

## Türk medyasına neşter vuruldu

İletişim Etkinlikleri çerçevesinde düzenlenen panellerde medyada haber mercek altına alındı

İletişim Bilimleri Fakültesi, haber, medyada haber ve habercilik eğitimi kavramlarını, medyanın önde gelen isimleriyle birlikte masaya yatırdı

Etkinlikler kapsamında haber fotoğrafçılığı, haberlerin sayfada görsel sunumu, televizyon ve internet haberciliği ile medyada etik sorunları tartışıldı

İletişim Bilimleri Fakültesi, Basım ve Yayıncılık Bölümü tarafından düzenlenen etkinlikler dizisi 5-7 Nisan tarihleri arasında yapıldı. Üç gün süren etkinliklerde haber fotoğrafçılığı, görsel sunum, radyo-tv haberciliği, internet haberciliği ve gazeteci etiği tartışıldı. Medya profesyonelleri, meslekte çalışan mezun öğrenciler ve akademisyenlerin katıldığı etkinlikler, Atatürk Kültür Merkezi ile Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleşti.

Açılış konuşmasını yapan İBF Dekanı Prof. Dr. Sezen Ünlü Türkiye'de demokrasinin gelişmesinin basın özgürlüğünün altında yattığını belirterek; "Eğer daha gelişmiş bir demokrasiden, sosyo-kültürel anlamda daha kalınmış bir toplumdansa ve daha duyarlı, sağlıklı ve bilgi toplumu olmaktan söz ediyorsak, o zaman kitle iletişim araçlarının çeşitliliğinden ve özgürlüğünden de daha fazla söz etmemiz gerekiyor" dedi.



İletişim etkinliklerinin bir oturumunda internet haberciliği tartışıldı

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç ise; İBF'nin zorlu kuruluş öyküsünü dile getirip kitle iletişim araçlarının, sosyal yapının doktorluğu misyonunu üstlendiklerinin altını çizdi. Ulusal basının da takibi altında gerçekleşen ilk günlük etkinliklerin sabah bölümünde "Haber Fotoğrafçılığı" konusu işlendi.

Dünyaca ünlü fotoğraf editörü John G. Morris ve "Haberci" belgeselinden tanınan Coşkun Aral'ın da katıldığı panelde, haber fotoğrafının nitelikleri ve fotoğraf eğitimi tartışıldı. İkinci oturumda, "Haberlerin Sayfada Görsel Sunumu" konusu tartışıldı. Cumhuriyet gazetesinden Fikret Eser ve İlkyay Kılınc ile Hür-

riyet gazetesi yazı işleri müdürü Aydın Candabak'ın katılımıyla gerçekleşen oturumda zaman zaman harareti tartışmalar yaşandı. İletişim Etkinlikleri'nin ikinci gününde ülkemizde gelişme içerisinde olan radyo-tv haberciliği ile internet haberciliği ele alındı. Teknolojiyle birlikte ha-

berciliğin de değiştiğini vurgulayan katılımcılar bu habercilik türlerinin sorunlarından bahsettiler. Etkinliklerin son gününde ise Ankara Üniversitesi Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ayşe İnal, Milliyet Gazetesi okur temsilcisi Yavuz Baydar, İskele Sancak programı yapımcısı Ahmet Hakan Coşkun ve Cumhuriyet Gazetesi yazarı Mustafa Balbay'ın katıldığı "Gazeteci Kimliği ve Etik" konulu panel yapıldı. Prof. Dr. Ali Atif Bir'in yönettiği panelde iki farklı görüşte yer alan Coşkun ve Balbay'ın tartışmaları gözden kaçmazken, gazetecilik mesleğinin amaçları ve gidişatı analiz edildi.

Üç gün süren panel sonucunda Türk Basını, akademisyenler ve basının önde gelen isimleri tarafından eleştirilirken gazetecilik mesleğinde alınması gereken eğitimin İletişim Fakültelelerinden geçtiği ortak noktasına vardı.

- Serhat KARAKAYA -

## Bozüyük mezunları takipte

Bozüyük Meslek Yüksekokulu, geçtiğimiz yıl başlattığı bir uygulamayla mezun olan öğrencilerinin performanslarını ölçüyor

Yüksek eğitimin amacının yalnızca diploma vermek olmadığını bilincinde olan Bozüyük Meslek Yüksekokulu, geçen yıl kurduğu bir servisle mezun ettiği öğrencilerinin şu an çalıştığı iş yerleri

ile bağlantı kurarak, mezunlarının performanslarını ölçüyor. 'Mezun Öğrencileri İzleme Programı' sayesinde okulda verdikleri derslerin verimini hakkında bilgi sahibi olduklarını söyleyen Bozüyük Meslek Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Yılmaz Ürper, bu sayede, okul olarak kendilerini de ölçme imkânı bulduklarının altını çizdi.

### İşsiz mezun yok

Bu programın bir amacının da mezun olduktan sonra iş bulamayan öğrencilere iş imkânı sağlamak olduğunu vurgulayan Ürper, "Biz birçok fir-

ma ile sürekli bağlantı halindeyiz. Bu firmalar nitelikli eleman aradıkları zaman bizimle bağlantı kuruyor, biz de herhangi bir işte çalışmayan mezunlarımızı arayarak bu firmalarla temasa geçmelerini sağlıyoruz" dedi. Program sayesinde iş talebi ile iş arzını buluşturduklarını söyleyen Ürper, gelecek yıl tüm bölümler için yeni başlayacakları bir uygulamayla da mezun olan öğrencilere anket formları gönderileceğini ve böylece de öğrencilerinin bilgi ve becerilerini kullanabilmeleri hakkında daha iyi bilgi sahibi olduklarını belirtti.



Prof. Dr. Yılmaz Ürper

## Öğrenciler Avrupa'ya tartışıyor

Avrupa Birliği konusunda otoritelerin görüşlerinden sonra öğrenciler de AB'yi tartışmaya başladı. Sonuç; Türkiye büyük tavizler veriyor

İşletme ve Ekonomi Kulübü'nün düzenlediği ilk etkinliği öğrenciler iygiyle izledi. İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nde yapılan "Öğrenciler Avrupa Birliğini tartışıyor" konulu konferansda, Türkiye'nin AB'ye girebilmek için diğer ülkelerden daha fedakar davranacağını ve egemenlik haklarını zedeleyecek tavizler verdiğine değinilirken bu tavizlerin Avrupa kapılarını açmayacağına da değinildi.

### ÇİZGİMİZAH



Atilla ÖZER



## Kantinleri nasıl buluyorsunuz?

Bu hafta öğrencilere kimileri yenilenen, kimileri de özelleşen kantinlerinden memnun olup olmadıkları sorduk

Ümran Küçük



**Eğitim Fakültesi**  
Eğitim kantininin temiz olmadığını düşünüyorum. Kantine indigimizde masalar genellikle temiz olmuyor. Eğitim kantininin de pahalı olduğunu düşünüyorum.

Nazmiye Kaş

**Hukuk Fakültesi**

Sigara içmeyen bir kişi olarak kantinlerde, sigara içenler için ayrı bir bölüm oluşturulsun istiyorum. Ayrıca kantin fiyatlarının da biraz daha düşürülmesi iyi olacaktır.



Sibel Öztürk



**İ.İ.B.F.**  
İİBF Kantininimizin sigaralı sigarasız bölüm diye ayrılması çok iyi oldu. Fakat bazen sigaralı bölümde bulunmak zorunda kalıyorum. Sigaralı bölümde havalandırma sistemi yok. Bunun için birşeyler yapılmalı.



