

# FESTİVAL'de 10. yıl

ESKİŞEHİRLİLERE DÜNYAMIN ÖNEMLİ KENTLERİNDEKİ BENZERLERİNİ ARATMAYACAK DÜZEYDE BİR SANAT ORGANİZASYONU SUNAN ULUSLARARASI ESKİŞEHİR FESTİVALİ, 10. UNCUNU KEZ SEYİRCİYLE BULUSMANIN GURURUNU VE MUTLULUGUNU YAŞIYOR.

9 GÜN SÜREN  
SANAT ŞÖLENİ

Uluslararası Eskişehir Festivali, Zeytinliköy Eğitim, Bilim ve Kültür Vakfı tarafından ilk kez 1995 yılında düzenlendi.

FESTİVALİN TARİHÇESİ **2**

ESKİŞEHİR  
ULUSLARARASI  
STANDARTLARDA  
BİR FESTİVAL KENT  
HALİNE GETİRMEK

FESTİVALİN AMAÇLARI **3**

MÜZİK, DİNİ  
TİYATROVA  
KADAR ÇEŞİTLİ  
ETKİNLİKLER

Uluslararası Eskişehir Festivali, 10. yılını kutlarken, bu yılki organizasyonda, dünya çapında gerçekleştirilen benzer festivallerle yarışarak, uluslararası standartlarda bir festival kenti haline getirmeye çalışıyor.

PROGRAM YAPISI **2**





# FESTİVAL'de 10. yıl

## DÜZENLEYENLERDEN...

**E**skişehir on yıldır uluslararası bir festivale imza atmanın gururunu yaşıyor. 2-10 Ekim tarihleri arasında onuncu yaşını kutlamaya hazırladığımız Uluslararası Eskişehir Festivali, uzun yıllar üç büyük ilimizle sınırlı kalan "uluslararası sanat festivali" kavramının Anadolu'daki ilk örneği olma özelliğine sahip. Yıllardır müzik, dans, tiyatro, resim gibi sanat dallarında yetişkinlerin yanı sıra çocuklar için de etkinliklere yer verilen festivalde, hem ülkemizin hem de uluslararası sanat camiasının ünlü sanatçıları Eskişehirli sanatseverlerle buluşuyor. Bugüne kadar on binlerce seyirciye ulaşan, yüzlerce sanatçıyı konuk eden festivalin önemi, Eskişehir'in bir kültür ve sanat kenti olarak tanıtımındaki gözardı edilemeyecek katkısıyla da vurgulanıyor.

9 yıldır Eskişehirli'lerle dünyanın önemli kentlerindeki benzerlerini aratmayacak düzeyde bir sanat organizasyonu sunan Uluslararası Eskişehir Festivali'nin bu başarısında sanatsever sponsorların yadsınmaz bir katkısı var. Festivalimiz Eskişehir'deki kültür ortamının varlığını önemseyen, koşullar ne olursa olsun sanatı desteklemekten vazgeçmeyen sponsorlarından güç alarak bugünlere geldi. Bu desteklerle ülkemizin içinden geçtiği her türlü kriz döneminde, ekonomimizin günlük yaşam koşullarını zorladığı zamanlarda bile Uluslararası Eskişehir Festivali'ni, niteliklerinden hiçbir ödün vermeksizin gerçekleştirme şansına sahip olabildik.

Eskişehir Sanayi Odası, Eskişehir Ticaret Odası başta olmak üzere Arçelik, Etam, Eti, Eston Yapı, Kılıçoğlu, Kümaş, TEI Tusaş, Yapı Merkezi, Esos.net, Hayal Kahvesi gibi sanatın yaşamsal damarlardan biri olduğunun bilincindeki kurum ve kuruluşların destekleri Vali, Belediye Başkanı, üniversitelerimizin rektörleri başta olmak üzere



yetkili ve sorumlu kişilerin özveri ile çabaları, sınırlı olanaklarla çalışan yerel basınımızın daimi desteği Uluslararası Eskişehir Festivali'nin onuncu kez izleyicileriyle buluşmasını sağlıyor. Herkese değerli katkılardan dolayı şükranlarımızı sunuyoruz. Onların varlığıyla, gelecek yıllarda Uluslararası Eskişehir Festivali'nin hem ülkemizin sanat ortamına hem de Eskişehir'e katkısını önemseyen, bu oluşuma ilgili bizimle

aynı görüş ve heyecanı paylaşan destekçilerin artacağına olan inancımız da pekişiyor.

Bizler kentimizin "Kültür ve Sanat Kenti Eskişehir" olarak anılması için ilk günkü heyecan ve istekle çalışıyoruz. Onuncu yıla ulaşmak, 2004 Uluslararası Eskişehir Festivali'nin programlarını oluşturduğumuz bu günlerde duyduğumuz mutluluğu artırıyor. Bu yıl 2 Ekim'de başlayan ve 10 Ekim'e kadar

süren festivalde 20'yi aşkın etkinlikte 10'a yakın ülkeden sanatçılar Eskişehir'e konuk oluyor.

