

## Akademik fırsatlar

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nin düzenlediği panelde, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana ile Öğrenci İşleri Daire Başkanı Nesrin Susuz "Anadolu Üniversitesi'nin örgün bölümlerde okuyan öğrencilerine ve mezunlarına tanıdığı akademik fırsatlar konusunda bilgi verdiler.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Atilla Barkana ile Öğrenci İşleri Daire Başkanı Nesrin Susuz, 28 Mart günü düzenlenen panelde Anadolu Üniversitesi öğrencilerine sağlanan akademik olanaklar konusunda bilgi verdiler. Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi tarafından düzenlenen ve Sinema Anadolu'da gerçekleşen panelden önce yaptıkları çalışmalar hakkında bilgi veren Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi Müdürü Yard. Doç. Dr. Sibel Türküm bütün öğrencilere her konuda yardımcı olabileceklerini söyledi.

### İkinci Anadal

Prof. Dr. Atilla Barkana konuşmasına İkinci Anadal Programı'ndan söz ederek başladı. İkinci Anadal Programı'ndan yararlanmak isteyen öğrencilerin hangi koşulları taşıması gerektiğini anlatan Prof. Dr. Barkana "Bu programa başvurmanız için not ortalamamız en az 3.00 olması gerekiyor. Ayrıca İkinci Anadal 36 krediden oluşur. Öğrenci bu kredileri veremezse ve eğer Anadaldaki not ortalaması 3.00'in altına düşerse İkinci Anadal diploma şansını yitirir. Önümüzdeki yıl bu programda bazı değişiklikler yapacağız. Bunun için bu programa başvururken kuralları iyi alıyarak katılm." dedi.

Devamı 4'te



Prof. Dr. Atilla Barkana ve Nesrin Susuz panelde, Anadolu Üniversitesi'nin öğrencilerine ve mezunlarına sağlanan akademik olanakları anlattılar.

## YURTDIŞINDA EĞİTİM FIRSATI

Yükseköğretim Kurulu araştırma görevlisi kadrosuna atanmak suretiyle yurtdışına doktora öğrencisi gönderiyor. Öğrencilerin halen kendi kurumlarında doktora devam etmeleri gerekirken, eğitim alanları içerisinde Ermeni ve Yunan dili ve tarihi bölümleri de bulunuyor.

Haber 4'te



Rektör Prof. Dr. Engin Ataç mikrofon başında

Sayfa 3



Yarasa, Anadolu'da uçtu

Sayfa 5



Bilgisayar esareti bedeni yıpratıyor

Sayfa 8

## Tiyatrocular 'Gün' yaptı

Dünya Tiyatrolar Günü Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü öğrencilerinin gösterisiyle kutlandı.

Haber 4'te



## ÇOLAŞAN'DAN AÖF'E ÖVGÜ

Hürriyet Gazetesi yazarı Emin Çölaşan, 26 Mart günü yayımlanan "Sessiz Dev: Açıköğretim" başlıklı yazısında, Açıköğretim Fakültesi'nin, dünyada benzeri olmayan bir sınav organizasyonunu yıllardır sorunsuz şekilde gerçekleştirdiğine değindi.

Haber 4'te

ÇİZİMİZİMİZ



Atilla Özer

## Anadolu Üniversitesi'nin sunduğu ek akademik olanaklardan yararlanmayı düşünüyor musunuz?



**Semra SOYDAM**

*Fen Fakültesi  
Biyoloji 2. Sınıf*

Yatay geçiş üniversite sınavı stresi yüzünden istedikleri bölüme girememiş, bir şekilde üniversiteye gireyim de bu sorumluluktan kurtulayım diyen insanların gerçekten istedikleri ve giremedikleri bölümlerde okuma olanakları sağladığı için elbette ki yararlı. Üstelik bu bölümlere girmek için yalnızca düzenli çalışması yeterli. Ama tüm bunların yanında bence çok kötü diyebileceğim yanları da var. Yeni gidilen ortama alışma ve kendini kabul ettirebilme gibi. Bu süreç boyunca dersler anlamında başarı düşüyor ve tabii beraberinde de moral bozukluğu getirebiliyor bu durum. Yandal ve anadal gibi programlarda üniversiteden mezun olduğumuzda kendini belli konularda geliştirmiş ya da en azından bunun için çabalamış insanlar yetiştirilmiş oluyor.

**Birce SİYAHİ**

*Edebiyat Fakültesi  
Klasik Arkeoloji  
3. Sınıf*

Üniversite'nin sunduğu yandal programlarından yararlanmayı düşünmüyorum; çünkü bu benim ikinci üniversitem. Yandal, ikinci anadal ve üniversite içi yatay geçişin olumlu olduğunu düşünüyorum. Çünkü günümüzde üniversite mezunu olmak bile iş bulmak için yeterli değil.



**Aylin ALKAN**

*Hukuk Fakültesi  
Hukuk 1*

Daha yeni almaya başladığımız için; okula ve ortama, şimdilik yatay geçiş düşünmüyoruz. Düşünmüş olsak bile geçiş şartları çok ağır. Ortalamalar çok yüksek. Zaten biz o kadar ortalama yapabilecek olsaydık daha yüksek puanlı yerlere giderdik. Yandal seçmeyi tabii isteriz ama bizler hukuk fakültesinde olduğumuz için açıkçası bunu pek zaman ayıramıyoruz. Yeterince ağır olan derslerimizin üstüne ek bir ders, ek bir bölüm almaya cesaret edemiyoruz.

**Onur ÖZKURT**

*Fen Fakültesi  
Matematik 3. Sınıf*

Bu imkanlar ilk senemde olsaydı kesinlikle faydalanmak isteyeceğim imkanlardı. Bu uygulamaların kendisini geliştirmek isteyen ve özellikle dışarıda özel sektöre göre hazırlayan insanlar için olumlu olacağı düşüncesindeyim. Üniversitenin bu uygulaması başarılı öğrencilerin yolunu açacağına ve insanların başarılı olacağı bölüme az da olsa yönlendirilebileceği düşüncesindeyim.

**Aycan**

**SARIHACIOĞLU**

*Edebiyat Fakültesi  
Klasik Arkeoloji  
2. Sınıf*

Ek bölüm olayı kesinlikle çok güzel bir olanak. Günümüzün kısırlaşan üniversite eğitimine yeni bir soluk katacağı kesin. Ben kendi adıma böyle bir imkandan yararlanmak isterim. Ancak bu ortalamaları iyi olan öğrenciler için geçerli. Sınırım durumum iyi olduğu için yandal olarak iletişim okumayı çok isterim.



**Cenk ÇORBACI**

*Edebiyat Fakültesi  
Klasik Arkeoloji*

Üniversite içinde yapılan bu uygulamanın başarılı biçimde ilerlediğini düşünüyorum. Ortalaması tutan bir öğrencinin başarısız bir dersi olması bu olanakları imkansız hale getiriyor, bence bu prosedürün incelenip; akademik notu yüksek öğrencinin yandal ya da çift anadal gibi imkanlardan yararlanması sağlanmalı.



**Ender ÖZEN**

*Hukuk Fakültesi  
Hukuk 1*

Türkiye'de bir çok üniversitenin sunmadığı olanakları bizlere sunan Anadolu Üniversitesi'ne teşekkür ediyorum. Bize sunduğu ikinci anadal hakkı sayesinde hemen hemen aynı süreler içinde iki bölüm bitirme hakkına sahip olduk. Şahsen ikinci anadal için gerekli şartları yerine getirebilirim ikinci anadal yapmak istiyorum. Tercihim de Radyo-Televizyon veya Reklamcılık olur. Anadolu Üniversitesi'ne teşekkürler.



