

## Trafikte davranış mukavelesi

Türkiye'nin büyük üniversite ve kurumları, 'trafik' sorununa çözümler bulmak amacıyla "Trafikte Ortak Akıl Platformu" (TRAP) çatısı altında biraraya gelirken hazırlanan projelerden ilki hayata geçti



Anadolu Üniversitesi, projeler kapsamında sürücü adaylarının trafik teorik eğitimini TRT-4 ekranlarından vermeye hazırlanıyor. Milli Eğitim ve İçişleri Bakanlıklarının projeyi kabulü halinde sürücü adaylarının sınavlarını da üniversitemiz yapacak.

### Ortak karar alınıyor

Anadolu, Boğaziçi, Koç, Sabancı, Yıldız Teknik ve Orta Doğu Teknik Üniversiteleri ile Eczaçıbaşı, TÜBİTAK'a bağlı Marmara Araştırma Merkezi (MAM), anlaşmaya vardıkları on projeyi çalışanlarına ve öğrencilerine duyurma kararı alıyor. Anadolu Üniversitesi Rektörü'ğü, TRAP'ın

10 mukavelesinden ilki olan 'trafikte davranış mukavelesini' çalışanlarına geçtiğimiz hafta dağıttı bile.

### Trafik eğitimi TRT-4'den...

Projelerden bir diğeri ise, sürücü adaylarının teorik eğitiminin Anadolu Üniversitesi tarafından TRT-4 ekranlarından gerçekleştirilmesi. Milli Eğitim ve İçişleri

Bakanlıklarının projeyi kabulü halinde sürücü adaylarının sınavları üniversitemiz tarafından yapılırken, direksiyon eğitiminin ise sürücü kursları tarafından gerçekleştirilmesi öngörüldü.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, bu projenin çalışmalarının TRAP öncesinde başladığına dikkat çekerken, uygulamanın TRAP üyelerinden de destek gör-

düğünü kaydediyor. Ataç, sözlerine şöyle devam ediyor: "Türkiye'de trafik konusunda çok büyük bir bilgi eksikliği var. Üniversitemizde gerçekleştireceğimiz uygulamaların herhangi bir yaptırım yok, fakat öğrencilerimizin ve çalışanlarımızın trafik konusunda bilgi birikimini artırmak istiyoruz" diyor.

● Oğuzhan MACT ●

### Değerli Anadolu Üniversitesi Mensubu,

Remmi istatistiklerde görülmese de trafikte her yıl Körfez depreminde kaybettığımız kadar insanımız kaybediyoruz. Sakat kalma nedenlerinin başında da yine trafik geliyor. Buna kaçaklık almamızız bazı çok basit ve bize hiçbir maliyeti olmayan ölümlerle hem kendimizin, hem de sevdiğimizizin yaşam şansını yükseltmek elimizde.

• Trafik kazalarını azaltmada etkinliğini kanıtlanmış yöntemlerin başında, bazı Batı ülkelerinde de uygulanan gündüz far geliyor. Gündüz farı, kullandığımız araçlar diğer sürücüler tarafından daha iyi görülmesini sağladığı gibi, yaklaşan araçların hız tahmininde yapılan hataları da en aza indiriyor.

Farları yakalı araç, yakalı olmaya göre çok daha çabuk farkediliyor.

Delaysızla trafikte olduğumuz srece en güneşli havalarda bile farlarımız açık tutalım.

• Trafikte belirlenen hız limitlerinin dışına çıkmamaya özen gösterelim.

• İçkiyi öldüğümüz zamanlarda kesinlikle araba kullanmayalım. Taksiyle eve ulaşmamız ve ertesi gün aramızda bulunduğumuz yerden almamız para ve zaman maliyetinin, sevdiğimizimizden birinin sakat kalması ya da ölümünden çok daha az olduğunu unutmayalım.

• Direksiyon başında cep telefonu kullanarak hem kendimizin, hem de trafikteki diğer insanların yaşamını tehlikeye atmayalım.

• Can güvenliğimiz için trafikte bagüne kadar atılabileceğimiz ve muhtemelen öldüğümüz davranış biçimlerimizin değiştirilmesi ve sürücüler için yeni bir nezaket kodu gelişmesine katkıda bulunalım.

Bu konuda destek verdiğinizize güvencem iyi günler ve başarılar dilerim.

## Akademisyenlere oryantasyon

Anadolu Üniversitesi'nde 1999 yılında göreve başlayan öğretim görevlisi, araştırma görevlisi, uzman ve okutmanlar için oryantasyon eğitimi verilecek. 170 kişinin katılacağı ve 14-15 Şubat 2000 tarihlerinde verilecek eğitimin amacının, göreve yeni başlayan akademisyenlere Anadolu Üniversitesi kültürü, üniversitenin tanıtımı

ve görevleriyle ilgili tabii oldukları mevzuat, akademik yükseltmeler ve kredili sistem ile ilgili bilgi vermek olduğu bildirildi. Oryantasyon kursları ile yeni öğretim elemanlarının mevzuatı ve üniversite eğitimi sistemli bir şekilde öğrenmeleri ve üniversitemizde eğitim kalitesinin yükseltilmesi de hedefleniyor.

## AÖF sınavları ertelendi

Uzaktan eğitim fakültelerinde ara sınavlar 25-26 Mart'ta yapılacak

Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan eğitim uygulayan İktisat, İşletme ve Açıköğretim Fakültelerinde 11-12 Mart'ta yapılacak olan ara sınavlar, 25-26 Mart tarihlerine ertelendi. Batı Avrupa programlarının sınavlarında ise herhangi bir değişiklik yok. Geçtiğimiz yıl Ağustos ve Kasım aylarında meydana gelen depremler nedeniyle sınavların ertelendiğini söyleyen Açıköğretim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ali Ek-

rem Özkul: "Depremler nedeniyle kayıt ve kayıt yenileme işlemleri gecikti. Bu nedenle daha önceden belirlenmiş olduğumuz akademik takvimi uygulamayamadık. Öğrencilerin sınava hazırlanmak için çok az zamanları kalmıştı" dedi. Özkul, öğrencilerin sınavlara daha iyi hazırlanmaları için ara sınavları ertelediklerinin altını çizerken, TRT-4'te yayınlanan ders programı yayın akışında da bir değişiklik olmadığını ifade etti.



Hayatının değerini bilenler üstgeçiti kullanıyor!



# Sizin için tatil nasıl geçiyor?



Yard. Doç. Dr. Nalan Gündoğdu Karaburun

### Eczacılık Fakültesi

Tatil zamanı, genelde kendi bilimsel çalışmalarımıza yoğunlaşabiliyoruz. İkinci dönem hazırlıklarımız tüm hızıyla devam ediyor. İkinci dönemde yeni bir ders vereceğim. Şu an o dersin hazırlıkları içindeyim. Ayrıca fakülte içinde kullandığımız odamız değişti. Taşınma işlemlerimiz sürüyor. Kısacası dinlenme fırsatı bulamıyoruz ve tatil yapamıyoruz.



Yard. Doç. Faruk Atalay

### G.S.F.

Öğrencinin olmadığı dönemde geleneksel cevap: "2. yarıyla hazırlanıyoruz." Ama yaşam böyle değil. Eski notlarını düzenliyorum, internette geziniyorum, bol bol oda muhabbeti yapıyorum. Muhabbetler genelde kalitesiz veya geyik değil. Türkiye gündemi, ekonomi, sanatsal gündem üzerine konuşuyoruz. Özel çalışan öğrenciler var, onlarla haşır neşir oluyoruz. Boşluk ve rahatsızlık duygusu var. G.S.F.'de benzerlerinde olmayan çok yüksek bir tempo var. Bunun aniden kesilmesi garip bir psikoloji yaratıyor. İşe yarayıp yaramadığını hissediyoruz. Sıkıntılı bir boşluk, bu tatil bana göre çok uzun.



Yard. Doç. Özlem Erbaş

### Eğitim Fakültesi

Bir sergimiz var. Tatilde de bu sergiye hazırlanma fırsatı buluyoruz. Aslında şu an daha yoğunuz. Fakat her şeye rağmen kültürel etkinliklere de zaman ayırabiliyoruz.