Uluslararası Eskişehir Festivali, her yıl bir öncekinden daha iyi bir festival düzenlemeyi ve daha çok sanatsevere ulaşabilmeyi daima birinci hedefi olarak görüyor. Amacımız, Eskişehirli'lerin ilgisi ve desteğiyle ülkenin en önemli sanat etkinliklerinden biri olmayı sürdürebilmek, bize özenen diğer Anadolu

kentlerindeki kültür sanat etkinliklerinin yeşermesine katkıda bulunacak bir örnek oluşturabilmek.

En zor dönemlerde bile, sanatın insanlara yaşama sevinci veren sihri gücüne inanıyor, Eskişehir gibi bu tür organizasyonları sahiplenen kentlerin sayısı arttıkça ülkemizdeki kültürel ortamın özlediğimiz zenginliğe ulaşacağını düşünüyoruz.

Hepinize iyi festivaller!

## Program yapısı...

Uluslararası Eskişehir Festivali programlarında müzik, dans, tiyatro, resim vb. sanat dallarında çeşitli etkinliklere yer vermekte ve her yıl Festival izleyicisine farklı ülkeler ve bölgelerin sanatçılarını izleme olanağı sunmakta.

Uluslararası Eskişehir Festivali'ni

ülkemizde düzenlenen diğer festivallerden ayıran ve farklı bir yere taşıyan çok önemli bir özellik var: çocuk etkinlikleri... Büyük bir özen ve titizlikle uzmanlar tarafından hazırlanan çocuk etkinlikleriyle Festival, Eskişehirli çocukların farklı sanat dallarıyla tanışmalarını sağlayarak geleceğin

bilinçli izleyicisi/dinleyicisini oluşturanın yanı sıra; eğitim-eğlence havası içinde, çocuğun yaratıcılığını rahatlıkla ortaya koymasını sağlayan ortamlar yaratmayı da amaçlıyor.

**Uluslararası Eskişehir Festivali, geçtiğimiz 9 yıl boyunca, sanatseverlere:**

- \* Klasik müzik
- \* Klasik Türk müziği
- \* Türk halk müziği
- \* Caz, Blues, Rock

- \* Tiyatro
  - \* Çağdaş dans ve bale
  - \* Sinema
  - \* Çocuk etkinlikleri
  - \* Fotoğraf, resim, heykel sergileri
  - \* Konferans ve söyleşiler
- alanlarına yayılmış geniş bir etkinlikler yelpazesi sundu.

Bugüne kadar Festival kapsamında 2.907 yerli ve yabancı sanatçının katılımıyla 272 etkinlik yer aldı.

# Eskişehir 9 yıl önce festivalle buluştu

## FESTİVALIN TARİHÇESİ

Uluslararası Eskişehir Festivali, Zeytinoglu Eğitim, Bilim ve Kültür Vakfı tarafından ilk kez 1995 yılında düzenlendi. Müzik, dans, tiyatro gibi çeşitli sanat dallarıyla çocuk etkinliklerine yer veren; her yıl ekim ayında düzenlenip 9 gün süren Festival, 6 yıl boyunca Zeytinoglu Vakfı'nın önderliğinde kendi alanlarında en önde gelen sanatçı ve toplulukların Eskişehirlili sanatseverlerle buluşmasına olanak sağladı.

Artık ülkemizin önde gelen festivalleri arasında sayılan Uluslararası Eskişehir Festivali, 2001 yılından beri Zeytinoglu Vakfı ile Eskişehir Kentel Gelişim Vakfı işbirliğiyle gerçekleştiriliyor. Eskişehir Büyükşehir Belediyesi önderliğinde kurulan Eskişehir Kentel Gelişim Vakfı'nın başlıca destekçileri arasında Eskişehir Valiliği, Anadolu ve Osmangazi Üniversiteleri ile Zeytinoglu Vakfı yer alıyor.



Eskişehir Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen ve Zeytinoglu Eğitim, Bilim ve Kültür Vakfı Başkanı Yavuz Zeytinoglu 8. Uluslararası Eskişehir Festivali açılış konuşmalarını yaparken

## Yönetim ve çalışanlar

Festivalin üst yönetim organı olan Uluslararası Eskişehir Festivali Düzenleme Komitesi'nde (başlatıcı sıma ile) Şinasi ACAR, Prof. Dr. Engin ATAC, Prof. Dr. Yılmaz BÜYÜKERŞEN, İsmet ERDEN, Fuat GURCUOĞLU, Güven TANYERLİ, Prof. Dr. Macit YAMAN, Yavuz ZEYTİNOĞLU yer alıyor.

