

Bilgi çağında Anadolu farkı

Türkiye'nin dört bir yanındaki çalışanlara ya da iş arayanlara, güncel bilgisayar yazılımlarını internet ortamında öğreten AÖF Bilgi Yönetimi Önlisans Programı büyük ilgi görmeye devam ediyor. Programdan mezun olan öğrencilerin en önemli avantajı, "Bilgi Yönetimi Meslek Elemanı" ünvanı alarak kamu ve özel sektöre ait işletmelerin birçok departmanında ara eleman olarak çalışabilmesi.

Bilgisayar alanında çalışan ve bu konuda uzaktan öğrenim görmek isteyen adaylara güncel uygulama yazılımlarını internet ortamında öğretmeyi amaçlayan Bilgi Yönetimi Önlisans Programı, mezunlarının çok daha kolay iş bulmasını sağlıyor.

Açıköğretim Fakültesi bünyesinde 2001 yılından bu yana eğitim veren Bilgi Yönetimi Önlisans Programı, öğrencilere yazılımları kullanarak, işletme problemlerini çözüme becerilerini kazandırmayı, internet ortamında birlikte çalışma deneyimi vermeye ve işletmelerde bilgi yönetimi yöntem ve kavramlarını kazandırmayı hedefliyor. Program böylece, öğrencilerini bilgisayar kullanıcıları olmanın çok ötesine taşıyor.

Güncel yazılımlar öğretiliyor

Bilgi Yönetimi Önlisans Programı'nda piyasada yoğun olarak kullanılan XP, Office, Project, Frontpage, Visio, Publisher ve Sharepoint Portal Server gibi yazılımlar öğretiliyor. Güncellenen yazılımlar derslere de ay-

nı şekilde aktararak, öğrencilerin gelişmeleri yakından izleyebilmeleri sağlanıyor.

İş bulmaları kolaylaşıyor

İlk mezunlarını verdiği 2001-2002 öğretim yılından bu yana elde edilen veriler programdan mezun olan öğrencilerin çok daha kolay iş bulduğunu ve çalışanların da veriminin büyük ölçüde arttığını gösteriyor.

Programın en önemli avantajı öğrencilerin dersleri internet ortamında takip edebilmeleri. Programda CD-ROM ortamında hazırlanmış ders videolarına, lisanslı yazılımlara, online akademik danışmanlık hizmetlerine ve sanal şirket uygulamalarına ulaşmak mümkün.

Öğrencilerin programı tercih etmelerinin en önemli nedenleri arasında, internet ortamında ekip çalışması deneyimi kazanmak, güncel yazılımları en iyi şekilde kullanabilmek ve kolay iş bulabilme yer alıyor.

Devamı 2'de



MMF mezunları bir araya geldi

İlk kez geçen yıl düzenlenen buluşmanın ikincisi, 17 Eylül Cumartesi günü gerçekleştirildi.

Haber 2'de

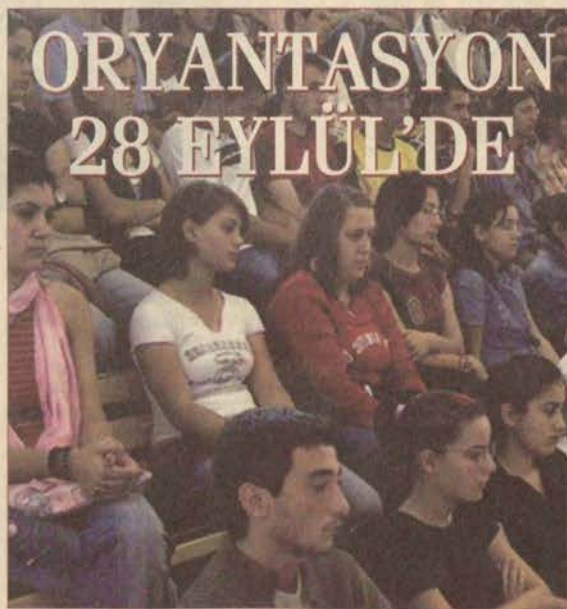
Patara Antik Kenti'ne Anadolu imzası

Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Destekleme Fonu'nun katkılarıyla yürütülen Patara Antik Kenti Tiyatro Kazısı ve bu yıl hayata geçirilen Patara Antik Kenti Hürmatık Hamamı Kazısı'nın 2005 yılı çalışmaları tamamlandı.

