

Yeni rektörümüz Prof. Dr. Sürmeli

Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer, Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'yi üniversitemizin yeni rektörü olarak atadı.

PROF. DR. FEVZİ SÜRMELİ, Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer tarafından Anadolu Üniversitesi'nin yeni rektörü olarak atandı. Cumhurbaşkanlığı Basın Merkezi'nden yapılan açıklamada; Yükseköğretim Kurulu'nun önerdiği adaylardan Prof. Dr. Sürmeli'nin Cumhurbaşkanı Ahmet Necdet Sezer tarafından Anadolu Üniversitesi rektörlüğüne atandığı bildirildi.

Prof. Dr. Engin Ataç'ın 8 yıllık görev süresinin tamamlanmasının ardından, üniversitemiz öğretim üyelerinin tercihlerini belirlemek amacıyla 9 Aralık günü yapılan seçim sonunda Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, 653 oyun 568'ini alarak ilk sırada yer almıştı. Prof. Dr. Fevzi Sürmeli görevini 2009 yılının Aralık ayına kadar sürdürecektir.

Rektör Ataç'tan veda mesajı

Prof. Dr. Engin Ataç, Anadolu Üniversitesi öğrencileri ve çalışanlarına yayınladığı veda mesajları ile teşekkür etti.



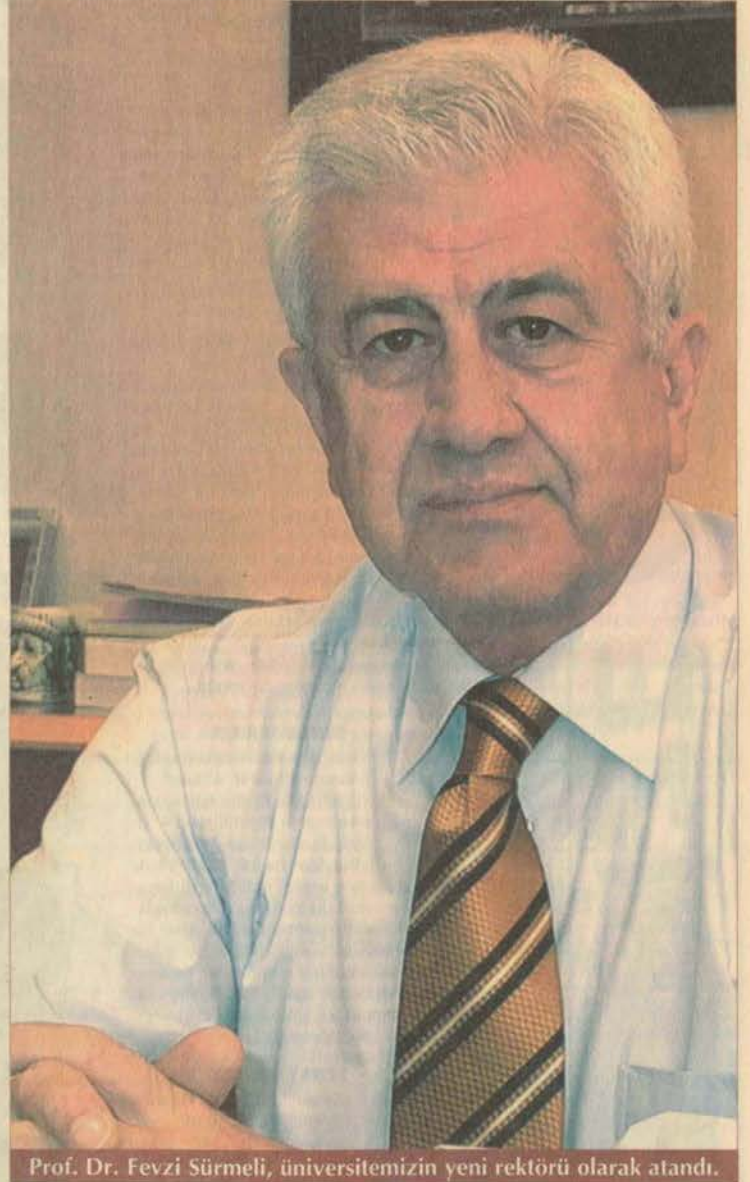
Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, yayınladığı mesajla öğrencilere ve çalışma arkadaşlarına teşekkür etti.

SEVGİLİ ÖĞRENCİ ARKADAŞLARIM,

Sekiz yıldır sürdürdüğüm Rektörlük görevimi önümüzdeki günlerde tamamlayıp, çok değerli meslektaşım Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'ye devredeceğim.

Öğrencilerimize eğitim ve öğretim hizmetini çağdaş bir ortamda en iyi bir şekilde yerine getirmek, Üniversitemizin ana görevlerinin başında gelmektedir. Üniversitemizde, evrensel standartlarda bir üniversite oluşturmak amacıyla çok önemli çalışmalar gerçekleştirilmiştir. Sizlerin, iyi bir eğitimin yanı sıra sanat, kültür ve spor olanaklarından daha fazla yararlanmanıza da özel bir önem verdik. Çünkü sanat ve kültürün insanı zenginleştiren gücünü keşfetmenizi, ulusal ve evrensel kültür değerlerini benimsemenizi ve böylece Atatürk ilke ve devrimlerini yaşama geçirecek bir dünya görüşüne sahip yaratıcı, yenilikçi mezunlar olarak hayata atılmanızı çok önemsedik.

Sizler de daha yüksek puanlarla ve daha üst sıralardaki tercihlerinizle Üniversitemize gelmeniz ve sunduğumuz olanakları en iyi şekilde değerlendirmeye çalışınız. Özellikle Üniversitemiz öğrencilerine yakışan demokratik ortamda sergilediniz. Üniversitemizin, herkesin gurur duyacağı bu başarı düzeyine ulaşmasında siz öğrencilerimizin çok önemli katkıları olmuştur. Hepinize teşekkür ediyorum. Üniver-



Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, üniversitemizin yeni rektörü olarak atandı.

sitemizde ve mezuniyetiniz sonrasında yaşamınızın sağlıklı, mutlu ve başarılı geçmesini diliyorum, yaklaşan yeni yılınızı ve kurban bayramınızı en içten duygularıyla kutluyorum.

DEĞERLİ ÇALIŞMA ARKADAŞLARIM,

Sekiz yıldır sürdürdüğüm Rektörlük görevimi önümüzdeki günlerde tamamlayıp, çok değerli meslektaşım Prof. Dr. Fevzi Sürmeli'ye devredeceğim. Rektörlük görevim süresince, Üniversitemizin kurumsallaşmasına ve yaşam kalitemizin artırılmasına büyük önem verdik. Çünkü, ancak yaşam kalitemizi artırdığımız oranda bilim ve eğitim kalitemizin artabileceğine, evrensel üniversite standartlarına ulaşabileceğimize inandık. Bu nedenle, her geçen gün bir öncekinden daha kaliteli bir üniversite yaşamı için maddi ve manevi her türlü çabayı ve desteği tüm zorluklara karşın sizlerle birlikte seferber ettik ve Üniversitemizi, herkesin gurur duyacağı bu başarı düzeyine sizlerin üstün gayretleriyle ulaştırdık. Bu gayret ve desteğinizin, önümüzdeki dönemlerde de artarak süreceğine yürekten inanıyorum.

Bu duygu ve düşüncelerle verdiğiniz desteğe, şahsıma ve yönetimimize gösterdiğiniz sevgi ve saygıya teşekkür ediyorum. Yaklaşan yeni yılınızı ve kurban bayramınızı sağlık ve mutluluk dilekilerimle kutluyorum, sevgi ve saygılarımı sunuyorum.

Prof. Dr. Engin Ataç
Rektör

2005 yılı sizin için nasıl geçti ?

**ÖZCAN KARAKAŞ**

Eğitim Fakültesi
BÖTE Eğitim Böl. 4. Sınıf
Okulun son dönemi geldi-
ğinden 2005 ister istemez
hüzünlü geçti. Fakat bunun
dışında 2005 yılı genel an-
lamda benim için güzeldi.
2006 yılının da yeni umutlarla ve
güzelliklerle geçeceğini düşünüyordum.

**AYCAN SARAK**

Sos. Bil. Ens. İletişim
Bölümü Yüksek Lisans
2005 son derece yoğun geç-
ti. Ama genel olarak memnun
olduğumu söyleyebilirim.
Yüksek lisansa kabul edil-
mem, sevdiğim bir arkadaşın
yeni Osmangazi'de yüksek li-
sansa kabul edilmesi güzel gelişmelerdi. Uma-
rım 2006 yılı bana güzel şeyler getirir.

