

Anadolu'dan demokrasi dersi

Demokrasi ve İnsan Hakları Dersi, ülkemizde akademik düzeyde ilk kez Anadolu Üniversitesi'nde okutulacak.

Ders, Yard. Doç. Dr. Kıymet Selvi tarafından ikinci dönemden itibaren Eğitim Fakültesi'nde verilecek.

❖ Haberi 4'te

Nasreddin Hoca'nın Sivrihisarlı olduğu kanıtlanıyor

Edebiyat Fakültesi ve Eskişehir Arkeoloji Müzesi'nin ortaklaşa yapacağı kazıda, Nasreddin Hoca'nın kızına ait mezar ortaya çıkarılacak. Kazıyı yürütecek olan Yard. Doç. Dr. Erol Altınşapan'a göre çalışma ile Nasreddin Hoca'nın nereli olduğu tartışmaları sona erecek.

❖ 5'te



KURBAN BAYRAMI KUTLAMASI

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ve rektör yardımcılar Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, Prof. Dr. Atilla Barkana, Prof. Dr. Nüvit Gerek ile Prof. Dr. Nezih Varcan 7 Şubat cuma günü Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi fuayesinde Anadolu Üniversitesi öğretim elemanları ve personeli ile Kurban Bayramı kutlaması için bir araya geldiler.

Bilgisayar ağı uzmanlık kursları



Bilgisayar Mühendisliği Bölümü, Cisco firmasıyla ortaklaşa bilgisayar ağı uzmanlık kursları düzenliyor. Kurs, ülkemizdeki 45 bin olan bilgisayar uzmanı açığının bir bölümünü kapatmayı amaçlıyor. En az lise mezunu iseniz ve orta derecede İngilizce biliyorsanız, bu kursa katılıp tüm dünyada geçerli bir sertifikaya sahip olabilirsiniz.

❖ 4'te

Soru ve Cevap Anadolu'dan



Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, CNN Türk'te yayınlanan ve üniversitemizde çekilen Soru Cevap programına konuk olarak katıldı. Ataç, programda öğrencilerin sorularını yanıtladı.

❖ Haberi 4'te

Dinçer Sümer'den "Maviydi Bisikletim"

Tanınmış tiyatro adamı Dinçer Sümer, kendisinin yazıp yönettiği tek kişilik oyunu "Maviydi Bisikletim"i üniversitemizde sergileyecek.

❖ Haberi 6'da



Genç iletişimciler Anadolu'da buluştu



Aydın Doğan Vakfı 14'üncü Genç İletişimciler Yarışması'nda dereceye girenlere ödülleri Anadolu Üniversitesi'nde düzenlenen törenle verildi.

❖ Haberi 5'te

Türkiye ikinci vatanımız



Farklı ailesi, 12 yıldır Eskişehir'de yaşıyor. Anne-baba konservatuvarda öğretmen, çocuklar da öğrenci, 24 saatleri müzikle dolu. Türkiye'ye nasıl bakıyorlar, nasıl yaşıyorlar, neler yapıyorlar? İşte Eskişehir'de bir Macar ailesi.

❖ 4'te

Kampus dışındaki zamanınızı nasıl değerlendiriyorsunuz?



Mine Mercan

İşletme Fak-İşletme Böl. 1.Sınıf
Eskişehir'de hafta sonları vakit geçirmek için çok güzel imkanlar var. Özellikle Kafe ortamları öğrencilerin vakit geçirmesi için çok güzel. Eksik bir yönleri kafelerin canlı müzik yapılan ortamları daha geniş olursa hafta sonlarının daha eğlenceli geçeceğine inanıyorum.



Mustafa Kara

Porsuk M.Y.O Bilg. Progr. 2.Sınıf
Kampüs dışındaki zamanımı genellikle kendimi rahatlatmak için işlerle uğraşyorum. Hafta sonu Network kursundayım. Genellikle boş zaman bulamıyorum. Sınav zamanlarında sınavlarla uğraştığım için çok ağır bir tempo oluyor ama ileriye dönük, geleceğime dair adımlar attığım için bu yorgunluğumu unutmuyorum.

Serkan Horuz

Sosyal Bilm. Enst. ÇEKO 1.Sınıf
Boş zamanlarımı büyük bir kısmını internet cafede ve kütüphanede geçiriyorum. Türkiye'nin başta İstanbul ve İzmir olmak üzere birçok üniversitelerinin yakından biliyorum. Şunu açıklıkla söyleyebilirimki üniversitemiz hem kütüphanesi hemde diğer sosyal ve kültürel etkinlikleriyle bir numara.



Ceyhan Kavrayıcı

İng. Öğret. 3.Sınıf
Üniversite yıllarını dolu dolu yaşayan bir üniversite öğrencisi olarak kendimi şanslı hissediyorum. Derslerim dışında, hayatımda büyük bir yeri olan bir uğraşım var. Üniversitemizin Radyosu Radyo A'da spor haberlerini okuyorum. Amatör tiyatro ve sinemayla yakından ilgileniyorum. Geçen sene okulumuzun amatör tiyatro gruplarından Grup Maskesiz'de yer aldım ve Mahmut ile Yezida adlı oyunda görev aldım. Bunun yanında Esmeif dersanesinde İngilizce öğretmenliği yapıyorum. Bunlardan arta kalan zamanlarda söyleşi ve panellerle katılmayı ihmal etmiyorum. Kısacası ileride dönüp baktığımda her zaman mutlu olacağım, aktif bir üniversite hayatı yaşıyorum.



Selman Dereli

İşletme Fak. 2.Sınıf
Genellikle hafta sonlarını arkadaşlarımla cafede geçiririm. Akşamları ise genellikle eğlence mekanlarına gitmeye çalışırım ama bir öğrenci kenti olduğundan fiyatlar da uygunluk olursa öğrenciler için daha iyi olacağına inanıyorum.



Ali Gündoğar

A.Ö.F İngilizce Öğret. 1.Sınıf
Kampüs dışında genellikle eğlenmek için ve alışveriş amaçlı çıkıyorum. Yurtta kaldığım için zamanının çoğu yurta geçiyor. Vakit geçirmek için genellikle kafelere gidiyoruz, bazen de merkezdeki bar tipi yerlere gidiyoruz. Ayda bir de sinemaya gitmeye çalışıyorum.



Meryem Gökçeoğlu

Kamu Yönetimi 3.Sınıf
Kampüs dışındaki zamanlarımı genelde arkadaşlarımla geçiriyorum. Bazen internet cafeye giderim. Derslerim akşam üstü olduğu için kütüphaneye gelmediğim zamanlarda kaldığım yurtta ders çalışarak geçiriyorum. Pek fazla sosyal aktivitem yoktur.



Nalan Akyürek

İng. Öğret. 2.Sınıf
Eskişehirin suaralarki soğuğu dışarıya çıkmamı engelliyor ve de genelde evde kalmayı tercih ediyorum. Ama çoğunlukla yemek yemeye ve arkadaşlarımla buluşmak istediğimde çıkabiliyorum. Özellikle tiyatro ve sinema olduğunda çıkarmamayı istiyorum.