**Yücel KARASU**

*Fen Fakültesi  
Matematik 3. Sınıf*

Üniversitemizin yandal, anadal ve yatay geçiş uygulamaları akademik açıdan çok iyi olanaklar. Ancak üniversitemizdeki akademik eğitimin niteliği, içeriği ve geleceğimize ilişkin gerçekliği düşündüğünde bunun çok anlamlı olacağını düşünmüyorum. Birakin yandal yapmayı kendi dalımızda bile yeterli akademik eğitimi aldığımızı düşünmüyorum. Aldığımız eğitimin geleceğe dair bir üretime dönüşme olasılığı olmadıkça ya da üretimlerin toplumun değil bir takım tekellerin veya şirketlerin hizmetine sunulduğu düşünüldüğünde bunların pek bir önemi kalmıyor.



## Anadolu Haber'den...

**Öğrencilerimize ek akademik olanaklar sunuyoruz...**

Üniversitemiz, öğrencilerimize mevcut eğitimleri yanında ek akademik olanaklar sunmaya başladı.

Bu dönemle birlikte öğrencilerimiz yan ve ikinci ana dal olarak iki farklı eğitim alabilecekler...

Belirli bir ortalamaların üzerinde akademik başarı gösteren öğrencilerimiz, kendilerini farklı branşlarda da yetiştirebilmelerine olanak sağlayan bu uygulamayla, üniversite eğitimlerine farklı bir boyut getirecekler ve iki diploma sahibi olabilecekler.

Ama bunun karşılığında, yan ya da ikinci ana dal için başvuru yapıp, başvurusu kabul edilen öğrencilerimizin daha fazla çalışması da gerek...

Çünkü, mevcut ders programlarına ek olarak, bir de yan ya da ikinci ana dal derslerini almak, ödevlerini yapmak ve sınavlarına katılmak zorundalar...

Üniversitemizde bu dönem başlayan yan dal için 323 kişi kayıt yaptırdı.

İkinci ana dal için ise 102 kişi kaydoldu.

Yan ve ikinci dal için başvuruları kabul edilen öğrencilerimiz, girdikleri ikinci eğitim maratonundan başarıyla çıkacaklarına eminiz. Kendilerini ikinci diploma için gösterdikleri istekten dolayı kutuyor ve başarılar diliyoruz.

Üniversitemiz basımevi, her yıl milyonlarca cilt kitap, soru kitapçıkları, üniversitemiz yayınları, Anadolu Haber gazetemiz ile üniversitemizdeki tüm basılı materyallerin basımını gerçekleştiren, ülkemizin en büyük üniversite matbaası olması nedeniyle de ayrı bir övgüye değer kuruluşumuz...

Basımevimizin hiç durmadan gerçekleştirdiği bu süreçte, makinelerden kaynaklanan, istem dışı bazı aksaklıklar olabiliyor...

Açıköğretim sınav kitapçıklarının basımı nedeniyle geciken Anadolu Haber baskıları, bu defa da matbaamızdaki gazetemizi basan makinedeki bir arıza nedeniyle zamanında basılamadı...

Teknik sorunlar, sizlere ulaşmamızı biraz geciktirse de bu sorunların üstesinden gelmeye çalışıyoruz, elbirliğiyle...

Zaten matbaamız da yeni web ofset makinelerle yakın zamanda donatılacak, bası performansımız çok daha yükselecek ve sorunlar asgariye indirilecek...

Umutlarınız solmasın.

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN



# Prof. Dr. Ataç mikrofon başında

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, 29 Mart'ta Radyo A'da katıldığı programda burslardan, Japon Bahçesi'ne, internet kafelerden, harçlara kadar pek çok konuda merak edilen soruları yanıtladı

Yaz okulunda seçmeli dersler açılabilir mi?

Yaz okulunda açılacak derslere fakülte ve yükseköğretim yönetimi karar vermektedir. Bunun için öğrencilerin açılmasını istedikleri dersler için okul yönetimleriyle görüşmeleri gerekiyor.

Laboratuvarlarımızdaki bilgisayarların çoğu bozuk.

Bozuk bilgisayarları biriminizin yetkililerine bildirmelisiniz. Bunu yaparsanız sorun hemen ortadan kalkacaktır.

Kayıtların internet üzerinden yapılması mümkün mü?

Öğrencilerimiz halen kayıtlarını üniversitemiz bünyesindeki bilgisayarlar üzerinden gerçekleştiriyorlar. Geçtiğimiz dönem öğrencilerimizin notlarının internet üzerinden öğrenmelerini sağlayacak sistemi de hizmete sokmuştuk. Öğrencilerimizin kayıtlarının Eskişehir'e gelmeden buldukları illerden yapmalarını sağlayacak bir sistem de planlarımız arasında yer alıyor.

Rektörlük tarafından verilen burslara ikinci öğretim öğrencileri kabul edilmiyor. Bunun nedenini açıklar mısınız?

İkinci öğretim, paralı bir öğretim şekli ve maddi durumu diğerlerine oranla daha iyi olan öğrenciler tarafından seçiliyor. Bu nedenle rektörlük bursunu verirken, maddi durumu daha yetersiz öğrencilerimizi ön planda tutuyoruz.

Vize ve final sınavlarını daha uzun bir süreye yayabilir misiniz?

Üniversitemizde ders saatlerinden sınav tarihlerine kadar her şey sene başında planlanıyor. Sınav haftalarında bir uzatmaya gitmemiz tüm öğretim sisteminin tarih olarak kaymasına neden olur. Bu da karşınıza takvim kısıtlamasını çıkarıyor.

Güzel Sanatlar Fakültesi'nde hazırlık sınıfının olmasının yeteneklerimizi köreltiğine inanıyoruz.

Ben İngilizce öğrenmenin yeteneklerinizi köreltiğine inanmıyorum. Hem yabancı bir dil öğrenmenin farklı dünyalar keşfederek, hayata bakış açınıza ve hayal gücünüze geliştireceğini düşünüyorum.

Bahar şenliklerindeki etkinlik sayısının az olduğunu düşünüyor. Artırılması mümkün mü?

Bahar şenliklerindeki etkinlik programı o kadar yoğun ki ben bile bir rektör olarak takip



etmekte zorlanıyorum.

Üniversitemizde açık tenis sahaları varken, hiç açık basketbol sahası yok. Bu konuda bir şeyler yapmayı düşünüyor musunuz?

Üniversitemizin hem Yunussemre hem de Muttalıp Kampüsleri'nde kapalı spor salonlarımız var. Açık sahaların yapımı ise halen teknopark ve yüzme havuzu arasında bulunan alanda devam ediyor. Çalışmalar tamamlandığı zaman halı saha, tenis, basketbol ve voleybol sahaları öğrencilerin hizmetine sunulacak.

Üniversitemiz eğitim sisteminde meydana gelen değişimlerden ya haberdar olamıyoruz ya da çok geç haberdar oluyoruz. Bu konuda bir çözüm düşünüyor musunuz?

Eğitim sistemimizde meydana gelen değişiklikler hakkında öğrencilerimizi sürekli bilgilendiriyoruz. Gerek eğitim birimlerinde bulunan panolarla gerek konferanslar aracılığıyla öğrencilerimize yeni gelişmeleri aktarıyoruz. Tabii biraz da öğrencilerimizin ilgilenmesi gerekiyor.

Uzaktan eğitim veren İktisat ve İşletme Fakülteleri ders kitaplarında bazı değişiklikler gözüme çarptı. Bu değişiklikler devam edecek mi? Bir de internet üzerinden yayınlanan deneme sınavlarını yetersiz buluyorum. İnternette eğitim olanakları geliştirilecek mi?