Yard. Doç. Dr. Cengiz Türe

### Fen Fakültesi

Hiç tatil yapamıyoruz. Şu an, güz döneminde yaptığımız laboratuvar çalışmalarının metinlerini yazıyoruz. Ayrıca yüksek lisans ve doktora öğrencilerimize daha fazla zaman ayırabiliyoruz. Bir taraftan da ikinci döneme hazırlanıyoruz.



Ar. Gör. Altınay Kışlalı - Ergün Erdem

### İ.B.F.

Öğrenciler gitti ama bizim çalışmalarımız yoğun bir şekilde devam ediyor.

Örneğin şu sıralar tez hazırlamakla uğraşıyoruz. Bunun yanında sinemaya ya da tiyatroya gitme imkanımız daha fazla. Öğrencilerin olmaması bizim için büyük bir fırsat, çünkü kendimize de biraz olsun zaman ayırabiliyoruz.

## Kent gezgini

### Hayatınıza değer verin!

Yapılan araştırmalara göre trafik kazalarında her yıl binlerce insanımız hayatını kaybediyor, binlercesi de sakat kalıyor. Oysa ki, alacağımız birkaç basit önlemle, yanlış uygulamalar ve bilmemekten kaynaklanan sorunların önüne geçebiliriz.

#### Farfanızı yakın

Trafik kazalarını azaltmak için alınabilecek en etkili yöntemlerin başında gündüzleri yakılan farlar geliyor. Avrupa ülkelerinde de uygulanan gündüz fan, diğer sürücüler tarafından daha kolay görünmenizi sağladığı gibi, yaklaşan araçların hız tahmininde yapılan hataları da en aza indiriyor. Yani, farları yakılı olan araç, farları yakılı olmaya göre daha çabuk fark ediliyor.

#### Hız limitlerini aşmayın

Trafikte belirlenmiş olan hız limitlerini asla geçmeyelim. Gideceğiniz yere 10 dakika geç ulaşmanın, erken gitmek için hız yaparak kendinizi tehlikeye atmanızdan daha iyi olduğunu unutmayalım. Aynı zamanda, direksi-

yon başında cep telefonuyla konuşmak gibi, dikkatimizi dağıtacak davranışlar sergilemekten kaçınalım.

#### İçkili kullanmayalım

Yapılan açıklamalara göre kazaların birçoğu da içkili araba kullanıldığı için meydana geliyor. Alkol aldığınız zaman gideceğiniz yere ulaşmak için kendi arabanız yerine, taksiyi tercih edin. Ertesi gün arabanızı bulunduğu yerden almak için harcayacağımız zaman ve para maliyetinin, sevdiğimizimizin zarar görmesinden çok daha az olduğunu aklımızdan çıkarmayalım.

#### Can güvenliğimiz için

Bütün bunlar, yıllarca yapılan araştırmalardan sonra ortaya çıkarılmış kurallardır. Acı deneyimlerden çıkan bu kurallar, bizlerin yaşamını tehlikeye atmamak için konuldu. Trafikte, kurallara uygun davrandığımız zaman kendimizin ve sevdiğimizimizin daha güvenli yolculuk yapacağını unutmayalım. İnsan hayatının her şeyden önemli olduğunu da hiçbir zaman aklımızdan çıkarmayalım.

## Kampus Faresi

### Arabalar yavaş

Öğrenciler, üniversitemizin her iki kapısından da arabaların hızlı girdiklerinden şikayetçi. Her an bir kaza olacağından korktuklarını belirten öğrenciler, araba sahiplerinin daha dikkatli ve yavaş gitmesini istiyor.

### GSF

Güzel Sanatlar Fakültesi Öğrenci İşleri, öğrencilerin pasos işlemleri ile ilgilenirken diğer fakültelerin öğrenci işleri sezsizliğini koruyor. GSF çalışanlarını tebrik ediyoruz.

### Üşüyoruz

Yaklaşık 10 günden beri üniversite içindeki bazı birimlerin yeterince ısınmadığı bildirildi. Çalışanlar kaloriferlerin eskisi gibi yanmasını istiyor.

### Yine köpek ısırgı

TEKNOPARK çalışanlarından birisi, Edebiyat Fakültesi yanındaki inşaatla ilgili bulunan köpeklerin saldırısına uğradı. Zaman kaybetmeden Tıp Fakültesine gönderilen mağdurdur. "Bu köpeklerin sahibi inşaatla çalışıyor. Fakat bu köpekler

### çoğu zaman

da serbest bırakılıyor. Bu durum sadece beni değil birçok öğrenciyi ve çalışanlarımızı rahatsız ediyor, diyor".

### Otopark boş

Açıköğretim binasının hemen arkasındaki otoparkın hizmete açılmasına rağmen, çalışanlar araçlarını bina önüne park etmeye devam ediyor. Bu durum yayaları güç durumda bırakıyor. Aynı zamanda araçların yol kenarlarına park edilmesi Anadolu Üniversitesi güvenlik elamanlarının da işini zorlaştırıyor.

### Otopark sorunu

Rektörlük otoparkında tam bir arbede yaşanıyor. Araçların yanlış park edilmesi sonucu, bazı sürücüler bu durumdan şikayetçi olduklarını dile getiriyor.



# Tam üyelik 20 yıl sonra

Prof. Dr. Rıdvan Karluk, herşeyin yolunda gitmesi durumunda bile Türkiye'nin AB'ye ancak 2020'de tam üye olabileceğini savunuyor.

Devlet Planlama Teşkilatı VII. 5 Yıllık Kalkınma Planı Avrupa Ekonomik Topluluğu ÖİK Başkanı ve VIII. 5 Yıllık Kalkınma Planı ÖİK Başkanı Prof. Dr. Rıdvan Karluk Türkiye'nin iyi çalışması ve herşeyin de yolunda gitmesi durumunda bile AB'ye üyeliğimizin 20 yıldan önce kesinleşmeyeceğini öne sürdü.

**Üyelik 2020'den sonra**

Türkiye'nin AB adaylığı-

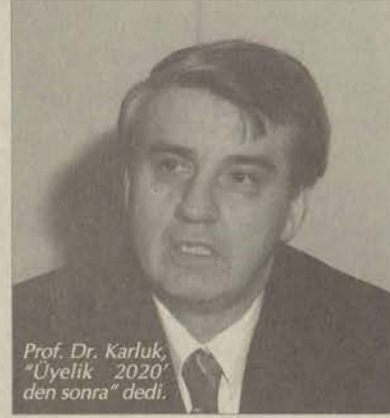
ni, seçim bölgesinde kesin kazanabileceği bir durumdayken, üçüncü sıradan adaylığa razı olan milletvekilinin durumuna benzeten Karluk, "Fakat herşeye rağmen Türkiye iyi çalışır, ev ödevini iyi yapar ve de herşey iyi giderse belki 2020'li yıllardan sonra üye olabilir" diyor.

**Kıbrıs ve Ege sorunu**

Prof. Dr. Rıdvan Karluk, Helsinki kararlarının Lük-

semburg'ta Avrupa'dan dışlanan Türkiye'nin gönülünü almaya yönelik siyasi bir manevra olduğuna dikkat çekiyor.

Helsinki'de sadece adaylığımızın onaylandığını, tam üyelik konusunda ise Türkiye'ye sarı ışık yakıldığını ifade eden Karluk, tünelin ucunun nerede bittiği belli olmayan bir yolda ilerlemesi istenilen Türkiye'ye Kıbrıs ve Ege'de ağır bir fatura kesildiğinin altını çiziyor.



Prof. Dr. Karluk, "Üyelik 2020'den sonra" dedi.

## Dikey geçiş Nisan'da

Üniversitelerin iki yıllık meslek yüksekokullarında okuyan öğrencilerin büyük bir heyecanla beklediği dikey geçiş sınavı için geri sayım başladı.