**FATMA AK**

Eğitim Fak. Özel Eğitim
Öğretmenliği 2. Sınıf
2005 yılının benim için çok
farklı ve verimli geçtiğini
düşünüyorum. Geçen yıl
üniversitedeki ilk yılımdı.
Üniversiteyi kazanmam bana
yeni arkadaşlıklar, yeni bir yer
kısacası yeni bir hayat getirdi. Bu bir yıl için-
de kendimi geliştirdiğime, daha da kültürlen-
diğime inanıyorum. Ailemin yanımda olma-
ması, kendi ayaklarımın üzerinde durmam,
kendini kararlarımı almam için harika bir fırsat
verdi bana 2005. Aynı şekilde yeni yılın da
benim için farklı dünya görüşleri, farklı ya-
şantılar kazandırmasını diliyorum, yeni yılın in-
sanlık için hayırlı olmasını diliyorum.

**ŞENOL AKKURT**

Eğitim Fak. Bilgisayar Öğ-
retmenliği Böl. 4. Sınıf
2005 yılı benim için eğlen-
celi geçti diyebilirim. 4. sı-
nıf dersleri biraz daha kolay.
Bundan başka üniversitede
son senem olduğum için haya-
ta daha farklı bakmaya başla-
dım diyebilirim. Birçok açıdan çok güzel bir
yıldı. Sınavlarımın hepsi, Mat2 hariç, güzel
geçti. Fakülte takımına seçildim ve bu beni
her şeyden daha çok mutlu etti. Sonuç ola-
rak her senem diğerinden daha güzel geçi-
yor. Umarım böyle devam eder.

**ŞENAY ÖĞRETMEN**

Eğitim Fak.-İşitme Engelliler
Öğretmenliği 2. Sınıf
Siyasi açıdan 2005 yılında
umduğum hiçbir şeyi bulama-
dım. Yapılan birçok hamle
yanlıştı ve bu yanlışlıklar baş-
ka yanlışları doğurdu. Dünyada
birçok felaket meydana gelir-
ken birçok insan özellikle manevi açıdan çok
fazla zarar gördü. Onlara yardım etmek isteyen
birçok insan vardı ama çoğu yardım tam ola-
rak amacına ulaşmadı. Eğitim olanaklarına bak-
tığımızda sanki eğitimin önüne bir engel koyulu-
yormuş gibi hissediyorum. Biz öğrencilere ye-
ni olanakların açılması için bir şeyler yapılma-
sı gerektiğini düşünüyorum. 2005'te üzerime
düşen görevleri elimden geldiği kadar yaptığımı
düşünürken, 2006'da da böyle olması için
elimden geleni yapacağım.

**ATAMURAT HEMRAYEV**

İİBF Maliye 3. Sınıf
2005 yılı çoğu şeyiyle güzel
geçti diyebilirim. Bir kere pa-
radan altı sıfır atıldı, Benim
için çok zor oluyordu. Çün-
kü bu kadar sıfıra alışık de-
ğildim. Okul olarak çok iyi
geçti sayılmaz. Çünkü gerekli bilgileri zama-
nında yayınlamadıkları için bazı sınavları kaçı-
rdım. Herşeye rağmen çok güzel geçti.

**İSMAİL ÇAKICI**

EMYO Turizm 1. Sınıf
2005 yılı kötü bir yıl oldu
denilebilir. Beni etkileyen bir
çok kötü olay oldu diyebil-
irim. ABD'nin Irak'a girmesi,
felaketler, doğal afetler falan.
Hatırlayabileceğim iyi bir ha-
ber yazamıyorum. Çünkü 2005 yılında
Türkiye için çok iyi olayların gelişmediğini dü-
şünüyorum.

**DOĞANAY ÜNAL**

Eğitim Fak. İşitme Engelliler
Öğretmenliği 2. Sınıf
2005 nasıl geçti? Dünyaya
toplu baktığımızda Orta Doğu'da bit-
mek bilmeyen çatışma, gözya-
şı ve kan. Kendini dünyanın
imparatoru gören Bush, çocukları silahların göl-
gesinde yaşatmaya mahkum etmiş. Bunun ya-
nında doğal afetler ve insanların görmeye da-
yanamayacağı ölümler. Endonezya'yı vuran tu-
sunami ve son olarak Pakistan'da yaşanan de-
prem, 2005'i vuran olaylardı. Bütün haberlerin
seyircisi olan bizler de tabiri caizse kendi ya-
ğımızda kavrulmaya çalıştık. Bugün nerde kar-
nımı doyurabiliriz, finaler nasıl geçecek, ödev-
leri yetiştirebilecek miyiz, derken bir bakmışız
ki 2005 sonlanmış. Kendi adıma 2005'te sade-
ce öğrenci olarak üzerime düşen görevlerimi
yapmaya çalıştım ve rutin işlerde vaktimi ge-
çirdim. 2006'da ne yapabiliriz diye bende ha-
la düşünüyorum.

**UĞUR İPAR**

EMYO Turizm 1. Sınıf
2005 yılı iyi başladı ve iyi-
de devam etti. Nedeni de
böyle güzel bir Üniversite'ye
gelmek ve güzel bir şehirde
okumak. 2005'deki beklenti-
lerimin tamamı olmasada ço-
ğu gerçekleşti, burda öğrencinin yap-
abileceği çok şey olduğundan insanın ne canı sı-
kılıyor ne de zamanı kötü geçiyor.

**EKİN GÜVEN**

Fen Fak. İstatistik 4. Sınıf
Öncelikle 2005 yılı diğer yıl-
lar gibi çok çabuk geçti. Ül-
kemiz açısından bu yılın gü-
zel, başarılı bir yıl olduğunu
gözlemledim. Artık ekonomi-
nin sağlam temellere otu-
r-
maya başladığı kanısındaydım. Türkiye,
dış ilişkiler açısından da bulunduğu bölgede et-
kinliğini arttırmaya çalıştı. Dünyada ise 2005
aynı güzellikte geçmedi. Öncelikle Güney Asya
depreminde büyük bir facia yaşandı. Diğer ül-
kelerin bu afete kayıtsız kalmayıp yardımına ko-
şması ise sevindirici bir gelişme oldu. Umarım
2006 yılı ülkemiz ve dünya için daha güzel,
aydınlık bir yıl olur.

**ANIL ARKIN**

İBF İletişim Böl. 1. Sınıf
2005 yılını Türkiye açısından
ele alacak olursak özellikle
Avrupa Birliği hakkında
önemli adımlar atıldı. Ekono-
mik yönden kendi hayatımızda
pek görmesek de rakamsal ola-
rak yaşanan gelişmeler olumlu
yönlerimizi, Fakat başörtüsü tartışmaları, imam
hatiplerin katsayı oranları vs. gibi olayların tek-
rar tekrar gündeme gelmesi de 2005'te,
21.yy'da Türkiye'nin nasıl orta çağa döndüğü-
nün göstergesidir. Bunlar dışında kendim için
2005 yılını hazırlık sınıfını bitirip kendi bölü-
müme geçtiğim için güzel bir yıl olarak hatırla-
yacağım. 2006'nın mutlaka sağlık, mutluluk
ve başarı getirmesi dileğiyle.

**BURAK TETİK**

Edebiyat Fak. Sanat Tarihi
Böl. 4. Sınıf
2005 umutların biraz daha ol-
sun iyileştiği bir dönem olarak
gelişti benim için. Devletin
ekonomik durumunun iyiyi
gittiği ve derslerimden düzeldi-
ği bir dönem oldu. Bunlar hayata karam-
sar olarak baktığım 2004 yılını unutturdum. Fakat
2005'te de diğer yıllarda olduğu gibi savaş var-
dı. Bu yönden baktığımızda tablo hiç açıcı de-
ğil. Umarım 2006 umutların çoğaldığı ve savaş-
ların azaldığı bir yıl olur.

**ÖZKAN DERİN**

Edebiyat Fak. Tarih Böl.
3. Sınıf
2005 yılı burada bulunduğum
son 4 yılın tümü gibi sıkıntılı
geçti. Ekonomik yönden ve
dersler açısından oldukça sı-
kıntılıydı. Ev kiralardaki adil
olmayan artışlar sadece beni
değil evde kalan tüm öğrencileri etkilemiştir sanırım.
Akademik uyarılara dolu bir yıldır 2005.
özel tekrar olmaktan son anda kurtuldum. Kişin
şu son günleri de beni oldukça zorlamakta.
Okulda yeterince sosyal aktivite olmasına rağmen bu
aktivitelerden ya sonradan haberi olmadım.
Umarım tüm bu olumsuzlukları 2006 yılında ya-
şamam. Teşekkür ederim.

