

## Öğretmenler Günü kutlu olsun

**Eğitim Fakültesi tarafından düzenlenen 24 Kasım Öğretmenler Günü programı Sinema Anadolu'da üniversitemiz öğretim elemanları ve öğrencilerin yoğun katılımıyla gerçekleşti.**



HABERİ 6'DA

Sinema Anadolu'da gerçekleşen kutlamaya çok sayıda öğretim elemanı ve öğrenci katıldı.

### EĞİTİM FAKÜLTESİ ARTFORUM'DA

**Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Ankara'da gerçekleşen Uluslararası Artforum Plastik Sanatlar Fuarı'na katıldı.**

**24 KASIM** Öğretmenler Günü üniversitemizde bir dizi etkinlikle kutlandı. Eğitim Fakültesi tarafından düzenlenen ve Sinema Anadolu'da gerçekleşen etkinliğe Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, rektör yardımcıları, öğretim elemanları ve çok sayıda öğrenci katıldı. Törende bir konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Türk eğitim

sisteminin Osmanlı İmparatorluğu'nun çöküşünden sonra Cumhuriyet sayesinde farklı bir çehre kazandığını ve dünyada eşi benzeri görülmemeyen bir eğitim seferberliği ile kısa zamanda ülke insanının eğitim seviyesinin yükselmesini sağladığını söyledi. Özellikle "Köy Enstitülerinin" kuruluşu ile birlikte tarım ve hayvancılık konusundaki ih-

tiyaçları yerinde giderilerek eğitilen toplumun kalkınma başarısının somut örneğinin sergilendiğini belirten Rektör Prof. Dr. Ataç, çok partili dönem ile birlikte farklı modeller denendiğini, özellikle öğretmen yetiştirme politikalarımızın hükümetlerle birlikte sürekli değiştiğini ve 12 Eylül'e geldiğini kaydetti.

DEVAMI 6'DA

### Yeni fikirlere iki ödül



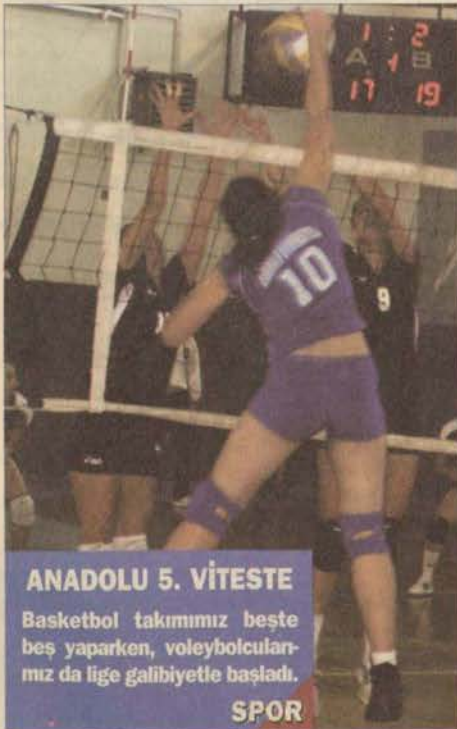
Arçelik tarafından düzenlenen "Yeni Bir Fikrim Var" proje yarışmasında Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencileri Ayşegül Yavuz ve Zehra Mızrak, iki farklı proje ile üçüncülük ödülü aldılar.

3



Altınsapan'dan külliye kazısı

4



### ANADOLU 5. VİTESTE

Basketbol takımımız beşte beş yaparken, voleybolcularımız da lige galibiyetle başladı.

SPOR

## KARİKATÜR USTALARI AKM'DE



Ghasem Lotfi

HABERİ 6'DA

**22. Aydın Doğan Uluslararası Karikatür Yarışması Sergisi, Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nde açıldı.**



Muhittin Köroğlu

## Üst geçiti kullanıyor musunuz ?

**KÜRŞAT DOLAYMAN**

Fen Fak. Fizik 1. Sınıf  
Üst geçiti kullanıyorum. Çünkü gerekli olan da bu. Eğer yoldan geçersen bir trafik kazasına yol açabilirim. İnsanların hayatları bu kadar ucuz olmamalı. İki veya üç merdiven çıkmaya erinip kendi hayatımızı ve başkalarının hayatını tehlikeye atmamalıyız.

**SELÇUK KARABÜYÜK**

GSF Seramik  
Bölümü Hazırlık  
Üst geçiti kullanmıyorum. Yolumu uzatıyor. Merdivenler uzun ve ince. Merdiven çıkarken yoruluyorum. Genelde geç kaldığımız için yolu uzatmadan, ana yoldan geçiyorum. Alt geçitlere alıştığım için üst geçitler gözümü korkutuyor.

**EBUBEKİR TOKATAS**

Edebiyat Fak. Tarih  
Bölümü 1. Sınıf  
Ben üst geçiti bazen kullanıyorum. Yani acelem olunca veya işendiğim zamanlar kullanmıyorum. Alt geçit olsa daha kullanışlı olurdu diye düşünüyorum. Yani o kadar merdiveni in, geri çık biraz zor oluyor. Gerçi alt geçitte de merdiven var ama daha kullanışlı olacağını düşünüyorum. Teşekkürler.

**NURAY ÇAKŞA**

Fen Fak. Fizik 1. Sınıf  
Üst geçiti nadiren kullanıyorum. Üst geçitten geçmeye üşeniyorum, ama en güvenli yolun üst geçiti kullanmak olduğunu biliyorum. Bilinçli bir kişi olarak, diğerlerine de örnek olmak için, üst geçiti kullanmak en sağlıklı yol.

**NECMI ÖZKAN**

İİBF İşletme 2. Sınıf  
Üst geçit için bir tane yürüten merdiven olsa çok iyi olur. Üst geçit insanlarda önyargıya sebep oluyor. İlk önce inseler daha çok kullanılır halinde. Açıkçası ben üst geçiti kullanmaya çalışıyorum.

**İLHAN SOYSAL**

EMYO Turizm ve Otel İşletmeciliği 2. Sınıf  
Normal olarak üst geçiti kullanıyorum. Kullanmamak ahmaklık bence. Üst geçitleri kullanmayınca neler olduğunu ya da üst geçit olmayan yollarda nelerin meydana geldiğini hemen hergün görüyoruz. Bence bunu konuşmak hele de Avrupa Birliği'ne girmeye hazırlanan bir Türkiye'de konuşmak, tartışmak saçmalk. İnsanların bu bilince varmış olmaları lazım. Kıscacı üst geçiti kullanmazsak ölürüz. Bu kadar basit.

**HALİT BOZ**

Edebiyat Fak. Tarih  
Bölümü 3. Sınıf  
Üst geçiti devamlı olarak kullanıyorum. Çünkü üst geçit, biz öğrencilere kolaylık olsun diye bizim hizmetimize sunulmuş bir imkandır. Şunu da unutmamak lazım; üst geçitin yapılması için birçok gösterilerin yapıldığını, birkaç kişinin yoldan geçerken hayatını kaybettiğini bilmek gerekir. Herkesin üst geçiti kullanması gerekir. Kullanmayanlara da, neden kullanması gerektiği anlatılmalıdır.