Üniversitelerin meslek yüksekokullarında ve Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi iki yıllık önlisans programında okuyan onbinlerce öğrencinin beklediği dikey geçiş sınavı için geri sayım başladı. Meslek yüksekokulları ve açıköğretim önlisans programlarından mezun olan öğrencilerin örgün öğretim ve açıköğretim lisans programlarına dikey geçiş yapmaları ve yerleştirilmelerini sağlayacak olan sınav başvuruları 24 Nisan-5 Mayıs tarihleri arasında yapılacak.

Yükseköğretim programlarına dikey geçiş için başvuracak adayların okudukları programdan o yıl mezun olabilecek durumda olmaları ya da söz konusu programlardan en çok beş yıl önce mezun olmaları gerekiyor. Adaylar dikey geçiş için yapılacak sınavlara en çok üç kez girebilecek.

Lisans öğrenimine başlama hakkını elde eden öğrencilere üniversitelerde lisans öğrenimine hazırlık programı uygulanacak. Bu programda öğrencilere birinci ve ikinci sınıftan eksik olduğu alanlarda ders sorumluluğu yüklenecek. Programı başarıyla bitiren öğrenciler üniversitelerin üçüncü sınıfına kayıtlarını yaptırabilecekler. Ayrıca bu programa başlayabilmek için yabancı dil muafiyet sınavından geçmek veya yabancı dil hazırlık sınıfına devam etmek gerekiyor.

## Açıköğretimliler elele

Uzaktan eğitim fakültelerinden mezun olmuş ya da okumakta olan öğrenciler Açıköğretimler Birliği Vakfı çatısı altında buluşuyor.

Uzaktan eğitim fakültelerinden mezun olmuş ya da okumakta olan öğrenciler Açıköğretimler Birliği Vakfı çatısı altında buluşuyor.

Öğrencilerin ve mezunların kaynaşmaları ve sorunlarına çözüm bulmaları amacıyla geçtiğimiz yıl Eskişehir'de hizmet vermeye başlayan Açıköğretimler Birliği Vakfı'na üye kayıtları başlandı.

Vakıf yönetim kurulu üyelerinden Tülin Nas Türk, vakfa insanların büyük ilgi gösterdi-

ğini belirtirken, üye olmak isteyenlerin açıköğretim kayıt masalarından aldıkları formları



Vakıf yönetim kurulu üyelerinden Tülin Nas Türk

doldurularak getirtilmesini belirtiyor. Türk, vakfın yeni bir oluşum olduğuna dikkat çekerek, merkezlerinin sadece cumartesi günleri saat 14:00 ile 18:00 arasında açık olduğunu kaydediyor.

Tülin Nas Türk, doldurulan formların ise elden şu adrese bırakılması gerektiğini vurguluyor.

İki Eylül Caddesi, Piriñ İşhanı  
Kat:2, No:3  
Tel: 2219079

## 'İrticaya anayasal yaptırım'

Üniversitelerdeki irticacı kadrolaşmalar ile ilgili olarak Milliyet gazetesine açıklama yapan Rektör Ataç; "Bu konuda anayasal yaptırımlar uygulanmalı" dedi

Başbakanlık Takip Kurulu tarafından yapılan araştırmaların, üniversitelerde Hizbullahçı kadrolar oluştuğunu ortaya çıkarması üzerine gözler bilim yuvalarına çevrildi. Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, konuyla ilgili olarak Milliyet gazetesine yaptığı açıklamada irtica ile ilgili olarak anayasal yaptırımlar uygulanması gerektiğini söyledi. Her kurumda olduğu gibi üniversitelerde de demokratik, laik hukuk devletinin kurallarının geçerli olması gerektiğinin altını çizen Ataç, şunları söyledi: "Üniversitelerde her zaman bazı kadrolaşmalar olmuştur. Belli bölgelerdeki üniversitelerde siyasal İslam sürekli ön plana çıkarıldı. Devlet yöneticileri, ellerindeki güçleri açıklasın."

## 'Kıyak emeklilik hoş değil'

Rektör Ataç, Cumhuriyet gazetesine kıyak emeklilik ile ilgili olarak yaptığı açıklamada; "Kıyak emeklilikle uğraşmak yerine üniversiteleri iyileştirsinler" dedi

Anayasa Mahkemesi tarafından sekiz kez iptal edilen 'kıyak emeklilik' yasasına tepkiler sürüyor. YÖK üyeleri ve rektörlerin de yasa kapsamına dahil edilmesine rağmen akademisyenler yasaya karşı çıkıyor. Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, Cumhuriyet gazetesine yaptığı açıklamada söz konusu yasaya olan tepkisini dile getirdi.

Ataç, yasanın hiç hoş olmadığını belirterek: "Biz bunu kabul etmiyoruz. Kıyak emeklilikle uğraşmak yerine üniversiteleri iyileştirirlerse, üniversiteleri çökmekten kurtarılır" dedi.

## A.İ.T sınav tarihleri değişti

Rektörlükten yapılan açıklamaya göre, daha önceden 25 Mart 2000 tarihinde yapılacağı bildirilen Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi ile yabancı dil derslerinin 1. ara sınav tarihi, ertelenen Açıköğretim ara sınavları ile çakışması nedeniyle, 11 Mart 2000 Cumartesi gününe alındı.

## Afişler sizi bekliyor.

Türkiye Büyük Millet Meclisi, Kültür, Sanat ve Yayın Kurulu TBMM'nin 80'inci açılış yıldönümünü ve 23 Nisan 2000 tarihinde yurt genelinde ve dış temsilciliklerde değerlendirilmek ve sanat hayatımıza özgün eserler kazandırmak amacıyla "Milli Egemenlik Afişi" yarışması düzenliyor.

Yarışma için son katılım tarihi 24 Şubat 2000 iken, ayrıntılı bilgi almak isteyenler; 0312 420 17-18 nolu telefonu arayabilirler.

Ayrıca Tasarım alanında amatör olarak çalışan kişilerin destelemek ve 2001 yılında gerçekleştirilecek olan 13. Ankara Film Festivali'nin tanıtımında kullanılmak üzere afiş yarışmaları düzenleniyor. Üniversite ve grafik sanatçılarına açık olan yarışmaya son katılım tarihi 7 nisan. Yarışma hakkında bilgi almak isteyenler 0312 468 77 nolu telefondan arayabilecekler.

## Prof. Dr. Gökdağ Mersin'de

Yeni kurulmakta olan Mersin Üniversitesi Senatosu, aldığı bir kararla Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Dursun Gökdağ'a yeni kurulacak olan İletişim Fakültesinin 'kurucu dekanlığı'ni teklif etti. Bunun, hem kendisi hem de Anadolu Üniversitesi için son derece gurur verici bir teklif olduğunu söyleyen Gökdağ, görevi seve seve kabul ettiğini belirtti. Gökdağ, İletişim Fakültesi açılana kadar yeni kurulmuş olan Eğitim Fakültesi'nde öğretim üyesi olarak görevini yürütecek.

Öğrenciler sakızların üzerine bile kopya yazıyorlar

# Önce çek, sonra çiğne

❑ Kopya çekerken yakalanan öğrencilere okuldan uzaklaştırmaya kadar varan yaptırımlar uygulanıyor. Geçtiğimiz öğrenim döneminde 14 öğrenci ceza aldı

❑ Bu yaptırımlara rağmen kopya çeken öğrencilerin savunması ise, derslerin zor olması, çalışacak zaman bulamamak ve yüksek not almak istemeleri

Üniversite öğrencileri için sınav haftaları uykusuz geceler ve gerilimli günler anlamına geliyor. Bu dönemlerde bir sınavdan çıkıp diğerine giren öğrenciler dolambaçlı yollara sapmadan sabahlara kadar ders çalışırken, bazıları da hünerlerini kopya hazırlamakta göstermeyi tercih ediyor. Amaçları ortak; yüksek not alarak geçebilmek. İkinci yolu tercih eden öğrenciler, uyarıdan uzaklaştırmaya kadar birçok cezaya rağmen, kopya çekmekten vazgeçmiyorlar. Gerekçelerini ise; dersleri anlamamak, çalışacak zaman bulamamak ve yüksek not almak olarak açıklıyorlar.