Özgür Gözeden

**Sivil Havacılık Y.O.**

Her kantinde sigara içenler için ayrı bir bölüm oluşturulması faydalı olacaktır.

Özelleştirme olması durumunda fiyatların öğrenciye uygun düzeyde tutulması gerekir.

aynı zamanda rektörlük bunu denetlemelidir. Şu anda kantinimiz hizmetlerinden ve fiyatlarından memnunuz.

Ali Tekin



**Eğitim Fakültesi**  
Eğitim Fakültesinin kantinin temizliğine daha fazla dikkat edilmeli. Öğrencilerin ilgi ve isteklerine hitap edilmelidir. Kantinlerde müzik dinlemek istiyoruz.

Kantinlerimizin özelleştirilmesinin öğrenci yararına olmayacağına inanıyorum. Belli kişilerin tekeline verileceği için öğrenciye parasal bir yük olacaktır.

İ.İ.B.F. Kantinininde özellikle içecek konusunda daha titiz olunmasını istiyorum.

**Mehmet Çağlayan Esmeloğlu**



İ.İ.B.F. Kantinininde özellikle içecek konusunda daha titiz olunmasını istiyorum.

## Anadolu Haber 'den...

### Gazetecilik eğitimi

"Gazeteci olunmaz, doğulur" diye (N. Şinasi Berker'in) bir söz vardır. Gazeteciliğin, severek, gönül vererek yapılması gerektiğini, aksi takdirde meslekte başarılı olunamayacağını anlatırdı bu söz. Bu sözün söylendiği dönemde, ülkemizde henüz iletişim ve gazetecilik eğitimi veren okullar yoktu.

Ama şimdi öyle mi? Şu anda 16 iletişim fakültesi var ve gazetecilik, halkla ilişkiler, radyo ve televizyon eğitimi veriyorlar. Eğer gazeteci doğulursa, iletişim fakültelerinde niye gazetecilik eğitimi veriyoruz ki? 5-7 Nisan tarihleri arasında İletişim Etkinlikleri düzenlendi. Bu etkinliklerde, bazı konuşmacılar, gazeteciliğin severek yapılması gerektiğinden bahisile "gazeteci doğulması" gerektiğinden söz etti.

Aşında hemen her işte böyle... O işle severek uğraşma, performansı artırdığı gibi üretilen iş ya da hizmetin kalitesinde de önemli ve gözle görülür bir düzeyde yakalanmasına katkıda bulunuyor.

Gazetecilik de böyle...

Bizim yönettiğimiz etkinliklerin bir oturumunda da geleneksel gazetecilikte, internetle birlikte nelerin değiştiğini irdeledik. İnternetin, gazeteciliği derinden etkilemeye başladığını, şimdi olmasa bile, ileri ki yıllarda kağıtsız gazeteye doğru bir gidişatın söz konusu olacağını tartıştık.

Geleneksel gazetecilikte internet, henüz sınırlı boyutlarda ele alınıyor. Bu konuda ancak bir-iki toplantı yapıldı. Yayın ise, yalnızca bizim yazdığımız bir kitap ile birkaç makale var.

Biz bu konuda, 1996 yılından bu yana bir çaba sarfediyoruz. Üç yıl önce Türkiye'de ilk defa "sanal gazetecilik" diye koyduğumuz ders, artık birçok iletişim fakültesinin de özlemi...

Ancak yeterli altyapı olmamasından bu derse başlayamıyoruz. Umuyoruz ki, yakında internet gazeteciliği, tüm iletişim fakültelerinin temel derslerinden biri olacaktır...

Mutlu bir hafta dileklerimizde...

Doç.Dr. Halil İbrahim GÜRCAN  
haber@anadolu.edu.tr



## Kent gezgini



Biri BAKAR...



Biri TOPLAR...

## Kampus Faresi



### Çöp kutusu gerekli

İki Eylül Kampüsü'nde okuyan öğrenciler yol kenarlarına çöp kutusu konmasını istiyor. Öğrenciler, 'çevrenin temiz tutulması için bu uygulama şart.' diyor.

### Kantin güzel olmuş

Seramik mühendisliğinde okuyan öğrenciler kantinin yerinin değiştirilmesinden memnun. Öğrenciler, yeni kantinde yiyecek ve içecek çeşitinin artmasını, müzik yayını yapılmasının ve fotokopi hizmeti verilmesini sevindirici buluyor.

### Çiçeklere basmayın

İki Eylül Kampüsü'ne bazı

insanlar öğlen tatillerini değerlendirmek için çimenleri tercih ederken fidanlara dikkat etmiyor. Öğrenciler fidanlara zarar verenleri uyarıyor: "Lütfen yaşamalarına izin verin"

### İzmaritleri yere atmayın

Duyarlı öğrenciler özellikle kampus içerisinde araba kullanan sürücülerin içtikleri sigaraları yollara atmalarından şikayetçi. Sürücülerin atılan izmaritlerin nereye gittiğini bilmediğini ifade eden öğrenciler, bir gün yangın çıkarsa sorumlusu kim olacak diyor.

**Anadolu Haber**

Anadolu Üniversitesi hattaik iletişim gazetesi

ISSN 1302-0005

3-9 Nisan 2000

Sayı:94

Sahibi:  
Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:  
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Doç.Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Editörü : Uzm. Ufuk TÖZELİK

Kültür-Sanat Editörü: Ar. Gör. Deniz KILIÇ

Spor Editörü : Ar. Gör. Haluk BİRSEN

Görsel Yönetmen : Öğ. Gör. Sibel ONURSOY

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.  
İletişim Adresi:

Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,

Valof Binası, 26470 Eskisehir

Tel. 0-222-335 05-81 / 1790 Faks: 0-222-335 36 16

E-posta: haber@anadolu.edu.tr



BBC Fransızca bölümünden Jean Michael Duffene:

# Dinleyici aptal değil!

Gelişen teknolojinin de-  
ğiştirdiği hayat tarzıyla  
beraber iletişim araçları-  
nın da günlük hayattaki  
etkisi giderek artıyor. Uzmanlar  
ise, bu duruma karşı, özellikle  
görsel ve işitsel basının alması  
gerek rol konusunda görüşle-  
rini dile getiriyor. BBC Dünya  
Servisi Fransızca bölümünde ça-  
lışan Jean Michael Duffene, Türk  
radyolarında önemli haberlerin  
verilmesini ve dinleyicinin de  
aptal konumundan çıkmasını  
gerektiğini savunuyor.

## Dinleyici anlar

Dünya çapında yayın yapan  
BBC radyosunun Fransızca bölü-

**BBC'den Jean Michael Duffene, radyo dinleyicisinin  
aptal yerine konmaması gerektiğini söylüyor**

münde başkan yardımcısı olarak  
görev yapan Jean Michael Duf-  
fene, Türk radyolarında sadece  
müzik yayını yapıldığını söylü-  
yor. Radyoda her şeyden önce  
güven yaratmak gerektiğine  
dikkat çeken Duffene, "Dinleyi-  
cilere öncelikle önemli haberler  
verilmeli ve dinleyici aptal yer-  
ne konmamalı" diyor.

## Modayı takip ediyorlar

Özel radyo ve televizyon dö-  
neminin İtalya'da başladığını  
anımsatan Duffene, bazı gazete-

cilerin bilgi eksikliğinin olduğunu,  
buna rağmen her şeyi biliyorlar-  
mış gibi davrandıklarını dile ge-  
tiriyor. Türk radyolarının modayı  
takip ettiğini ifade eden Duffe-  
ne, "Radyolannızın biraz da sıkı-  
cı olmayacak şekilde eğitime  
yer vermeleri gerekiyor" şeklin-  
de konuşuyor.

