

Geleceğin buzdolabına Anadolu imzası

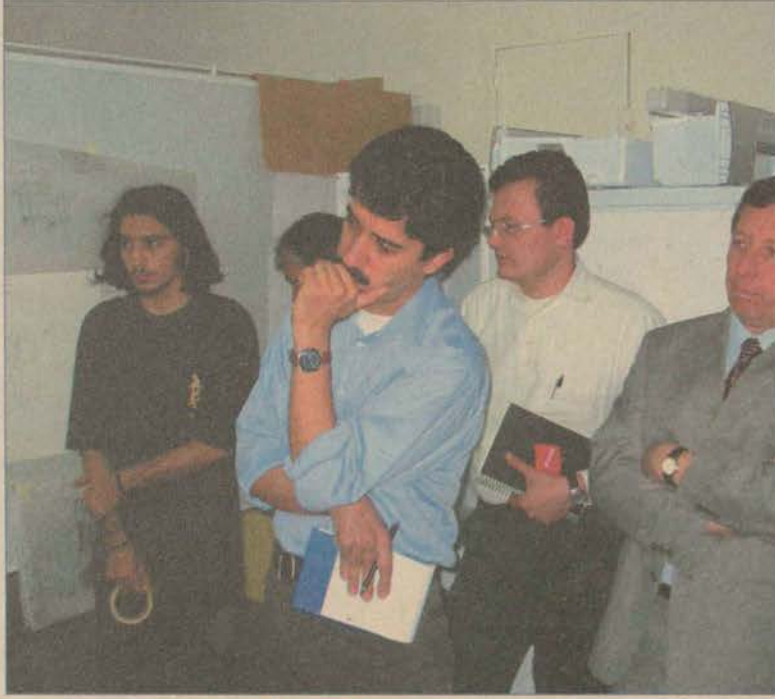
Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğrencileri Arçelik'e geleceğin buzdolabını tasarlamak için çalışıyor.

Arçelik firması gelecekte üreteceği buzdolapların üretiminde Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğrencilerinin tasarımlarından yararlanacak. Bu amaçla yürütülen projede ilk basamak tamamlanarak, ürün geliştirme aşamasına geçildi. Projede, Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Tasarım Bölümü'nden 41 öğrenci yer alıyor.

Anadolu Üniversitesi Rektörlüğü ile Arçelik A.Ş. Eskişehir Buzdolabı İşletmesi arasında 25 Mart 2003'te Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu öğrencilerinin geleceğin buzdolabını tasarlaması amacıyla bir protokol imzalandı. Protokolü, Rektör Vekili Prof. Dr. Nezih Varcan ile Arçelik A.Ş.'den ürün geliştirme yöneticisi Dr. Cemil İnan imzaladı. İki aşamada gerçekleştirilecek projenin birinci aşaması konsept çalışmalarını, ikinci aşaması ise ürün geliştirme çalışmalarını içeriyor.

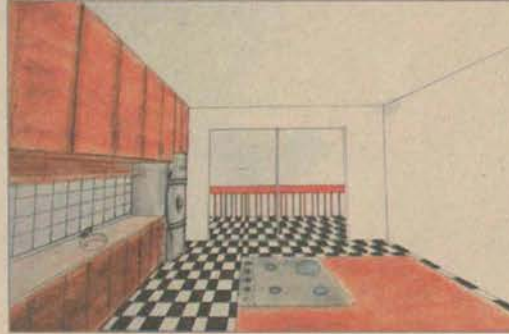
Projede Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım Bölümü'nden 30'u ikinci sınıf, 11'i de üçüncü sınıf olmak üzere toplam 41 öğrencinin çalışmaları yer alıyor.

Proje hakkında bilgi veren Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Yaşar Hoşcan şöyle konuştu, "İlk aşamada her öğrenci kendi buzdolabı tasarımını gerçekleştirdi. Bu çalışmalara 8 Mayıs 2003 tarihinde Arçelik'ten gelen görevlilerle birlikte, bir ön değerlendirme yapıldı. Birinci aşamanın değerlendirmesi ise 15 Mayıs 2003'te gerçekleştirildi. Bu değerlendirme sonucunda pro-



Öğrencilerin ortaya koyduğu çalışmalar değerlendirildi ve projenin ilk aşaması tamamlandı.

jenin ikinci aşamasına geçiş yapılacaktır. Bu projede ikinci ve üçüncü sınıf öğrencilerinin yanısıra, bölümümüzün öğretim elemanlarından Yard. Doç. Dr. Hakan Kağınçoğlu, Yard. Doç. Fusun Curaoğlu, Öğr. Gör. Hakan Gürsu, Öğr. Gör. M. Emin Arslan, Dr. Öğr. Gör. Levent Yazıcıoğlu, Öğr. Gör. Mehmet Alay, Öğr. Gör. Arş. Gör. Nazmiye Öztürk, Arş. Gör.



Tolga Yılmaz, Arş. Gör. Levent Burgazlı, Arş. Gör. Duygu Ak, Arş. Gör. Emre Tüfekçioğlu ve Mühendis İsmail Hakkı Dut ile Atınc

Özdemir'in projenin yürütülmesinde katkılan oldu" dedi.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Kıbrıs'ı kaybetmek psikolojimizi bozar

İBF'nin düzenlediği konferansta konuşan Prof. Dr. Mümtaz Soysal "Kıbrıs'ın kaybedilmesi yalnız askerimizde değil halkımızda da büyük bir moral yıkımına neden olur" dedi.

Öğrenciler ve firmalar Kariyer Fuarı'nda Buluştu

AIIESEC'in düzenlediği "Kariyer Fuarı 2003", 2 bin öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

Sıkıntılardan eczacı da payına düşeni alıyor

Türkiye'de bilimsel eczacılığın 164'üncü yılı dolayısıyla düzenlenen törende konuşan Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ümit Uçucu, ekonomik, siyasal, sosyal ve kültürel, sağlık ve doğa kaynaklı sıkıntılıların tüm toplumu olduğu gibi eczacıları da olumsuz etkilediğini söyledi.

Hukuk öğrencileri birincilikle döndü

Hukuk Fakültesi öğrencileri, 2. Ulusal Farazi Dava Yarışması'nda birinci oldu.

Yeditepe Üniversitesi ve Hukuk Platformu Dergisi'nin ortaklaşa düzenlediği "2. Ulusal Farazi Dava Yarışması"nda Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi öğrencileri birinci oldu. İnsan Hakları Hukuku dalında yarışan 4. sınıf öğrencileri Pinar Turhanoğlu, Hasan Cenik Üstünkaş ve Emre Kalender'den

oluşan ekibimiz rakiplerini geride bırakmayı başardı. İnsan Hakları ve Ceza Hukuku dallarında düzenlenen ve sekiz üniversitenin katıldığı yarışma, 10-11 Mayıs günlerinde Yeditepe Üniversitesi'nde gerçekleştirildi. Ceza hukuku dalında yarışan ekibimiz ise dereceye giremedi.

Dava yarışmalarına katılan öğrenciler ile fakülteler arası turnuvalarda dereceye giren bayan basketbol ve voleybol takımı oyuncuların teşekkür belgelerini 15 Mayıs Perşembe günü Hukuk Fakültesi Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen törenle aldılar.

Öğrencilere teşekkür bel-

gelerini sunan dekan Prof. Dr. Nüvit Gerek, törende yaptığı konuşmada ödül alan öğrencileri kutlarken, hukukun uygulamadan kopuk olamayacağını vurguladı. Gerek, "Genç Hukuk Fakültemiz iyi bir yoldadır ve bu artarak devam edecektir" şeklinde konuştu.