Haber 2'de

Şiddet içeren oyunlar tehlikeli

Yaşam'da



Üniversitemizin yeni öğrencileri için her yıl düzenlenen Oryantasyon Programı 28 Eylül Çarşamba günü, Yunusemre Kampüsü Spor Salonu'nda yapılacak. Sabah ve öğleden sonra olmak üzere iki ayrı oturumda gerçekleştirilecek programın sabah oturumu saat 10.00'da başlayacak. Programda Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Öğrenci İşleri Daire Başkanı Nesrin Susuz, Mediko-Sosyal Merkezler Müdürü Dr. Turgut Kutlu, Rehberlik ve Psikolojik Danışmanlık Merkezi Sosyal Çalışmacı Ayşe Kızıldaş ile Basın ve Halkla İlişkiler Müdürü Öğr. Gör. Kenan Şanlıer birer konuşma yaparak sorumlu oldukları birimler hakkında öğrencilere bilgi verecekler. Öğleden sonraki oturumun ise saat 14.00'te başlayacağı programda öğrencilere Yunusemre ve İki Eylül Kampüsleri gezdirilerek daha iyi tanımları sağlanacak.

Şeyda DALGIÇ

Semih Poroy'dan Porsuk kesitleri

Ülkemizin önde gelen karikatür sanatçılarından, Cumhuriyet gazetesi çizeri Semih Poroy, Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sergi açtı.

Haber 2'de



MMF mezunları bir araya geldi

İlk kez geçen yıl düzenlenen buluşmanın ikincisi, 17 Eylül Cumartesi günü gerçekleştirildi.

Bilgi çağında Anadolu farkı

Baştarafı T'de

2 yılda 16 ders

İki yıl süren eğitim programında öğrenciler 16 ders alıyorlar. 4 kuramsal dersin dışında kalan 12 uygulamalı ders tümüyle bilgisayar ortamında gerçekleştiriliyor. Türkiye'de birçok kitle tarafından ilgi görmeye devam eden AÖF Bilgi Yönetimi Önlisans Programı sayesinde öğrenciler, her hafta internete konulan dersleri çalışmakla birlikte, yıl boyunca 1. Sınıf öğrencileri için toplam 24, 2. Sınıf öğrencileri içinde 12 bireysel 12 ekip ödevi olmak üzere toplam 24 adet ödev hazırlamaları gerekiyor.

Sanal şirket uygulaması

Bilgi Yönetimi Önlisans Programı'nda öğrencilere, Anadolu Yayıncılık A.Ş. (<http://www.ana-yay.com>) isimli sanal bir işletme ortamı sunularak şirket benzetimi yapılıyor. Öğrenciler bu uygulamaya sayesinde şirketin hemen hemen her departmanında çalışarak, çalıştıkları bölüme göre çeşitli roller üstleniyor.

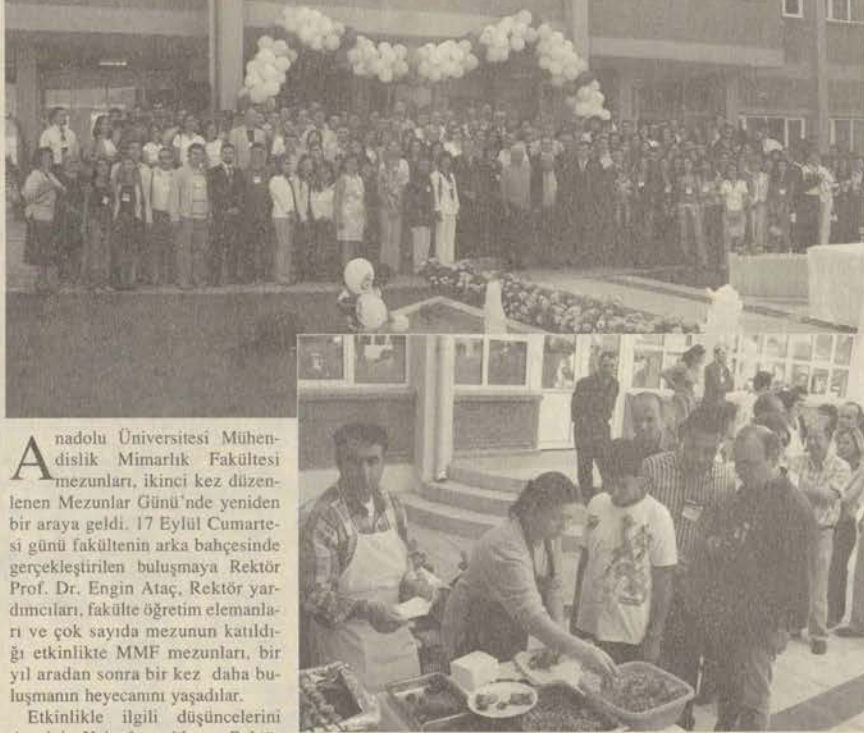
Akademik Danışmanlık hizmeti

Öğrenciler öğretim elemanlarıyla gerek e-posta yoluyla gerekse sohbet odalarında sesli ve görüntülü olarak görüşerek, uygulamalı her ders için, ders içerikleri ya da anlayamadıkları konular hakkında bilgiler alabiliyorlar. Forum sayfaları da öğrencilerin bilgilerini birbirleriyle paylaşmalarına olanak tanıyor. Bilgi Yönetimi Önlisans Programı'ndaki her bir ders için beş öğretim elemanı akademik danışman olarak görev yapıyor. 12 ders için görev yapan 60'a yakın akademik danışman, Eskişehir dışında yaşayan öğrencilere haftada 240 saat akademik danışmanlık hizmeti veriyor. Öğrenciler bunun dışında haftanın her günü, günde 15 saat teknik destek hizmeti alabiliyorlar.