**CEM GÜLER**

İBF Basın-Yayın 2. Sınıf  
Üst geçiti kullanıyorum. Geldiğim ilk 2 sene pek kullanmıyordum açıkçası.. fakat daha sonra üst geçitlerle ilgili birkaç araştırma yaptım ve proje hazırladım. Kısa bir de senaryo yazdım. O gün bugündür üst geçiti kullanıyorum. Asıl problem şu, geçiti kullanmadığı için ölen insanların geride bıraktıkları.. yaşamı kestirme yoldan ölüme götürme şekilleri.. Üst geçitten geçiyorum o halde insanım.

**MEDENİ YILMAZ**

Edebiyat Fak./ Türk Dili ve Edebiyatı 1. Sınıf

Hepimizin de bildiği gibi trafik Türkiye'nin en önemli sorunlarından biridir. Her gün onlarca kişinin yaralanmasının yanında bir o kadar kişi de ölmektedir. Bunda sürücülerin olduğu kadar yayaların da hatalarının olduğunu düşünüyorum. Örneğin üst geçitleri kullanmamak gibi neredeyse alışkanlık olmuş bir sorunumuz mevcut. Unutmayalım ki üst geçitler yayaların güvenliği için yapılır. İstisnai durumlar dışında elbette ben de üst geçitleri kullanıyorum ve bunun kendi yararına ve güvenliğime olduğunu biliyor, üst geçit kullanımının yaygınlaşmasını diliyorum.

**YALÇIN ESKİÇİ**

MMF İnşaat Mühendisliği  
1. Sınıf

Üst geçiti zaman zaman kullanıyorum. Okuldan geçmem gereken ve çarşıya gitmem gereken durumlarda, eğerki acelem varsa kullanmıyorum. Çünkü zamandan ne kadar tasarruf edersem, kardır diye düşünüyorum. Çok sık kullanmamamın diğer nedeni de çarşıya giderken tramvayı kullanmamdır. Eğerki zaman balsa, geçiti kullanmamın daha akılcıca olduğunu belirtmeliyim. Geçiti kullanalım, kullandıralım.

**DUYGU ÖZDEMİR**

Edebiyat Fak. Türk Dili ve Edebiyatı 1. Sınıf

Eskişehir gibi trafiğin berbat olduğu bir şehirde, elbette ki herkes gibi ben de üst geçiti kullanıyorum demeyi çok isterdim ama fitratan biraz üşengeç olduğumdan üst geçiti kullanmıyorum. Geçenlerde bir trafik polisi. "Neden üst geçiti kullanmıyorsunuz? Ceza yazayım mı?" diye sordu. Ben de, "Zaten iki liram var, isterseniz yazın." dedim. Ben uslanmam.

**GÖKMEN ÇAKMAK**

İBF İletişim 3. Sınıf

Ben elimden geldiği kadar üst geçiti kullanmaya çalışıyorum ve üst geçiti kullanmaları için arkadaşlarımı uyarıyorum. Çünkü hiçbirimiz canımızı sokakta bulmadık ve bu konu bence bir Anadolu Üniversitesi öğrencisinin dikkat etmesi gereken en önemli konulardan biri. Yapılacak olan bir dikkatsizlik veya araç sürücülerinin hataları vb. nedenlerin getireceği sonuçları telafi etmek çok zor olabilir. Bu nedenle öğrencilere ve diğer kişilere üst geçiti kullanmaları için telkinlerde bulunulabilir ve hatta küçük yatırımlarla ikinci üst geçitin yapılması gerekir.

BIZE GÖRE

**Anadolu Haber**

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ  
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005

Basım Tarihi: 12 Aralık 2005 Sayı:352

**Sahibi:**

Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

**Genel Yayın Yönetmeni:**

Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

**Yazı İşleri Müdürü:**

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Ufuk TÖZELİK

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 5000 adet basılmıştır.

Anadolu Üniversitesi, Yunusemre Kampüsü,

Vakıf Binası, 26470 Eskişehir

Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222- 330 74 40

E-posta: haber@anadolu.edu.tr

Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

# Yeni fikirlere iki ödül

Arçelik tarafından düzenlenen "Yeni Bir Fikrim Var" proje yarışmasında Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencileri Ayşegül Yavuz ve Zehra Mızrak, iki farklı proje ile üçüncülük ödülü aldılar.



Ayşegül Yavuz ve Zehra Mızrak üniversitemize iki ödül getirdiler.

**ARÇELİK**, 50. kuruluş yılında TÜBİTAK işbirliğiyle üniversite öğrencilerine yönelik olarak "Yeni Bir Fikrim Var!" Yenilikçi Teknoloji ve Endüstriyel Tasarım Proje Yarışması adlı bir yarışma düzenledi.

Teknoloji ve tasarım alanında yaratıcılığı özendirme amacıyla düzenlenen yarışmaya çeşitli üniversitelerden öğrenciler toplam 117 proje ile katıldı. Yarışmada üniversitemiz Endüstriyel Sanatlar Yüksekokulu Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencilerinden Ayşegül Yavuz, "Yaşam Kaynağı" adlı projesiyle üçüncülük elde etti.

Ayşegül Yavuz projesinde, güneş enerjisiyle çalışan ve plaj, piknik alanı ve benzeri ortamlarda kullanılmak üzere tasarladığı "Taşınabilir Soğutucu" çalışmasıyla Yenilikçi Teknoloji kategorisinde üçüncülük ödülünü kazandı.

Yine Endüstriyel Tasarım Bölümü öğrencilerinden Zehra Mızrak ise, farklı kullanım ihtiyaçlarına ve yaşam mekanlarına göre dönüşüm sağlayabilen, ankastre fırın, ankastre ocak ve aspiratörden oluşan ve istenildiğinde ayrılarak kullanıcıya seçenekler sunan "Birleşik Pişirme Ünitesi" tasarımı ile Endüstriyel Tasarım kategorisinde üçüncülüğü kazandı.



## Velilere eğitim semineri



Bahriye Yemenici

**PSİKOLOJİK** Danışma ve Rehberlik Merkezi Anadolu Üniversitesi Çocuk Yuvası'nda öğrenim gören 0-6 yaş grubundaki çocukların velilerine yönelik bir seminer düzenledi. 21 Kasım Pazartesi günü Kongre Merkezi Mavi Salon'da gerçekleşen seminare Psikolog Bahriye Yemenic konuşmacı olarak katıldı. Seminerde velilere çocuklara karşı nasıl bir tutum sergilemeleri gerektiği ve 6 yaş iletim kuracakları konularında bilgiler verildi.