Kemal TAŞÇIOĞLU



PORSUK'TA RAFTİNG HEYECANI

İş stresini rafting yaparak atan öğretim üyeleri bu kez Porsuk Çayı'nda kürek çektiler.

Sayfa 8

Mesleğinizin 10 yıl sonraki durumunu nasıl değerlendiriyorsunuz?



Ümit AKBAŞ

Eğitim Fak. Almanca Öğretmenliği 4
Her iş dalında olduğu gibi öğretmenlik mesleğinde de bazı olumsuzluklar olabiliyor. Mesela, atamalarda dengesizlikler ve Almanca öğretmenlerine talebin az olması bunlardan bazıları. Ama inanıyorum ki on yıl sonra globalleşmenin beraberinde getireceği ihtiyaçlar arasında en çok istenilen ve tercih edilen meslek Almanca öğretmenliği olacaktır.



Aysun ORTA

Eğitim Fak. Zihin Engelliler Öğretmenliği 2
Zihin engellilere yönelik olan toplumumuzdaki olumlu tutumların gelişmeye başlaması ve eğitime daha çok önem verilmesiyle bireylerimize daha az engel oluşturacağımızı düşünüyorum. Böylece mesleğimin öneminin gün geçtikçe daha da artacağını düşünüyorum.

Pınar ÖZDEMİR

Eğitim Fak. Sınıf Öğretmenliği 4
Beş yıl öncesine gittiğimde "Hiç birşey olamazsan, öğretmen ol" mantığıyla hareket eden insanların şimdi "En iyisi öğretmenlik. "Ah bir öğretmen olsan" dediklerini duyuyorum. Bu benim ve mesleğim adına çok güzel bir gelişme. Öğretmenlik mesleğinin böyle öne çıkarılması, önemsenmesi ve öğretmen adaylarının en iyi şekilde yetiştirilmeye çalışılması, sonunda öğretmenliğin hakettiği değere ulaştığını gösteriyor.



Gökçe KARABAY

İBF Reklam ve Halkla İlişkiler 2
İletişim faktörü olarak reklam ve halkla ilişkiler olgunlaşmadan popülerleştiler. Bir yandan da bir çok üniversitede iletişim fakültelerinin geneli alt yapı ko-nulmadan eğitim vermesi de iş gücü kalitesini etkileyen bir diğer olumsuz neden. Yeterli alt yapı oluşumu ve iletişim birimlerinde zenginleştirilmesinden sonra daha sistemli ve sağlam bir ortamın yaratılacağını umuyorum, ummaktan fazlası yok şimdilik.



Zahide BAHTİŞEN

Edebiyat Fak. Sosyoloji Bölümü 3
Ben sosyoloji bölümünü isteyerek ve geleceğin mesleği olacağına inanarak seçtim. Çünkü bu bölüm, geniş düşünmeyi, objektif olmayı gerektirmesinin yanında, hayata farklı açılardan bakmayı da sağlıyor. Yaşadığımız ülkede de geniş düşünen, demokratik, araştırmacı bireylere ve bunu gerektiren mesleklerle ihtiyaç var. Bence sosyoloji belki kendini yeteri kadar ifade edemiyor, ama 10 yıl sonra daha iyi tanınma imkanı bulacak ve geniş bir çalışma alanı yaratacak.



Celil KAYA

İBF Reklam ve Halkla İlişkiler 2
Reklam ve Halkla İlişkiler eğitimi alıyorum, bu konuda reklam ve halkla ilişkiler sektörüne baktığımızda her iki sektörde gelişmekte olan sektörler. İdealilerimi gerçekleştirebilmem için ilk adımı attım ve alt yapıyı geliştirmeye devam edeceğim. Üniversite iyi fakat bireysel gelişim olmadıysa önce özel sektörde "iyi olmak" şans meselesi bile olmaz. 10 yıl sonra reklam ve halkla ilişkiler sektörünün gelişmiş ülkelerdeki kadar gelişmiş olacağını düşünüyorum. Bir çok insanın aksine ben daha umutlu bakıyorum geleceğe.

Özkan AKBAŞ

Edebiyat Fak. Sanat Tarihi 1.
Ben şu andaki mesleğimden yeni olduğum bölümden memnunuz. Ancak mezun olduğumda iş bulma kaygım var. Çünkü Sanat Tarihi Bölümü aslında toplumdaki yer eden meslekler çerçevesinde yerini almaktadır. Eğer 10 yıl sonra insanlar sosyal bilimlere daha fazla önem verirlerse, okuyan insanların yetiştirilmesine inanırlarsa benim mesleğim de hakettiği konumu alacaktır.



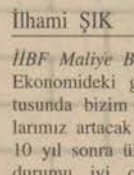
Funda TAŞDEMİR

Edebiyat Fak. Arkeoloji Bölümü 1
Mesleğim umarım 10 yıl sonra çok aranan değerli bir meslek olur. Şu anki durum böyle değil. Çünkü ülkemizde tarihi değerlere çok fazla önem verilmiyor. Ancak 10 yıl sonra da böyle olacağını düşünüyorum. İnsanlığın yüzyılları aşınca, geçmişine daha fazla önem veriyor. Geçmiş de tarihten ve sanattan ibaret olduğu için mesleğim sanırım 10 yıl sonra hakettiği yeri alacaktır.



Ali Aydın ÇETİNER

İBF Basın Yayın 1.
Gazetecilik ülkemizde özellikle 20 yılda meslek ahlakı hiçe sayılarak belirli çıkarlar doğrultusunda ifşa edilmektedir. Bundan 10 sene sonra da şu anki durumunda olacağını düşünüyorum. Kısacası basının geleceği için ne kendim ne de Türkiye adına bir umut beslemiyorum.



İlhami ŞİK

İBF Maliye Bölümü 2
Ekonomideki gelişmeler doğrultusunda bizim iş bulma olanaklarımız artacak ya da azalacaktır. 10 yıl sonra ülkemizin ekonomik durumu iyi olursa iş bulmada zorlanmayacağımıza inanıyorum. Ama ekonomi ve genel durum şu andaki gibi olursa iş bulmanın çok zor olacağını düşünüyorum.



Anadolu Haber'den

Çağdaş tasarımlara başlıyoruz...

Günümüz yaşam koşullarında kullandığımız cihazların modern çizgiler taşınması ve kullanışlı olması aranan özelliklerdir...

Üniversitemiz Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu'ndan bir grup öğretim elemanı, 41 öğrenci ile ortaklaşa bir proje gerçekleştirecek geleceğin buzdolabının tasarlanması yönünde çalışmalarına başladı.

Bir beyaz esya üreticisiyle yapılan anlaşma çerçevesinde, yükseköğretim öğrencilerinin de katkılarıyla gerçekleştirilecek buzdolabı tasarımlarından seçilenler, firma üretimi kataloguna alınarak üretilmesi söz konusu olacak.

Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulumuzda öğrencilerimizin bu tür projelerde görev alarak, okulda öğrendiklerini proje çerçevesinde uygulamaya imkanı bulmaları, öğrenimlerinin uygulamalı gerçekleştirilmesine ve ortaya çıkacak ürünün ticari mahiyette değerlendirilmesinde öğrencilerimize önemli bir motivasyon sağlayacaktır...

Bu tür projeler, her zaman üzerinde durduğumuz "sanayi/öğretim-üniversite işbirliği"nde önemli adımlar atılmasını sağlayacak ve sektörün kalkınmasında üniversitelerde yapılan çalışmaların da söz sahibi olması için bir zemin oluşturulacaktır.

Yoksa, üniversitelerde yapılan büyük çalışma, araştırma, üniversitelerin kütüphanelerinde atıl bir vaziyette, birgün kendisini keşfedecek kişileri özlemle bekleyecektir...