Programına kayıtlar online

Bilgi Yönetimi önlisans programına bu öğretim yılında yeni kayıt yaptıracak öğrenciler, 15-22 Eylül tarihleri arasında <http://aofkayit.anadolu.edu.tr/> adresinden kayıt işlemlerini yapabilecekler. Açıköğretim Fakültesi Bilgi Yönetimi Önlisans Programı hakkında bilgi edinmek için www.bilgi.aof.anadolu.edu.tr adresinden ulaşılabilir.

Mevlüt DEMİRCİOĞLU



Anadolu Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi mezunları, ikinci kez düzenlenen Mezunlar Günü'nde yeniden bir araya geldi. 17 Eylül Cumartesi günü fakültenin arka bahçesinde gerçekleştirilen buluşmaya Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, Rektör yardımcıları, fakülte öğretim elemanları ve çok sayıda mezunun katıldığı etkinlikte MMF mezunları, bir yıl aradan sonra bir kez daha buluşmanın heyecamını yaşadılar.

Etkinlikle ilgili düşüncelerini Anadolu Haber'e açıklayan Rektör Prof. Dr. Engin Ataç, mezunlar gününün tüm üniversite açısından çok önemli olduğuna dikkat çekerken, "Mezunlarla ilişkilerimiz açısından biraz geride kaldık diye düşünüyorum. Fakat son iki senedir bu konuda çok ciddi atılımlar yaptık. Mezunlar Birliği'ni kurduk ve birlik vasıtasıyla da bu iş bayağı yola girmeye başladı" dedi. Anadolu Üniversitesi'nin 650. binin üzerinde mezunu olduğunu belirten Prof. Dr. Ataç, "Üniversite olarak bu konunun üzerinde gerçekten çok duyarlı olmalıyız. Çünkü üniversitelerin olmazsa olmaz niteliklerinden bir tanesi de mezunlarıyla yakın

iletişim ve ilişkileridir" dedi. Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Mandal da "Bir üniversitenin veya bir fakültenin başarısının en önemli göstergesi, mezunlarıyla kurduğu diyalogdur." diye konuştu.

Geçen yıla göre katılımcı sayısının yüzde 100 arttığını ve gelecek yıllarda bu sayının çok daha fazla artmasını istediklerini kaydeden Prof. Dr. Mandal, başlayacakları kalite çalışmasında mezunlardan destek belediklerini söyledi.

Çevre Mühendisliği Bölümü Başkanı Prof. Dr. Serap Kara ise öğrencilerinin bir çoğuyla yıllardır

iletişimlerini koparmadıklarını ve onları güzel yerlerde çalışıyor görmekten, aldıkları bilgileri toplama yansıtılabilmelerini görenin mutluluk verici olduğunu belirtti.

Yard. Doç. Dr. Osman Tutal ise "Boyle bir buluşmanın gerçekleşmesini hem mezunların okuldaki ilişkilerinin yenilenmesi açısından hem de mezunları takip etmek açısından bunu gerçekleştirilmeye başladık. Bu ikincisi. Bundan sonra daha da iyi gidecek gibi gözüküyor" dedi.

Şeyda DALGIÇ

MEZUNLAR NE DEDİ?

Sedef Polat



Çevre Mühendisliği'ni bitirdim. Bugün burada olmak gerçekten çok güzel. Hele ki biz bayağı eski mezunlarız. Dört yıl önce buraları terk edip gittik ama her şey şu anda çok daha iyi. Biz buraya ilk geldiğimizde kimse yoktu. Daha yeni yapıyordu. Her taraf inşaat halindeydi. Ve biz buranın yeni halini görmeyi hep hayal ederdik. Şimdi burada hocaları görmek, geliştiğini görmek, piyasada artık iş gücünün Anadolu Üniversitesi mezunlarıyla dolu olduğunu görmek çok güzel bir duygu. Çok heyecanlıyım.

