

İkinci diploma kayıtları başladı

Anadolu Üniversitesi'nin, üniversitelerin örgün bölümlerinde okuyan öğrencilere ve mezunlara ikinci bir diploma sahibi olma fırsatı sağlayan projesine kayıtlar başladı.

Anadolu Üniversitesi'nin, üniversitelerin örgün bölümlerinde okuyan öğrencilere ve mezunlara ikinci bir diploma sahibi olma fırsatı sağlayan ikinci üniversite uygulamasına kayıtlar başladı.

Tüm üniversitelerin örgün eğitim öğrencileri ve mezunla-

nyla Açıköğretim mezunlarının ikinci bir diploma sahibi olmalarına olanak sağlayan ve Anadolu Üniversitesi tarafından hazırlanan proje için kayıtlar başladı.

ÖSYM kapsamında öğrenci alan Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki üniversitelerin

mezunları ve öğrencileri de bu haktan yararlanabiliyor. Türkiye genelinde tüm illerde ve Lefkoşa'daki Açıköğretim bürolarından başlayan kayıtlar 9 Kasım'da sona erecek.

Projeye göre herhangi bir üniversitenin örgün bölümlerinde okuyan öğrenciler ve ör-

gün eğitim mezunları, aynı zamanda Anadolu Üniversitesi'nin uzaktan eğitim veren İktisat, İşletme ve Açıköğretim Fakültelerinin lisans ve önlisans programlarına da kayıt yaptırarak farklı bir alanda kendilerini geliştirme fırsatı bulabilecekler.

Devamı 4'te

Talipoğlu ile yol hikayesi

Ünlü gazeteci, Anadolu Üniversitesi öğrencileriyle bir araya gelen ünlü gazeteci Tayfun Talipoğlu, çeşitli tavsiyelerde bulundu.

Sayfa 3

Gerçek kriz daha başlamadı

Milliyet gazetesi ekonomi yazarı Dr. Erdiç Yaşar, ekonominin geleceğini değerlendirdi: "Gerçek kriz Şubat ve Mart'ta geliyor."

Sayfa 4

Ahmet Cemal yine bizimle

Türk edebiyat dünyasının usta kalemi Ahmet Cemal, yazılarıyla yine Anadolu Haber'de.

Sayfa 4

Ataç'tan dört yılın bilançosu

Rektör Ataç, bir basın toplantısı düzenleyerek görev süresi boyunca gerçekleştirilen çalışmalarını anlattı.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, 31 Ekim günü düzenlediği basın toplantısında dört yıllık görev süresi boyunca gerçekleştirilen çalışmalar hakkında bilgi verdi.

Rektör Ataç'ın yaptığı basın toplantısına Eskişehir'deki yerel ve ulusal basın temsilcileri katıldı. Toplantıda, basın mensuplarına "1998'den 2002'ye Anadolu Üniversitesi Çalışma Raporu" adını taşıyan bir belge sunuldu.

Eğitim ve öğretim

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, yeni birimler ve yeni yapılar hakkında bilgi verirken dört yıllık dönem içinde 31 yeni eğitim öğretim biriminin faaliyete geçirildiğini söyledi. Anadolu Üniversitesi'ndeki toplam öğretim elemanı sayısının 1998 yılı başında bin 183 iken bu sayının Eylül başı itibarıyla bin 444'e ulaştığını belirten Ataç, örgün bölümlerdeki öğrenci sayısının da 18 bini aştığını belirtti.

Devamı 3'te



Objektiflerin arkasında görmeye alıştığımız basın mensupları bu kez Rektör Prof. Dr. Ataç ile birlikte fotoğraf makinalarına poz verdiler.

Çağdaş Sanatlar Müzesi açılıyor

Anadolu Üniversitesi, kuruluşundan bu yana aralıksız sürdürdüğü kültür ve sanat etkinliklerine bir yenisini daha ekliyor. Anadolu Üniversitesi Çağdaş Sanatlar Müzesi, 14 Kasım günü saat 17.00'de düzenlenen bir törenle açılıyor. Açılış törenine çok sayıda ünlü sanatçının da katılımı bekleniyor.

Müze, Yunusmare Kampüsü'nde bulunan ve Birinci Ulusal Mimarlık Dönemi örneklerinden, yapıldığı dönemde askeri kışla ve talimgah olarak kullanılan tarihi binada hizmet verecek. Bina aslına uygun bir şekilde

de Kültür Bakanlığının denetiminde restore edildi ve müze haline dönüştürüldü. Müze binasında, her biri 110 metrekarelik alana sahip üç sergi salonunun yanısıra belgelikler, yönetim bölümleri ile kamera kontrol, yangın alarmı ve bilgisayar-internet sistemi yer alıyor. Müzenin 14 Kasım'daki açılışında ilk aşamada 60 sanatçının son 40 yılda gerçekleştirdiği ve Anadolu Üniversitesi koleksiyonundaki 67 resmi sergilenecek.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, müzelerin, ülkelerin kültür düzeyini, kültürel değerlerini yansıtan ve sanatı yaygınlaştırma amacı taşıyan kurumlar olduğunu belirterek, "Palet Sanat Galerisi'nde aralıksız 10 yıla yakın bir sürede açtığımız düzeyli sergilerden oluşturduğumuz sanat ürünleriyle bir koleksiyon oluşturduk." dedi.

Prof. Dr. Ataç, konuyla ilgili olarak şunları söyledi: "Müze, Anadolu Üniversitesi'nde yıllar içinde oluşan sanatsal birikim sonucunda ortaya çıktı. Önce Uygulamalı Güzel Sanatlar Yüksekokulu ve daha sonra da Güzel Sanatlar Fakültesi'nin denetiminde on yıl boyunca Eskişehir'in kültür ve sanat yaşamına büyük katkılarda bulunan Palet Sanat Galerisi, burada ürünlerini sergileyen yerli ve yabancı pek çok sanatçının eserlerini Anadolu Üniversitesi'ne kazandırdı. Ancak bu zengin koleksiyonun zaman zaman



Yunusmare Kampüsündeki tarihi askeri bina, restore edildikten sonra "Çağdaş Sanatlar Müzesi" haline getirildi.

sergilenmesinin dışında dört duvar arasında bir belgelikte saklanması sanatçıların ve yapıtlarına haksızlık olacaktı. Bu birikimi paylaşmak amacıyla her sanatçı ve sanatseverin gönülünde yatanı gerçekleştirmek amacıyla, Yunusmare Kampüsünde daha önce askeri amaçla kışla ve talimgah olarak kullanılan binayı restore edip müze haline getirdik. Şimdi, Çağdaş Sanatlar Müzesi, üniversite koleksiyonunda yer alan seçkin eserlere ev sahipliği yapacak."



Eskişehir'de ve üniversitede ilk bir ayınız nasıl geçti?



Selim Orhan

MMF İnşaat Müh. Hazırlık İlk ayım barınma ve yemek sorununu halletmekle geçti. Ulaşımı tam olarak öğrenemediğim için geç kaldığım derslere grememek ve her

şeyden önemlisi kimseyi tanımamak sıkıntı çektiğim şeyler oldu. Sanırım bütün bunlara birde Eskişehir'in soğuk havası eklenince epey zorlanacağım. Yalnız kampüs içinde bankamatikten kırtasiyeye, PTT'den sinema salonuna kadar birçok yerlerin bir arada olması da üniversitemizin bana göre diğerlerinden daha güzel olduğunu gösteriyor.