Ne yazık ki bu keşfedilmeye pek de mümkün olmuyor ve aradan geçen zaman, araştırmaların güncelliğini yitirmesine neden oluyor...

Bu yıl mezun olacak öğrencilerimizi ayrı bir heyecan sarfı...

Bunu heyecandan çok, bir kaygı demek daha doğrudur olacaktır...

Çünkü, mezun olacak öğrencilerimiz, 4 ya da 5 yıl süren eğitimleri sonunda, branşlarıyla ilgili bir iş bulma kaygısı içindedir...

Öğrencilerimizin içinde bulunduğu "yazın" ile "iş bulma" kaygıları, onların mezuniyet arifesindeki bu günlerinin daha somutlu geçmesine, onların morallerini bozarak bir şekilde dönen sonu sınavlarına hazırlanmalarına yol açıyor...

Üniversitemiz Kariyer Fuarı'nda sektör ile mezuniyet aşamasındaki öğrencilerimizin buluşmasını sağladık...

İki bine yakın öğrencimiz tarafından izlenen fuarda, öğrencilerimiz 11 firma hakkında bilgi alarak ilgileriyle görüşmelerde bulundular...

Ayrıca, iş başvurularının nasıl yapılması gerektiği ve özgeçmiş hazırlama teknikleri konusunda da konferanslara katılarak, mezun oldukları sonraları iş yaşamlarına başlarken dikkat edecekleri konular hakkında bilgi sahibi oldular.

Strekli bir değişim içinde bulunan ülkemizde, yarınlara umutla bakmak istememize karşın bu umutlarımızın çoğu zaman sınıdığını görmek vatandaş olarak bizleri üzüyor...

Bu üzüntüyle geleceğe yapılan yatırımların gelecekte neyle karşılığını kestirebilmek yerine, "yaşa ve gör" mantığı ön plana çıkıyor...

Eğitimde, sağlıkta, hukukta, ekonomide ve diğer alanlarda, bugün yapılanları, daha ileriden bir yıl geçmeden ne kadar "abesle işigal" olduğu ortaya çıkabiliyor...

Bunları gördükçe de bu ülkenin birer vatandaşı olan bizler, dış kırklığı yaşamak ve "kızmaktan" başka da bir şey yapamıyoruz çoğu zaman...

Yan sınıdılarla öğrencilerimize, 10 yıl sonra mesleklerini nasıl görmek istediklerini okuyoruz...

Öğrencilerimiz geleceğe umutla bakmak istediklerini söylüyorlar ve umutlarını da yitirmemişler...

Umarız öğrencilerimiz bu umutları sömmez ve gelecek on yıllarda da beklentileri hep gerçekleştirir...

Umutlarımız sönmessin... Sağlıkla kalın...

Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN



Aile eğitim programı tamamlandı

Eğitim Fakültesi ile Eskişehir Kadın Platformu'nun düzenlediği Aile Eğitim Programı başta anneler olmak üzere velilerin yoğun ilgisiyle karşılaştı.

Eğitim Fakültesi ile Eskişehir Kadın Platformu'nun birlikte düzenlediği 2002-2003 öğretim yılı Aile Eğitim Programı 16 Mayıs 2003 Cuma günü sona erdi.

Program hakkında bilgi veren, düzenleme ve yürütme sorumlusu ve Eğitim Bilimleri Bölümü Başkanı Prof. Dr. Mustafa Sağlam, programla Eskişehir'in özellikle yeterli sosyo-ekonomik koşullara sahip olmayan semtlerindeki ilköğretim okullarının velilerini çeşitli konularda bilgilendirmek ve bilinçlendirmenin, çocuklarının eğitimine katkılarını arttırmının ve çocukların eğitiminden daha etkili biçimde yararlanmalarını sağlamanın amaçlandığını söyledi.

Prof. Dr. Sağlam, "Bu amaç kapsamında, belirlenen okullarda aile içi şiddetten, çocuklarda gelişim özelliklerini; aile içi iletişimin etkili ders çalışma becerileri, demokrasi eğitiminden kadınlar neden okumalıya kadar pek çok konuda anne-babalara, öğrencilere ve öğretmenlere dönük konferanslar verilmiştir. Bu program kapsamında 5 aylık (Aralık, Ocak 2002 ve

Mart, Nisan, Mayıs 2003) bir süre içinde Kadın Platformu'nu oluşturan çeşitli derneklerin desteklediği toplam 21 okulda 13 ayrı konuda toplam 80'e yakın konferans verilmiş olup bu konferanslarda fakültemizin çeşitli bölümlerinden 30'un üzerinde öğretim elemanı gönüllü olarak görev almıştır" dedi. Prof. Dr. Mustafa Sağlam, başta anneler olmak üzere velilerin yoğun ilgi gösterdiği bu toplantıları okul müdürlerinin ve öğretmenlerin de son derece yararlı bulduklarını belirtti.

Sibel CEBE



Prof. Dr. Mustafa Sağlam

Arkeoloji Bölümü'nden konferans



Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü 16 Mayıs günü "Perge Tiyatrosu Kenturomachie ve Gigantomachie Firizleri" konulu bir konferans düzenledi. Konferansa konuşmacı olarak katılan Arkeoloji Bölümü'nden Yard. Doç. Dr. H. Sabri Alanyalı, "Roma dönemine ait olan firizlerde Yunan mitolojisinde karşılaştığımız tanrı ve tanrıça figürlerini de görmekteyiz. Firiz, tapınakların üst bölümünde yer alan resimli bölüm olarak karşımıza çıkmaktadır. Kenturomachie firizinde, kenturosularla lapitler arasındaki savaşlar anlatılmıştır. Gigantomachie firizinde ise Olimposlu tanrılara karşı gigantların verdiği savaş anlatılmaktadır. Bu firizlerin önemli olmasının sebebi ise döneminin kentlerinden farklı bir tarzda resmedilmesidir" dedi.

Genç TEMA'cılardan Borabey'e 180 fidan

Eğitim Fakültesi öğrencileri aralarında para toplayarak aldıkları fidanları Anadolu Üniversitesi Borabey Göleti'ne diktiler.

Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Bölümü öğrencileri 9 Mayıs Perşembe günü Anadolu Üniversitesi Borabey Göleti'ne ağaç diktiler.

Eskişehir'de 39 üyesiyle faaliyet gösteren Genç Tema Vakfı'nın, üniversitemiz adına yaptığı ilk etkinlik olan Borabey Göleti ağaç dikimi için öğrenciler kendi aralarında para toplayıp 180 adet fidan alarak örnek bir davranış sergilediler.

Öğrencilerle birlikte ağaç diken Eğitim Fakültesi Eğitim Bilimleri Bölümü Başkanı Prof. Dr. Mustafa Sağlam, her öğrencinin öğrenci-

lik hayatı boyunca iki fidan dikmesiyle nice ormanlar yaratılabileceğine işaret ederek yapılan işin önemine dikkat çekti.