Selim Canbek



Mezunlar Günü ilk defa katıldığım bir aktivite. Daha önce hiç katılmamıştım. Dolayısıyla çok fazla insanla karşılaşmadım. Bizim dönemimiz eski olduğu için Osmangazi-Anadolu ayrımına denk geldi. Diplomasını Osmangaziden alan arkadaşım daha çok. Biz Anadolu diploması aldık. Bir tek hocalarımla karşılaştım. Onları gördüğüme çok memnun oldum. Bundan sonra bizim dönemden ve daha eski mezun arkadaşlarımız da toplayıp buraya getirmeyi düşünüyorum. Belki bunun öncülüğünü ben yaparım. Çünkü çok hoşuma gitti. Güzel bir ortam olmuş. İnsanların birbirini görmesi, fikir alışverişinde bulunması çok güzel. Üniversitemiz çok değişmiş. Ben zaten Yunussemre Kampüsünde okumuştum. Buraya ilk defa geliyorum. Çok güzel, modern olmuş.

Semih Poroy'dan Porsuk kesitleri

Ülkemizin önde gelen karikatür sanatçılarından, Cumhuriyet gazetesi çizeri Semih Poroy, Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde sergi açtı.

Cumhuriyet gazetesi çizerlerinden Semih Poroy'un "Porsuk" adlı karikatür sergisi 14 Eylül Çarşamba günü Eğitim Karikatürleri Müzesi'nde açıldı.

Poroy'un su konusunu işlediği sergide 50'den fazla eser bulunuyor. Serginin hazırlığı için 5-10 Ağustos günleri arasında Eskişehir'e gelip yerinde görevler çizen Semih Poroy, Anadolu Üniversitesi'ni de karikatürleriyle ölümsüzleştirdi. Sergi, 12 Ekim'e kadar açık kalacak.

Şeyda DALGIÇ



Anadolu Haber

ANADOLU ÜNİVERSİTESİ
HAFTALIK İLETİŞİM GAZETESİ

ISSN 1302-0005

Basım Tarihi: 04.10.2005 Sayı: 343

Sahibi:

Rektör Prof. Dr. Engin ATAÇ

Genel Yayın Yönetmeni:
Prof. Dr. Haluk GÜRGEN

Yazı İşleri Müdürü:

Prof. Dr. Halil İbrahim GÜRCAN

Haber Merkezi Müdürü : Uzm. Ufuk TÖZELİK

Anadolu Üniversitesi Basımevi'nde 3500 adet basılmıştır.
Anadolu Üniversitesi, Yunussemre Kampüsü,
Vakıf Binası, 26470 Eskişehir
Tel: 0-222-335 05 80 / 1790 Faks: 0-222-330 74 40
E-posta: haber@anadolu.edu.tr
Web: www.ahaber.anadolu.edu.tr

Patara Antik Kenti'ne Anadolu imzası

Üniversitemiz Bilimsel Araştırma Destekleme Fonu'nun katkılarıyla yürütülen Patara Antik Kenti Tiyatro Kazısı ve bu yıl hayata geçirilen Patara Antik Kenti Hurmalık Hamamı Kazısı'nın 2005 yılı çalışmaları tamamlandı.

Anadolu Üniversitesi Bilimsel Araştırma Destekleme Fonu'nun desteği ile gerçekleştirilen arkeolojik kazılar devam ediyor. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. H. Sabri Alanyalı'nın 2003 yılından bu yana sürdürdüğü Patara Antik Kenti Tiyatro Kazısı'nın bu yılki etabı tamamlandı. 20 Temmuz'da başlayan çalışmalara Yard. Doç. Dr. Alanyalı'nın yanı sıra Arkeoloji Bölümü öğrencileri Özel Teraman ve Ulaş Emek Ermiş, Mimari dokümantasyon, restitüsyon ve rekonstrüksiyon çalışmaları için ise Hannover Üniversitesi'nden Prof. Dr. Joachim Ganzert ve ekibi katıldı. Yard. Doç. Dr. H. Sabri Alanyalı, 10 Eylül'de sona eren tiyatro kazı çalışmalarının bu yılki ana hedefinin, binanın iç kısmının temizlenerek açılması ve mimari hakkında daha ayrıntılı bilgi elde etmek olduğunu söyledi.

Bulutular sayesinde yapının restitüsyonu yapılabilir

Tiyatro binası içerisinde şimdiye kadar hiçbir kazı işlemi yapılmaması nedeniyle bu kesimdeki mimari oluşum hakkında herhangi bir veri bulunmadığını kaydeden Alanyalı, "Orta eksendeki sahne kapısının (Porta Regia) önu ve arkasında yapılan kazılarda sahne ön cephesi

(Scaenae Frons) ve sahne yapısının iç yapısına ait mimari buluntular sayesinde, ilk kez tiyatronun iç yapısına ait restitüsyon denemeleri yapılabilecektir. Ayrıca oturma basamaklarının üzerleri tümüyle temizlenerek iç kısım mekansal bir görünüş kazanmıştır. Kazı sonucunda oturma basamaklarının alt kısmının tahmin edildiği gibi 23 kademeli olduğu fakat geç roma döneminde orkestrayı çevrelemek için örülen duvarların alt kısmında basamakların daha devam etmesi gerektiği, fakat duvar yapımında alt kısım söküldüğü anlaşılmıştır. Orkestra ana zeminine halen ulaşılmadığı için sökülen basamakların kaç sıra olduğunu tahmin etmek olası değildir. Geç devir duvarında iki kapı yer almaktaydı" dedi.