Sevin İnan

BESYO Rekreasyon Hazırlık



Rekreasyon bölümü ilk defa bu sene açılan bir bölüm ve ayrıca hazırlık isteyen bir bölüm. Dersler şu ana kadar kolaydı ama şimdilerde biraz zorlaşmaya başladı. Ama ben biran önce hazırlığı geçip kendi bölümüme geçmeyi istiyorum çünkü kendi alanımla ilgili dersleri görmek istiyorum. Üniversitemizin kampüsü çok güzel fakat ilk kampüs arası ulaşım zor oluyor. Sonuçta okulda geçirdiğim günler çok güzeldi ve her şeyden memnun olduğumu söyleyebilirim.

Büyüamin Çörtebaşı



İİBF İşl. Böl. 1. Sınıf İlk ay güzel ama zor geçti. Alışmak biraz zor oldu, ama ortamın güzelliği bizi motive etti. Üniversite mükemmel. Kampüs ortamı ve arkadaşlık üst seviyede onun için tercih ettiğimden çok memnunuz.

Fatih Saraç



Eğt. Fak. İngilizce Öğretmenliği 1. Sınıf

Anadolu Üniversitesi'nin sosyal faaliyetler konusunda oldukça iyi olduğu kesin. Ancak; ilk bir ayında bunlardan fazlaca yararlandığımı söyleyemem. İlerleyen zamanlarda çok iyi vakit geçireceğimden eminim. Çünkü; herşey kişinin kendisinde bitiyor.

Melis Senem Acar

İletişim Rek. ve Halkla İlişkiler Hazırlık

Eskişehir'e ilk kez gelmemeye rağmen pek yabancılık çekmedim. Arkadaşlarım sayesinde bir çok yerini gezme fırsatını buldum ama biraz da zorluğu vardı. Yurttan kalmam nedeniyle pek rahat edemedim fakat yavaş yavaş alışıyorum. Sonuçta buraya okumaya geldim ve elimden geldiği kadar şu son bir ayın tadını çıkardığıma inanıyorum.

Tubanur Atak

Fen Fak. Biyoloji Hazırlık

Sınav sonucu açıklandığında Anadolu Üniversitesi'ni kazandığım için çok sevindim. Sevinmişim çünkü Türkiye'nin ilk beş Üniversitesi içinde yer alan bir üniversiteyi kazanmak benim için onur verici bir olaydı. Ayrıca eğitim kalitesini ve öğrencilerin kalitesini de unutmamak gerek. Kampüs ortamı ve rahatlığı beni cezbeden diğer taraflarıydı. İlk ayda üniversitemizden çok memnunuz.

Mustafa Küçükbasmacı

İİBF İktisat Bölümü 1. Sınıf

Eskişehir'de ilk bir ayım berbat geçti. İktisat bölümünün bu düşüncemden büyük bir etkisi vardır. Üniversite'nin olanaklarından biraz uzak kaldığım için değerlendirme şansım olmadı.

Esra Günay

İİBF İkt. Böl. 1. Sınıf

Eskişehir çok güzel bir yer ki ben İzmir'den geldim. Ama hiç sıkılmadım. Okul çok güzel hem çevre düzenlemesi olarak hem okuldaki sosyal çevre bakımından gayet iyi. Vakit buldukça okuldaki aktivitelere katılmaya çalışıyorum. Özellikle kendi fakültem diye demiyorum ama çok eğlenceli. Sadece toplu taşıma araçlarından memnun değilim. Biraz daha düzenli olmalı. Büyükşehirlerdeki aylık bilet fiyatına pasolar olabilir.



Anadolu Haber'den...

Üniversitemiz 10 Aralık'ta önemli bir seçim günü yaşayacak...

Dört yıl önceki Rektörlük seçimi 15 Aralık'ta yapılmış ve 407 öğretim üyesi oy kullanmıştı.

15 Aralık 1998 yılı seçimlerinde birinci sırada seçilen Prof. Dr. Engin Ataç 297 oy, ikinci sırada Prof. Dr. Semih Bükler ise 69 oy almıştı.

10 Aralık 2001 seçimleri için ise adaylığını açıklayan dört öğretim üyesi var.

Bunlar; Prof. Dr. Engin Ataç, Prof. Dr. Davut Aydın, Prof. Dr. K. Hüsnü Can Başer ve Prof. Dr. Semih Bükler.

Yeni seçimde, 133 profesör, 78 doçent ve 317 yardımcı doçent (6.9.2001 tarihi itibarıyla akademik kadro) olarak 528 öğretim üyesi oy kullanacak. Yalnız, bu sayı seçimlerin olduğu güne kadar yapılacak kadro yükseltmeleri ile ufak oranda değişebilir.

Seçimlerin demokratik ortamda gerçekleşmesi hepimizin beklentisi...

Ama, seçimler sonunda sevilen ve üzülen tarafların olması da işin doğası gereği...

Mühim olan önemli kırılganlıkların yaşanmaması ve seçim sonrasında da Anadolu Üniversitesi'nin mevcut akademik performansının artarak devam etmesidir...

Seçim dönemiyle birlikte Anadolu Haber'in görevi biraz daha zorlaşıyor.

Üniversite yayın organı olması nedeniyle rektör adaylarımıza nasıl ve ne oranda yer vereceğimiz ve adayları nasıl mesut edeceğimiz de açıkcası bizi derinden düşündürüyor.

Çünkü, bir aday hakkında üç satır fazla yazdığımızda bize yöneltilen eleştirileri şimdiden görür gibi oluyoruz...

Ama şuna emin olun ki, her adaya yönelik olarak sütunlarımızı eşit oranda seçimle ilgili gelişmelere ayıracağız.

Bu zaten habercilik etiğinin en önemli unsuru...

Kamuoyu oluşturmak değil bizim görevimiz, kamuoyunu bilgilendirmek, bilgilendirmek...

Dolayısıyla yaptığımız yayınların, rektör adaylarımızı eşit oranda memnun etmesi bizim en büyük hedefimiz.

Umarız bunu başarırız.

Bu amaçla, iki hafta sonra, rektör adaylarımızı ve görüşlerini ortak bir zeminde yayımlayacağız...



Mutlu kalın...

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Talipoğlu ile bir yol hikayesi

Gazeteci Tayfun Talipoğlu Anadolu Üniversitesi öğrencileriyle konuştu. Rektör Ataç ve öğretim üyelerinin de izlediği söyleşide ünlü gazeteci, öğrencilere çeşitli önerilerde bulundu.

NTV'de yayınlanan Bam Teli ve Buradan Bakınca programlarının yapımcısı Tayfun Talipoğlu 31 Ekim Çarşamba günü Sinema Anadolu'da düzenlenen söyleşide öğrencilerle bir araya geldi.

Kendinizi Yetiştirin

Marketing Anadolu Kulübü'nün katkısıyla gerçekleşen söyleşide Talipoğlu öğrencilere gelecekle ilgili çeşitli önerilerde bulundu. Tayfun Talipoğlu, "Yaşam sizin tercihlerinize bağlıdır; bu yüzden tercihlerinizde dikkatli olun. Kendinizi donatmak zorundasınız, kendinizi yetiştirin, başarılıysanız bulunursunuz" diye konuştu.

Üniversitenizin değerini bilin!

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ve öğretim üyelerinin de izlediği söyleşide lisans eğitimin önemine dikkat çeken ünlü gazeteci, "Başkalarının ne yaptığı-

na değil, kendinizin ne yaptığını bakan. Üretmeyen insanın ideolojisi olmaz, kendinize güvenerek yola çıkın ve üniversitenizin değerini bilin" dedi.