Prof. Dr. Mustafa Sağlam, Eğitim Fakültesi 20. Yıl etkinlikleri kapsamında, fakülte öğrencilerinin oluşturduğu Genç Temacılarla birlikte giriştikleri bu işin sonunda bir "Eğitim Fakültesi Ağaçlığı" oluşturmak istediklerini söyledi. Yalnızca ağacı dikmenin yeterli olmadığını, bakımının da çok önemli olduğunu vurgulayan Sağlam, Anadolu Üniversitesi'nin bu konudaki duyarlılığına



Genç TEMA Vakfı üyesi öğrenciler Borabey Göleti'ne fidan diktiler.

işaret ederek, fidanların dikildikten sonra emin ellerde olduğunu belirtti. Genç Temacılar Vakfı organizasyonu ve tanıtım sorumlusu Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Bölümü 2. Sınıf öğrencisi Anıl Samancı

da, üniversite gençlerinin bu gibi etkinliklere karşı daha duyarlı olması gerektiğini ve gönüllü herkesi aralarında görmek istediklerini ifade etti. Genç Temacıların çalışmalarıyla ilgililenler Odunpazarı Te-

ma Evi'ne başvurabilir ya da Anıl Samancı'dan bilgi alabilirler. Öğrenciler, Samancı'nın asamanci@anadolu.edu.tr elektronikposta adresine de başvurabilirler.

Esen KABADAYI

Anadolu kültüründe Şahmeran



Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü "Türk Kültüründe Şahmeran" başlıklı bir konferans düzenledi. Etkinliğe konuşmacı olarak Ankara Üniversitesi'nden Prof. Dr. Hasan Özdemir katıldı. Şahmeran'ın Türk kültüründeki önemini anlattığı etkinlik 15 Mayıs Perşembe günü Edebiyat Fakültesi Toplantı Salonunda gerçekleşti. Prof. Dr. Özdemir konuşmasında, Anadolu inaçlarına göre yılının evleri koruduğuna inanıldığını belirterek, "Ayrıca Şahmeran da yılın şahı olarak düşünüldüğü için kutsal bir misyon taşıyor. Şahmeran'ın kanının, bölünmüş parçalarının hastalıklara şifa olduğu düşünülür, Bu inaçlar Anadolu'da yüzyıllarca devam eden öyküleri, efsaneleri yaratmıştır. Genellikle kadın olarak tasvir edilen şahmeran örneğin Adana ve çevresinde erkek olarak betimlenmiştir" dedi.

'İlerlemeyi Mustafa Kemal'e borçluyuz'



Öğr. Gör. Kenan Şanlier

Öğr. Gör. Kenan Şanlier, lise öğrencilerine "Atatürk ve Gençliği" anlattı.

Başın ve Halkla İlişkiler Müdürü Öğr. Gör. Kenan Şanlier, Gençlik ve Spor Haftası kutlamaları kapsamında, "Atatürk ve Gençliği" konulu bir söyleşiye konuşmacı olarak katıldı.

16 Mayıs Cuma günü, Sinema Anadolu'da gerçekleşen söyleşide Özel Çağfen Lisesi, Tepebaşı Endüstri Meslek Lisesi, Gazi Lisesi ve Güzel Sanatlar Lisesi öğrencileri de dinleyici olarak yer aldı.

Şanlier konuşmasında, 1928'deki harf devriminden sonra okuma-yazma oranının yüzde 10 olduğunu belirterek, "Bu günlerde ise bu oran, yüzde 90'a ulaştı. Biz bu ilerlemeyi, Mustafa Kemal'in Kurtuluş Savaşı sonrasında gerçekleştirdiği devrimlere borçluyuz. Atatürk'ün gençliğe verdiği önemi, Nutuk'un sonundaki Gençliğe Hitabe'den de anlayabiliriz" dedi.

Anadolu Üniversitesi



tanıtım slaytlarının da gösterildiği söyleşide ayrıca, Devlet Konservatuarı öğrencileri, Kurtuluş

Savaşıyla ilgili bir şür dinletisi sundular.

Bilal GÜNEŞ - Ayfer ER

Kıbrıs'ı kaybetmek psikolojimizi bozar

İBF'nin düzenlediği konferansta konuşan Dışişleri eski Bakanı Prof. Dr. Mümtaz Soysal, "Kıbrıs'ın kaybedilmesi yalnız askerimizde değil halkımızda da büyük bir moral yıkımına neden olur" dedi.

İletişim Bilimleri Fakültesi'nin 25. Yıl Etkinlikleri kapsamında 14 Mayıs günü düzenlenen "Dış Politika ve Kıbrıs" konulu konferansa konuşmacı olarak katılan Dışişleri eski Bakanı Prof. Dr. Mümtaz Soysal, Kıbrıs sorununun ulusal psikolojimiz açısından son derece önemli olduğunu söyledi. Kıbrıs'ın kaybedilmesi durumunda yalnız askerimizde değil, halkımızda da büyük bir moral yıkımı oluşacağını ifade eden Soysal, bugün önemseyemediğimiz diğer sorunların çözümünün de zorlaşacağını vurguladı. "Kıbrıs'ta aıldatırsak batının gerçekleştiremediği pek çok hayal gündeme getirilebilir" diyen Mümtaz Soysal, "Böyle bir durum, yalnız ulusal psikolojimizi etkilenmekle kalmaz dünyanın bize bakışını da değiştirebilir" dedi.

Türkiye'nin Kıbrıs konusunda 1963'ten 1974'e kadar sabrettiğine dikkat çeken Soysal, bu 11 yıl boyunca Rumlar'ın bir soykırım hareketi içinde olduklarının altını çizdi. Avrupa Birliği



ve Amerika Birleşik Devletleri ile olan ilişkilerimize de değinen Soysal, dış politikada güçlü olmanın koşulunun güçlü bir or-

duvan ibaret olmadığını, ekonominin de güçlü olması gerektiğini kaydetti. Dünya'da bütün ekonomilere hükmeden kurumların işleminde Amerika'nın etkili olduğuna dikkat çeken Mümtaz Soysal, böyle bir devletle bağımsız ilişkiler kurmanın çok zor olduğunu dile getirdi. Avrupa Birliği açısından gelir dağılımı bu kadar bozuk bir ülkeyi kabul etmenin çok zor olduğunu söyleyen Mümtaz Soysal, gelir düzeyi 3 bin doların altında olan 70 milyonluk bir ülkenin Avrupa'ya girmesinin onlar için bir felaket olacağını kaydetti. Prof. Dr. Soysal, Avrupa Birliği'ne girişte de ekonomik anlamda güçlü olunması gerektiğine işaret ederken, "Birliğe yeterli ekonomik güle girmesiniz. Almanya ve Fransa gibi iki büyük gücün kontrolü altına girersiniz. Başınızı dik tu-



abilmeniz için ekonomik güç gerekli" şeklinde konuştu. Türkiye'nin AB'ye girebilmek için Gümrük Birliği'ni kabul eden ilk ve tek ülke olduğuna dikkat

çeken Soysal, bizim katılmadığımız kurumlarda oluşturulan kuralları uygulamak zorunda kaldığımızı dikkat çekti.

Kemal TAŞÇIOĞLU

AB-Türkiye ilişkileri ve Gümrük Birliği



Avrupa Birliği Araştırma Uygulama ve Dokümantasyon Merkezi Müdürü Doç. Dr. Elif Dağdemir, Türkiye-AB ilişkilerinin Gümrük Birliği boyutunu anlattı.

Avrupa Birliği Araştırma Uygulama ve Dokümantasyon Merkezi, "Türkiye-Avrupa Birliği İlişkileri: Gümrük Birliği Boyutu" konulu bir eğitim programı düzenledi.

Merkez Müdürü Doç. Dr. Elif Uçkan Dağdemir'in, konuşmacı olarak katıldığı etkinlikte, Avrupa ile Türkiye arasındaki ilişkiler, 2 Eylül 1963 tarihli Ankara Antlaşması'ndan başlayarak ele alındı.