Bu kapılardan batıdaki çatısı yıkıldığı için kazı çalışmalarında istenilen düzeyde sonuç veremediğini belirten Alanyalı, doğu kapısının temizlenerek ortaya çıkarılması sonucunda çok küçük bir odanın ortaya çıktığını ifade etti. Alanyalı "Sahne binasında yapılan kazılarda geçen yıl açılan sahne dış cephesi gibi, iç cephenin de (Scaenae Frons) oldukça gösterişli olduğu, hatta süsleme bakımından daha önde olduğunu söyleyebiliriz" dedi.

Yapı hem tapınak hem tiyatro

Sabri Alanyalı, mimari parçalar



üzerindeki süsleme detaylarına bakınca M.S. 2. yüzyılın ortalarına tarihlenen antoninler dönemi barok özelliklerini çok iyi yansıttığını belirtti.

Mimari şekillenmedeki hareketliliğin mimari süslemeye abartılı kabartma eserlerle dışa vurucu bir şekilde yansıtıldığını anlatan Alan-

yalı, kazı sırasında fazla derine inilemediği için buluntuların tüm görünüm için tam bir fikir vermediğini ve heykeltıraşlık buluntuları için bir şey söylemenin erken olduğunu kaydetti. Alanyalı, "Orkestra ve oturma basamaklarını ortasından ele geçen mimari parçalarda, basamakların üst kısmındaki tapına-

ğa ait yapı oluşumu için önemli bilgiler elde etmemizi sağlamıştır. Bu anlamda Patara Tiyatrosu tapınak-tiyatro oluşu, günümüze kadar dokunulmuşluğu ve antoninler dönemi baroğu ile bize roma dönemi Anadolu tiyatro araştırmalarında tekil bir eser olmuş ve olmaya da devam edecektir" diye konuştu.

Üniversitemiz Bilimsel Araştırmaları Destekleme Fonu'nun desteğiyle yürütülen ve bu yılki bölümü tamamlanan kazılar arasında Patara Antik kenti Hurmalık Hamamı kazısı da yer alıyor. 20 Temmuz'da başlayan ve Arkeoloji Bölümü öğretim üyesi Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal-Alanyalı'nın başkanlığında yürütülen kazılar 10 Eylül'de tamamlandı. Çalışmalara Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal-Alanyalı'nın yanı sıra Arkeoloji Bölümü'nden Araş. Gör. Serap Akça ve öğrencilerden Sedat Bilgi, Mimari Bölümü'nden Doç. Dr. Alper Çabuk, Öğr. Gör. Abdullah Deveci, Öğr. Gör. Feray Ergüncan, bölüm öğrencilerinden Özgür Özal, Hülya Tuncer ile Mimar Esra Ünal tarafından gerçekleştirildi.

Çalışmaların bir ayağının kazının ve arkeolojik buluntuların belgelenmesinin oluşturduğunu belirten Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal-Alanyalı, çalışmaların diğer ayağının ise yersel fotogrametri ve gerçek zamanlı küresel konumlandırma sistemi uygulamalarının kullanıldığı mimari dokümantasyon ve mimari rekonstrüksiyondan meydana geldiğini söyledi.

Patara Antik Kenti'nin adının erken kent sikkelerinde Likçe olarak Patara yazısı ile belirtildiğini kaydeden Feriştah Alanyalı, "Naumann bu ismin Urartu dilinde şehir anlamına geldiğini söyler. Hititçe Patar ve Grekçe Patara açık olarak görülmektedir ki Likçe Pttara kelimesinden türetilmiştir. Yunan mitolojilerinde kentin kurucusunun Pataros olduğu söylenmektedir. Pataros ulusal tanrı Apollon ile Nympe Xanthos'un oğlu olup kenti kurmuştur. Başka bir mitosta Pataros ile Xanthos korsan kardeşler ve her ikisi de eş zamanlı olarak kendi adlarını verdikleri birer kent kurmuşlardır. Gerçekten de tarih süreci içerisinde erken dönemde Xanthos başkentken daha sonra Patara Likya'nın başkenti olmuştur" dedi.