Yanlış alışılmayın

Hem kendi hayatından bir çok anıyı hem de programları için gittiği yerlerde yaşadığı çeşitli deneyimleri dinleyicilere aktaran Talipoğlu, "Yanlış alışılmayın, her şeyi alışlırsanız iyiyi ve kötüyü karıştırırsınız. Elbette düşünceleriniz olacak; fakat halk adına konuşuyoruz, birey adına fikir üretmeden olmaz" yorumunu yaptı.

Sinema Anadolu'daki söyleşisinden sonra Radyo A'da Seyir Defteri programına konuk olan Tayfun Talipoğlu, Nebiye Ak'ın sorularını yanıtladı ve şirirlerinden örnekler sundu. Talipoğlu programın ardından Anadolu Haber'i de ziyaret etti.

ELİF KILIÇASLAN



Rektör Ataç'tan dört yılın bilançosu

Baştarafı l'de
Öğretim elemanlarının yurt dışındaki bilimsel toplantılara katılmaları, araştırma ve çalışmalarına önem verilerek desteklediğini kaydeden Prof. Dr. Ataç, "Bu amaçla yurt dışına çıkan bilim insanlarımızın sayısı 1998 yılı başında 231 iken geçtiğimiz yıl 339 kişiye ulaşmıştır" dedi.

Anlaşmalar

Evrensel üniversite hedefi doğrultusunda yurt dışındaki çeşitli üniversitelerle anlaşmalar imzaladıklarını belirten Ataç, şu anda bir öğrenci ve iki öğretim elemanının ABD'nin San Diego Üniversitesi'nde bulunduğunu söyledi. Ataç, Köln Üniversitesi ile de Almanya'da örgün lisan ve lisansüstü programlarının açılması konusunda başlanan çalışmalarda önemli gelişmeler kaydettiklerini kaydetti. Prof. Dr. Engin Ataç ayrıca, Sofya Bulgar Milli Sporlar Akademisi, Ukrayna Milli Havaacılık Üniversitesi ve Doğu Akdeniz Üniversitesi ile de çeşitli işbirliği protokolleri imzalandığını ifade etti.

1998 yılına kadar birikmiş olan doktora tezleri başta olmak üzere basım için bekleyen tüm çalışmaların kısa sürede yayımlandığını anlatan Prof. Dr. Engin Ataç, yayın hayatına geçen yıl başlayan hakemli Bilim ve Teknoloji Dergisi'nin ikinci sayısını geçtiğini günlerde yayımlandığını ve Sosyal Bilimler Dergisi'nin de ikinci sayısında bu yıl içinde çıkacağını söyledi. Ko-

nuşmasında, Akademik Danışma Kurulu'na da değinen Ataç, Kurul tarafından hazırlanan Akademik Yükseltmele-ri İlişkin Yönerge Çalışması hakkında bilgi verdi.

Açıköğretim

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Açıköğretim sisteminin klasik amaçlarının ötesine geçirilerek çok daha etkin bir yönetsel yapıya kavuşturulduğunu söyledi. İkinci Üniversite projesinin önemine dikkat çeken Ataç, Milli Eğitim Bakanlığı ile birlikte İngilizce Öğretmenliği ve Okul Öncesi Öğretmenliği olmak üzere iki programın yaşama geçirildiğini ifade etti. Ataç, İngilizce Öğretmenliği Programı'nı "Yabancı Dil Seferberliği" olarak niteledi. Prof. Dr. Engin Ataç, geçtiğimiz yıl internet üzerinden yaşama geçirilen Bilgi Yönetimi Önlisans Programı'nı yakın gelecekte yeni programların izleyeceğini söyledi.

Yönetim

Fakülterin, dekanların seçimiyle belirlenmeleri özel bir önem gösterdiklerini anlatan Prof. Dr. Ataç, "Yönetimde bulunduğumuz dönem içinde adayların belirlenmesi süreci fakülte öğretim üyelerinin seçimiyle gerçekleştirilmiştir. Bu uygulama ile fakülte öğretim üyelerinin dekanlarını demokratik yöntemle belirleme olanağı sağlanmıştır" diye konuştu. Ataç, Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin demokratik bir süreç içinde örgütlenerek sorunlarını ve önerilerini yöne-

timle paylaşmalarını sağlamak amacıyla da Öğrenci Temsilciler Kurulu'nun oluşturulduğunu kaydetti.

Etkinlikler

Basın toplantısında Anadolu Üniversitesi'nde gerçekleştirilen etkinliklere de değinen Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, 1999-2000 ders yılında 641 olan etkinlik sayısının geçtiğimiz ders yılında 695'e ulaştığını söyledi. Ataç, bu etkinliklerin 225'inin konferans, kongre, panel, sempozyum gibi bilimsel, 470'inin ise tiyatro, konser, sergi ve söyleşi gibi sosyal ve kültürel etkinliklerden oluştuğunu söyledi. Öğrenci kulüplerine büyük önem verildiğini belirten Ataç, çok sayıda yeni kulüp açılarak tüm öğrencileri kapsayacak şekilde yeniden düzenlendiğini ve kulüp sayısının 30'a ulaştığını kaydetti.

Spor

Geride kalan dönem içinde Anadolu Üniversitesi'nin çeşitli spor dallarında büyük başarıları imza attığını ifade eden Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, "Bu başarı tablosu içinde Bayan Hentbol Takımımızın geçen yıl Türkiye Süper Lig Şampiyonu olması bizleri oldukça sevindirmiştir" dedi.

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu'nun uluslararası standartlardaki tesislerinin üniversitemize ve çevreye çok yönlü olarak hizmet verdiğini kaydeden Ataç, Yunusemre Kampüsü'nde ise yüzme havuzunun bulunduğu alanın

çeşitli spor tesisleri ile tam bir spor kompleksine dönüştürülme çalışmalarının başladığını söyledi.

Tanıtım

Prof. Dr. Engin Ataç, yürütülen tanıtım çalışmaları hakkında bilgi verirken, Anadolu Üniversitesi'nin özellikle lise öğrencilerine tanıtılarak başarılı öğrenciler tarafından tercih edilmesini sağlamak amacıyla CD-Rom'lar hazırladığını ve "Anadolu Üniversitesi Tanıtım TIR"ı ile İstanbul, Ankara, Bursa, Antalya gibi illerimize gittiğini ve üniversite sınavında belli bir başarının üzerine çıkmış liselerin öğrencilerine Anadolu Üniversitesi'nin tanıtıldığını söyledi. Ataç, bu uygulamadan çok olumlu sonuçlar alındığını vurguladı. Çeşitli kentlerde açılan üniversite tanıtım fuarlarında da Anadolu Üniversitesi'nin en iyi şekilde tanıtıldığını anlatan Ataç, Eskişehir ve çevre illerdeki üniversite adaylarına yönelik olarak da her yıl tüm birimlerin katılımı ile tanıtım günleri düzenlendiğini kaydetti.

Engin Ataç, Dört yıl boyunca mezuniyet törenlerinin Atatürk Stadyumu'nda öğrenci aileleri ve kent halkıyla birlikte yaşandığını hatırlatarak, bu uygulamanın hem üniversite kimliğinin gelişmesinde hem de Anadolu Üniversitesi'nin yurt çapında tanıtılmasında çok önemli bir rol oynadığını sözlerine ekledi.