## Kurallar gerekiyor

Radyo ve TV'lerin uyması ge-  
rek kuralların belirlenmesinin  
faydalı olacağını söyleyen Duffe-  
ne, kuralların her ülkeye uygun



olmasını savunuyor. Kuralları  
çok sıkı olduğu yerde TV ve ra-  
dyo çalışanlarının rahat hareket  
edemeyeceklerine dikkat çeken  
Duffene, çalışanların, program  
yayından çıkarılacak veya  
yayın organı kapatılacak gibi  
bir korku edineceklerinin altını  
çiziyor.-

- Çelik ÇELİKYAMAN -

## Rektöre vergi plaketi

**27** Mart-2 Nisan arası  
kuttanan Vergi Haf-  
tası nedeniyle Üni-  
versitemizde de "Gelir Üzerin-  
den Alınan Vergiler" konulu  
bir konferans gerçekleştirildi.  
Kongre Merkezi Kırmızı Sa-

lon'da Eskişehir Defterdarlığı  
ile ortaklaşa düzenlenen et-  
kinlikte, defterdarlık Rektör  
Prof. Dr. Engin Ataçı'na bir pla-  
ket sundu. Plaketi rektör adına  
Rektör Yardımcısı Prof. Dr.  
Nezih Varcan aldı.



## Çocuklara sinema

**6-19 Nisan tarihleri arasındaki sinema  
günleri Anadolu Üniversitesi ve  
Tepebaşı Belediyesi işbirliğiyle gerçekleştirildi**

İlköğretim okulu öğrencilerine sinemayı  
sevdirmek ve sinema kültürünü  
tanıtmak amaçlı Anadolu Üni-  
versitesi Sinema Kulübü ile  
Tepebaşı Belediyesi'nin ortak-  
laşa düzenlediği sinema gün-  
leri başladı.

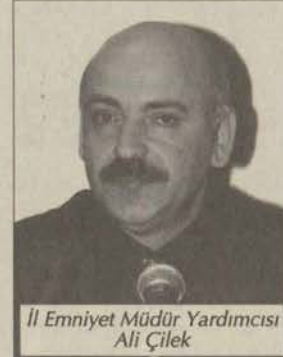
Tepebaşı Belediyesi Başkanı  
Ahmet Ataçı'nın da katıldığı ço-  
cuklara sinema günlerinin ilk  
film Pinokyo oldu. İlk gös-  
terimi 400 ilköğretim okulu  
öğrencisi izledi.



**Emniyet Müdür Yardımcısı Ali Çilek uyardı,**

## Hammadde olmayın

**İl Emniyet Müdür  
Yardımcısı Ali Çilek,  
terör örgütlerinin en  
önemli hammaddesi-  
nin gençler olduğu-  
nu söyleyerek; "Eğer  
polis olmasaydı,  
güçlü güçsüze  
her zaman üstün  
gelirdi" dedi**



İl Emniyet Müdür Yardımcısı  
Ali Çilek

**E**mniyet yetkilileri, öğrenci-  
leri uyararak, "terör ey-  
lemlerinde hammadde ol-  
mayın" diyorlar.

Emniyet Teşkilatının 155. ku-  
ruluş yıldönümü nedeniyle 4  
Nisan'da Kongre Merkezi Kı-  
rmızı Salon'da düzenlenen "Üni-  
versite ve Gençlik" konulu şö-  
leşide konuşan İl Emniyet Mü-  
dür Yardımcısı Ali Çilek, terör  
örgütlerinin, eylemlerini ger-  
çekleştirmek için hammadde  
olarak gençleri kullandıklarını  
söyledi. Güven olgusunun in-  
san hayatındaki önemine de

değinen Çilek, "İnsanlar polis  
sayesinde kendilerini güvende  
hissediyorlar. Eğer polis olma-  
saydı, güçlü her zaman güçsü-  
ze karşı üstün gelirdi. Dolayı-  
sıyla, polis, bireylere hayal kur-  
ma, mutlu olma ve ileriyeye dair  
umut taşıma imkânı verir" dedi.

## Rektör'e ziyaret

Kuruluş yılı dönümü nede-  
niyle üniversitemize gelen  
Emniyet Müdür Yardımcısı Ali  
Çilek başkanlığında bir heyet  
Rektör Prof. Dr. Engin Ataçı'na  
ziyaret etti.

## Binlerce insan binlerce sınav

**A**çıköğretim Fakülteleri  
öğrencilerinin "İnter-  
netle Sınava Hazırlık"  
programı devam ediyor. Site-  
yi ziyaret ederek sınava hazırlan-  
ılan AÖF'lü sayısı 40 bini  
geçti. AÖF Bilgisayar Destek-  
li Eğitim Birimi Müdür Yar-  
dımcısı Mehmet Emin Mutlu,

beklenenin üzerinde ilgi oldu-  
ğunu belirtirken AÖF öğrenci-  
lerinin her geçen gün inteme-  
te daha da alıştığına dikkat  
çekiyor. Mutlu, bugüne kadar  
öğrencilerin 300 bin sınav  
çözdüğünü belirtirken bu so-  
nucun kendi alanında bir re-  
kor olduğuna dikkat çekiyor.

## HERKESE İŞ VAR

İş görüşmelerinde kot pantolon ve fazla makyajın her zaman için eksi puan olduğu bildiriliyor.

Anadolu Üniversitesi ve Rotary Kulübü'nün Sinema Anadolu'da düzenlediği "Gençlere İş Başvurusu ve İş Görüşme Teknikleri Semineri" öğrenciler tarafından büyük ilgiyle izlendi.

Seminerde konuşan İsmet Eldener, Abdurrahman Tunç, Şadan Aktaş ve Anadolu Üniversitesi'nden Prof. Dr. Ersoy Canküyer, gençlere iş başvurusu ve iş görüşmesi konusunda bilgiler verdi.

Konuşmacılar, iş görüşmelerinde en önemli noktanın bireyin kendisine olan güveni olduğunu belirtirken görüşmeye giden insanların, giyimden makyaja dek her şeyi en ince ayrıntısına kadar dikkat etmeleri gerektiği noktasında görüş birliğine vardılar. Kadınların görüşmeye giderken fazla makyaj yapmamasını gerektiğini hatırlatan konuşmacılar, erkekler içinde her zaman takım elbisenin artı puan getirdiğini söylüyor.

## AYANLIK ÜZERİNE

Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nden Prof. Dr. Özcan Mert, ayanlık kavramıyla ilgili bir söyleşide bulundu. Kongre Merkezi Mavi Salon'da düzenlenen söyleşide geçmişten günümüze Ayanlık kavramı ele alınarak, Osmanlı'dan günümüze ekonomik ve siyasi alanda değerlendirilmeye yer verildi. Mert, 25 yıldan bu yana sürdürdüğü çalışmaları konularla paylaşırken ayan, eşraf, toprak ağası kavramları sıkça ele alındı ve Köy Enstitüleri'ne kadar uzanan tarihsel bir süreç içinde değerlendirildi.



**Hayatının değerini  
bilenler üstgeçidi  
kullanıyor!**



# Ne olacak bu piyasaların hali

"Küçük tasarrufçu Türk borsasında rahatça boğulabilir"

Anadolu Üniversitesi ve Muhasebe Öğretim Üyeleri Dayanışma Vakfı işbirliği ile 31 Mart'ta Atatürk Kültür Merkezi'nde "Sermaye Piyasası ve Borsalar" isimli panel düzenlendi.