Uzaktan eğitim veren tüm fakültelerimizde halen okutulan kitapların hepsi zamanla değişecek. Bunu yaparken de kitapların daha anlaşılır olmasını amaçlıyoruz. Kitaplar görsel açıdan da öğrencilerimize yakışır bir hale getirilecek. Öte yandan üniversitemiz internet sitesinde derslerin hemen hemen tamamında önemli miktarda soru var. Eğer arkadaşımız şikayetinin tam olarak hangi dersle ilgili olduğunu bize bildirirse sorununu çözmemiz daha

kolay olur.

Açıköğretim sınavları neden cumartesi ve pazar yapılıyor? Sınavların hafta içine alınması ihtimali var mı?

Bunu yapmamız mümkün değil. Çünkü öğrencilerimiz arasında azımsanmayacak sayıda çalışanlar var. Sınavları Türkiye'nin her yerinde aynı anda yapmak durumundayız. Bu nedenle hafta sonu tüm öğrencilerimiz için uygun zaman oluyor. Bir de bunun maliyet açısı var. Açıköğretim sınavlarında 150 bin kişi görev alıyor. Bu insanları bir hafta boyunca istihdam etmemiz mümkün görünmüyor.

Açıköğretimde kredilili sisteme geçileceğini duyduk. Bu konuda bizi aydınlatır mısınız?

Açıköğretimde kredilili sistem uygulamasını Batı Avrupa'da ayrıyeten de Bilgi Yönetimi Bölümü'nde başlattık. Eğer burada başarılı sonuçlar alırsak genelle yaygınlaştıracaktır.

Yunussemre Kampüsü'nde verilen Açıköğretim Fakültesi derslerinde çok kalabalık oluyor. Bunu engellemiz mümkün mü?

Öğrencilerimizin tam olarak hangi dersin kalabalık olduğunu bildirmeleri soruların çözümümüzde yardımcı olacaktır.

Fotokopi fiyatlarını çok yüksek buluyoruz. Bu yüzden dışarıya gitmek zorunda kalıyoruz. İndirim yapmanız mümkün mü?

Yaptığımız araştırmalarda üniversitemizdeki fotokopi ücretlerinin dışındaki fotokopilerden pahalı olmadığını gördük. Yani öğrencilerimiz bu olanaktan dışardan daha ucuz yararlanıyorlar.

Harçları çok yüksek buluyoruz? Bu problemimizi çözebilir misiniz?

Üniversitelerde uygulanan harç fiyatlarını Bakanlar Kurulu belirliyor. Benim bir şey söylemem mümkün değil. Hükümet

de bu fiyatı belirlerken o günün ekonomik durumunu göz önüne alıyor. Bu arada öğrencilerden alınan paraların yine sağlık, yemek, spor gibi hizmetlerle öğrenciye döndüğünü de hatırlatmakta fayda var.

Araştırma Fonu'nun kaldırıldığı söyleniyor. Bu konuda bilgi verir misiniz?

Araştırma Fonu Türkiye'deki bütün fonlarla beraber kaldırıldı. Fakat buna benzer bir uygulama bulunuyor. Şu an yönetmeliğin çıkması bekleniyor. O zaman çok daha rahatlayacağız. Korkulanın aksine bilimsel çalışmalarda herhangi bir aksama olmayacak.

Japon Bahçesi neden öğrencilere yasak?

Japon Bahçesi'nde misafirhaneler bulunuyor ve burada dışardan üniversitemize gelen konuklarımızı ağırlıyoruz. Aynı zamanda akademik personelimiz için de tek yer orası. Böyle değerlendirilince öğrencilerimiz bizi bu konuda mazur görsünler.

İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi'nin ve diğer birimlerin otoparklarına neden öğrenci arabaları alınmıyor?

Üniversitemizde otopark yapılacak yeterli alan yok. Maalesef otopark alanı kasıtlı olduğu için öğrencilerimize bu imkanı sunamıyoruz. Fakat yer konusunda İki Eylül Kampüsü'ndeki öğrencilerimiz daha şanslı.

İletişim Bilimleri Fakültesi'nin kontenjan sayısı bölüm sayısına göre 50'ye sonra da 70'e çıkarıldı. Sayıyı azaltma yönünde bir takım çalışmalarınız var mı?

Fakülte ve yükseköğretim öğrenci kontenjanlarını YÖK belirliyor. Biz bu sayıyı fazla olduğu yönünde görüşümüzü ilgililere bildirdik.

İnternet kafelerin yetersiz olduğunu düşünüyorum. Sayısının artırılması planlanıyor mu?

Üniversitemizde halen iki tane internet kafe var. Aynı zamanda birimlerimizde de bilgisayar laboratuvarları bulunuyor. Üniversitemiz öğrencilerinin teknoloji açısından birçok üniversiteden daha şanslı olduğunu düşünüyorum.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, programın sonunda Cumhuriyet Kapsi'ni kullanan öğrencileri mutlaka üstgeçitten geçmeleri konusunda uyarırken, güzel havalarla birlikte açık havalara çıkacak öğrencilerden de bitkilere zarar vermemelerini ve çevreyi temiz tutmalarını istedi.

## İş-Uğraş Terapisi'nin rolü

Dil ve Konuşma Bozuklukları Araştırma Merkezi (DILKOM), Project Hope, AÇEV ve İzmit Rehabilitasyon



Merkezi'nin ortak projesi çerçevesinde iş-uğraş terapisti Prof. Gretchen Van Master Stone 26 Mart günü üniversitemizde bir konferans verdi. "Dil ve Konuşma Bozukluklarının ve Özel Eğitim Gereksinimlili Çocukların Rehabilitasyonunda İş-Uğraş Terapisinin Rolü" başlıklı konferansında Stone, orta ve ileri derecede engelli çocuklarda oyun ve hareket gelişimi üzerine yaptığı çalışmalarını film gösterimi eşliğinde anlattı.

## Sessiz Dev: Açıköğretim

Hürriyet Gazetesi yazarı Emin Çölaşan, 26 Mart Salı günü yayımlanan 'Sessiz Dev: Açıköğretim' başlıklı yazısında Açıköğretim sisteminin övgüyle sözetti.



"Türkiye'de bazı olumlu şeyler de olur ama çoğumuz bilmeyiz. Bilesek bile ayrıntılarından habermiz olmaz. Bunlardan biri de açıköğretim olayı. Dünyada benzeri olmayan büyük bir organizasyon." diyen Çölaşan, geçtiğimiz hafta yapılan sınavlara değinerek 1982 yılından bu yana yapılan sınavlarda hiçbir aksamanın olmadığını belirtiyor. Çölaşan yazısında "Bu dev örgütlenmeyi Eskişehir'de bulunan Anadolu Üniversitesi gerçekleştiriyor. Yılda bir kez yapılan üniversiteye giriş sınavına gerçi daha çok öğrenci giriyor ama açık öğretim sınavlarını yılda üç kez yapıyor" dedi. Açıköğretim'in her yönüyle dev bir örgütlenme olduğunu kaydeden Çölaşan, "Eskişehir Anadolu Üniversitesi, bu konuyla Türkiye'nin (belki de dünyanın) en büyük üniversitesi. Sessiz sedasız çalışan dev bir kuruluş" ifadesini kullandı.

# Tiyatro'nun günü

Dünya Tiyatrolar Günü üniversitemizde Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü öğrencilerinin gösterisiyle kutlandı.

Devlet Konservatuvarı öğrencileri, Dünya Tiyatrolar Günü'nü düzenledikleri gösteriye kutladılar.



Uluslararası Tiyatro Enstitüsü'nün girişimiyle 1962'den beri her yıl 27 Mart'ta kutlanan 'Dünya Tiyatrolar Günü' tüm dünyada olduğu gibi Türkiye'de de çeşitli etkinliklerle kutlandı.