Şeyda DALGIÇ



Ercan Kazaz

## Hedefim dünya standartlarında pilot yetiştirmek

**ÜNİVERSİTEMİZDE** bir söyleşiye konuk olan 2005 Türkiye Süper 1600 şampiyonu Ercan Kazaz, hedefinin Dünya rally şampiyonasında yarışacak bir pilot yetiştirmek olduğunu söyledi. Anadolu Üniversitesi Motor Sporları Topluluğunun 23 Ekim günü Kongre Merkezi Kırmızı Salon'da düzenlediği söyleşide konuşan Kazaz, motor sporlarına yeni başlamak isteyenlere seslenerek, ilk olarak motorsporları kurallarının iyi öğrenilmesi gerektiğini vurguladı. İstekli öğrencilerin Anadolu Üniversitesi Motor Sporları Topluluğu'na üye olmaları ve programlarına sürekli katılmaları gerektiğine dikkat çeken şampiyon Rallıcı 20 yıllık bir deneyime sahip olduğunu ve artık en büyük hedefinin Dünya Rally Şampiyonasında yarışacak bir pilot yetiştirmek olduğunu belirtti. Söyleşinin ardından Ercan Kazaz sevenleri için afiş ve fotoğraflarını imzaladı.

BERK ÜTÜ

## Eğitim Fakültesi ARTFORUM'da

Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Ankara'da gerçekleşen Uluslararası Artforum Plastik Sanatlar Fuarı'na katıldı. Fuarda 18 öğretim üyemizin çalışmaları yer aldı.

**ULUSLARARASI** Artforum Plastik Sanatlar Fuarı'nda Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nden 18 öğretim üyesinin çalışmaları da yer aldı. 19 Kasım'da açılan fuara öğretim üyelerimiz 14 resim, 1 heykel, 2 özgün baskı, 1 fotoğraf çalışmasıyla katıldı.

Etkinlik kapsamında bir çok konferans gerçekleşen fuarda Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanı Prof. Dr. Oya Kinikli da "Yerel yönetimlerin yaygın sanat eğitimine katkısı" konulu bir konferans verdi.

Konferansında sanat eğitiminin sadece okullarda verilemeyeceğini ve yerel yönetimlerin de bu eğitime katkıda bulunabileceğini belirten Prof. Dr. Kinikli sanat eğitiminin bir gücü olan merakın, bilimsel merakı da beraberinde getirdiğini söyledi.

Fuarların sanat iletişimi ve kültürel yapıda bir alışveriş olduğu kadar teknolojik gelişmeleri de destekleyici olduğunu savunan Prof. Dr. Oya Kinikli insanlı değerlerin büyümesine, duyguların aktarılmasına, görsel okur-yazarın sayısının çoğalmasına yardımcı olacağına da dikkat çekti. Kinikli bu tür etkinliklerin sadece öğretim elemanlarının motivasyonu için değil, öğrencilere örnek olma ideolojisini de taşımakta olduğunu sözlerine ekledi.

182 sanatçının çalışmalarının 44 galeride sergilendiği Artforum, 27 Kasım'a kadar açık kalacak.

Şeyda DALGIÇ



## Anadolu Haber

## Üst geçiti kullanmamak moda oldu

Her yıl olduğu gibi bu yıl da 24 Kasım Öğretmenler Günü, üniversitemizde, eğitim-öğretim süreçlerinin ele alındığı, sorunların dile getirildiği bir toplantıyla kutlandı. Özellikle Eğitim Fakültesi'nden katılımıyla gerçekleşen toplantıda, köy enstitülerinden günümüz eğitim sistemine değin farklı konularda görüşler dile getirildi.

Öğretmenlerin yurdun dört bir tarafında fedakarca görev yaptıklarına değinilerek insan yetiştiriminin temelinde sanat eğitiminin bulunduğu anlatıldı.

Eğitim-öğretim camiasında görev alan öğretmen ve akademisyenlerin bu mutlu gününü kutluyor ve ülkemizin daha güzel yarınlarına eğitimin ve onun kalitesinin artırılmasıyla ulaşılacağını bildiriyoruz.

Gazetemizin pekçok sayısında üst geçit olayını işledik...

Öğrencilerimize uyarılarda bulduk: "Yaşamınız bizim ve sizin için değerlidir. Yaşama, üst geçiti kullanarak sarılın!" diye...

Ancak bu yıl, geçen yıllara göre üst geçiti kullanmamak tam anlamıyla bir gelenek haline gelmeye başladı.

İkinci sayfamızda okuduğunuz üzere, öğrencilerimiz üst geçitin kendilerinin zamanlarını aldığını, tehlikeli olduğunu bile bile bunu yaptıklarını söylüyorlar...

Üst geçitin çıkıp-inme arasında zaman kaybettiklerini ve alt geçidin iyi olacağını söylüyorlar.

Sanki alt geçit olsa kullanacaklar!.. Onu da, in-çık yerine yolu yardırıp geçmenin daha kolay olduğunu söyleyerek kullanmayacaklar. Üst geçiti kullanmak öğrencilerimize ancak 30 saniye kaybettirir. 30 saniye harcayıp yaşama bağlanmak yerine, yaşama-ölüm arasındaki ince çizgide 30 saniye kazançlı çıkmanın hesabını mı yapıyorlar acaba? Bunu anlamak zor!..

Üniversitemiz akademik birim yöneticileri, öğrencilerinin üst geçiti kullanmalarını bir sorun olarak ele alıp, onların bilinçlendirilmesi konusunda çalışmalar yapmak zorundadır. Öğrencilerimize neden üst geçiti kullanmaları gerektiği anlatılmalı ve insan yaşamında 30 saniyelik bir yürümenin hayatta kalmak için yeterli olacağı vurgulanmalıdır. Bu tür çalışmalar hemen başlamalıdır. Yoksa yarın çok geç olabilir!

Üniversite - sektör işbirliğinin olması gerektiğinden her zaman bahsediyoruz...

Bu işbirliğinin örneklerini görmek de bizleri mutlu ediyor. Öğrencilerimizin projeler üreterek, çeşitli firmaların düzenlediği yarışmalara katılmaları, projelerin buralardan ödül kazanmaları üniversitemiz adına kıvanç kaynağı...

Endüstriyel Tasarım Bölümü'nden iki öğrencimizin de Arçelik firmasının TÜBİTAK ile işbirliği içinde düzenlediği "Yeni bir fikir var!" proje yarışmasında ödül kazanması bizleri onurlandırıyor.