Komite başkanı ise Zeynep ZEYTİNOĞLU. Festivalin hazırlık çalışmalarını, yıl içinde 3 kışın düzenli olarak bir ekip yürütüyor. Festival haftasında ise, organizasyon, tanıtım, iletişim, bilet satışı, teknik hizmetler, güvenlik, ulaşım ve benzeri alanlarda, 130'yi aşkın kişi görev alıyor.

FESTİVAL PROGRAMI			
02 EKİM CUMARTESİ	ACILIS KONSERİ 20.00		
03 EKİM PAZAR	İtalyan Filmleri	KONSER FBI Sinfonik Orkestra 21.15	10 9 7 9
04 EKİM PAZARTESİ	KONSER Komikta Balkonya Çocuk Ensemble 10.45	İtalyan Filmleri	BALÉ İstanbul Dev. Opera Balese Metroda 21.15
05 EKİM SALI	CAZ M. Katcha 21.15	TIYATRO M. Pavaneçilla Tiyatrosu Kobay 18.45	İtalyan Filmleri
06 EKİM ÇARŞAMBA	KONSER Kızılder 21.15	İtalyan Filmleri	MÜZİKLI GÖSTERİ İstanbul Dev. Op. Balese Folloroma 18.45
07 EKİM PERŞEMBE	KONSER Atil Sat 21.15	Çocuk Tiyatrosu Antalya Devlet Tiyatrosu 13.30	KONSER I Solisti della Scala 18.45
08 EKİM CUMA	Çocuk Tiyatrosu Arama Tiyatrosu 13.30	KONSER Duo Arcadia di Roma 18.45	TIYATRO Pavaneçilla Tiyatrosu Fermado Grup 21.15
09 EKİM CUMARTESİ	CAZ A. Summers 21.15	TIYATRO Sinfonik Tiyatrosu Yazınca 18.45	İtalyan Filmleri
10 EKİM PAZAR	KAPANIS KONSERİ 18.45	İtalyan Filmleri	KONSER RTI İstanbul Gençlik Korusu 18.45
02-10 EKİM	Sergiler • HÜSEYİN FRYILMAZ FOTOGRAF SERGISİ "FESTİVAL SAHNELERİNDEN" • ESKİŞEHİR ÇENÇ RESKAMI:AR SERGISİ " İTALYA"		

## Amaçlar

\* Sınırlı bir kitleye seslenebilen geniş kapsamlı kültür ve sanat etkinliklerinin ufuklarını genişletmek

Anadolu'da yaygınlaşmasına katkıda bulunmak.

\* Sanat etkinlikleri ve festivallerin, Türkiye'nin üç büyük kenti dışında da yaygınlaşmasına öncülük ederken iyi bir örnek oluşturmak.

\* Eskişehir'i uluslararası standartlarda bir festival kenti haline getirmek.

\* Sanat ve kültürün en nitelikli örneklerini Eskişehir halkıyla buluşturmak

\* Çocuklara ve gençlere yönelik programlara ağırlık vererek ülkenin geleceğine yatırım yapmak...

## İzleyici

Uluslararası Eskişehir Festivali dokuz yıldır 7'den 70'e Eskişehirlili sanatseverlerin yoğun ilgisiyle büyümekte.

Festival kapsamında gerçekleştirilen etkinlikleri, 9 yılda toplam 105.490 kişi izledi.

Bir üniversite kenti olan Eskişehir'de, izleyicinin yaklaşık %60'ını üniversite öğrencileri oluştururken, özellikle yaz ve bahar aylarından itibaren etkinlikler ile çocuklar da festival etkinliklerini büyük bir ilgiyle çocuklarıyla izliyor.

## Sponsorlar

Yıl	Toplam İzleyici (kişi)
1995	14.000
1996	15.000
1997	16.000
1998	14.500
1999	8.500
2000	8.800
2001	10.785
2002	10.380
2003	7.525
<b>Toplam</b>	<b>105.490</b>

\* İzleyici sayıları etkinliklerin yer aldığı salonların kapasitesi; büyük kapasiteli salonlarda kaç etkinlik gerçekleştirildiği ve etkinlik sayısına göre değişmektedir; bu nedenle katılım oranlarını yansıtmamaktadır.

Program yapıyla, evrensel sanat ve kültür örneklerinin Eskişehirlilere sunulması açısından önemli bir görev üstlenen Uluslararası Eskişehir Festivali'nin yaşamını sürdürebilmesi için, sanatsever kurum ve kuruluşların düzenli desteğine gereksinimi vardır.

İlk 6 yılında Zeytinoglu Vakfı; 7. yıldan başlayarak Zeytinoglu Vakfı ile birlikte

Eskişehir Kentel Gelişim Vakfı bu organizasyona önderlik etmekte ve festival bütçesinin önemli bir bölümünü finanse etmektedir.