Binlerce yıllık bir geçmişe sahip ve neredeyse insanlık tarihiyle yaşıt Tiyatro sanatı için her yıl bu tarihte bildiriler yayımlanıyor, şenlikler ve özel

etkinlikler düzenleniyor.

Üniversitemiz Devlet Konservatuvarı Sahne Sanatları Bölümü 1. sınıf öğrencileri de 38. Dünya Tiyatrolar Günü nedeniyle düzenledikleri bir gösteriyle meslektaşlarının karşısına çıktılar. Genç tiyatrolar daha sonra birbirlerinin bu özel gününü kutladılar.

Üniversitemiz tiyatro topluluğu Tiyatro Anadolu ise Dün-

ya Tiyatrolar günü dolayısıyla 'Keşanlı Ali Destanı' adlı oyununu ücretsiz olarak sahneledi.

Ayrıca 27 Mart günü üniversitemiz Devlet Konservatuvarı Şan Bölümü Funda Ateşoğlu ve Bülent Ateşoğlu öğrencileri, Sahne Sanatları Bölümü Uygulama Sahnesi'nde bir şan konseri verdi.

Bahar BAYATLIOĞLU

## Yurtdışında eğitim fırsatı

Yükseköğretim Kurulu, araştırma görevlisi kadrosuna atanmak suretiyle yurtdışına doktora öğrencisi gönderiyor. Öğrencilerin halen kendi kurumlarında doktora devam etmeleri gerekirken, eğitim alanları içerisinde Ermeni ve Yunan Dili ve Tarihi bölümleri de yer alıyor.

Yükseköğretim Kurulu (YÖK) bir duyuru yayınlayarak yurtdışına doktora öğrencisi gönderileceğini açıkladı. Öğrenciler eğitimlerine başlamadan önce araştırma görevlisi kadrosuna dahil edilecekler. Eğitim görecek alanları yükseköğretim kurumları belirlerken, öncelikleri alanların eğitim, hukuk, bilgisayar bilimleri, elektrik-elektronik mühendisliği, Ermeni dili ve tarihi, matematik, Yunan dili ve tarihi olduğu bildirildi.

### Doktora eğitimi isteniyor

YÖK'ün sağladığı yurtdışı eğitiminden yararlanmak isteyenlerin öncelikli

olarak kendi üniversitelerinde doktora yönelik bir programa kesin kabul edilmiş olmaları veya halen doktora eğitimine devam etmeleri gerekiyor. YÖK, yurtdışına gönderilecek öğrencilerin araştırma görevlisi kadrosuna atanacağını açıklarken, son başvuru tarihi ise 3 Mayıs 2002 olarak belirlendi. Başvuruları uygun görülünce adaylar 17 Mayıs 2002'de sözlü sınava çağırılacaklar. İsteyenler, ayrıntılı bilgi ve başvuru formlarını rektörlükten alabilecekleri gibi YÖK'ün [www.yok.gov.tr](http://www.yok.gov.tr) internet adresinden de temin edebilecekler.

## Akademik fırsatlar

Başararafi 1'de

### Yandal Programı

Prof. Dr. Atilla Barkana Yandal Programı konusunda da şunları söyledi:

"Bu program için not ortalamamızın 2.50 ve üzeri olması gerekiyor. Eğer seçtiğiniz bölüm hazırlık sınıfı gerektiriyorsa yeterlilik sınavına girerseniz, sınavı geçemiyorsanız da hazırlık sınıfı okumanız gerekir. Yandalda başarılı olan öğrencilere ikinci anadaldaki gibi diploma vermiyoruz. Sadece başarı sertifikası veriyoruz. Anadali bitiremeyenlerin, aynen ikinci anadaldaki gibi bu programla ilişkisini kesiyoruz. Yani her iki programda gördüğümüz, eğer anadaldaki dersleriniz bu programlar yüzünden düşüyorsa bu programlardan ilişkisini kesiyoruz."

### Yatay geçiş

Prof. Dr. Atilla Barkana öğrencilere yatay geçiş konusunda bilgi verirken özellikle bir konuya dikkat çekti:

"Eğer yatay geçiş yapmak istiyorsanız bunu ilk senenizde yapmanızı tavsiye ederim. Yatay geçiş 3. sınıfta geçmeye ka-



rar verirsiniz geçiş yaptığınız bölümde bir çok ders almak zorunda kalabilirsiniz. Bu yüzden kararınızı en erken zamanda vermeniz lazım." dedi. Yatay geçişin koşullarını anlatan Barkana "Bu programda en yüksek not ortalaması esas alınacak ve öğrencinin disiplin cezası alınmaması gerekir. İkinci öğretimden birinci öğretime, birinci öğretimden de ikinci öğretime yatay geçiş yapabileceksiniz."

### Onur öğrencisi

Bu yıl ilk kez uygulanan ikinci üniversite hakkında da bilgi veren Prof. Dr. Atilla Barkana, öğrencilerin şu anda okudukları bölümden farklı bir Açıköğretim bölümünde okuyabilme

şansları olduğunu belirterek, "Eğer Açık Öğretimde okuyorsanız da başka bir örgün öğretimde de okuyabilirsiniz" diye konuştu. Barkana, konuşmasının son bölümünde ise öğrencilere, "Yüksek Onur" ve "Onur Öğrencisi" dereceleri hakkında bilgi verdi. Barkana, "Not ortalamaları 3.50 ve üstü olan öğrenciler Yüksek Onur, 3.49- 3.00 olan ve disiplin cezası almamış öğrenciler de Onur Öğrencisi olarak ödüllendirilecek" dedi.

Panelde daha sonra, Prof. Dr. Atilla Barkana ile Nesrin Susuz, öğrencilerin sorularını yanıtladılar.

Esen KABADAYI  
Sinan TURHAN

## Bilim Forumu'na büyük ilgi



Bilim ve Teknoloji Kulübü Başkanı Engin Abat (Sağda) ile başkan yardımcısı Miray Sancaktar, forumun açılışında katılımcılara kulübü tanıttılar.

Fen Fakültesi ve Bilim konulu foruma yalnızca Fen Fakültesinden değil, diğer fakültelerden katılımcılar da büyük ilgi gösterdi.

Bilim ve Teknoloji Kulübü ile Öğrenci Temsilciler Kurulu'nun birlikte düzenlediği, "Fen Fakültesi ve Bilim" konulu forum 28 Mart Perşembe Günü Fen Fakültesi'nde yapıldı. Forumda öğretim üyeleri ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi.

Fizik Bölümü Başkanı Prof. Dr. Önder Orhun, forumun açılışında yaptığı konuşmada fen fakültelerinin kuruluş amaçlarına ve işlevlerine değinerek, "Türkiye araştırmaların önemini kavrayınca, fen fakültelerinin de önemi artacak-

tır." dedi.

Fen fakültelerinin günümüzdeki durumu, YÖK Yasa Tasarısı'nın fen fakültelerine etkisi ve fen fakültelerine gelen öğrencilerin amaçları gibi konuların tartışıldığı foruma başka fakültelerden izleyiciler de katıldı. Fizik Bölümü öğretim üyesi ve kulüp danışmanı Yard. Doç. Murat Tamışlı da, fizikçi olarak devlette kadro olmadığını, bunun da fizik bölümü mezunlarının iş imkanını azalttığını söyledi.