Konuşmasına Türkiye'nin Gümrük Birliği'ne giriş süreci hakkında bilgi vererek başlayan Elif Uçkan Dağdemir, hazırlık dönemi olarak nitelendirdiği 1964-1971 yılları arasında Türkiye'nin bir yükümlülüğü olmadığını söyledi. 1971'de başlayan geçiş dönemiyle birlikte, Türkiye'ye bazı sorumlulukların yüklendiğini dile getiren Dağdemir, ancak 70'li yıllarda içe dönük bir politika izlediğimizi vurguladı. Dağdemir, 1980 askeri müdahalesinden sonra Avrupa ile olan ilişkilerin ikinci plana bırakıldığını, hatta kopma noktasına geldiğini belirtirken, 1987'de Türkiye'nin tam üyelik başvuru-



Doç. Dr. Elif Uçkan Dağdemir

su ile birlikte ilişkilerin yeni bir boyut kazandığına dikkat çekti. Tam üyelik başvurusunun ortak gümrük tarifesi uyum sağlanmasında önemli rol oynadığını altını çizen Dağdemir, son dönemde taraflar arasındaki gümrük koşullarının sağlandığını ifade ederken, "Türkiye'nin dış ticaret politikasına uyum sağlanması gerekiyordu ve gelişen süreçte gereken uyum sağlandı. Diğer bir uyum sağlanması gereken konu ise rekabet politikası" şeklinde konuştu.



Öğrenciler ve firmalar Kariyer Fuarı'nda buluştu

AIESEC'in düzenlediği "Kariyer Fuarı 2003", 2 bin öğrencinin katılımıyla gerçekleştirildi.

AIESEC'in rektörlüğün desteği ile gerçekleştirildiği "Kariyer Fuarı 2003" öğrencilerden büyük ilgi gördü. 13-14 Mayıs tarihlerinde düzenlenen ve öğrencilerin CV'lerini firmalara ulaştırma şansını yakaladıkları fuara 11 firma ve yaklaşık 2 bin öğrenci katıldı. Unilever'den Sinan Yalman'ın "İnsan Kaynaklarında Kariyer", İİBF'den Prof. Dr.

İlyas Şıklar'ın "Bahar Döneminde Türkiye'nin Ekonomik Durumu" ve Doç. Dr. Mustafa Özer'in "CV Doldurma" konularında konuşmacı olarak katıldıkları etkinlikte ayrıca Endel Şirketler Grubu, Ford Otosan, Türkiye İş Kurumu ve Akademik Kariyer Merkezi de gerçekleştirdikleri sunumlarla öğrencileri işe girme konusunda bilgilere verdi.



Halk Dansları Topluluğu büyüledi

Anadolu Üniversitesi Halk Dansları Topluluğu'nun 15-16 Mayıs günlerinde sunduğu gösteriler büyük beğeni topladı. Sinema Anadolu'daki gösterilerde topluluk, Eskişehir, Adıyaman,

Silifke, Trakya, Dinar, Bitlis, Bolu ve Artvin yörelerine ait oyunlar sahnelledi. Yaklaşık 65 dansçı ve 9 müzisyenden oluşan topluluğun genel sanat yönetmenliğini Sadettin Sömmözöglü, müzik yönetmenliği

ni Erdal Uludağ, Dans Uzmanlığını Feyzan Şenbayram, Deniz Akalin, ve Erkan Akdoğan gerçekleştirirken, giysileri ise Hatice Özsoy yaptı. Necmettin OGUR

Nefesli Beşli'den konser

Devlet Konservatuvarı Öğretim Görevlisi Erika Farkas'ın öğrencileri 15 Mayıs Perşembe günü Devlet Konservatuvarı Uygulama Sahnesi'nde oda müziği konseri verdi. Derya Atasoy, Eda Öz-

türk, Anıl Çelik, Gamze Demir ve Asena Güvel'den oluşan Nefesli Beşlisi konserinde, Mozart, F.Farkas, Davit, Strauss ve Debussy'in eserlerini yorumladı.



Yahşi'den Piyano Resitali

Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Piyano Bölümü lisans 2.sınıf öğrencisi F. Eren Yahşi 16 Mayıs Cuma akşamı Atatürk Kültür

ve Sanat Merkezi Oda Tiyatrosu Salonu'nda bir piyano resitali verdi.

Devlet Konservatuvarı'nın düzenlediği 2.Ulusal Genç Yete-

nekler Piyano Yarışması'nda İbirci olan Yahşi konserde, Bach, Beethoven, Rachmaninoff, Lizst ve Chopin'in eserlerini yorumladı.

Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

DÜŞÜNCENİN YOKSULLUĞU

Kısa süre önce, alanı tiyatro olan bir araştırmacı arkadaşımla sohbet ediyorduk. Arkadaşım, Türk tiyatrosu üzerine hazırlamakta olduğu bir çalışmayla ilgili olarak şöyle dedi: "Nereye baksam, belli bir temelin eksikliği ile karşılaşıyorum. Geçmişte ve bugün bir sürü uygulama var, fakat hemen hiçbir belli bir temele oturtulmamış!"

Arkadaşım, saptamasında çok haklıydı. Ve sözünü ettiği o temel, düşünsel altyapı diye adlandırdığım temelden başka bir şey değildi.

Bugün Türk tiyatrosunun belli bir geçmişi var; geniş anlamda olmak üzere, geleneği de var. Fakat modern tarih anlayışının temel ölçütleri doğrultusunda bir değer yargısına varmak istediğimizde, geçmiş olan Türk tiyatrosunun henüz bir tarihinin bulunmadığı sonucuna, ne kadar acıtır da olsa, varmak zorunluluğu ile karşılaşırız. Çünkü tarih, salt olguların dökümünden, hangi tarihte nelerin olduğunu belgelemekten oluşmaz. Her zaman Kültür Tarihi derslerine gelen öğrencilerime de söylediğim gibi, tarih, hesaplanmış geçmiş; başka deyişle, belli bir olgular dökümünü neden-sonuç ilişkileri temeline oturtmadan ve böyle bir temelin zorunlu kalacağı yorum eylemlerini gerçekleştirilmeden, belli bir alanın tarihinin yazıldığını söyleyebilmek, olanaksızdır.

Karagöz ve Hacivat, ya da seyirlik oyunlar vb., Türk tiyatrosunun tarihi değildir; henüz yalnızca geçmişinin parçalarıdır. Bu tür tarihsel olguların Türk Tiyatrosunun tarihinin evreleri olabilmeleri için, öyle bir tarih içerisindeki yerlerine neden-sonuç ilişkileri ve yorumlar temelinde oturtulmuş olmaları gerekir.

Ülkemizde bu türden bir tarih yoksulluğunu yalnız tiyatrodan değil, fakat hemen tüm sanatlarda yaşamaktayız. Bugün baktığımızda, hemen hiçbir sanatımızın geçmişinin bu anlayış doğrultusundaki bir hesaplaşmanın süzgecinden geçirilerek tarihe dönüştürüldüğüne tanık olamayız.

Tek tek sanatların dışında, genel sanat tarihi anlayışımız ve eğitimimiz de ne yazık ki bu çerçevenin dışında kalmıyor. Türkiye'de sanat tarihi eğitimi, sadece üslupların tarihi olmaktan çıkıp, ne ölçüde aynı zamanda sanatın toplumsal tarihi olabilir? Sanat tarihinin evreleri boyunca sanata yansımış, doğrudan sanata alanında gerçekleşmiş en radikal değişimlerin bile aynı zamanda toplumsal kökenlerini de araştırıp, böyle bir araştırmayı da sanat tarihinin doğal bir parçası sayma alışkanlığı, yani Batının çoktandır doğal saydığı bir alışkanlık, bizde ne ölçüde yaygınlaşabilir?