**CENGİZ TEPEBAŞ**

İBF Basın ve Yayın
Öncelikle herkesin yeni yılını
kutlayorum. 2005 benim için
verimli geçti diyebilirim. Bir
Basın-Yayın öğrencisi olarak
ulusal bir gazetedede staj yap-
ma imkanı buldum. İyisiyle
kötüsüyle geçen bir yılı ben daha çok
iyi tarafıyla hatırlayacağım. Aslında 1 yıl nasıl
geçti hen de anlamadım. Önemli olan yaptığın
işlerden zek olarak yapmaktır. 1 yıl içinde
1 gün olsa bile o yılı iyi hatırlarsınız. 2006 için
herkese iyi niyetlerimi sunuyorum. Barış dolu
bir yıl olsun 2006.

**FERİT FİDAN**

Edebiyat Fak.- Tarih Böl.
3. Sınıf
2005 okul hayatı açısından yo-
rucu, yıpratıcı ama verimliydi.
Sosyal hayatım açısından ise bir
kısırdöngüden ibaretti. Ancak ge-
leceğimi oluşturacak yapı taşları
açısından verimli bir yıl oldu.

BIZE GÖRE

Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005

Basım Tarihi: 05.01.2006 Sayı:356

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Uluk TÖZELİK

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.
Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40
E-posta: haber@anadolu.edu.tr
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

Eğitim Karikatürleri Müzesi 1 yaşında

Bir yılda 5300 sanatseveri ağırlayan Anadolu Üniversitesi Eğitim Karikatürleri Müzesi, birinci yılını da Uluslararası Aydın Doğan Karikatür Yarışması'nın ödüllü karikatürlerine ev sahipliği yapıyor.



EĞİTİM Karikatürleri Müzesi birinci yılını, Uluslararası Aydın Doğan Karikatür Yarışması'nın ödüllü eserlerini sergileyerek kutluyor. Dünyanın dört bir yanından gelen derece almış eserlerin bulunduğu serginin açılışı, 20 Aralık Salı günü, Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde gerçekleştirildi. Serginin açılışında bir konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Engin Ataç müze ile ilgili olarak bir yıl içerisinde çok şeylerin gerçekleştirildiğini vurguladı. Müzenin bu hale gelebilmesi için yapılan atılımlardan bahseden Prof. Dr. Ataç, "Daha 1 yıl önce, bu zamanlar ne de çok uğraşıyorduk bu müzeyi bu haline getirebilmek için. Sevgili Tan Oral'la 100 kadar karikatüriste mektup yolladık ve kaç kişiden cevap gelecek diye çok merak ediyorduk ve tam 153 kişiden cevap geldi. İnılmaz derecede mutlu olmuştuk ve böylece devamı geldi. Demek ki karikatür sanatının şansı varmış, ki bunu da hakettiğine inanıyorum" dedi.

5300 Kişi ZİYARET ETTİ

Eğitim Karikatürleri Müzesi Müdürü Prof. Atilla Özer de müzenin birinci kuruluş yıldönümünde sanat severlerle birlikte olmaktan çok mutlu olduklarını söyledi. Müzenin 17 Aralık 2004'te kurulduğunu kaydeden Prof. Özer müzenin kurulmasında ve gelişmesinde emeği geçen Turhan Selçuk, Tan Oral, Necati Abacı, Fethi Develioğlu'na teşekkür etti. Karikatüristlerin dışında ilgi ve destek verenlerin de olduğunu belirten Özer, "Bugünün önemiyle birlikte hemen bir müjde vermek istiyorum. Eskişehir Sanat Derneği, müzemize çok güzel bir ödül vererek bizleri onurlandırdı. Ayrıca bu 1 yılda çeşitli karikatür kitapları bağışlandı. Mesela Cemal Nadir'in kızı ve Ferruh Doğan'ın kızı babalarıyla ilgili çeşitli karikatür kitapları bağışladılar. Bugüne kadar müzemizi 5300 ziyaretçi gezdi, hepside hayran kaldılar" diye konuştu. Sergi 31 Ocak gününe kadar açık kalacak.

İsmail İLKSELVİ

Sosyal Bilimler'den konferans



Sosyal Bilimler Enstitüsü 19 Aralık Pazartesi günü "Ulusal Sermaye Piyasaları ve İMKB" konulu bir konferans düzenledi. Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da gerçekleştirilen konferansa konuşmacı olarak İstanbul Menkul Kıymetler Borsası Eğitim ve Yayın Müdürü Murad Kayaçan katıldı. İMKB ve Sermaye Piyasası Kurulu hakkında bilgi veren Kayaçan, ülkenin sermayesini ve finansal durumunu da değerlendirdi.

Fikir liderleri aranıyor



İşletme ve Ekonomi Kültürü'nün düzenlediği Yaratıcı Liderlik Seminerine katılan Sinan Yaman, kurucusu olduğu Young Guru Academy ile dünyaya yansınacak Türk gurularını yetiştirmesi için çaba harcadığını belirtti. Young Guru Academy'e başvurmak için 500 bin üniversite öğrencisi Sinan Yaman'ın internet sitesini ziyaret ederken üniversitemizdeki etkinliğe katılan öğrencilerin doldurduğu formlar arasından da Academy'e 5 öğrenci seçilecek.

'Başarı bireysel olmaktan geçer'

CUMHURİYET gazetesi yazarı Işık Kansu 12 Aralık günü İletişim Bilimleri Fakültesi'nde Doç. Dr. Rüveyda Akyürek Toplantı Salonu'nda öğrencilerle buluştu. Kansu konuşmasında basında tarafsızlıktan söz edilemeyeceğini söyledi. Kansu herkesin bir durumu olduğunu

nu belirterek tarafsızlığın kişinin kendi inisiyatifine kaldığını belirtti. Işık Kansu basında başarıya giden yolun bireysellikten geçtiğine vurgu yaptı. Kansu söyleşinin sonunda öğrencilerin sorularını yanıtladı.

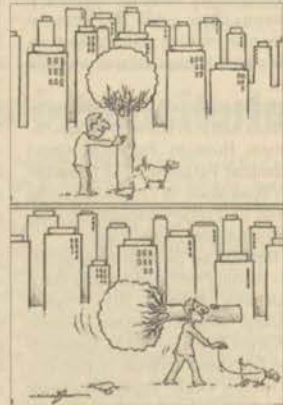
Taner AYYILDIZ



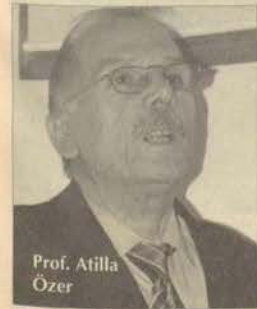
Işık KANSU

KARİKATÜRÜ JAPONA'DA KOLLEKSİYONA GİRDİ

Prof. Atilla Özer'in iki karikatürü Japonya'da bu yıl 15. kez düzenlenen "Best Cartoons of Nippon 2005"de sergilendi. Eserlerden biri 50 bin Japon Yeni karşılığında Mizah Merkezi Koleksiyonu için satın alındı.



Atilla Özer'in, Mizah Merkezi Koleksiyonu için satın alınan çalışması



Prof. Atilla ÖZER

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ

Karikatür Sanatını Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürü ve gazetemiz çizeri Prof. Atilla Özer'in iki karikatürü Japonya'nın Saitama kentinde 1990 yılından beri düzenlenen "Best Cartoons of Nippon" sergisinde Bu yıl 33 ülkeden 129 sanatçının 223 karikatürünün yer aldığı sergide Özer'in çalışmalarından biri de Kent Mizah Merkezi tarafından satın alındı. Daha önce gazetemizde de yayınlanan çalışma 50 bin Japon Yeni karşılığında Saitama Mizah Merkezi Koleksiyonu'na kazandırıldı. Atilla Özer'in bir çalışması da Polonya'daki Varşova Karikatür Müzesi tarafından alınmıştı.

İBF'de Avant-Garde söyleşi

Üniversitemize Çek Cumhuriyeti'ndeki Prag Film Akademisi'nden (FAMU) misafir olarak gelen yönetmen Martin Cihak 19-21 Aralık tarihleri arasında İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencileriyle Avant-Garde sinema tarihi ile ilgili birikimini paylaştı.