Konuşmacılar, sermaye piyasası hakkında da bilgi verirken piyasanın geniş olmadığını ve yatırımcının da sınırlı olduğunu söylediler.

Borsanın çok para kazanma değil de akıllı yatırım yapma yeri olduğunu belirten uzman-

lar, Türk borsasını, dalgalı bir denize benzetiyor. Küçük yatırımcının borsada kolayca boğulabileceğine işaret eden uzmanlar piyasanın en önemli görevinin küçük yatırımcıyı korumak olduğunu bildirdiler.

Panelde konuşmacı olarak İstanbul Üniversitesi öğretim üyelerinden, Prof. Dr. Hülya Talu, Prof. Dr. Alparslan Peker ve Es Yatırım Kurumsal Finansman Müdürü Taner Mirza katıldı.

-Binnur AKTAŞ-Ayça ÇİFTER-



## Vergisiz kalkınma olmaz

**Prof. Dr. Nezih Varcan: "Kalkınmanın yolunun vergi toplamaktan geçmektedir. Vergi alımlarının da sıkı bir şekilde denetlenmesi gerekmektedir" dedi**



Vergi toplamak, eski uygarlıklardan bu yana tüm devletler için vazgeçilmez kaynakların başında geliyor. Her devlet, değişik isimler altında vatandaşlarından vergi alıyor. Rektör Yardımcısı ve İktisat Fakültesi Maliye Bölümü Başkanı Prof. Dr. Nezih Varcan, kamunun kendisinden beklenen görevi yapabilmeleri için verginin düzenli ve tam olarak toplanması gerektiğine dikkat çekiyor.

**Vergi bilinci yaygınlaşmalı**

Bu sene onbirincisi kutlanan Vergi Haftası'yla nedeniyle Eskişehir Defterdarlığı ile ortaklaşa bir etkinlik düzenlediklerini anlatan Varcan; "Vergi kalkınmanın motorudur, dinamosudur. Kişiler ve kurumlar, kamudan görev bekliyor. Beklenen her görev için kaynak gerektiğini

düşünürsek, verginin ne anlama geldiği ortaya çıkar" şeklinde konuştu.

**Sistem iyileştirilmeli**

Vergi alımlarının sıkı bir şekilde denetlenmesi ve kayıt dışı kalanların sistem içerisine çekilmesi gerektiğini ifade eden Varcan, her şeyden önce anlaşılır, sade ve kurallara uygun bir vergi sisteminin kurulması gerektiğine dikkat çekti.

**Hesap verilmeli**

Herkesin mali gücü oranında vergi vermesinin zorunlu olduğunu dile getiren Varcan, vatandaşlarda vergi anlayışının yerleşmesi için, vergilerin doğru zamanda ve doğru yerde harcandığının vergi verenlere gösterilmesi gerektiğini altını çizdi.

## Yazan ABD'de

**ABD'de yapılacak olan uluslararası bir kongrede çalışmasını sunacak olan Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. Yasemin Yazan da katılacak. Konferansa katılacak iki Türk'ten biri olan Yazan ABD'de**

**16** -20 Nisan tarihleri arasında ABD'de San Fransisko'da yapılacak olan Farmasötik Bilimler Milenyum Dünya Kongresi'ne dünyanın her tarafından bilimadamlarının yanı sıra Anadolu Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nden Prof. Dr. Yasemin Yazan da katılacak. Konferansa katılacak iki Türk'ten biri olan Yazan 1994'ten bu yana çalışılan yeni bir ilaç taşıyıcı sistem olan 'katı lipit partiküller' ile ilgili ülkemizdeki ilk çalışma olmasının yanı sıra, bu partiküllerin oral verilmesinin sonuçları itibarıyla dünya literatüründeki ilk çalışmasını sunacak. Yazan'ın bu çalışması uluslararası bir yayın organında da basılmak üzere.

Ayrıca Avrupa Farma Biyoteknoloji Derneği'nin kurucu üyesi olmak için davetiye alan Yazan ülkemizden davetiye alan tek kişi olarak kayıtlara da geçmiş.

## Hayatın içinden

### Boş zaman, hoş zaman

Prof. Dr. Ersoy CANKÜYER  
Fen Fakültesi

Çok sık sorulan bir soru vardır: "Boş zamanlarınızda ne yaparsınız?" Böyle sorulunca "hiç bir şey yapmıyor iken ne yaparsınız?" gibi anlamsızlıkla yüklü bir anlam çıkıyor. "Boş zamanınızı nasıl değerlendirirsiniz?" diye sorulsa, "planlı, programlı, zorunlu bir iş yapmak durumunda olmadığınız zaman parçalarını yararlı kılmak için neler yaparsınız?" demek olur ki, galiba doğrusu da budur.

Öğrenilebilecekler ve yapılabilecekler dikkate alındığında, insan ömrü yeteri kadar uzun sayılmaz. Kısıtlı bir zaman parçası olan yaşam süremizi "boş" zamanlarla doldurarak harcadığımızda, ne kendimize, ne de topluma bir hayrımsız dokunabilir.

Gençlik yılları hem yapılması zorunlu işlerin fazla olmadığı, hem de öğrenmenin en kolay olduğu yaşları kapsar. Gençlik insanın olgunluğunun şekillendiği, birikiminin oluştuğu dönemdir. Bu dönemin bir bölümünü Üniversitede geçirme şansını elde etmiş olanların, bunu olabildiğince değerlendirmesi gerekir.

Gözlediğim kadanyla gençlerimiz boş vakti hoş geçirmekten çok hoşlanıyorlar. Bu hoşluk, şimdilerde geyik muhabbeti ya da chat yapma biçiminde sağlanıyor. İnternette veya şehirde amaçsız gezinme yöntemi de yaygın bir vakit öldürme biçimi. Bilmiyorum ve öğrenemedim: Türkçe'den başka bir dilde acaba "Vakit öldürme" deyimini var mıdır?

"Öldürme" eylemi zaten yeteri kadar dehşet verici iken bunu bir de en değerli şey olan vakit'e yöneltmek olur mu?

Üniversite eğitimi her kula nasip olmayan bir ayrıcalık. İyi bir üniversiteden mezun olmak, gelecekte önemli görevler üstlenmeye, değerli hizmetler üretmeye aday olmak demektir. Ancak diploma tek başına her şey değildir. Önemli olan bu diplomanın altına dolu olmasıdır.

Yalnızca meslekî bilgi, teorik birikim insanın nitelikli olmasına yetmez. Kişinin kültürel, sosyal, sanatsal, siyasi ve benzeri alanlarda birikim sağlamış, çevresinden, dünyadan haberdar, aydın bir birey olması gerekir.

Üniversite çeşitli yiyeceklerle dolu bir ziyafet sofrasıdır. Bu her çeşit besinden yalnızca bir kağıt ile yeti- nip, tek yanlı beslenenlerin gelişmesi yeterli olmaz.

Sayın Ahmet CEMAL, bu gazetede "Okuma" ile ilgili çok değerli yazılar yazıyor. Ben buna, "yazma" zevkini de eklemek istiyorum. Ama bakiyorum, yazma alışkanlığı A-B-C-D-E şıklarından birini işaretlemeye sınırlı kalmış çoğu genç insan, iki satırlık bir yazıyı yazarken azap çekiyor. Eğer okumuyorsak, doğru konuşma becerisi kazanamamışsak, doğru yazmamız da olanaksızdır. Eskiden okur-yazar olmak insana önemli olanaklar, ayrıcalıklar sağlayabiliyordu. Günümüzde bunun üzerine çıkıp, nitelikli okur, nitelikli yazar, nitelikli konuşur olmak gerekiyor.