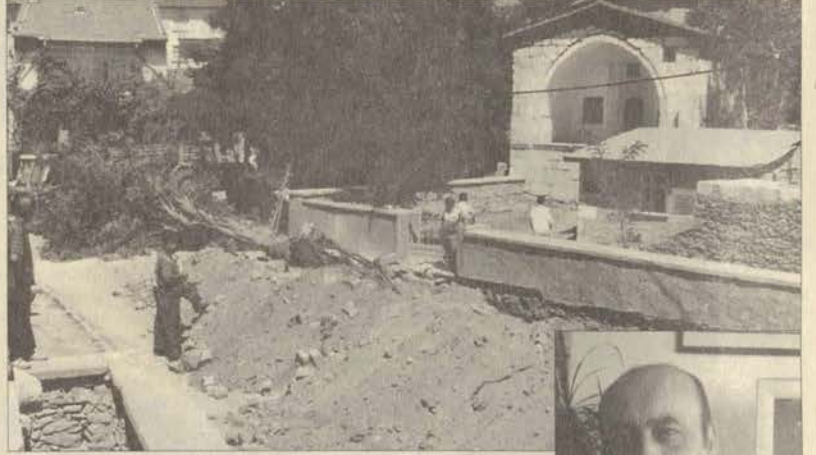
Öğrenci ve öğretmen elemanlarımızın daha fazla sayıda projelerinin yarışmalardan ödül kazanması en büyük beklentimiz. Sevgiyle kalın...

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

## Altınsapan'dan Külliye Kazısı

Erol Altınsapan'ın başkanlığında yürütülecek olan Sivrihisar Mahmut Suzani Külliyesi kazıları Aralık ayında başlayacak.

**ANADOLU** Üniversitesi, Vakıflar Genel Müdürlüğü ve Eskişehir Arkeoloji Müzesi'nin ortaklaşa yürüttüğü Sivrihisar Mahmut Suzani Külliyesi kazıları Aralık ayında başlayacak. Kazının başkanlığını Edebiyat Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü Başkanı Doç. Dr. Erol Altınsapan yürütecek. Kazının restorasyon amacıyla yapıldığını ve bu sayede Mahmut Suzani Külliyesi'nin yeniden canlandırılacağını belirten Doç. Dr. Erol Altınsapan, Sivrihisar merkezinde yer alan külliye bir anıtsal türbe, hazire ve yapı kalıntılarının yer aldığı ve çalışmaların bu bölümler üzerinde yoğunlaştırıldığını kaydetti. Altınsapan, 1232'de inşa edilen külliyesinin, Anadolu Selçuklu Hükümdarı Aleaddin Keykubat döneminden günümüze kadar değişik fonksiyonlar yüklediğini söyledi. Doç. Dr. Altınsapan, "Bu kazı sürecinde yaklaşık 700 yıllık külliyesinin yaşamsal nesnelere ortaya çıkmasını bekliyoruz" dedi. Külliyesinin yaşamsal nesnelere, külliyesinin o dönemdeki yaşamsal alanlar, aşevi, yatakhane, misafirhane, zikir mekanları, medrese gibi bölümlerin oluşturduğunu belirten Doç. Dr. Altınsapan, "Kazı sonucunda bu alanların Eskişehir ve çevresi için ne gibi bir fonksiyonu var onu öğreneceğiz. Daha önce ortaya çıkardığımız Nasrettin Hoca'nın kızının meza-



raları da, bu alanda yapılan kazı sonucunda bulunmuştu. Kazı sonucunda belki de Nasrettin Hoca ile bağlantılar ortaya çıkacak. Kümbet ise, hava koşullarına göre yıl boyunca kesintisiz olarak kazılmaya devam edecek" diye konuştu.

İsmail İLKSELVİ

Doç. Dr. Erol Altınsapan

## Öğretmene dansla teşekkür

Özel Çağdaş İlköğretim Okulu'nda Öğretmenler Günü dolayısıyla düzenlenen dans yarışması renkli görüntülere sahne oldu.



**ÖZEL ÇAĞDAŞ** İlköğretim Okulu'nda "Öğretmenler Günü" etkinlikleri kapsamında bir Dans Yarışması düzenlendi. 23 Kasım 2005 Çarşamba günü, Özel Çağdaş İlköğretim Okulu Spor Salonu'nda gerçekleştirilen yarışmaya ilk 5 sınıftan toplam 17 grup katıldı. Öğrenciler kendi oluşturdukları en az üçer kişilik gruplarla ve kendilerine ait koreograflerle yarıştılar. Öğretmenleri için, hazırladıkları sürpriz dans gösterisini büyük bir heyecanla sunan öğrenciler hem öğretmenlerinden hem de kendilerini izlemeye gelen anne-babalarından

büyük alkış aldılar. Oldukça çekişmeli geçen yarışma sonunda 6 kişilik Jüri tarafından ilk üç belirlendi. Buna göre; Birinciliği Hesi, ikinciliği Hollaback Girls üçüncülüğü ise Parlayan Yıldızlar ve Sweet Girls isimli gruplar paylaştı. **LATİN DANSLARI BÜYÜLEDİ** Dans yarışması, Öğr. Grv. Sabriye Tosun Şentürk yönetimindeki BESYO Latin Dansları Topuluğu'nun muhtemem gösterisiyle başladı. BESYO'lu abi ve ablalarının güzel dansları miniklerin heyecanını azaltırken, izleyenlerin de büyük belemesini topladı.



Prof. Dr. Ahmet Özata

Prof. Dr. Mustafa Şenel

## Fen Fakültesi'nde görev değişikliği

**FEN FAKÜLTESİ**'nin yeni dekanı Prof. Dr. Mustafa Şenel görevine başladı. Görev süresi dolan Prof. Dr. Ahmet Özata'nın yerine Yükseköğretim Kurulu tarafından dekanlık görevine atanan Prof. Dr. Mustafa Şenel, 21 Kasım Pazartesi günü gerçekleşen devir teslim töreniyle görevi Prof. Dr. Ahmet Özata'dan devraldı.

## Halil Sasa'yı kaybettik

Anadolu Üniversitesi Rektörlük binasında 1977, Güzel Sanatlar Fakültesi'nde 1985 yılından bu yana ayrıntı ve satılma birimlerinde görev yapan memur Halil Sasa 21 Ekim günü evinde geçirdiği kalp krizi sonucu hayata gözlerini yumdu. Halil Sasa için, 22 Ekim günü Güzel Sanatlar Fakültesi önünde bir tören yapıldı. Sasa'nın naaşı, Mihalçecik ilçesi'ne bağlı Sasa köyüne defnedildi. Anadolu Haber olarak Halil Sasa'ya Allah'tan rahmet, ailesine ve sevenlerine de başsağlığı diliyoruz.