Patara limanının şehrin kurulduğu günden beri tarihçesi içerisinde önemli rol oynamış olduğunu ifade eden Alanyalı, "Ege denizinden Suriye ve Alexandria'ya uzanan ticaret yolu üzerindeki bu merkez aynı zamanda

Hurmalık Hamamı kazıları da tamam

Xanthos ovasında dünyaya açıldığı bir nokta olmuştur. Likya bölgesindeki M.Ö. 8. yüzyıla tarihlenen buluntular Xanthos ve Letoon'dan ele geçmiştir. Patara'da M.Ö. 7. yüzyıla tarihlenen lonia k a - r a k - t e r l i



keramik buluntular Tepecik diye adlandırılan şehir yerleşim alanında toprak yüzeyinde ele geçmektedir. Yunan antik yazarlarından M.Ö. 6. yüzyılın sonunda yaşayan Miletli Hekataios ve M.Ö.5. yüzyılda yaşayan Halikarnassos'lu Herodotos ilk defa Patara kentinden söz etmektedirler. Daha sonraki dönemlerde ve Bizans döneminde de Patara kenti metropol merkezi olmuştur. M.S.7. yüzyıldaki Limana doğru çekilen kent yerleşimi doğal limanın da kum ile dolarak kullanılmaz hale gelmesiyle M.S. 15. yüzyılda terk edilmiştir" diye konuştu. Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal-Alanyalı, Kentin 1988 yılında bu yana Prof. Dr. Fahri Işık'ın başkanlığında farklı üniversitelerden gelen ekiplerle hızla gün ışığına çıkartılmaya çalışıldığını dile getirdi.

Kentin deniz feneri Akdeniz Üniversitesi'nden Prof. Dr. Havva Işkan, tiyatrosu üniversitemizden Yard. Doç. Dr. H. Sabri Alanyalı ve Hannover Teknik Üniversitesi'nden Prof. Dr. J. Ganzert, Hurmalık Hamamı üniversitemizden Yard. Doç. Dr. Feriştah Soykal-Alanyalı ve Doç. Dr. Alper Çabuk, Boaleuterion'u Akdeniz Üniversitesi'nden Doç. Dr. Taner Korkut ve Magdeburg Teknik Üniversitesi'nden Prof. Dr. Grosche, Tepecik, Akdeniz Üniversitesi Doç. Dr. Gül Işın, Tübingen Üniversitesi'nden Ralph Becks, Sütunlu Caddesi Akdeniz Üniversitesi'nden Şevket Aktas, Marcia Mezar Anıtı ise Akdeniz Üniversitesi'nden Fatih Gülsen tarafından gün ışığına çıkartılarak bilimsel değerlendirilmeleri yapıyor. Ayrıca Patara Kentinin tüm epigrafik malzemesi de Köln Üni-

versitesi'nden Prof. Dr. Helmut Engelman tarafından inceleniyor.

Hurmalık Hamamı hakkında da bilgi veren Feriştah Soykal-Alanyalı, hamamın ismini batısında yer alan ve botanikçilerin en az bin yıllık olduğunu ileri sürdükleri Kuzey Afrika kökenli Hurma ağaçlarından aldığını kaydetti. Alanyalı "Patara kentinin Kuzeyinde, Tepecik'in güney eteğinde, doğu-batı aksında yerleştirilmiş olan Hurmalık Hamamı antik limanında hemen yakında olması bakımından Patara'ya liman yolu ile gelmiş ziyaretçilere de hizmet vermiş bir hamam olmalıydı. Batı cephenin hemen önünde kuzey-güney yönünde uzanan cadde, güney cephenin hemen önünde doğu-batı yönünde uzanan cadde ile hamamın güney batı köşesinde kesişmektedir, doğu-batı yönünde uzanan cadde buradan batıya doğru uzanarak limana geçiş vermektedir. Hamam batıdan doğuya doğru Caldarium (soğukluk), tepidarium (ılıkılık) ve frigidarium'dan (soğukluk) oluşan toplam üç ana mekandan ibarettir. Ancak frigidarium buradan doğusunda yer alan bir Palaestra'ya açılmaktadır" dedi.

12. yüzyılda mezar olarak kullanıldı

Hurmalık hamamında bu yıl yapılan arkeolojik çalışmalar ile özellikle yapının kuzey cephesinin araştırılması ve yapının kuzeyde kesin olmayan planına açıklık getirilmesinin amaçlandığını belirten Feriştah Soykal-Alanyalı kuzey cephenin önünde tespit edilen geç dönem duvarlarının ise buradan ele geçen seramiklerin yardımı ile Osmanlı dönemine ait basit binalar olduklarını tespit edildiğini söyledi. Alanyalı "Ayrıca bu yıl frigidarium'da yapılan toplam 4 ayrı sondajla sistematik bir şekilde frigidarium'un orijinal taban seviyesine doğru inilmek istenmiştir. Frigidarium'da yürütülen bu çalışmalar esasında yapının hamam fonksiyonunu kaybettiikten sonra özellikle exedra bölümünün M.S. 12 yüzyılda mezar alanı olarak kullanıldığını tespit edilmesi bu yıl kazılan ilginç sonuçlardandır" diye konuştu.