Üniversiteler, sıradan meslek adamı yetiştiren meslekî eğitim kurumları değildir; akademik kurumlardır. Bu ikisi farklı şeylerdir. Üniversite, eğitim-öğretim ile birlikte kültürü, sanatı, sporu, toplumsal aktiviteleri ve insana değer katan etkinlikleri içerir.

Genç dostlarımızın öğüt verenlerden hoşlanmadığını bildiğim halde, böyle bir değerlendirmeyi yapmaktan da kendimi alamıyorum.

Para insana çok şey sağlayabilen, onu niceliksel doyumlara ulaştırabilen, ama nitelik dediğimiz ve günümüzde pek önemli değilmiş gibi göz ardı edilen ve insani insan eden değerlere kavuşturma yeteneği asla olmayan bir araçtır. Para, mutluluk için araç olabilir ama onu amaç düzeyine yükselttiğinizde para sizi esir alır, yalnızca kendisine hizmet eden köleye dönüştürür.

Özgürlüğümüz ya da kısıtlılığımız kendi seçimimize bağlıdır.

## DUYURULAR

- Kiralık Daire  
Yunusre Cad. 2+1  
kaloriferli doğalgaz  
6653
- Satılık Yazlık.  
Altınolukta dublex  
335 69 63  
335 05 80 - 11 60

- Satılık araba.  
93 Model Doğan SLX  
Metalik bej, Bakımlı ve  
temiz garaj arabası  
Oğuz Egeci  
234 1971-0532 6047252
- İngilizce ders verilir,  
çeviri yapılır  
Fatma Özdemir  
3309150-0532 5117757

- Video kasetten, CD'ye  
kayıt yapılır  
Tayfun Taşçı  
2305974
- Bayan ev arkadaşı  
Eczacılık yanı 2+1  
doğalgaz, halıflexli  
Mimarlık öğrencisi tercih  
edilir.Ümit Nizam  
0532 393 18 46

## YARDIM

KUTLAMA VE CENAZE  
TÖRENLERİNİZDE ÇİÇEK  
/ ÇELENK YERİNE,  
ESKİŞEHİR ÖĞRETİM VE  
EĞİTİM VAKFI'na  
(Tel: 1668)  
bağışta bulunabilirsiniz.



# Anadolulular "Caz"ı sever



Grup, daha çok eski caz parçalarıyla izleyenlere müzik ziyafeti sundu

**Nükhet-Neşet Ruacan Jazz Beşlisi' önceki hafta Hayal kahvesi'nde verdiği konser ile Eskişehirli hayranlarıyla buluştu.**

**D** eniz Zindar, Nezh Yeşilli, Nükhet-Neşet Ruacan'dan oluşan grup verdikleri konserle pek çok sanatçıdan derledikleri parçalarla izleyenlerden tam not aldı. "I can give you anything but love", "Fallin love with love" gibi hala unutulmayan şarkılarla seyircilere güzel bir gece yaşatan grup alkış yağmuruna tutuldu. Amerikalı bir trompetçinin de konuk sanatçı olarak katıldığı Jazz Beşlisi, Eskişehir'de konser vemenin aynı bir heyecan olduğunu belirttiler. Grubun vokalistliğini yapan Nükhet Ruacan "Bir Üniversitenin kente bu kadar katkısı olur, Anadolu Üniver-

sitesi'ni şehire getirdiği soluktan dolayı kutluyorum" dedi.

Eşinin ve kendisinin de aynı zamanda Eskişehirli olduklarını vurgulayan Ruacan, bundan dolayı büyük gurur duyduğunu altını çizdi.

Pek çok öğretim elemanı la öğrencilerin de katıldığı gece de caz müziğine olan ilginin gün geçtikçe arttığı görüldü.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Engin Ataç, rektör yardımcısı Haluk Gürgen, Levent Kılıç, Naci Güçhan, Gülseren Güçhan, Uğur Demiray'ın da katıldığı gece oldukça renkli geçti.

- Serhat KARAKAYA -

## Keman sınıfı sahne aldı



**Yard. Doç. Dr. Zenfira Zöhrabbekova'nın keman sınıfı öğrencileri verdikleri konser ile sahneye adım attı**

**G** enç öğrencilerden Nevil Sezer, Nevin Abakam, Reşat Tokatlı ve Didem Balki'nin verdiği konser büyük alkış aldı. 6 Nisan'da Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Uygulama Sahnesi'nde ger-

çekleşen konserde, Paganini, Bach, Mozart ve Beethoven'ın eserlerini yorumlayan genç yetenekler izleyenlere hoş anlar yaşattılar. Keman sınıfı öğrencilerine pilyonda Sibel Sarıca ve Filiz Çetin eşlik etti.

## Bir Ata Krallığım

**Ankara Devlet Tiyatrosu Baş Rejisörü Ferdi Merter'in yönetmenliğini yaptığı "Bir Ata Krallığım" sahne alıyor**

**B** aşar Sabuncu'nun Shakespeare'in eserlerinden derlediği oyun, 7 ve 14 Nisan Cuma günleri saat 20:00'de Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Uygulama Sahnesi'nde izleyicileri

ile buluşacak. Oyuncularını Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü öğrencilerinin oluşturduğu oyunun yönetmen yardımcılığını ise Cengiz Toraman yapıyor.

## Yaşam dolu heykeller

**Fotoğraf sanatçısı Merih Akoğul Anadolu Üniversitesi'nde yaptığı dia gösterisiyle fotoğraf severlerle buluştu**

**"B** ronze Heykeller" başlığı altında Bizans ve Osmanlı Askerleri figürlü satranç taşlarıyla geliştirildiği kompozisyonlarla büyük beğeni kazanan Akoğul, bu çalışmayla; Doğu-Batı, İslamiyet-Hıristiyanlık gibi kavramları karşı karşıya getirdiğini belirtti.

Aynı zamanda Marmara Üniversitesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Görevlisi olan Merih Akoğul, bundan önceki iki sergisinin de heykellerden oluştuğunun altını çizerek yaptığı bu son gösteriyle üçlü bir kompozisyon oluşturduğunu söyledi.



Merih Akoğul



## Deprem fotoğrafları

Medyada Haber ve Haberçilik Eğitimi başlıklı İletişim Etkinlikleri İçinde yer alan Türkiye Gazeteciler Cemiyeti'ne ait "Deprem Fotoğrafları" fotoğraf sergisi Rektör Engin Ataç'ın da katılımıyla açıldı.

5 Nisan günü saat 18:00'de açılan sergi, Anadolu Ajansı, Hürriyet, Milli-

yet, Cumhuriyet, Türkiye ve Zaman Gazeteleri'nin foto muhabirlerinin, Marmara ve Düzce depremleri sonrası bölgede çekilen karma fotoğraflardan oluşuyor. Fotoğraflar 15 Nisan'a kadar Kütüphane ve Dökmüntasyon Merkezli Sergi Salonu'nda görülebilir.

## Ünlüler geçidine devam

**Her hafta seramik alanında dünyanın tanınmış uzmanlarını öğrencileri buluşturan Seramik Mühendisliği'nde seminerler tüm hızıyla devam ediyor**

**A** nadolu Üniversitesi Seramik Mühendisliği, seramik alanında dünyanın önde gelen bilim adamlarını öğrencileri ile buluşturmaya devam ediyor. Geçtiğimiz hafta İngiltere'nin Cambridge Üniversitesi'nden John A. Little'i konuk eden Bölüm, bu haftada Hollanda'dan dünyaca tanınmış ünlü bilim adamı Marcel H. Voorde'yi kabul etti.