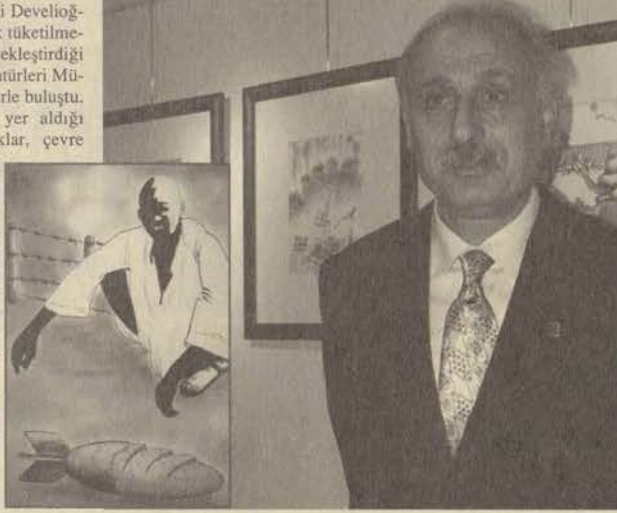
## Erkmen'den masal gibi sergi

**GÜZEL** Sanatlar Fakültesi, Marmara Üniversitesi GSF Grafik Bölümü'nden Nazan Erkmen'in ilustrasyon sergisini üniversitemize taşıdı. 60 eserin yer aldığı serginin açılışı, 21 Kasım Pazartesi günü, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Üst Salon'da gerçekleşti. Eserlerini püskürtme tekniği ile meydana getirdiğini belirten Nazan Erkmen, eserlerini gerçekleştirirken Türk efsaneleri, De-de Korkut Masalları, Gılgamış Destanı ve Anadolu ile Ön Asya Mitolojisi'nden esinlendiğini söyledi. Nazan Erkmen'in 15'nci kişisel sergisi 2 Aralık gününe kadar açık kalacak.

## Develioğlu'nun eserleri Karikatür Müzesi'nde

**Politik karikatürün önde gelen sanatçılarından Fethi Develioğlu'nun yapıtları Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sergilenecek. Sergi, 25 Kasım 2005 günü saat 17.00'de açılacak. Sanatseverler, sergiyi 13 Aralık 2005 gününe kadar gezebilecekler.**

**KARIKATÜRİST** Fethi Develioğlu'nun doğanın çabuk tüketilmesine tepki olarak gerçekleştirdiği sergisi, Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sanat severlerle buluştu. 50'ye yakın eserin yer aldığı sergide barış, çocuklar, çevre kirliliği ve çarpık kentleşme gibi konular irdeleniyor. Bugüne kadar 20'yi aşkın kişisel 250'ye yakın karma sergiye katılan Develioğlu, bu sergisinde çabuk tüketilenlere tepki gösterdiğini söyledi. Fethi Develioğlu'nun karikatür sergisi 13 Aralık gününe kadar karikatür tutkunlarını ağırlamaya devam edecek. **İsmail İLKSELVİ**



## OKUMA KÖŞESİ



Ahmet CEMAL

## İNANÇ VE DÜŞÜNCE...

Özellikle gençlerimizin ancak okumayla ve okudukları üzerinde düşünmeyle ulaşılabilecek bir aydınlanmayı en çok gereksindikleri dönemlerden birini yaşamaktayız.

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk için kurtuluş ve bağımsızlık uğruna verilen bir savaş, onu hemen izleyecek aydınlanma çabalarıyla tamamlanmadığında yarım veya sonuçsuz kalmaya yargılı bir savaş. Yeni cumhuriyetin kuruluşunun hemen ardından devreye sokulan Köy Enstitüleri, Halk Evleri ve Tercüme Bürosu gibi kurumlar, Atatürk'ün bu düşüncesinin gerçekleşme aşamalarıydı. Amaçlanan, cumhuriyetten önceki tarihinin yüzlerce yıllık akışı boyunca bir inanlar toplumundan düşünürler toplumu'na uzanan yolları aramakta gereken özeni göstermemiş, kimi zamanlarda da böyle bir gerekliliğin bilincine hiç varmamış bir toplumun önünde varolan ve düşüncenin yolunu tıkayan tüm engelleri kaldırmaktı.

Yüzyılların akışına baktığımızda, Batı uygarlığı dediğimiz olgunun ancak evrime açık bir düşünme sürecini yoğunlaştırdığı ölçüde ve böyle bir yoğunlaştırmadan sonra uygarlık olabildiğini görürüz. Bunun anlamı, insanlığın ünlü filozof Descartes'in dediği gibi, ancak düşünebildiğinde ve düşündüğü ölçüde kendini insan sayma alışkanlığını edindikten sonra kendisini doğadaki öteki canlılardan ayıran "kültür" ve "uygarlık" gibi kavramları içselleştirebildiğidir.

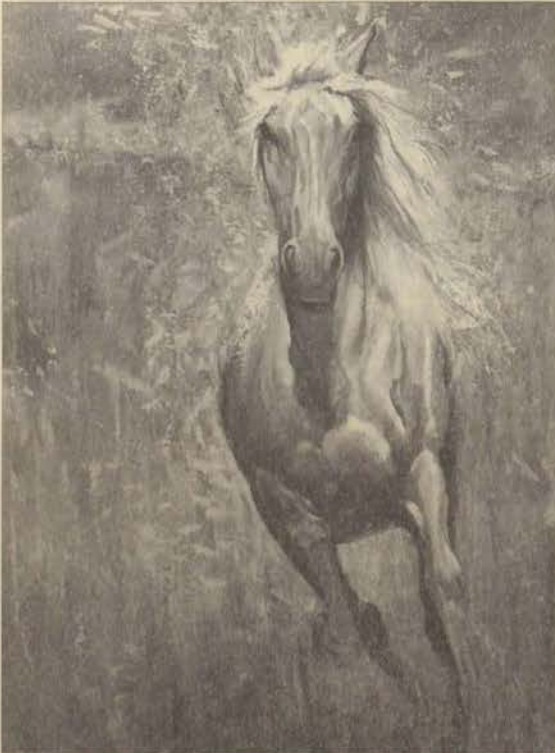
Yirmi birinci yüzyılın başlangıç evresini yaşayan bir Türkiye Cumhuriyeti'nin sınırları içerisindeki toplum, bugün hâlâ tam anlamıyla bir laiklik anlayışını yaygın yaşam biçimine dönüştürememişse, başka deyişle bugünün ve geleceğin çözümlemelerinde hâlâ türlü alanlardaki kalıplaşmış inançların yardımına başvurma alışkanlığından vazgeçmemişse ve düşünmenin sorumluluğunu üstlenemiyorsa, bunun nedenini çok geniş ölçüde okuma yoluyla aydınlanmaya bugüne kadar yeterince önem vermemiş oluşumuzda da aramak gerekmektedir.

Mutlaka okumamız gerektiği yolundaki vurgulamalarımızı işte bu noktada belli bir "hedef" düşüncesiyle de pekiştirmemiz gerekiyor. Sürekli, artan ölçüde okumalı ve düşünmeliyiz, çünkü kalıplaşma, dogmalara saplanıp kalma tehlikesi hiçbir zaman kendiliğinden ortadan kalkmayan, düşünce ne zaman meydana boşaltır gibi olsa saklandığı yerlerden ortaya çıkıveren bir tehliktir. Bu tehlikeyi, uygun antibiyotigi henüz tam olarak bulunamamış, bu nedenle ancak etkisiz kılınabilen, buna karşılık varlığına son verilemeyen bir mikrop türü diye nitelendirilebiliriz...