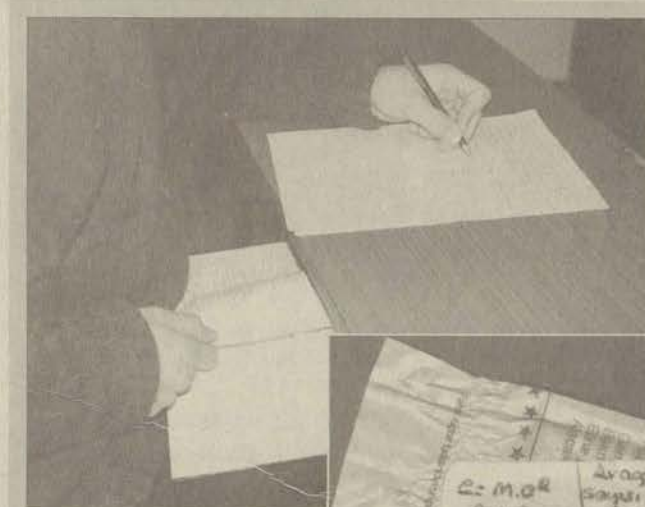
## Ağır cezalar var

Kopya çekerken yakalanan öğrencileri ve yardımcı olanları ağır yaptırımlar bekliyor. Kopyaya karışanlara uyarma, kınama ve bir hafta ile iki yarıyıl arasında değişen uzaklaştırma cezası veriliyor.

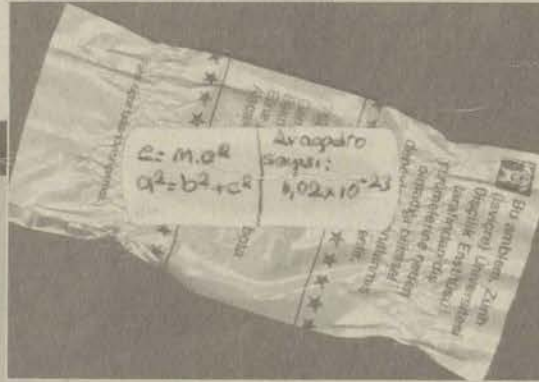
1998-1999 öğrenim yılında kopyaya karışan 14 öğrenci ceza aldı. Beş öğrenci uyarılırken, dokuz öğrenci de okuldan iki yarıyıl uzaklaştırıldı.

## Macera filmi gibi

Bazı öğrenciler vize ve final



*Kopya çekmek için birçok yöntem geliştiren öğrenciler, son olarak sakız üzerine kopyayı icat etmiş.*



*Sıra altına konan ders notlarından kopya çekmek artık ilgi görmüyor.*

yazılıyor. Yakalanma durumunda da deliller çiğnenerek yok ediliyor.

## Bahane çok

Kopya çeken öğrenciler, derslerin çok zor olduğunu ve çalışsalar bile anlamadıklarını söylüyor. Sınavlara hazırlanmak için zaman bulamadıklarından yakınan öğrenciler, daha yüksek not almak için kopya hazırladıklarını belirtiyor.

Bir bölümü de konuların çok geniş olduğunu, bu yüzden bazılarına çalıştıklarını diğerleri için de kopya hazırladıklarını vurguluyor.

## Hava atmak için

Öğrenciler kopya çekmek için kendilerince bahaneler ile sürekli, uzmanlar farklı düşünüyor.

İletişim Bilimleri Fakültesi'nde Psikoloji dersi veren Yard. Doç. Dr. Rüşan Kartallar Gökdağ, "Kopya çeken öğrenciler arkadaşları tarafından takdir ediliyor" diyor ve ekliyor: "Öğrenciler kendisine güvenmediği, yasakların heyecanını yaşamak ve arkadaşlarına hava atmak için kopya çekiyor."

● ÇELİK ÇELİK YAMAN ●

zamanı, sınav satine kadar ders çalışıyor. Kütüphanenin yollarını aşındıran bu öğrenciler arasında, sürekli çalışmaktan günleri şaşırıldığını söyleyenler bile var.

Buna karşın bazı öğrenciler ise birkaç saat içerisinde, altın işleyen kuyumcu titizliğinde

kopya hazırlıyorlar ve James Bond filmlerine taş çıkarıcısına ustalıkla kullanıyorlar.

## Sakız üzerine kopya

Kopya çekmek için çok farklı yöntemler kullanılıyor. Başkasının kağıdına bakma, sıraya,

silgiye ve avuç içine yazma, cep telefonuna kaydetme, küçük kağıtlar halinde kalemin arkasına sıkıştırma gibi yöntemler tarihe karışmak üzere. Sürekli yeni yollar geliştiren öğrenciler, son olarak sakız kopyayı icat etmişler. Kopya, bir hattat gibi, sakızın üzerine

# Kantinler ihaleye çıktı

Anadolu Üniversitesi Yunusemre Kampüsü'nde halihazırda bulunan kantinler ihaleye çıktı. Yasahip ilgililer tarafından



# ÇİZGİMİZAH

Atilla Özer

HİZMETİ AVAĞINIZA GETİRDİK!  
SEYYAR PTT GELDİ.  
SEHİRLERARASI, ULUSLARARASI...  
YOK MU SEYDİĞİNİ ARAYAN?!

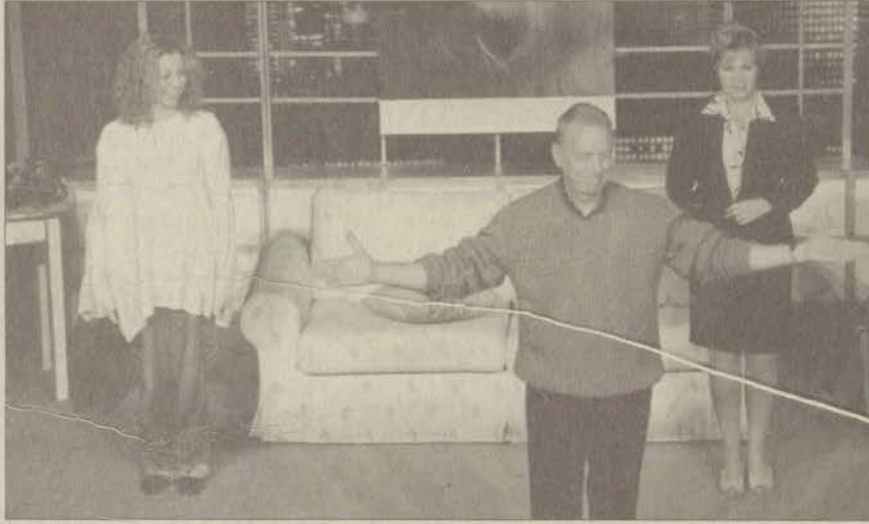


# Konuşan köpek gördünüz mü?

**T**iyatro İstanbul'un sergilediği Sylvia Eskişehir'de izleyenleriyle buluştu. Gençay Gürün'ün yönetmenliğini yaptığı oyun 10 şubat perşembe günü Yunus Emre Kültür Merkezi'nde sahnelendi. Başrollerini Nevra-Metin Serezli ve İnci Türkay'ın paylaştığı oyunda Sylvia (İnci Türkay) adlı bir köpeğin Kate (Nevra Serezli) ve Greg'in (Metin Serezli) hayatlarına girmesiyle yaşanan trajik-komik olaylar işleniyor. Oyun sonrası Metin Serezli ile Sylvia ve Eskişehir seyircisi üzerine konuştu:

**Sylvia oyununu seçmedeki nedeniniz neydi?**

Son derece basit bir nedene dayanıyordu. Okuduğumuz piyesler içinde hangisini seversek, hangisini beğenirsek, hangisini seyircimiz de görsün, izlesin onunla ilgilenen istiyorsak piyesleri ona göre seçiyoruz. Hiç böyle aman efendim, dünyanın şu piyesindeki örneği de Türk seyircisine sunalım falan diye bir kaygımız yok. Biz sevdi, biz keyif aldık, seyircimiz de bunu görsün izlesin, keyif alsın diye oynanlar seçiyoruz. Sylvia, Türk seyircisinin pek hoşuna giden bir yapıya sahip. Duygusal-komedileri Türk halkı çok sever çünkü Türk halkı duygusaldır ve Türk halkı mizahtan çok hoşlanır. Komediyi duygulanı bir araya getirdiğimiz zaman güzel şeyler çıkıyor ortaya. Oyunu



Nevra - Metin Serezli çifti ve İnci Türkay, seyirciler tarafından dakikalarca ayakta alkışlandılar

**Eskişehir'deki tiyatro ateşini hissetmek gerekiyorsa, buraya gelip bir-iki ay oynamalı, bütün sezon oynamalı ki Eskişehir halkını tanıyabilelim.**

seçmemizin ana sebebi de bu. Eskişehir'deki seyirciler nasıl buluyorsunuz? Eskişehir seyircisinde tiyatro ateşi görüyor musunuz?