Ezgi KIZMAZ

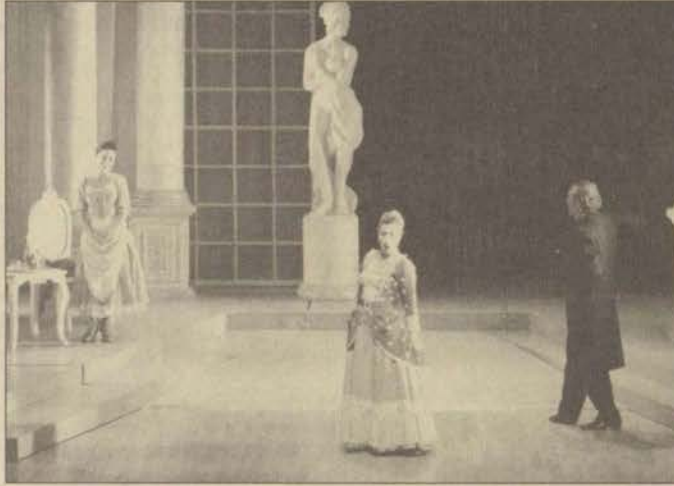
# 'Yarasa' Anadolu'da uçtu

Ankara Devlet Opera ve Balesi, Yarasa operetini üniversitemizde sergiledi.

**K**ültür Bakanlığı Ankara Devlet Opera ve Balesi, Johann Strauss'un üç perdelik 'Yarasa' operetini 26 Mart Salı akşamı Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde Eskişehirli sanatseverlerle buluşturdu.

Opereti, salonu tamamen dolduran sanatseverlerin yanı sıra opereti Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ve Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen'de izledi. Mehmet Ergüven'in sahneye koyduğu Yarasa operetinin Orkestra Şefliğini Ivo Lipanovic, Koro Şefliğini Suna Muratov, Dekorunu Nihat Kahraman, Kostümünü Nursun Ünlü, Işığını Şükrü Alper ve Koreografisini ise Deniz Çığ'ın yaptığı operet üç perdeden oluşuyor.

Necmettin OĞUR



Johann Strauss, Yarasa operetini 40 günde besteledi.

## Hocalardan karma sergi

Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim elemanlarından karma resim ve heykel sergisi açtı.

**E**ğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim elemanları Büyükşehir Belediyesi Sanat Merkezi'nde karma resim ve heykel sergisi açtı. Sergide, Serpil Akyl, Numan Arslan, Aydın Aşkan, Nüket Atar, Nevra Bozok, Necla Coşkun, Özlem Erbaş, Müfit Ercan, Şemsettin Edeer, Metin İnce, Tülay Kayador, Dilek Kıratlı, Dinçer Özen, Şahin Özyüksel, Mustafa Toprak, Turgay Ünal ve Duygu Yılmaz'ın 50'ye yakın eseri yer alıyor. 28 Mart'ta açılışı gerçekleşen sergiye Eskişehir Valisi Sami Sön-



mez, Büyükşehir Belediye Başkanı Yılmaz Büyükerşen ve Tepebaşı Belediye Başkanı Ahmet Ataç'ın yanısıra rektör yardımcıları,

öğretim elemanları ile sanatseverler katıldı. Sergi 10 Nisan'a kadar açık kalacak.

Sibel CEBE

## Hacettepe öğrencileri sergi açtı



**G**üzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölümü ve Hacettepe Üniversitesi İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü öğrencileri üniversitemizde ortak bir sergi açtılar. Amaçlarının verilen bilgilerin öğrenciler üzerindeki bilgi birikimlerini görmek ve paylaşmak olduğunu söyleyen İç Mimarlık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Meral Nalçakan, Ekim ayında aynı etkinliği Hacettepe Üniversitesinde kendilerinin gerçekleştireceklerini söyledi.

## Öğrencilerden konser



Devlet Konservatuvan Öğretim Görevlileri Özlem ve Murat Sümer'in öğrencileri tarafından 28 Mart Perşembe günü verilen Keman-Piyano Resitali büyük beğeni topladı. Uygulama Sahnesi'ndeki konserte, Mine Kurt, Bilge Özütürk, Gülşah Bakal'a Piyanoda Ezgi Tanverdi ile öğretim görevlileri Sibel Sancan ve Toros Can eşlik etti. Konserde öğrenciler Bach, Stempnevskava, Brahms, Gluck, Erkin, Sarasofe, Franck ve Mozart'ın eserlerini yorumladılar.

## SERAMİK YARIŞMASINDA BEŞ ÖDÜL

**İ**zmir Rotary Kulübü'nün düzenlediği 7. Altın Testi Seramik Yarışması'nda üniversitemizden katılan beş öğretim elemanı ödül aldı.

İzmir Resim ve Heykel Müzesi'nde yapılan yarışmada Entegre Engelliler Yüksekokulu'ndan Öğr. Gör. Dilek Alkan 3.lük ödülüne, Güzel Sanatlar Fakültesi Seramik Bölümü'nden Araş Gör. Hasan Başkarkan Gençlik ödülüne, Yard. Doç. Soner Genç Hürriyet Gazetesi özel ödülüne, Araş. Gör. Ezgi Hakan, N. Berkman ve E. Ögel özel ödüle, Entegre Engelliler Yüksekokulu'ndan Öğr. Gör. Ahmet Cüneyt Er Talat Muşkara özel ödülüne layık görüldü.

Ödül töreni ve sergi 1 Nisan 2002 tarihinde İzmir Resim ve Heykel Müzesi'nde yapılacak. Sergi 15 Nisan 2002 tarihine kadar izleyicilere açık olacak.



## Okuma Köşesi

Ahmet CEMAL

## Sanatın Dilini Okumak...

Her sanat, kendine özgü diliyle konuşur ve o dil ile algılanmak durumundadır. Bu durumda örneğin görüntü dilini kullanan sinema, görüntüler aracılığıyla algılanması gereken bir sanat dalıdır. Bunun gibi bir yüzey sanatı olan resim sanatı da renkler ve biçimler aracılığıyla gerçekleştirilir ve algılanır.

Kendilerine özgü dilleri olan sanatları söz aracılığıyla açıklamaya ve anlamaya çalışmak, başka deyişle bu bağlamda okumanın yardımına başvurmak ne anlama gelecektir. Picasso'nun bir resmini, o resim üzerine birşeyler okuyarak algılamak sözkonusu olabilir mi? ya da Visconti'nin bir filmine yazılı belgeler aracılığıyla ne ölçüde kavrayabiliriz?

Burada aslında birbiriyle karıştırılmaması gereken iki ayrı durumdan ve okuma eyleminden yanlış şeyler beklenmemesi gerektiğinden söz etmekteyiz. Herhangi bir sanat dalında verilmiş bir eserle diyalog kurabilmemiz için, o sanat dalının dilinden anlamamız temel koşuldur. Sinemayla bir seyirci olarak ilişki kurabilmemiz, ancak görüntülerin dilinden anlamamız koşuluyla düşünülebilir. Resim sanatıyla resmin dilinden, şiir sanatıyla da şiirsel imgelerin dilinden anlayarak ilişki kurabiliriz.

Peki bu durumda bu alanlarda okumanın ne gibi bir getirisi olacaktır? Bu bağlamda okumaya yönelik doğru beklenti, ancak sanatların dillerinin öğrenilmesi olabilir. Başka deyişle okuma yoluyla derinleşme, bize bu sanatların dilini öğrenme olanakları sağladığı ölçüde yararlıdır. Buna karşılık sanatların dilini değil de, bu dillerde oluşturulmuş eserlerin okuma yoluyla anlamaya yönelik bir beklenti tümüyle yanlış ve sakıncalıdır. Çünkü ne herhangi bir film ne de bir resim ya da heykel, okuma yoluyla algılanabilir. Buna karşılık okuma, bu sanatların yukarıda değinilen dillerinin öğrenilebilir bağlamında mutlaka gerçekleştirilmesi gereken bir eylemdir.

## SİNEMA ANADOLU'DA BU HAFTA

## 15 Dakika



03 Nisan Çarşamba 18:45

04 Nisan Perşembe 18:45

05 Nisan Cuma 18:45

06 Nisan Cumartesi 14:15



# Ceple internet alışverişi azaldı

İnternete girme özelliği bulunan cep telefonu sahiplerinin geçen yıl sadece yüzde 1'i ticari sitelerden alışveriş yaptı.