Özgür Söğütürkan

Turizm ve Otelcilik Yüksekokulu-Hazırlık
Halk Dansları Topluluğu'nun bir üyesiyim. Genelde zamanımı burada geçiriyorum. Bunun dışında zaman bulursam çoğunlukla sinemaya gidiyorum. Cafeleri fazla sevmiyorum. Gece hayatında Eskişehir'de mükemmel. Daha çok geceleri barlara gidiyorum.



Hüseyin Çevik

Besyo Öğretmenlik 4
Üniversitemizde öğrenci işçi olarak çalıştığım için sınırlı boş vakit kalıyor. Kalan boş vakitlerimi genellikle salon dansları ile uğraşarak geçiriyorum. Fırsat bulduğunda arkadaşlarımla bir araya gelip Eskişehir'in eğlence yerlerine gidiyoruz.



Sevin İnan

Besyo Rekreasyon 1
Okul çok yorucu geçtiği için boş vakitlerimde genellikle uyuyorum ve dinleniyorum. Arkadaşlarımla gezip, Basketbol oynarım. Fırsat bulduğunda Tiyatroya gidiyorum. Ve kitap okuyorum.



Fulya Karamut

Okul Öncesi Öğretmenliği 2
Türkiye Eğitim Gönüllüleri Vakfı'nda gönüllü öğretmenlik yapıyorum. Dans çalışmalarına gidiyorum. Sinemaya gidiyorum. Salon dansları ile uğraşıyorum.



Anadolu Haber'den

Demokrasi ve insan hakları dersi ilk kez akademik düzeyde okutulacak

Anadolu Üniversitesi'nin eğitim öğretim alanında Türkiye'de gerçekleştirdiği pek çok "ilk"i gazetemizde haber yaptık. Bu sayımızda da ülkemizde ilk kez yaşama geçiren bir uygulamanın bir kitesle işleyen bu ders akademikle düzeyde ilk kez Anadolu Üniversitesi'nde okutulacak. İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Kymet Selvi, Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü'nde ikinci yarı yıldan itibaren bu dersi vermeye başlayacak.

Türk halk mizahının en ünlü ismi Nasrettin Hoca'nın Sivrihisarlı mı yoksa Akşehirli mi olduğu yıllardır bitmeyen bir tartışmanın konusu. Ancak, Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü bu tartışmayı bitirecek gibi görünüyor. Eskişehir Arkeoloji Müzesi ile işbirliği yaparak, Nasrettin Hoca'nın kazına ait olduğu söylenen bir mezarda kazı yapacaklar. Kazı amacıyla ulaşılan mezarın Hoca'nın kazına ait olduğu ortaya çıkarsa Sivrihisarlılar sevinecek, Akşehirli üzülecek ve bu tartışma artık bitecek. Böylece Anadolu Üniversitesi, Eskişehir için önemli bir hizmette daha bulunmuş olacak.

Bu arada bir gözlemimizi aktarmakta yarar var: Konuyla ilgili olarak internette araştırma yaparken, Nasrettin Hoca'nın fıkralarına ya da karikatürlerine yer verilen sitelerden pek çoğunun yabancı kaynaklı ve daha içerikli olduğunu gördük. Kendi kültürümüze ait olan değerleri korumak ve yaşatmak konusundaki kayıtsızlığımız göz önüne alındığında çok da şaşırtıcı olmayan bir durum.

Aydın Doğan Vakfı'nın düzenlediği 14. Genç İletişimciler Yarışması'nın ödül töreni uzun bir aradan sonra yeniden üniversitemizde yapıldı. Yarışmada 19 ödül kazanan öğrencilerimizi kutuyor, başarılarını devamını diliyoruz.

Mutlu ve sağlıklı günler...

Doç. Dr.
Halil
İbrahim
GÜRCAN



Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005
Sayı: 217

27 Ocak-02 Şubat 2003

Sahibi:
Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:
Doç. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü: Uzm. Ufuk TÖZELİK

Sayfa düzenleme: Cenk KÖKSAL
Anadolu Üniversitesi Basıncı'nda 5000 adet basılmıştır.
Anadolu Üniversitesi, Yunusene Kampüsü,
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 80/ 1790 Faks: 0-222- 330 74 40
E-posta: haber@anadolu.edu.tr
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

Türkiye'de ilk kez demokrasi dersi

"Demokrasi ve İnsan Hakları" dersi ülkemizde ilk defa Anadolu Üniversitesi'nde okutulacak.

Anadolu Üniversitesi Eğitim Fakültesi Özel Eğitim Bölümü'nde 2002-2003 öğretim yılı ikinci yansında "demokrasi ve insan hakları" adlı yeni bir ders başlıyor. Ülkemizde akademik düzeyde ilk Eğitim Fakültesi'nde açılacak dersi, İletişim Bilimleri Fakültesi öğretim üyelerinden Yard.

Doç. Dr. Kıymet Selvi yürütecek. Ders kapsamında, hak ve ödevler, demokrasi ve insan hakları kavramlarının ortaya çıkışı ve gelişmesi, demokrasinin temel ilkeleri, insan haklarının boyutları, insan hakları ile ilgili temel belgeler, demokrasi ve insan hakları bilincinin kazandırılması, eğitim hakkı, okulda ve s-

nifta demokrasi ve insan hakları uygulamaları, okul çevresini demokratik hale getirme gibi konular yer alacak.

Yard. Doç. Dr. Kıymet Selvi, "Bu ders, 2002 yılından beri sürdürülen Dünya ve Türkiye ile ilgili yapılan araştırmaların sonucunda, uzun bir süreç sonucunda

ortaya çıktı. Demokrasi ve insan hakları dersi, Eğitim Fakültesi'nde öğrenim gören öğrencilere yönelik düzenlendi. Ancak diğer fakültelerin de kendi amaçları doğrultusunda benzer dersleri açmaları uygun olacaktır." dedi.

Sibel CEBE



Akademik Turizm Bülteni'nin Şubat sayısı yayımlandı

Turizm ve Otel İşletmeciliği Yüksekokulu öğretim üyesi Yard. Doç. Nazmi Kozak'ın hazırladığı Akademik Turizm Bülteni'nin Şubat sayısı okuyucularıyla buluştu. Dördüncü yılına giren dergisin bu sayısında haberler, görev atanma/görev yeri değişiklikleri, tamamlanan tez çalışmaları ve yeni yayınların yanı sıra internette turizmle ilgili bazı linklere de yer veriliyor.

Eğitim Fakültesi'nden karma sergi

Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü öğretim elemanları, Eğitim Fakültesi 20. Yıl Etkinlikleri kapsamında, bir resim sergisi düzenliyor. 'Öğretim Elemanları Karma Resim Sergisi' adlı sergi, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi alt ve üst salonunda 17-28 Şubat tarihleri arasında sanat-severlerle buluşacak.

Keman virtuosundan master kurs

Moskova Çayovski Devlet Konservatuarı'ndan Prof. Dr. Mihail Aranoviç Gotsdiner'in katılımıyla gerçekleştirilecek master keman kursları 8 Mart'ta başlıyor. Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü tarafından düzenlenen kursun ücretleri de aktif katılım için 80 Milyon, pasif katılım için ise 30 Milyon lira olarak belirlendi. 14 Mart'a kadar sürecek olan çalışmalara başvurular için 24 Şubat Pazartesi son gün.

