

ÖZGEÇMİŞ

MUAMMER ÇAKI

1959 yılında Kütahya’da doğdu. 1991 yılında Anadolu Üniversitesi Uygulamalı Güzel Sanatlar Yüksek Okulu Seramik Bölümü’nden mezun oldu. 1993’de “Geleneksel Türk Seramiğinin Çağdaş Anlamda Yeniden Üretimi” konulu tezle Yüksek Lisansını tamamladı. 1999 yılında “Neolitik Dönemden İlkçağa Seramiğin Kültürel Bir Nesne Olarak İnsan Yaşamındaki Yeri” konulu tezle Sanatta Yeterliliğini verdi ve Yardımcı Doçent oldu. 10 Mart 2000 yılında vefat etti.

KATILDIĞI ETKİNLİKLER

- 1989 Ankara, 4. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi
- 1990 Ankara, 5. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi
- 1991 İstanbul, DGS Galerisi Genç Yetenekler Sergisi
- 1991 Ankara, Kültür Bakanlığı Genç Kuşak Seramik Sanatçıları Sergisi
- 1991 Eskişehir, Kültür Sarayı, Minyatür Sergisi
- 1991 İzmir, 1. Altın Testi Seramik Sergisi
- 1992 İstanbul, Çanakkale Seramik Sanat Galerisi, Seramik Derneği “Su” Konulu Yarışma Sergisi.
- 1992 Ankara, 53. Devlet Resim-Heykel Yarışma Sergisi.
- 1992 Eskişehir, Kültür Sarayı, A.Ü.G.S.F. Öğretim Elemanları Sergisi.
- 1992 Eskişehir, D.G.S Galerisi, A.Ü.G.S.F. Seramik Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi.

- 1993 Balıkesir, Akbank Sanat Galerisi, Karma Sergisi.
- 1993 İzmir, D.G.S. Galerisi, Ege Kültür Vakfı Seramik Tabak Yarışması Sergisi.
- 1993 Akçay, Turban Tatil Köyü, Karma Sergi.
- 1993 Kütahya, Kültür Sarayı, Kütahya Valiliği Çini Eser Yarışması Sergisi.
- 1993 Ankara, Ankara Konukevi, Kütahya Valiliği Çini Eser Yarışması Sergisi.
- 1993 Ankara, 54. Devlet Resim-Heykel Yarışması Sergisi.
- 1993 Ankara, 7. Devlet Türk Süsleme Sanatları Sergisi.
- 1994 Eskişehir, Palet Sanat Galerisi, Karma Öğretim Elemanları Sergisi.
- 1994 İstanbul, D.G.S. Galerisi, Karma Sergi.
- 1994 Aydın, 11 Karacasu Afrodisyas Festivali Sergisi.
- 1995 İstanbul Destek Reasurans Sanat Galerisi, 70'lerden Günümüze Seramik Sergisi.
- 1996 Eskişehir, D.G.S. Galerisi, Öğretim Elemanları Sergisi.
- 1997 Eskişehir, A.Ü. Kütüphanesi Füreyya Koral'ı Anma Sergisi.
- 1997 Eskişehir, D.G.S. Galerisi, Seramik Bölümü Öğretim Elemanları Sergisi.
- 1998 Kütahya, Esbank Sanat Galerisi, A.Ü.G.S.F. Seramik Bölümü, Öğretim Elemanları Sergisi.
- 1998 Ankara, Sheraton Hotel, Turizm Bakanlığı DÖSEM Hediyelik Eşya Tasarımı Yarışma Sergisi.
- 1998 Ankara, A.K.M, 59. Devlet Resim-Heykel Yarışması Sergisi.

SEMİNER VE SEMPOZYUMLAR

- 1992 Ankara, Hacettepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
1. Seramik Semineri Bildiri: "Çağdaş Türk Seramiğinde Süslemeciliğin Yeri"
- 1992 İzmir, Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi 3.
Ulusal Türk El Sanatları Sempozyumu.
Bildiri: "Geleneksel Türk Seramiğinin Çağdaş Anlamda Yeniden Üretimi"

- 1998 Eskişehir, Uluslararası Katılımlı Seramik Kongresi
Bildiri: “Kütahya Maltepe Bölgesi Kırmızı Kilinin Seramik Çamur ve Astar Yapımında Kullanımı”
- 1998 Kütahya, II. Uluslararası Çini Sempozyumu
Bildiri: “Kütahya Çiniciliğinin Gelişimindeki Problemler ve Çözüm Önerileri” Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi.
- 1998 İzmir, “2000’li Yıllarda Geleneksel Türk El Sanatlarının Çağdaş, Ekonomik ve Tasarımsal Boyutu” Konulu Sempozyum. Bildiri: “Türk Çini Sanatı ve Tasarım Sorunları”

KİŞİSEL SERGİLER

- 1989 Ankara, Vakıfbank Küçükesat Sanat Galerisi
- 1990 Ankara, Vakıfbank Merkez Şube Sanat Galerisi
- 1991 Eskişehir, Kültür Sarayı
- 1992 Konya, Akbank Sanat Galerisi
- 1994 İzmir, Esbank Sanat Galerisi
- 1994 Aydın Karacasu, Afrodisyas Müzesi

ÖDÜLLER

- 1992 53. Devlet Resim-Heykel Yarışması Seramik Dalı’nda 3.’lük Ödülü
- 1993 Ege Kültür Vakfı Duvar Tabakı Yarışması Başarı Ödülü
- 1993 54. Devlet Resim-Heykel Yarışması Seramik Dalında Mansiyon
- 1997 Turizm Bakanlığı DÖSEM Hediyeelik Eşya Tasarımı Yarışması Başarı Ödülü