Bu tür soruların gerçek yanıtlarını hep okuma özürü oluşumuzdan kaynaklanma bir düşünce yoksulluğunda aramızda gerekmiyor mu?

KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA

ÇOK SATANLAR

KÜÇÜK OTELLER KİTABI 2003
Sevan Nişanyan
VE KIRAR GÖKSÜNE
BASTIRIKKEN
Ahmet Altan
GİT KENDİNİ ÇOK SEVDIRMEDEN
Tuna Kiremitçi
GAYET CİDDİYİM
Gülce Bişel
BİR GÜN GECE
Mine Kırkkanat

Various - The Matrix Reloaded
Norah Jones - Come Away With Me
Various - Radio Hits
Ricky Martin - Almas
Del Silencio
Various - Full Power 4
Blue - One Love
Madonna - American Life
Santana - Shaman
Eminem - The Eminem Show
Linkin Park - Meteora

RADYO A HOTLIST

Evenescence
Bring Me To Life
Simply Red
Sunrise
Jakatta
One Fine Day
Jennifer Lopez
All I Have
Tonic
Head On Straight
Ed Case
Good Times
The Cardigans
For What It's Worth
Red Hot Chili
Peppers
Can't Stop
Jewel
Intuition
Shania Twain
Ka-Ching

SİNEMALARDA GELECEK HAFTA

Kılıçoğlu

Matrix
X-Men 2
Ömerçip
Arı
Abdülhamit
Düşerken
Çaylak
Bir Erkek 10
Günde Nasıl
Kaybedilir

AFM

Abdülhamit
Düşerken
Ömerçip
Bir Erkek 10
Günde Nasıl Kaybedilir
Çaylak



D&R Listeler D&R'in katkılarıyla hazırlanmıştır.

Sıkıntılardan eczacı da payına düşeni alıyor

Türkiye'de bilimsel eczacılığın 164'üncü yılı dolayısıyla düzenlenen törende konuşan Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ümit Uçucu, ekonomik, siyasal, sosyal ve kültürel, sağlık ve doğa kaynaklı sıkıntıların tüm toplumu olduğu gibi eczacıları da olumsuz etkilediğini söyledi.



Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ümit Uçucu

Türk Bilimsel Eczacılığı'nın 164'üncü yıldönümü Anadolu Üniversitesi'nde düzenlenen bir toplantıyla kutlandı.

Eczacılık Fakültesi ile 9. Bölge Eskişehir Eczacı Odası'nın birlikte düzenlediği toplantı Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da 14-15 Mayıs günlerinde gerçekleştirildi.

Toplantıya Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ümit Uçucu, 9. Bölge Eczacı Odası Başkanı Ecz. Mukaddes Harmancı, Türk Eczacıları Birliği (TEB) Başkanı Ecz. Mehmet Domaç, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İktisat Bölümü'nden Doç. Dr. Mustafa Özer ve Eczacılık Fakültesi son sınıf öğrencisi Elif Şeyhvelioğlu konuşmacı olarak katıldı.

Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ümit Uçucu, "Ekonomik, siyasal, sosyal ve kültürel, sağlık ve doğa kaynaklı sıkıntılar toplumun tamamını etkilediği gibi şüphesiz eczacılarında bu sıkıntılardan paylarını aldığı bir gerçektir. İşte bu nedenle, her yıl bu tarihte düzenlenen bu etkinliklerde, hem dünya



Anadolu Üniversitesi'ndeki törene TEB Başkanı Mehmet Domaç ile 9. Bölge Eczacı Odası'nın yöneticileri ve eczacılar katıldı.

hem de ülke sorunlarının eczacılık mesleğine olan yansımaları yanında ayrıca eczacılığın özel sorunları da dile getirilerek tartışılmakta ve çözüm önerileri üretilmeye çalışılmaktadır" dedi. Bugün eczacı kimliğini taşı-

yan bir kişinin, bilinen görevleri yanında ilaç hakkında bilgi vermek ve hastayı tedavi konusunda bilinçlendirmek gibi konularla ilgilenmek durumunda olduğunu belirten Prof. Dr. Uçucu, eczacının bu tip konu-

larda bilgi açısından donanımlı olabilmesi için klasik bilgiler yanında "Hasta Odaklı" bir eğitim alması zorunluluk haline geldiğini kaydetti.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Akademik Dergiler Rehberi çıktı

Yard. Doç. Dr. Nazmi Kozak tarafından hazırlanan Türkiye Akademik Dergiler Rehberi'ne göre ülkemizde en çok akademik dergi Ankara'da yayınlıyor.

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu'ndan Yard. Doç. Dr. Nazmi Kozak tarafından iki yılı aşkın bir çalışmayla hazırlanan "Türkiye Akademik Dergiler Rehberi-2002" yayımlandı. Özellikle akademik çalışma yapanlar için önemli bir kaynakça niteliği taşıyan rehberde, Türkiye'de yayınlamakta olan 833 akademik dergiyeye ilişkin bilgiler yer alıyor.

Nazmi Kozak, benzer bir çalışmayı beş yıl önce yayınladığını, bu kez ise önceki verileri de güncelleştirdiğini söyledi. Rehberde, Dil ve Edebiyat, Matematik ve Fen Bilimleri, Sağlık Bilimleri, Sosyal Bilimler, Teknik Bilimler, Ziraat ve Ormanlık, Sanat ve diğer alanlarda yayınlamakta olan akademik dergiler, içerik, hakem, yayın periyodu ve adresler gibi bilgilerle tanıtılıyor. Rehberde dergiler ayrıca isimlerine, bilim dallarına, yayıncılara, editörlere, illere ve ve-

ri tabanlarına göre dizinlerle de yer alıyor.

"Türkiye Akademik Dergiler Rehberi"nde yer alan bilgilere göre, Türkiye'de akademik içerikteki 833

derginin yüzde 40'ı üniversiteler tarafından yayınlanıyor. Ayrıca, Türkiye'deki toplam akademik dergilerin yaklaşık yarısı sosyal bilimlerde yayınlanıyor.

Yard. Doç. Dr. Kozak'ın çalışmasına göre son beş yılda Türkiye yayınlanan ulusal akademik dergi oranı da yüzde 48,5'den yüzde 55,9'a yükseldi.

Akademik içerikli dergilerin en çok Ankara'da yayınladığını belirttiği rehberde göre Ankara'da yayınlanan 382 dergiyeye karşılık, İstanbul'da 230 dergi yayınlıyor. Bu iki ili İzmir 42, Konya 16, Bursa ve Adana 12, Eskişehir ve Erzurum ise 11'er dergi ile izliyor.

Dünyaya kafa tutacak bir dilbilimcimiz yok

Uludağ Üniversitesi'nden Prof. Dr. Mustafa Durak'a göre dilbilgisi eğitimi yanlış veriliyor.

Eğitim Fakültesi tarafından düzenlenen "Dilbilim İşığında Türkçe Bilgisi Dilbilgisi ve Sorunlarımız" konulu konferansa konuşmacı olarak katılan Uludağ Üniversitesi'nden Prof. Dr. Mustafa Durak dilbilgisi eğitiminin yanlış verildiğini söyledi.

Kongre Merkezi'nde gerçekleştirilen konferansta Prof. Dr. Durak, üniversitelerle alansal ırkçılığın başı başına bir sorun olduğunu kaydetti. Prof. Dr. Durak örneğin kendisinin, Fransız Dili ve Edebiyatı mezunu olup da Türkçe dilbilgisi hakkında düşüncelerini dile getirmesinin bazı kesimler tarafından hoş görül-

mediğine işaret etti.