Bu oyun ara tatil denk geldiği için üniversiteli gençlerin pek bu oyunda bulduklarını sanmıyorum. Hepsi memleketlerine gitmişler. Eskişehir'e de geldiğimiz zaman buradaki ateşi fark etmemiz mümkün değil.

Buraya gelen diğer tiyatrocular arkadaşların da fark etmesi mümkün değil. Derlerse iltifat etmiş olurlar. Çünkü biz Eskişehir'e geldiğimiz zaman gördüğünüz gibi bir matine bir suare oynuyoruz. Salon eğer 500 kişilik ise toplam 1000 kişiye oynuyoruz. Bu 1000 kişi ne zaman Eskişehir'e gelsek aynı 1000 kişi, ne artıyor ne eksili-

**Eskişehir'de çok değerli bir üniversitenin bulunması, Eskişehir'de tiyatroya ve sanata karşı ilgi duyan insanların bulunması demektir.**

yor. Yani eğer Eskişehir'deki ateşi hissetmek gerekiyorsa, hissetmek arzu ediliyorsa buraya gelip 1 ay oynamalı, 1.5 ay oynamalı, 2 ay oynamalı, bü-

tün sezon oynamalı ki Eskişehir halkının kim olduğunu tanıyabilelim.

Şu anda bu sadece Eskişehir için geçerli değil. Balıkesir, Bilecik, Konya. Bütün bu şehirlerde geldiğimiz zaman tiyatroya en meraklı olan herkesten evvel biletlerini alıp tiyatroya koşan, sadece 1000 kişiye en fazla hitap ettiğimiz bir seyirci potansiyeli oluyor ki bu seyircinin İstanbul'la, Londra'yla, Paris'le hiçbir farkı yok. Mükemmel tiyatro seyircisi. Gayet güzel algılayan, gayet güzel anlayan. Ama hayatında hiç tiyatroya gitmemiş yahut çok az gitme imkanı bulmuş Eskişehirli seyircilerimize bizim oynamama şansımız bir günde mümkün değil. Yok böyle bir şansımız. O yüzden Eskişehir'in gerçek halını tanıma imkanımız yok. Ama Eskişehir'de bir üniversite bulunması ve Eskişehir'de çok değerli bir üniversitenin bulunması, Eskişehir'de tiyatroya ve sanata karşı çok ilgi duyan insanların bulunması demektir. Onlarla da pek karşılaşmıyoruz işte, ara tatilde geldik onları görmedik ama karşımızdaki seyirci fevkalade mükemmel bir seyirciydi. Herhalde dünyanın neresinde oynarsak bu kadar mükemmel olurdu. Dinlemesini bilen, anlamasını bilen, algılamasını bilen mükemmel bir seyirci.

● Serhat KARAKAYA ●

V  
i  
d  
e  
o



## Enstalasyon sergisi

**T**ürkiye'nin İlk Video Enstalasyon sergisi 7 Şubat'ta Anadolu Üniversitesi'nde açıldı. Sergi 12 Şubat tarihine kadar Ana. Ü. Kütüphane Dökümantasyon Merkezi'nde gezilebilir. "Video Televizyona Karşı" adlı sergideki enstalasyon çalışmaları 1999-2000 öğretim yılında İBF lisans öğrencileri-

riyle birlikte gerçekleştirilmiş.

Televizyonun günümüzde iletişim işlevinin dışına çıkıp hayatımızın temel yönlendiricisi haline geldiğinin vurgulandığı sergide Aysun Akyüz, Senem Aykanat, Kanan Bayar, Aslı Berberoğlu, Gülçin Koçyiğit ve Mert Uçkan'ın çalışmalarından oluşan 6 yapıt yer alıyor.

## Müsellesten üçgene

**Sergide, sanatçının yaşadığı üç yer olan Kahire, İstanbul ve Münih üçgeni içinde hazırladığı eserleri bulunuyor.**

Türk Grafik Sanatı ustası İhâp Hulusi Görev (1898-1986) 'in eserleri 7-14 Şubat tarihleri arasında Ana. Ü. Kütüphane ve Dökümantasyon Merkezi sergi salonunda sergileniyor. Müsellesten Üçgene isimli sergide sanatçının 100 yılı aşkın çalışmalarından 28 eser yer alıyor. Türkiye'de afiş ve grafiğin dönüm noktası olarak kabul edilen eserler Ender Merter ve İhâp Hulusi Görev özel koleksiyonundan.

Sergiyile ilgili görüşlerini aldığımız Ender Merter, Sanatçının eserlerinde hayatında yaşadığı üç yer olan

Kahire, İstanbul ve Münih üçgeninin büyük etkileri olduğunu belirtti. Ender Merter, sergiyle aynı adı taşıyan ve usta'nın logo, karakter, suluboya ve hat çalışmalarını içeren bir kitabın da yayıncılığını yapıyor. Kitap tüm D&R mağazalarında satışa sunulmuş.

Daha önce Marmara Üniversitesi'nde açılan sergi ise Anadolu Üniversitesi'nden sonra Ankara, Sivas ve İzmir'de açılacak.



## DUYURULAR

- İngilizce özel ders verilir. Veda Üner 17 90.
- Satılık 1986 model Şahin 11 66.
- Çamlıca'da satılık arsa 202 m<sup>2</sup> dubleks, ruhsatlı Feyyaz Tuncer 1680.
- Satılık 1986 Renault 9 İrfan İrmak 0532 396 85 30.
- Satılık araba 73 model Ford 28 00.
- Satılık kooperatif arsası Yeni Bağlar, Çetin Yapı Kooperatifi 68 49.
- Satılık Yazlık Altınolukta Dublex 335 69 63 335 05 80 - 11 60.
- Gitar dersi verilir 0532 733 36 46
- Satılık kooperatif Hissesi 120 m<sup>2</sup> Antalya / Lara Sibel Onursoy 335 05 80 / 25 21 - 25 22

Duyurularınızı 1790 No'lu telefona yazdırabilirsiniz. Bu köşemiz ücretsizdir.

Yüreğin, mantığın anlamadığı mantık yürütme biçimleri vardır. Blaise Pascal

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Yardım  
Netscape: ConvertMachine and SoundMachine Page Links

Location: <http://www.anadoluhaber.com>

Live Home Page Net Search Apple Computer Apple Support Apple Software

## Net'tim, ne buldum?

Serhat KARAKAYA

### Çocuktan al haberi

Web tasarımcılar çocukları unutmamış, aksine onları geleceğin yetişkinleri olarak görüp siteler hazırlamış. Bu hafta bunların bazılarını anlatmaya çalışacağız. Çocuklara yönelik hazırlanmış bu sitelerde biz büyükler de hoşça vakit geçirebiliyoruz. Gerek tasarım gerekse kullanım kolaylığı açısından olsun son derece güzel olan bu siteler çocuğunuza ve size hoşça vakit geçirebilecek düzeyde.

[www.cocukca.com](http://www.cocukca.com): Bu sitede çocuğunuza birlikte resim yapabilir ve bunları sanal alemde sergileyebilirsiniz.

[www.lego.com](http://www.lego.com): Çocukluğumuzda bizim de oynadığımız legolar artık internete taşınmış vaziyettedir. İnsan biraz buruk bir edayla da bakarsa çocukluğuna dönüp oynayış geliyor. Bu site, legolardan kuleler yapmadan, uzayda istasyon kurmaya kadar geniş bir yelpaze sunuyor.