Özel Eğitimciler Konya'da

Daha önce üç kez üniversitemizde gerçekleşen Ulusal Özel Eğitim Kongresi'nin 11.'incisi 11-13 Kasım günlerinde Selçuk Üniversitesi'nde yapılacak. Kongreye üniversitemizden öğretim elemanları da katılacak. Kongre hakkında bilgi veren Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü Başkanı Prof. Dr. Süleyman Eripek, kongrenin amacının ülkemizde özel eğitim hedeflerine yönelik atılan ilk adımları değerlendirmek ve bu adımları hız kazandıracak önerileri ortaya koymak olduğunu söyledi.

Psikolojik Danışma ve Rehberlik

Merkezi'nden grup çalışmaları

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi grup çalışmaları düzenleyecek. Olumsuz Duygularla Başa Çıkma, Duyguları Anlama Becerileri, Kişilerarası Etkileşim Becerileri, İletişim Becerileri, Stresle Başa Çıkma Becerileri ve Kendine Güven Kazanma Adlarını taşıyan programlara sadece Anadolu Üniversitesi öğrencileri katılabilir. Ayrıca Kararlılık Programı düzenliyor.

ODTÜ'de Etik Kongresi

Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nin (ODTÜ) düzenlediği 1. Ulusal Uygulamalı Etik Kongresi 12-13 Kasım'da başlıyor.

Kongreye Anadolu Üniversitesi'nden İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Haluk Yüksel, 'Medyada Çarpaz Telleştirme: Etik Sorunlarının Temelleri mi?' konulu bildirisi ile katırken, Yard. Doç. Dr. Ali Murat Vural, 'Etik Açından Mesleğin Öğretimi ve İhtikarı ile Sektörün Gerçekleri Arasında Sıkışan Gazeteci Adayları' başlıklı bir bildiri sunacak.

'Gerçek kriz Şubat ve Mart'ta'

Milliyet gazetesi ekonomi yazarı Dr. Yaşar Erdiç ekonomide karamsar tablo çizdi: "Gerçek kriz, yeni yılın ilk dört ayı içinde patlayacak. Sabah uyandığınızda şokla karşılaşacaksınız."

Milliyet gazetesi ekonomi yazarı Dr. Yaşar Erdiç, üniversitemizde verdiği bir konferansta, Türkiye'nin içinde bulunduğu ekonomik krizi değerlendirdi.

Arjantin modeli

İBF Mavi Salon'da gerçekleştirilen konferansta Türkiye'nin içinde bulunduğu kriz ve ekonomik yapı hakkında öğrencilere bilgi veren Dr. Erdiç, Türkiye'nin her alanda ciddi sarsıntılar geçirdiğine dikkat çekerken; "Ekonomik krizden kurtulmanın tek yolu Arjantin'de ve İsrail'de olduğu gibi şok kararlar olabilir" dedi.

Canavar pusuda bekliyor

Ekonomik krizin her geçen gün

büyüküğünü belirten Erdiç, tasarrufçunun tedirgin olduğunu ve bu nedenle piyasada para dolaşımının oldukça azaldığını kaydetti. Devletin önümüzdeki yılın ilk üç ayında 40 katrilyon ödeme yapması gerektiğini hatırlatan Erdiç, "Devletin bu kadar parası yok. Vatanında artık kimsese güvenmediği için yastık altındaki parasını da çıkarmak istemiyor" diye konuştu.

Acı paket geliyor

Erdiç şunları söyledi: "Önümüzdeki yıllarda bu yıl mumla arayacağız özellikle 2002 yılının Şubat ve Mart ayları çok zorlu geçecek. Kemal Derviş ve kurmayları çok acı bir paket hazırlıyor. Hasta adam Türkiye'nin iyileşebilmesi için ani şoklar gerekli, fakat bu şokları uygulayacak siyasi bir güç yok. Siyasiler ancak köşeye sıkışıklarında bir şey yaparlar."



Dr. Yaşar Erdiç

lıyor. Hasta adam Türkiye'nin iyileşebilmesi için ani şoklar gerekli, fakat bu şokları uygulayacak siyasi bir güç yok. Siyasiler ancak köşeye sıkışıklarında bir şey yaparlar."

Oğuzhan Macit

İkinci diploma için kayıtlar başladı

Baştarafı'nda Yükseköğretim Yürütme Kurulu'nun geçtiğimiz günlerde aldığı karar, Türkiye'deki tüm üniversiteleri kapsarken, isteklerinin örgün eğitim veren bir fakülte ya da yüksekokulda öğrenim görüyor veya mezun olmaları gerekiyor.

Anadolu Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Engin Ataç, projenin hayata geçmesi için yaklaşık üç yıldır çalıştıklarını söyleyen, "Tüm üniversiteler sunduğumuz bu fırsatı yararlanmalı" dedi. Prof. Dr. Ataç, proje ve kayıt koşullarıyla ilgili detaylı bilgi

inçin Açıköğretim bürolarına başvurabileceğini, ayrıca Anadolu Üniversitesi'nin internetteki www.anadolu.edu.tr adresinden de yararlanabileceğini söyledi.

Projenin yararlanmak isteyenlerin şu şartlara uygun olmaları gerekiyor: * Öğrencilerin kaydolacağı açıköğretim programı, örgün öğretimde öğrenim gördükleri programın aynı olmamalı.

* Örgün ve açıköğretim programları arasında ders transferi veya kredi saydınma işleme yapılmayacak.

* Örgün meslek yüksekokulu

programı öğrencileri veya mezunları açıköğretim önlisans programlarına dikey geçiş yapmak istedikleri takdirde, bu geçiş mezun olacakları örgün meslek yüksekokulu ve açıköğretim önlisans programlarına sadece bir tanesi için yapabilecekler.

* Örgün öğretim ile birlikte açıköğretim programına kaydolacak erkek öğrencilerin askerlik işlemleri, örgün öğretimdeki statülerine göre yapılacak. Bu durumdaki üniversitelerin açıköğretim programlarına kaydolması, askerlik işlemleri ile ilgili herhangi bir hak sağlamayacak.

Edebiyat Fakültesi seminere gidiyor

Türk İngiliz Derneği'nin ev sahipliği yaptığı seminer Ankara'da gerçekleştirilecek.

Türk İngiliz Derneği'nin (The Turco-British Association) ev sahipliğinde Ankara ve Hacettepe Üniversiteleri sanat tarihi bölümlerinin birlikte düzenlediği "Sanat Tarihinde Terminoloji Sorunları Semineri" 23-24 Kasım tarihleri arasında Ankara gerçekleştirilecek.

Seminere Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü'nden Prof. Dr. Ebru Parman, Yard. Doç. Dr. Yelda Olcay ile Öğr. Gör. Yalçın Mergen yuvarlak masa tartışma toplantısına katılırken Öğr. Gör. Oğuz Alp ise "Bizans Mimari Plastiği Terminoloji Sorunları" konulu bir bildiri sunacak.

İdari Bilimler'den seminerler dizisi

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü'nün düzenlediği 2001-2002 Güz Dönemi seminerleri başlıyor. "ISO 500 İşletmelerinin Web Sayfalarının İçerik Analizi" konulu ilk seminerin konuşmacısı Yard. Doç. Dr. Ayşe Hepkul. 1 Kasım Perşembe günü saat

15:00'de gerçekleştirilecek olan etkinlik Dekanlık Toplantı Salonu'nda yapılacak.

Yard. Doç. Dr. Gülfidan Barış'ın sunumunu yaptığı ikinci seminer ise 3 Aralık Pazartesi günü olacak ve konusunu "Rekabetçi Pazarlama Stratejileri" oluşturuyor. "Perfonmans Ölçüm Sistemi-

Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

Bu zamanı anlamak...