Çek yönetmen Martin Cihak, ikinci defa üniversitemize konuk olarak İletişim Bilimleri Fakültesi öğrencilerine "Avant-Garde Sinema" başlığı altında önemli bilgiler verdi. Üç gün süren çalışmada Martin Cihak öğrencilere Alman, Fransız ve Rus Avant-Garde sinema tarihlerini anlatarak en güzel filmlerden örnekler sundu.

Hatice GÖLCÜ



Martin Cihak

Anadolu Haber

Yeni bir dönem...

Anadolu Üniversitesi'nin yeni rektörü Prof. Dr. Fevzi Sürmeli oldu.

1958'de yüksek öğretime başlayan ve 1982'de Anadolu Üniversitesi adını alan üniversitemizde, beşinci rektörlük seçimlerinde Prof. Dr. Fevzi Sürmeli, en fazla oy alan aday olarak YÖK'e ilk sırada gitmişti.

Cumhurbaşkanı tarafından üniversitemiz rektörlüğüne getirilen Prof. Dr. Sürmeli, Prof. Dr. Engin Ataç'ın rektörlüğü döneminde açıköğretimden sorumlu rektör yardımcısı olarak 8 yıldır görev yapmaktaydı.

Prof. Dr. Fevzi Sürmeli ile üniversitemizin 47 yılda eriştiği eğitim-öğretim ve bilimsel çalışmalar çizgisi ve kalitesi daha da yükselmeye başlanacaktır.

Geçen yıl üniversitemiz, dünyada bir ilk'i gerçekleştirerek alanında ilk ve tek olan eğitimle ilgili karikatürlerden oluşan bir müze oluşturmuştu.

Eskişehir'in Odunpazarı Semti'ndeki tarihi bir konağın restore edilmesiyle oluşturulan, 40'ya yakın ülkenin karikatüristlerinin bağışladığı iki bine yakın eğitimle ilgili karikatürden oluşan Eğitim Karikatürleri Müzesi'ni, bir yıl içinde 5300 kişi ziyaret etti.

Müze karikatürlerin yanında, alanla ilgili bir kitaplık da bağışlanan kitaplarla zenginleşmekte...

Kitaplığının güçlenmesiyle birlikte müzenin, akademik çalışmalara da kaynaklık edeceği şüphesizdir...

2005 yılını da geride bırakıyoruz...

Her yıl olduğu gibi birçoğumuz da bu yılın nasıl geçtiğini, neler yaptığımız, neler yapamadığımız, başarı ve başarısızlıklarımızı, sevinçlerini, hüznlerini, iyilikleri, kötülükleri vb. düşünmüştür...

Bu düşüncelerle yeni bir yıla daha iyi dileklerle girmeye hazırlanıyoruz...

Öğrencilerimizin çeşitli konularda bir yılın muhasebesini yaptıkları satırları ikinci sayfamızda okuyorsunuz...

Bazı öğrencilerimiz geçmişin üzüntüsünün geleceğe yansımalarını istemeleri yanında, bu yılın iyi geçtiğini ve geleceğin de daha iyi olmasını umut edenler bulunuyor...

Yeni bir yılda pozitif şeylerin daha fazla olmasını, diğer deyişle daha fazla mutlu, başarı, iyilikler diliyoruz.

Umarız hepimiz için yeni yıl, pozitif enerjilerle dolu, başarılarla dolu bir yıl olur.

Dün geçti, yarın gelmedi, "an"ı yaşayalım...

Mutluluklarla, başarılarla dolu yepyeni bir yeni yıl dileklerimizle...



Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Rh+ Sanat finalisti Anadolu'dan

Türkiye'nin önde gelen plastik sanatları dergisi Rh+ Sanat'ın düzenlediği "Yılın Genç Ressamı" yarışmasında GSF Baskı Sanatları Bölümü dördüncü sınıf öğrencisi Ahmet Sarı, 15 finalist arasına girmeyi başardı.



GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ Baskı Sanatları Bölümü dördüncü sınıf öğrencisi Ahmet Sarı Rh+ Sanat dergisinin bu yıl ikincisini düzenlediği "Yılın Genç Ressamı" yarışmasında finale kaldı.

Ahmet Sarı, doktora, yüksek lisans ve lisans son sınıf öğrencilerinin katıldığı yarışmada Turan Erol, Mehmet Güleriyüz, Mehmet Ergüven, Kaya Özsezgin ve Nilgün Yüksel gibi seçkin sanatçılardan oluşan jürinin değerlendirmesi sonucunda finale kalan isimlerin arasına girmeyi başardı.

Bu yarışmanın sanat ortamına gerçek anlamda açılabilmesi için bir kapı olduğunu söyleyen Ahmet Sarı, finale kalmadığını kendisi için çok önemli olduğunu söyledi.

Herkesin rahatça oy kullanabildiği yarışmada Sarı'ya destek olmak için GSF'den alacağımız formları doldurup posta ile gönderecek ya da www.rhsanat.com.tr adresinden internet aracılığıyla 27 Aralık-21 Ocak tarihleri arasında oy kullanabilirsiniz.

Hatice Gölçü



Türkiye'nin gücü Anadolu'da

Doğan Yayın Holding'in üniversitemizde düzenlediği Anadolu'daki Avrupa toplantısında konuşan Adalet Bakanı Cemil Çiçek, Eskişehir'in son 15 yılda iki üniversitesi ile gösterdiği çabayla ön plana çıktığını söyledi.



Adalet Bakanı Cemil Çiçek



Rektör
Prof. Dr. Engin Ataç

DOĞAN YAYIN HOLDİNG'in ülke genelinde düzenlediği Anadolu'daki Avrupa Toplantıları'nın 14'üncüsü 20 Aralık günü üniversitemizde gerçekleştirildi. Atatürk Kültür Merkezi'nde yapılan "Marka Güçtür" temalı toplantıya Adalet Bakanı Cemil Çiçek de konuşmacı olarak katıldı. Eskişehir Sanayi Odası Başkanı Savaş Özyaydemir, Rektör Engin Ataç ve Doğan Yayın Holding Başkanı Mehmet Ali Yağcı'da konuşmalarıyla başlayan toplantıda söz alan Adalet Bakanı Cemil Çiçek, yabancı sermayenin yatırım yapmak için istikrar ve iyi bir hukuki altyapı aradığını söyledi. Türkiye'nin gücünün Anadolu'da olduğunu ifade eden Çiçek, Eskişehir'in son 10-15 yılda iki üniversitesi ile gösterdiği çabayla ön plana çıktığını belirtti. Çiçek Türkiye'nin zamanında altın fırsatları

kaçırdığını ifade ederek, 1980 öncesi Avrupa Birliği'nin çağrısını kabul etmiş olsaydık bugün kişi başına düşen geliri 10-15 bin dolar olan bir ülke olarak daha farklı şeyleri konuşacaklarını vurguladı.

Rektör Engin Ataç da konuşmasında Anadolu Üniversitesi'nin İletişim Bilimleri Fakültesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sivil Havaçılık Yüksekokulu ve Devlet Konservatuarı ile Türkiye çapında bir marka olduğunun altını çizdi.

Reklamcılar Derneği Başkanı Jeffi Medina'nın Marka Nasıl Güce Dönüşür, İstanbul 2010 Avrupa Kültür Başkenti Girişimi Yürütme Kurulu Başkanı Nuri M. Çolakoğlu Bir Marka Öyküsü ve Hürriyet Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni Ertuğrul Özkök'ün Marka Bilinci ve Türkiye konulu konuşmalarıyla devam etti. Moderatörlüğünü Ka-

nal D Haber Genel Yayın Yönetmeni Mehmet Ali Birand'ın yaptığı "Yeni Ekonomik Politikaların Işığında ve AB Eşiğinde Bizleri Neler Bekliyor?" konulu panelde CNN Türk İcra Kurulu Başkanı Yardımcısı Taha Akyol, Radikal Gazetesi Genel Yayın Yönetmeni İsmet Berkan, Milliyet Gazetesi Ankara Temsilcisi Fikret Bala ve Doğan Burda İcra Kurulu Başkanı Mehmet Y. Yılmaz konuşmacı olarak katıldı.

Panel'in ardından CNN Türk'te yayınlanan ve Mithat Bereket'in sunduğu Manşet programının "Anadolu'daki Avrupa Toplantıları Özel" konulu yayını Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde çekilerek bir grup öğrenci yayın sırasında protesto gösterisinde bulundu. Grup daha sonra olaysız bir şekilde dağıldı.