[www.Disney.com](http://www.Disney.com): O bildiğimiz miki fare ve arkadaşlarının sitesi. Televizyon şovları, alışveriş ve chat odalarıyla Disney dünyasına ait her şey burada.

[www.yahooligans.com](http://www.yahooligans.com): Yahoo'nun hazırladığı sunduğu bu site de çocuklarla ilgili haberler, sporlar ve filmler mevcut.

[www.Superfamily.com](http://www.Superfamily.com): Ailenizin web sayfasının olmasını ister misiniz? Site sizlere bu imkanı sunuyor. Aile ağacından tutun da özel olabilecek her şeyi yapıp internete başkalarıyla paylaşabilirsiniz.

[www.ajkids.com](http://www.ajkids.com): Bu site de bir çeşit Güzin Ablalık olayı konusu. Çocukların dile getirdikleri sorunları ve onlara verilen tavsiyeleri okuyabilir hatta siz de (tabii çocuksanız) soru sorup tavsiye alabilirsiniz.

### En iyi çocuk siteleri

[www.ajkids.com](http://www.ajkids.com)  
[www.disney.com](http://www.disney.com)  
[www.surfmonkey.com](http://www.surfmonkey.com)  
[www.trtcgv.com.tr](http://www.trtcgv.com.tr)  
[www.yahooligans.com](http://www.yahooligans.com)  
[www.cocukca.com](http://www.cocukca.com)  
[www.discoverykids.com](http://www.discoverykids.com)  
[www.oyun.turk.net](http://www.oyun.turk.net)  
[www.superfamily.com](http://www.superfamily.com)  
[www.lego.com](http://www.lego.com)  
[www.nlck.com](http://www.nlck.com)  
[www.barbie.com](http://www.barbie.com)

Her türlü sorunuz ve önerileriniz için  
k.serhat@superonline.com  
Canlı bağlantılar 1790




Ahmet CEMAL

## Okuma Köşesi

"Homerkitabevi", İstanbul'da hem bir yayınevinin, hem de çok hoş bir kitabevinin adı. Kitabevi, İstiklal Caddesi'nde, Galatasaray Lisesi'nin yanından aşağıya inen yokuşun hemen başında. Türkçe kitapların yanısıra, İngilizce her konuda kitabın bulunabildiği ve ismarlanabildiği bir kitap satış yeri.

"Homerkitabevi", yayınevi olarak yalnızca tarih kitapları yayınlıyor. Dolayısıyla tek bir kulvarda çalışan, sayısı az yayınevlerinden biri. John Rich'in Geç Antik Çağda Kent, Hillary J. Deighton'ın Eski Roma Yaşantısında Bir Gün, Peter Clayton ve Martin Price tarafından kaleme alınan Antik Dünyanın Yedi Harikası, Ralph Jackson'ın Roma İmparatorluğu'nda Doktorlar ve Hastalar, Christopher Howgego'nun Sikkelerin Işığında Eskiçağ Tarihi ve Richard Wallace / Wynne Williams'ın Tarsuslu Paulus'un Üç Dünyası, yayınevinin bugüne kadar çıkan kitapları arasında.

Görüldüğü gibi "Homerkitabevi", tarih kitaplarının seçiminde ağırlık noktasını tümüyle antikçağ döneminde toplamış. Yayınlar bağlamında tarihin yalnızca belli bir döneminde yoğunlaşmak, ülkemizde çok rastlanan bir yayıncılık tutumu değil. Buna karşılık Batı ülkelerinde, özellikle antikçağ söz konusu olduğunda, bu türden yayın uygulamalarına her dilde çok sık rastlanıyor. Bunun nedeni, günümüz Batı uygarlığının en güçlü köklerini hala antikçağda aramak gibi güçlü bir tarih bilincini taşıması.

Tarih, yalnızca geçmişte olup bitenleri ilginç bulma ve bu yüzden bilmek isteme gibi bir yönelimle asla sınırlandırılmaması gereken bir olgu. Çünkü sağlam bir tarih bilincine kavuşmanın tek yolu, geçmişin bugün'ü daha iyi anlamak için bilmemiz gerektiği bilincinden geçiyor.

Bu bağlamda antikçağın şu anda üstünde yaşadığımız topraklar bakımından çok özel bir önemi var. Çünkü günümüzde "antikçağ uygarlıkları" diye adlandırdığımız bütün uygarlıkların Anadolu ile şu ya da bu açıdan bağlantısı olmuş. Bu uygarlıkların çoğu ya bu topraklarda filizlenmiş, ya da en azından bu topraklardan geçmiş. Dolayısıyla antikçağ uygarlıklarının neredeyse hepsi, bir anlamda bugünkü kültürümüze temel olmuş bir doğal miras niteliğini de taşımakta.

"Homerkitabevi" nin hepsi de çok titiz çevirilerle dilimize kazandırılmış yayınları, bu mirası yakından tanımak isteyenler için gerçekten çok zengin birer kaynak. Kültürümüzü kökenleriyle anlamak açısından bu yayınları izlemekte büyük yarar var.

# TBAM'da araştırmalar sürüyor

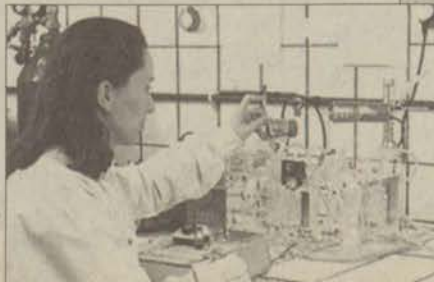
Tıbbi ve Aromatik Bitki ve İlaç Araştırma Merkezi (TBAM) uçucu yağlara ilişkin yaptığı araştırmaları, yurtdışı sempozyumlarla bilimadamlarına aktarıyor.

Eczacılık Fakültesi Dekanı ve TBAM Müdürü Prof. Dr. Hüsnü Can Başer, geçtiğimiz günlerde Pakistan'ın Karachi Üniversitesi'ne bağlı HEJ Kimya Araştırma Enstitüsü tarafından düzenlenen "8. Uluslararası Doğal Ürünler Kimyası Sempozyumu"na katıldı.

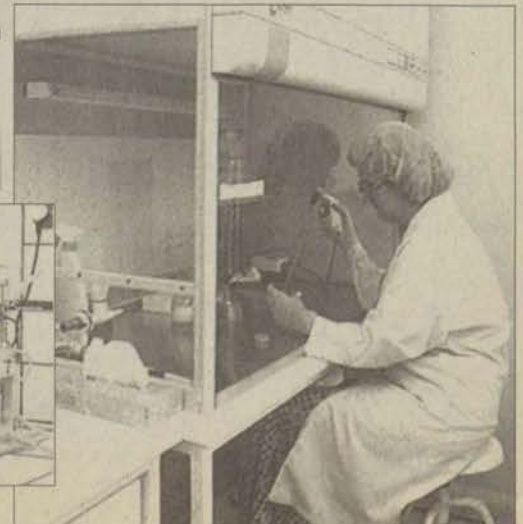
İki yılda bir düzenlenen dünyaca ünlü sempozyuma bu yıl, Nobel ödüllü bilim adamlarının yanı sıra doğal ürünler kimyası

alanında yaptığı araştırmaları tanıyan 40 ülkeden 139 bilim adamı katıldı.

Sempozyumda, Türkiye'deki uçucu yağlarla ilgili bildiri sunan Başer, TBAM'ın çalışmalarını hakkında da katılımcılara bilgi verdi. Gazi Üniversitesi'nden Prof. Dr. Gazi Şener ve üniversitemizin fahri doktoru Ayhan Ulubelen'de sempozyuma bildirileri ile katıldılar.



TBAM çalışanları teknolojik gelişmeleri yakından takip ediyorlar.



# Anadolu lideri devirdi

Ligin birinci devresini üçüncü sırada tamamlayan Anadolu Üniversitesi Bayan Hentbol Takımı ikinci yarınin ilk maçında lider TMO'yu farklı yenerek koltuğundan etti

**T**ürkiye Bayanlar Birinci Hentbol Ligi'nin ikinci yarısına Anadolu Üniversitesi lider TMO'yu yenerek galibiyetle başladı.