İsmail İLKSELVİ

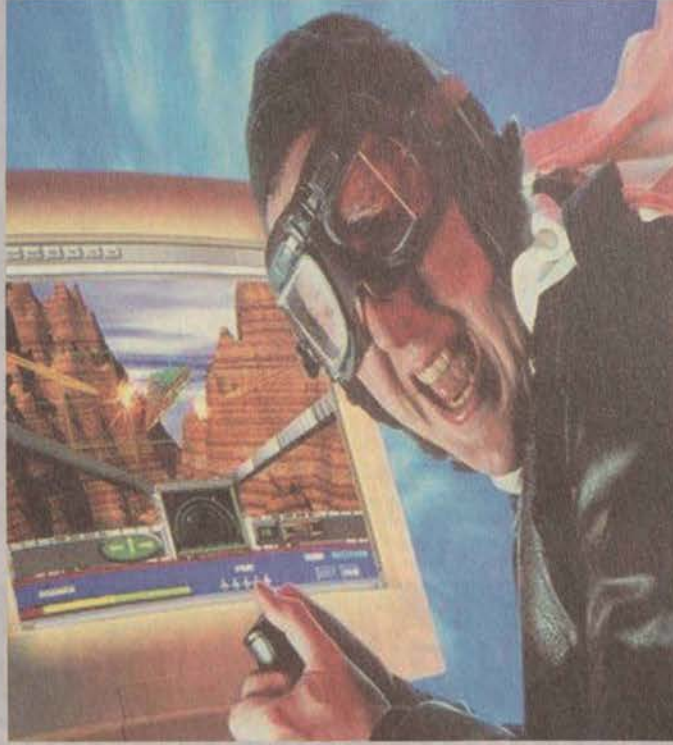
Şiddet içeren oyunlar tehlikeli

Şiddet içerikli bilgisayar oyunlarının özellikle çocuklarda saldırgan davranışlara neden olduğu yönündeki yaygın inanış, bilimsel olarak da kanıtlandı.

Siddet içerikli bilgisayar oyunları, saldırgan davranışları körüküyor mu? ABD'de yapılan 20 yıllık bir araştırmanın sonucuna göre yanıt "evet".

Yapılan araştırma, bilgisayar oyunlarının, özellikle erkek çocuklardaki saldırgan davranışlarda artışa yol açtığını ortaya koydu. ABD'deki Saint Leo Üniversitesi'nde 20 yıl süren araştırmalara göre bu durum uzun vadeli de olabiliyor. Yani şiddet içeren oyunların, insan psikolojisi üzerindeki etkileri sadece çocuklar için değil, yetişkinler için de tehdit edici boyutta.

Araştırma testlerinden birinde, bir grup çocuğa 10 dakikadan daha kısa bir süre şiddet içerikli oyunlar oynatıldı. Daha sonra bu çocuklara ruhsal durumlarını belirlemeye yardımcı olacak psikolojik testler yapıldı. Çocukların oyundan kısa süre sonra saldırgan davranışlar sergilediği tespit edildi. Yaşları 13 ila 15 arasında değişen 600 çocuğun öğretmenleri, zamanlarının çoğunluğunu şiddet içerikli oyun oynayarak geçiren öğrencilerin diğerlerine kıyasla daha saldırgan olduklarını söyledi.



Mayınları arılar temizleyecek

Kokulara karşı duyarlı olan arılar gelecekte belki kara mayınlarının aranmasında yardımcı olacaklar.

Birleşmiş Milletler'nin tahminine göre en az 70 ülkede yaklaşık olarak 110 milyon kara mayın bulunuyor. Montana Eyalet Üniversitesi'nde Joseph Shaw yönetiminde çalışan ekip, mayınların günümüzdeki yöntemlerle etkisiz hale getirilmesinin 450 yıl kadar süreceğini hesaplamış.

Günümüzdeki yöntemler insanlara, köpeklere veya pahalı aletlere zarar vermekte. Shaw ve ekibi şimdi mayınların kokusuna alıştıran arıları Lidar (Light Detection and Ranging) ile izlediler. Araştırmacılar bu amaçta DNT'nin kokusuna alıştıran binlerce arıyı Amerikan ordusunun bir mayın tarlasına bıraktıktan sonra arıların uçtukları hava sahasını sarı-yeşil lazer tepeleri göndererek yansıyan ışığı kaydetmişler.

Böylece Lidar ölçümleriyle, video görüntüleriyle örtüşen sonuçlar elde edilmiş. Buna göre arılar en çok mayınların bulunduğu bölgede uçmuşlar. Ancak Lidar'a göre arılar bazı mayınları "gözden kaçırmıyorlar". Shaw, arıların bu tuzaklarda yere çok yakın uçtukları için lazerle yakalanmadıklarını tahmin ediyor. Daha etkili ölçümler yapabilmek için arıların bitkilere ve cansız objelere gösterdikleri tepkiyi ayırt etmek gerekiyor.