Ana-Baba eğitim semineri

Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi, anne ve babalara yönelik olarak düzenlenen seminerlere devam ediyor. 19 Şubat günü düzenlenecek olan "Ana-Baba Tutumları ve Disiplin Yöntemleri" konulu seminerine Psikolog Bahriye Yemencici konuşmacı olarak katılıyor. 13.30-15.30 saatleri arasında yapılacak seminer Psikolojik Danışma ve Rehberlik Merkezi'nde gerçekleştirilecek.

Soru ve Cevap Anadolu'dan



CNN Türk televizyonunda yayınlanan Soru Cevap adlı programın bir bölümü Üniversitemizde çekildi. Programa Rektör Ataç konuk olarak katıldı.

li eğitim gibi bütün işlevlerini mali sıkıntılar içinde gerçekleştirdiğini vurguladı. Devlet üniversitelerinin, vakıf üniversiteleri gibi öğrenci çekebilme şansının çok fazla olmadığını dile getiren Ataç, gelişmiş ülkelerin yüksek öğretime altı kat fazla yatırım yaptığını vurguladı. Rektör Engin Ataç ayrıca, dünyanın hiç bir yerinde üniversitelerin öğrencilerine istihdam garantisi veremeyeceğine işaret ederek, öğrencinin kendisini yetiştirebileceği süreci istihdam alanı bulabileceğini kaydetti. Ataç bilim dünyasının taleplerinin İngilizce eğitim gerektirdiğine de dikkat çekti.

Prof. Dr. Engin Ataç son günlerde yoğunlaşan tartış-

malar konusunda da üniversitelerin her türlü tartışmaya açık olduğunu fakat ifade tarzından dolayı sorun yaşadığını belirtirken, Türkiye'nin üniversiteler konusunda büyük rekabet yaşadığını ve bu konuda önemli aşamalar kaydedildiğini belirtti.

Esen Fatma KABADAYI

Anadolu Üniversitesi CNN Türk televizyonunun Soru Cevap adlı programına ev sahipliği yaptı. Programa konuk olarak Rektör Prof. Dr. Engin Ataç katılırken, öğrencilerimizde programa sorularıyla katıldılar.

Yavuz Baydar'ın hazırlayıp sunduğu Soru Cevap programı, 29 Ocak Çarşamba günü Açıköğretim Fakültesi stüdyolarında çekildi.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç programında, stüdyodaki öğrencilerin yanı sıra stüdyo dışındaki öğrencilerden ge-

len soruları da yanıtladı.

Programın açılışında üniversitemiz hakkında bilgiler veren Rektör Engin Ataç, üniversitemiz öğrencilerinin dörtte üçünün büyük kentlerden geldiğini belirterek, üniversitemizin puan sıralamasında öğrencilerin ilk beş tercihi arasında yer aldığına dikkat çekti.

Öğrenciler, vakıf ve devlet üniversitelerinin karşılaştırılması, sistem olarak yurt dışında uygulanan fakat Türkiye'de uygulanmayan olumlu unsurların neler olduğu, istihdam olmayan

meslek dalları için neden hala fakülte açıldığı, ÖSS sisteminin sürekli değişmesinin öğrenci kalitesini nasıl etkileyebileceği, İngilizce eğitiminin kastasları, YÖK'ün gerekliliği, eğitimde kalite sağlanması için gerekli uygulamaların haklarını Prof. Dr. Engin Ataç'ın görüşlerini sordular.

Rektör Prof. Dr. Ataç, devlet üniversitelerinin iyi öğrenci ve iyi öğretim görevlisi yetiştirmesi gerektiğini belirterek, güçlü bir kütüphane oluşturma ve kalite-

yanın her yerinde geçerli olacak bir düzeydedir" dedi. Kursun dört sömestr üzerinden toplam 280 saat sürdüğünü belirten Prof. Dr. Güneş, internet ortamında verilen kursa katılabilmek için en az lise mezunu olmak ve orta derecede İngilizce bilmek gerektiğini söyledi.

Özellikle Batı ülkelerinde bilgisayar mühendisliği eğitimi almış kişilerde Cisco sertifikası arandığını kaydeden Prof. Dr. Ali Güneş, "Biz de öğrencilerimizi mezun olduktan sonra kolay iş bulabilmesi için bu uzmanlık kurslarına katmayı düşünüyoruz" diye konuştu.

Öğrencilerin zorluk çekmemesi için ders eğitimlerini konuyu önce Türkçe olarak tanımlıyor. Geçen yıl imzalanan protokolle Üniversitemiz, Cisco'nun yerel akademisi oldu. Bilgisayar Mühendisliği Bölümü'nden dört araştırma görevlisi de bu kademinin eğitimcileri ola-



Prof. Dr. Ali Güneş

rak görev yapıyor. Kursu da bu eğitimciler yürütüyor. Bugüne kadar başyüran kişiler büyük bölümünü de Anadolu Üniversitesi öğrencileri oluşturduğunu için katılımcılara indirim yapıyor. Dersler akşamları ve hafta sonları Bilgisayar Mühendisliği bölümünde veriliyor. Dört sö-

mestr sonunda verilen eğitim, üniversitedeki teorik ve pratik olarak 8 lisans dersine karşılık geliyor. Kursun toplam eğitim süresi ise bir yıl. Cisco Bilgisayar Ağları uzmanlığı kursları için başvurular 17 Şubat'a kadar kabul edilecek. 24 Şubat'a kadar ise gruplar belirlenecek. Kursu, özellikle İktisadi İdari Bilimler Fakültesi, Eğitim Fakültesi ve Güzel Sanatlar Fakültesi'nden yoğun talep var. Kayıt için 6550-6551 no'lu dahili telefonlardan kayıt için bilgi alınabilir.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Bilgisayar ağı uzmanlık kursları

Bilgisayar Mühendisliği Bölümü ile Cisco firmasının ortaklaşa düzenlediği kursun 17 Şubatta sona eriyor.

Üniversitemiz Mühendislik Mimarlık Fakültesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü ile Cisco firmasının ortaklaşa düzenlediği Bilgisayar Ağı Uzmanlık Kursu için kayıtlar 17 Şubat günü başlayacak. Kurs Cisco firmasının 146 ülkede gerçekleştirdiği ve bir bilgisayar ağı'nın tasarımı, gerçekleştirilmesi, yönetilmesi ve sorun giderilmesi için uzman yetiştirdiği bir program. Kursu başarıyla tamamlayan tüm dünyada geçerli olan bir sertifikaya hak kazanıyorlar. Kurslardan bu güne kadar 138 bin kişi mezun oldu.

Ülkemizde bilgisayar uzmanlığı dalın-

da 45 bin açık bulunuyor. Bu kursla talebin bir bölümünün karşılanabilmesi öngörülüyor.

