelerde sadece Erotizm kaynaklı Doğu-Batı karşılaştırılması da yapılmıyor tabi. Cinselliğe farklı bir bakış açısı da buluyoruz satırlarda; "Cinsellik sonsuz mudur? Hayır, sonludur; Biticidir, Bitişlidir. Cinselliğe bilincinden, kafasından, yetilerinden, yeteneklerinden çok salt gövdesini koyan insanlar için, cinselliğe kendisine özgü yaratıcılıklarını (biçimlerini) koymayı başaramayan insanlar için biter gider cinsellik eninde sonunda... Bakılır cinsellikten"

Erotologya, Doğu erotikizmine ve cinselliğe farklı bir bakış açısı getirmesi özelliği ile güzel bir çalışmadır.

Murat Erçin İletişim Bilimleri Fak. Basım-Yayıncılık 1.Sınıf

# Formda kalmanın yolları

**G**üzel bir vücudunuz ve sağlıklı bir bünyeniz var. Kilo vermeniz gerekmiyor. Peki formunuzu nasıl koruyacaksınız? Kulaktan doıma 'doğru bildiğimiz yanlışlar' var ki onları mutlaka düzeltmemiz gerekiyor. İşte formda kalmak için bildiğimiz bazı yanlışlar:

## Yoga yapmak formda tutmaz

**Yanlış:** Burada kastedilen yoganın aerobik gibi formda tutma etkisi olmadığıdır. Ancak bu doğru değildir. Yoganın da çeşitleri olduğu unutulmamalıdır. Örneğin vinyasa yoga, aerobik tarzı elemanlar içermektedir ve form tutmak için birebirdir.

## Yüzmek tüm vücudu çalıştıran en iyi egzersizdir

**Yanlış:** Eğer tekniğiniz kötüyse kötü bir egzersiz olabilir. Birçok kişi boyun ve belini bu yüzden sakatlıyor. Doğru kulaç atmayı bilmek gerek. Özellikle nefes alırken kafanızı nasıl sudan çıkaracağınız çok önemli. Yüzmeyi bilen birinden bir-iki ders almanız en iyisi.

## Yürümek iyidir

**Yanlış:** Eğer düzenli yürürseniz iyidir, yoksa çok zararlıdır. Çünkü kalp atışınızı belli bir düzeyde tutmak zorundasınız. 220'den yaşınızı çıkarın. Elde ettiğiniz rakam sizin için geçerli olan kalp atışı sayısıdır. Bu sayının yüzde 80'ini tempolu yürü-

**Kilonuz ve sağlığınız oldukça iyi. Peki sahip olduğunuz formu nasıl koruyacaksınız?**

yüşle elde edebilirsiniz. Eğer daha fazlasını istiyorsanız koşmanız gerekecek.

## Spor yaparken arada su içmek krampalara yol açar

**Yanlış:** Kafanıza bir şişe suyu dikmedikçe bu görüş doğru de-

ğildir. Spor yaparken çok küçük miktarlarda su takviyesi yapabilirsiniz.

## Sizde vitamin eksikliği var mı?

**Ö**nemli bir ihtiyaç olan vitamin eksikliği söz konusu olduğunda vücudumuz çeşitli belirtiler gösteriyor. İşte bu belirtilerden bazıları:

- \*Tırnak kınılması.
- \*Saç dökülmesi.
- \*Görme bozukluğu ve gece körlüğü.
- \*Halsizlik ve yorgunluk.

\*Enfeksiyon riskinin artması ile grip ve soğuk algınlığının normalden daha uzun sürmesi.

\*Enerji ve konsantrasyon kaybı.

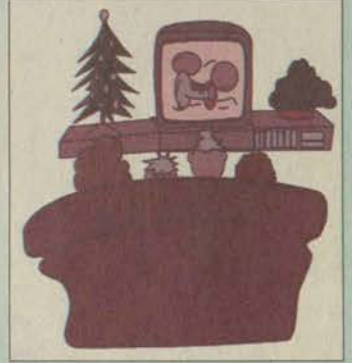
Bu belirtiler ortaya çıktığı zaman kesin nedeni öğrenmek için mutlaka doktorunuza başvurmanız sağlığınız açısından iyi olacaktır.



## Televizyon izliyoruz

**Türkler olarak televizyon izlemeyi bir alışkanlık haline getirdik**

**Y**erli veya yabancı filmler, diziler, yarışma programları, haberler, reklamlar derken televizyonda yayınlanan pek çok programı izler olduk. Yapılan bir araştırma Türk insanının televizyon izlemeye olan ilgisini ortaya koyuyor. Araştırmaya göre Türkiye nüfusunun yüzde 43'ü düzenli olarak hergün televizyon izliyor. Genelde televizyon izleyenler ise

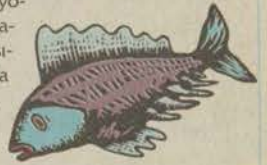


yüzde 42. Pek fazla izlemem, fırsat buldukça diyenler ise yüzde 14.

## Aklınızda bulunsun

## Balık kokusuna karşı

**B**alık güzel lezzeti ve öğün besin değerine sahip bir yemek olmasının yanısıra pişirme anında yaydığı kokuyla bilinir. Balığı fırın atmadan önce yüzeyine koyacağınız bir parça limon balık kokusunu önleyecektir.



## Benlere dikkat edin!

**G**üzellik kazandırdığı söylenen ve vücudumuzun çeşitli yerlerinde oluşan kahverengi noktalar kanser riski taşıyabiliyor.

**B**azen insanlara güzellik kazandıran benlerin (nevüs) kanser riski taşıdığı bildiriliyor. Uzmanlar, fiziksel tahrişe uğrayan, güneş ışınlarına maruz kalan, renk ve boyut değiştiren benlerin alınması gerektiğini bildiriyor. Benlerin üzerinde tıp dilinde malin melanom olarak adlandırılan kanserlerin geliştiğini bildiren uzmanlar, doğumsal benlerin kanser geliştirme riskinin fazla olmadığını söylüyorlar.



**Üniversi temiz...**