Yeni bir okuma yılı'na başlıyoruz. Daha doğrusu, geçen yıllara oranla çok daha fazla okumaya zaman ayrılmasını, böylece de düşünme yetisinin bilgiyle çok daha fazla beslenmesini dilediğim bir yıl.

Bu dileğim doğrultusunda, bu yıl "Okuma Köşesi"nde düşünce kitaplarına daha ağırlık tanımak niyetindeyim.

İçinde yaşadığımız zamanı anlamak zorundayız. Bu da, yalnızca o zamanın içinde yaşamakla olabilecek bir şey değil. Yani kalkipta söyleyemeyiz: "Canım, zaten yaşıyorum ben o zamanı! Ayrıca anlamak için çaba harcamaya ne gerek var?"

Gerek var, hem de çok gerek var.

Çünkü kimileri zamanını gerçekten yaşar, kimileri de kendini yaşamı boyunca bir akışa bırakmayı zamanı yaşamak sayar. Oysa bu ikincisi, içinde yaşanan zamana teğet geçmekten, bir akarsunun yalnızca yüzeyinde kalmaktan, kendi yaşamının sınır boylarından içeriye adım atamamaktan başka bir şey değildir.

Bilgi, nasıl salt veri ile eşanlamlı değilse, nasıl gerçek zihnimizin işçiliğinden geçenleri bilgi niteliğiyle gerçek anlamda bilebiliyorsak, zamanı da onu dışardan izleyerek yaşayamayız.

Her gerçek yaşama eylemi gibi, zamanı yaşamak da bilgi ışdır, ve bilgi temelinde dayanan düşüncelerimizin süzgecinden geçirmediklerimiz bir zaman, gerçekte asla bize ait olmaması, bize ait kalmaması bir zamandır. Yani, Sokrates'in dediği gibi: "Üzerinde düşünülmemiş bir hayat, yaşanmaya değer bir hayat değildir"

Öte yandan düşünme, kendi başına sadece bir yetidir ve üretim gücünü ancak bilgi ile beslendiği ölçüde sergileyebilir. Bugün ülkemizde yayınlanan düşünce kitaplarının pek azı ilk basımın sınırlarını aşabiliyor. İlk basım sayısı ise çoktandır bin, bin beş yüz adet ile sınırlı. Yani nüfusu yetmiş milyona yaklaşan bir ülkede, bu zaman üzerine düşünme gereğini duyanların, zamanlarını içtenlikle merak edenlerin, zamanları karşısında Brecht'in "Galilei'si" gibi: "Bilmek zorundayım!" diye haykırmaya yürekliliğini ve sorumluluğunu gösterebilenlerin sayısı, tüyler ürpertici bir alt düzeyde!

Bu ülkede onyıllardır yaşanan her türlü bunalmın temelinde, biraz da yaşıyoruz derken, o ülkeyi aslında hiç anlamaya çalışmadan, bilmeden ve tanımadan geçip gitmenin vurdum duymazlığı yatmıyor mu?

Duyurular

Çocuk ve Hasta Bakılır

Fahriye Yüksek Tel: 2250947

Satılık Oto

Brava 2001 model beyaz, 2 bin 200 km'de 9 milyar Ozan Yay Tel: 3356505

Satılık Oto

1972 model Renault 850 milyon Veyse Sakartepa Tel: 2230

Satılık Kooperatif Hissesi

Keskin Eğriöz köyleri yol ayrımında Sağlıkçılar Yapı Koop. Tripleks 160 m² Mart ayı teslim, Hakan Özpak Tel: 1462 05325766039

Satılık Ev

Üniversite Evlerinde, 2+1, 60 m², kaloriferli, doğalgazlı Mine Scheller 12 47 321 26 21

Satılık Oto

1986 Şahin, Göksel Demir 14 62

Satılık Oto

1987 model Ford Taunus 1.6, ilk el, mavi, Bülent Elbasan 14 57 0 542 431 07 22

Duyurular

Kiralık Ev

Dublex ev, 3+1, kömür kaloriferli, 120 milyon, kız öğrenciye Koray Yeler 0 542 571 29 16

Satılık Daire

Üniversiteye yakın, 3+1, kaloriferli, 130 m², Bağlar Cad. Ercan Gürol 63 25

Satılık Oto

1997 model Renault 19 1.4 i.e enjeksiyon+klima, 66000 km, kristal gri Kubilay Gaşan 14 64

Ev Arkadaşı Aranıyor

2. veya 3. bay ev arkadaşı, SSK Bloklarında, 3+1, doğalgazlı Hakan 0 543 374 42 82

Satılık Oto

1989 model Şahin Eyüp Bulut Tel: 1456

Kiralık Daire

Yenikentte, 2+1, doğalgazlı, kaloriferli, Hakkı Hamarat 16 12 - 0 532

Anadolu, Fotoğraf Günleri'nde

Kocatepe Üniversitesi'nde düzenlenen 1. Fotoğraf Günleri'ne Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri ve EFSAD da katıldı.



Afyon Kocatepe Üniversitesi'nde 18-19-20 Ekim tarihlerinde gerçekleşen "Fotoğraf Günleri"ne Anadolu Üniversitesi öğretim üyeleri ve Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği (EFSAD) da katıldı.

Etkinlikte Prof. Dr. Levend Kılıç "Fotoğrafın Dünyası" isimli bir konferans verirken, Yard. Doç. Dr. Merter Oral "Fotoğrafın Toplumsal Yaşama Etkileri" konulu bir konuşma yaptı. Yard. Doç. Dr. Hüseyin Eryılmaz "Osmanlı'dan Bir Vakıf Köyü Cumalı Kızık" ve Eskişehir Fotoğraf Sanatı Derneği Başkanı Aydın Kırmızı da "Doğa ve İnsan" adlarını taşıyan saydam gösterilerini sundular.

Fotoğraf Günleri'nde, EF-

SAD tarafından Uluslararası Eskişehir Festivali kapsamında hazırlanan "Bulutların Altında Uygarlığın Ortasında" adlı bir çalışma da sergilendi.

Üniversitemiz öğretim üyelerinin daveti üzerine Gazi Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. İbrahim Demirel de saydam gösterisiyle etkinliğe katıldı. Anadolu Üniversitesi İletişim Bilimleri Fakültesi mezunu olan Kocatepe Üniversitesi Öğr. Gör. Hayati Ulusay da 1. Fotoğraf Günleri kapsamında "Işıklı Çizmek" adlı bir saydam gösterisi sundu.

Elif KILIÇASLAN

Doğum Yeri Absürdistan

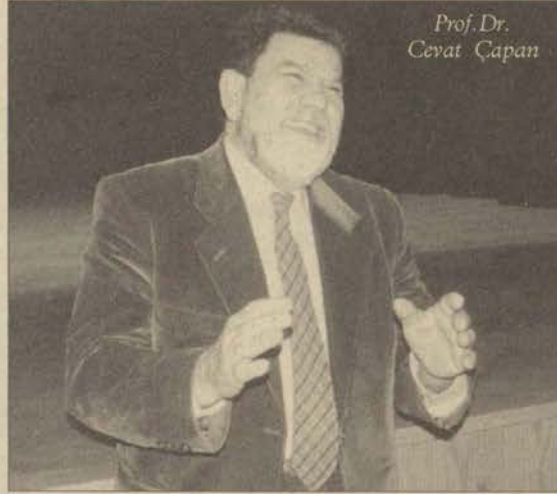
Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü ile ve Avusturya Kültür Ofisi'nin katkılarıyla düzenlenen film gösterimi ve söyleşiye ünlü Avusturyalı sinema eleştirmeni Sylvia Delti konuk olarak katıldı. Delti, İran'lı yönetmen Houchang Allahyari'nin "Geboren Absürdistan" (Absürdistan doğumlu) filmi için öğrencilerimiz için yorumladı.