Taner AYYILDIZ

Ataç için sahneye çıktılar

Halk Dansları, Türk Halk Müziği, Türk Sanat Müziği ve Vumalı Çalgılar Topluluğu Rektör Prof. Dr. Engin Ataç onuruna özel bir gösteri sergiledi.



HALKBİLİM Araştırmaları Merkezi, Rektör Prof. Dr. Engin Ataç onuruna özel bir gösteri gerçekleştirdi. Merkez bünyesindeki Halk Dansları, Türk Halk Müziği, Türk Sabat Müziği ve Vumalı Çalgılar Topluluğu'nun gösterilerinin yer aldığı etkinlik, 24 Aralık Cumartesi günü, Atatürk Kültür ve Sanat Mer-

kezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşti. Yaklaşık 250 kişinin katılımıyla gerçekleştirilen bu özel gösteride ayrıca, Halk Bilim Araştırmaları Merkezi Müdürü Prof. Dr. Yavuz Kılıç tarafından Rektör Ataç'a bir teşekkür plaketi sunuldu.

İsmail İLKSELVİ

Engin Ataç onuruna klasik müzik konseri



Gerçekleştirdikleri konserlerle üniversitemizi ve Eskişehir'i klasik müzikle buluşturan Senfoni Orkestrası, bu kez Rektör Prof. Dr. Ataç için sahneye çıktılar.

Şef Burak Tüzün yönetiminde 21 Aralık Çarşamba günü, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi Opera ve Bale Salonu'nda gerçekleşen konserde orkestraya Gökhan Aybulus piyanosuyla, Hülya Kazan, Zeynep Kara, Ekin Öner, Nursel Efe ve Sezgi Elhüseyni de sesleriyle eşlik etti.

Seramiğe 6 farklı bakış



Bozüyük Meslek Yüksekokulu Seramik Bölümü'nün altı öğretim elemanının eserlerinden oluşan sergi 19 Aralık'ta Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi'nde sanatseverlerin beğenisine açıldı.

Leyla Kubat, Şenol Kubat, Kadir Sevim, K.Özlem Sarıç, Ensar Taçyıldız ve İsmail Yardımcı'nın çeşitli teknikler çalışarak meydana getirdikleri toplam 50 eser yer alıyor. Açılışına Rektör Prof. Dr. Engin Ataç'ın da katıldığı sergi 30 Aralık gününe kadar gezilebilecek.

Hatice GÖLCÜ

Gülgün Kutlu öğrencilerle buluştu



Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuarı Sahne Sanatları Bölümü'nün kuruluşunda önemli katkıları olan Ankara Devlet Tiyatrosu'nun emekli sanatçılarından Gülgün Kutlu, 20 Aralık Salı Günü Uygulama Sahnesinde Konservatuar Öğrencileriyle buluştu. Alamında kendini kanıtlamış, eşsiz bir sanatçı olan Kutlu, sıradışı bir söyleşi gerçekleştirdi. Kutlu, öğrencilerin sorularını sahnede gösteri yaparak yanıtladı. anataçı daha önceki yıllarda sinemada, radyoda, televizyonda dönem dönem görev almıştı. Devlet Konservatuarında ders vererek deneyimlerini öğrencilerine aktarmaya devam eden Gülgün Kutlu, 1989-1991 yılları arasında da ses-konuşma hocası olarak üniversitemizde görev yapmıştı.

Esra DEMİR



Ferhat Göçer Anadolu'ya göçtü

Ünlü yorumcu Ferhat Göçer, severleriyle Anadolu Üniversitesi'nde buluştu. Sanatçının, yoğun ilgi gördüğü ve 18.30 ve 20.30 olmak üzere iki kez sahne aldığı konserler, 21 Aralık Çarşamba günü, Sinema Anadolu'da gerçekleşti. Yaklaşık 3 saat süren konserde sanatçı son albümündeki şarkıların yanı sıra, batı ile Türk müziğinin seçkin eserlerini seslendirdi. Göçer, konserin ardından hayranlarına imza dağıttı.

Özdüşüm'den Apollon Derneği



Üniversitemiz amatör tiyatro topluluklarından Özdüşüm Oyuncu Atölyesi, Apollon Derneği isimli oyunu sahneye taşıdı. Jean Tardieu'nun yazdığı oyun, 23-24 Aralık günlerinde, Halk Bilim Araştırmaları Merkezi Salon 2003'te sahnelendi. Oyuncululuğunu ve rejiliğini Özgür Akın'ın yaptığı Apollon Derneği'nin oyuncu kadrosunu, Özge Şeker, Filiz Çongur, Hüseyin Barut, Kübra Kıymazaslan, Halil Özkırışçı, Kayhan Açıkgöz, Feride Kırbas, Mustafa Çabukel ve Hilal Can oluşturuyor.

OKUMA KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

"GILGAMIŞ"

İnsanoğlu, yaşam ile ölüm arasındaki ilişkiyi kendisini doyuracak bir yerlere koyabilme, yaşarken günün birinde kaçınılmaz olarak son bulacağı gerçeğiyle barışabilme savaşımına düşünsel düzlemde çok erken dönemlerde, bu arada bugün tanıdığımız anlamda felsefe de doğmazdan çok önce atılmıştır. Başta Mısır olmak üzere, kimi eski uygarlıkların inanç dünyalarında yeryüzü yaşamının son bulmasından sonraki zamanları – çoğunlukla 'ikinci' ya da 'asıl' yaşam nitelendirmeleriyle – çok ayrıntılı düzenlemiş olmaları da bu savaşımın bir parçasıdır.

Gerek çok-Tanrılı dönemlerde, gerekse onları izleyen Tek tanrılı zamanlarda ölümle şu ya da bu biçimde hesaplaşmamış, inananlara ölüm olgusunu katlanılabılır göstermek için çaba harcamamış tek bir dinsel inanç sistemi yoktur.

Bütün bu çabalar içerisinde Gilgamiş Destanı, insanoğlunun ölümlülük yazısına başkaldırışının ilk belgesi olarak özel bir önem taşır. Bu destandaki hesaplaşma öylesine güçlüdür ki, örneğin ölüm olgusuyla yüzleşmeyi yaşamı boyunca bırakmamış yazarlardan biri olan, Nobel Edebiyat Ödülü sahibi Elias Canetti : "Eğer ilk gençlik çağlarımda Gilgamiş Destanı'nı okumasaydım, herhalde yazar olmazdım!" diyebilmiştir.

Aslında ölümsüzlük peşinde "şirsel" bir yolculuğun betimlendiği Gilgamiş Destanı, bilinen en eski edebi metin olmasının yanı sıra, anlatımı açısından bugüne kadar tazeliğini koruyabilmiş, insanlara seslenmeyi sürdürürebilmiş bir metin olarak da günümüzde büyük önem taşıyor. Ünlü Fransız Asurbilimci Jean Bottéro, destanın son kazılarda ortaya çıkarılan en yeni parçalarını da bir araya getirerek, Akkadcadan Fransızca'ya aktardığı Gilgamiş metniyle, bu destanı bugünün insanların gündemlerine bir kez daha getirdi. İşte Yapı Kredi Yayınları tarafından şiir dizisinde, Orhan Suda çeviriyle ve "Gilgamiş Destanı – Ölme İstemeyen Büyük İnsan" başlığıyla yayınlanan kitap, bu metni içeriyor.

Jean Bottéro, dünyaca tanınmış bir Asurbilimci. Bugüne kadar kaleme aldığı eserler arasında "Tanrının Doğuşu", "Mezopotamya", "Babil" gibi başyapıtlar bulunmaktadır. Bottéro'nun Marie-Joseph Stève ile birlikte yazdığı "Evel Zaman İçinde Mezopotamya" adlı eser de daha önce Yapı Kredi Yayınları arasında çıkmıştı.

Halen Londra'da yaşamakta olan değerli yazar ve çevirmen Orhan Suda, Bottéro'nun "Gilgamiş"ini bir bilim adamı titizliğiyle çalışarak dilimize kazandırmış.

MMF'ye çok amaçlı atölye

Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nin çok amaçlı atölyesi 21 Aralık'ta düzenlenen törenle açıldı.



MÜHENDİSLİK Mimarlık Fakültesi'nin çok amaçlı atölyesi, 21 Aralık günü düzenlenen törenle hizmete girdi.