Kursla ilgili olarak bilgi veren Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Ali Güneş, "Geçen sene Şubat ayında Cisco eğitim firmasıyla Anadolu Üniversitesi arasında bir protokol imzalandı. Böylece bu kurslara ilk adımı atmış olduk. Yaklaşık bir yıldır eğitimlerimize devam ediyoruz. Bayramdan sonra üçüncü sömestrimize başlayacağız. Dördüncü sömestr bittiğinde katılımcılar Cisco'nun internet üzerinden açtığı bir sınava tabi tutulacak. Bu sertifika dön-

Nasrettin Hoca'nın Sivrihisarlı olduğu kanıtlanıyor

Anadolu Üniversitesi ve Eskişehir Arkeoloji Müzesi'nin işbirliği ile yapılacak kazıda Nasrettin Hoca'nın kızının mezarı ortaya çıkarılacak. Kazıyı yürütecek olan Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü öğretim üyelerinden Yard. Doç. Dr. Erol Altunsapan, yapacakları çalışmada, Nasrettin Hoca'nın Sivrihisarlı olduğu ve Sivrihisarlıların nüktedanlığının kökeninde Nasrettin Hoca'nın yer aldığı kanıtlanacağını ifade etti. Altunsapan, "Sivrihisar Tarihi Eserleri Koruma Cemiyeti Fahri Başkanı Orhan Keskin'in böyle bir mezarın varlığını bize bildirmesi ile çalışmalarına başladık. Sivrihisar Belediyesi'nin de desteği ile yürüteceğimiz kazı çalışmasına önümüzdeki bir iki ay içinde başlayacağız"



Yard. Doç. Dr. Erol Altunsapan

dedi.

Çalışma ile Nasrettin Hoca'nın nereli olduğu tartışmaları son bulacak

Bugün yol altında kalan mezar şahidesinin 1950'li

Anadolu Üniversitesi ve Eskişehir Arkeoloji Müzesi'nin ortaklaşa yürüteceği çalışmada, Nasrettin Hoca'nın kızının mezarı kazılacak. Çalışmayla, Nasrettin Hoca'nın nereli olduğu tartışmaları sona erecek.



yıllarda Akşehir Müzesi'ne taşındığını açıklayan Altunsapan, Akşehir Müzesine giderek araştırma yapacağını

söyledi. Altunsapan, "Nasrettin Hoca'nın Akşehirli mi yoksa Sivrihisarlı mı olduğu konusundaki tartışmalar ya-

plıcağı kazı çalışması ile de son bulacak. Mezar alanındaki kazı çalışmasından sonra ortaya çıkarılacak bulun-

Nasrettin Hoca, Sivrihisar'ın Hortu, bugünkü adıyla Nasrettin Hoca, Köyü'nde doğdu. Öğrenim hayatı ve gençlik yılları Sivrihisar'da geçti. Nasrettin Hoca daha sonra yüksek tahsil için zamanın büyük mutasavvıflarından Seyyid Mahmud Hayrani'den ders almak üzere Akşehir'e yerleşti.

tular Sivrihisar'daki Uça Parkı'na taşınmış anıt mezar yapılmış" dedi.

Sibel CEBE

Türkiye bizim ikinci vatanımız

Farkas ailesi, 12 yıldır Eskişehir'de yaşıyor. Anne-baba konservatuvarda öğretmen, çocuklar da öğrenci. 24 saatleri müzikle dolu. Türkiye'ye nasıl bakıyorlar, nasıl yaşıyorlar, neler yapıyorlar? İşte Eskişehir'de bir Macar aile.

Robert, Erika, Anita ve Laszlo Farkas. Bu dört kişilik çekirdek aile 12 yıldır Eskişehir'de yaşıyor. Baba Robert ve anne Erika Farkas, Devlet Konservatuarı Müzik Bölümü'nde öğretim görevlisi. Kızları Erika ve oğulları Laszlo ise aynı bölümde müzik eğitimi alıyor.

1985 yılında Prof. Dr. İhsan Doğramacı tarafından Macaristan'dan Türkiye'ye hocalık yapması için çağrılan Robert Farkas bu davetle Türkiye'deki hayatının başladığını söylüyor.

Beş yıl boyunca kadar Hacettepe ve Bilkent üniversitelerinde piyano dersi veren Robert Farkas, daha sonra Prof. Dr. Zübütü Altan'ın daveti üzerine Anadolu Üniversitesi'ndeki hocalık yaşamının başladığını söylüyor:

"Ankara'da çalışırken çok yoruluyordum. Aileme ayrıracak zaman bulmakta zorlanıyordum. Eskişehir'e gelmemizin bir diğer nedeni ise daha sakin olma idi ama burada da aynı yoğunluk devam ediyor. Farkı hep birlikte olabiliyoruz. Ama bu-

radaki yoğunluktan hiç şikayetimin yok."

Bize çok yakın

Türkiye'ye geldikleri dönemde Finlandiya'dan da teklif aldığını belirten Robert Farkas, "Biz Türkiye'yi tercih ettik. Çünkü bu ülkenin insanları çok sıcak, kültürleri ise Macaristan'a çok yakın" diyor. Robert Farkas, annesinin Türk asıllı olduğunu söylüyor: "Bu yüzden Türkiye'ye ve Türkler'e daha yakınım."

Fagot sanatçısı anne Erika Farkas ise Türkiye'ye ilk geldiklerinde zorlandığını fakat kısa zamanda pek çok arkadaş edindiğini anlatıyor. Türkçe'yi oldukça iyi konuşan aile üyeleri, bu kadar hızlı Türkçe öğrenmelerini, Türkçe ve Macarca'nın birbirine çok benzemesine bağlıyorlar. Farkas'lar pek çok Türk tanıdıklarının Macarca'yı rahatlıkla konuşabildiklerini söylüyorlar. Farkas ailesinin diğer üyeleri Anita ve Laszlo ise Türkçe'yi ana dilleri gibi konuşuyorlar.

Farkas ailesi Türkiye'nin pek çok ilinde konserler vermiş. Amaçları klasik Batı



Farkas ailesi, Türkiye'ye kısa zamanda uyum sağlamış. 24 saatleri müzikle dolu. Konserler vermek için Türkiye'yi dolaşıyorlar. Amaçları Klasik Batı Müziğini sevdirmek.

Müziğini sevdirmek.

Bu mesleğin dünyanın her yerini dolaşmayı gerektirdiğini söyleyen Robert Farkas, 22 Şubat'ta Antakya'da bir konser düzenleyeceklerini anlatıyor.

Ailenin en küçük üyesi Laszlo, küçüklüğünden beri müziğe çok yatkın. Evlerinin duvarlarında asılı olan müzik aletleri hep ilgisini çekiyor ama bir enstrüman var ki Laszlo ondan bir türlü gözünü alamıyor. Keman şimdi, genç müzisyenin yaşamının ayrılmaz bir parça-

sı. O yaşlıları gibi okul sonrasında futbol oynamakla değil biraz daha keman çalışmakla eğleniyor. Anita ise küçüklüğünde hep oyuncu olmayı düşürmüş. Bir gün babasının getirdiği flütle tanışmaya kadar. Amatör olarak kaldığı flüt zamanla onun profesyonel uğraşısı olmuş. Anita, artık oyuncu olma sevdasından vazgeçtiğini söylüyor: "Oyunculukta alkışları beni büyüten. Şimdi onlara tek başıma sahibim. Eğer oyuncu olsaydım alkışları paylaşmak zo-

runda kalırdım."