Meltem Cumbul ve Ahmet Uğurlu'nun rol aldığı filmde ünlü komedyenler Karl Markovich ve Julia Stemberger de oynadı. 25 Ekim'de Sinema Anadolu'da gösterime ve söyleşiye öğrenciler büyük ilgi gösterdi. Filmde, yurtdışında çalışan Türk işçilerinin yaşadıkları mizahi bir dille ele alınıyor. Sylvia Delti 26 Ekim günü de Eğitim Fakültesi Seminer Salonu'nda bir konferans verdi.

Cevat Çapan'dan renkli söyleşi

Uygulama Sahnesi ünlü bir konuğu daha ağırladı.



Prof. Dr.
Cevat Çapan

Devlet Konservatuvarı Uygulama Sahnesi'nin bu seferki konuğu tiyatro ve edebiyat dünyasının ünlü ismi, Yeditepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Cevat Çapan'dı. 1 Kasım Perşembe günü gerçekleşen söyleşide daha çok kendi hayatından kesitlere ve anılara yer vererek çok sayıda Devlet Konservatuvarı öğrencilerine ve bazı öğretim üyelerine keyifli dakikalar yaşattı.

Tiyatro adamı, şair ve çevirmen Prof. Dr. Çapan, tiyatroya gerçekten heyecan verici bir duygu olduğunu ve öğrencilerin yaratıcı olduklarını gözlediğini söyledi. Prof. Dr. Cevat Çapan Anadolu Üniversitesi'nde de 12 yıl süreyle görev yaptı.

SİNEMA ANADOLU'DA BU HAFTA



SON DURAK

Seanslar

9 Kasım Cuma 18.45
10 Kasım Cumartesi 14.15
12 Kasım Pazar 18.45
13 Kasım Salı 18.45



Nalçakan KKTC'de bildiri sundu

Güzel Sanatlar Fakültesi öğretim üyesi Doç. Meral Nalçakan, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nin Gazi Mağusa kentinde yapılan "Dönüşüm Sürecinde Bir Kent-Gazimağusa 2001" sempozyumuna bir bildiri ile katıldı.

Doğu Akdeniz Üniversitesi ve Gazi Mağusa Belediyesi'nin işbirliğiyle 23-26 Ekim günlerinde düzenlenen sempozyumda Doç. Nalçakan, "O Kentin Verilerinin Farkına Varmak, Meksansal İlişkiler, Arakesitler" başlıklı bir bildiri sundu.

Metin İnce'nin ışık resimleri

Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Metin İnce'nin "Işık ve Yansımaları" konulu 4. kişisel resim sergisi sanatseverlerle buluşuyor. Ankara İlhan Sanat Galerisi'ndeki sergide Metin İnce'nin 25 çalışması yer alıyor. Metin İnce, çalışmalarında kendi anlatım dilini kullandığını ve bunu resimlerine aktarmaya çalıştığını söyledi. Metin İnce'nin resim sergisi



7-28 Kasım günleri arasında görülebilecek.

Sinema keyfini evde yaşayın!



Ses ve görüntü teknolojisinde devrim yaratan ürünler, hayatımızda daha çok yer edinmeye başladı. Mağazaların vitrinlerinde mütevazı televizyonların yanı sıra artık dev boyutlu ekranlar da boy gösteriyor. Şirketler, sinema keyfini evde de yaşatabilmek için durmadan yeni ürünler piyasaya sürüyorlar.

Yapacak bir iş bulamadığımızda ya da güzel ve eğlenceli bir gün geçirmek için yapılan aktivitelerin başında film seyretmek gelir. Özellikle hafta sonları sevdiği insanlarla buluşup sinemaya gitmeyen kimse yoktur her halde. Karanlık bir salonda, dev bir perdenin önünde sınırsız teslim olduğumuz bu ortamlar gün geçtikçe modernleşiyor. Yeni ses sistemleri, özel çeliklerle ortaya çıkarılan filmler, iç büyük sinema perdeleri sinema izleyicisini bu büyültü ortama çekmeye devam ediyor. Bu kadar keyifli bir ortamda biraz da paflamış mısır olursa değişimin keyfini...



Videodan DVD'ye

Televizyonun yaygınlaşmasını bir tehdit gibi gören sinema yapımcıları kısa sürede içinde bu korkularının yerleştiğini gördü. Hatta geliştirilen yeni sistemler sonucu televizyona bağlanan videoların ortaya çıkışı ile televizyona darbe bile vurmuş oldular. 80'lerin ortalarında başlayan ancak kısa süreli bir yaşamı olan videolar günümüzde yerini yeni teknolojilere bırakmaya başladılar.

Dijital dünyanın yeni medyanın içinde yer alan compact diskler sayesinde sadece müzik değil görüntüleri de izleme

fırsatımız oluyor. Video CD'ler bizlere sunulduğu zaman bunun bir devrim olduğunu düşünüyorduk ama yanlışmış. Çünkü DVD ile henüz tanışmamıştık. Beklenen oldu ve DVD'ler bizleri bir anda büyüledi. "Dijital Çok Yönlü Disk" anlamına gelen DVD oldukça geniş hafızası olan bir disk sistemi. Bilgi taşıma konusunda çok avantajlı olan DVD asıl farklılığını film endüstrisinde gösteriyor.

DVD'nin üstünlükleri

Bir filmde birden çok görüntü ve dil seçme şansına sahipsiniz. On altı değişik lisan ve alt yazıda film izleyebilirsiniz. Türkçe dublaj şu anda üretilen DVD'lerde bulunmuyor ama altyazı bul-

ma şansınız var. DVD'de ses manyetik bir kayıt olmadığı için, kaset ve videodaki gibi kayba uğramıyor. Dolby Digital ses sistemi kullanılıyor.

Kullanıcı tercihleri

Sinema filmlerini hem normal formatta hem de geniş aç çekimleriyle izleyebiliyorsunuz. Ayrıca DVD filmlere fragmanlar, yönetmen ve oyuncularla olan röportajlar da yükleniyor. Sahneler genellikle 6-7 kamera ile çekildiği için bazı

filmleri birkaç açıdan seyretme şansınız oluyor.

DVD, sunduğu mükemmel resim kalitesinin yanı sıra, ses fonksiyonları ile de göze çarpıyor. DVD sayesinde gerçeğe yakın ses, değişik ses teknolojileriyle de kaliteli ses yakalamak mümkün. Evinizde bir sinema ortamı yaratmak istiyorsanız, Dolby Digital destekli bir hoparlör setine sahip olmanız gerekiyor. Film izlemeyi seviyorsanız, özellikle iyi bir görüntü-ses teknolojisi ile istediğiniz filmleri saklamak istiyorsanız DVD tam size göre. Boyut olarak bir CD ile aynı ama çok daha fazla özellikleri var. Özen göstermeniz halinde kesinlikle bir zarar görmüyor. Yapılan testlerde, DVD'ler 5 bin kez oynatıldığı halde, görüntü ve ses kalitesinde hiç bir kayba uğramıyor. Tabii ki kimyasal maddelerle temizleme ve küçük kardediniz ya da çocuklarınızın DVD ile frezbe oynamaması şartıyla.