Anadolu Üniversitesi lider TMO ile Eskişehir Porsuk Spor Salonu'nda 5 Şubat günü karşılaştı. Anadolu Üniversitesi maça Şenay, Elena, Bilge, İrina, Donka, ilk yedisini ile başladı.

Karşılaşmanın ilk beş dakikasında 2-4 konuk ekip TMO'nun üstünlüğü vardı. 10. dakika geçilip 11. dakikaya girilirken 4-7 üstün olan taraf yine TMO'ydü. Bu dakikalarda Anadolu Üniversitesi hücumda yakaladığı fırsatları cömertçe harcadı.

Anadolu Üniversitesi 14. dakikadan itibaren toplanarak



Bayan hentbolcular bu galibiyetle Ankara'da kaybettiği maçın rövanşını da almış oldu.

üst üste sayılar bulurken kalede Şenay adeta devleşerek rakibe gol şansı tanımadı. 19.

dakikaya girilirken Anadolu Üniversitesi 9-8 maçta ilk defa öne geçti. Bu dakikadan sonra

rakibine bir daha öne geçme şansı vermeyen Anadolu Üniversitesi ilk devreyi 14-11 önde kapattı. İkinci yarıya gollerle başlayan Anadolu Üniversitesi oldu.

İkinci devrenin 12. dakikası oynanırken Anadolu Üniversitesi farkı daha da açarak durumu Bilge'nin golü ile 22-16 yaptı. Bu dakikadan sonra lider TMO'nun çabaları farkı kapatmaya yetmedi ve Anadolu Üniversitesi maçı 32-24 kazandı.

Bu galibiyetle Ana. Ü. Ankara'da son saniyelerde kaybettiği maçın rövanşını almış oldu. Bu sonuçla Anadolu Üniversitesi ikinci sıraya yükselirken lider İzmir Büyükşehir Belediyesi oldu.

● Osman Nuri DUMAN ●

## Erkekler filede yine kayıp

Türkiye A2 Erkekler Voleybol Ligi'nde Anadolu Üniversitesi, bu hafta da galibiyet yüzü göremedi. 5-6 Şubat günlerinde iki maç yapan Anadolu Üniversitesi iki maçta da 0-3 kaybetti. Cumartesi günü Ankara Kolej ile karşı karşıya gelen takım maçta pek varlık gösteremedi ve maç 0-3 kaybetti. Pazar günü de yine bir Ankara takımı olan Halkbank ile karşılaşan Anadolu Üniversitesi, bu maçta da 0-3 kaybederek sahadan yine boynu bükük ayrıldı.

## Gençler Ligi saltanatı

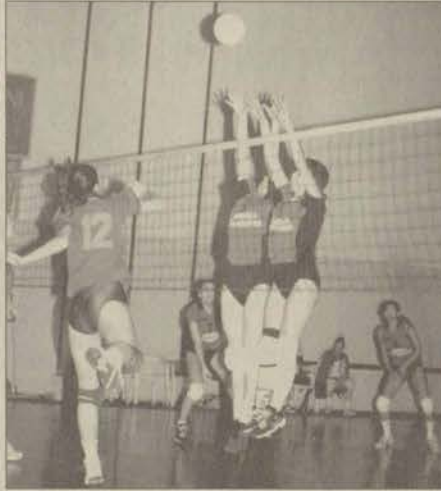
Bu sezon futbolda A takımından beklendiği başarıyı bulamayan Anadolu Üniversitesi Gençler Ligi'nde dört maçta topladığı 10 puanla saltanat sürüyor. İlk maçını DSİ Bentspor'la oynayan ve 1-1 berabere kalan Ana. Ü., ikinci maçında Osmangazi'yi 2-0, üçüncü maçında en büyük rakibi Oto-San'ı 4-2 ve son maçında da Göztepe'yi 3-1 yenerek ligin tepesine oturdu.

## Filede Bayanların keyfine diyecek yok

**G**eçtiğimiz haftayı deplasmanda bir galibiyet ve bir yenilgi ile kapatan Anadolu Üniversitesi bu haftayı da deplasmanda galibiyetle kapattı.

4 Şubat cuma günü SSK ile karşılaşan Anadolu Üniversitesi, Ankara'da zorlu bir maçın ardından rakibini yenmesini bildi. Son derece çekişmeli geçen karşılaşmada Anadolu Üniversitesi maçtan 2-3 galip ayrıldı.

Bu haftayı da galibiyetle kapatan Anadolu Üniversitesi ligdeki yerini sağlamlaştırdı.



## Son anda berabere

Anadolu Üniversitesi beklediği galibiyete uzanırken, bitime saniyeler kala yediği golle beraberliğe razı oldu: 32-32

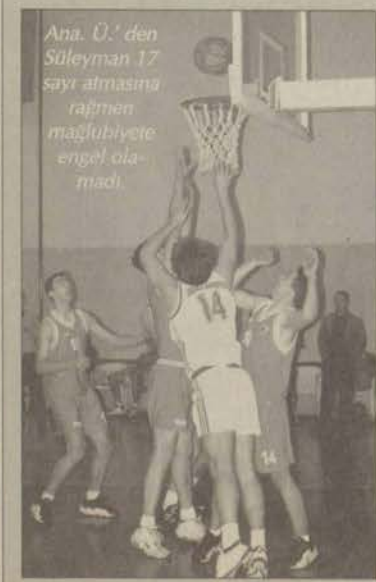
**T**ürkiye Birinci Erkekler Hentbol Ligi'nde bir türlü galibiyetle tanışamayan Anadolu Üniversitesi 5 Şubat cumartesi günü Ankaragücü ile karşılaştı.

Porsuk Spor Salonu'nda oynanan maçta iki takım da son derece sert bir oyun anlayışı içerisinde maça başladı. Her iki takımda sert savunmayı tercih edince skor 11. dakikaya girilirken 4-4' te kaldı. İlerleyen dakikalarda az hata yapan taraf daha başarılı olurken ilk devrede Anadolu Üniversitesi 22. dakika geçilirken 12-9 üstünlük sağladı. Ancak bu üstünlüğü devre sonuna kadar devam ettiremedi ve ilk yarı 15-14 Anadolu Üniversitesi'nin üstünlüğü ile sona erdi.

Karşılaşmanın ikinci devresinde maçın hızlı ve sert temposu devam etti. İkinci devrenin 5. dakikası geçilirken Anadolu Üniversitesi farkı beş sayıya kadar yükselterek 21-16 önde olan tarafı. Ancak bu üstünlüğünü devam ettiremeyen Anadolu Üniversitesi 15. dakikaya girilirken fark bir sayıya kadar indi ve Ankaragücü durumu 24-23 yaptı. İkinci yarınin 23.



dakikasında Anadolu Üniversitesi farkı tekrar açarak durumu 29-25 yaptı. Bu dakikadan sonra Ankaragücü arayı kapattı. 27. dakikaya 31-31 berabere girildi. Anadolu Üniversitesi son dakikanın içerisinde İhami'nin 7m' atışından kazandırdığı golle 32-31 öne geçti. Herkes "tamam maç bitti" derken son dokuz saniye içerisinde Ankaragücü geliştirdiği hücumla golü buldu ve maç 32-32 berabere sona erdi. Bu sonuçla Anadolu Üniversitesi erkek hentbolde bu sezon galibiyetle yine tanışmadı.



Ana. Ü.'den Süleyman 17 sayı almasına rağmen mağlubiyete engel alamadı.

## Bozguna uğradık

Anadolu Üniversitesi Erkek Basketbol Takımı geçen hafta oynadığı maçtan yine eli boş döndü

A2 Deplasmanlı Erkekler Basketbol Ligi'nde mücadelesini sürdüren basketbolcularımız, Atatürk Spor Salonu'nda Bursa Orhangazi Döktaşspor ile oynadığı karşılaşmadan 92-108 yenik ayrıldı. Maçın 5. dakikasına girerken Durul'un 2 faule ulaşip oyundan çıkması sonucu takım oyunundan uzaklaşan Anadolu, bireysel hatalarla maç-

tan 16 sayı farkla ayrıldı. İlk yarısinin da 35-52 Bursa ekibinin üstünlüğüyle geçen maçta takımımızın yaptığı pas hataları dikkat çekti. Anadolu Üniversitesi'nden Levent 31, Süleyman 17, sayı ile oynayıp farkın açılmasını önlerken, Orhangazi'den Özgüç 30 sayı ile galibiyette pay sahibi oldu.