Cep telefonları hayatımızın her alanında yerini aldıktan sonra birçok gelişme yaşadı. Önce sadece konuşmak için kullandığımız cep telefonlarımızla mesaj atmaya başladık, sonra da alışverişe... Dünya çapında bir araştırma yapan WallStreet Journal Gazetesi'nin açıkladığı

rakamlara göre insanların cepten alışverişe ilgisinin azaldığı ortaya çıktı.

Electronic Data Systems Corp adlı kuruluşun bir kolu olan A.T. Kearney'in araştırması, cep telefonunun en yaygın biçimde kullanıldığı Amerika Birleşik Devletleri, Avrupa ve Asya ülkelerinde yapıldı.

Araştırma sonuçlarına göre 2001 yılı içerisinde internet özelliği bulunan cep telefonu ile ticari sitelerden alışveriş yapanların oranı bir önceki yıllara oranla büyük bir düşüşü yaşayarak yüzde 1'e indi. 2000 yılında ise bu oran yüzde 12ydi. Cep telefonundan alışverişin en yoğun olarak ya-

şandığı yıl olan 1999'da ise her 100 kullanıcıdan 32'si internette alışveriş yapıyordu.

Cep telefonuyla internet üzerinden alışveriş yapmak isteyenler daha önceden cihazlarına kredi kartı numaralarını kaydediyorlar. Tren biletinden yemek siparişine kadar birçok alanda kullanılabilen

sistemde tek bir tuşa basılarak ödeme yapılabilir. Araştırmayı yapan kuruluşun danışmanları kullanışlı olmasına rağmen cepten alışveriş yapanların sayısının düşmesini cep telefonu kullanıcılarının, telefonlarının internette alışveriş yapma özelliğinden hoşlanmadıklarına bağlıyorlar.

## Bu telefon dudak okuyor

Japonya'da bir telekomünikasyon şirketi, sesli konuşmadan iletişimi sağlayabilecek bir cep telefonu geliştirdi. Buna göre telefona yerleştirilen bir alıcı, konuşanın dudak ve yüz hareketlerinden aldığı elektrik sinyallerini sese dönüştürerek karşı tarafa ilettiliyor. Telefonun, sinema, tiyatro gibi yerlerde çevresindekileri rahatsız etmek isteyenlerden büyük rahbet göreceği tahmin ediliyor. Şirket sessiz çalışan cep telefonlarını 5 yıl içinde piyasaya sürüleceğini açıkladı.

## Virüs sorunu katlanarak artıyor

ABD'de yapılan bir araştırmaya göre 2001 yılında her ay, şirketlerdeki her bin bilgisayardan 113'üne virüs bulaştı. Virüslerin yüzde 80'i ise e-mail yoluyla yayıldı.

2000 yılının Ocak ayında 2001'in Ağustos ayına kadar 20 aylık bir süre içinde her birinde en az 500 bilgisayar bulunan 300 şirketi yakın takibe alan uzmanlar özellikle Intel marka çip ve Microsoft işletim sistemlerinde odaklandı. Sonuçta 666 bin 327 bilgisayarın virüs kapıldığı tespit edildi. Bu da her ay bin bilgisayardan 113'üne virüs bulaştığı anlamına geliyor. Araştırmayı yürüten yetkililer anti-virüs araçlarının her yıl geliştiğini ancak virüslerin de hem sayı hem de verdikleri zarar açısından her yıl arttığını belirtti. Raporda virüslerin yüzde 80 gibi büyük bir oranla en çok e-mail yoluyla yayıldığı da belirlenirken bilgisayarların yüzde 70'i yine virüsler nedeniyle çalışmaz hale geliyor. Virüsler iş gücünde ise yüzde 65 verim kaybına neden oluyor.

## TAVŞANI DA KOPYALADILAR

Koyun ve fareden sonra tavşan da genetik olarak kopyalanan hayvanlar arasına girdi. Fransız bilim adamları, kopyalamanın yetişkin bir tavşandan alınan hücrelerle yapıldığını ve sonucun başarılı olduğunu açıkladı. Proje kapsamında altı tavşanın kopyalandığı, bunların dördünün normal bir şekilde geliştiği, iki yavrunun ise öldüğü açıklandı. Bilim adamları, tavşanın genetik yapısının insana laboratuvar faresinden daha yakın olduğunu, bu yüzden de başarıyla gerçekleşen klonlama deneyinin insanla ilgili araştırmalarda büyük önem taşıdığına dikkat çekti.



## Oxford kitapları internete taşınıyor

İngiltere'nin tanınmış üniversitesi Oxford, yayınlarını internete taşıyor. Sitede 100'den fazla sözlük ve diğer akademik yayınlar yer alıyor. Sitenin üyelik ücreti ise yıllık 395 dolar olarak belirlendi.

Oxford Reference Online - Microsoft Internet Explorer

File Edit View Favorites Tools Help

Back Forward Stop Search Favorites Media Go

Address http://www.oxfordreference.com/LOGIN?sessionId=4b5967d3574c5d295b5c10407e5d345d&u.zhs?statacode=400 Go Links

**OXFORD Reference**  
ONLINE

HOME | HOW TO SUBSCRIBE | ABOUT OUR | PRESS ROOM | FAQ | SITE MAP

Welcome Find out more Subscriber services Credits Contact us

**Oxford Reference Online**

**The very best in reference - now online**

Oxford Reference Online: The Core Collection brings together 100 well-known and trusted dictionaries and reference books into a single cross-searchable web database for the first time.

Available now by annual subscription, this exciting new resource offers affordable access to high quality information from:

**Subscriber log in**

User Name:

Password:

Library Card Log in

"The giant Oxford Reference Online will eclipse any general knowledge source on the Web or in print..."  
The Sydney Morning Herald

"A giant reference work that dwarfs any book in history..."

Done

Start 5 Windows Explorer - Cep internet alışverişi a... Oxford kitapları internete... 05:20

İnternet eğitim alanındaki ağırlığını iyici hissettirmeye başladı. Birçok yükseköğretim kurumu internetteki yerini alırken, İngiliz Oxford Üniversitesi de hazırlamakta olduğu projeye yayınlarını sanal ortama aktarıyor. İngiltere'nin dünyaca ünlü üniversitesi Oxford'un yüzlerce yıllık kaynakları, yeni akademik yayınları ve sözlükleri ilk kez internette yer alıyor. Yıllık 395 dolar gözden çıkarılan herkes üniversitenin geniş bilgi kaynaklarına ulaşabilecek. Okullar için üyelik ücreti 250 dolar olarak belirlenirken, kütüphanelerin ise siteden faydalanması için 3000 dolar ödemesi gerekiyor. Enstitü ve organizasyonların 30 günlük bedava abonelikten yararlanabilecekleri uygulamada daha önce projesinden önce Oxford'un İngilizce sözlüğü internete aktarılmıştı. Oxford Reference Online adlı projenin internet adresi ise www.oxfordreference.com.

# Spor+Şenlik=Anadolu

Anadolu Üniversitesi Geleneksel Bahar Şenliği Spor Etkinlikleri 19. kez start aldı. Müsabakaların üçü takım, beşi de ferdi branşlarda gerçekleşecek. Etkinliklerde bu yıl takım sporlarında 71 ekip mücadele edecek.

Anadolu Üniversitesi'nin fakülte ve yükseköğretimdeki sporcuları bir araya getiren Geleneksel Bahar Şenliği Spor Etkinlikleri 25 Mart günü başladı. Bu yıl 19'uncusu düzenlenen spor etkinliklerinin ilk karşılaşması İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi ile İletişim Bilimleri Fakültesi'nin bayan sporcuları arasında oynan

nan basketbol maçıyla başladı.