Öğrencilerim çok önemli

Evlerini okula taşıyan Farkas ailesinin 24 saati müzikle dolu. Robert ve Erika Farkas, Türkiye'deki öğrencileri hakkında şunları söylüyor:

"Onlar bizim hayatımızda çok önemli bir yere sahip. Öncelikle çok çalışkanlar. Türkiye'deki temel müziğin farklılığı nedeniyle ilk başta klasik müziğe alışmakta zorlanıyorlar ama zamanla

bunu yeniyorlar. Bunda etken klasik müzik eğitimine geç başlanması olabilir. Bizde bu eğitim 6-7 yaşlarında başlıyor."

Macarların ve Türklerin birbirine çok benzediğini söyleyen Erika Farkas'ın Türkiye'deki şikayeti olduğu tek konu trafik. Burada kendilerini evlerinde gibi hissettiklerini söyleyen Farkas'lara göre Türkiye onların ikinci vatanı.

Bahar BAYATLIOĞLU

Dinçer Sümer'den 'Maviydi Bisikletim'

Ünlü tiyatro adamı Dinçer Sümer'in "Maviydi Bisikletim" adlı tek kişilik oyunu üniversitemizde izleyicilerle buluşacak. Anadolu Üniversitesi Tiyatro Topluluğu'nun düzenlediği etkinliğin ilk gösterimi 6 Mart Perşembe

günü saat 20:00'de Atatürk Kültür Merkezi Oda Tiyatrosu'nda gerçekleştirilecek. Dinçer Sümer'in kendisinin yazıp yönettiği oyun daha sonra 13-20 Mart, 03-10-17-24 Nisan ve 01-08-22-29 Mayıs tarihlerinde aynı saatte tekrarlanacak. Enka, İzmir

Hemeros ve Sanat Kurumu Ödülleri'ne sahip olan oyunun müzik düzenlemesini de Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümü'nde öğretim elemanı olarak görev yapan oğlu Murat Sümer yaptı.



Dinçer Sümer

Okuma Köşesi



Ahmet CEMAL

İNSAN VE KENT ÜZERİNE

Kent varolduğundan bu yana, insan ve içinde yaşadığı kent, daha doğrusu insan bedeninin kendi uzamı (mekân) ile kentsel uzam arasındaki ilişkiler tartışılmıştır.

Kent, kent kültürü ve sınıflı toplum yapısı üzerine günümüzün en önemli adlarından biri olan Amerikalı araştırmacı Richard Sennet'in "Ten ve Taş - Batı Uygurluğunda Beden ve Şehir" başlıklı kitabı, bu alandaki en önemli eserlerden biri. Metis Yayınları tarafından geçtiğimiz yılın sonlarında yayınlanan kitapta yazar, kent olgusunun tarihini insanların kent içerisindeki bedensel deneyimlerinden yola çıkarak anlatıyor. Tuncay Birkan'ın dilimize çevirdiği kitap, "Çıplaklık", "Bedendeki Zaman", "Cemaat", "Herkes Kendinin Şeytandır", "Hareketli Bedenler", "Serbest Kalan Beden", "Kent Bireyciliği" ve "Sivil Bedenler" gibi ilginç bölümlerden oluşuyor.

Bu başlıklar altında, Perikles'in Atinası'ndan Hadrianus'un Roması'na, ortaçağın Parisi'ne, Rönesans dönemi Venediği'nden E.M. Forster'in Londrası'na ve günümüzün New Yorku'na kadar uzanan geniş bir yelpaze içerisinde, tarih boyunca insanlığın kendi bedenine tanıdığı ya da tanımak istediği özgürlük ile bu özgürlüğün kentlerdeki izdüşümleri irdeleniyor. Bu yapıyla son derece sürükleyici bir kültür tarihi olma özelliğini taşıyan "Ten ve Taş"ın yazarı Richard Sennet, kitabın girişinde bu eseri neden kaleme aldığını şöyle açıklamış: "Batı uygarlığı bedenini haysiyetine ve insan bedenlerinin çeşitliliğine hürmet etmekte hep zorlanmıştı; Ben, bedenle ilgili bu zorlukların mimaride, şehir tasarımı ve planlamada pratikinde nasıl ifade edilmiş olduğunu anlamaya çalıştım."

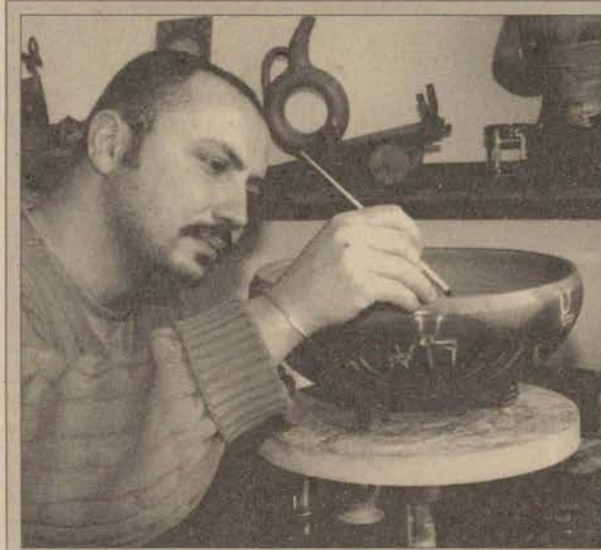
Ancak Sennet'in kitabı, salt mimarlık üzerine değil. Çünkü eserde kent mimarisi kadar, dahası ondan da öte, adına insan denilen, duyu ve düşünmeden oluşma canlılığının kentsel serüveni ağır basıyor: "Bu tarihi yazmama güncel bir sorun karşısında kapıldığım şaşkınlık vesile oldu: Modern binaların çoğunu lanetlemiş gibi görünen duyuşsal yoksunluk; kent ortamını sakatlayan sıkıcılık, monotonluk ve elle tutulur kırsal. Modern zamanlarda bedensel duyularla ve fiziksel hayat özgürlüğüne ne denli ayrıcalık tanındığı düşünüldüğünde bu duyuşsal yoksunluk çok daha kayda değer bir hal alır..."

Senet, bugünün kentsel uzamında çok doğal karşılanan kimi olguların, örneğin kent içerisinde gidilecek yere olabildiğince hızlı ulaşma isteğinin kent ile insan arasındaki ilişkileri nasıl en alt düzeye indirdiği, kentin nasıl canlı bir yaşama uzamı olmaktan çıkıp, salt "çıkış" ve "varış" noktalarından oluşma, mekanik bir uzama dönüştüğü gibi, psikolojik açıdan da önem taşıyan konular üzerinde duruyor.

Öğretim görevlilerinden karma sergi



Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksekokulu Seramik Bölümü öğretim Görevlileri Cüneyt Er, Çiğdem Önder, Ece Yazıcıoğlu ve Süleyman Demirel Üniversitesi'nden öğretim görevlisi Serkan Göneç karma Seramik Raku Sergisi açtı. Süleyman Demirel Üniversitesi Araştırma ve Uygulama Hastanesi Sanat Galerisi'nde 17 Ocak'ta açılan sergide öğretim görevlilerinin 65 eseri yer alıyor. Sergi 30 Ocak tarihine kadar sanatseverlerin beğenisine açık kalacak.