İki Eylül Kampusu yolu üzerinde kurulan atölye hakkında bilgi veren İnşaat Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Mustafa Tuncan, Mühendislik Mimarlık Fakültesi Atölyesi olarak adlandırılan atölyede, özellikle fakültenin dinamik yapısı göz önüne alındığında araştırma projelerinin yapılabilirliği açısından her türlü alet ve teçhizatın yapılması için gerekli donanımın bulunduğunu söyledi. Atölyenin, metallerin işlenerek son haline getirilmesi için kurulduğunu ve her türlü talaş imalatını, saç işlenmesini ve farklı kaynak türlerinin kullanılabilirdiği bir atölye olduğunu belirten Prof. Dr. Mustafa Tuncan, bu çeşitlilik sayesinde, fakültenin her bölümündeki öğrencilerin bitirme projeleri için yapacakları tasarımları burada kolaylıkla hayata geçirebileceklerini kaydetti.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, rektör yardımcıları ve öğretim eleman-

ları MMF atölyenin açılışından sonra fakültenin seminer salonuna geçerek "Patara Antik Kenti Örneğinde Anıtların Korunması ve Dokümantasyonu" konulu seminere katıldılar.

Seminerin açılış konuşmasını gerçekleştiren MMF Dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal, fakültenin kurulduğu günden bu yana sağladığı gelişmeler ve bölümlerdeki öğrenci sayıları hakkında bilgi verdi.

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ise, Anadolu Üniversitesi olarak evrensel kaliteye büyük önem verdiklerini ifade ederek, hedeflerin evrensel olması gerektiğini söyledi. İnsanların yaratıcılığının sonunun olmadığını dile getiren Prof. Dr. Ataç, hedeflerinin her zaman daha iyiyi, daha güzeli yakalamak olduğunu kaydetti. SHYO, BESYO ve MMF'nin kısa sürede büyük ve önemli çalışmalar yaptıklarına dikkat çeken Ataç, bu birimlerin Türkiye çapında birçok başarıya imza attığını ve birçok insan tarafından ilgiyle izlendiğini vurguladı.

Seminere Akdeniz Üniversite-



Rektör Ataç ve diğer konuklar atölyenin açılışının ardından Patara Antik Kenti Örneğinde Anıtların Korunması ve Dokümantasyonu konulu seminere katıldı.



MMF'de öğretim elemanları için yapılan dinlenme tesisi de hizmete girdi.

si'nden Prof. Dr. Fahri Işık, Prof. Dr. Havva Işık, üniversitemiz Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü'nden Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal Alanyalı, Yard. Doç. Dr. Hüseyin Sabri Alanyalı, MMF Mimarlık Bölümünden de Bölüm Başkanı Doç. Dr. Alper Çabuk, Öğr.

Gör. Abdullah Deveci ve Öğr. Gör. Feray Ergincan konuşmacı olarak katıldı. Seminer sonunda Rektör Prof. Dr. Engin Ataç ve öğretim üyeleri fakülte de öğretim elemanları için dinlenme salonu olarak kullanılacak tesisi hizmete açtılar.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

Koçak'tan DİLKOM'da seminer



Dil ve Konuşma Terapistliği Yüksek Lisans Öğrencileri için düzenlenen seminere Dr. İsmail Koçak konuşmacı olarak katıldı.

DİL ve Konuşma Bozuklukları Eğitim, Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin, öğretim üyeleri ve Dil ve Konuşma Terapistliği Yüksek Lisans Öğrencileri için düzenlediği CSL-Bilgisayarlı Akustik Analiz Uygulamaları konulu seminer, 30 Kasım-01 Aralık günleri arasında yapıldı.

Seminere konuşmacı olarak katılan Dr. İsmail Koçak, akustik analizlerin sesi nesnel olarak kaydetmede, ses bozukluklarını, ameliyat öncesi ve sonrası ses terapisini karşılaştırma yapmada kullanıldığını söyledi. Akustik analizin, temel frekans, pertürbasyon veya frekans ve amplitüddeki periyodik değişiklikleri, maksimal fonasyon aralığı (range) ve diğerlerini içerdiğini belirten Dr. İsmail Koçak, MDVP'nin akustik ölçüm yapmak amacıyla üretilmiş pek çok ölçüm parametresini içeren kompleks bir analiz programı olduğunu kaydetti.

Koçak, "Ayrıca vokal harmonikler, ses, zaman, frekans ve yoğunluk haritalarını içeren görsel bir gösterge olmasını sağlayan spektrometri ile yapılan spektral analiz, rezonans değişimlerini değerlendirir ve karşılaştırır" dedi.

İsmail İLKSELVİ

YILDIZLAR GÖKTE YAŞAR



ÜNLÜ yönetmen Ülkü Erakalın 23 Aralık Cuma günü İletişim Kulübü'nün düzenlediği söyleşide öğrencilerle buluştu. Kongre Merkezi'ndeki söyleşide, önce gazetecilik, rejisi asistanlığı yaptığını daha sonra "Unutamadığım Kadın" adlı filmiyle yönetmenliğe başladığını belirten Erakalın Günümüz yönetmenleri için "Parası olan yönetmen oluyor. Türçemizi ödürdüler, ben be-

ğenmiyorum" diye konuştu. Ünlü yönetmen söyleşisine öğrencilerin sorularıyla devam etti. Sevgi filmlerinin unutulmaz yönetmeni Ülkü Erakalın, kitaplarını da okurları için imzaladı. Söyleşi sonrası, saat 19.00'da Sinema Anadolu'da "Yıldızlar Gökte Yaşar" adlı tek kişilik tiyatro oyunuyla, dünyada ilk defa bir sinema yönetmeni olarak sahnede kendini oynadı.

Esra DEMİR



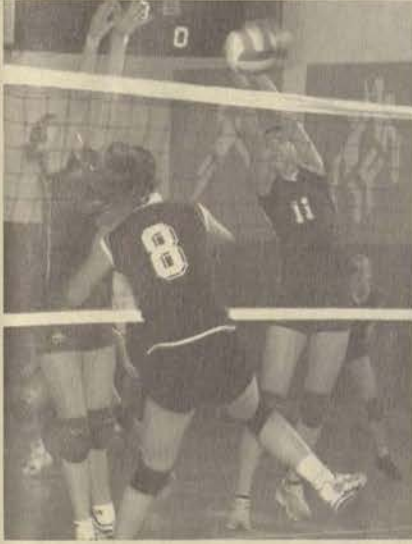
Dış cephe boyasıyla resim yaptılar

GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ ve Terraco Boya ve Yapı Kimyasalları tarafından düzenlenen "Terraco Resim Yarışması" ödülleri sahiplerini buldu. Öğrencilerin sadece Terraco markalı su bazlı dış cephe boyasıyla gerçekleştirdikleri eserlerin katıldığı yarışmanın ödül töreni ve sergisi, 19 Aralık Pazartesi günü, Esşehir Büyükşehir Sanat Merkezi Sergi Salonu'nda gerçekleşti. Yarışmada üniversitemizden Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü öğrencilerinden Erdal Çetin birinciliğe layık görüldü. İkinciliği ise yine üniversitemizden G.SF. Baskı Sanatları Bölümü'nden Barış Ahmet ve Resim Bölümü'nden Davut Kalmaz paylaştı. Yarışmada dereceye giren öğrencilere, plaket ve para ödülleri verildi.

İsmail İLKSELVİ

Anadolu geri döndü: 3-0

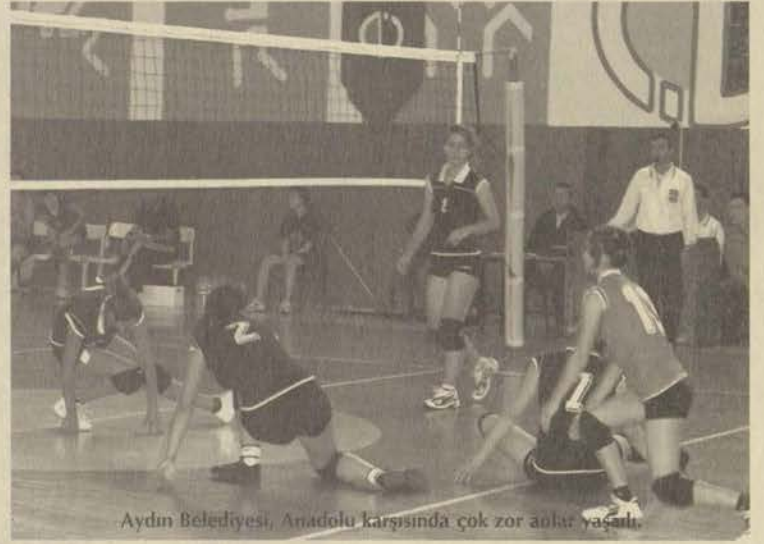
İki hafta önce şampiyonluk adaylarından Değirmenedere'yi 3-1 yenerek rakiplerine korku salan bayan voleybolcularımız geçen haftaki Çanakkale mağlubiyetinin şokunu Aydın Belediyesi'ni mağlup ederek üzerinden attı.