## Cennetin atlarını tuvale taşıdı

**Yard. Doç. Dinçer Özen 'Cennetin Atları' adlı sergisinde özgür atları anlattı.**

**EĞİTİM FAKÜLTESİ** Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nden Yard. Doç. Dinçer Özen bir resim sergisi gerçekleştirdi. Akrilik tekniği ile meydana getirilmiş 34 eserin yer aldığı serginin açılışı, 22 Kasım Salı günü, Kütüphane ve Dokümantasyon Merkezi Alt Salon'da gerçekleşti. Özen'in özgür atları ele aldığı "Cennetin Atları" isimli sergisi, 2 Aralık gününe kadar sanatseverlerle buluşmaya devam edecek.



## Öğretmenler gününe türkölü kutlama



**ANADOLU** Ezgileri Topluluğu, 24 Kasım Öğretmenler Günü kapsamında bir konser verdi. Eğitim Fakültesi'nin düzenlediği konser, 22 Kasım Salı günü, Sinema Anadolu'da gerçekleşti. Konserde yurdumuzun çeşitli yörelerine ait türküler seslendirildi.

# Öğretmenler günü kutlu olsun

Eğitim Fakültesi tarafından düzenlenen 24 Kasım Öğretmenler Günü Sinema Anadolu'da törenle kutlandı. Törene, öğretim elemanları ve öğrenciler büyük ilgi gösterdi.



Rektör Prof. Dr. Engin Ataç



Prof. Dr. Salim Kaptan

## BAŞTARAFI 1'DE

### EĞİTİM FAK. KPSS'DE BİRİNCİ

1982 yılında öğretmen yetiştirme görevinin Millî Eğitim Bakanlığundan üniversitelere aktarıldığını ifade eden Rektör Prof. Dr. Engin Ataç sözlerine şöyle devam etti:

"Bu yıl yapılan Kamu Personeli Seçme Sınavı'nda Eğitim Fakültesi'nin Türkiye çapında Matematik Öğretmenliği alanında birinci, Sınıf Öğretmenliği alanında ikinci, İşitme Engelliler Öğretmenliği alanında ikinci, Almanca ve Fransızca Öğretmenlikleri alanında üçüncü, İngilizce Öğretmenliği alanında onuncu, Bilgisayar ve Öğretim Teknolojileri alanında da onikinci olarak hem Eğitim Fakültemize, hem de üniversitemize büyük gurur kaynağı olmuşlardır. Bu başarıda emeği olan tüm öğretim elemanı arkadaşlarıma gönülden teşekkür ederim. Biz üniversite olarak bu başarıların devamı için gereken her türlü desteği ve yardımı yapmaya devam edeceğiz."

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, üniversitemizden mezun öğretmen adaylarımızın bu tür olağanüstü başarılarının insan sevgisi ile pekişince, ülkemizin özlemini çektiği çok yönlü, uyumlu, kişilerin ve toplumun ürettiği değerlere sahip çıkan ve bunlara önem veren insan modelini ortaya çıkaracağını vurgulayarak, bu konuda inancının tam olduğuna işaret etti.

### ROMANYA'NIN BİLE GERİSİNDE

Rektör Prof. Dr. Engin Ataç'tan sonra konuşan Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yüksel Kocadoru



Eğitim Fakültesi Müzik Topluluğu törende bir dinleti sundu.



Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Yüksel Kocadoru

Mustafa Kemal Atatürk'ün sanat ve sanat eğitimi-ne verdiği önemin kendileri için bugün ders niteliğinde olduğunu kaydetti. Karşılıklı kördüğüm misali duran bu sorunları öğretmenler olarak sabır, geleceğe güven ve umutla aşmasını bileceklerini dile getiren Prof. Dr. Yüksel Kocadoru, hayatın kendisinin devingen olduğunu ve duraganlığı sevmediğini sözlerine ekledi.

### SAYGİDEĞER VE FEDAKAR

Eğitim Fakültesi öğretim üyelerinden Prof. Dr. Salim Kaptan ise, öğretmenlerin en saygıdeğer ve fedakar insanlar olduğunu belirterek, bugünü ve geleceğini gençliğe emanet eden Uluönder Atatürk'ü de sevgi, saygı ve minnetle andığını söyledi. Büyük Önder Atatürk'ün cumhuriyete koyduğu ilke ve devrimlere saldırıların nefretle kınadığını vurgulayan Prof. Dr. Kaptan, bugün eğitim alanında büyük hamleler yapılarak büyük bir noktaya ulaştıklarını kaydetti.

Konuşmalardan sonra Eğitim Fakültesi Müzik Topluluğu ve öğretim elemanları öğretmen günü ile ilgili şarkıları ve şiirleri seslendirdiler.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU

## KARİKATÜRÜN USTALARI AKM'DE BULUŞTU



AYDIN DOĞAN VAKFI'nın düzenlediği 22. Uluslararası Aydın Doğan Karikatürleri Yarışması'nın sergisi üniversitemizin konuğu oldu. Atatürk Kültür ve Sanat Merkezi'nin ev sahipliği yaptığı serginin açılışı, 23 Kasım Çarşamba günü gerçekleşti. Açılışa bir konuşma yapan Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Anadolu Üniversitesi'nin karikatür sanatına büyük bir ilgi gösterdiğinin altını çizerek, bugüne kadar Aydın Doğan Karikatür Yarışması'nda ödül alan tüm eserlerin, 16 Aralık'ta, Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sergileneceğini söyledi. Büyükşehir Belediye Başkanı Prof. Dr. Yılmaz Büyükerşen de yarışmanın ve serginin dünya karikatür olimpiyatı olduğunu belirterek, bu düzeydeki uluslararası bir sergiyi Eskişehir'de görmekten mutluluk duyduklarını söyledi.

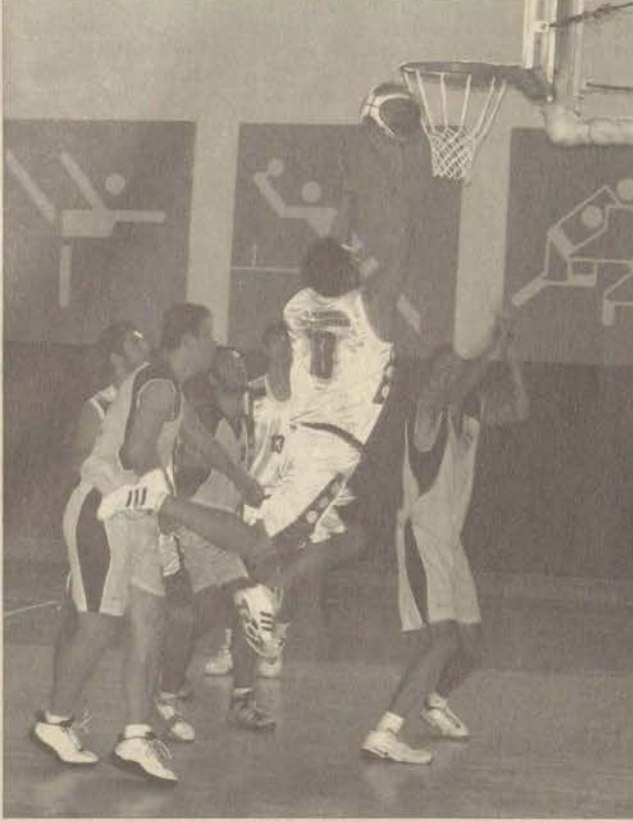
### 16 ARALIK'DA YENİDEN SERGİLENECEK

Serginin New York'ta yüzyılı aşkın geçmişi olan bir müzeden davet aldığı belirtilen Aydın Doğan Vakfı Yürütme Kurulu Başkanı Candan Fetvacı ise, uluslararası bir serginin dünyayı gezmesinden ve böylesine büyük bir sergiyi öncelikle Anadolu'ya taşımaktan dolayı mutlu olduklarını söyledi. Dünya karikatürlerinin bulunduğu sergi 29 Kasım gününe kadar açık kalacak.