Spor etkinliklerinde bu yıl müsabakalar sekiz branşta yapılacak. Yüzme branşı bu yıl ilk kez etkinlik programında yer alıyor. Anadolu Üniversitesi 19. Geleneksel Bahar Şenliği Spor Etkinlikleri'nde takım sporlarında bayanlarda ve erkeklerde toplam 71 ekip, başarı kazanmak için ter dökcek.

**25 Mart'ta başlayan spor etkinliklerinde şimdye kadar alınan sonuçlar şöyle:**

Futbol:	
Edeb. Fak.-İlet.B.F.	: 0-1
M.M.F.- Dev. Kons.	: 6-0
Ecz. Fak.- Fen Fak.	: 2-4
Esk. M.Y.O.- G.S.F.	: 3-0
T.O.İ.Y.O.- Eğitim Fak.	: 1-4
Hukuk Fak.- Boz.M.Y.O.	: 0-1
Basketbol Bayanlar :	
İ.İ.B.F.- İlet.B.F.	: 101-11
Ecz.Fak.-G.S.F.	: 20-0 (hükmen)
M.M.F.- G.S.F.	: 20-0 (hükmen)
Ecz.Fak.- İ.İ.B.F.	: 17-72
Eğitim Fak.- Hukuk Fak.	: 78-35
Edeb.Fak. Fen Fak.	: 34-47
Basketbol Erkekler:	
İ.İ.B.F.- Boz.M.Y.O.	: 104-54
S.H.Y.O.- Edeb.Fak.	: 85-36
İlet.B.F.- Dev.Kons.	: 111-36
G.S.F.- Hukuk Fak.	: 57-77
A.Ö.F.- End. San.Y.O.	: 93-36
S.H.Y.O.- M.M.F.	: 82-69
A.Ö.F.- Fen Fak.	: 78-49
Ehd.San.Y.O.- Hukuk Fak.	: 57-90
Esk.M.Y.O.- T.O.İ.Y.O.	: 52-81
Voleybol Bayanlar:	
Fen Fak.- Esk.M.Y.O.	: 2-0
İ.İ.B.F.- G.S.F.	: 2-0
İlet.B.F.- Bil.M.Y.O.	: 2-0
Eğitim Fak.- Edeb.Fak.	: 0-2
T.O.İ.Y.O.- Hukuk Fak.	: 0-2
Boz.M.Y.O.- Dev.Kons.	: 2-0 (hükmen)
Voleybol Erkekler:	
A.Ö.F.- Fen Fak.	: 2-0
Bil.M.Y.O.- İlet.B.F.	: 1-2
Edeb. Fak.- G.S.F.	: 2-1
İ.İ.B.F.- Boz.M.Y.O.	: 2-0
Ecz. Fak.- Eğitim Fak.	: 0-2
Hukuk Fak.- S.H.Y.O.	: 0-2

## Voleybolda rakipler belli

**Üniversitemiz Bayan Voleybol Takımının yarı finallerde mücadele edeceği grup belli oldu.**

Türkiye 2. Lig'indeki maçlarını tamamlayarak dördüncü olan ve yarı finaller için vize alan Bayan Voleybol Takımımızın rakipleri belli oldu. Kendi grubunun birincisi olan Bolu Gentaş'ın yanı sıra Samsun Atakum ve Urfa Gençspor'la eşleşen takımımız 12-14 Nisan günleri arasında bu takımlarla Çankırı'da mücadele

edecek. Maçların rövanşları ise 19-21 Nisan günleri arasında Uşak'ta yapılacak. Bayanlar bu grupta ilk iki takım içerisine girerse finalde mücadele etme hakkını kazanacak. Takımımızın Antrenörü Çetin Demirel "Hazırlıklarımız tüm hızıyla sürüyor. Bu grubtan çıkabileceğimize inamıyorum." dedi.



Spor etkinliklerinde bu yıl toplam 71 ekip mücadele edecek.

## Masa Tenisi'nin onur sporcusu

Uzun yıllar boyunca masa tenisi sporuna hizmet veren Aydın Tanrıverdi, üniversitemiz tarafından plaket ile ödüllendirildi.

Anadolu Üniversitesi'nin eski sporcularından, Eskişehir İktisadi ve İdari Bilimler Akademisi mezunu Aydın Tanrıverdi, üniversitemizde yapılan masa tenisi müsabakalarının onur konuğuydu. 1970 yılında Eskişehir Bentspor kulübünde masa tenisiyle tanışan Tanrıverdi, 1978 yılında Anadolu Üniversitesinde öğrenci iken okul takımında başarılarına başarı katıyor. 1979'da Türkiye üçüncülüğü, 1980'de Türkiye Şampiyonluğu, 1982'de Türkiye dördüncülüğü gibi dereceler elde eden ve bir çok kez milli forma için ter döken Tanrıverdi, iki yıl önce, sporcu hastalığı olarak bilinen ve A.L.S adı verilen bir motor nöron hastalığına yakalanarak spora veda etmek zorunda kaldı.

Uzun zamandır ilk kez masa tenisi izlediğini belirten milli sporcu, "Eskiden ilişkiler daha sıcak, daha yakındı. Bizleri amatör ruha ulaştırın işte bu yakınlıktı. Masa tenisi amatör bir branş. Devletten



Aydın Tanrıverdi, Anadolu Üniversitesi forması altında pek çok başarıya imza attı.

çok fazla şeyler beklememek lazım. Aileye ve federasyona büyük görevler düşüyor. Biz bu işi, hiçbir maddi imkan gözetmeksizin yaptık. Ailelere önerim, bu çok hareketli, güzel ve her yaş için uygun olan bu sporu çocuklarına sevdirmeleri" dedi. Bu işle uğraşan sporcuların çok azımlı ve

hırslı olmalarına gerektiğine dikkat çeken Tanrıverdi, "Amatörlük ve profesyonelliği bir arada yürütün. İşte o zaman başarı gelecektir" dedi. Aydın Tanrıverdi plaketini, Masa Tenisi Şube Sorumlusu Öğr. Gör. Mehmet Aksöz'den aldı.

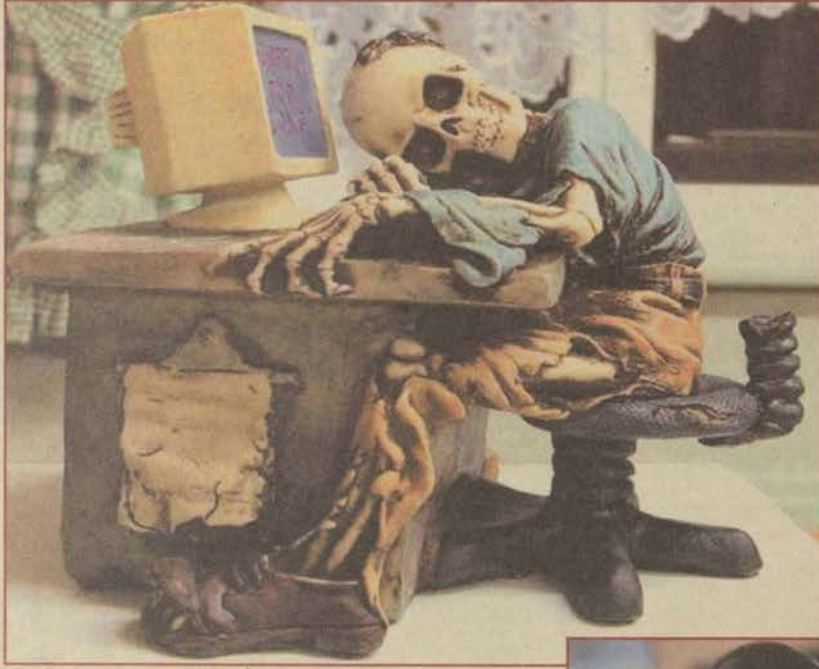
# Bilgisayar esareti bedeni yıpratıyor

Bilgisayar karşısında geçirilen uzun saatler pek çok fiziksel sorunu da beraberinde getiriyor.