BAYAN VOLEYBOL takımımız 5. hafta karşılaşmasında 25 Aralık günü Yunusemre Kampüsü Spor Salonu'nda Aydın Belediye'sini konuk etti.

Müsabakaya çok iyi başlayan takımımız 15-0'lık üstünlüğü yakaladığı seti 25-10 kazanarak setlerde 1-0 öne geçti. İkinci sette daha dirençli bir oyun ortaya koymaya çalışan Aydın Belediye tüm gayretine rağmen seti 25-18 kaybederek setlerde 2-0 geriye düştü. Voleybolcularımız son sette tamamen oyundan düşen rakibini 25-6 geçerek karşılaşmadan 3-0 galip ayrıldı. Takımımız bugün aldığı bu galibiyet ile ligdeki iddiasını devam ettirdi. Voleybolcularımız 29 Aralık günü İzmir deplasmanında İzmir Alternatif ile karşılaştıktan sonra 4 Ocak günü de Nilüfer Belediyesi'ni konuk edecek.

Taner AYYILDIZ



Aydın Belediyesi, Anadolu karşısında çok zor anları yaşadı.

Sağlık, Anadolu'nun başına bela oldu

KISA KISA

Okçulardan iki madalya

Büyükler ve Gençler Atatürk Okçuluk Kupası 16-18 tarihleri arasında Nevşehir'de yapıldı. Bayanlar makaralı yaylarda okçularımızdan Tuğba Soyer Baykal Türkiye ikinciliğini, Salih Kırat da Türkiye üçüncülüğünü elde etti.

Basketçiler Edirne'de galip

Erkek basketbol takımımız 24 Aralık günü ikinci yarının ilk maçında deplasmanda Edirne Gençlikspor ile karşılaştı. Müsabakadan 81-77 ayrılan takımımız 3. sıradaki yerini korudu.

Genç futbolcular ikinci yarıda

Genç futbol takımımız 2. hafta karşılaşmasında 25 Aralık günü Abdurrahman Temel Sahası'nda Işıkspor ile karşılaştı. İlk yarısını 1-0 yenik kapatan takımımız ikinci yarı da Önder ve Murat İp'in golleriyle sonuca giderek müsabakadan üç puanla ayrılmasını bildi.

Badminton'da tek galibiyet

Badminton 2. Ligi karşılaşmaları 16-18 Aralık Kocaeli'de oynandı. Badminton takımımız İzmir B. Ş.Belediyesi'ni 3-2 yenmesine rağmen Ank. Mamak Belediyesi'ne 3-2, Elazığ GSİM ve İst.Kültür Folklor Derneği'ne 5-0 mağlup olmaktan kurtulamadı.

Sağlıkspor futbol takımını 1-0 yenerek ekibimizi illik iki yarışından uzaklaştırdı. Sağlıkspor geçen yıl da futbol takımımızı 4-0 mağlup ederek ekibimizde antrenör değişikliğine yol açmıştı.

Futbol takımımız 12. hafta karşılaşmasında 24 Aralık günü Alpu Sahası'nda Sağlıkspor ile karşılaştı. 26 puanlı Sağlıkspor ile 25 puanlı Anadolu Üniversitesi'nin arasındakı karşılaşmadan ikinci yarıda attığı gol ile 1-0 galip ayrılan Sağlıkspor ilk ikiye girme yolunda zorlu bir engeli geçmenin sevincini yaşadı. Sağlıkspor bu galibiyet ile Anadolu Üniversitesi ile oynadığı son üç karşılaşmadan galibiyet ile ayrılmış oldu.

Sağlıkspor 29 Ocak 2005 tarihinde Alpu'da Anadolu'ya tarihindeki en acı yenilgilerinden birini tattırarak ekibimizde antrenör Hüsamettin Türkkan'ın görevine son verilmesine neden olmuştu. Futbol takımımız bu sezon ligdeki ilk yenilgisini de Sağlıkspor'dan almıştı. Üniversite Sahası'nda 25 Eylül günü oynanan karşılaşmadan da Sağlıkspor 1-0 galip ayrılmıştı. Takımımız önümüzdeki hafta Odunpazarı Belediyesi'ni ağırlayacak.

Hentbolcular galibiyetle bitirdi

Bayan hentbol takımımız ilk yarı Trabzon deplasmanındaki Belediyespor galibiyeti ile kapattı.

BAYAN HENTBOL takımımız 25 Aralık günü Trabzon deplasmanında karşılaştığı Belediyespor'u 43-34 mağlup ederek devre arasına morallli girmenin mutluluğunu yaşadı. Hentbolcularımız karşılaşmanın ilk yarısını da 22-17 üstün kapatmıştı. Takımımızın gollerini Serpil (9), Seda (6), Nalan (5), Sanja (5), Gizem (5), Esra(5), Bilge (4) ve Asiye(4) kaydetti. İlk yarısı sona eren Süper Lig'de takımımız devreyi 2. sırada tamamladı. İkinci yarı karşılaşmaları 22 Ocak'ta başlayacak. Takımımız ikinci yarının ilk maçında İstanbul deplasmanında Kadıköy Belediyesi ile karşılaşacak. Takımımız bunun öncesinde ise 13 ve 15 Ocak günlerinde Avrupa Kupa Galipleri 3.Turu'nda Alman Bayer Leverkusen ile karşılaşacak. Ekibimiz iki takımın anlaşması sonucu iki karşılaşmayı da Almanya'da oynayacak.



PUAN DURUMLARI

2.Bayanlar Voleybol Ligi B Grubu

Takımlar	O	P
1.İst.UPS	5	15
2.Değirmenedere	5	12
3.Çanakkale Bld.	5	10
4.Marmaris Bld.	4	9
5.ANADOLU ÜNİ	4	8
6.Nilüfer Bld.	5	7
7.Salihli Bld.	4	5
8.Bil.Anadolu G.B	4	5
9.İzmir Alternatif	5	3
10.K.Yaka Bld.	4	0
11.Aydın Bld.	5	0

Not: Nilüfer'in 1 puanı silindi.

Eskişehir Süper Amatör Futbol Ligi

Takımlar	O	P
1.Çifteler	12	30
2.Sağlıkspor	12	29
3.Demirspor	12	28
4.ANADOLU ÜNİ.	12	25
5.Tek Porsuk	12	19
6.Otosan	12	15
7.Odunpazarı	12	14
8.Harb-iş	12	8
9.Han	12	1
10.Fatih	12	0

Not:Fatihspor'un 3 puanı silindi.

Hentbol Bayanlar Süper Ligi

Takımlar	O	P
1.Havelsan	11	22
2.ANADOLU ÜNİ.	11	20
3.Tekel	11	15
4.Trabzon Bld.	11	15
5.Osmangazi Üni.	11	11
6.Üsküdar Bld.	11	11
7.Zonguldak Asma	11	11
8.TMO	11	9
9.Kadıköy Bld.	11	8
10.Kastamonu GM.	11	8
11.İzmir B.Ş.Bld.	11	2
12.Aliaga Bld.	11	0

Basketbol Erkekler Bölgesel Ligi

Takımlar	O	P
1.Bosch	8	15
2.Genç Banvitliler	8	15
3.ANADOLU ÜNİ.	8	15
4.Osmangazi Üni.	8	12
5.Yalovaspor	8	11
6.Edirne Gençlik	8	11
7.Tekirdağ TLK.	8	9
8.Bilecik Bld.	8	8

Afetlerin nedeni çarpık kentleşme

Bayındırlık ve İskan Bakanlığı'nın raporuna göre Türkiye, başta deprem olmak üzere birçok doğal afetin tehdidi altında bulunuyor. Rapora göre bu afetlerin en temel sebebi çarpık kentleşme.

DEPREM ŞURASI'ndan çıkan karar doğrultusunda Afetleri Genel Müdürlüğü bünyesinde kurulan Afet Yönetimi Stratejik Planı Komisyonu konuya ilişkin rapor hazırladı.