● Serhat KARAKAYA ●

# Öğrenciler, dans ve partiler

Final sınavlarının bitmesiyle birlikte bir dönemi geride bırakan öğrenciler biraz olsun rahatladılar. Düzenlenen partiler bir gece de olsa dansın ve müziğin etkisiyle hayatı sıradanlıktan kurtarıyor



**B**ir dönemi yapılan final sınavlarıyla geride bırakan öğrenciler her zaman olduğu gibi; dönemi, düzenledikleri partilerle bitiriyorlar. En azından bir gece durmaksızın çalan müziğin ritmiyle saatlerce dans etmek ya yanında birkaç duble içki içmek hayati tekdüzeliğinden kurtarıyor. Düzenlenen o parti gecesi için birkaç gün

öncesinden ne giyileceği, kiminle gidileceği arkadaşlar arasında konuşulmaya başlıyor. Saçlara normal bir günde gösterilmeyen ilgi gösteriliyor.

Partinin gelip çattığı gün, günler öncesinden yapılan planlar yerine getiriliyor. Kiyafetler, makyaj, saç ve hatta uyum uğruna giyilen ve rahatsızlık veren ayakkabılar... Hepsi tamam.

## Müzik ve dans

Geceyle birlikte parti de başlıyor. Spot ışıkların altında dansa başlamış bir sürü insan. Çalan müziğe ayak uydurarak, hafif hafif içiliyor içkiler. İnsan dansetmeye başladığı zaman kimse kolay kolay durduramıyor. Eğlence tüm hızıyla devam ederken saatlerin nasıl geçtiği anlaşılmıyor. Gecenin sonuna doğru uzun süre ayakta durmaktan ve dansetmekten yorulan ayaklar,

yüksek sesli müziğin etkisiyle çınlayan kulaklar, hareketten ve sıcaktan terlemiş vücutlar... Kimisi huzun alamamış gecenin bitmesiyle kızgın, kimisi 'çok eğlencilik' hissiyle mutlu.

## Ertesi gün

Bazıları partileri hayatın vazgeçilmez parçası olarak görüyor, bazıları ise arkadaşlarının zoruyla gidiyor partilere. Ama ertesi gün partiye gidenlerin hepsinin başlarına anlatacak şeyleri oluyor her zaman. Bir sonraki partinin ne zaman olduğu veya gelenekselleşmiş olanlara ne kadar zaman kaldığı düşünülmeye başlıyor.

Özellikle yaza doğru düzenlenen partiler daha çekici geliyor. Ancak sınavlardan sonra düzenlenen partilere gitmek için kış ayları bir engel değil.

● E. Neslihan ÖZCAN ●

## Uzun süre oturmayın!

**U**zun süreli seyahatlerin veya uzun süreyle masa başındaki iş için oturmanın zararlı olduğu bildiriliyor. Uzmanlara göre uzun süreyle oturmak, bacakta kan pıhtılaşmasına neden oluyor ve bu pıhtı kalp krizi geçirme riskini artırıyor. Bu tür bir durum sonucu bacakta sancı meydana geliyor. Özellikle 50 yaşın üstünde pıhtılaşma zaman zaman akciğere kadar gidiyor ve sonunu tehlikeye düşürebileceği kaydediliyor.



## Limondan artık vazgeçilemiyor

'Bir küçücük fıçıcık, içi dolu turşucuk' bilmecesindeki limonun, sadece C vitamini yararlı değil; kalbi ferahlatmasından, cilde iyi gelmesine kadar bir çok konuda da işe yarıyor.'

**K**iş aylarında özellikle grip-ten korunmak için ısrarla tüketilmesi tavsiye edilen C vitamini deposu limonun, daha pek çok faydasının olduğu son yapılan araştırmalarla ortaya çıkarıldı. Gerek suyun- dan gerekse kendisinden yararlanılarak pek çok yerde kullanılan limonun asil şifası kabuğunda yatıyor.

Limon kalbi ferahlatmaktan idrar söktürmeye, cilt temizliğinden yüksek kollesterolü düşürmeye kadar pek çok işe yarıyor. İşte limonun uyguladığı küçük formüller ve etkileri:

• Limon tek başına ya da kahveyle ile karıştırılıp içilmeye

devam edilirse ishali kesiyor.

• Düzenli olarak limonata içmek kanı temizliyor.

• Limonu yıkayıp kabuğuyla beraber yemek, böbrek tıkanıklığını gideriyor.

• Zayıflama kürü olarak kullanılmak istenirse, kabuğuyla beraber kaynatılıp balla tatlandırılarak yemeklerden önce düzenli olarak bi-

ber su bardağı içiliyor.

• Maydonozla beraber kaynatılıp içine bal koyulduğunda bir bardak ılık karışım idrar söktürüyor.

• Limonata harareti kesip kacığeri rahatlatıyor.

• Limon suyuyla pansuman edilen cilt, bir süre sonra sivilcelerden arınıyor.

• Limonu aç kamına kabuğuyla yemek böbrek taşından şikayeti olanlara iyi geliyor.

• Balla tatlandırılan limon halisizliği kesip enerji veriyor.

• Kuru üzümle kaynatılan limon, balla tatlandırıldığında kansızlık problemi bir nebze de olsa gideriliyor.

• Limon suyuyla yapılan gargarayla ağız içinde oluşan yaralar son buluyor.

• Safradan kaynaklanan baş ağrısını limon gideriyor.

## Derinin dayanılmaz çekiciliği

Derinin hakimiyeti iki yeni moda akımıyla devam ediyor. Deri modasındaki son yenilikler her yaşta insanı cezbediyor

**D**eri, ilk çağlardan bu yana moda sektöründe en çok kullanılan malzemelerden biri olmayı sürdürüyor. Derinin cazibesi, tasarımcılar başta olmak üzere kadın-erkek tüm insanları çekiyor. Şimdi dünya çapında isim yapmış modacılar deri kullanarak yarattıkları genç imaj ve tasarımlarla dinamik, sıradışı ve 'cool' görüntülerle yaratıcılıklarını sunuyorlar. Günümüzde deri her tür giyside kullanılabilir. Derinin güzel işlenmesi yumuşaklığı ve inceliği onun plajlara kadar gimesine olanak veriyor. Deriden yapılmış ceketler, pantolonlar, etekler, aksesuarların yanısıra bikini ve mayolar derinin çekiciliğinden payını alıyor.

Deri modasındaki yeniliklere her gün bir başkası ekleniyor. Esnek olması nedeniyle büyük rahatlık sunan 'stretch deri', moda dünyasındaki en yenilerden. Şimdilik sadece pantolonlarda kullanılan esnek deri ku-

maşlar şu sıralar çok popüler.

Bir ikinci yenilik, ülkelerinde çok ünlü ilk İtalyan stilistin yarattıkları 'Mood' adı verilen yeni bir eğilim. Bu tarzın gençler tarafından daha çok benimseniyor olmasının nedeni, her an her yerde giyilebilir olması. Bu akımın ürünlerin maliyetinin düşük ve çok kullanışlı olması tüketicilerin ilgisini artırıyor.

● Yasemin BATMAZ ●



## Zararsız mumlar için

**K**aranlıkta ufak bir aydınlık dünya yaratır mumlar. Kimileri için bir zevktir mum, kimileri için ise elektrikler gittiğinde en büyük ve vazgeçilmez

bir yardımcı. Fakat usul usul yanarken damlaması ve leke bırakması belki de en büyük dertidir mumun. İşte mumlarınızın damlatmamasını istiyorsanız size bir öneri:

Üç saat süre ile mumları tuzlu suda bekletin ve daha sonra da bir bezle kurula- yın. Artık hiç damlatmayacak ve leke yapmayacaklardır.