**B**ilgisayarın bürolarda yazma ve arşivleme işlerinde giderek daha çok oranda kullanılması ve pek çok işyerinin temel aracı haline gelmesi büro elemanını bilgisayar başına bağladı. Hem mesleki zorunluluk hem de kişisel merak nedeniyle pek çok kişi uzun saatlerini bilgisayar başında geçirir oldu.

Bunun sonucunda da gözlerde yanma, boyun kaslarında ağrı ve sertleşme, elde uyusukluk, genel yorgunluk gibi şikayetler ortaya çıkmaya başladı. Günler, aylar boyu süren bu aşırı bilgisayar kullanımı ve çalışma alışkanlıkları sonucu bazı bedensel bozukluklar ve sorunlar gelişir. Yakınmaların artmasındaki en belirleyici faktör ekran karşısındaki sürenin uzamasıdır. Günde 4-6 saatte daha uzun süre bilgisayar başında çalışanlarda şikayetler belirgin olarak daha fazla görülüyor.

Klavveyi veya fareyi kullanırken yapılan küçük hareketlerin hastalığa yol açması ilk bakışta şaşırtıcı gelebilir. Fakat çok sayıda tekrarlandığı ve aylar, yıllar boyu sürdüğü için küçük el hareketleri sonucu, zamanla, özellikle el bileği hizasındaki yapılarla bozulmalar ortaya çıkar. Bunların içinde en sık görülen el bileği sendromudur. El bileği sendromunda Median sinir el bileği hizasında içinden geçtiği el bileği kanalında sıkışır, yapısı bozulur ve işlevini yapamaz. Median sinir görevini yapamayınca elde uyusukluk ve ağrı, başparmak hareketlerinde ve el sıkma gücünde azalma ortaya çıkar, el becerisi bozu-



lur, incelik gerektiren el işleri yapılamaz olur. Eldeki ağrı nedeniyle kişi geceleri uyanır, elini sallayarak ve silkeleyerek ağrıyı bir oranda azaltmaya çalışır.

Olay bir kere geliştikten sonra tedavisi güç bazen de imkansız olduğundan hastalık hakkında önceden bilgilendirilip olup, ortaya çıkışını önlemek en iyi yoldur.

#### Boyun kasları

Belli bir duruşta uzun süre kalmakla boyun kasları kasılır. Bu durum boyunda, bazen boyunla beraber başın arka kısımlarında ağrı sertlik ve uyusukluğa yol açar. Çalışırken kişinin stresli olması, monitörün baş hizasından yukarıda olması, aynı baş duruşunu değiştirmeksizin uzun süre devam ettirmek, boyun tu-

lulmasını kolaylaştırır.

#### Gözlerde yorulma

Sabit bir noktaya sürekli bakmak gözleri yorar. Ayrıca ekrandaki görüntü ve ışık ayarının iyi yapılmaması, monitör ışığının titreşimli olması da göz yorgunluğunda etkili olur. Bunlara uykusuzluk da eklenebilir ve böylece uzun süre bilgisayar kullanan kişilerin gözlerinde yorgunluk hissi, kızarıklık ve yanma ortaya çıkar.

Yanma, batma, kızarıklık, sulanma gibi yakınmalar monitöre bakarak çalışanlarda göz kırpması sayısında ki belirgin azalmaya bağlıdır. Bu durum gözyaşının buharlaşmasını artırmakta ve göz yüzeyinde kuru alanlar ortaya çıkmaktadır.

Uzun yıllar ekran karşı-



sında çalışmanın gözde kalıcı bir hasara yol açmadığı saptanmıştır. Sorunlar en çok miyoplarda, daha sonra astigmatlı olanlarda en az da hipermetroplarda görülür. Kontakt lens kullanan kişilerde ise yorgunluk belirtileri çok sık görüldüğü belirlendi.

ÇiŞİ ALTAY

## ÇÖZÜM NE?

Herseyden önce ergonomik çalışma koşulları oluşturulmalı ve herkes çalışma araçlarının düzenlenmesini kendi bedenine göre yapmalıdır.

Koltuk oturma yeri ayaklar yere basacak yükseklikte olmalıdır. Bel ve sırtta ayarlanabilir destek olmalı, koltuk tekerlekler üstünde hareket edebilmelidir. Kolluk varsa dirsek hizasında olmalıdır. Monitör gözlerden 50-75 cm mesafede, 15-30 derece aşağıda olmalıdır. Klavye ise el bileği hizasında bulunmalıdır. Otururken beden fizyolojik diklikte olmalı, öne yığılmamalı, baş beden üstünde dik ve rahat tutulmalı, kollar rahat şekilde aşağı inmeli, önkol yatay şekilde uzanmalı, el bileği düz olmalıdır. Oturma pozisyonunda iken diz, kalça ve dirsek ekleminin 90 derece yapması önerilir. Çalışan kişi kendini rahat ve işlevsel hissetmelidir.

#### Uzun dönem çözümleri

Çalışma araçlarının ergonomik ve iyi düzenlenmiş olması yeterli değildir. Çalışırken bedenin nasıl kullanıldığı da önemlidir. Bedeninizi kullanma biçiminizi bozmayın; koltukta iki kat oturuyorsanız ve kaslarınız gerilmisse yine kaçınılmaz olarak rahatsızlıklar ortaya çıkar. Uzun vadede kötü çalışma alışkanlıklarından kurtulmak, iyi çalışma alışkanlıkları edinmek amaç olmalıdır.

Belirli bir hareket yaparken bazı kasların kasılması bazılarının gevşemesi gerekir. Çoğu zaman ise bir hareketi yaparken hareketi sağlayan kasların yanı sıra, hareketle ilgili olmayan pek çokkas da kasılabilir. Kişi yaptığı işte beceri kazandıkça hareketi daha kolay ve daha az enerji harcayarak yapabilecek duruma gelir. Stres ve telaş gereksiz kas kasılmalarını artırır. Stres nedeniyle özellikle boyun ve sırt kasları kasılır. çene ve el kasları kasılabilir. Gereksiz kasılmaları hareketin yapılmasını zorlaştırır ve kişiyi yorgun düşürür. Bunlardan kurtulmak için beden zaman zaman algılanmalı gereksiz kasılmış kaslar gevşetilmelidir.

Beden duruşumuz yıllar boyu edindiğimiz alışkanlıklar sonucu oluşur. Kötü beden duruşları kişiyi yorar ve giderek özellikle omurgalarda, kamburluk, eğrilik gibi, bozukluklara yol açar. Beden duruşumuzu bir günde düzeltelimiz. Bunu için bir karar almak veya başkası uyarırsa bile dikkatimiz başka bir yere çevrilince eski halimizi alırız. Bu konuda bilinçli ve kararlı olursak yıllar içinde kötü duruş alışkanlıklarımızı değiştirebiliriz. Doğru duruş alışkanlıklarını içinde en önemlisi baş ile omurganın ilişkisidir. Baş gövdenin üstünde dik ve dengelenmiş şekilde durmalı her yöne rahatça hareket edebilmelidir.

## TANGOCULAR BÜYÜK MİLONGA'DA BULUŞTU

Anadolu Üniversitesi Dans Kulübü, Tangocuların 30 Mart Cumartesi günü Milonga gecesinde buluştu. TANGO-

TÜRK'ün katkılarıyla Öğretim Üyeleri yemekhanesi'nde gerçekleştirilen geceye 50'ye yakın ilden 190 tangoçu katıldı.