# Karikartürcüler bahara hazırlanıyor



Karikatür Kulübü, yeni üyeleri ile daha da güçlenirken şimdiden "Bahar Şenliği" için projeler üretmeye başladı bile...

Bugüne kadar sigaranın zararlarını herkesten dinlediniz, ya karikatürcülerden? Elbette bu zararlı maddenin zararlarını çizgileri ile anlatmak isteyen karikatür sevdalıları da vardır aranızda! Yapmanız gereken tek şey eserlerinizi Ka-

rikatürler Kulüp Merkezi'ne (Konservatuvar Binası yanık.1) ulaştırmanız. Ayrıca insanların yararlanabileceği geniş bir arşiv oluşturmaya çalışan üyeler, öğrencilerin yardımlarını bekliyor. Mizah, karikatür ve sanat konularında arşivlerini

öğrencilerle paylaşmak isteyenler bu kulübe müracaat edebilir.

Önümüzdeki günlerde Halk Bilim Araştırma Merkezi'ndeki odalarına taşınacak olan kulüp, üye olmak isteyen arkadaşları bekliyor.

## Arkeoloji çalışmalarına davet

Tüm kulüplerle birlikte Arkeoloji Kulübü'nde yeni dönem etkinliklerine başladı. 17 Nisan'da kulüp üyelerinin tespiti ve yeni döneme dair fikir alışverişinde bulunmak üzere Kongre Merkezi'nde saat 13.00'te Arkeoloji Kulübü toplantıyor. Web sitesi hazırlıklarına devam eden kulüp yeni dönemde birçok etkinliğe imza atmayı planlıyor.

### Arkeoloji Kulübü'nden 3 haftada 3 etkinlik...



hakkında bilgilendirecek.

#### Çavlum Kazılan

Geçtiğimiz yıl başlayan ve günümüze önemli eserler kazandıran Çavlum Köyü mezarlık kazı çalışmaları, bu yıl da devam ediyor. Yrd. Doç. Dr. Nejat Bilgen, 27 Nisan saat 14.00'te Kırmızı Salon'da kazı çalışmalarını hakkında bilgi verecek.

#### Öğrenciler geziyor

Çavdarhisar (Aizonal) ve Kütahya müzesine 15 Nisan saat:08.00'de bir gezi düzenleni-

yor. İyi bir rehberlik hizmeti sunmak amaçlanıyor.

Şimdilik 132 üyesi bulunan kulüp, yeni öğrenci katılımlarını bekliyor. Öğrencileri çeşitli etkinlikler bekliyor, çevre gezileri başladı bile. Kulüp Başkanı Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal, tüm üniversite öğrencilerini kulübe davet ettiklerini belirtirken, yeni katılımların kulübü daha güçlü kılacağını belirtiyor.

-Binnur AKTAŞ  
Ayça ÇİFTER-



Ahmet CEMAL

## Okuma Köşesi

### "Bir Eskişehir emekçisi"

Önümüzde Özgür Topyıldız imzalı iki kitap var. Birinin adı "Eskişehir'de Karikatür"(1996), ikincisinin ise "Eskişehir"(1998).

Özgür Topyıldız, 1979 doğumlu bir üniversite öğrencisi. Eskişehir'li, ama biraz farklı Eskişehirli'lerden. Çünkü o, doğduğu ve büyüdüğü kentte salt yaşamakla yetinmemiş; çok genç yaşının çeşitli dönemlerinde kendini değişik çabalarıyla sahiplenmeyi de başarmış. Sanat merkezlerindeki çalışmalar, dergi ve gazetelerde gençlik ve sanat sayfaları yapımları, Leman, Avni ve Gırgır gibi dergilerde yayınlanan karikatürler, daha şimdiden küçümsenemeyecek bir kapsama erişen bir karikatür arşivi, ve sonunda da kitaplar.

1996'da ESBV'nin sponsorluğuyla yayınlanan "Eskişehir'de Karikatür", hem Eskişehirli çizerlerin tanıtıldığı, hem de Eskişehir karikatür tarihinin belge ve fotoğraflarla incelendiği bir eser. Kitap, Prof.Dr. Yılmaz Büyüktarhan'ın önsözünde belirttiği gibi, "Eskişehir bozkır"ın mizah için ne kadar bereketli olduğunu çok çarpıcı biçimde sergiliyor.

1998 yılında Eskişehir Odunpazarı Belediyesi tarafından bastırılan "Eskişehir" başlıklı kitap ise, Özgür Topyıldız'ın sunuş yazısındaki deyişle, "bu bozkırdan dünyayı kucaklayabilmiş bir büyük dervişin, Yunus Emre'nin mirasçılarını konuk ediyor ve Yunus Emre'den başlayarak, Eskişehir'li şairleri tanıtıyor.

Her iki kitap da her şeyden önce çok ayrıntılı kaynak çalışmalarının ürünü. Bu tür araştırmalar, kentlerin tarihleri açısından her zaman çok önemli başvuru kaynakları olma özelliğini taşıyor. Kentleşme kavramı bağlamında ise yine bu tür çalışmalar, nasıl kenti olunabileceği sorusuna verilmiş sağlıklı yanıtlar niteliğindedir.

Özgür Topyıldız'ın çok genç bir yaşta tamamladığı bu iki çalışması, gençlik bir kafa emekçisinin çabalarıyla nasıl bir yetkinlik düzeyini tutturabileceğinin kanıtıdır.

## ANFO'dan yeni etkinlikler

Anadolu Üniversitesi Fotoğrafçılık Kulübü ANFO'nun etkinlikleri son hız devam ediyor. Geçtiğimiz haftalarda fotoğraf dünyasının önemli isimlerini fotoğrafseverlerle buluşturan kulüp 14 Nisan cuma günü sa-

at 16:00'da Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da Haluk Çobanoğlu'nu misafir edecek. Çobanoğlu izleyicilere New-York Metro'su adlı saydam gösterisini sunacak. ANFO 21 Nisan'da da İzzet Keribar'ı ağırlayacak.

## İletişim'den sohbet odası

"Açık Bir Kapı Bırak" sloganı ile tüm fakültelerde tanıtım standları açan "İletişim Kulübü" öğrencilerden büyük ilgi görüyor. Önümüzdeki dönemlerde ünlülerle öğrencileri buluşturmaya devam etmeyi amaçlayan kulüp, önümüzdeki haftalarda kampuse Cezmi Ersoz'den sonra yazar ve şair Murathan Mungan'ı davet etmeyi planlıyor.

Kulübün diğer faaliyetleri ise kısaca şöyle;

Sohbet odaları ve kısa film

günleri;

Sohbet odaları adlı projenin amacı ise özel oluşturulacak gruplarla öğreniminde zorluk çektiğimiz yabancı dil sorununu çözmek. Şimdilik İngilizce ile başlayacak sohbet odaları, ileriki dönemlerde Almanca, Fransızca, ve Türkçe'ye kapsayacak. Sinema ve İletişim Kulübü'nün ortaklaşa yürüteceği "Kısa Film Günleri", Türkiye'deki tüm



sinema okullarındaki öğrenci kısa filmlerinin üniversiteler arasında dolaştırılarak öğrencilere gösterimini amaçlıyor.