Çalışmalarını İçişleri, Sağlık, Çevre ve Orman, Tarım ve Köyişleri, Millî Savunma bakanlıkları ile Genelkurmay ve Kuvvet Komutanlıkları, Türkiye Acil Durum Genel Müdürlüğü, MTA gibi ilgili kurum ve kuruluşlar ile 3 pilot ilin valilikleriyle işbirliği içinde yürüten komisyon, 2023'e kadar olan stratejiyi belirledikten sonra birçok kuruluş ve üniversiteden de görüş isteyecek.

ANA FAKTÖR ÇARPIK KENTLEŞME

Komisyonun hazırladığı değerlendirmede, 1950'li yıllarda ülke nüfusunun yüzde 27'sinin kentlerde yaşadığı, bu oranın 2000'li yıllarda yüzde 78'e yükseldiği belirtildi. Göçün, planlamadan yoksun olması nedeniyle "afete duyarız, sosyal gelişime engelli çarpık kentleşme" yarattığı ifade edilen raporda, "Plansız kentleşmelerin yanında ülkemizin tarıma en elverişli ovaları sanayi alanları ve yerleşme alanları olarak adeta işgal edilmiş, ekolojik denge bozulurak, doğa olayları birer afete dönüştürülmüştür" denildi.

Kentleşme sürecinde, mühendislik hizmetlerinden de yeterince faydalanılmadığına dikkati çeken raporda, mevcut yapıların yüzde 65'inin riskli yapı grubuna girdiği kaydedildi.

EN BÜYÜK TEHDİT "DEPREM"

Raporda Türkiye'deki doğal afetlerin yüzde 61'ini deprem, yüzde 15'ini heyelan, yüzde 14'ünü sel, yüzde 5'ini kaya düşmesi, yüzde 4'ünü yangın, yüzde 1'ini ise çığın oluşturduğu belirtiliyor. 20. yüzyılın başından bu yana meydana gelen doğal afetlerde yaklaşık 100 bin insanın hayatını kaybettiği vurgulanan rapora göre yaklaşık 650 bin konut da yıkıldı veya ağır hasar gördü. Türkiye'de afet denilince ilk



akla gelen deprem neredeyse ülkenin tamamını etkiliyor. Batı Anadolu'nun büyük bir kısmı, Karadeniz Bölgesi'nin orta ve batı kısımlarının çoğunluğu, Doğu Anadolu Bölgesi'nin orta kesimleri ve İç Anadolu Bölgesi'nin merkezi 1. derece deprem bölgesinde yer alıyor. Sadece Karaman ile çevresinde yer alan çok küçük bir alan, 5. derece deprem bölgesinde kalıyor. Oransal olarak değerlendirildiğinde ülke topraklarının yüzde 42'si 1. derece, yüzde 24'ü 2. derece, yüzde 18'si 3. derece, yüzde 12'si 4.

derece ve yüzde 4'ü 5. derece deprem bölgesinde bulunuyor. Buna bağlı olarak nüfusun yüzde 44'ü 1. derece, yüzde 26'sı 2. derece, yüzde 15'i 3. derece, yüzde 13'ü 4. derece, yüzde 2'si 5. derece deprem bölgesinde yaşıyor.

EKONOMİ DE TEHDİT ALTINDA

Ekonomi çarkını çeviren ana faktörler de deprem riskiyle karşı karşıya. Endüstri alanlarının yüzde 51'i, ülkenin su ve enerji kaynağını oluşturan barajların da yüzde 46'sı 1. derece deprem bölgesi üzerinde bulunuyor.

Zeka yarışması sonuçlandı



Türkiye Zeka Vakfı'nın, Millî Eğitim Bakanlığı, TÜBİTAK, ODTÜ, TOBB ve TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi'nin işbirliğiyle düzenlediği "Türkiye Zeka Oyunları Yarışması-Oyun 2005" tamamlandı. Boğaziçi Üniversitesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü hazırlık sınıfı öğrencisi Mehmet Murat Sevim, "Türkiye'nin en zeki insanı" seçildi.

Yarışmada dereceye giren 5 kişi, TOBB Ekonomi ve Teknoloji Üniversitesi'nde düzenlenen törenle ödüllendirildi.

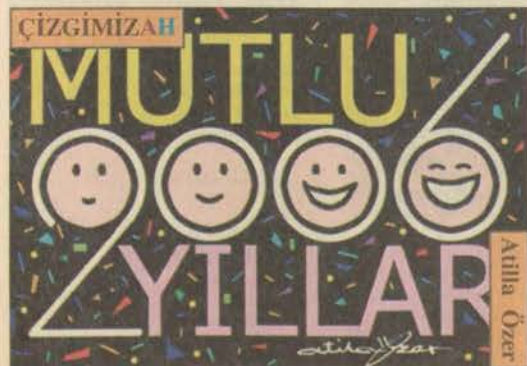
Törende Türkiye Zeka Vakfı Başkanı Emrehan Halıcı, yarışmanın 10 yıldır düzenlendiğini belirtti. Bilgi ve iletişim teknolojilerinin hayalleri ve beklentileri gerçekleştirmek için fırsat olduğunu belirten Halıcı, "Bunun için akıllı insanlara ihtiyacımız var. Akıllı ve gönlü zengin insanların çoğalmasını diliyorum" diye konuştu.

Şimdi yaz yıllar sonra oku

futureme.org adresli sitede, gelecekte almak üzere kendinize e-posta gönderebiliyorsunuz.

'FUTURE ME' adlı site, gelecekte almak üzere kendine e-posta göndermek isteyenlerin talebine yanıt veriyor. 'Future Me' üzerinden gelecekte almak üzere kendine e-posta göndermek isteyenler, göndereceği e-posta adresini, konuyu ve göndereceği tarihi yazdıktan sonra, geleceğe mesajı kaleme alıyor.

Siteye şu ana kadar 150 binden fazla e-posta bırakılmış ve bunların yarıya yakını adresine ulaştırılmış. Üyelik sistemi uygulanan sitede, diğer insanların gelecekte kendilerine ulaştırılmak üzere gönderdikleri elektronik postalar da okunabiliyor. İnternette futureme.org benzeri 'My Last Mail' veya 'Last Wishes' gibi siteler aracılığıyla da, öldükten sonra başkalarına e-posta göndermek de mümkün.



'Aile Hekimliği' 10 ile yayılıyor

Sağlık Bakanlığı'nın pilot uygulama olarak Düzce'de başlattığı "Aile Hekimliği" projesinin 2006 yılında uygulanacağı, aralarında Eskişehir'in de bulunduğu 10 il belirlendi.

SAĞLIK BAKANLIĞI Müsteşar Yardımcısı Prof. Dr. Sabahattin Aydın, 15 Eylül'de Düzce'de başlayan "Aile Hekimliği" uygulamasının, 2006 yılında Kırkkale, Manisa, Edirne, Denizli, Elazığ, Gümüşhane, Adana, Isparta, Sakarya ve Eskişehir illerinde de hayata geçirileceğini söyledi.

Projenin sağlık alanında atılmış önemli adımlardan biri olduğunu kaydeden Aydın, yaşanan tereddütlerin zaman içinde yok olduğunu ifade etti. Aydın, başlangıçta birçok tereddütün yaşandığını belirterek, doktorların kısa sürede sisteme uyum sağlayarak, başarılı sonuçlar aldığını kaydetti.

3 BİN KİŞİYE 1 DOKTOR Uygulama hakkında bilgiler veren Aydın şunları kaydetti;

"Aile hekimlerimiz, sorumluluğu altındaki vatan-

daşların, bilgisayarlarındaki kimlik bilgileri, vatandaşlık numaraları ve ikametadreslerini oluşturulan dosyalara, bu kişilerin tüm sağlık bilgilerini tek tek kaydedecekler. Yapılan tüm işlemler bilgisayarlarda raporlar haline getirilerek, online sistem ile il merkezi ve bakanlık merkezinde takip edile-

cek. Doktorundan memnun kalmayan kişiler ise özgür iradesiyle doktorunu belirleme hakkına sahip olduğundan dolayı başka bir aile hekimine kayıt olabilecek. Biz Düzce'de nüfusu 3 bine bölerek hekimlerimize paylaştırdık. Bu rakam, yeni illerimizde 3 bin 500-4 bin arasında olabilir."



HAZIRLAYAN:
Kemal TAŞOĞLU