Maliyeti ne?

DVD sayesinde evde sinema keyfini yakalama şansınız var. Evde sinema keyfi için aslında çok para harcamanıza da gerek yok. Küçük bir bir bütçey-



vizyonunuza bağlamanız yeterli. Ancak daha çok paranız varsa ve ses kalitesi sizin için vazgeçilmez ise özel ses sistemlerine ihtiyacınız olacak.

Bir DVD filmi 30-50 dolar arasında fiyatlara sahip. Kiralama şansınız çok fazla değil. Türkiye'de yeni yayılmaya başlayan bir sistem olan DVD bazılarında pahalı gelebilir ama birkaç yıl sonra sistemin yaygınlaşmasıyla daha

ucuz bir hale gelecek. Bu sayede daha fazla film seçeneği olacak.

Şu anda Türkiye'de 100'lü rakamlarla ifade edilebilecek sayıda DVD filmi bulunuyor. Bu sayı Amerika'da ise 8 bin dolayında.

le kendinize ait bir sinemaya sahip olabilirsiniz. Bunun için sadece bir DVD player satın alıp bunu evdeki tele-

Sistemin maliyeti

- *DVD Player 350-450 milyon lira
- *Dolby Dijital Amplifikatör 250 milyon-1 milyar lira
- *Hoparlör setleri 250 milyon- 2 milyar lira
- *(Televizyondan izlemek istemiyorsanız) Video projeksiyon cihazları 1,5 milyar-50 milyar

Bilim ve teknoloji dünyasından

"Kullan-at" dijital fotoğraf makinesi

Günümüzde pratik kullanımlı cihazlar yoğun ilgi görüyor. Özellikle tek kullanımlık olan ürünler tatilelere büyük kolaylıklar sağlıyor. Kullanılıp atılan 35 mm fotoğraf makinelerinde şimdi de dijitaler ekleniyor. Dev

elektronik şirketlerinden Sanyo, kullandıktan sonra atılabilen ilk dijital fotoğraf makinasını yakında piyasaya sürecek. Şirketin ürettiği makine, 24 kare fotoğraf çekebiliyor.

Üç ay süreyle deneme amacıyla Tokyo'da piyasaya sürülecek dijital fotoğraf makinası, olumlu tepkiler alırsa satışa sunulacak. Ancak Sanyo bu makinaları sadece Japonya'da satmayı düşünüyor.

Bilgisayarınızı kolunuzda taşıyın!

Amerikan bilgisayar devi IBM'in Japonya şubesi ile Citizen saat firma-

sı, ortaklaşa bir "saat-bilgisayar" ürünleri. "WatchPad" adındaki bilgisayar-saat her yaş grubuna hitap ediyor. Hem basit bir saat hem de bilgisayar gibi kişisel bir araç olarak kullanılacak WatchPad, sıvı kristal ekrana ve küçük bir klavyeye sahip. Yapıldığı işlere bakıp çok ağır birşey sanmayın, WatchPad sadece 43 gram ağırlığında.

İşinla beni!

Danimarka'daki Aarhus Üniversitesinde görev yapan öğretim üyesi fizikçi Eugene Polzik ve meslektaşları, laboratuvar ortamında, lazer ışığı kullanılarak ilk kez "çok miktarda atomun" aradaki mesafeyi aşarak toplu halde

taşınmalarını sağladı.

Anadilimiz genlerimizde gizli

Çocukların konuşmaya başlamasında işitme ve zekanın önemli olduğu kanıksanmayacak bir gerçek. Bunlar kadar önemli bir başka etkenin de genler olduğu ortaya çıktı.

Oxford Üniversitesi'nde yapılan bir araştırmada, 7. kromozomda bulunan bir genin ilk dil öğrenmede önemli rol oynadığı belirlendi. Uzmanlar, söz konusu keşfin, genetik biliminde, anadilini öğrenme ve konuşma zorluğu çekenlerin tedavisinde yeni ufuklar açacağı görüşündeler.

Anadolu'nun Çelik Bilek'i

Kumru Boran, bilek güreşinde Türkiye şampiyonluğunun yanısıra Avrupa ikinciliği ve üçüncülüğünü yaşamış başarılı bir sporcu.

BESYO öğrencisi Kumru Boran çoğu kimsenin yabancı olduğu bir spor dalı ile uğraşiyor. Üç yıldır bilek güreşi yapan milli sporcu "Antrenörüm 'bu spor ile uğraşan Ankaralı bir bayan yok. Sen denemek istermisin' dedi ve başlayalı bir ay olmuşken Türkiye şampiyonluğunu kazandım. Ailem özellikle babam destek oldu. Onlar Taekwando sporu ile uğraşiyor. Ama ben bilek güreşini tercih ettim" dedi.

Çok fazla tanınmayan bu spor dalı ile uğraşmanın zevkli olduğunu ifade eden Boran, bu sporun maddi anlamda değil ama kariyer olarak kendisine olumlu değişiklikler yaşattığını belirtti.

Sponsor ve reklam

Her spor dalında olduğu bu branşın tanınması için reklam ve sponsor ihtiyacı olduğunu söyleyen milli sporcu, "Dört yıl önce kurulan bir federasyonumuz var. Bu spor yarım asırdır yapılıyor. Ama ülkemizde henüz istendiği yere gelemedi" dedi. Kare bir masa etrafında,

heyecanlı anlar yaşadığını belirten genç sporcu, "Masa üzerinde ellerimizle tutabileceğimiz bir yer var ve kesinlikle karşılaşma sırasında eller bırakılmayacak. Dirseklerin konulduğu yumuşak bir sünger bulunuyor ve dirseklerin teması kesildiği zaman hakemler faul veriyor. Rakibi etkilemenin en önemli yolu ise gözlerdir" dedi.

Avrupa Şampiyonluğu

Kumru Boran'ın 1999'da Büyükler Türkiye Şampiyonası'nda birincilik, 2000 Gençler Türkiye Şampiyonası'nda sol'da birincilik sağ'da üçüncülük derecesi, İstanbul Avrupa Şampiyonası'nda solda ikinci, sağda üçüncülük derecesi ve 2001 yılında Kayseri'de yapılan Gençler Türkiye Şampiyonası'nda sol'da birincilik, sağ'da ikincilik dereceleri var. Bu

sporda kondisyonun önemini belirten milli sporcu şu an sakat olduğunu ve bir ay içerisinde antrenmanlara başlayacağını ifade etti. En büyük hedefinin Avrupa şampiyonluğuna katılmak olduğunu belirten Boran, "Bu şans bana tanısınlar. Ülkem ve kendim için yeni başarılar kazanmak istiyorum" dedi.

Zafer DURMAZ



Kumru Boran, şampiyonanın şeref kürsüsünde...

Futbol takımından sürpriz yenilgi

Futbolcularımız Gökmeydan'a mağlup oldu.

Ligin ilk yarısında Gökmeydan'ı 4-1'lik skorla yenen Anadolu Üniversitesi ligin ikinci yarısındaki karşılaşmada 2-1'lik sonuçla sürpriz bir yenilgi aldı. Takımımız 16. ve 32. dakikalarında yediği gollerle 2-0 mağlup duruma düştü ve maçın ilk devresi bu sonuçla bitti. Maçın ikinci devresinde atak bir fut-

bol sergileyen takımımız 75. dakikada penaltı golüyle farkı bire indirmesine karşın, kalan dakikalarda başka gol bulamayanca maçtan 2-1 yenik ayrıldı. Antrenör Cemal Polat "Rakipleimizin puan kaybetmesini beklerken biz puan kaybediyoruz. Böyle devam ederse işimiz çok zor." dedi.