## Atatürk ve düşünce

İdeolojisi Kemalizm olan gençler, Atatürkçü Düşünce Kulübü çatısı altında buluşuyor



Kısa bir süre yönetim kurulu toplantısını yapan Atatürkçü Düşünce Kulübü'nün, etkinlik programı şimdiden insanları ilgisini çekiyor. ADK Başkanı Emre Eren, hazırlayacakları program ve projeler ile sıradan bir kulüp olmayacaklarını söylerken, bu işe kampuse getirecekleri ünlülerle başlamayı düşündüklerini belirtiyor. "Kulübümüz ön hazırlıklara kendi

bünyesinde büyük bir hızla başladı" diyen Eren, faaliyetlerde görev almak isteyen öğrencilerle daha da etkin olacaklarını işaret ediyor. Çalışmaların genellikle Türkiye'yi ve gündemi oluşturan konularla ilgili olacağına dikkat çeken Eren, öğrencilerin bu kulüpte kendilerini her konuda rahatça ifade edeceğinin de altını çiziyor.

Hiçbir büyük sanatçı her şeyi olduğu gibi görmez. Görseydi eğer, sanatçı olmayı bırakırdı.

Oscar Wilde



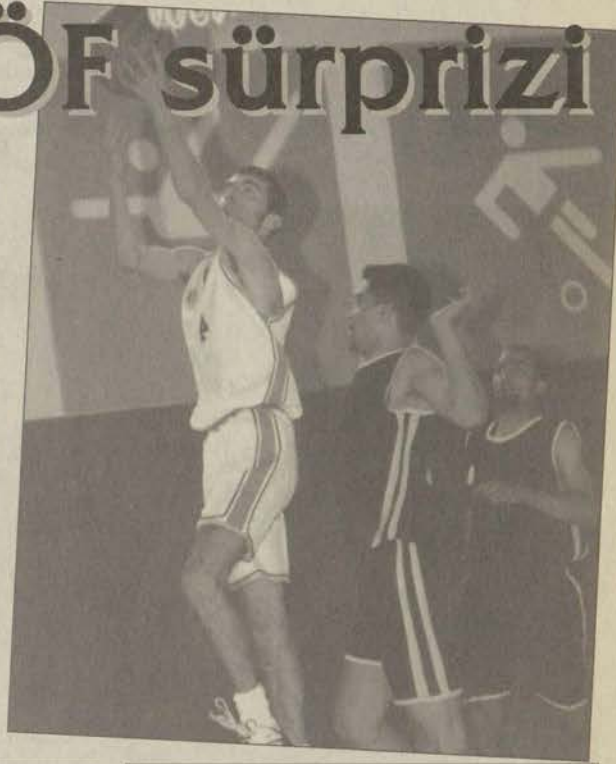
# Basketbolda AÖF sürprizi

Bu yıl Spor Şenlikleri'ne ilk defa katılan Açıköğretim Fakültesi (AÖF) turnuvarının iddialı ekiplerinden Eğitim Fakültesi'ni son derece çekişmeli ve tansiyonu yüksek bir maçın ardından 52-49 yenerek sürpriz yaptı



**5** Nisan'da oynanan basketbol ve futbol karşılaşmalarına başlayan bu yılki Spor Şenlikleri'nde, basketbolda AÖF büyük bir sürpriz yaparak Şenliklerin iddialı ekiplerinden Eğitim Fakültesi'ni 52-49 yendi. Tansiyonu yüksek olan karşılaşmanın ilk devresi de 21-19 AÖF'nin üstünlüğü ile sona erdi. AÖF, karşılaşmanın ilk devresinde rakibi Eğitim Fakültesi'ne öne geçme olanağı tanımadı. Karşılaşmanın ikinci devresinde zaman zaman öne geçen Eğitim Fakültesi, maçın bitimine 5 dakika kala 45-40 önde

olan taraftı. Bitime 4 dakika 25 saniye kala farkı yedi sayıya çıkaran Eğitim Fakültesi, üstünlüğünü koruyamayarak rakibinin etkili oyunu karşısında çok sayıda top kaybı yaparak karşılaşmayı kaybetti. Maçın bitimine 12 saniye kala AÖF'nin 50-49 üstünlüğü varken kazanılan iki serbest atışı Eğitim Fakültesi sayıya çeviremeyince AÖF büyük avantaj yakaladı. Bitime 6 saniye kala AÖF kazandığı iki serbest atışı da sayıya çevirince karşılaşmadan 52-49 galip ayrıldı. AÖF karşılaşma boyunca kazandığı çok sayıda faul atışından da yararlanamayarak dikkat çekti.



## SPOR ŞENLİKLERİNE MERHABA

Öğrencilerin birbirinden heyecanlı maçlarla coştukları, sporun güzelliklerini yaşadığı ve yaşattıkları spor şenlikleri başladı



Boz. M.Y.O.'nun İBF'yi 2-1 yendiği voleybol maçında İBF Dekanı Prof. Dr. Sezen Ünlü, öğrencileri ile birlikte takımını maç boyunca coşkuylla destekledi

**H**er yıl geleneksel olarak düzenlenen Spor Şenlikleri 5 Nisan'da yapılan karşılaşmalarla başlayarak Anadolu Üniversitesi Kampüsü'ne hareket getirdi. Spordaki tatlı rekabet duygusunun yaşandığı karşılaşmalarda takımlarını desteklemeye gelen öğrenciler, yaptıkları tezahüratlar ve sergiledikleri şovlarla tribünlere renk katıyorlar.

### Spor Şenliklerinde şu sonuçlar alındı:

#### Basketbol:

**5 Nisan**  
S.H.Y.O.- Ed. Fak. : 74-22  
Tur. O.İ.Y.O.- En. Ent. Y.O. : 103-26  
İ.İ.B.F.- Ecz. Fak. (bayan): 67-37  
Eğ. Fak.- A.Ö.F.: 49-52  
**7 Nisan**  
İ.İ.B.F.- Dev. Kon. : 125-27  
İ.B.F.- Boz. M.Y.O. : 69-47  
İ.B.F.- Boz. M.Y.O. (bayan) : 72-31  
Fen. Fak.- En. Ent. Y.O.: 49-42

#### Futbol

**5 Nisan**  
Müh. Mim. Fak.- Tur. O.İ.Y.O.: 0-2  
Ecz. Fak.- G.S.F.: 3-2  
**7 Nisan**  
Ed. Fak.- Huk. Fak. : 1-2  
A.Ö.F.- Boz. M.Y.O. : 3-2

#### Voleybol

**6 Nisan**  
Tur. O.İ.Y.O.- Ed. Fak. (bayan) : 2-1  
Dev. Kon. - G.S.F. (bayan) : 2-0  
S.H.Y.O.- Ecz. Fak.: 2-0  
Tur. O.İ.Y.O.- Huk. Fak.: 2-1  
Boz. M.Y.O.- İ.B.F.: 2-1



İBF basketbol takımında 11 numaralı forma ile oynayan, ocak ayında talihsiz bir kaza sonucu kaybettığımız Ergin Büroğul için takım armakadaşları, Boz. M. Y. O. maçına "Seni hiç unutmayacağız Ergin" yazılı bir pankartla çıktılar

## Süper Lig'de Anadolu Türkiye ikincisi



### Anadolu Üniversitesi Bayan Masa Tenisçileri Fenerbahçe'den rövanşı aldı ancak ligi averajla ikinci sırada tamamladı

**T**ürkiye Bayanlar Masa tenisi Süper Ligi'nde şampiyonluk için Fenerbahçe ile çekişen Anadolu Üniversitesi, Fenerbahçe'yi de yenmesine karşın averajla ligi ikinci sırada tamamladı. Uşak'ta düzenlenen Süper Lig ikinci yarı 3. ayak karşılaşmalarında Anadolu Üniversitesi, Fenerbahçe, Konya DSİ ve Bursa DSİ Nilüferspor ile mücadele etti. Fenerbahçe'yi zorlu bir karşılaşmanın ardından 4-3 yenmeyi başaran Anadolu Üniversitesi, Konya DSİ'yi 4-0, Bursa DSİ Nilüferspor'u da 4-1 zorlanmadan yenerek karşılaşmalarını kayıpsız tamamladı. Ancak ligin birinci devresinde Fenerbahçe'ye 4-2 yenilen Anadolu Üniversitesi, set averajı ile ligi Fenerbahçe'nin ardından ikinci sırada tamamladı.