İsmail İLKSELVİ

# Anadolu 5. viteste: 67-62

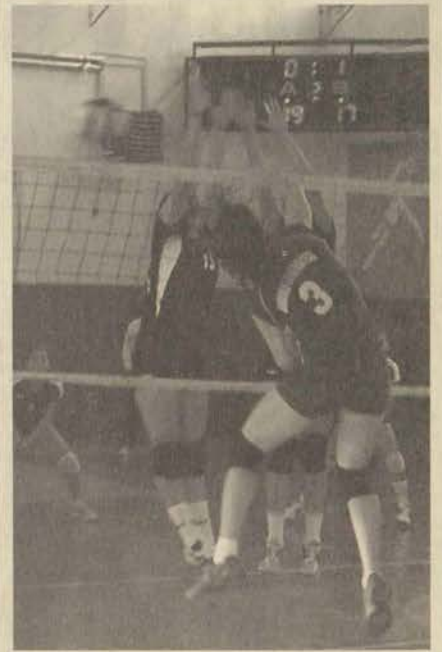
**Basketbol takımımız Eskişehir derbisinde Osmangazi Üniversitesi'ni mağlup ederek 5'te 5 yaptı ve zirveye kuruldu.**



**TÜRKİYE** Bölgesel Ligi'ndeki karşılaşmada erkek basketbol takımımız 26 Kasım günü Osmangazi Üniversitesi'ni konuk etti. Karşılıklı basketlerel geçen ilk periyot ekibimizin 18-15 üstünlüğü ile geçti. 2. periyotta 23-17 öne geçen takımımız Anıl'ın faul problemine girmesiyle zor durumda kaldı. Müsabaka 32-29 Osmangazi Üniversitesi'nin üstünlüğü ile devam ederken hakem bench'imize teknik faul çaldı. Bu olay 33-29 geriye düşen takımımızı ateşledi ve takımımız ilk yarıyı 36-33 üstün kapattı. 3. periyotta istediği oyunu sahaya yansıtmayan ekibimiz skor tabelasında 54-50 geriye düştü. Günay'ın 3'lüklerinin girmemesi takımımız adına şanssızlık.

Maçın bitmesine 6. 21 saniye skor 60-56 Osmangazi Üniversitesi lehineyken takımımızda Anıl 5. faulunu alarak oyun dışı kaldı. 62-56 geriye düşen takımımızda antrenörümüz A.Rıza Solmaz mola aldı. Moladan sonra seyircinin de desteği ile toparlanan takımımız maçın bitimine 1.06 saniye kala aradaki farkı bire indirdi(61-62). Serbest atışlardan bulduğumuz sayılar ile son 37 saniyeye 65-62 önde giren takımımız rakibin en skorler ismi ve maçı 22 sayı ile tamamlayan Hocaoglu'nun 5. faulunu almaya rahatladı. Aydın'ın serbest atışları maçın skorunu belirledi(67-62). Son periyotta Şivan aldığı savunma ve hücum ribauntları ile galibiyette pay sahibi oldu. Takımımızda Egemen attığı 19 sayı ile en skorler oyuncumuz oldu. Takımımız önümüzdeki hafta Bursa deplasmanında BOSCH ile karşılaşacak.

**Taner AYYILDIZ**



## Voleybolda buruk start

**Bayan voleybol takımımız yeni transferleri ile çıktığı ilk maçında ligin yeni takımı Salihli Belediyesi'ni 3-2 yenerken kaybedilen bir puan moralleri bozdu.**

**LİGE** şampiyonluk parolasıyla giren bayan voleybol takımımız bu doğrultuda kadrosunu Marmaris Belediyesi'nden Brezilyalı Da Silva, Yalovaspor'dan Ukraynalı Natalia, DSİ Niliferspor'dan Tuğçe, Yeşilyurt'tan Çiğdem ve İst. Emlak'tan Bahar ile güçlendirdi. Voleybol takımımız Türkiye 2.Liği'ndeki ilk maçında ligin yeni takımı Salihli Belediyesi ile 27 Kasım günü kendi evinde karşılaştı.

İlk seti takımımız Nilgün'ün etkili oyunu ile 25-16 galip kapattı. 2. seti 28-26 alan Salihli eşitliği yakaladı. 3. seti 25-19 kazanan takımımız bir kez daha üstünlüğü ele geçirdi. Genç kadrosuyla büyük bir direnç gösteren Salinli 4. seti 25-23 alarak maçı tyr-break setine taşımaya başardı.

Takımımız uzatma setini Natalia'nın sayıları ile 15-10 kazanarak müsabakadan 3-2 galip ayrıldı ve 2 puanın sahibi oldu. Maçtan sonra antrenörümüz Şahin Çatma oyuncularımız ile kısa bir konuşma yaparak bir an önce toparlanmalarını istedi. Antrenörümüz Çatma bugün çok kötü olduklarını, bu oyun ile şampiyonluk hedeflerine ulaşmalarının mümkün olamayacağını dile getirerek gerekli tedbirleri alacaklarını söyledi.

Takımımız önümüzdeki haftayı Ataşehir ligden çekildiği için maç yapmadan geçirecek.

## Anadolu'nun altyapı başarısı

**Genç bayan voleybol ve yıldız bayan hentbol takımlarımız Eskişehir şampiyonluğunu kazanarak Türkiye Şampiyonalarına katılma hakkını elde etti.**



Genç Bayan Voleybol Takımı



Yıldız Bayan Hentbol Takımı

**ESKİŞEHİR** Genç Bayanlar Voleybol Ligi Anadolu Üniversitesi'nin şampiyonluğu ile kapandı. Voleybolcularımız ligdeki son maçlarında DSİ Bentspor ile Demirspor'u 3-0 geçerek namağlup şampiyonluğa uzandı. Voleybolcularımız lig boyunca rakiplerine tek set vermediler. Ligde ikinciliği DSİ Bentspor elde etti. Takımımız Türkiye Şampiyonası'nda Eskişehir ilini temsil etme hakkını kazandı. Geçen yıl takımımız Türkiye Şampiyonasına yarı final grubunda veda etmişti. Eskişehir Yıldız Bayanlar Hentbol Ligi'nde ise hentbolcularımız hafta sonunda ezeli rakibi Osmangazi Üniversitesi'ni 24-23 mağlup ederek yenilgisiz lig şampiyonluğunu kazandı. Hentbolcularımız da Türkiye Şampiyonası'nda Eskişehir'i temsil edecek.