Eskişehirli lise öğrencileri robot yaptı

Temizlik işlerinde ve okulu ziyaret edenlere yol gösterici olarak kullanacaklar.

Eskişehir'de, meslek lisesi öğretmen ve öğrencileri kendi imkanlarıyla robot yaptı. Turgut Reis Endüstri Meslek Lisesi öğrencisi ve öğretmenlerinin 2004 yılının Haziran ayında yaptığı ve 'Türemeli 2005' adını verdiği robot, açılan standta vatandaşlara tanıtıldı. Okul Müdürü Osman Anıl, robotu temizlik işlerinde ve okula gelenlere yol göstermek için kullanmayı düşündüklerini kaydetti.

600 YTL'ye malolan robottan bu yıl 2 tane daha yapacaklarını bildiren Anıl, şöyle konuştu:

"Bu tür çalışmaların meslek eğitimine bakışı değiştirmesini umuyoruz. Robotun yapım sürecince öğrencilerin okula devamsızlığı yok denilecek kadar az oldu. Tüm ekip olarak çok heyecanlı bir süreç yaşadık. Tesviye, metal ve elektrik bölümü öğrencisi ve öğretmenlerinin işbirliğiyle yapılan robot, okuldaki rekabete de artırdı. Projeyi daha da geliştirmek için AB'nin ilgili kurumlarından maddi destek almak istiyoruz."

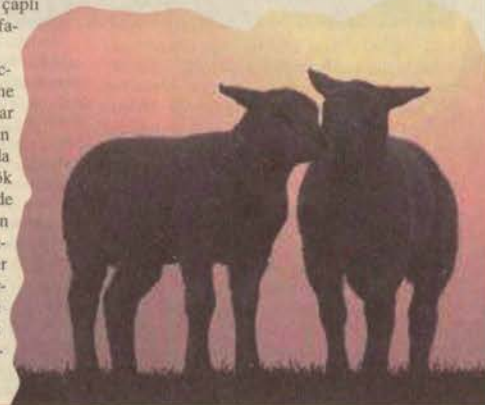
Koyuna kalp, insana umut

Fransız bilim adamları, fare embriyonlarından alınan kök hücreleri, koyunların kalp rahatsızlığının tedavisinde kullandıklarını açıkladı.

Montpellier'deki Bilimsel Araştırma Merkezi ve Paris'teki Georges Pompidou Avrupa Hastanesi'nden araştırmacılar, fareden alınan kök hücreleri, kalp krizi geçirmiş dokuz koyuna nakletti. 'The Lancet' tıp dergisinde yayımlanan çalışmada, kök hücre nakledilen koyunların kalpleri, bir ay sonra nakil yapılmamış kontrol grubundaki koyunlarınkinden daha sağlıklı çıktı.

Bilim adamları, bu çalışmanın bulgularının, kök hücre naklinin bir gün insanlarda kalp rahatsızlıklarının tedavisinde de kullanılabilmesi için güçlendirdiğini kaydetti. Çalışmaya katılan bilim adamlarından kalp cerrahisi uzmanı Profesör Philippe Menasche, daha önceleri hayvanlar üzerinde kök hücre naklinin kalp krizi sorunu üzerine etkisini araştıran geniş çaplı araştırmanın olmadığını ifade etti.

Kök hücreler, diğer hücre türlerine dönüşebilecek özelliği taşıyor ve zarar gören organ ve dokuların yenilenmesi çalışmalarında büyük önem taşıyor. Kök hücre çalışmaları sayesinde Alzheimer ve Parkinson gibi beyinle ilgili rahatsızlıkların yanı sıra, şeker hastalığı, kalp krizi, omurgada zedelenmeleri ve beyin kanamalarına karşı tedavi yöntemleri geliştirilebilir.



TRENE BİNİP EVİNİ BULDU

Archie adlı labrador cinsi köpek, evinden uzaklarda sahibini kaybedince, tek başına trene atlayıp evini bulmayı başardı.

Mail on Sunday gazetesinin haberine göre, Archie sahibi Mike Tait'ti. İskoçya'nın doğusundaki Inverurie garında kaybetti. Eğitimli köpek, sahibini bulamayınca trene atıldı; Tren doğru istikamette gidiyordu ve Archie, doğru istasyonda inerek evini buldu.

Sahibi Tait, "Birbirimizi kaybedince, tasmamızdaki bilgiler sayesinde birileri Archie'yi bana getirir diye düşünmüştüm. Bu trene daha önce de binmişti. Beni bulamayınca, herhalde bu trenin doğru tren olduğunu bilerek binmiştir" dedi.

Köpeğin "kaçak yolcu" olarak trene bindiğini ve 12 dakika sonra İrsch İstasyonunda indiğini kamera görüntüleriyle iki güvenlik yetkilisi ve bazı demiryolu çalışanları da doğruladı.

HAZIRLAYAN: Kemal TAŞÇIOĞLU