Dilbilgisi eğitiminin yanlış verildiğine değinen Durak, ilkokuldan bu yana gramer bilgileri verildiğini fakat her yıl dil bilgisinin değiştiğini söyledi. Bunun da eğitimi olumsuz etkilediğine dikkat çeken Prof. Dr. Mustafa Durak, gramer bilgisinin 20'nci yüzyıl öncesi ile sonrası arasındaki farkın gözle görüldüğü biçimde olduğunu belirtti.

Özellikle Arapça ve Farsça'nın dilimize yerleştiğine dikkat çeken Durak, Türkiye'de dünyaya kafa tutabilecek bir dilbilimcimizin olmadığını söyledi.

Zeynep UZUN



Biçinciler'den Bursa'da sergi

Güzel Sanatlar Fakültesi'nden Yard. Doç. Hatice Biçinciler ikinci kişisel sergisini Bursa'da açtı.

Güzel Sanatlar Fakültesi'nden Yard. Doç. Hatice Biçinciler ikinci kişisel sergisini Akbank Bursa Sanat Galerisi'nde 1 Mayıs Perşembe günü açtı. Biçinciler'in 33 Öz-

gün Baskı resimlerinin yer aldığı sergiye Bursalı sanatseverler yoğun ilgi gösterdi. Sergi, 29 Mayıs Perşembe gününe kadar Bursa Akbank Sanat Galerisi'nde açık kalacak.

BESYO'dan 10. yıl şenliği

Şenlikte çeşitli gösterilerin yanı sıra Af Grubu, Gökhan Tepe ve Bora Gencer gibi tanınmış sanatçılar da sahne alacak.

Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu kuruluşunun 10'uncu yılını şenliklerle kutlayacak. 3- 5 Haziran günlerinde İki Eylül kampüsü'nde yapılacak olan şenliklerde çeşitli gösterilerin yanı sıra tanınmış

sanatçılar da yer alacak. 3 Haziran günü Latin dansları gösterisi ile başlayacak şenliklerde birçok firma stant açacak. Şenlikler boyunca BESYO öğrencilerinin yapacağı dans ve akrobasi gösterileri, paten ve bisiklet

showlar, animasyon gösterileri, yarışmalar, plaj voleybolu ve plaj hentbolü turnuvası yapılacak. Şenliklere katılan sanatçılar arasında Gökhan Tepe, Bora Gencer, Zeynep Tan ve Grup Af bulunuyor.

Arda madalyaları süpürdü

Türkiye İşitme Engelliler Ferdi Yüzme Birinciliği'nde sporcumuz Arda Soyüsu 9 madalya birden kazandı.



Anadolu Üniversitesi yüzücülerinden Arda Soyüsu(14), Türkiye İşitme Engelliler Ferdi Yüzme Birinciliği'nde katıldığı dokuz yarışmanın ikisinden birincilik, yedisinden

de ikincilikle ayrılarak büyük başarıya imza attı. 17-18 Mayıs günlerinde yapılan müsabakada dokuz madalya alan Arda'yı takım arkadaşları kutlayarak başarılarının

devamını dilediler.

Antrenör Öğr. Gör. Haluk Okur, "Bu, bizim ve Arda için çok güzel bir başarı. Arda'nın ileride çok iyi bir yüzücü olacağına inanıyorum" dedi.

BESYO sınavlarına giriş sorunları paneli

BESYO tarafından düzenlenen panelde, "Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu Sınavlarına Giriş ve Sorunları" ele alınacak. 3 Haziran Çarşamba günü saat 14:00'

de Beden Eğitimi Konferans Salonunda yapılacak olan panele BESYO Müdürü Prof. Dr. Coşkun Bayrak, Hacettepe Üniversitesinden Prof. Dr. Caner Açıkkada, Marmara Üni-

versitesi'nden Hasan Kaspap, Kocaeli Üniversitesi'nden Doç. Dr. Yavuz Taşkıran ve Gazi Üniversitesi'nden Prof. Dr. Faik İmamoglu konuşmacı olarak katılıyor.

Futbol takımımız önümüzdeki sezon Süper Lig'de mücadele edecek.

Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı, İsparta'da yapılan Üniversiteler Futbol Süper Lig Birinciliği'nde grubunda üçüncü sırayı alarak önümüzdeki sezon Süper Lig'de mücadele et-

meye hak kazandı. İki grup halinde toplam 12 takımın katıldığı müsabakalarda, A grubunda yer alan takımımız üçüncü oldu ve Süper Lig'e yükseldi.

Antrenörler Erdal Kü-

çükkaya ve Cemal Polat, karşılaşmalarla ilgili olarak, "İyi bir sonuç çıkardık. Grubumuzda çok zor takımlarla karşılaştık ve beş gün ard arda maç yaptık. Bu skor istediğimiz bir skordu" dediler.

ETKİNLİK PROGRAMI

1. GÜN. 3 HAZİRAN

- 12:00 Şenlik alanında açılış ve açılış konuşması
- Latin & Amerikan dans gösterisi
- 13:00 Beach voleybol gösteri maçı
- 14:00 Açık oturum "BESYO giriş sınavları ve sorunları" (BESYO Konferans salonu)
- 14:30 Beach voleybol
- 17:00 Sinan Güçlü ve Ay Işığ (Türk Sanat Müziği Konseri)
- 18:00 seda müzik gurubu
- 19:00 Radyo A Canlı Parti
- 19:30 TAN (Konser)

2. GÜN 4 HAZİRAN

- 11:00 Beach Voleybol Turnuvaları
- 14:00 Sivil Havacılık Uçak Gösterileri
- 15:00 Animasyon Show
- 16:00 Müzik programı (seda)
- Sosyal eğlence aktiviteleri (Lipton Ice Tea)
- 17:00 Beach Hentbol gösteri maçı
- 19:30 Gökhan Tepe, Zeynep, Bora Gencer (konser)

3. GÜN 5 HAZİRAN

- 11:00 Atletizm etkinliği
- 11:30 BESYO futbol finali
- 16:00 Beach voleybol finali ve ödüllerin dağıtımı
- 18:00 Lipton Ice Tea Show Grubu
- 19:00 BESYO Dans ve Cimnastik Gösterileri
- 20:00 AF Grubu (Konser)

Voleybolcular Süper Lig'de

Üniversitemiz bayan ve erkek voleybol takımları Süper Lige terfi etti. Üniversitelerarası Voleybol 1. Ligi'nde mücadele eden bayan ve erkek voleybol takımlarımız 14-17 Nisan

günlerinde Ankara'da yapılan yükselme maçlarında üstün bir performans sergileyerek Süper Lig'e terfi ettiler. Takımlarımızın antrenörleri Tuba Sevil ve Sabri Kö-

se, "Takımlarımız çok iyi bir performans gösterdi. İsteddiğimiz Süper Lig'di. Bunu başardık. Sporcularımızın Süper ligde de böyle başarılı olmalarını sağlayacağız" dedi.

Futbolcular Süper Lig'e yükseldi



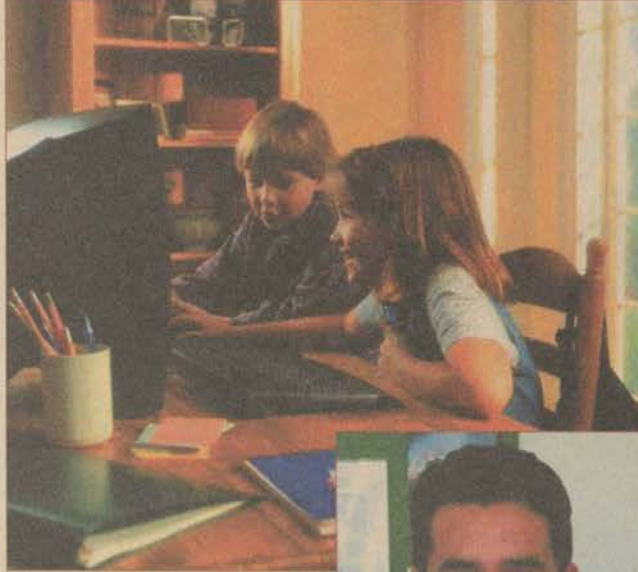
Yeni nesil internet canavarı

Araş. Gör. Ali Ersoy'un yaptığı çalışmada, ilköğretim öğrencilerinin interneti anne-baba ve öğretmenlerinden daha iyi kullandıkları ortaya çıktı.