## Spor masaya yatırıldı

**ANADOLU ÜNİVERSİTESİ** Spor Kulübü yönetimi Yunus Emre Kampüsü Spor Salonu'ndaki toplantı odasında 22 Kasım günü kulüp bünyesindeki branş sorumluları ile bir araya geldi. Genel Kaptan Dr. Muzaffer Öğütveren evsahipliğindeki toplantıda Genel Sekreter Cengiz Yenipazarlı, Sayman Ahmet Aybulus ve üyelerden Dr. Zakir Poyraz da hazır bulundu. Şube sorumluları yeni sezonki beklenti ve hedeflerini yönetim ile paylaştı. Yönetim ve şube sorumluları takımımızın daha başarılı olabilmesi için neler yapılması gerektiği konusu üzerinde durarak fikir alışverişinde bulundu.



# Evdeki baba başarıyı arttırdı

Erzincan'da uygulanan "Babamı Evde İstiyorum" kampanyası, birçok başarıyı beraberinde getirdi. Babaların evde daha çok zaman geçirmeye başlamasıyla ilçede kahvehane sayısı azalırken, öğrencilerin başarısında büyük artış oldu.

**ERZİNCAN'IN** Üzümlü İlçesi'nde, 1996 yılında uygulamaya konan "Babamı Evde İstiyorum" kampanyası, ebeveynlerin çocukların eğitimi ve başarısında büyük önemi olduğunu bir kez daha gösterdi. Kampanya çerçevesinde babaların evde daha çok zaman geçirmesi için toplantılar düzenlendi, broşürler dağıtıldı, annelerden eşlerinin evde vakit geçirmeleri için yardım istendi. Kampanya sayesinde, okul

çağında olup da okula gitmeyen çocuk kalmadı.

Kız çocuklarını orta öğrenime gönderme oranının da yüzde 80'lere çıktığını belirten Üzümlü Halk Eğitim Merkezi Müdürü Yusuf Aksun, bu oranın 1995-96 eğitim yılında yüzde 40 civarında olduğunu hatırlattı. Aksun kampanyanın eğitimde görülen yükselmenin yanı sıra, sağlıklı bir aile ortamı oluşmasına da katkı sağladığı-

ni, babaların evle ilgili sorunlara daha çok vakit ayırmasına ve sorunların aile bireyleriyle birlikte çözülmesi bilincinin oluşmasına da zemin hazırladığını ifade etti.

## KAHVEHANE SAYISI AZALDI

İlçede 1996 yılında 13 kahvehanenin bulunduğunu belirten Aksun, nüfus artış oranına rağmen kahvehane sayısının dokuza indiğini belirterek, Çocuklarla genellikle

annelerin ilgilendiğini ve babalarından beklediği ilgiyi göremeyen çocukların yeterli başarıyı yakalayamadıklarını söyledi. Aksun, kampanyayla birlikte babalarından beklediği ilgiyi gören çocukların derslerinde daha başarılı olduğunu kaydetti. Babaların çocuklarına daha duyarlı olmaya başladıklarını söyleyen Aksun, kampanyanın yurt genelinde yaygınlaştırılabileceğini belirtti.

## mobil öğrenci paketi

«10 dakikası 2 kontör!»

Her ay 250 ve üzeri kontör yüklediğinde Mobil Öğrenci arkadaşlarıyla aranızda konuşmanın 10 dakikası sadece 2 kontör.

«Zaten Mobil Öğrenci'ysen»

Hemen bu pakete ücretsiz geç, her ay sadece 100 kontör yükle, 10 dakikası 2 kontör'e konuş!

«Ücretsiz Servisler!»

31 Ocak 2006'ya kadar  
• GPRS üzerinden WAP servisi bedava  
• Ringa aylık sabit ücreti yok  
• Seçeceğin ringa da hediye!

«Bedava SMS!»

250 ve üzeri kontör yükle, yüklediğin kadar SMS kazan, tüm Avealılarla aranda bol bol mesajlaş.

**avea**

Şimdi konuşma zamanı

## Cep telefonlarına elektriksiz şarj

**FIRAT** Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği Bölümü doktora öğrencisi olan Yavuz Erol'un yaptığı cihaz, manyetik bir mekanizmayla hareket enerjisini elektrik enerjisine dönüştürüyor. Böylece şehir şebekesine ihtiyaç duymadan cep telefonu bataryası şarj edilebiliyor. Erol'un projesi, Arçelik firmasının kuruluşunun 50'nci yılı nedeniyle ve TÜBİTAK işbirliğiyle düzenlediği yarışmada da 'Yenilikçi Teknoloji' kategorisinde ikinci oldu.

## Nikotin niyetine SMS

Britanya Sağlık Bakanlığı, cep telefonlarını temel alan yeni bir sigara bırakma yöntemi kullanacak.

**BRİTANYA** Sağlık Bakanı Caroline Flint, cep telefonlarını temel alan yeni bir sigara bırakma yöntemini duyurdu. Bu sistem özellikle sigara bırakma için yüz yüze görüşmeleri tercih etmeyen, sigara bırakma çabasını gizli yürütmek isteyen ve sigara bırakma merkezlerine uzaktaki yaşayanları hedefliyor. Kısa mesaj kullanan teknikte adaylar bildirdikleri tarihten itibaren destekleyici ve bilgilendirici kısa mesaj ve telefon görüşmeleri yönlendiriliyor. 30 bin kişiyle yapılan ön denemede katılımcıların üçte biri bu sistemle 6 ayda sigarayı bırakmış. Bu oran geleneksel yöntemlerden 6 kat daha fazla başarı anlamına geliyor.



Atilla Özer



TÜRKİYE  
ÜNİVERSİTE SPORLARI  
FEDERASYONU

Kayıt süresi 31 Aralık 2005'e tarihten yararlanma süresi ise 31 Aralık 2006'ya kadardır. Diğer şebekeli iş görüşmelerin dakikası 2 kontör, sabit hatlarla ve diğer GSM operatörleri ile görüşmelerin dakikası 4 kontör üzerinden ücretlendirilecektir. Eski Mobil Öğrenci tarifelerinden bu pakete geçen aboneler hiç yüklemeye yapmadıklarında veya 250 kontör altında yüklemeye yaptıklarında, tüm Mobil Öğrencilerle 2 dakikası 1 kontöre konuşacaklardır. Kampanya kayıt ücreti olan 50 kontör bir defaya mahsus yapılan ilk yüklemeye düşülmüştür.

Avea Merkez | 500

Avea, Türkiye Üniversite Sporları Federasyonu resmi iletişim sponsorudur.

www.avea.com.tr | 444 1 500