ATATÜRK ANISINA TENİS TURNUVASI

Ulu Önder Atatürk'ü anmak için Anadolu Üniversitesi ve Tepebaşı Belediyesi ortak bir tenis turnuvası düzenleyecek.

Anadolu Üniversitesi ile Tepebaşı Belediyesi Ulu Önder Atatürk anısına ortak bir tenis turnuvası düzenliyor. Turnuvaya katılmak isteyenler için son başvuru tarihi 7 Kasım 2001. Maçlar, 9-10-11 Kasım günlerinde Anadolu Üniversitesi tenis kortlarında oynanacak.

Başvurular Anadolu Üniversitesi (3350580/1311 veya 2448) Tepebaşı Belediyesi (2212250/112 veya 117) numaralardan yapılabilecek. Bayanlarda yaş sınırının olmadığı turnuvada, erkeklerde 20 yaş üstü, 35 yaş üstü ve 50 yaş üstü olmak üzere üç kategori bulunuyor.

Karate'ye ilgi artıyor



Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu kurs programında yer alan Karate'ye ilgi artıyor. 1999 yılından bu yana antrenör İlhan Hoşyumruk nezaretinde devam eden çalışmalar yoğun ilgi görüyor.

Haftanın beş günü üst kışak sporcular, yeni başlayan sporcular ve minikler eşliğinde antrenmanlara devam eden Hoşyumruk, "Karate insanlarımız tarafından yan-

lış değerlendiriliyor. Bu sporun uzakdoğunun gizemlerini taşıyor, sağlıklı ve dinamik bir yaşamla beraber hayatın stresinden uzaklaştırıyor" dedi.

Karate Do'nun insanın fiziksel ve ruhsal beninin ustalaşmasına giden yol olduğunu ifade eden Hoşyumruk, "Karatenin ilk hedefi ruhun eğitimi ve iç yapının canlılığının geliştirilmesidir" dedi. İki yıldan bu yana

sporcularının bu spor dalında birikimlerinin geliştiğini ve yarışmalara katılmak istediklerini belirten antrenör Hoşyumruk, Türkiye Şampiyonası'nda üniversitemizi ve Eskişehir'i en iyi şekilde temsil etmek ve kulüpleşmek istediklerini ifade etti. Şu an çalışmalara 25 sporcu ile devam eden İlhan Hoşyumruk, sevgi, sağlık ve huzur arayan sporcuları Karate sporuna davet ediyor.

Çağdaş'tan satranç hamlesi

Özel Çağdaş İlköğretim Okulu, Cumhuriyet Kupası'nda bir birincilik ve çeşitli dereceler kazandı.

Cumhuriyetimizin kuruluşunun 78. yılı nedeniyle düzenlenen Cumhuriyet Kupası Satranç Turnuvasında, Özel Çağdaş İlköğretim Okulu öğrencilerinden Kaan Erdemli 10-12 yaş kategorisinde il birincisi oldu.

Eskişehir genelinde 19 Ekim'de başlayan turnuvaya yaklaşık 100 sporcu katıldı. Cumhuriyet Kupası Satranç Turnuvası 26 ekim Perşembe akşamı düzenlenen ödül töreniyle sona erdi.

10 öğrencisinin katıldığı turnuvada, Özel Çağdaş İlköğretim Okulu'nun elde ettiği diğer dereceler ise şöyle: 10-12 yaş kategorisinde il ikincisi, beşincisi, onüçüncüsü; 7-9 yaş kategorisinde de il üçüncüsü, beşincisi, yedincisi, dokuzuncusu, onuncusu ve onaltıncısı.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Dans pistinde Anadolu rüzgarı

Cumhuriyet tarihinin ilk dans yarışmasında üniversitemizden Orçun Sakarya ve Pelin Hisarcıklılar birinci oldu.

Üniversitemiz organizatör Erkan Özerman'ın düzenlediği, Cumhuriyet tarihinin ilk dans yarışmasında Edebiyat Fakültesi öğrencisi Orçun Sakarya ile İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi öğrencisi Pelin Hisarcıklılar'ın oluşturduğu çift tango dalında birinci oldu.

Doğaçlama

Üç yıldır tango yaptığını ve tangoya üniversitemiz Dans Kulübü'nde tanıştığını belirten Orçun Sakarya, yarışma için bir koreografi hazırladıklarını ve figürlerini tamamen doğaçlama olarak sergilediklerini belirterek, "Tango hayatımı değiştirdi" dedi.

Metin Yazır'la çalıştılar

Cumhuriyet tarihinin ilk dans yarışmasında birinci olmalarının kendisini çok mutlu ettiğini söyleyen Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü son sınıf öğrencisi Sakarya, dünyaca ünlü Tango ustası Metin Yazır'la çalışmalara başladıklarını ve figürleri ondan öğrendiklerini dile getirdi. Dans Kulübü hocaları Alemdar ve Ebru Sungan'ın da başlarında büyük pay sahibi olduklarını ifade eden Orçun Sakarya, tangoya okulunu bitirene kadar hobi olarak devam edeceğini belirterek, "Okul bittikten sonra gelen tekliflere göre ilerleyeceğim" şeklinde konuştu.

Orçun Sakarya, birinci olmanın kendisini en iyi yapmadığını belirterek, sözlerini şöyle bitirdi:

"Gerçek aşkı tango ile tekrar öğrendim."

Filiz ÖZDEN



Anadolu Üniversitesi'nin iki öğrencisi, Türkiye'de ilk kez düzenlenen dans yarışmasında birincilik ödülü kazandı.

Huzurlu bir kampus için Üniversitemiz Güvenlik Amiri Karakocalı, öğrencilerin ve araç sahiplerinin girişlerde kartlarını göstermelerini istedi.

Anadolu Üniversitesi Kurumu ve Güvenlik Amiri Kemal Karakocalı, öğrencilerin ve araç sahiplerinin kampus girişlerinde kendilerini tanıtmaya özen göstermelerini istedi. Karakocalı "Kampus girişlerinde bütün öğrencilerin kimliklerini, araçların ise giriş kartlarını yoksa kimlik kartlarını mutlaka ilgili görevlilere göstermelerini istiyoruz" dedi.

Üniversitemizin şu anki güvenlik sisteminin yeterli olduğunu dile getiren Karakocalı, "Bu yöndeki çalışmalarımız devam ediyor" diye konuştu. Kemal Karakocalı, kampus içerisindeki güvenlik hizmetlerinin 4 grup üzerinde 3 vardiya olarak yürütüldüğünü ve bunun belli güvenlik noktalarında 24 saat sürdüğünü söyledi.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

BANDODAN CUMHURİYET KONSERİ

1. Taktik Hava Kuvveti Komutanlığı Bandosu, Cumhuriyet Bayramı dolayısıyla üniversitemiz Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde bir konser verdi. 30 Ekim günü gerçekleşen konser dinleyicilerden büyük ilgi gördü.



Vali Sami Sönmez, Cumhuriyet Balosu'nu üniversitemizde verdi

Cumhuriyet coşkusu



Eskişehir Valisi Sami Sönmez tarafından verilen Cumhuriyet Balosu 29 Ekim akşamı üniversitemiz kafeteryasında gerçekleşti.

Eskişehir milletvekilleri ile belediye başkanları ve kurum yöneticilerinin katıldığı Cumhuriyet Balosu'na Rektör Prof. Dr. Engin Ataç da katıldı.