Eğitim Fakültesi öğretim elemanlarından Araş. Gör. Ali Ersoy tarafından yapılan araştırmada, ilköğretim öğrencilerinin internet hizmetlerini, anne-babalarından ve öğretmenlerinden daha iyi kullandıkları ortaya çıktı. Araştırmada ayrıca öğrencilerin interneti daha çok eğlence ve oyun amaçlı olarak kullandıkları belirlendi.

Ersoy'un Eskişehir il merkezinde 2001-2002 öğretim yılında 17 öğrenci, 16 anne-baba ve 10 öğretmenle görüşme yaparak gerçekleştirdiği, "İlköğretim 4'üncü ve 5'inci sınıf öğrencilerinin internet kullanma durumları" konulu araştırmada, ilköğretim öğrencilerinin interneti öğrenme amaçlı kullanmalarında öğretmenlerin kritik bir rolü olduğu vurgulandı.

Çalışma hakkında bilgi veren Ali Ersoy, "İnternet öğrenciler, aileler ve öğretmenler için önemli bir bilgi ve iletişim ortamıdır. Ancak, her ortamda olduğu gibi internet ortamından etkili ve verimli yararlanmanın bir takım ilkeleri vardır. Kullanıcıların da internet konusunda belli düzeyde yeterli olmaları gerekmektedir. Bu nedenle, özellikle ilköğretim öğrencilerinin internet kullanımını söz konusu olduğunda, öğrenciler yetişkin desteğine ve rehberliğine gereksinim duymaktadır" dedi. Ersoy, okul ve ev ortamında öğrencilerin internet kullanımını eğitim ve öğrenme amaçlı hale getirmek için etkin bir okul aile işbirliği sağlanması gerektiğine dikkat çekti.



İlköğretim öğrencilerinin internet hizmetlerini anne-babalarından ve öğretmenlerinden daha iyi kullandıklarını ifade eden Ersoy, "Bununla birlikte bu kullanım daha çok eğlence ve oyun amaçlıdır. Öğrenciler evlerinde ortalama olarak bir yıl internet'e erişebiliyorlar. İlköğretim öğrencilerinin 'İnterneti öğrenme amaçlı kullanmalarında öğretmenler kritik roledir. Çünkü öğretmenler gerek öğrencileri gerekse aileleri yönlendirecek ve rehberlik edecek konumdadır" diye konuştu.

Sibel CEBE



Ali Ersoy, internet kullanımında öğrencilerin yetişkinlerin rehberliğine ihtiyaç duyduklarına dikkat çekiyor.

Bilgisayar sayfaları parmakla çevrilecek



Zinio firması, dergilerin tablet PC versiyonlarını yayımlamaya başladı. Ekran üzerinde sayfalar çevrilirken kullanılan görüntü ve ses efekti, okuyucuya orijinal dergideki okuma hissini verebilmek için tasarlandı. Microsoft'un geçtiğimiz yıl tablet

PC'ler için geliştirdiği işletim sistemini piyasaya çıkarılmasıyla birlikte, HP, Fujitsu-Siemens, Toshiba gibi dev bilgisayar firmaları yeni ürünlerini arda ardına piyasaya çıkarmışlardı. Tablet PC'ler klavye ve fareye (mouse) ihtiyaç duymadan dokunmatik ekran ya da kalem aracılığıyla kullanılabilir.

İlk megapiksel cep telefonu

Japon J-Phone şirketi Sharp firmasıyla birlikte ürettiği bir milyon piksel kapasiteli cep telefonunu ürettiğini açıkladı. İngiliz Vodafone firmasının Japonya ayağı olan J-Phone firması bu telefonlardan şimdilik sadece 300 adet ürettiğini ve Tokyo'da satışa sunulduğunu belirtti. 170 dolar



lardan piyasaya çıkan yeni cep telefonları dijital kamera kalitesinde görüntü çekebiliyor ve interneti bilgisayar kalitesinde ekranına yansatabiliyor.

Öğretmenler stres altında

Alman bilim adamları, öğretmenlerin 3'e 1'inden fazlasını Burnout (Tükenmişlik Sendromu) kesin belirtileri gösterdiğini kaydettiler. Freiburg Üniversitesi tarafından Freiburg ve çevresinde çalışan yüzlerce öğretmen üzerinde yapılan araştırmaya göre, öğretmenlerin çoğu sağlıklarını tehlikeye sokacak derecede yoğun stres altında. Öğretmenlerin yüzde 19'unun psikolojik tedavi görmesi gerektiğini belirten Prof. Joachim Bauer, kadın öğretmenlerin sağlığının erkeklerle göre daha fazla etkilendiğini söyledi. Öğretmenlerin yeterince desteklenmediğini ifade eden Bauer, toplumun ve ebeveynlerin, eğitimi neredeyse tamamen okullara yüklediğini kaydetti.

Porsuk'ta rafting macerası

İş stresini rafting yaparak atan öğretim üyeleri bu kez Porsuk Çayı'nda kürek çektiler.

Mühendislik Mimarlık Fakültesi Malzeme Bilimi Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Hasan Mandal, Seramik Araştırma Merkezi Müdürü Doç. Dr. Ferhat Kara, Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürü Yard. Doç. Dr. Servet Turan, Malzeme Bilimi Mühendisliği Bölümü'nden Doç. Dr. Bekir Karasu ve Yard. Doç. Dr. Alpagut Kara ile teknikler Murat Mazlum ve Erkan Kahraman yoğun iş temposunun stresini rafting yaparak atıyorlar.

18 Mayıs Cumartesi günü Porsuk Nehri'nde rafting yapan ekip, Eskişehir'de aktivitelerin çok sınırlı olduğunu, alternatif bir etkinlik olarak rafting yaptıklarını belirttiler.

Doç. Dr. Ferhat Kara, "Yaklaşık 10 öğretim elemanı bir araya gelerek ikinci el bir bot aldık. Amacımız yoğun iş orta-



Öğretim elemanları satın aldıkları ikinci el botla rafting heyecanı yaşıyorlar.

mından kurtulmak ve rahatlamak. Daha önceleri Sakarya Nehri'ne gidiyorduk. İlk kez Porsuk Nehri'ne gittik. Çok heyecan vericiydi. Akıntıya kapıldık. Bot devrildi ve beş kürek

de akıntıya kapıldı. Porsuk Nehri, devrik ağaçların ve akıntının yoğun olduğu, çevre tehlikesinin olduğu bir nehir. Rafting, ırmağın durumuna göre değişir, akıntı çok fazla ise heyecan da artıyor. Doğa ile içiçe olduğu için çok güzel ve eğlenceli bir spor. İrmakta gizli tehlikeler de olabilir. Bir dahaki rafting maceramız, Düzce Melençay'da" dedi.

can da artıyor. Doğa ile içiçe olduğu için çok güzel ve eğlenceli bir spor. İrmakta gizli tehlikeler de olabilir. Bir dahaki rafting maceramız, Düzce Melençay'da" dedi.

Atilla Özer