Cüneyt Er Ankara'da seramik sergisi açtı

Anadolu Üniversitesi Engelliler Entegre Yüksekokulu Seramik Bölümü öğretim görevlisi Cüneyt Er 5 kişisel Seramik sergisini Ankara'da açtı. Aysel Gözübüyük Sanat Evi'nde 3 Şubat'ta açtığı sergide Cüneyt Er'in 40 eseri yer alıyor. Sergide Cüneyt

Er'in, tornoda şekillendirdiği ve yüksek derecede pişirdiği asker dekorları ve hayvan figürleri yer alıyor. Ankaralı sanat severlerin yoğun ilgi gösterdiği sergi 21 Şubat'a kadar Aysel Gözübüyük Sanat Evi'nde açık kalacak.

Necmettin ÖGÜR

KITAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA.....KİTAP.....MÜZİK.....SİNEMA

ÇOK SATANLAR



YAŞASIN HAYAT: VIVA LA VIDA
Prof. Dr. Osman Müftüoğlu
NEFES NEFES
Ayşe Kulin
MUTLULUK
Zülfü Livancı
BİTİLMİŞ AŞKLAR EMANETÇİSİ
İlcal Aydın
AGIZ TADIYLA SEVİŞEMEDİK
Pakize Suda

Anjelika Akbar - Bach A L'orientale
Eminem - 8 Mile
Vonda Shepard - Ally Mcbeal For Once In My Life
Various - Taksim/Beyoğlu
Eminem - The Eminem Show
Ahmet Kanecı - Popular Classics
Jennifer Lopez - This is me... Then
Shakira - Grandes Exitos
Santana - Shaman
Elvis Presley - 30#1 Hits



RADYO A HOTLIST
Robbie Williams
Feel
Tori Amos
A Sorta Fairytale
Craig David feat. Sting
Rise & Fall
Jennifer Lopez
Jenny From The Block
Madonna
Die Another Day
Hil St Soul
All That
Italiano Boy
Styleo
Bond
Shine
Jay-Z feat. Beyonce
Bonnie and Clyde
Antonıs Remos
Kardia Mou

SİNEMALARDA GELECEK HAFTA

Sinema Anadolu
Yarı yıl tatili nedeniyle film gösterimi yapılmayacak.
Kılıçoğlu
Die Another Day
Hayalet Gemi
Harry Potter
Arı
Sıkıysa Yakala
Smokin
Define Gezegeni
AFM
Sıkıysa Yakala
Define
Gezegeni
Hayalet Gemi



D&R Listeler D&R'in katkılarıyla hazırlanmıştır.

Genç iletişimciler Anadolu'da buluştu

Aydın Doğan Vakfı'nın 14. Genç İletişimciler Yarışması'nda dereceye girenlere ödülleri Anadolu Üniversitesi'nde törenle verildi



Anadolu Üniversitesi öğrencileri yarışmada toplam 19 ödül kazanmanın mutluluğuyla poz verdiler.

Aydın Doğan Vakfı tarafından her yıl düzenlenen, Türkiye'deki İletişim Fakülteleri öğrencilerinin katıldığı 14. Genç İletişimciler Yarışması'nın ödül töreni 29 Ocak Çarşamba günü Anadolu Üniversitesi Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde gerçekleştirildi. Törene Eskişehir Valisi Sami Sönmez, Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Yılmaz Büyükerşen, Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Kocatepe Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Şan Özalp, Osmangazi Üniversitesi Rektör Vekili Prof. Dr. Macit Yaman, Türkiye Gazeteciler Cemiyeti Başkanı Orhan Erinc ve çok sayıda davetli katıldı.

İstanbul, Galatasaray, Marmara, Doğu Akdeniz, Ege, Selçuk, Bahçeşehir, Kocatepe, Gazi, Başkent, Kocaeli, Bilgi, Ankara, Yeditepe ve Maltepe Üniversitelerinden Rektör, Dekan, öğretim elemanı ve çok sayıda öğrencinin katıldığı gecede Üniversitemiz İletişim Bilimleri Fakültesi, yazılı, görsel, reklam ve internet yayıncılığı dallarında toplam 19 ödül aldı.

Aydın Doğan Vakfı Yürütme Kurulu Başkanı Orhan Birgit ödül töreninde yaptığı konuşmada, medyada nitelikli insanların söz sahibi olmasına katkı sağlamak amacıyla, İletişim fakülteleri öğrencileri arasında her yıl düzenlenen yarışmaya 580 İletişim Fakültesi öğrencisinin katıldığını söyledi.

Gelecek yıldan başlayarak Orta-Asya Türk Cumhuriyetlerinde bulunan ve öğrenimleri Yüksek Öğrenim Kurumunca tamman devlet üniversitelerinin

deki iletişim fakültelerinin de, yarışmaya katılma isteklerini değerlendireceklerini belirten Birgit, "Genç İletişimciler Yarışması ödül töreni, yıllar sonra yeniden Anadolu Üniversitesi'nin kampüsünde gerçekleştiriliyor. Rektör Prof. Dr. Sayın Engin Ataç'ın ev sahipliği önerisini, farklı kentlerdeki gençlerimizin birbirlerini tanımaları için önemli bir olanak olarak değerlendirdik. Gelecek yarışmaların ödül törenleri için başka üniversitelerimizde benzer önerilerini birlikte değerlendirmekten mutlu olacağız" dedi.

Doğan Holding Yönetim Kurulu Başkanı Aydın Doğan, öğrencilere ödülleri verdikten sonra kısa bir konuşma yaptı. Türkiye'de iletişim fakültesi sayısının gereğinden fazla olduğuna işaret eden Doğan, "Ben bütün öğrenci arkadaşlarıma diyorum ki, ilerideki yarışta kalite çok önemli. Hepsiniz iyi yetişmişsiniz ama talep az olacaktır. Daha hızlı, daha heyecanlı, daha idealist, daha gözü pek, daha dürüst olmaya gayret edin" dedi.

Zaman zaman CNN Türk Televizyon kanalından naklen yayınlanan ödül töreninden sonra Kanal D'de yayınlanan Abbas Güçlü yönetimindeki "Genç Bakış" programında yine Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde canlı olarak gerçekleştirildi. Programın konduğu Anadolu Üniversitesi Eski Rektörü, Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen, üniversiteli gençlerin sorularını yanıtladı.

YARIŞMADA ÖĞRENCİLERİMİZİN ALDIĞI ÖDÜLLER

EN İYİ RÖPORTAJ

Birincilik Ödülü: Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Zerrin Papila "Don Kişot Olmayı Ben Seçtim" adlı çalışmasıyla.

Üçüncülük Ödülü: Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Özgür Topyıldız, "Es, Es İçin Öle Öle" adlı çalışmasıyla.

EN İYİ TELEVİZYON HABERİ

Birincilik Ödülü: Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Sibel Cebe, Bülent Soylu ve Arzu Gökpınar "Alpagut Tarıncısı" adlı çalışmalarıyla.