Uluslararası Eskişehir Festivali vakıfların değil, hiç kuşkusuz Eskişehir'in festivalidir. Bu nedenle, sanatsever kişi ve kuruluşların düzenli desteğini alarak Festivali kurumsal bir yapıya kavuşturmak ve gelecekte de sağlıklı bir biçimde sürmesini sağlamak öncelikli hedefimizdir.

Festivalimizin sponsorları ekonomik, sosyal ve kültürel alanlardaki gelişme potansiyeliyle dikkat çeken kentimizde yeniliklere açık, çağdaş ve dinamik hedef gruplarıyla buluşmaktadır.

# Geçen 9 Yıl içinde Uluslararası Eskişehir Festivali'ne konuk olan bazı sanatçı ve topluluklar

**U**luslararası Eskişehir Festivali, geçen 9 yıl içinde aralarında Bilken Senfoni, Cumhurbaşkanlığı Senfoni, Philharmonia Wien, Concerto Köln, Eskişehir Büyükşehir Belediyesi Senfoni, Anadolu Üniversitesi Gençlik Senfoni orkestraları ile Musica Viva, Zürich, Avrupa Birliği oda orkestraları, Petersen ve Leipzig Yaylı Çalgılar Dörtlüsü, Linga Dance Proje, Shobana Jayasingh, Richard Alston dans toplulukları, Opera Restor'd, I Solisti di Cremona gibi opera toplulukları, halk müziği alanında Sabahat Akkırız, Neşet Ertaş gibi ustalar, Larry Coryell, Bill Bruford, Michael Brecker, Randy Brecker, Steve Coleman Elvin Jones, Johnny Griffin, Wallace Ronney ve Mike Stern gibi caz dünyanın efsaneleşmiş isimleri; İdil Biret, Suna Kan, Hüseyin Sermet, Ayla Erduran gibi dünya çapında başarılarıyla övündüğümüz sanatçılarımızın da bulunduğu pek çok önde gelen sanatçı, topluluk ve orkestrayı ağırlamıştır.

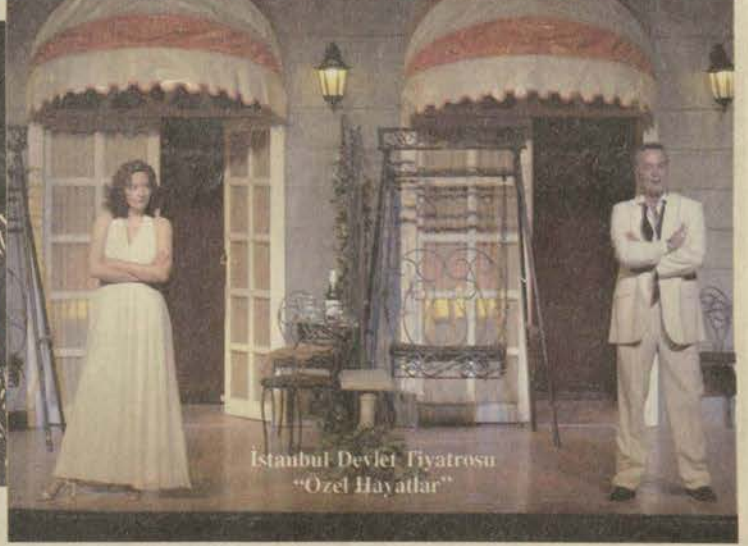


Gitarcıların Gitarı Mike Stern: 8. Festivalin konuklarından Mike Stern tüm dünyada hem müzisyenlerin hem de caz dükkanlarının büyük saygı beslediği bir isimdir. Müzik kariyeri boyunca Miles Davis, Jaco Pastorius, Pat Metheny ve Michael Brecker gibi cazın efsanevi isimleriyle müzik yapan Stern, gelmiş geçmiş en önemli caz-rock gruplarından biri kabul edilen Blood Sweat & Tears'in da üyesidir.

Wallace Ronney ve Herbie Hancock'un da içinde bulunduğu Davis Ensemble grubu



Istanbul Devlet Tiyatrosu  
"Özel Hayatlar"



Ali Poyrazoğlu "Ödünç Yaşamlar" adlı oyunu ile Eskişehir Festivali'ne konuk oldu.



Tiyatro Anadolu  
"Melekler Şehri"

## DÜNYA STANDARTLARINDA SALONLAR

Uluslararası Eskişehir Festivali'nin sponsorları arasında yer alan Anadolu Üniversitesi, aynı zamanda modern salonları ile de festivale destek veriyor. Başlangıcından bu yana, Yunussemre Kampüsü Spor Salonu'nda düzenlenen açılış konseriyle başlayan festivalin pek çok etkinliği Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi salonlarında gerçekleşiyor.