## Genç Anadolu'dan iyi başlangıç

**Ü**niversitemiz A nın karşılaştığı Atayurt Genç Takımı play-off maçlarına iyi bir başlangıç yaparak oynadığı iki maçtan dört puan aldı. Anadolu Üniversitesi Genç Takımı, 6 Nisan günü karşılaştığı Atayurt Deliklitas'ı 2-1 yendi. 8 Nisan günü karşılaştığı DSİ ile ise 3-3 berabere kalarak play-off maçlarına başarılı bir başlangıç yapmış oldu.



# Boyun sağlığınız için



Vücudumuzun en narın organlarından biri olan boynumuz maalesef aynı zamanda yaşlanma izleri olan kırışıklıklar da hemen ortaya çıkıyor.

**B**oynunuzun güzel olabilmesi için, özellikle yorgunluktan bitap düştüğünüzde veya gün boyunca yüzyüze geldiğiniz stres durumlarında yapacağınız birkaç küçük egzersiz ummadığınız ölçüde yarar sağlar. Yoğun stres ve çalışma temposunun boyun ve omurlarda zamanla yattığı hasar düşünülürken boyun sağlığının önemini görmezden gelmemek gerekiyor.

Kollarla zor hareketler yapmaktan, uyurken kalın yastık kullanmaktan kaçınmakta fayda var. Omuzlar sanki savunma halindeymiş gibi daralmış, kasılmış halde dururlar. Bunlar müzmin baş ağrısına yol açarlar. Bu ağrıların kalıcı olmamasını istiyorsak, bazı masaj hareketleri yapılabilir. İşte birkaç örnek:

1

Ellerinizi arkaya götürüp boynun arkasını ağır ağır ovuşturun, omuzları serbest bırakarak parmak uçlarıyla boyundan başlayıp başa doğru küçük dairesele hareketler uygulayın. Ellerinizi omurlar üzerinde kayar gibi hareket ettirin.

2

Çenenizin altında mandalina büyüklüğünde bir top yerleştirin ve topu düşürmeden, başınızı sağa sola döndürün.

3

Topuklarınızın üstüne oturup, öne doğru eğilin ve başınızı serbest bırakın. Sonra dirseklerinizi yere dayayarak boynunuzu parmaklarınız ve avuç içleriyle çimdikleyin. Bu küçük, tatlı çimdiklemeler adalelerinizi rahatlatacaktır.

## Mineralin gücü

Vücudun performansını etkileyen en önemli unsurlardan biri, daha çok sebze ve meyvelerde bulunan mineraller

Mineraller özellikle kasları, kanı, hormonları, kemikleri ve dişleri besliyor. Bu yüzden uzmanlar minerallerin asıl kaynağından elde edilmesini, yani bol miktarda sebze ve meyve tüketilmesi gerektiğini ileri sürüyorlar.

### En önemli mineral çinko

Çinko vücudumuz için çok önemli bir mineral ve bağışıklık sistemini güçlendirerek bazı hastalıklara karşı direnç ka-

zandırıyor. Ayrıca çinko, yorgunluğu ve bitkinliği çok çabuk atmaya sağlıyor.

### Hareketli insanlar dikkat!

Özellikle çok hareket eden, enerjik kişilerin, beslenmelerine dikkat etmeleri gerekiyor. Öyle ki bir ter damlasıyla bile önemli mineraller yok olabiliyor.

Günde ne kadar minerale ihtiyacımız var?

Potasyum  
Günlük ihtiyaç:  
3,4 gram

Süt, meyveler (özellikle portakal, kuru erik, elma, armut, şeftali, muz ve greyfurt), sebzeler (brokoli, havuç, domates ve patates), balık, midye, hindi ve tavuk eti.

Kalsiyum  
Günlük ihtiyaç:  
800 mg

Süt,  
peynir, yeşil yapraklı sebzeler.  
Magnezyum  
Günlük ihtiyaç: 300 mg  
Yeşil sebzeler, fındık, ceviz, çekirdek, bütün tahıllar, et.

Çinko  
Günlük ihtiyaç: 12-15 mg  
Kabuklu midye, et, kümes hayvanları, peynir, tahıl, kuru baklagiller, fındık, ceviz.

Fosfor  
Günlük ihtiyaç: 800 mg  
Et ürünleri, tahıllar, fosfat ilave edilmiş gıda ürünleri.

Demir  
Günlük ihtiyaç: 10-18 mg  
Karaciğer, et, tahıl, fasulye, fındık, ceviz, yeşil yapraklı sebzeler.

Sodyum  
Günlük ihtiyaç: 2 gr  
Tuz, işlenmiş et, peynir, zeytin, turşu, konserve, dondurulmuş et ve balık, kabart-



## İçeni zayıflatıyor

Son yapılan araştırmalara göre çorba iştahı bastırıyor ve vücudun kalori ihtiyacını azaltıyor

Yemeklerin öncesinde içilen bir kase çorba içeriğindeki lifli maddelerle insanı bir süreliğine de olsa tok tutuyor. Bir çok sebzenin yanı sıra pirinçle birlikte yapılan ve zayıflamayı sağlayan çorbanın formülünde ise şunlar yer alıyor.

Yarım fincan kıyılmış soğan

Yarım fincan kıyılmış kereviz sapı

Yarım fincan kıyılmış havuç

Birdişi kıyılmış sarmısak

Bir fincan pirinç

Bir fincan tavuk suyu

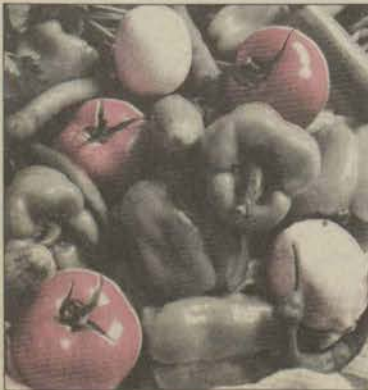
Bir çorba kaşığı kıyılmış maydanoz

Yarım çorba kaşığı kekik

Soğan, kereviz, havuç, sarmısak ve yağ; orta boy bir tencerede orta ateşte sık sık karıştırarak



on dakika pişirin. Domatesleri suyuyla beraber bir sahadanda yumuşayana kadar pişirdikten sonra tencereye ekleyin. Tencerenin altını kısip hafif ateşte yirmi dakika pişirin. Pirinçlerle birlikte et suyunu da kattıktan sonra kısık ateşte yirmi dakika pişirdikten sonra baharatlarıyla birlikte hazır hale getirin.



## Kolonyanın marifeti

Evde sürekli kullandığınız kolonya ile, yeni yıkadığınız ayakkabınıza masaj yaparsanız, vücudunuzdaki kanın daha kolay dolaşmasını sağlarsınız.

Aklınızda bulunsun

Üniversi  
temiz...