Üçüncülük Ödülü: Üçüncülük ödülü Sinema - Televizyon, Basın Yayın, Eğitim İletişimi ve Planlaması Bölümü öğrencilerinden Yasemin Kırmış, Berivan Ayça Tekin, Burcu Kutlu "Görünmez Kahramanlar" adlı çalışmalarıyla; Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Murat Erçin, Adnan Göğ, Hamit Dursun, Tayfun Yeşilin "Kütüphanedeki Keramet" adlı çalışmaları arasında paylaşıldı.

EN İYİ TELEVİZYON PROGRAMI

Sinema - Televizyon Bölümü öğrencilerinden Esra Yetilmezer, Cengiz Karadağ, İnan Su Kıyıcı, Çağrı Lostuvalı, Sibel Tosun "Model Var Girmeyiniz" adlı çalışmalarıyla.

Üçüncülük Ödülü: Sinema-Televizyon Bölümü öğrencilerinden Eda Ezgi Tuncer, Özge Er, Çiğdem Topal, Nisa Kasapoğlu "Oyun" adlı çalışmalarıyla.

DİĞER RADYO PROGRAMI TÜRLERİ

Üçüncülük Ödülü: Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Filiz Eryiğit ve Lütfe Nurdil Özmen

"Bir Solukta Demirel" adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ REKLAM FİLMİ SENARYOSU

İkincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Onur Ayılı, Onur Koçak, Volkan Cengiz Gözeğer, Gökhan Yücel "LEGO" adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ BASIN REKLAMI

Birincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Kağan Yıldızalp, Öykü Karahan, İrde Levent, Gizem Koçak "ANATOLYA" adlı çalışmalarıyla.

İkincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Şerif Ali Ünal "EFES DARK" adlı çalışmasıyla.

Üçüncülük Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Mahir Karaçam "PANASONIC" adlı çalışmasıyla.

EN İYİ STRATEJİK PLANLAMA

Birincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Cem Dik, Güzde Can, Burcu Özbek, Burcu Cörüt "MCCORMICK" adlı çalışmalarıyla.

İkincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Onur Ayılı, Onur Koçak, Volkan Cengiz Gözeğer, Gökhan Yücel "LEGO" adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ MEDYA STRATEJİSİ

Birincilik Ödülü: Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Kağan Yıldızalp, Öykü Karahan, İrde Levent, Gizem Koçak "ANATOLYA" adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ REKLAM KAMPANYASI BÜYÜK ÖDÜLÜ

Reklamcılık ve Halkla İlişkiler Bölümü öğrencilerinden Kağan Yıldızalp, Öykü Karahan, İrde Levent, Gizem Koçak "ANATOLYA" adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ İNTERNET YAYINI

Birincilik Ödülü: Sinema-Televizyon, Eğitim İletişimi ve Planlaması Bölümü öğrencilerinden Hüseyin Altunlu ve İsmail Şahbaz www.anadoluiletisim.org adlı çalışmalarıyla.

EN İYİ İNTERNET HABERİ

İkincilik Ödülü: Basın Yayın Bölümü öğrencilerinden Adnan Göğ ve Murat Erçin, <http://www.genç.anadolu.edu.tr/haberler/afindex.htm> adlı çalışmalarıyla.

Üçüncülük Ödülü: Bölümü öğrencilerinden Adnan Göğ ve Murat Erçin <http://www.genç.anadolu.edu.tr/haberler/sinemagunleri.htm> adlı çalışmalarıyla değer görüldüler.

Okçular madalyaya attı

Anadolu Üniversitesi Okçuluk Takımı Gelibolu' da düzenlenen Türkiye Gençler Şampiyonası'ndan madalyalarla döndü.

Anadolu Üniversitesi Okçuluk Takımı, Gelibolu' da düzenlenen Gençler Büyükler Salon Türkiye Birinciliği'nde altın, gümüş ve bronz madalyalar alarak büyük bir başarıya imza attı.

Makaralı Yay Büyük Erkeklerde Ahmet Söğüt ilk sırayı alarak altın madalyayı kazandı.

Makaralı Yay Büyük Bayanlarda ise Tuğba Soyer ikinci oldu ve gümüş madalyaya aldı.

Makaralı Yay Genç Bayanlar'da Elif Tuğçe Kambur ikinci, Neşe Alptekin de

üçüncü oldular.

Takım atışlarında ise erkeklerde Ahmet Söğüt, Mustafa Avcı ve Yunus Emre Kayal'dan oluşan Anadolu Üniversitesi Okçuluk takımı üçüncü oldu ve bronz madalya kazandı. Bayanlarda Tuğba Soyer, Neşe Alptekin ve Elif Tuğçe Kambur'un oluşturduğu takımımız da gümüş madalya kazandı.

Anadolu Üniversitesi Okçuluk Takımı önümüzdeki aylarda Fransa'da yapılacak olan Salon Dünya Şampiyonası'na katılacak.

Levent BİDİL



Anadolu Üniversitesi Okçuluk Takımı, Gelibolu'da yapılan Türkiye Gençler Şampiyonası'ndan altı madalya ile döndü.



Voleybolcular kazanmaya devam ediyor

Bayan Voleybol Takımımız İstanbul deplasmanından galibiyetle döndü.

Türkiye Bayanlar Voleybol 2. Lig'inde mücadele eden bayan voleybol takımımız, ikinci yarının ikinci maçında İstanbul Şişli Spor'u 3-0'lık skorla geçti.

Geçtiğimiz hafta Fenerbahçe'ye yenilen takımımız bu hafta güzel bir oyunla maçtan galip ayrılmasını bildi. Rakibinin zayıf noktalarını iyi değerlendiren ekibimiz karşılaşmayı net bir

skorla kazandı.

Takımımızın Antrenörü Şahin Çatma, "Oyuncularım geçen haftaki mağlubiyetten sonra çabuk toparlandı. Bu hafta sahada yine istediğim bir takım vardı. Önümüzdeki maçları da kazanmak istiyoruz dedi.

Takımımız haftaya Değirmendere ile kendi evinde karşılaşacak.

Levent BİDİL



Bayan voleybolcularımız, ikinci yarının ikinci maçından galibiyetle döndü.

Dansla dolu bir hafta sonu

BESYO'da düzenlenen Latin dansları kursu büyük ilgi gördü.

Eden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu'nda devam eden çeşitli kurslar katılımcıların büyük ilgiyle karşılaşıyor.

Bu kurslar arasında Latin Dansları ve Tango kursları da yer alıyor. Çocuklarını kursa getiren aileler, onları beklerken kendileri de okuldaki çeşitli etkinliklere katılabiliyorlar.

Eğitmen Umut Şentürk tarafından verilen dans kurs-

ları her yaşta katılımcının büyük beğenisini kazanıyor.

Strese iyi geliyor

Kursa katılan üyeler dansın çok zevkli olduğunu anlatırken, herkesin dans öğrenmesi gerektiğine belirtiyorlar. Haftanın stresi için en iyi yolun dans olduğunu söyleyen kursiyerler, dansı herkese tavsiye ediyorlar.

Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı Play-Off maçlarında galibiyeti kimseye vermiyor.



Anadolu zirveyi sevdi

Eskeşehir 1. Amatör Lig'de mücadele eden Anadolu Üniversitesi Futbol Takımı lider olarak bitirdiği ligin ardından Play-Off maçlarında da liderliğini devam ettiriyor. Futbolcular bu hafta oynadığı Maliespor maçını da alarak hedefine bir adım daha yaklaştı.

Maça temkinli başlayan takımımız ilk yarı kapalı bir oyun oynayarak rakibini tanımaya çalıştı. Bu arada bir gol yiyen futbolcular ilk yarıyı 1-0 mağlup kapadı. İkinci yarıya daha açık ve atak bir oyunla başlayan takımı-

mız 50. dakikada Gürbüz'ün golü ile durumu eşitledi. Golden on dakika sonra 60. dakikada Başar'ın golü ile öne geçen futbolcular maçı bu skorla bitirdi.

Takımımızın Antrenörü Burhan Tozer "Play-Off maçlarında istediğimiz sonuçlar alıyoruz. Takımımıza güveniyorum. Önümüzdeki maçları da kazanıp bir üst tura gitmek istiyoruz" dedi.

Takımımız önümüzdeki hafta Sağlıkspor ile karşılaşacak.

Fast food yiyecekler alışkanlık mı yapıyor?

Bilim adamları, kalori yüklü bu yiyeceklerin bağımlılık yaratıp yaratmadığını araştırıyor.

"Fast food'un biyolojik etkilerini ölçen bilim adamları, bu tür gıdaların yeme isteğini kontrol altına almayı zorlaştıran hormonal değişikliklere yol açtığını keşfetti.

New Scientist dergisinde yayımlanan araştırmaya ilişkin makaleye göre, "fast food'un biyolojik etkileriyle ilgili buluşlar, obeziteye giden yolun sadece yeme konusunda irade eksikliğinden kaynaklanmadığını ortaya koydu.

Kişilerin, kilo aldıkça, şişmanlık ve iştah ilişkisi bulunan leptin hormonuna ve beyindeki yeme hissini uyaran galanın proteinine karşı daha dirençli oldukları belir-

tildi. Leptin hormonu, beyin yeme alışkanlığını düzenleyen bölümüne sinyaller gönderiyor, ancak şişmanladıkça hormonun etkilerine daha dirençli olunuyor.

Seattle'daki Washington Üniversitesi'nden endokrinoloji uzmanı Micheal Schwatz, kiloların beyinlerinin, vücuttaki yağ oranı arttıkça hormonlara yanıt verme kabiliyetini kaybettiğini söyledi.

New York'taki Rockefeller Üniversitesi'nde hayvanlar üzerinde yapılan deneyler, yavruyken yüksek yağ oranlı beslenen farelerin, daha sonra obez olduklarını ortaya koymuştu.



Uykunun azı da çoğu da zararlı

Günde 5 saatten az ve 9 saatten fazla uyuyan kadınların, kalp hastalıklarına yakalanma riskinin daha yüksek olduğu belirtildi.

Boston'daki Brigham hastanesinde görevli bilim adamı Najib T. Ayas ve ekibi, 70 bin hemşirenin 10 yıllık sağlık ve-rilerini değerlendirdi.

Araştırma sonucunda, günde 5 saatten daha az uyuyan kadınlardaki kalp hastalıkları riskinin, 8 saat uyuyan kadınlara göre yüzde 45 oranında arttığı ortaya çıktı. Altı saat uyuyanlarda riskin yüzde 18, yedi saat uyuyanlarda yüzde 9 oranında arttığını belirten Ayas, günde 9 saat ve daha fazla uyuyan kadınlardaki kalp hastalığı riskinin de yüzde 38 oranında arttığını kaydetti. İlim adamları, uyku ile kalp rahatsızlıkları arasındaki bağlantının nedeninin ve yaşam tarzının ne kadar etki ettiğinin henüz bilinmediğini ifade ettiler.



Oksijen yaraları daha hızlı kapatıyor

Zor kapanan yaraların saf oksijen yardımıyla daha hızlı ve tamamen kapandığı belirlendi.

Ohio Üniversitesi'nde görevli bilim adamı Chandan Sen ve ekibinin, 30 hasta üzerinde araştırma yaptığı araştırmada, yaraların üzerine her gün 90 dakika süreyle içinde saf oksijen alan plastik bir torba koyan bilim adamları, bu yöntemle yaraların üçte ikisinin tamamen kapandığını gözlediler.

Yara kapandıktan sonra daha az yara izi kaldığını belirten Chandan Sen, bu yöntemin, ağır yaralı hastalara uygulanan, yüksek basınçlı bir odada yapılan oksijen tedavisinden daha ucuz olduğunu ve ona alternatif olarak kullanılabileceğini kaydetti. Chandan Sen, bu yöntemle özellikle şeker hastalığı ve toplardamar trombozu nedeniyle açılan yaraların çok iyi iyileştiğini ifade etti.

Divya Mp3 çalar

Divya'nın yeni mp3 çaları müzik dinlemenin yanı sıra bilgisayarınıza yeni bir sürücü ve Compact-Flash card okuyucusu eklemeye olanak tanıyor. USB bağlantısıyla herhangi bir dosyayı yüklemek veya silmek sanıyeler içinde yapılabiliyor. Spor yaparken de rahatlıkla kullanılabilen PDS Divya Mp3 Player sarımtarıdan etkilenmiyor.



LCD ekranı ile çalınan parçayı, kimin seslendirdiğini, pil durumunu ve süreyi gösterebiliyor. Ayrıca, tek AA pil ile ekonomik kullanım sağlıyor.

Beş özellik bir arada

Photo Clip adlı cihaz dijital fotoğraf makinesi, video kamera, internet kamera, mp3 çaları, dijital ses kayıt cihazı ve taşınabilir sürücü olarak kullanılabilir. 16 veya 32MB standart bellek ile gelen Photo Clip, bellek yükseltme imkanı da sunuyor. Saatli ve tarihli gösteren bir ekrana sahip olan cihaz, çekilen fotoğrafa özel ses etiketi de ekleyebiliyor. Photo Clip, 5 ila 10 dakika AVI formatında video klip çekebiliyor.



Japonlardan görünmezlik giysisi

Optik kamuflaj teknolojisiyle üretilen yağmurluk, giyen kişiyi şeffaflık gibi gösteriyor. Giysi henüz tam görünmezlik sağlamasa da arkasındaki objelerin görünmesini sağlıyor. Tokyo Üniversitesi profesörü Susumu Tachi tarafından geliştirilen kıyafet, gerçekte optik kamuflaj adı verilen bir illüzyon teknolojisine dayanıyor. Tachi, buluşun erken safhalarında öldüklerini ve gelecekte kamuflajlı objeleri tamamen görünmez kılacaklarını öne sürüyor. Tokyo Üniversitesi'nde gerçekleştirilen sunumda bir Japon bayanın tarafından giyilen giysi, tam olarak görünmezlik sağlamasa da arkasındaki obje ve kişilerin görünmesini sağladı.



ÇİZGİMİZAH



Atilla Özer